दुर्गति-नाशिनि दुर्गां जय जय, काल-विनाशिनि काली जय जय।
उमा-रमा-ब्रह्माणी जय जय, राधा-सीता-रुक्मिण जय जय।
साम्ब सदाशिव, साम्ब सदाशिव, साम्ब सदाशिव, जय शकर।
हर हर शकर दुखहर सुखकर अध-तम-हर हर हर शकर॥
हरे राम हर राम राम राम हरे हरे। हरे कृष्णा हर कृष्णा कृष्णा हर हरे।।
जय जय दुर्गा, जय मा तारा। जय गणेश जय शुभ-आगारा।।
जयित शिवाशिव जानिकराम। गौरीशकर सीतारम॥
जय रघुनन्दन जय सियाराम। वज-गोपी-प्रिय राधेश्याम।
रघुपति राघव राजाराम। पिततपावन सीताराम॥

(सस्करण २,३०,०००)

पुराणोकी महिमा

ये पठित पुराणानि शृण्यनि च समाहिता । प्रत्यक्षर लभन्यते कपिलादानज फलम्॥
यथा पापानि पूयने गङ्गावारिविगाहनात् । तथा पुराणश्रवणाद् दुरिताना विनाशनम्॥
यत्र दृष्ट हि वेदंषु तत्सर्य लक्ष्यते स्मृतौ । उभयोर्यत्र दृष्ट हि तत्पुराणे प्रगीयते॥
पुराण सर्वतीर्थेषु तीर्थ चाधिकसुच्यत । यस्यक्रपादश्रवणाद्धरित्व प्रसीदित ॥
यत्रैदाँनैस्तपोभिस्तु यरुक्त तीर्थसेवया । तत्कल सवाज्ञीति पुराणश्रवणात्र ॥
या गति पुण्यालाना यन्वना च तपस्विनाम् । सा गति सहसा तात पुराणश्रवणात् खलु॥
अत्रत्व पुराणानि श्रातव्यानि प्रयत्वत । धर्मार्थकामलाभाय मोक्षमागांसये तथा॥

जो मानव समाहितिचत हाकर पुराणाका पठन आर श्रवण करते हें उन्हें प्रत्येक अक्षरपर किपला गायके दानका फल प्राप्त हाता है। जिस प्रकार गङ्गाजलम स्नान करनस सार पाप नष्ट हो जाते हैं उसी प्रकार पुराणका श्रवण करनसे समस्त पाप नष्ट हो जाते हैं। जो बात चंदाम नहीं हैं वे सत्र स्मृतियाम हैं और जा बात हन दोनाम नहीं मिलतीं वे पुराणाक हारा जात होती हैं। पुराणाको समस्त तीथोंम श्रव्य तीर्थ बतलाया गया हैं। पुराणाग्रन्थाक एक पाद (चतुर्थांग)—क श्रवणस ही श्रीहरि प्रस्त हो जाते हैं। वो तत्र तपस्या ओर तीथोंकी सावामें जा फल प्राप्त होता हैं वहीं फल पुराणांक श्रवणसे प्राप्त हो जाती हैं। जो ति पुण्यशीला यज्ञकर्ताओं तपस्त्रियाकों कहीं गयी हैं वहीं गति पुराण-श्रताओंका बड़ी सरलतास अनायास ही प्राप्त हो जाती है। इमिलय अत्यन्त प्रयन्नसे धर्म अर्थ काम और गाशको प्राप्तिक लिय पुराणाका श्रदाम श्रवण सत्रा चाहिय।

वार्षिक शुल्क •			इस	अङ्क	मूल्य	१३० क	० (सरि	तस्य १५	० रु०)		
भारतम १३० रू०	जय	पावक	रवि	चन्द्र	जयति	जय। स	त्-चित्	-आनंद	भूमा	जय	जय॥	पञ्चवर्षीय शुल्य ॰
सजिल्द १५० ४० विटेशमंसजिल्द	जय	जय	विश	ारूप	हरि	जय। ज	य हर	अखिल	नात्मन्	जय	जय॥	भारतम ६५० रू०
US\$25 (Mr Mail) US\$13 (Sea Mail)		विग	द्	जय	জ	गत्पत्। गॅ	रीपति	17	तय	₹	मापत ॥	स्रोजिन्द ७५० रू०
C3311 (363 Viail)				• ;	कृपया रि	नेयम अनि	ाम पृष्ठपा	दख।				

मस्थापक—ग्रहालीन परम श्रद्धय श्रीजयदयालजी गायन्दका आदिमम्पाटक—नित्यलीलालीन भाईजी श्रीहनुमानप्रमादजी पाहार मम्पाटक—राधेश्याम खमका

कन्नाराम अग्रयालद्वारा गानिन्द्रभवन-कार्यालय क लिय गीताग्रम गारखपुर म युद्धित तथा प्रकाशित wobsite www.gitapress.org e-mail booksales@gitapress.org

गदम्यता शुन्य -व्यवस्थापक-'कल्याण-कार्यालय', पा० गीताप्रेस-२७३००५, गारखपुर का भेज।

'कल्याण' के सम्मान्य सदस्यों और प्रेमी पाठकोसे नम्र निवेदन

१-'कल्याण' के ७१वे वर्ष—सन् २००५ का यह विशेषाङ्क 'देवीपुराण [महाभागवत]-शक्तिपीठाङ्क' आपलोगाकी सेवाम प्रस्तुत है। इसमे ४७२ पृष्ठाम पाठ्य-सामग्री और ८ पृष्ठोमे विषय-सूची आदि है। कई बहरगे एव रेखाचित्र भी दिये गये है। डाकसे सभी ग्राहकोको विशेषाङ्क-प्रेषणमे लगभग दो माहका समय लग जाता है।

२-चार्षिक सदस्यता-शृत्क प्रेषित करनेपर भी किसी कारणवश यदि विशेषाङ्क ची०पी०पी० द्वारा आपके यास पहुँच गया हो तो उसे डाकघरसे प्राप्त कर लेना चाहिये एव प्रेषित की गयी राशिका पूरा विवरण (मनीऑर्डर पावतीसिहत) यहाँ भेज देना चाहिये। जिससे जाँचकर आपके सुविधानुसार राशिकी उचित व्यवस्था की जा सके। सम्भव हो ता ची०पी०पी० से किसी अन्य सज्जनको ग्राहक बनाकर उसकी सूचना यहाँ नय सदस्यके पूरे पतसहित देनी चाहिये। ऐसा करके आप 'कल्याण' को आर्थिक हानिसे बचानेके साथ-साथ 'कल्याण' के पावन प्रचारम सहयोगी भी हो सकेने।

३-इस अड्रक लिफाफे (कवर)-पर आपकी सदस्य-सख्या एव पता छपा है, उसे कृपया जाँच ले तथा अपनी सदस्य-सख्या सावधानीसे नोट कर ले। राजस्ट्री अथवा बी०पी०पी० का नम्बर भी नोट कर लेना चाहिये। पर-व्यवहारम सदस्य-सख्याका उल्लेख नितान आवश्यक है, क्योंकि इसके बिना आपके पत्रपर हम समयस कार्यवाही नहीं कर पाते हैं। डाकद्वारा अङ्कांक सुरक्षित वितरणम सही पिन-कोड आवश्यक है। अत अपने लिफाफपर छपा अपना पता जाँच लेना चाहिये।

४-'कल्याण' एव 'गीताग्रेस-पुस्तक-विभाग' की व्यवस्था अलग-अलग है। अत पत्र तथा मनीऑर्डर आदि सम्बन्धित विभागको अलग-अलग भेजना चाहिये।

वर्ष	विशेपाङ्क	मृल्य(रु०)	वर्ष	विशेषाङ्क	मूल्य(२०)	वर्ष	विशेषाङ्क	मूल्य(रु०)
ø	ईश्वराङ्ग	90	२६	भक्त-चरिताङ्क	850	86	श्रीगणेश-अङ्क	७५
4	शिवाङ्क	800	50	वालक-अङ्क	660	88	हनुमान-अङ्क	છધ
9	शक्ति-अड्ड	800	26	स० नारदपुराण	800	49	स० श्रीवराहपुराण	80
80	योगाङ्क	90	58	सतवाणी-अङ्क	560	43	सूर्याङ्क	80
88	सत-अङ्क	654	30	सत्कथा-अङ्क	900	44	वामनपुराण	७५
84	साधनाङ्क	800	38	तीर्थाङ्क	800	96	स० भविष्यपुराण	90
१६	भागवताङ्क	630	38	स॰ देवीभागवत (मोटा टाइप)	530	69	शिवोपासनाङ्क	હપ
28	स॰ वाल्मीकीय	1	34	स॰ योगवासिष्टाङ्क	90	3,9	रामभक्ति-अङ्क	Ęų
	रामायणाङ्क	84	34	स० शिवपुराण (बडा टाइप)	660	89	गो-सेवा-अङ्क	७५
88	स॰ पद्मपुराण	650	3,0	स॰ ब्रह्मवैवर्तपुराण	650	35	भगवल्लीला-अङ्क	Ęų
78	स॰ मार्कण्डेयपुराण	44	83	परलोक और पुनर्जन्माङ्क	800	9X	स० गरुडपुराणाङ्क	90
78	स० बहापुराण	90	88 84	गर्गसहिता [भगवान्		७५	आरोग्य-अङ्क	60
77	नारी-अङ्क	800	[श्रीराधाकृष्णकी दिव्य	1	७६	नीतिसार-अङ्क	60
53	उपनिषद्-अङ्क	880	1	लीलाओका वर्णन]	60	७७	भगवत्प्रेप अङ्क	
28	हिन्दू-संस्कृति-अङ्क	850	88 84	नरसिद्ध-पुराणम्	₹0		(११ मासिक अङ्क उपरास्त्वरूप)	800
24	स० स्कन्दपुराणाङ्क	840	88-84	अग्निपुराण	850	30	वतपर्वोत्मव-अङ्क	800

व्यवस्थापक-'कल्याण'-कार्यालय, पत्रालय-गीताप्रेस-२७३००५, जनपद-गारखपुर, (उ०प्र०)

देवीपुराण [महाभागवत]-शक्तिपीठाड्क 'की विषय-सूची

निबन्ध-सूची

33

93

205

पृष्ठ-सख्या

विषय	पृष्ठ-सख्या	विषय पृष्ठ-स	ख्या
१- चिदानन्दलहरी	१३	दक्षिणाम्रायस्य शृङ्गेरीशास्त्रापीटाधीश्वर जगदूरु शकराचार्य	
स्मरण-स्तवन		स्वामी श्रीभारतीतीर्थजी महाराज)	47
२-वैदिक शुभाशसा	88	९- भारतीय चिन्तनपरम्परामें शक्त्युपासनाकी प्रधानता	
३ - देवीपुराण-माहातम्य	24	(अनन्तश्रीविभृपित श्रीद्वारकाशारदापीठाधीश्वर जगदूरु	
४- देवीपुराण-सूक्तिसुधा	25	शकराचार्य स्वामी श्रीस्वरूपानन्द सरस्वतीजी महाराज)	48
५-देवीपुराण [महाभागवत]—सिहावलाकन		१०-पीठतत्वविमर्श (अनन्तश्रीविभूपित जगदुर शकराचार्य	
[राधेश्याम खेमका]	१७	पुरीपीठाधीश्वर स्वामी श्रीनिश्चलानन्द सरस्वताजी महाराज)	49
६-शक्तिपीठोके प्रादुर्भावकी कथा तथा उनका प	परिचय ३४	११-शक्तिसञ्चयसे महाशक्तिपूजा (शिव)	६२
७~ शक्तिपीठ-रहस्य		१२-पीठरहस्योद्धव (अनन्तश्रीविभूपित कर्ष्वाप्राय श्रीकाशी-	
(ब्रह्मलीन धर्मसम्राट् स्वामी श्रीकरपात्रीजी म	ाहाराज) ४८	सुमेरपीठाधीश्वर जगदुरु शकराचार्य स्वामी	
८-शक्ति-सर्वस्वरूपिणी है (अनन्तश्रीविध		श्रीचिन्मयानन्द सरस्वतोजी महाराज)	६३

देवीपुराण [महाभागवत]

विषय

१- श्रीस्त-शौनक-सवादमे देवीपुराण [महाभागवत]- का प्रारम्भ देवीपुराणकी रचनाके लिय श्रीवेदव्यासजोद्वाप भागवती दुर्गाकी उपासना भागवतीका प्रकट होकर अपने चरणतलम सिक्त सहस्वत्कलना- सासाराम उन्कीण देवीपुराण [महाभागवत]-का व्यासजीको दर्गन कराना और पुन व्यासजीद्वार		माहारुयका बताना ६- सतीके साथ भगवान् शिवका हिमालय पर्वतपर आना सभी देवोका हिमालयपर विवाहीत्सवमे पहुँचना, नन्दीद्वारा हिमालयपर आकर शिवकी स्तुति करना ओर शकरद्वारा उनको प्रमधाधिपतिषद प्रदान करना
देवीपुराणको रचना २-महामुनि जैमिनिहारा श्रीवेदव्यासजीसे शिव- नारद-सवादके रूपमे वर्णित देवीके माहात्म्यवाले	६५	७- भगवती सती तथा भगवान् शिवका आनन्द विहार दश्रद्वारा यज्ञ करने और उसम शकरको न बुलानेका निश्चय करना महर्षि दश्रीचिद्वारा दश्वकी निन्दा, नारदजीद्वारा सतीको पिताके यज्ञमें जानेके लिये
देवीपुराणको सुनानेको प्रार्थना करना ३-देवीमाहाल्प्य-वर्णन, देवीद्वारा त्रिदेवाको सृष्ट्यादिके कार्योमें नियुक्त करना, आदिशक्तिका गङ्गा आदि	90	गार्ट्याद्वारा सताका विवास प्रमान जानका लिय प्रेरित करना ८-भगवान् शकरद्वार्य सतीका दक्षके घर जानेको अनुचित

अध्याय

विषय

- यताना देवी सतीके विराट्रूपको देखकर शकरका पाँच रूपोंने विभक्त होना ब्रह्माजीके शरीरसे मनु भयभीत होना सतीद्वारा काली तारा आदि अपने तथा शतरूपाका प्रादुर्भाव दक्षको कन्याओंसे सृष्टिका दस स्वरूपा (दस महाविद्याओ)-को प्रकट करना विस्तार, आदिशक्तिद्वारा भगवान् शकरको भार्यारूपमें देवीका यज्ञ-भूमिके लिये प्रस्थान ७५ प्राप्त होनेका वर प्रदान करना
- ९-- सतीका पिताके घर पहुँचना माता प्रसतिद्वारा सतीका ४-टक्षप्रजापतिकी तपस्यासे प्रसन भगवती शिवाका 'सती' नामसे उनकी पुत्रीके रूपमें जन्म लेना सत्वार करना तथा यन-विध्वसके भयकर स्वप्नको सुनाना भगवती सती एव भगवान् शिवकी परस्पर प्रीति दशद्वारा शिवकी निन्दा क्रुद्ध सतीद्वारा छायासतीका 68 प्रादर्भाव और उसे यन नष्ट करनेकी आज्ञा देकर अन्तर्भान ५- दक्षप्रजापतिकी शिवके प्रति हैपवृद्धि महर्षि दधीचि-हो जाना छायासतीका यज्ञकुण्डमें प्रवेश द्वारा दक्षको समयाना तथा भगवान् शिवके

अध्याय विषय	पृष्ठ-सख्या	अध्याय	विषय	पृष्ठ-सख्य
१०- सतीके यज्ञुज्जुज्ज्ञ्जयेशका समाचार सुनकर भ शकरका गोकसे विद्वल होना, उनके तृतीय ' अग्निसे वीरभद्रका प्राकट्य, वीरभद्रहारा र यज्ञ-विष्वस कर उनका सिर काटना, ब्रह्मा भगवान् शकरसे यज्ञ पूर्ण करनेको प्रार्थना ' भगवान् शकरको कृपासे दक्षका जीवित हो ११- त्रिदेवाहारा जनदम्बिकाको स्तुति करना, दे भगवान् शकरको पार्वतीरूपमे पुन प्राप्त होनेका आ देना, छग्यासतीको देह संकर शिवका प्रत्य	गवान् नेत्रकी दशका जीका करना, ना ११७ (वीका श्रासन	१८- भगवतीगी स्थूल स्व स्वरूपोकी शरणागित १९- हिमालयव सामान्य ब जन्म-महो आदि उत	ताके वर्णनमे मोक्षयोगका रूपाम दस महाविद्याआ । आराधनासे मोक्षकी की महिमा जे तत्त्वज्ञानका उपदेश प्रद (दिनाकी भौति क्रीडा कर स्मव पष्टी-महोस्बद र सवोको सम्मादित करा ता)-के पाठकी महिमा	उपदेश, देवीके का वर्णन, इन प्राप्ति, अनन्य १६ रान कर देवीका ना, गिरिराजद्वारा जथा नामकरण
नृत्यं करना भगवान् विष्णुका सुदर्शन व सतीके अङ्गोंको काटना और उनसे इक्यावन शिरूपं प्रादुर्भाव १२ - शकरजीका योनिपीठ कामरूप (कामाध्य जाकर तपस्या करना जगदम्बाद्वारा प्रकट शीग्र हो गद्गा तथा हिमालयपुनी पार्वतीके आविर्भृत होनेका उन्हें वर प्रदान करना भ	ोठॉका १२५ 1)-म होकर रूपमें	तथा मैना देवीके मा २१-शकरजीक लिये हिम्	विविध बालोचित लीलाउ को आनन्दित करना दे हात्म्यका वर्णन त सतीको पुन पलीस्पर नासवीको पुन पलीस्पर नासवपर तपस्यामे स्थित साथ देवी पार्वतीको लंब	भोद्वारा हिमालय वर्षि नारदद्वारा १६ १ प्राप्त करनेके त होना, दोनो
शकखारा इक्यावन शक्तिपीठॉम प्रधान कामरूप माहात्म्यका प्रतिवादन १३- मनकाके गर्भके अर्धाशसे मङ्गाके प्राकट्यका आ देवपिं नारदद्वारा हिमालयको गङ्गाका मा सुनाना स्रह्माद देवताओद्वारा हिमालयसे भ	१३३ छ्यान हातम्य	शकरके १ इन्द्रद्वारा भ लिये का	तारकासुरसे पीडित देवत पुत्रद्वारा उसके वधकी गवान् शकरकी तपस्याकं मदेवको हिमालयपर भे नेत्राग्रिसे उसका भस्म हो	बात बतलाना गे भग करनेके जना, भगवान्
गङ्गाको ब्रह्मलोक ले जानेकी याचना करना १४-ब्रह्माजीका गङ्गाजीको कमण्डलुमे लेकर र आना मातासे मिले बिना गङ्गाके स्वर्गलोक जानेपर क्रुट्स मेनाद्वारा उन्हें जलरूप होकर पृथ्वीलोक आनेका शाप देना स्वर्गलोकम	१३७ स्वर्गम चले पुन	२३- भगवतीका भगवान् श धारणकर (ललितास	ननामुस उसका मस्स हा कालीरूपमं भगवान् शका करद्वारा कालीके चरणका उनका ध्यान करना त हस्रनामस्तोत्र)–द्वारा देवी करद्वारा पार्वतीके समक्ष वि	को दर्शन देना, मलोको हृदयमे था सहस्रनाम की स्तुति १८:
गङ्गासे भगवान् शकरका विवाह १५- हिमालय और मेनाको तपस्यासे प्रसन्न हो आधश 'पार्वती' नामसे हिमालयके यहाँ प्रकट शोना उन्हें दिव्य विज्ञानयोगका उपदेश प्रदान (भगवतीगीताका प्रारम्भ)	और करना १४७	जाकर अप परामर्श देन २५- मरीचि आ स्वीकृतिका	ति आदि ऋषियोका हि नी पुत्री भगवान् शकरको स ॥ तथा हिमालयद्वारा इसर्क दे महर्षियोद्वारा भगवान् शव । शुभ समाचार सुनाना, ।	मर्पित करनेका ते स्वीकृति १९४ हरका विवाह- वेवाहके लिये
१६- भगवतीगीताके वर्णनमें ब्रह्मविद्याका उपदेश, आत स्वरूप अनात्मपदार्थोमें आत्मबुद्धिका परित्याग श नश्चरताका प्रतिपादन तथा अनासक्तयोगका वर्ण	रीरकी	नारदद्वारा ब्र	लपक्षकी पञ्चमी तिथि निश्चि ह्यादि देवताआको विवाहक घरमे विवाहका उपक्रम प्र	ा निमन्त्रण देना १९८
१७- भगवतीगीताके वर्णनमें त्रहायोगका उपदेश पाछा देह, गर्भस्य जीवका स्वरूप तथा गर्भमें की जीवकी प्रतिज्ञा मायासे आबद्ध जीवका बाहर आनेपर अपने वास्तविक स्वरूपको	गैतिक गयी गर्भस भुल	शकरके यह २७-ब्रह्मा विष् शकरका क निवेदनपर १	हैं सभी देवताओंके आगम गु तथा रतिद्वारा प्रार्थना क जमदेवको पुन जीवित कर भगवान् शकरका विवाहके 1	नपर हर्षोल्लास २०१ रनेपर भगवान् ना ब्रह्माजीके लिये सौम्यरूप
जाना, विषयभोगोकी दुःखमूलता तथा	दवा-	। धारण कर	ना और बडे उल्लासके	साथ शिव

अध्याय	विषय प्	ध्रे-सख्या	अध्याय	विषय	ЧB	-संख्य
२८- हिमालयह	तरा बारातका यथोचित सत्कार कर	ना,	३८-भगवान	श्रीरामकी ऐश्वर्य-लीलाएँ,		
शिव-पार्व	तिकि माङ्गलिक विवाहात्सवका वर्ण	न,	1	ननकपुरी जाकर शिवधन		
शिव-पार्व	तीके विवाहोत्सवके पाठकी महिमा	308	1	श्रीरामका वनवास, भ		
२९-शिव-पार्व	तीका एकान्त-विहार, पृथ्वीदेवीका गोर	त्रप	Į.	तसे निवास करना, लक्ष्		
धारण क	र देवताओके साथ ब्रह्माजीके पास जा	ना	1	तान काटना रावणद्वारा स	~	28
व्रह्मजीका	उन्हें आश्वस्त करना और कुमार कार्तिकेर	के		के शाकमें श्रीरामका विल		10.
	होनेकी चात बताना	२०९		जीद्वारा समुद्र-लघन तथा		
	ारा देवी पार्वतीकी स्तृति, भगवान् शास्त्र			जीका दर्शन हनुमान्जीकी		
	मुख कार्तिकेयका प्रादुर्भाव देवताओंक			जगदम्बाद्वारा लङ्काका		
हर्षील्लास		' २१२		गरिकाका विध्वस, लङ्कादहर		
4	। र्तिकेयका तारकासुरके विनाशके लि			तिक पास पहुँचकर सम्पूर		
	वत होना, ब्रह्माजीद्वारा उन्ह वाहनके रूप			पका भगवान् श्रीरामकी इ		
	धा अमोघ शक्ति प्रदान करना कार्तिकेय			पुल चाँधना और श्रीरामर्स -		। ५४५
	य जनाय शास प्रदान करना चनारावायः । सेनापतित्व प्राप्त होना	^{छ।}		मुडारा पितृरूपसे जयप्रदा भ		
	। सगापातत्य प्रात हागा अग्राममे देवसेनापति कार्तिकेय तः		,	महाच ।मकुरूपस जपप्रदा म श्रीराम-रावण युद्धका प्रार		
	का भीषण युद्ध			त्रारम-रायण युद्धका प्रार वेनाक द्वारा अनेक राभसं		
		२१८ भ	(तनाक हारा अनक रानस तवणका रणभूमिसे पलाय		201
				(पिणका रणमूनिस पलाप १ ग्रह्माजीसे विजयप्राप्तिव		588
हर्पोल्लास	। प्रारा कार्तिकेयकी चन्द्रा। ग्रह्माजीके सा	२२०		। श्रह्माजास ।वजपप्रातिव प्रजीद्वारा उन्हें जगदम्बाकी		
	ारा कातकथका यन्द्र । ग्रह्माजाक सा हा अपने माता-पिताक पास कैलास आन		परामर्श		वयासमा करमका	3 1.5
			2.41	दन। हा श्रीरामको कृष्णपक्षमे १	A 2-2-2	२५२
	वण्णुद्वास पुत्ररूपम माँ पार्वतीका वात्सर को अभिलाग प्रकट करना महादेवीदा			भा श्रातमका कृष्णपक्षम आदेश देना तथा स्वयक		
				सुनाना ब्रह्मा विष्णु		
	॥ पूर्ण होगी' इस प्रकारका वर प्रदान कर की कथा पार्वतीद्वारा अपने उबटन		यूवप्रसग देवीकी		आर स्रावद्वास	31.0
	का कथा पावताद्वारा अपन उबटन य एक पुत्रकी उत्पत्ति कर उस नगररक्षक			स्तुति हरा श्रीरामसे देवीको सः	जिल्लास्त्र ३००	२५४
	य एक पुत्रका उत्पत्ति कर उस नगरावकः पुक्त करना भगवान् शकरद्वारा अनजान			दिव्य लोका का वर्णन कर		
	युक्त करना चगवान् शकरहारा अनजान् । उस यालकका सिर काटना, पार्वतीव			के स्वरूपका वर्णन श्रीराम		
	। उस योलवंका सिर काटना, नाजान संदुर्गी होना भगवान् शकरहारा ए		जगदम्बा		-	२६०
	स द या होता. मगवान् राक्यडाय ए । सिर काटकर पुत्रके धडसे जोडा जा			ना पूजन भगवतीकी स्तृति प्रसन्न हो		145
	। (सर काटबर पुत्रक चटस जाटा जा का जीवित हाना उसी वालक गणराव			आकारावाणी करना चुच्भा		
-	का जावत रामा वसा पालक गणगम स्दूपर नियुक्त होना	, 558		ग श्रीरामक साथ उसका		२६७
	म्द्रमर ।नयुक्त हाना ।नका प्ररूपम देवी कात्यापनीकी आराधनाः			विजयहेत ब्रह्माजी तथा देर		140
	नेलाक्यविज्यो होना ब्रह्माजाकी प्रार्थनाप			हरना देवीद्वाराशासोंके वधा		२६९
	रामक रूपम अवतरित होनका आश्वास			जगदम्बिकाद्वारा शारदीय प		,
	जगदस्याद्वारा सवणके यथका ठपाय बता			तथा उसके महात्म्य एव		₹03
	रा हतुमान्रूपम प्रकट हानकी बात बतान			। भगवती जगदम्बिकाका प्		
	मतायत्र दरस्य पर्से सम् संस्मा भर			तथा मेचनादका यथ श्रारा		
	द्रक रूपने प्रकट हाना लम्बीका सीता			पुञ्च करना भगवताका ह		
	या अन्य दक्षणाचा प्रभावता आर्थि			बस्ता रावात्रधत्या ग्रीरामः		रेऽइ
7				र दवगाद्वारा दवीका स्तव		
	10 273					

अनुष्ठानकी	स्वर्गगमन			
				33X
२८२	५९-महाकाली	के दिव्य लोकका वर्णन		330
अवतार	६०-वृत्रासुरके	वधके लिये देवराज इन्द्रका	दधीचिसे	
और आठ	अस्थियाँ	माँगना, दधीचिका प्राण-त्याग,	इन्द्रद्वारा	
ासन देना,	दधीचिकी	अस्थियासे वज्र बनाकर वृत्रासु	रका सहार	388
[विष्णुका	६१-इन्द्रका र	ब्रह्महत्याके पापसे ग्रस्त होन	ा, महर्षि	
युद्धमे दुष्ट	गौतमकी	सम्मतिसे इन्द्रका ग्रह्मलोक जान	तथा इन्द्र	
828	और ग्रहा	का वैकुण्ठलोक जाना		388
त्पर्मे जन्म	६२-भगवान् वि	वण्युका इन्द्रसे महाकालीके लोक	के विषयमें	
कृष्णरूपमें	अनभिज्ञत	ा व्यक्त करना, ब्रह्मा, विष्णु अ	ौर इन्द्रका	
हिनीरूपर्ये	शिवलोक	जाना तथा भगवान् शिवके सा	थ भगवती	
विप्यवाणी	महाकाली	के लोकमे जाना		३४९
२९०	६३-ग्रह्मा विष	जु और शिवका महाकालीके दर	रान करना,	
दूधसहित	ब्रह्मा औ	र विष्णुद्वारा भगवती महाकाली	की स्तुति,	
	भगवतीक	ा इन्द्रको दर्शन देना तथ	इन्द्रका	
ारा उसका	ब्रह्महत्याः	जनित पापसे मुक्त होना		३५१
स्त्रीरूपमें	६४- भगवान् ३	शकरके गायनसे विष्णुका द्रवी	भूत होना,	
३०१	ब्रह्माजीद्वा	रा उस द्रवरूप गङ्गाको अपने व	हमण्डलुमे	
	धारण व	हरना भगवती गङ्गाका द्रव	मयी हो	
न्द और	पृथ्वीपरः	आना		३५७
308	६५- भगवान् र	वेष्णुका वामनरूपम अत्रतार ले	कर राजा	
	बलिसे तं	ोन पग भूमिका दान लेना र्त	ोन पगोमे	
	सम्पूर्ण ब	ह्याण्डको नापकर बलिको पाताल	न भेज देना	३५९
	-	, -	ाङ्गा और	
				३६२
308				
विमणका	1			३६७
वजययात्रा				
का प्रथम				
११५ स्टास्स सा	1		-	2 Inte
इस्स असम्प ज्ञाननामके	1			१७७
रा काचक				3 22
16 37o				₹ 5 ₹
356				
गवशियाका	1			३८ ५
	ह्ममं जन्म कृष्णरुपमें हिनीरूपमें हिनीरूपमें हिनीरूपमें हिनीरूपमें दिप्यवाणी २९० दूधसहित 1 कृष्णको ता उसका स्मीरूपमें ३०१ तस्या तथा तन्द और दूधमहित ३०१ तन्द और दूधमहित वन्द और दूधमहित वन्द और दूधमाहित वन्द और दूधमाहित विजयमाना हिन्दमणाका विजयमाना हिन्दमणाका विजयमाना द्विमणाका	त्रस्य तथा क्या क्या क्या क्या क्या क्या क्या क्य	दर्भाविकी अस्थियासे वज्र बनाकर वृज्ञाह् हरूने दुष्ट प्रकार जम्म प्रकार विज्ञाह प्रकार करना, प्र	दर्भीचिकी अस्थियासे वज्र बनाकर बृजासुरका सहार है?-इन्द्रका ब्रह्महत्याके पापसे ग्रस्त होना, महर्षि गीतपको सम्मविसे इन्द्रका ब्रह्महत्याक जाना तथा इन्द्र और ब्रह्मका विद्युव्यक्त जाना है?- इन्द्रका ब्रह्महत्याक पापसे ग्रस्त होना, महर्षि गीतपको सम्मविसे इन्द्रका ब्रह्महत्याक जाना तथा इन्द्र और ब्रह्मका हिन्नोरूपमें विव्यवणी १९०० हुम्मविहत हिन्नोरूपमें विव्यवणी १९०० हुम्मविहत हिन्नोरूपमें विव्यवणी १९०० हुम्मविहत हिन्नोरूपमें विव्यवणी १९०० हुम्मविहत हुम्म

अध्याय	विषय	पृष्ठ-संख्या	अध्याय	विषय	पृष्ठ-संख्या
७१- भगवती गङ्ग	हाका पाताललोकमें प्रवेश कर सगर	पुत्रींका	७७-कामस	न्पतीर्थम प्रतिष्ठित दस महाविद्या	ओंका वर्णन
उद्धार करन	π	398	तथा व	तमाख्याकवच	४१५
७२- गङ्गाजीके स्म	राण, दर्शन और स्नानका मारात्म्य गङ्ग	ाजीकी	७८-कामार	ज्यादेवी तथा सदाशिव भगवा	न् शकरकी
महिमाके र	नदर्भमे सर्वान्तक व्याधका आख्य	ए१६ म	उपास	नाका विशेष महत्त्व, बिल्वपत्र तथा	बिल्ववृक्षकी
७३-गङ्गास्नानकी	महिमा, गङ्गाके समीप श्राद्ध	जप,	महिम	। एव कामाख्यापीठका माहात्म्य	४१९
दान तथा त	र्पणका माहात्म्य और काशीकी महि	मा ४०२	७९-तुलसी	बिल्व और आँवलावृक्षका माह	हातम्य ४२२
७४- गङ्गामाहात्म	य-कथनके प्रसगमें धनाधिप वेश्यव	ते कथा ४०६	८०-रुद्राक्षव	न माहात्म्य तथा उसके धारणक	त फल ४२६
७५-गङ्गाजीका	अष्टोत्तरशतनामस्तोत्र तथा उसका म	गहात्म्य ४०९	८१-कलियु	गके मानवोका स्वभाव तथा भगव	ान् शकरकी
७६ - कामस्पतीर्थ	(कामाउँमा शक्तिपीठ)-के माहात्यव	हा वर्णन ४१२	उपास-	ना और शिवनामसकीर्तनकी महि	मा ४२८
			Lager		

निबन्ध-सूची

विषय पष्ट-	संख्या	विषय पु	ष्ठ-संख्या
शक्ति-उपासना ओर उसके विविध रूप		२६- श्रीकृष्णकी क्रीडाभूमिमें माँ कात्यायनीपीठ—वृन्दा	ৰশ
१३-शक्ति-तत्त्व-विमर्श (ब्रह्मलीन धर्मसम्राट्		(स्वामी श्रीविद्यानन्दजी महाराज)	805
स्वामी श्रीकरपात्रीजी महाराज)	833	२७- मथुराका प्राचीन शक्तिपीठ-चामुण्डा	
१४- शक्ति-उपास गर्मे गायत्रीका महत्त्व (अननाश्रीविभूपित		(डॉ० श्रीराजेन्द्ररजनजी चतुर्वेदी डी० लिट्०)	803
ज्योतिप्पीठाधीश्वर जगद्गुरु शकराचार्य ब्रह्मलीन		२८- आरासुरी अम्बानी शक्तिपीठ—गुजरात	
स्वामी श्रीकृष्णबोधाश्रमजी महाराज)	४४१	[प्रे॰—सुश्री डपारानी शर्मा]	४७५
१५ - श्रीविद्या-साधना-सरणि (कविराज प० श्रीसीतारामजी		२९-ज्वालाजी शक्तिपीठ—हिमाचल	
शास्त्री 'श्राविद्या-भाष्कर')	888	(डॉ॰ श्रीकेशवानन्दजी ममगाई)	४७६
१६-दस महाविद्याएँ और उउकी उपासना	४५१	३०- महामाया पाटेश्वरी शक्तिपीठ—देवीपाटन	
शक्तिपीठ-दर्शन		(श्रीगोरक्षपीठाधीश्वर महन्त श्रीअवेद्यनाथजी महाराज	i)
१७-काशीका शीविशालाशी शक्तिपीठ		[प्रेषक—प० श्रीविजयजी शास्त्री]	<i>হওও</i>
(आचार्य डॉ॰ शीपवनकुमारजी शास्त्री, साहित्याचार्य		३१- श्रीसिद्धपीठ माता हरसिद्धिमन्दिर—ठर्जन	
विद्यावारिधि एम्०ए०, पी-एच्०डी०)	846	(श्रीहरिनारायणजी नीमा)	১৩১
१८-बामरूप-नीलावल-कामाखा शक्तिपीठ (श्रीधरणीकानाशी		३२- श्रीश्रीमाता त्रिपुरेश्वरी शक्तिपीठत्रिपुरा	
शास्त्री) [प्रेयक—श्रीगुरुप्रसादजी कोइराला]	४६०	(श्रीअनिलकुमारजी, द्वितीय कमान अधिकारी)	808
१९- वन्याकुमारी शक्तिपीठ—शुवीन्द्रम् (मुश्रीसमेश्वरीदवी)	888	३३- हृदयपीठ या हार्दपीठ-वैद्यनाथधाम (आचार्य	
२०-कुरुक्षेत्रका भद्रकाली शक्तिपीठ		प०श्रीनरेन्द्रनाथजी ठाकुर एम्० ए०, पी-एच्०डी०	860
(श्रीहनुमानप्रसादजी भारका)	४६५	३४- श्रीभद्रकालीदेवी शक्तिपीठ-जनस्थान (नासिक)	
२१ - पश्चिम-तिब्यतस्थित शक्तिपीठ— मानसमरोवर		(डॉ॰ श्री आर॰ आर॰ चन्द्रानजी)	४८१
(दडी स्वामी श्रीमदत्तयोगेश्वरदेवतीर्थजी महाराज)	४६६	३५-उत्कलदेशका शक्तिपीठ-विरजा और विमल	
२२- आद्यारांकि और नेपालशक्तिपीठगुह्येश्वरीदेवी		(श्रीजगवन्धुजी पाढी)	828
(डॉ॰ श्रीशिवप्रसादजी शमा)	238	३६-माँ ताराचण्डो शक्तिपीठ-सासाराम (स्वामी श्रीशरणानन्दर	
२३-माँ कल्याणी (ललिता)-शक्तिपीठ-प्रवाग		३७-करवीर शक्तिपीठ-कोल्हापुर	864
(प॰ श्रीसुशालकुमारजी पाठक)	866	३८- शक्तिपीठोकी दहम भावस्थिति	
२४- शीरग्राम शक्तिपीठ (श्रीसनत्कुमारजी चक्रवर्ती)	800	(डॉ॰ ग्रीकिशोरजी मिश्र येदाचार्य)	850
२५-चॅगलादशका करतोयातट शक्तिपीठ	1	३९- अष्टात्तरशत दिव्य शक्ति-स्थान	228
(श्रीगमाबस्तसिहजी)	202	४०- नम्र निवेदन एव क्षमा-प्रार्थना	860

चित्र-सूची (रगीन-चित्र)

विषय	पृष्ठ-सख्या	विषय पृष्ठ	-सख्या
९-वात्सल्यमयी माँ आदिशक्ति स	भावरण-पृष्ठ ।	८-योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्णके विविध रूप—	
२-त्रिदेवोद्वारा आदिशक्ति पराम्बाकी स्तुति	9	१–गौ–दानी श्रीकृष्ण	२३१
३-देवताओद्वारा परमात्मप्रभु भगवान् सदाशिवकी प्र	गर्धना १०	२-ध्यानपरायण श्रीकृष्ण	२३१
४-भगवती सतीका योगाग्निमें प्रवेश	38	३-गीतावका श्रीकृष्ण	738
५-राजराजेश्वरी भगवती त्रिपुरसुन्दरीका चिद्विह	तास १२	४-जगद्गुरु श्रीकृष्ण	२३१
६- मर्यादापुरुषोत्तम भगवान् श्रीरामकी लीलाएँ—		९-गङ्गावतरण-भगवती गङ्गाद्वारा शङ्खध्वनि करते	À
१-गुरुसेवा	२२९	राजिं भगीरथका अनुगमन	२३२
२-पुष्पवाटिकामें प्रथम दर्शन	258	१०-सिद्धि-बुद्धिसहित प्रथम पूज्य भगवान् गणेश	\$93
३-जनकपुरमे धनुर्भङ्ग	258	११- पण्मुख भगवान् कार्तिकेय	388
४-जनकर्नन्दिनीका पाणिग्रहण	२२९	१२-अपर्णा पार्वतीको भगवान् शिवके दर्शन	३९५
७-भगवान् शिवद्वारा काशीम तारक-मन्त्रका दान	730	१३- ऋपि-मुनियों तथा देवी-देवताओंद्वारा भगवती दुर्गाकी आराध	ना ३९६
	~~		
	(रेखा-	-चित्र)	
१- श्रीसूतजीका शौनकादि ऋषियोको देवीपुराण		१४- सप्तर्षियोका भगवान् शकरके पास पहुँचना	१९६
[महाभागवत]-की कथा सुनाना	33	१५-भगवती पार्वती एव भगवान् शिवका विवाह	30E
२-महामुनि जैमिनिके निवेदन करनेपर श्रीव्यासः		१६-गोरूपा पृथ्वीका देवताआके साथ श्रीब्रह्माजीसे	404
भगवती-माहात्म्यका वर्णन करना	હશ્	अपना दु ख निवेदन करना	२१०
३-देवर्षि नारदद्वारा भगवान् शिव एव श्रीविष्णुः		१७-शिवपुत्र कार्तिकेयद्वारा तारकासुरपर शक्ति-प्रहार	228
स्तुति करना	69	१८-श्रीगणेशजीका प्रादुर्भाव	258
४- दक्षप्रजापतिद्वारा भगवतीको आराधना	68	१९-शलपाणि भगवान् शकरद्वारा चलाये गये शलसे	
५-मेनाका देवी सतीको पुत्रीरूपमे प्राप्त करनेहे		गणेशका मस्तक कटना	२२५
उनसे प्रार्थना करना	68	२०- श्रीब्रह्माजीद्वारा भगवान् विष्णुसे दृष्ट सवणको मारनेके	
६- दक्षद्वारा भगवान् विष्णुसे यज्ञकी रक्षाके लिये प्रा	र्थना ९५	लिये मनुष्य-शरीर धारण करनेको प्रार्थना करना	233
७-भगवान् शिवद्वारा देवी सतीको पिताके यज्ञ	में न	२१- श्रीरामका सीता एव लक्ष्मणके साथ वनवासके लिये	
जानेका भरामर्श देना	\$08	अयोध्यासे निकलना	२४२
८-भगवान् शिवका वीरभद्रको प्रकट करना	250	२२-भरत एव शतुष्नका नगरवासियोसहित भगवान	
९-दक्षद्वारा भगवान् शिवकी प्रार्थना	853	श्रीरामके पास वनमे जाना	२४२
१०-हिमवान्द्वारा तपस्यारत शिवजीके पास जाकर	t	२३- शूर्पणखाका रावणसे अपनी व्यथा कहना	588
उनकी प्रार्थना करना	9019	२४- श्रीहनुमान्जीको अशोकवाटिकामें भगवती सीताका	. ,
११- देवराज इन्द्र और देवगुरु बृहस्पतिद्वारा		दर्शन	388
तारकासुर-वधके लिये विचार करना	१७७	२५~ श्रीहनुमान्जीके द्वारा अशोकवाटिका-विध्वस	280
१२-देवराज इन्द्रका कामदेवको भगवान् शिवकी		२६-सुग्रीवकी आज्ञासे मयपुत्र नलद्वारा समुद्रमे सेतुका	·
समाधि-भङ्ग करनेके लिये कहना	२७८	निर्माण करना	288
१३-कामदेवका समाधिस्य शिवजीपर पुष्पबाण छ	गेडना १८२	२७-त्रिदेवोद्वारा भगवतीकी स्तुति	246

नमों देखें 'नमों देखें' 'नमों देखें 'नमों देखें 'नमों देखें' नमों देखें' नमों देखें' नमों देखें' नमों देखें' 'नमों देखें'

वैदिक शुभाशंसा

ॐ वाङ् मे मनिस प्रतिष्ठिता मनो मे वाचि प्रतिष्ठितमाविरावीमं एषि । वेदस्य म आणीस्थ श्रुत मे मा प्रहासी । अनेनाधीतेनाहोरात्रान्सद्धाम्पृत विद्य्यामि । सत्य विद्य्यामि तन्मामवतु । तद् वक्तारमवतु । अवतु मामवतु वक्तारमवतु वक्तारम । ॐ शान्ति । शान्ति ।। शान्ति ।। (ऋग्वेद, शान्तिपाउ)

मेरी वाणी मनमें और मन वाणीमें प्रतिष्ठित हो। हे ईश्वर! आप मेरे समक्ष प्रकट हा। हे मन और वाणी। मुझे बेदविययक ज्ञान दो। मेरा ज्ञान क्षीण नहीं हो। मैं अनवरत अध्ययनमे लगा रहें। मैं श्रेष्ठ शब्द बोलूँगा, सदा सत्य बोलूँगा ईश्वर मेरी रक्षा करे। वक्ताकी रक्षा करे। मेरे आध्यात्मिक आधिदैविक और आधिपौतिक—त्रिविध ताप शास्त हों।

स न सिन्धुमिव नावयाति पर्षा स्वस्तये। अप न शौशुचद्यम्॥

जैसे सागरको नौकाके द्वारा पार किया जाता है, वैसे ही व परमेश्वर हमारा कल्याण करनेके लिये हमे ससार-सागरसे पार ले जायें। हमारा पाप विनष्ट हो। (ऋग्वेद १।९७।८)

स्वस्तये वायुमुप ब्रवामहै सोम स्वस्ति भुवनस्य यस्पति । ब्रहस्पति सर्वेगण स्वस्तये स्वस्तय आदित्यासो भवन्त न ॥

हम अपना कल्याण करनेके लिये वायुकी उपासना करते हैं, जगतुक स्वामी सोमकी स्तुति करते हैं और अपने कल्याणक लिये हम सभी गणोसहित बृहस्पतिकी स्तुति करते हैं। आदित्य भी हमारा कल्याण करनेवाले हा। (ऋग्वेद ५।५१।१२)

> अपि पन्थामगन्महि स्वस्तिगामनेहसम्। येन विश्वा परि दिषो वणक्तिः विन्दते वस॥

येन विश्वा परि द्विषो यूणिक विन्दते वसु॥ हम उस कल्याणकारी और निप्पाप मार्गका अनुसरण कर जिमसे मनुष्य सभी द्वेष-भावनाओका परित्याग कर देता है और सम्पत्तिको प्राप्त करता है। (ऋग्वेद ६।५१।१६)

श नो अग्निज्योंतिरनीको अस्तु श नो पित्रावरुणावश्चिना शम्।

श न सुकृता सुकृतानि सन्तु श न इषिरो अभि वातु वात ॥

ण्योति ही जिसका मुख है, यह अग्नि हमारे लिये कल्याणकारक हा मित्र वरुण और अश्विनीकुमार हमारे लिये कल्याणग्रद हो पुण्यशाली व्यक्तियांने पुण्यकर्म हमारे लिये सुख प्रदान करनेवाल हा तथा बायु भी हमे शान्ति प्रदान करनेके लिये बहा। (ऋग्वेद ७।३५।४)

भद्र नो अपि वातय मनो दक्षमृत क्रतुम्।

(ऋग्वेद १०।२५।१)

ह परमेश्वर। हम कल्याणकारक मन कल्याण करनेका सामर्थ्य और कल्याणकारक कार्य करनेकी प्रेरणा दे।

श्रद्धपाग्रि समिध्यते श्रद्धपा हूपते हवि । श्रद्धा भगम्य मुर्धनि वचसा वेदयामसि॥

प्रदासे अग्रिका प्रस्वतित किया जाता है, ग्रदासे ही हवनमें आहुति दो जाती हैं हम सब प्रशसापूर्ण वचनासे ग्रदाको ग्रेष्ठ ऐक्षर्य मानते हैं। (ऋवेद २०।१५१।१)

आने नय सुपद्या रावे अस्मान्विश्वानि देव वयुनानि विद्वान्। ययाध्यस्पज्ञहराणमना भूविद्वा ते नम उक्ति विधेम॥

र आग्न! इस आत्मोतकरिक लिये सन्मार्गम प्रवृत कोजिये। आप हमार सभी कर्मोको जानते हैं। कुटिलतापूर्ण पापाचरणस हमारी रक्षा कोजिये। इस आपको बार-बार प्रणाम करत हैं। (यजुर्वेद ५।३६)

युक्तेन मनसा वय देवस्य सवितु सव। स्वर्ग्याय शक्त्या॥

हमारा मर निरन्तर भगवानुकी आराधनाम लगा रहे और हम भगवत्प्राति-जनित अनुभूतिके लिये पूर्ण शक्तिसे प्रयक्त्रील रहे। (यजवेंद ११।२)

--- 0027001 ---

बृहि स्वर्गमोक्षसुखप्रदम्। विस्तृत परम यत्र देव्या माहात्म्यमुत्तमम्॥ जायते नवधा भक्तिर्यस्य सश्रवणेन व। दिव्यज्ञानविहीनाना नणामपि तावत सर्वाणि पापानि ब्रह्महत्यादिकान्यपि। यावन्न दुर्गाचरित भवेत् कर्णगत मने॥ कतपापश्रतोऽप्येतच्छणोति यदि मानव । त दृष्टा यमराङ् दण्ड त्यक्वा पतित पादयो ॥ माहात्म्यमतुल तस्या क शक्त कथितु मुने। शिवोऽपि पञ्चभिर्वेक्त्रेर्यद्वकु न शशाक ह॥ सश्रद्ध पठतेऽथवा। सर्वपापविनिर्मुक्त प्रयाति परम पदम्॥ य इद शृण्यान्मर्त्यं भक्तिसयत । सोउन्ते निर्वाणमाप्नोति भुक्तवा भोगान्मनोगतान्।। शृणुयान्मर्त्य पठेद्वा एतद्य यस्य सविद्यते गेहे तमापन्न स्पृशेत् क्रचित्॥

परमाख्यान श्रावयेद्विष्णुसन्निधा। सद्धक्तां जेमिने तस्य पाप नश्यति तत्क्षणात॥ अप्यनेकशत कोटिजन्मान्तरससचितम्। एतदाकण्यं सत्यन्य पाप मोक्षमवाप्तयात्॥ (दवीपराण)

[शानक आदि महर्पियाने सूतजीसे कहा-] महामते। अब आप स्वर्ग तथा मोक्षका सुख प्रदान करनेवाले उस पुराणका वर्णन कीजिये, जिसमे भगवतीकी उत्तम महिमाका अत्यन्त विस्तारसे वर्णन किया गया हे और जिसके यथाविधि श्रवण करनेसे दिव्य ज्ञानसे रहित मनुष्योमे भी नवधा भक्ति उत्पन्न हो जाती ह। [इसी प्रकार महर्षि जेमिनिद्वारा पूछे जानेपर श्रीव्यासजीने उन्हें बताया—] मुने। ब्रह्महत्या आदि समस्त पाप भी तबतक मनुष्यको ग्रस्त किये रहते हे, जबतक भगवतीका चरित्र उसके कानमे पड नहीं जाता है। यदि सेकडा पाप किया हुआ मनुष्य भी इस दुर्गाचरित्रका श्रवण करता ह तो उसे देखकर यमराज भी अपना दण्ड छोडकर उसक चरणोपर गिर पडते हे। मुने। उन भगवतीके अतुलनीय माहात्म्यको बता सकनेमे भला कौन समर्थ हे 7 जिस माहात्म्यका वर्णन अपने पाँच मुखासे भगवान् शकर भी नहीं कर सके है। जो मनुष्य श्रद्धासहित इसको पढता या सुनता ह, वह सभी पापासे मुक्त होकर श्रेष्ठ पदको प्राप्त करता है। जो मानव भक्तिपुवक इसको पढता या सुनता है, वह अभीष्ट भोगोको भोगकर अन्तमे मोक्षको प्राप्त करता है। जिसके घरम यह पुराण विद्यमान रहता है, उसे आपत्तियाँ कभी स्पर्श भी नहीं कर सकतीं। जैमिने। जो देवीमाहात्म्यके इस उत्तम आख्यान (देवीपुराण)-को भगवान् विष्णुके समीप भक्तिपूर्वक सुनाता हे. उसी क्षण उसका पाप नष्ट हो जाता है, इतना ही नहीं, इस पुराणके सुननेसे व्यक्ति करोडो-करोड जन्म-जन्मान्तरतक सञ्चित पापमे मुक्त होकर मोक्ष प्राप्त कर लेता है।

'नमो देखी' नमो देखी' 'नमो देखी 'नमो देखी' 'नमो देखी' 'नमो देखी' नमो देखी' नमो देखी' नमो देखी तमो देखी नमा देखी 'नमा देखी' 'नमो देखी' 'नमी देखी

वैदिक शुभाशंसा

ॐ वाड् मे मनसि प्रतिष्ठिता मनो में चाचि प्रतिष्ठितमाविरावीर्म एिंध। वेदस्य म आणीस्थ श्रुत में मा प्रहासी। अनेनाधीतेनाहोरात्रान्सद्थाम्युत वदिष्यामि। सत्य वदिष्यामि तन्मामवतु। तद् बक्तारमवतु। अवतु मामवतु वक्तारमवतु वक्तारम। ॐ शान्ति। शान्ति।। शान्ति।।। (ऋग्वेद, शान्तिपाठ)

वक्तारम् । 32 शान्ति । शान्त । शान्त । ११। १३:५५, शान्तभाव) मेरी चाणी मममें और मन वाणीमे प्रतिष्ठित हो। है ईश्वर । आप मेरे समक्ष प्रकट हो। हे मन और वाणी। मुझे वेदविययक ज्ञान दो। मरा ज्ञान क्षीण नहीं हो। मैं अनवरत अध्ययनमें लगा रहें। मैं श्रेष्ठ शब्द योलूँगा सदा सत्य बोलूँगा, ईश्वर मेरी रक्षा करें। चक्ताको रक्षा करे। मेरे आध्यात्मिक, आधिदैविक और आधिमौतिक—त्रिविध ताप शान्त हों।

स न सिन्धुमिव नावयाति पर्या स्वस्तये।अप न शोशुचद्यम्।। जैसे सागरको नौकाके द्वारा पार किया 💷 है, वैसे ही वे परमेश्वर हमारा कल्याण करनेके लिये हमे ससार-

सागरसे पार ले जावै। हमारा याप विनष्ट हो। (ऋग्वेद १।९७।८)

स्वस्तये वाधुपुप ब्रवामहै सोम स्वस्ति भुवनस्य यस्पति । बृहस्पति सर्वगण स्वस्तये स्वस्तय आदित्यासो भवनु न ॥

हम अपना करनाण करनेक लिये वायुको उपासना करते हैं, जगदके स्वामी स्नोमक स्तुति करते हैं और अपने कल्याणक लिये हम सभी गणासहित बृहस्पतिकी स्तुति करते हैं। आदित्य भी हमारा कल्याण करनेवाले हो। (ऋग्वेद ५।५१।१२) अधि पन्धामगन्महि स्वतिनामनेहस्म।

अपि पन्थामगन्महि येन विश्वा परि द्विपो वृणिक

हम उस कल्याणकारी और निष्पाप मार्गका अनुसरण कर जिससे मनुष्य सभी द्वेप-भावनाआका परित्याग कर दता है और सम्पत्तिको प्राप्त करता है। (ऋग्वेद ६।५१।१६)

विन्दते

वस्॥

श नो अग्रिज्योंतिरनीको अस्तु श नो मित्रावरूणावश्चिना शस्।

श न सुकृता सुकृतानि सन् श न इचिरो अभि वातु वात ॥ ज्योति ही जिसका मुख है, वह अग्नि हमारे लिये कल्याणकारक हो मित्र वरुण और अधिनीकुमार हमारे लिये

प्यात है। (असका तुख ६, यह आप्र हमार रिप्प सुख प्रदान करनेवाल हा तथा वायु भी हम शान्ति प्रदान करनापाप्रद हो पुण्यशालों व्यक्तियाके पुण्यकों हमारे लिय सुख प्रदान करनेवाल हा तथा वायु भी हम शान्ति प्रदान करनेके लिये बहै। (ऋगवेद ७।३५/४)

भद्र नो अपि बातय मनो दक्षमुत क्रतुम्। (ऋग्वेद १०।२५।१)

हे परमेश्वर। हमे कल्याणकारक मन कल्याण करनेका सामध्ये और कल्याणकारक कार्य करनेका प्ररणा द। श्रद्धयाप्रि समिध्यते श्रद्धया हुयते हवि ।

अद्धाता सामध्यत त्र्याम कृति विद्यामी । अद्धा भगस्य प्रधीन वच्चा वेदयामीस ।

श्रद्धासे अग्निको प्रज्वलित किया जाता है श्रद्धासे ही हवनम आहुति दी जाती है हम सब प्रशसापूर्ण वचनोसे श्रद्धाको श्रेष्ठ ऐश्वर्य मानते हैं। (ऋग्वेद २०।१५१।१) अग्ने नय संपंधा राथे अस्मान्विशानि देव वयुनानि विद्वान्।

युयोध्यसमञ्जूहराणमना भूयिष्ठा ते नम उक्ति विधेम।। हे अग्नि । हम आत्मोत्कर्पके लिये सन्मार्गम प्रवृच कोजिये। आप हमारे सभी कर्मोका जानते हैं। कुटितवापूर्ण

पापावरणसे हमारी रहा कीजिये। हम आपको चार-चार प्रणाम करते हैं। (यजुर्वेद ५।३६) युक्तेन मनसर वय देवस्य सवितु सवे। स्वग्याय शक्त्या॥

हमारा यन निरन्तः भगवान्को आराधनाम लगा रहे और हम भगवरप्रीत-जीनत अनुभूतिके लिये पूर्ण शक्तिसे प्रयत्नशील रह। (यजुर्वेद ११।२)

देवीपुराण-माहोत्स्य राष्ट्र.

पुराण साम्प्रत बृहि स्वर्गमोक्षसुखप्रदम् । विस्तृत परम यत्र देव्या माहात्म्यमुत्तमम् ॥ जायते नवधा भक्तिर्यस्य सश्रवणेन वे। दिव्यज्ञानविहीनाना नृणामपि महामते॥ तावत् सर्वाणि पापानि ब्रह्महत्यादिकान्यपि। यावन्न दुर्गाचरित भवेत् कर्णगत मुने॥ कतपापशतोऽप्येतच्छणोति यदि मानव । त दृष्टा यमराङ् दण्ड त्यक्त्वा पतित पादयो ॥ माहात्म्यमतुल तस्या क शक्त कथितु मुने। शिवोऽपि पञ्चभिर्वक्त्रेयद्वकु न शशाक ह॥ पठतेऽथवा। सर्वपापविनिर्मुक्तः प्रयाति य इद शृणुयान्मर्त्य सश्रद्ध पठेद्वा भक्तिसयुत । सोऽन्ते निर्वाणमाजीति भुक्त्वा भोगान्मनोगतान्॥ शृणुद्यान्मर्त्यं एतद्य यस्य सविद्यते गेहे तमापन स्पृशेत क्वचित्॥

श्रावयेद्विष्णुसन्निथा। सद्धक्त्या जेमिने तस्य पाप नश्यति तत्क्षणात्।। परमाख्यान अप्यनेकशत कोटिजन्मान्तरसुसचितम्। एतदाकण्यं सत्यन्य पाप मोक्षमवाप्नुयात्।। (देवीपुराण)

[शोनक आदि महर्षियाने सूतजीसे कहा—] महामते। अब आप स्वर्ग तथा मोक्षका सुख प्रदान करनेवाले उस पुराणका वर्णन कीजिये, जिसमे भगवतीकी उत्तम महिमाका अत्यन्त विस्तारसे वणन किया गया है और जिसके यथाविधि श्रवण करनेसे दिव्य ज्ञानसे रहित मनुष्योमे भी नवधा भक्ति उत्पन्न हो जाती है। [इसी प्रकार महर्षि जेमिनिद्वारा पूछे जानेपर श्रीव्यासजीने उन्हें बताया—] मुने। ब्रह्महत्या आदि समस्त पाप भी तबतक मनुष्यको ग्रस्त किये रहते हें, जबतक भगवतीका चरित्र उसके कानमे पड नहीं जाता है। यदि सैकडो पाप किया हुआ मनुष्य भी इस दुर्गाचरित्रका श्रवण करता है तो उसे देखकर यमराज भी अपना दण्ड छोडकर उसके चरणापर गिर पडते हैं। मुने। उन भगवतीके अतुलनीय माहात्म्यको बता सकनेमे भला कौन समर्थ हे ? जिस माहात्म्यका वर्णन अपने पाँच मुखासे भगवान् शकर भी नहीं कर सके हैं। जो मनुष्य श्रद्धासहित इसको पढता या सुनता है, वह सभी पापोसे मुक्त होकर श्रेष्ठ पदको प्राप्त करता है। जो मानव भक्तिपूर्वक इसको पढता या सुनता ह, वह अभीष्ट भोगोको भोगकर अन्तमं मोक्षको प्राप्त करता है। जिसके घरमे यह पुराण विद्यमान रहता है, उसे आपित्तयाँ कभी स्पर्श भी नहीं कर सकतीं। जैमिने। जो देवीमाहात्म्यके इस उत्तम आख्यान (देवीपुराण)-को भगवान् विष्णुके समीप भक्तिपूर्वक सुनाता है, उसी क्षण उसका पाप नष्ट हो जाता है, इतना ही नहीं, इस पुराणके सुननेसे व्यक्ति करोडो-करोड जन्म-जन्मान्तरतक सञ्चित पापसे मुक्त होकर मोक्ष प्राप्त कर लेता है।

देवीपुराण-सूक्तिसुधा

सत्पात्रे विहित दान पुण्यकीर्तिकर भवेत्॥ सत्पात्रको दिया गया दान पुण्य तथा यशको प्रदान करनेवाला होता है।

यो विष्णु स महादव शिवो नारायण स्वयम्॥ नानयोर्विद्यते भेद कदाचिद्रिष सुत्रचित्।

जो विष्णु हैं, वे ही महादेव हैं और जा शिव हैं वे हो साक्षात् नारायण हैं। इन दोनामे कहीं भी कभी भी फोई भेद नहीं है।

यो यथा कुरुते कर्म शुभ वाप्यशुभ तथा। तथा फल भवेत्तस्य नान्यथा तु कदाचन॥ जा शुभ अथवा अशुभ जैसा भी कर्म करता है, उसका फल भी वैमा ही होता है, इसक विपरीत कभी भी नहीं होता।

देश न पुरुष कोऽपि शक्तो लहुधितु क्रचित्।। कोई भी व्यक्ति प्रात्थ्यका उल्लंधन करनेम कभी समर्थ नहीं है। धन्य शरीर खलु तस्य देहिनो यस्य व्यय स्थात्मसौख्यहेतवे। उसी मनुष्यका शरीर धन्य है जिसका उपयोग

दूसरेकी भलाईके लिये होता है। यत्र धर्ममिति शानिसत्त्र श्री कान्तिरेव च। अधर्मी यत्र सा त्र विधद्गा स्वयं शिवा।

जहाँ धार्मिक बुद्धि है वहीं शान्ति, समृद्धि और कान्तिका निवास है, कितु जहाँ अधर्म है वहाँ वे शिवा स्वय विपत्तिके रूपम आ जाती हैं।

अपकर्म स्वय कृत्वा पर दूपयते सुधी । दुर्वृद्धि व्यक्ति स्वय निषिद्धाचरण करके दूसरेपर दोपारापण करता है।

निर्माय पारिव लिङ्ग शिवशक्त्यात्मक परम्। पृजयेत् प्रयतो भूत्वा चिंह त काधते कलि ॥ जो मनुष्य शिव-शक्तिमय श्रष्ट पार्थिव लिङ्गका निर्माण कर समताचित होकर उसका पूजन करता है उसे कलि पीडित नहीं करता। गङ्गा काणी गयातीर्थं प्रयागश्च महामते।
कुरुक्षेत्र च यमुना तथैव च सास्वती॥
गोदावरी भर्मदा च तथान्यतीर्थमुत्तमम्।
सदा सन्विहित ज्ञेय विख्यमृत्वपु नारद॥
महामित नारदजी। गद्गा, काशी, गयातीर्थ, प्रयाग,
कुरुक्षेत्र यमुना, सास्वती, गोदावरी, नर्मवा तथा दूसरे भी
श्रेष्ठ तीर्थं विख्ववृक्षकं मूलम सदा ही प्रतिष्ठित रहते हैं—
ऐसा समझना चहिये।

दर्शनात्स्पर्शनान्नामकीर्तनाद्धारणादिष प्रदानात्पापसहर्त्री नराणा तलसी सदा।। दर्शन स्पर्श नाम-सकीर्तन, धारण तथा प्रभूसमर्पणसे तुलसीजी सदा ही लागाके लिय पापोंका विनाश करनेवाली है। अनात्मनि शरीराहाबात्मबद्धि विवजयेत्। रागद्वेपादिदोषाणा हेतुभूता हि सा यत ॥ रागद्वेचादिदीयेभ्य सदीय कर्म सम्भवत्। तत पुन ससुतिश्च तस्मात्ता परिवर्जयेत्।। शरीर पुत्र, कलत्र आदि अनात्म पदार्थीम आत्मबद्धिका परित्याग करना चाहिय, क्योंकि इनमे की गयी आत्मबृद्धि राग-द्वेष आदि दोपाको उत्पन्न करनेवाली होती है। उन राग-द्वेप आदि दोषासे दोपयुक्त कर्म होते हैं और फिर ये ही सदीप कर्म जन्म-मरणके बन्धन बन जाते हैं। इसलिये बन्धनके मलहेत अनात्म पदार्थीम उस आत्मबृद्धि (आसक्ति)-का सर्वथा परित्याग कर देना चाहिये।

निष्कृतिर्सिद्धाते नैव विषयानुसेविनाम्।
तस्मादात्मविचारेण त्यक्त्वा द्येपयिक सुखम्॥
शाश्चतैश्चर्यमन्त्रिच्छ-मदर्चनपरो भवेत्।
इन्द्रियोंके विषयाका उपभोग करनेवालाका किसी
भी प्रकार उद्धार नहीं हो सकता। इसलिये आत्मतत्त्वके
विचारके द्वारा विषयासे प्राप्त होनवाल आसक्तिजन्य सुखका
परित्याग करक शाश्चत एश्चयको इच्छा करते हुए मरी
उपासना [भगवत्-उपासना]-म परायण रहना चाहिये।

देवीपुराण [महाभागवत]—सिंहावलोकन

यामाराध्य विरिक्किरस्य जगत स्त्रष्टा हरि पालक यामाद्या प्रकृति वदन्ति मुनयस्तत्त्वार्थविज्ञा परा

भगवतीको मैं प्रणाम करता है।

महर्षियोने मुनिवर सूतजीसे स्वर्ग तथा मोक्षका सूख प्रदान धारण कर व्यासजीका सशय दूर कर दिया। करनेवाले और भगवतीकी उत्तम महिमाका वर्णन करनेवाले

विद्यमान है, परतु महाज्ञानी महेश्वर शिव भी जिस उसी रूपमे उसे प्रकाशित किया। देवीतत्त्वको भलीभौति नहीं जानते हैं, उसका वर्णन में

ब्रह्मलोक जायँ, जहाँ समस्त श्रुतियाँ विद्यमान हैं, वहीं सहतां गिरिश स्वय समभवद्ध्येया च या योगिभि । आपको मेरा दर्शन होगा और सारे रहस्याका भी पता चल जायगा।' इसपर व्यासजी ब्रह्मलोक गये, वहाँ उन्हाने ता देवीं प्रणमामि विश्वजनमीं स्वर्गापवर्गप्रदाम्॥ मूर्तिमान् चारो वेदींको प्रणाम कर उनसे अविनाशी ब्रह्मपदकी जिनको आराधना करके स्वय ब्रह्माजी इस जगतके जिज्ञासा की। तब चारो वेदाने क्रम-क्रमसे देवी भगवतीको सजनकर्ता हुए, भगवान् विष्णु पालनकर्ता हुए तथा भगवान् ही साक्षात् परमतत्त्व (परब्रह्म) बतलाते हुए कहा कि आप शिव सहार करनेवाले हए, योगिजन जिनका ध्यान करते. अभी हमारे प्रयत्नसे इस तत्वका प्रत्यक्षरूपसे दर्शन कर हैं और तत्त्वार्थ जाननेवाले मुनिगण जिन्हे मुल प्रकृति कहते. सकेंगे। ऐसा कहकर सभी शृतियाँ सिच्चदानन्दस्वरूपा, हैं—स्वर्ग तथा मोक्ष पदान करनेवाली उन जगज्जननी सर्वदेवमयी परमश्चरांका स्तवन करने लगीं। परिणामस्यरूप ण्योतिस्वरूपा सनातनी जगदम्बा प्रकट हो गर्यो। उनमे पुराणोकी परम्परामे अठारह महापुराणोके साथ-साथ सहस्रो सूर्योकी आभा एव करोडो चन्द्राकी शीतल चन्द्रिका अठारह उपपुराण भी प्राप्त हैं। उपपुराणोंमे देवीपुराण व्याप्त थी ओर वे सहस्रा भुजाओमे विविध आयुधाको धारण [महाभागवत]-का महत्त्वपूर्ण स्थान है। यह पुराण किये हुए दिव्य अलकरणोसे अलकृत थीं। वे विविध रूप धर्मसारमुक्त, भक्तिभाव तथा सभी काव्यगुणासे समलकृत धारण करती हुई कभी विष्णुरूपमे हाकर उनके वामभागम है। इसके उपदेश भी हृदयग्राही तथा नीतिपूर्ण होनसे लक्ष्मीका रूप धारण करके विराजमान दिखायी पडती थीं, स्मरणीय एव आचरणीय हैं। इसमे मुख्यरूपस भगवती कभी राधासहित कृष्णके रूपमे हो जाती थीं, कभी ब्रह्माका पराम्बा देवीकी महिमा, उनके विविध स्वरूपो, लीलाओके रूप धारण करके उनके वामभागमे सावित्रीके रूपमे आख्यान और उपासना-पद्धतियोका विस्तृत वर्णन हे। दृष्टिगत होती थीं और कभी शिवका रूप धारण कर उनके इस पुराणके आदिवक्ता भगवान् सदाशिव तथा श्रोता वामभागमे गोरीरूपसे स्थित हो जाती थीं। इस प्रकार उन देविंप नारदजो हैं। एक बार नैमिपारण्यमे शोनक आदि सर्वव्यापिनी ब्रह्मस्वरूपिणी भगवतीने अनेक प्रकारके रूप

देवीका प्रत्यक्ष दर्शन करके उन्हे परब्रह्मके रूपमे पुराणको सुननेकी इच्छा प्रकट की, इसपर श्रीसृतजीने इस जानकर व्यासजी तत्क्षण जीवन्मुक्त हो गये। तत्पक्षात् पुराणके उद्भवका एक रोचक आख्यान सुनात हुए कहा— भगवतीने उनकी मानसिक अभिलाया जानकर उन्हें अपने देवीपुराणके प्रादुर्भावका आख्यान—जब भगवान चरणतलमे स्थित सहस्रदलकमलका दर्शन कराया, जिसके वेदव्यासजी अठारह पुराणाकी रचना करनेपर भी सन्तृष्ट सहस्रा पत्रोपर देवीपुराण [महाभागवत] दिव्याक्षरोमें अङ्कित नहीं हुए, तब उनके भनमे यह विचार आया कि इस पवित्र था। भगवान् व्यासदेवने भगवतीके चरणमे स्थित कमलमे पुराणमे भगवतीका परमतत्त्व और विस्तृत माहात्म्य जिस रूपम परमाक्षरस्वरूप पवित्र पुराणका दर्शन किया था,

पराणमहिमा—महामृनि सतजो इस पराणको महिमाका अनिभन्न होकर भला केसे कर सकता हूँ? यह विचार कर वर्णन करते हुए कहते हैं कि हजारो अश्वमेधयज्ञ तथा देवी-भक्तिपरायण व्यासजीने हिमालय पर्वतपर जाकर सेकडो वाजपेययज्ञ इस देवीपुराणको सोलहवीं कलाके भी कठोर तपस्या की। उनकी तपस्यासे प्रसंत होकर भगवतीने तुल्य नहीं हैं। इस प्रकार महापातकी प्राणियाकी भी रक्षाके विना प्रकट हुए आकाशवाणीम कहा—'महर्षे। आप लिये इस भूलोकमे यह पवित्र पुराण प्रकाशित हुआ...

व्यासजीको प्रणाम करके देवीमाहात्म्यके श्रवणको इच्छा विष्णु तथा शिवका स्तवन करने लगे। ठनकी स्तुतिसे व्यक्त करते हुए उनसे बोले-प्रभो। यह मनुष्यशरीर अल्यना प्रसन्न हाकर निर्मलमति भगवान् शकरने मतत समाधिस्य दुर्लभ है, सैकडा जन्माके बाद इस प्राप्तकर जिसने भगवती- होकर पराम्या भगवतीका पूर्ण परात्पर प्रहाक रूपमें दशन माहात्म्यका श्रवण नहीं किया, उसका जीवन व्यर्थ है। किया तथा चाले-शुद्ध शाश्वत प्रकृतिस्वरूपिणी भगवती अत आप भगवतीके उत्तम चरित्रका सुनानेको कृपा कर। जगदम्या ही माक्षात् परत्रहा हैं और वे हो हमारी देवता

वत्स। आपने इस समय बड़ी री कल्याणप्रद यात पूछी है, देह धारण करती हैं, उन्होंके द्वारा इस विश्वका सजन जिसका श्रवण करके भीक और धर्मसे शून्य महान् पापी पालन तथा अन्तमें सहार किया जाता है, उनके द्वारा ही मनच्याका भी इस लाकम पुनर्जन्म नहीं होता और जिस सुनकर यह जगत् माहग्रस्त होता है। प्राचीन कालम य पूर्णा पापी मनुष्य ब्रह्महत्यादि पापासे छूट जाता है, उस कथाका भगवती ही अपनी लीलासे दक्षकन्या सतीके रूपम, आप सुनना चाहते हैं, अत आप परम भाग्यशाली हैं।

सकनमे भला कौन समर्थ है ? जिस माहात्म्यका वर्णन तथा सावित्रीके रूपम प्रकट हुई। उन पूर्णाप्रकृतिने ही अपने पाँच मुखासे भगवान् शकर भी नहीं कर सके हैं। सृष्टि-कायम जिदवोंको नियुक्त करत हुए कहा—मैंने मोक्ष तथा निर्वाणपद प्रदान करनेवाली वे भगवती सभी सृष्टिके निमित्त ही आप तीनाको अपनी इच्छास उत्पन मन्त्राकी एकमात्र बीजस्वरूपिणी हैं।

ब्रहासज्ञक तारक महामन्त्र 'दुर्गा' कानम कहते हुए माक्षपद देवियोके रूपम विभक्त होकर आपलागाकी पतियाँ प्रदान करत हरे, जिसके फलस्वरूप मनुष्यके साथ-साथ बनकर स्वेच्छापूर्वक विहार करूँगी और सभी प्राणियाम पश-पक्षी कोट-पतग आदि तुच्छ प्राणी भी जन्म-मरणक नारीरूप धारण कर शम्भक सहयागस सभीको जन्म देंगी। बन्धनसे मक्त हो जाते हैं।

भगवान व्यास मुनिश्रेष्ठ जेमिनिको एकाग्रचित्त होकर उनके देखते-देखते अन्तर्धान हो गर्यो। सुननेकी प्रेरणा करते हुए इस पवित्र देवीपुराणकी कथाका आरम्भ करते हें--

देवगणो तथा भगवान विष्णुकी उपस्थितिमे महर्पि नारदने करने लगे। महेश्वरको ऐसा करते दखकर विष्णु ओर ब्रह्म नम्रतापर्वक प्रार्थना करते हुए भगवान् शिवसे पूछा कि भी तपमे बेठ गये। इन तीनोके तपकी परीक्षा करनेके लिये भगवान विष्णु, ब्रह्मा तथा आपकी भक्तिपूर्वक उपासना स्वय भगवती विराट् रूप धारण कर उनक पास आर्यी करनेसे जीवको परमपदको प्राप्ति हो जाती है। यहाँतक जिसे देखकर जहाा तथा विष्णु तो डर गये परत भगवान कि इन्द्र आदि समस्त लोकपालाने भी आप तीनाकी सदाशिव इस परीक्षाक रहस्यका जानकर समाधिमें ही बैठे उपासना करके ही श्रेष्ठ पद प्राप्त किया है, परतु देवेश! रहे। तपस्यामे रत भगवान् शिवपर पराम्बा भगवतीने प्रसन आप मुझे यह बतानेकी कृपा कर कि आप सबका होकर उन्हें यह आधासन दिया कि दक्षप्रजापितके यहाँ उपास्य देवता कोन है ? आप किस अविनाशी देवताकी अपनी मायासे उत्पन्न होकर पूर्णाप्रकृति में ही आपकी भार्या

सतजी योले-एक बारकी यात है-मुनिश्रष्ठ जैमिनि आराधना करते हैं? यह कहत हुए नारदमुनि भगवान् यह सुनकर व्यासजी अत्यन्त प्रसन हुए और योले— भी हैं। निराकार रहते हुए भी वे महादेवी अपनी लीलासे हिमवानुकी पुत्री पार्वतीके रूपम तथा अपन ही अशसे मने। उन भगवतीके अतुलनीय माहात्म्यको बता विष्णुभाया लक्ष्मीके रूपम एव ब्रह्माकी भार्या सरस्वती किया है। अत आप मरे इच्छानुसार सृष्टिका कार्य करे। वाराणसीपुरीम भगवान शिव स्वय उन भगवतीका ही में सावित्री सरस्वती, लक्ष्मी, गङ्गा तथा सती-पाँच श्रेष्ठ ब्रह्मा आदिसे ऐसा कहकर पराप्रकृति भगवती महाविधा

भगवतीदारा महेश्वरको अपने आविर्भावकी बात बताना-भगवान् महेश्वर उन पूर्णाप्रकृतिको पत्नीरूपमे एक समयको बात ह-मन्दराचल पर्वतपर सभी पात करनके लिय सयतचित होकर तपके द्वारा आराधना

[ा] दुर्लभ मानुप देह बहुजन्मशतात्परम्। प्राप्य तन श्रुत येन विफल ■■ जीवनम्॥ (देवीपुराण २।८) २ दुर्गीत तारक प्रसा स्वय कर्णे प्रयच्छति।' (देवीपुराण २।२१)

हो गयी। इस प्रकार तीसरा अध्याय परा हुआ।

दश्रप्रजापतिके घरमे भगवतीका सतीरूपमे जन्म दृष्टिसे देवताओं तथा असरोंको आमन्त्रित कर एक स्वयवरका आवाहित कर लिया। विधि-विधानसे उनका पाणिग्रहण कर लिया तथा भगवती सभासे चले गये। सतीको साथमे लेकर महेश कैलासके लिये प्रस्थान कर

वनेंगी। साथ ही भगवतीने यह भी कहा कि जब दक्षके विवाहीत्सव मनाने लगे। कुछ समय बाद ज्ञानी और यहाँ उनके देहाभिमानसे मेरा तथा आपका अनादर होगा, शिवभक्त नन्दी जो दक्षकी सेवामे थे, वहाँ आये और तब मैं उन्हें विमोहित कर अपने स्थानको चली जाऊँगी। भगवान् शकरको भूमिपर दण्डवत् प्रणाम कर उनकी उस समय आपसे मेरा वियोग हो जायगा और तब आप स्तुति करते हुए प्रार्थना करने लगे—भगवन्। में आपका भी मेरे बिना कहीं ठहर नहीं सकेंगे। इस प्रकार हम दोनोंके नित्य निकट रहनेवाला दास बना रहें और निरन्तर आपका बीच प्रीति बनी रहेगी। यह कहकर परमेश्वरी प्रकृति दर्शन करता रहूँ। भगवान् शकरने नन्दीकी प्रार्थनाको अन्तर्धान हो गर्यों और भगवान शिवके मनमे प्रसनता च्यात स्वीकार कर लिया और उन्हें अपने प्रमथगणीका अधिपति बना दिया।

दक्षद्वारा यज्ञका आयोजन तथा शिवको आहत तथा सती-स्वयवर-कुछ ही दिना बाद दक्षपतीने शुभ न करना-दक्षका भगवान शकरके प्रति द्वेपभाव बना दिनमे एक कन्याको जन्म दिया। वह कन्या प्रकृतिस्वरूपिणी ही रहा। एक बार उन्होने एक विशाल यज्ञका आयोजन भगवती पूर्णा ही थीं। उस समय आकाशसे फुलोंकी वर्षा किया जिसमें इन्द्र आदि प्रधान देवताओं, ब्रह्मा, देविषयों, होने लगी, सैकडों दुन्द्भियाँ बज ठठों, उल्लासका ब्रह्मर्पियो, यक्षों, गन्धवों, पितरो, दैत्यो, किन्नरी तथा वातावरण बन गया। दसवे दिन उस कन्याका 'सतो' पर्वतोको तो निमन्त्रित किया, कितु विद्वेयके कारण नामकरण किया गया। कुछ समय बाद जब सती शिव तथा उनकी पती सतीको नहीं बुलाया। इस यज्ञकी विवाहयोग्य हुईं तो दक्षप्रजापितने सतीके पाणिग्रहणकी रक्षाके लिये भगवान् विष्णुसे प्रार्थना कर उन्हं भी

आयोजन किया। इस स्वयवरमे भगवान शिवको आमन्त्रित महर्षि दशीचिद्वारा दक्षको शिवमहिमा बताना— नहीं किया गया था। देवता, असुर, ऋषि तथा महात्मालोग उस यज्ञमे महामित दर्धाचि भी उपस्थित थे उन्होंने यज्ञमे सभामं उपस्थित थे। दक्षप्रजापतिने स्वयवरम देवीस्वरूपा शिवका भाग न देखकर दक्षप्रजापतिको समझानेका प्रयास अपनी कन्या सतीको बुलाया और कहा कि आपका जो करते हुए कहा कि शिवविहीन किया गया यज्ञ उसी प्रकार भी सुन्दर, गुणवान् और श्रेष्ठ प्रतीत हो, उसे माला पहनाकर फलदायक नहीं होता है, जिस प्रकार अर्थसे रहित वाक्य, वरण कर ले। इसी बीच सर्वश्रेष्ठ महेश्वर भी नन्दीपर सवार वेदज्ञानसे शुन्य ब्राह्मण तथा गङ्गासे रहित देश। जैसे पतिके होकर वहाँ आ गये और अन्तरिक्षमे स्थित हो गये। बिना स्त्रीका तथा पुत्रके बिना गृहस्थका जीवन व्यर्थ है, प्रकृतिस्वरूपिणी देवी भगवती मतीने 'शिवाय नम '— जेसे निर्धन व्यक्तिकी आकाङ्क्षा व्यर्थ होती है, जिस प्रकार ऐसा कहकर वह माला भूमिको समर्पित कर दी और कुशविहीन सध्या-वन्दन, तिलविहीन तर्पण, हविसे रहित वहाँपर प्रकट होकर भगवान् शिवने उस मालाको अपने होम निष्फल रहता है, उसी प्रकार शम्भुविहीन यज्ञ भी सिरपर धारण कर लिया। यह सब देखकर दक्षप्रजापित निष्फल होता है। दधीचिको इन बातोको सुनकर दक्ष ओर खित हो गये, परतु ब्रह्माजीके कहनेपर उन्हाने महेश्वरको भी क्रुद्ध हो गये और अपने अनुचरोसे बोले-'इस बुलाकर सती उन्हें सौंप दी। भगवान् शकरने भी प्रसन्तापूर्वक ब्राह्मणको यहाँसे दूर ले जाओ।' मुनिश्रेष्ट दधीचि भी उनकी

देवी सतीका पिताके यज्ञमे जाना-इधर नारदजी गये। चौथे अध्यायमे यह कथा पूर्ण होती है। भगवान् शकरके पास पधारे तथा उन्हे दक्षप्रजापितके यज्ञमे नन्दीको भगवान् शिवका वरदान-कैलास पर्वतपर जानेके लिये प्रेरित करने लगे। भगवान् शकरने स्वय तथा देवता, गन्धर्व, महर्षिगण देवपत्नियाँ तथा किञरियाँ और अपनी प्राणप्रिया सती दोनाके लिये जाना अस्वीकार कर मुनिपत्नियाँ—सभी पधार गये और नृत्यगान करते हुए दिया। तब नारदंजीने देवी सतीको जानेके लिये प्रोत्साहित

किया। सतीने नारदकी वात सुनकर पिताके यज्ञम जानेका हुई और उस अग्निसे एक परम पुरुष उत्पन हुआ। जिसका मन बना लिया। यद्यपि शिवने यज्ञमें न जानेक लिय समझानेका नाम चीरभद्र रखा गया। भगवान शिवने चीरभद्रको दक्षके प्रयास किया, परत सतीका जानेका निधय दृढ था। भगवान् यज्ञम जाकर उसे विध्वस करनकी आना प्रदान की। शकरको अपना प्रभाव दिखानेको दृष्टिसे सतीने अपना वीरभद्र प्रमथगणांके साथ दक्षपुराम पहुँच गय और यजका भयकर रूप प्रदर्शित किया, जिसे देखकर शिव घवरा गय। विध्वस कर डाला तथा दक्षका भी सिर काट डाला। वे भयभीत होकर चारो दिशाओम आश्रय ग्रहण करना चाहते थे। उसी क्षण भगवती जगदम्बाके द्वारा दसों दिशाओम पर्यंतपर गये और उन्हाने भगवान् सदाशिवको प्रणाम कर दस महाविद्याआका प्राकट्य हुआ। भगवतीन इन दस दक्षका जीवित करने और यज्ञको पूर्ण करनकी प्राथना की। महाविद्याआकी महिमा तथा उपासना आदिका भी वर्णन सनाया। कछ ही देरम दस महाविद्याएँ अन्तर्धान हो गर्यो। भगवान शिवने सतीसे प्रभावित होकर उन्ह जानेकी अनुजा प्रदान कर दी। सती अपने पिता दक्षके यजने पहेँच गर्यो।

सर्वप्रथम वे अपनी माता प्रसृतिसे मिलीं। माताने सतीका सम्मान किया और छहभरी बात कीं। मातासे मिलकर सती अपने पिता दक्षप्रजापतिको ओर उन्मख हुई। उनके द्वारा अपने पति भगवान शिवकी निन्दा सनकर तथा उनका यजम भाग न देखकर वे अत्यन्त क्रोधित हो गयीं और उन्हाने भयकर रूप धारण कर लिया। वहाँ उपस्थित सभी देवता और क्रिप भी अत्यन्त भयभीत हो गये।

परिणत हो गया।

अनन्तर उनके ऊर्ध्व नेत्रसे अत्यन्त तेजस्वी अग्नि प्रादर्भत उदित होगे।* जहाँ योनिभाग गिरेगा वह सर्वोत्तम शक्तिगीठ

इस प्रकार यजक विनष्ट हो जानेपर प्रधाजी कैलास ब्रह्मकी प्रार्थनासे द्रवीभूत हाकर भगवान् शिवने चीरभद्रको दक्षको जीवित करने तथा यज्ञको पर्ण करनेका आदेश दिया। वीरभद्रने एक वकरका सिर जाडकर दक्षप्रजापतिको जीवित कर दिया। चुँकि दक्षने भगवान शिवकी निन्दा की थी. इसलिये गूँगे पशुका सिर जोडा गया। इसके साथ ही यज्ञको भी विधि-विधानसे पूर्ण कराया गया। अन्तमे दक्षप्रजापतिने भी भगवान शकरका स्तवन किया। ब्रह्माजीने कहा कि जो नराधम यज्ञम शिवके बिना अन्य देवताओका यजन करेगे उनका यज्ञकार्य नष्ट हो जायगा और वे महान पापके भागी होंगे।

शोकसत्तप्त भगवान शिवको देवीके दिव्य दर्शन, शक्तिप्रोतोके आविभावका रहस्य-सत्रके वियोगमे छापासतीका प्राकटा तथा यज्ञाग्नि-प्रवेश- भगवान् शकरके दु खी होनेपर ब्रह्मा और विष्णुने उन्हे भगवती सतीने तत्क्षण एक छायासतीका प्रादर्भाव किया। समझानेका प्रयास किया और कहा कि वे देवी जगदन्या छायासतीको अपना मनाव्य बताकर ये अन्तधान हांकर तो सनातन पूर्ण प्रहास्वरूपा है। उनकी मृत्य तो वास्तविक आकाशम स्थित हो गर्यो। इधर छायासती दक्षप्रजापतिसे नहीं, केवरा कल्पनामात्र है। इसके अनन्तर ब्रह्मा, विष्णु कपित होकर कहने लगीं कि तुम सनातन शिव और मुझ और महेश-तीनाने भगवतीका स्तवन किया। उनकी सतीकी निन्दा क्या कर रहे हो? दक्षने भी छायासतीको स्तृतिसे प्रसन्न होकर महादेवीने आकाशम स्थित होकर उन्ह भला-बुरा कहा। इस प्रकार बाद-विवाद यह जानपर दर्शन दिया तथा भगवान शिवको आश्वस्त करते हए कहा कोधसे प्रदीस नेतावाली छायासती देवताआंके देखते-देखते कि आप स्थिरचित्त हा, में स्वय हिमालयकी पत्री बनकर यजाग्रिमे प्रवेश कर गर्यो। उसी क्षण यज्ञकण्डकी अग्नि बुझ तथा मेनकाके गर्भसे जन्म लंकर पुन आपका प्राप्त करूँगी। गयी। यज्ञमण्डण मात्र आधे ही क्षणम शमशानके रूपम उन्हाने शिवसे यह भी कहा कि दक्षकी यज्ञाग्रिमे मेरे जिस खायाशरीरने प्रवेश किया था. उसे सिरपर लकर मरी प्रार्थना वीरभद्रद्वारा यज-विध्वस-इधर नारदजीने सर्दाशिव करके आप इस पृथ्वीपर भम्प कर। वह भेरा छायाशरीर भगवान् शकरको सारे समाचारासे अवगत कराया। वे यह अनेक खण्डाम विभक्त हाकर इस पृथ्वीपर गिरगा और समाचार सुनकर शोकाकुल हो उठे। कुछ ही क्षणांके उन-उन स्थानींपर पापांका नाश करनवाले महान शक्तिपीठ

^{*} मम छाया यज्ञवही प्रविष्टा या महेश्वर । ता मूर्टिन कृत्वा मा प्रार्थ्य भ्रम पृथ्वामिमा शिव॥ स देहो बहुधा भूत्वा पतिव्यति धरातल । तत्र तिद्ध महापीठ भविष्यत्यधनाशनम्॥ (देवीपुराण ११ १४०-४१)

होगा। वहाँ रहकर तपस्या करके आप मुझे प्राप्त करेगे। तदनन्तर शिवजीने यजशालामे प्रवेश करके सतीके ळायाजारीरका आलिगन करते हुए उसे सिरपर उठा लिया और अत्यन्त प्रसन्नतापूर्वक धरतीपर नाचने लगे। ब्रह्मा. इन्द्र आदि देवगण इस अपूर्व दृश्यको देखनेके लिये आकाशमे आ गये। दसो दिशाओसे पुष्पवृष्टि होने लगी। प्रमथगण मखबाद्य (गाल) बजाने और गाने लगे। चारो ओर नाचते हुए शिवजी सतीके छायाशरीरको कभी सिरपर, कभी दाहिने हाथमे, कभी बाय हाथमे, कभी कन्धेपर तो कभी प्रेमपूर्वक वक्ष.स्थलपर धारण कर अपने चरण-प्रहारसे पृथ्वीको कम्पित करते हुए नत्य करने लगे। देवताओंको चिन्ता हुई कि ये जगत्सहारक रुद्र कैसे शान्त होगे ? जगत्की रक्षांके लिये भगवान विष्णुने सदर्शन-चक्रसे सतीके छायाशरीरके टुकडे करके गिरा दिये। शरीरके वे सारे अड़ धरातलपर अनेक स्थानोपर गिरे. पृथ्वीपर वे ही स्थान महातीर्थ और सिद्धपीठके रूपमे विख्यात हुए।

भगवान् विष्णुके कहनेपर नारदन शिवसे शान्तचित्त होनेकी प्रार्थना की। नारदकी प्रार्थना सुनकर भगवान सदाशिवने नत्य त्यागकर बार-बार नि श्वास छोडते हुए विष्णुको शाप द दिया कि त्रेतायुगम विष्णुको पृथ्वीपर सूर्यवशमे जन्म लेना पडेगा। जिस प्रकार मुझे छायापत्रीका वियोगी बनना पडा, उसी प्रकार राक्षसराज रावण विष्णकी छायापत्नीका हरण करके उन्हे भी वियोगी बनायेगा। विष्णु मेरी ही भाँति शोकसे व्याकुलचित्त हागे।*

भगवान शिवका कामरूपम तपस्या करना— इस प्रकार विष्णुको शाप देकर शिवजी स्वस्थिचित हो गये और उन्हान जगदम्यांके बताये हुए पूर्व वृत्तान्तको याद करके गृह्मपीठ 'कामरूप' मे तपस्या की। भगवतीने वन्हे प्रत्यक्ष दर्शन दिया तथा वनके इच्छानुसार यह वरदान दिया कि में अपने अशसे जलमयी गद्गाका रूप धारण करके आपको पतिरूपम प्राप्त करूँगी। इसके 🚃 ही में पूर्णावतार लेकर पार्वतीके रूपमे भी आपकी पत्नी बनुँगी।

देवी गडा तथा पार्वतीका प्राकट्य-महादेवी दर्गाने हिमालयके यहाँ मेनकाके गर्भसे गङ्गा तथा पार्वतीके रूपम् अवतार लिया। ब्रह्माजी हिमालयसे गडाको माँगकर देवताओंके साथ उन्हें स्वर्गलोक ले गये तथा उन्हें शिवजीको समारोहपूर्वक पत्नीरूपमे प्रदान किया। जो जगदम्बा ब्रह्माजीके कमण्डलमे रही थीं, उन्हाने ही भगवान शिवको प्राप्त करनेके बाद जलरूपमे अवतीर्ण होकर ब्रह्मद्रवके रूपम पृथ्वीलोकमे आकर सगरपुत्रोका उद्धार किया तथा अन्य सभी प्राणियोका वे कल्याण करती रहती हैं।

इस प्रकार सतीने अपने अशरूपसे गड़ाके रूपमे हिमालयकी पुत्री होकर तथा पूर्णांशसे पार्वतीरूपमें जन्म लेकर भगवान शकरको पतिरूपमे प्राप्त किया।

नारदजीके द्वारा पार्वतीजीके जन्मकी कथा सननेकी जिज्ञासा करनेपर महादेवजीने कहा कि देवी मेनाने शुभ दिनमे जगन्माता भगवतीको पुत्रीरूपसे जन्म दिया। उस समय गिरिराज हिमालयने भगवती जगदम्बाके रूपमे कन्याका दर्शन करते हुए प्रणाम किया तथा उनसे अपना वत्तान्त सनानेकी प्रार्थना की।

महादेवजी कहते हैं कि हिमालयने विभिन्न प्रकारसे भगवतीको प्रार्थना करते हुए ब्रह्मविद्या प्रदान करनेका उनसे अनरोध किया।

देवीद्वारा हिमालयको देवीगीताका उपदेश--पार्वतीजीने योगके साररूपमे ब्रह्मविद्याका यहाँ वर्णन किया हे जिसे 'देवीगीता', 'पार्वतीगीता' या 'भगवतीगीता' भी कहा जाता है। इसके जाननेमात्रसे प्राणी ब्रह्मस्वरूप हो जाता है। भगवती पार्वती कहती हैं कि मुमक्ष साधकको

चाहिये कि मरेम चित्त और प्राणको लगाकर तत्परतापूर्वक मेरे नामका जप करता रहे। मेरे गण और लीला-कथाआका श्रवण करते हुए अपने वर्णाश्रमधर्मके अनुसार विधि-विधानसे मेरी पूजा ओर यज्ञ आदि सम्पन्न करना चाहिये। सभी यज्ञ, तप और दानसे मेरी ही अर्चना करनी चाहिये।

जब इस आत्माकी, प्रत्यक्ष, अनुभूति, होती है जिसे क्षप गुक्ति जाती कि पत्त मेरी भक्तिसे विमुख प्राणियोंके

[&]quot; यहाँ पत्नीके वियोगमें भगवान् प्रित्रका होक्सतम होना | भगवान् विष्णुको शेकसवड होनेका शाप देना—यह सोकतिशक्त हिप्ये सोतामात्र है। तत्वत प्रित्य और विष्णुमें कोई अन्तर नहीं है। दोनों हो काम क्रोध शेक मोहादि प्रवृत्तियासे नितान पर हैं।

लिय यह प्रत्यक्षान्भति अत्यन्त दर्लभ है। इसलिये ममक्ष साधकोंको यत्रपर्वक मेरी भक्तिमें ही सलग्न रहना चाहिये। पर्वतश्रेष्ठ हिमालय जीवन्युक्त हो गुये। राग-देप आदि टोपोंसे पाणी जन्म-मरणकी प्रक्रियासे निरन्तर चैंधा रहता है। अत शरीर आदि अनात्म पदार्थींमे उस आत्मबद्धिका परित्याग कर देना चाहिये। वास्तवमे सच्चिदानन्दस्वरूप यह आत्मा न उत्पत्र होता है न मरता हिमवानके घरमे रहकर बालाचित क्रीडा करती हुई विभिन्न है, न सख-द ख आदि द्वन्द्रोम लिए होता है और न कप लीलाओसे हिमालय और मनकाको आनिस्त करने लगी। हो भोगता है। जैसे घरके अदर अवस्थित आकाशपर घरके धीरे-धीर वे बदने लगी तथा विवाहक याय भा हा गर्यो। जलनेका कोई प्रभाव नहीं होता, उसी प्रकार शरीरमे स्थित एक दिन नारदमुनि हिमालयके पास आये। उन्हाने भगवान आत्मापर शरीरम होनेवाले छेदन आदिका कोई प्रभाव नहीं शकरको महिमाका वर्णन करते हुए सतीका पूर्व इतिहास होता।* शरीरके मारे जानेपर जो आत्माको मारा गया हिमबानसे बताया तथा भगवान शकरसे पार्वतीका पाणिग्रहण समझता है, ऐसा व्यक्ति भ्रमित चित्तवाला है, क्यांकि आत्मा करनेको प्रेरणा को। न मरता है, न मारा जाता है।

अन्त करणक साथ उत्पन्न होता है और जगतम निवास करता है। विदानको चाहिये कि जान, विवेकके द्वारा इच्छित पटाधींमे आसक्ति तथा अनिच्छित पटाथींकी प्राप्तिमे देवका परित्याग कर सखी हो जाय। पाप-पण्यके अनुसार जीवको सख तथा द खकी प्राप्ति होती है। पुण्यकर्मीसे स्वर्गकी प्राप्ति होनेके बाद पण्यके क्षीण होनेपर जीव पन मृत्युलोकम गिरता है। अतएव विद्वान पुरुपको आसक्तिका त्याग करते हुए विद्याभ्यासम् तत्पर रहना चाहिय तथा सत्सग करत हुए परम सुखका प्राप्त करना चाहिये। वास्तवमे विषयभोगाका मेवन करनेवालाका आत्यन्तिक कल्याण नहीं होता, अत आत्मतत्त्वका विचार करके वासनात्मक सखका परित्याग कर शाश्वत सखकी प्राप्ति करनी चाहिये।

भगवती पार्वती गिरिराज हिमालयस कहती हैं कि अत्यन्त दुराचारी मनुष्य भी यदि अनन्यभावस मेरी उपासना करता है ता वह भी पापरहित होकर भवबन्धनसे छूट है। निरन्तर एकनिष्ठ चित्तवाला होकर जो नित्य मेरा स्मरण रखता है उस भक्तिपरायण योगीका में मुक्ति प्रदान करती हैं। अत महामते। आप पराभक्तिसे युक्त होकर मेरी आराधना कीजिये।

इस प्रकार पार्वतीजीके मुखसे देवीगीता सनकर

श्रीमहादेवजी श्रीनारदजीमे कहते हैं—इस पार्वतीगीताका जो मनुष्य पाठ करता है, उसक लिय मक्ति सलभ हो जाती है।

शिव-पार्वतीका विवाहीत्पत-भावती पार्वती

भगवान शकर हिमालय पर्वतपर तपस्यामे सलग्र थे। सप्टिक समय यह जीव पर्वजन्मकी वासनाआसं युक्त भगवती पार्वती भी भगवान सदाशिवको पतिरूपमे **करनेके** लिये हिमालयके शिखरपर तपस्याके लिये पहुँच गर्यो ।

> उन दिना तारकासुर नामक एक राक्षमसे सभी दवता पीडित हो रहे थे. जिसके वधके लिये सभी देवता चिन्तित थे। उस राक्षसको ब्रह्मा, विष्णु, महेश--तीनोमसे कोई नहीं मार सकता था। ब्रह्माजीने बताया कि शकरजीका पत्र ही उसे मार सकता है, अत भगवान शकरका विवाह किसी प्रकार भगवती पार्वतीस हो जाय-इसका उपाय करना चाहिये। अत दवराज इन्द्रन सपस्याम सलग्र भगवान शकरको मोहित करनेके लिये कामदेवको आदेश दिया। कामदेव बसन्त- इत ओर अपनी पत्नी रतिके साथ भगवान शिवके आश्रमम प्रवेश कर गये, जिससे इस आश्रमके सभी प्राणा कामवासनास मोहित हो गय, परत भगवान शकरका ध्यान किञ्चित भी विचलित नहीं हुआ। कामदवके विशेष प्रयास करनेपर भगवान शकरके तीसरे नेत्रसे निकली अग्निने सहसा कामदेवको भस्मसात कर दिया। तदननार पराम्बा भगवतीसं सदाशिवका साक्षात्कार हुआ। शिवके निवदन करनेपर भगवतीने अपन उस भयकर स्वरूपका दर्शन कराया. जो प्रजापति दक्षके यजके नाशके लिये उन्होंने

आत्मा शुद्ध स्वयम्पूर्ण सिच्चदान-दिवग्रह ।

न जायने न मियते निर्लेषो न स दु खभाक् । विच्छिद्यमानै देहेऽपि नापकारोऽस्य जायते ॥

यथा पेरान्तास्थस्य नभसं क्वापि सक्यते। गृहेषु दहामानेषु गिरिसन तथैव हि॥ (दवीपुराण १६।१४-१६)

चरणकमलको अपने हृदयपर धारण कर वन्हाने सहस्रनामके द्वारा भगवतीका स्तवन किया।

展展演演教育技术技术技术技术技术技术技术技术技术

भगवतीने भी प्रसन होकर सदाशिवसे कहा कि मैं आपको पतिरूपम प्राप्त करनेके लिये ही गिरिराजके यहाँ पुत्रीरूपमे प्रादुर्भत हुई हूँ। इसके बाद महादेव तथा पार्वती दोनों ही एक-इसरेको पति-पत्नीरूपम प्राप्त करनेके लिये तीन हजार वर्षीतक तपस्यामे सलग्न हो गये। तदनन्तर भगवान शकरने मरीचि आदि सप्तर्षियोका विवाहका प्रस्ताव लेकर हिमवानुके पास भेजा। हिमवान सप्तर्पियासे मिलकर अत्यन्त प्रसन्न हुए और भगवान सदाशिवको अपनी पत्री पार्वतीको पत्नीरूपमें प्रदान करनेके लिये सहर्प सहमत हो गये। कुछ ही समय बाद गिरिराजके घरमे ससारका आनन्दवर्धन करनेवाला पार्वती-विवाह-महोत्सव प्रारम्भ हो गया। विवाहोत्सवमे देवताआ, गन्धर्वी और कितराको साथ लिये देवराज इन्द्र, लोकपितामह प्रह्मा, महर्पि वसिष्ठ, भगवान् विष्णु, सरस्वती और लक्ष्मीके साथ वहाँ पहुँच गये।

इस अवसरपर अपने पतिके वियोगसे व्यथित रतिके द्वारा अपने पति कामदेवको पुनर्जीवन प्राप्त करानेकी प्रार्थना करनेपर देवताओ तथा ब्रह्माने भगवान् शकरसे कामदेवको पुनर्जीवित करनेका मार्मिक अनुरोध किया। प्रणतजनोपर कृपा करनेवाले भगवान् शकरने कामदेवको फिरसे शरीरकी प्राप्ति करा दी।

विवाहकी तैयारी पूर्ण हो जानेपर सुन्दर चन्द्रमाको अपने मस्तकपर धारण करनेवाले वृषभध्वज भगवान शिवने सभी देवताओं, मुनीश्वरा और किन्नराके साथ गिरिराज हिमालयकै पुरके लिये प्रस्थान किया। सुन्दर मुहूर्तम गिरिराज हिमालयन पार्वतीका पूजन करके वैवाहिक विधिसे उन्हें सदाशिवको प्रदान कर दिया और प्रसन्नमन शम्भुने जगत्का सृजन, पालन तथा सहार करनेवाली उन हिमालयपुत्री पार्वतीका पत्नीरूपमे पाणिग्रहण किया। इस प्रकार महादेवके साथ पार्वतीका विवाह सम्मन होनेपर देवताओंका मनोरथ पूर्ण हो गया ओर ब्रह्मादि सभी देवता अपने-अपने स्थानको चले गये। हिमालयको प्रार्थनापर

mereren III. Derekerekerekerekerekerekerek धारण किया था। उस स्वरूपका दर्शन कर भगवान भगवान शक्त विज्ञालय पर्वत्या समय नगरको निर्माण कर सदाशिव अभिभृत होकर भूमिपर लेट गये और भगवतीके भगवती पार्वतीके साथ रहन लेंगे।

कार्तिकेयका प्रादर्भाव-तारकासरके अत्याचारसे पीडित पृथ्वी गायका रूप धारण करके देवताआक साथ ब्रह्माजीके पास आयी आर उसने अपनी व्यथा सनायी। ब्रह्माजीने देवताआका बताया कि शिवके तेजसे उत्पत बालकस हो तारकासरका वध हो सकेगा कित यदि पार्वतीक गर्भसे पुत्र उत्पत्र हागा तो वह दवता तथा असुर दो गोका विनाश कर दंगा, अत किसी अन्य स्थानम शिवके तेजसे पुत्र उत्पन्न हो, यह चेष्टा करनी चाहिय। वायुदेवक प्रयाससे शिवका तेज कृतिकाआम स्थापित हुआ, परतु वे उसे सहन नहीं कर सकीं। कृत्तिकाआन उस तेजको काष्ठकोशम रखकर गङ्गाजीमे प्रवाहित कर दिया। उस काष्टकोशको ब्रह्माजी निकालकर अपन स्थानपर ले गये। इसी काष्टकोरासे आश्विनमासकी पूर्णिमा तिथिको ग्रह्मलोकमे बारह भजाओ बारह नेत्रा ओर छ मखासे यक्त तारकासरक शतु महाबली शिवपुत्रका जन्म हुआ। प्रह्माजी बहुत प्रसन्न हुए ओर उन्होंने कहा कि शिवजीका यह पुत्र कृत्तिकाआसे उत्पन्न होनेके कारण 'कार्तिकेय' नामसे विख्यात हागा। चैंकि वे कत्तिकाएँ सज्याम छ कही गयी हैं, अत इसका नाम 'पाण्मातुर' भी होगा। लोकम यह 'स्कन्द' नामसे भी विख्यात होगा। तारकासरका सहार करनेके कारण इसका नाम 'तारकवेरी' भी प्रसिद्ध होगा। इस प्रकार तीसर्वे अध्यायम कार्तिकेयके जन्मकी कथा सम्पन्न हुई। इकतीसवे अध्यायसे चाँतीसव अध्यायतक तारकासरक वधकी कथा है।

तारकासुरवध—देवताआके विशेष आग्रह करनेपर ब्रह्माजीन कार्तिकेयको तारकासुरवधको प्रेरणा को। कार्तिकेय तथा तारकासुरर्भ भीपण सग्राम हुआ और अन्तमें कार्तिकेयजीक शक्ति-प्रहारसे तारकासरका वध हो गया। उस भयकर दैत्यके मारे जानेसे देवता-गन्धर्व और कितरगणाम महान हर्ष व्यास हुआ। सभी प्रसन हो गये ओर भगवान कार्तिकेयकी वन्दना करने लगे। इसके बाद ही ब्रह्माजीने भगवान शिव तथा जगन्माता पार्वतीसे कार्तिकयका परिचय कराया तथा कार्तिकेयको बताया कि तम शिव-पार्वतीके ही पुत्र हो। भगवानु शकर तथा माता पार्वतीने भी

236

बडे हर्पोल्लाससे पत्रोत्सव मनाया।

गणेशजन्मात्सवकी कथा-अध्याय पैतीसमें गणेशजीक जन्मका वृत्तान्त है। भगवान् विष्णु ही गजाननके रूपमे पार्वतीपुत्र हुए। एक बार भगवान महेश्वर उमाको घरमे छोडकर अपने प्रमथगणोंके साथ वनमे पूप्प लाने गये। इधर भगवती गौरी अपने शरीरमे हल्दीका उबटन लगाकर मानको जानेके लिये उद्यत हुई। भगवान विष्णुको पूर्व प्रार्थनाका स्मरण करके अपने शरीरपर लगे हिन्दा-उबटनका कुछ अश लेकर उन्होंने एक पुत्रका निर्माण किया। प्रमन्नतापर्वक उसे अपना दथ पिलाते हुए भगवतीने कहा-पत्र। जबतक में नहाकर न लौटूँ, तबतक तुम मेरे इस नगरकी रक्षा करना। इसी बीच भगवान शकर वनसे लोटकर नगरद्वारपर आ गये। बाराकके रोकनेपर शलपाणि भगवान् शिवने जिशुलसे उस बालकका मस्तक छित्र कर दिया। उसी समय पावती स्नानसे लोट आयों। उन्हाने गणेशको जीवित, कित सिरविहीन देखकर महादेवसे पूछा कि मरे इस द्वाररक्षक पुत्रकी ऐसी दशा किसने की? भगवान शकरने कहा कि मुझे जात नहीं था कि यह तुम्हारा पुर है। फिर उन्होंने पूरा वृत्ताना बता दिया। तदनन्तर सिरका पता लगानके लिय भगवान शकर जगलम गये और वहाँ उसरकी आर सिर करके सीथे हुए एक हाथीका मस्तक काटकर बालककी ग्रीवापर स्थापित कर दिया। तबसे बालकका नाम 'गजानन' हो गया।

इस प्रकार दो पुत्रोके सनिधानसे शिव-पार्वती स्वच्छास कैलास तथा काशीपुरीमे विहार करने लगे।

अध्याय छत्तीससे लेकर अध्याय अहतालीमतक विस्तारसे 'श्रीरामीपाट्यान' या रामायणकी कथाका सार निरुपित है, जिसके सार अशमें देवीकी आराधनाके द्वारा श्रीरामक सर्वत्र विजयी होने एव भगवान श्रीरामको सहायताके लिये भगवान् शकरके द्वारा पवनपुत्र हनुमान्के रूपमे प्रकट होकर निरन्तर सहयाग करनका वर्णन है।

श्रीरामोपाद्यान---महामृति नाग्द तथा भगवान् महादेवका सवाद चल रहा है। नारदजीने महादेवजीसे पूछा

नैलोक्यजननी भगवतीकी प्रार्थना करके दशकन्धर रावण उनकी कृपासे त्रैलोक्यविजयी हो गया। रावणके भक्तिभावस प्रसन्न होकर भगवती जगदम्बा उसकी राजधानी लडाम उसे विजय प्रदान करते हुए निवास करन लगीं। इसके परिणामस्वरूप पृथ्वी तथा इन्द्र आदि सभी दवता अत्यन्त नस्त हो गये। उन सभीने ब्रह्माजाके साथ विष्णुभगवान्स प्रार्थना की। तब भगवान विष्णुत राजा दशरथके यहाँ पुत्ररूपमे जन्म लेनका आश्वासन दिया। तदनन्तर प्रह्मा और विष्णु केलास गये और वहाँ भगवान शकरके साथ तीनाने भवानी जगदम्बाका स्नवन किया। भगवतीन पसंत होकर विष्णुके द्वारा मनुष्यरूपमे रावणक विनाशका आश्वासन दिया तथा रावणपर विजय प्राप्त करनेके उपायरूपमे अपनी उपासनाकी प्रक्रिया भी बतायी तथा यह भी कहा कि जब वे अपनी योगिनियांके साथ लड्डाका त्याग कर देगी, तभी रावणका वध हो सकेगा। इस प्रकार भगवती जगदम्बाकी कपासे भगवान विष्णने रामावतार लेकर बानरोकी सहायतासे भीषण यद्ध करते हुए ग्रवणका सहार किया।

श्रीकृष्णोपाख्यानका रहस्य [दवीका श्रीकृष्णरूपमे तथा महादेवजीका राधारूपम प्राकट्य]-अध्याय उनचासम श्रीकृष्णजन्मकी कथाका उपक्रम प्रस्तुत है। एक समयको बात हे—परम कौतुकी भगवान शिव कैलास-शिखरपर सरम्य मन्दिरके एकान्तमे पार्वतीजीके साथ विहार कर रहे थे। उन्होंने भगवतीसे अपनी एक अभिलापा व्यक्त करते हुए कहा कि यदि आप मुझपर प्रसन हैं तो पथ्वीतलपर कहीं भी पुरुपरूपसे अवतीर्ण हो और में स्त्रीरूपसे अवतीर्ण होऊँगा। इस समय जिस प्रकार मैं आपका प्रिय पति हैं और आप मेरी प्राणप्रिया पत्नी हैं. उसी प्रकारका दाम्यत्य-प्रेम हम दोनाका उस समय भी हा। भगवान शकरन जोर देकर अपनी इस अभिलापाका पूर्ण करनेकी याचना की।

देवीने भी इसे स्वीकार करते हुए महादेवजीसे कहा-पभो। आपका प्रसन्ताक लियं मैं पृथ्वीतलपर वसुदवक घर पुरुपरूपमें श्रीकृष्ण हाकर अवश्य ही जन्म कि भगवान् विष्णुने पृथ्वीपर मनुष्यरूपम अवतार लेकर लूँगी मेरी प्रसन्ताके लिये आप भी स्त्रीरूपमें जन्म असमयमे परान्या भगवतीकी आराधना किय रूपमें की? लीजिये। भगवतीकी यात सनकर भगवान शिवने भी इसका उत्तर देते हुए महादेवजी कहते हैं कि प्राचीन कालमें वृषभानुकी पुत्री राधाके रूपमें जन्म लेनका बचन दिया। साथ हो उद्दान गर भी बता कि यही आह मृतना भा र्राज्याते संप्रभागादि पटरानियात रायाँ मृष्युगारा अपारित होती। इस प्रकार इस दयानुसाम अनुसर भगवती जगदम्बा ही भगवानु कृष्णाम रायप रूपा भगवानु सदरित संगतनीय रूपम प्रव्यानावर्षे अवर्थार १०। आपको बाधान प्रायाणांके आस्त्राथ करनपर भागवान विश्वान भी मुण्य यह भई बन्दवर बन्दें तदा रणाना अनुनक रूपा जन्म लिया। इस प्रकार प्रश्वदेश भीमक रूपम धाराण्य पुधिविस्य सपर्वे स्था धीसर्विष्याणे । नक्त-परदेवर रूपम जन्म तिया। अन्तर आन्नेन प्यारचे मणनाक भगवत् गोकुणाक मणकानि विस्तर्वेते रामतीता चौवनयाँ अपूर्ण ग्राप जन्म श्रीकृत्ता पृथ्य लान तथा बनक हारा संवीपार वारता मध कर समुद्रव दयशीका बनागृहस मुक्त कर उत्तर दशन प्रांतरा कार है। पचपनवमें गुधिन्ति पञ्चायनका रुखा, कियु गायान, श्रीप्रप्यका रक्षिणीय पाणिकता तथा पण्डयाकी सुन्ध पराज्यम प्रधान् यनवासका कथा है। राजनवें अध्यापी भाण्डपिक अनात्वासका विराद यान्ता ।

यार यपका यनजार पूर्ण पराक अननार पान्टर द्रीपदीके साथ कातारणादेयी पहुँचता है यहाँ उनान पायताका उपायता पर उन्हर पमन किया तथा एक वपका आजनवास पुरन्तपूरक नम्मन होनका वरदान मौगा। भगवती कामारणादेया थमराज युधिहरणा महन्यदेशक राजा विराटक पहाँ अज्ञानवासक रूपम एक वपका मनय व्यवीत करनका निर्देश दिया। तहनुमार मुधिहरो अपन पाइमा और पामार्थित राजा विराटक यहाँ अज्ञानवासक रूपम पुक्र विराम सम्मित जान विराटक यहाँ अज्ञानवासक रूपम पुक्र व्यवताया वार्या वार्या वार्या अज्ञानवासक रूपम एक या विज्ञान वार्या वार्या पुरुष्ठ यटनाआका वणा इस अध्यावमें प्रक हाता है।

महाभारतयुद्धका महिल्ल चणन — मतावन र अध्यायमें
महाभारतन युद्धका चणन है, चौरवाक पश्चम कृष्णवी सेना
और पाण्डवाके पश्चमं स्वय भगवान् श्रीकृष्ण अर्जुनने
रमके सार्रिषक रूपमें तत्वर हैं। सर्वप्रथम पाण्डवाँ।
भगवतीने आरोधना कर कौरवापर विजयप्रतिका वरदान
प्रात किया। अठार दिनके महाभारतक सम्राममं अगणित
धनिय बाद्धा कालकवित्त रा गये, कौरव भी मारे गय और
अन्तर्म पाण्डवाकी विजय हो गयी।

भगवार् श्रीकृष्णका परमधामगमन—अहावनव अभ्यारी भगवार् हुण्या हता अवनी सीपावा मयरणकर परमकागानका गण्य है। भगवार् कृष्य गियाबा धन देवर अभी परिकार क्रम महुद्य किनार आ जात है। नदीः हता रहर्गटत क्य अन्धिसम आ जाता है। कृष्य अवर प्राच्याः अयाका महाकानीका रूप भारण कर भिरात हता कहाँ र जनवार समयर आगड हा कैसानके विच प्रचान कर जात है। भारतन मुध्यिहर भा स्थान्छ हावर स्थारणक चल जाते हैं। भारतन मुध्यिहर भा स्थान्छ हावर स्थारणक चल जाते हैं। भारतन मुध्यिहर भा स्थान्छ हावर स्थारणक चल जाते हैं। भारतन मुध्यिहर भा स्थान्छ हावर स्थारणक चल करते हुए अथा स्थिरना स्थान कर विवृत्यानिकार प्राप्त स्थार है।

श्मिराण्या गारदणेम यहते हैं कि इम प्रकार जामाण भाषणे पृथ्वीका भार णिखान सिये शम्भुकी इरणार वशीभृत हारर पृथ्वीतः भारम्यमण गारापिका सहार गरह पुत्र अपना बालिक रूप भाषण कर अपन सानशे पानी गर्मी। इम तरह शीमद्भावना आदि पुतालिकी बचार बालिको बचार्म सुन्छ भिष्या होनेक कारण इस मण्यानस्तरी बचा माननी पाहिए तथा इसकी प्रमाणिकताम बाहे सत्या गर्मि रिका गाहिय। यहाँ भी शीमहादस्त्री गारद्भीस बहत हैं कि महामुने। जाह्मभू शीविष्णु भाषान् द्वारे बचार्म हायार अपना पृथ्वीतापर अपन पूर्ण आसा द्वारे बचार्म हायार अपना पृथ्वीतापर अपन पूर्ण आसे साम्राम्य हपम अवतीण होंग और अपनी सीसासे इसी साम्राम्य हपम अवतीण होंग और अपनी सीसासे इसी

भगवतीके दिव्यत्सेकका वर्णन—उनसव्ये अध्यायमें भगवतीक परमधामम स्थित अत्यन्त गुप्त, परम रम्य, अति सुन्दर तथा ग्रस्त। आदि देथेअसेंद्वारा अत्यन्त कठिनाईसे पर्तुंचा जा सकनेवाले दिव्यत्सेकका वणन है। यह स्थान धारा ओरसे आकर्षक तथा अमृतमय महासागरसे धिरा है, बहुमूत्य रम-सम्पदाओसे सम्पन है तथा अग्निके समान प्रभावाला है। उसके मध्यमें रसनिर्मित विशारा परकोटे (घरारदीवारी)-से आवृत चार द्वारोंवाला चारा दिशाआमे मातिवाकी जाित्योस अत्यन्त सुशोभित और चित्रमय ध्यजा-पताकाआसे अलकृत एक सुरम्य पुर है। यह एक ऐसा स्थान हैं जहाँ जगदस्वाको आज्ञांके बिना देवता, राक्षस ब्रह्मादि देवेश्वर भी प्रवेश नहीं पा सकते। इस पुरमे

विजया आदि चौंसठ योगिनियाँ परिचारिकाके रूपमे सदा कार्यरत रहती हैं। यहाँ दाहिने भागमे महाकाल सदाशिव विराजमान हैं. भगवती महाकाली उन सदाशिवक साथ प्रसन होकर सदा विहार करती रहती हैं।

साठवे अध्यायमे वृत्रासुरके सहारकी कथा है। नारदजीके पूछनेपर महादेवजीके द्वारा यह कथा कही गयी है।

वृत्रासुरवधोपाख्यान-पूर्वकालमें ब्रह्माजीसे वर प्राप्त कर वजासर सभी देवताओंको जीतकर स्वय इन्द्र चन चैठा था तथा उसने तीना लोकाका अपन अधिकारमे कर लिया था। ब्रह्माजीने दधीचिकी हड्रीसे बनाये गये महास्त्रसे देवराज इन्द्रके द्वारा उसकी मृत्यु सुनिश्चित की थी। देवराज इन्द्र दशीचिक पास जाते हैं और उनसे सब समाचार बताकर वृत्रासुरके वधके लिये उनकी अस्थियोकी याचना करते हैं। महर्पि दधीचि इन्द्रकी प्रार्थना सहर्प स्वीकार करते हुए योगबलसे अपने शरीरका त्याग कर उन्ह अस्थियाँ प्रदान करते हैं। तत्पशात् देवेन्द्र उन हड्डियासे निर्मित अस्त्रोद्वारा वृत्रासरको मार डालते हैं। महामुनि दथीचिसे अस्थियो (हड्डियो)-का दान लेनेके कारण उनका शरीर छट जानसे इन्द्रको ब्रह्महत्याका दोप लगा इससे वे विचलित हो जाते हैं तथा ब्रह्महत्यांके दोपसे मुक्त होनेके लिये विविध उपाय करते हैं। सर्वप्रथम उन्होंने अधमेधयज्ञ किया. पर इससे भी ब्रह्महत्यासे पूरी तरह निवत्त न होनेके कारण व अपने गुरु महर्षि गीतमसे उपाय पूछते हैं। महर्षि गोतमने कहा कि यदि तुम इस ब्रह्महत्यासे निवृत्त होना चाहते हो तो तम्हे महापातकनाशिनी भगवती महाकालीके दर्शन करने चाहिये।

ब्रह्मा, विष्णा, महश-तीनी बहुत प्रयासपूर्वक इन्ह्रेका साथ लेकर भगवतीके परमधाममे पहुँचते हैं, स्तवन करनेपर उन्हें भगवती जगदम्बाका दर्शन प्राप्त होता है तथा भगवतीके दर्शनके प्रभावमे इन्द्र ब्रह्महत्याके दोपसे मुक्त हो जाते हैं।

श्रीगद्गाजीके प्रादुर्भावका रहस्य—चौंसठवें अध्यायमें गद्गाजीके प्रादुर्भृत होनेकी कथा है। नारदजीके द्वारा जिज्ञासा करनेपर महादेवजी कहत हैं कि पूर्वकालम गङ्गाके विवाहमहोत्सवकी यात सुनकर भगवान् विष्णुने गङ्गासहित प्रसतिचत भगवान् शकरको देखनेकी इच्छासे अपनी बजाते हैं। उनकी शङ्खधिन वैक्ण्टधाममें सुनायी देने

वैकुण्डपुरीम उन्हें सत्कारपूर्वक आमन्त्रित किया। एक सन्दर रतसिहासनपर महेश्वर शिवको विराजमान कर भगवान् विष्णु वनसे सगीत सुनानका आग्रह करते हैं। विष्णुके आग्रहपर भगवान् शकरने अत्यन्त अन्द्रत और मनाहर गायन प्रस्तुत किया। भगवान् शकरके गीताको मुनकर परमेश्वर भगवान विष्णु तत्काल द्रवीभृत हो जाते हैं, वही प्रहादव मङ्गाजीके रूपम ब्रह्माजीके कमण्डल्में आ जाता है। ब्रह्माजी गढ़ाकी इस जलमयी मूर्तिको कमण्डलम तकर अपने धाम चले जाते हैं। आगे चलकर य ही गङ्गा विष्णुपदी होकर लोक-कल्याणके लिये प्रव्वीपर अवतरित होती हैं।

वामनावतारकी क्था--पॅसर्रो वामनावतारकी कथा है। भगवान विष्णु वामनरूपम अवतार रोते हैं तथा राजा बलिस तीन पग भीमका दान माँगते हैं। शुक्राचार्यके मना करनेपर भी राजा बलि तीन पग भूमि वामनभगवान्को देनेका सकल्प कर लते हैं। वामन-भगवान् अपना विराट स्वरूप बनाकर दा पगम समम्त लोकाको नाप लेत हैं। तासर पगस स्वय विलको नापकर उसे पाताललोकम जानेका आदेश देते हैं। उसी क्षण गडाजी बहाके कमण्डलसे निकलकर भगवानके पादपदामे स्थित हा जाती ह। इसी कारण गड्डामाता 'विष्णुपादाळासम्भुता" कहराती है। भगवान विष्णुके चरणकमलासे निसत गङ्गाजी पुन ब्रह्माके कमण्डलुम आ गर्यो।

छाछउवे अध्यायम ब्रह्माजीने भगवती गङ्गाकी प्रार्थना की और गहामातान राजा भगीरथक पूर्वजा तथा अन्य प्राणियाके उद्धारके निमित्त तीनो लोकोमे पंधारनका आश्वासन दिया। इसके अनन्तर महाराज भगीरथद्वारा गङ्जाजीको लानेक लिय भगवान विष्णु, भगवती गङ्गा और भगवान शिवकी आराधनाका वर्णन है।

सङ्सद्य अध्यायमे राजा भगीरथने भगवान सदाशिवकी पसनताके लिये स्तवन करते हुए शिवसहस्रनामस्तोत्रका पाठ किया है। तदनन्तर महाराज भगीरथको मनोभिलपित वरकी प्राप्ति हाती है। इस अध्यायके अन्तम शिवसहस्रनाम-स्तोत्रके पाठका विशेष महत्त्व वर्णित है।

गडावतरणको कथा--अडसठवें अध्यायमें पृण्यात्मा राजा भगीरथ एक सुन्दर रथम आरूढ होत हैं और शङ्ख लगी, तम भावती गद्गा प्राकृतिक जलरूपमे परिणत होकर भगवान् विष्णुके पदकमलसे निकराकर कल-कल ध्वनि करती हुई स्वय धारारूपम मेर पर्यतके विरायरण गिरो लगी। जलभारारणी गद्गाका दर्शन कर राजा कृतकृत्य हो गये और शहु यजाना छोडकर नाचने लगे। शहुका ध्वनि काल हो जानेपर भगवती गद्गा भी अपनी धाराको छोडकर मेर पर्यतके शिटारपर विशाम फरने लगीं। उसी समय पृथ्वीमाता त्रैलोक्परायनी गद्गाके समीप आकर मिक्पूर्यक उनकी स्तुति करते हुए कहने लगीं—'देवि गद्गे। आप जगत्का पालन करनेवारी, ब्रह्मस्वरूपिणी, देवताओंकी स्यापिनी और इयन्त्रपिकी हैं। रोगोंक उद्धारक लिये मुत्रपर प्रसन्न होइये। जिनको आपम भिक्त है, प्रोति है—ये लोग कभी भी मृत्युके बशम महीं रोते। देवि। आपकापकी कृपासे उनको न अध पतनका भय रहता है, न द खका।'

इस प्रकार स्तृति करती हुई पृथ्योमाताने गद्गाजीसे यह प्रार्थना की कि समुद्रपर्यन्त चारों दिशाओसे चार धाराओंमे प्रवाहित हाकर मरे इस यूटत् शारीरको पवित्र कीजिये।

तदनतर सुरदी गङ्गाकी धारा स्वांलाकको आप्लावित करती हुइ दिक्षणिभमुखी होकर तीव्र येगसे युद्ध दूरतक चली गयी। आगे-आगे मध्याह-सूर्यकी भाँति कान्तिमान् राजा भगोरय अद्वितीय रथपर शङ्घ बजाते हुए चल रहे थे। इसी बीच देवराज इन्द्रने राजा भगोरयसे प्रार्थना करते हुए करा कि ब्रह्मादि देवराओंके लिये दुर्लभ गङ्गा आपके द्वारा लायो जा रही हैं। आप ठन सम्पूर्ण गङ्गाजीको पृथ्वीपर टीक्या ले जा रहे हैं। आप ठन सम्पूर्ण गङ्गाजीको पृथ्वीपर टीक्या ले जा रहे हैं। आप ठन सम्पूर्ण गङ्गाजीको पृथ्वीपर टीक्या ले जा रहे हैं। आप उन सम्पूर्ण गङ्गाजीको पृथ्वीपर टीक्या ले जा रहे हैं। आप उन सम्पूर्ण गङ्गाजीको पृथ्वीपर टीक्या स्वांम सर्वापित क्षीजिये। देवराज इन्द्रको इस वातको सुनकर या प्रारायने भी भगवती गङ्गासे अपनी एक निर्मल धारोके हारा देवताआको पवित्र करनेके लिये स्वांम प्रतिद्वित होनेकी प्रार्थना को। राजाकी प्रार्थना सुनकर भगवती गङ्गाको एक पुण्य धारा 'मन्दािकनी' के नामसे स्वांलोकमें पर्तिग्रव हो गयी।

इसके बाद राजा भगीरथने रथपर सवार होकर शहु बजाते हुए भगवती गङ्गाके आगे-आगे चलते हुए दक्षिण

सगी, तब भगवती गङ्गा प्राकृतिक जलरूपमे परिणत दिशाको और प्रस्थान किया। ज्येष्ठमासके शुक्लपक्षमे होकर भगवान् थिप्णुके पदकमलसे निकराकर कल-कल दशमीके दिन पतितपावनी भगवती गङ्गाका प्राकट्य ध्यनि करती हुई स्वय धारारूपम मेर पर्यंतके शिरारणर पृथ्वीरतोकमें हुआ।

२७

श्रीमहादेयजी नारदजीसे करते हैं—गङ्गादशहराकी हम पुण्य तिथिपर जो गङ्गामें स्नान करता है, तप और दान करता है, उसके दस जन्मोंमें अर्जित पार्योक्ता नाश होता है
अक्षय पुण्यकी प्राप्ति होती है। इसलिये सभी भागासे
पुक्ति चाहनेवाले मनुष्योंको प्रयत्नपूर्वक गङ्गामें स्नान करना
चाहिये। इस प्रकार उनसवर्षे अध्यायमें भगवती गङ्गाके
प्राक्तट्यकी कथा विस्तासी वर्णित है।

सत्तर्य अध्यायमें भगवती गद्गाकी धाराके विस्तारका यर्णन हुआ है। भगवती गद्गा बहुत योजनींतक प्रवाहित होती हुई राजा भगीरथके साथ हरिद्वार पहुँच गर्यो। वहाँ सप्तर्पियोंने सातों दिशाओंमें महारात्र जजाया। उन राहुध्यनियोंको सुनकर गद्गाका यह प्रवाह सात धाराओंमें परिणत हो गया। इसीरियों हरिद्वारमें सप्तथायों स्नानकी महिमा है। वहाँ मद्गाजी प्रयागराज आती हैं। यहाँ यमुना और सरस्वतीके साथ सगम होता है। यह देवताआके लिये भी दुर्लभ निवेणीसद्भम है, जहाँ खान-दान और तम फरनेका विशेष महत्त्व है। तत्थात् भगवती गड़ा कुछ दूर चलकर भगवान् शकरों हर्णनके लिये काशीमें उत्तराभिमुखी हो गर्यो। काशीमें जाने या अनजाने जो शरीर त्याग करता है, उसे भगवती गड़ा शानित और मोक्ष प्रदान करती हैं।

गङ्गाजीका काशीमें आगमन—श्रीमहादेवजी नार्त्जोसे करते हैं—परम वेगवती गङ्गा जब काशीमे पहुँच गर्मी तब काशीकी रक्षामे तत्पर कालपैरव हाथम दण्ड उठाकर पूछने लगे — 'तुम जलरूपमें कौन रो ? और कहाँसे आकर काशीको जलरूपवित कर रही हो ?'

भगवती गद्भाने कहा कि मैं भगवान् शकरको अनुगामिनी द्रवमयी गद्भा हूँ तथा भगवान् शकरके मस्तकपर प्रतिष्ठित हूँ। यहाँ काशीमे भगवान् विश्वेश्वरके दर्शनके लिये चली आयी हूँ। कालभैरव । आप सुस्थिर रहें, मैं काशीको जल्प्लावित नहीं करूँगी। यह सुनकर कालभैरवने शान्तभावसे भगवती गद्भाको नमस्कार किया।

तदनन्तर भगवती गङ्गा कामाख्यादेवीके दर्शनके

लिये पूर्वाभिमखी हो गर्यो। उसी समय ऋषि जहने शह बजाया, गहुकी ध्वनि सनकर गहाजी उनके आश्रमम आ गर्यो। मुनिश्रेष्ट जहुने हठात हाथकी अञ्जलिमे भरकर सम्पण गङ्गाका पान कर लिया। इससे स्वर्गलाकमे 📨 पृथ्वीलोकमे सभी देवताओ और मनुष्योमे हाहाकार मच गया। राजा भगीरथ भी अत्यन्त द खी हो गये। भगवती गड़ाके सकेतसे राजाने पून महाशद्भकी ध्वनि की। महाशङ्कको आवाज सुनकर महादेवी गङ्गा तीवधाराके साथ जहुम्तिकी जहाका भेदन कर बाहर निकल गयीं। यह देखकर जहमनि भी भगवती गडाको नमस्कार कर उनकी स्तति करने लगे।

गडाजीको 'जाहवी' नामकी प्राप्ति-जहुमुनिके द्वारा प्रार्थना करनेपर भगवती गङ्गाने मुनिसे कहा-तात। मैं आपके शरीरस निकली हैं, इसलिय आपकी पुत्री हैं। आजसे में 'जाहवी 'के नामसे विख्यात होऊँगी। इस ससारम जो लोग मझे जाहबीक नामस एक बार भी स्मरण करंग उनको न पाप लगेगा और न वे द खी होगे।

भगीरधके पितरोका उद्धार-तत्पश्चात भगवती गड़ा दक्षिणदिशाकी ओर प्रस्थान कर सगरके पुत्रोका अन्वपण करती हुई समुद्रके निकट पहुँचकर सहलधाराओं मे विस्तीर्ण हो गयीं तथा समद्रके साथ सयक्त होकर अत्यन्त प्रसन्नतापूर्वक पातालमे कपिलमुनिक निकट पहुँच गर्यी। कपिलमुनिने भगवती गङ्गाका पदार्पण जानकर उनकी पूजा की। इसके बाद गङ्गाजीके पृछनेपर कपिलम्निने भस्मरूपी सगरपत्राको दिखाया। भस्मसात किये गये उन सगरपुत्रीको त्रिलोकगामिनी गुद्धा वेगपूर्वक बहाकर ले गर्यो। उसी क्षण वे सगरपुत्र दिव्यरूपधारी होकर अलौकिक रथमें आरूढ हो ब्रह्मलोकको चल गये। पितराके उद्धारको देखकर महाराज भगीरथ परम प्रसन होकर रथमे नृत्य करते हुए गङ्गाजीकी जय-जयकार कर स्तुति करने लगे।

गद्गा-माहात्स्य--७२ वे अध्यायमे श्रीमहादेवजी भुनिमेष्ठ नारदको सावधान करते हुए द्रवरूपिणी गद्गाक माहात्म्यका वर्णन करते हैं और कहते हैं कि जो मनुष्य

लेता है, चीनो लोकोमे उसे किसीसे भी अमङ्गलका भय नहीं रहता। उसके घरमें सम्पदा विद्यमान रहती है, क्षणभरमें उसकी सभी विपत्तियाँ दर हो जाती हैं, जन्म-जन्मानारमे किये गये पाप भी नष्ट हो जाते हैं तथा उसे अक्षयपण्याकी प्राप्ति होती है।*

जो पण्य सभी तीर्थोम किये गये स्नान, सभी देवताआके पूजन, सब प्रकारके यज्ञ, तप, दान, समस्त तीर्थोंके दर्शन तथा परमेश्वरके बन्दन और स्तवनसे नहीं होता है, वह पण्य गडाके स्मरणमात्रसे हो जाना है-

सर्वतीर्धकृतस्त्रानै सर्वदेवाभिपजनै । सर्वयज्ञतपोदानै सर्वतीर्थाधिदर्शनै ॥ सर्वाभिवन्द्यपादाब्जवन्दनै स्तवनैरिप । यथा न जायत पुण्य तथा गङ्गास्मृतेर्भवेत्॥

(देवीपुराण ७२।११-१२) जो विशुद्धात्मा मनुष्य गुद्धास्त्रानको उद्देश्य करके यात्रा करता है उसे पग-पगपर अश्वमेध तथा वाजवेययज्ञका

फल प्राप्त होता है।

इस अध्यायक अन्तम सर्वान्तक नामक एक अत्यन्त क्रर व्याधकी कथा श्रीमहादेवजीने नारदजीको सुनायी है। इस कथाके अनुसार महान् पापी सर्वान्तकको मृत्युके पूर्व गडाके दर्शन प्राप्त हो गये, जिसक कारण यमदत उस यमलोक नहीं ले जा सके, बल्कि शिवदत उसे शिवलोक ल गय। इस सम्बन्धम धर्मराजक पूछनेपर चित्रगुप्तने बताया कि भगवती ग्रहाके दर्शनके पण्यसे इस व्याधको शिवलोककी पाति हुई। यह सुनकर धर्मराज अत्यन्त आधर्यचिकत हुए और भगवती गृहाका प्रणामकर वन्हान यमदतास कहा-जो लोग पतितपावनी भगवती गङ्गाका सानिध्य प्राप्त कर उनका दर्शन प्राप्त करते हैं, वे मेरे द्वारा कभी दण्डित नहीं किये जाते हैं। यमदत यह सुनकर अत्यन्त विम्मित हए।

७३वे अध्यायमे श्रीमहादेवजी गद्भाकी महिमाका वर्णन करते हुए नारदजीसे कहते हैं कि है मृतिश्रेष्ठ। ब्रह्महत्या करनेवाला गांका वध करनेवाला, सुरापान करनेवाला तथा गुरुपबीके साथ व्यभिचार करनेवाला प्रात काल उठकर अवहेलनापूर्वक भी गङ्गाका स्मरण कर महापापी भी गङ्गाम स्नान कर लेनेपर महादेवी गङ्गाकी

[&]quot; प्रातरुत्याय यो गङ्गा हेलयापि नर स्मरेत्। त तस्यानुमभातिस्त् विद्यते भूवनत्रयः॥ प्रवर्तते गृहे सम्पद्धिनश्यन्त्यापद क्षणात्। पापानि 🚃 यान्ति जन्मान्तरकृतान्यपि॥ भवन्ति च सपुण्यानि चाशयानि महामते। (देवीपुराण ७२।३-५)

कुपासे घोर पापोसे मुक्त हो जाता है। जो लोग एकाग्रचित्त होकर गङ्गाम पितराका तर्पण करते हैं,उनके पितर निर्विकार ब्रह्मलोक पहुँच जाते हैं। गङ्गाके जलम पकाया हुआ अन देवताओंको भी दुर्लभ है। उस अनसे श्राद्ध किये जानेपर पितरोंको भी मुक्ति प्राप्त हो जाती है—

सतर्पर्यन्त गङ्गाया पितृन्ये तु समाहिता । तेषा तु पिततो यान्ति ग्रहालोकमनामयम्॥ गङ्गासिललपकान्न देवानामपि दुर्लभम्। तदनेन कृते श्राद्धे पिततो यान्ति निर्धृतिम्॥

(देवीपुराण ७३।१७,२३)

इस अध्यायम कुछ विशेष तिथियापर गङ्गास्त्रानका विशेष महस्त्व वर्णित है। जो मनुष्य तुला, मकर और मेपकी सक्रान्तियों, माघमासके शुक्लपक्षकी सप्तमी, कार्तिक पूर्णिमा तथा चेत्रकृष्ण प्रयोदशीको अरुणोदयकालमे गङ्गास्तान करता है, वह समस्त पापासे मुक्त होकर जन्म-मरणके बन्धनसे छूट जाता है। चन्द्र अथवा सूर्यग्रहणके अवसरपर यदि भाग्यसे गङ्गाका सानिध्य प्राप्त हो जाय तो उस समय गङ्गामे स्नान कर विधिपूर्वक पितृश्राद्ध करना चाहिये। वह श्राद्ध अक्षय, पितरांके लिये तृतिकारक, गयामे किये गये सौ श्राद्धोसे श्रेष्ठ तथा मुक्ति प्रदान करनेवाला होता है^१। ग्रहणके पूरे कालमे मन्त्रका जप करनेसे एक पुरश्चरण सम्पत्र हो जाता है, जो असाध्य कार्योंको भी सिद्ध कर देता है और वह साधक स्वय भी शिवतुल्य हो जाता है। भूलकर भी मनुष्यको गङ्गामे मल-मूत्रका त्याग नहीं करना चाहिये। गङ्गामे मल-मूत्रका विसर्जन करनेवाला जबतक चौदहा इन्द्राकी स्थिति (एक कल्पपर्यन्त) बनी रहती है, तबतक नरकमे निवास करता है।?

गङ्गा सभी स्थानोपर सुलभ हैं, कितु हरिद्वार, प्रयाग और गङ्गासागरसङ्गम—इन तीन स्थानापर दुर्लभ हैं। अत " बुद्धिमान् व्यक्तिको चढाँपर विशेष प्रयत्नके साथ स्नान, दान आदि कृत्योंको करना चाहिये। जो मनुष्य काशीमे

भक्तिभावसे विधिपूर्वक उत्तरवाहिनी गङ्गामें स्नान करता है, वह साक्षात् शिवत्वको प्राप्त हो जाता है। काशोमे मणिकर्णिकापर स्नान करनेवाला व्यक्ति विल्वपत्र आदिसे भगवान् विश्वेश्वरका पूजन करके शिवसायुज्य प्राप्त कर लेता है। मरे हुए प्राणीका मास तथा रहियाँ किसी भी प्रकार गङ्गाजीमे पढ जायँ तो वह प्राणी स्वर्गलोकको प्राप्त हो जाता है।³ इस सदर्भमे धनाधिप नामक एक वैश्यकी कथा भी यहाँ प्रस्तुत की गयी है।

श्रीमहादेवजी कहते हैं कि वास्तवमे गङ्गा ही परम बन्धु हैं, गङ्गा ही परम सुख हैं, गङ्गा ही परम धन हैं, गङ्गा ही परम गति हैं, गङ्गा ही परम मुक्ति हैं और गङ्गा ही परम तत्त्व हैं—जो लोग ऐसी भावना करते हैं, गङ्गाजी उनसे कभी भी दर नहीं रहतीं। र

वह देश धन्य है जहाँ तीनो लोकोको पवित्र करनेवाली गङ्गाजी बहती हैं, जिस देशमे वे नहीं बहतीं वह प्रकृष्ट देश नहीं है—

> धन्य स देशो यत्रास्ति गङ्गा त्रैलोक्यपावनी। गङ्गाहीनस्तु यो देशो न प्रदेश स भण्यते॥

गङ्गाके नामका स्मरण ही परम आनन्द है तथा गङ्गाके नामका स्मरण ही परम तप है। जो मनुष्य 'गङ्गा'— इस नामका नित्य स्मरण करता है, उसे यमराजका भय नहीं रहता।

गङ्गाष्ट्रोत्तरशतनामस्तोत्र— ७५ वे अध्यायमे भगवती गङ्गाके १०८ नामाका वर्णन करते हुए श्रीमहादेवजी नारदजीसे कहते हैं—मुनिश्रेष्ठ! मैंने आपसे भगवती गङ्गाके नाम वता दिये। ये नाम समस्त पापोका विनाश करनेवाले हैं। जो व्यक्ति प्रात काल उठकर गङ्गाके हन परम पुण्य देनेवाले १०८ नामोको भक्तिपूर्वक पढ़ता है, उसके ब्रह्महत्या आदि पाप भी नष्ट हो जाते हैं। वह व्यक्ति आरोग्य तथा अतुलानीय सुख प्राप्त करता है, इसमे कोई सदेह नहीं है। अतुलानीय सुख प्राप्त करता है, इसमे कोई सदेह नहीं है।

१-गङ्गाया यदि भाग्येन चन्द्रसूर्यग्रह लभेत् । तदा स्रात्वा पितृश्राद्ध कुर्याद्विधिविधानत ।

अशय्य तद्भवच्याद पितृणा तृप्तिकारकम्॥ मङ्गात्राद्धशतः श्रेष्ठ निर्वाणपद्भायकम्। (देवीपुराण ७३। २६-२७)

२-गङ्गाया मोहतो नैव विषम्पन्न विस्कृतन्त । विस्कृतिन्त्य वाति यावदिन्द्राबतुर्दशः॥ (देवीपुराण ७३।३३) ३-मृतस्य यत्रकृतिय मासपस्थि च नारतः। प्रपतेन्बाह्मवीतीये सोऽपि स्वर्गमवापुरात्॥ (देवीपुराण ७४।३)

४-गङ्गैव परमो बन्धुर्गङ्गैव परम सुखम्। गङ्गैव परम वित्त मङ्गैव 💷 गति॥

गहुँच परमा मुक्तिर्गह्या सारतरिति ये। विभावयन्ति तेषा तु न दूरस्था क्दाचन॥ (देवीपुराण ७४। २७-२८)

कि दूसरे स्थानके गङ्गातीर्थमे निर्वाण ज्ञानपूर्वक होता है, कित मुनिश्रप्र। वाराणसीमे भूमिपर अथवा जलम— हैं। उनका चिन्तन सर्वश्रेष्ठ धर्म हे तथा वे भगवती कामाख्या कहीं भी ज्ञान या अज्ञानपूर्वक विज्ञानकी प्राप्ति कही गयी है। यहाँ स्थलपर, गङ्गाजलमे अथवा आकाशमे सर्वश्रेष्ठ पद हैं। मुनिश्रेष्ठ । इस प्रकारकी भावना करनेवालेका ज्ञान या अज्ञान किसी भी तरहसे शरीरका त्याग करके मनुष्य मुक्ति प्राप्त कर लेता है।

अत 'मृत्यने मेरे केशोको पकड रखा है'-ऐसा सोचकर मनव्यको तीर्थोमें सर्वश्रेष्ठ, मनव्योंके सभी कार्योंको सिद्ध करनेवाली. शक्तिस्वरूपिणी, मूर्तिमयी, जलमयी. लोगोका उद्धार करनेवाली, अविद्याका नाश करनेवाली तथा प्रहाविद्या प्रदान करनेवाली भगवती गुडाका आश्रय ग्रहण करना चाहिये-

तीर्थश्रेष्ठतमा गड्डा नुणा सर्वार्थसाधिनीय। शक्तीं नीरमयीं मृतिं लाकनिम्तारकारिणीम्॥ अविद्याछेदिनीं देवीं ब्रह्मविद्याप्रदायिनीम। गृहीत इब कशपु मृत्युना समुपाश्रयत्॥

(देवीपराण ७५। ३४-३५)

कामरूपतीर्थ [कामाख्या]-की महिमा--७६व अध्यायमे श्रीमहाटेवजी नारदजीको कामरूपतीर्थका माहात्म्य बताते हुए कहते हैं कि मृत्युलोकमें प्रत्यक्ष फल देनेवाला इसस उत्तम काई तीथ नहीं है। यहाँ पृथ्वीपर लोगाके कल्याणके लिये योनिरूपम महामाया आदिशक्ति परमेश्वरी अपनी इच्छासे विराजती हैं। यनच्य योनिरूपा अतिगोपनीय भगवती कामाख्याका दर्शन-पंजन करके जीवन्मक हो जाता है। कामाख्यादवीकी महिमाका विशेषरूपसे वर्णन करते हुए इस अध्यायके अन्तमे श्रीमहादेवजी कहते हैं--

कामाच्या परम तीर्थ कामाच्या परम तप । परमो धर्म कामाद्या परमा गति ॥ परम वित्त कामाख्या गरम पदम्। विभाव्येव मुनिश्रेष्ठ न पुनर्जन्मभाग्भवेत्॥

भगवती कामाख्या सर्वश्रेष्ठ तीथ हैं, व सवश्रष्ठ तपस्या परम गति हैं। भगवती कामाख्या सर्वश्रेष्ठ धन हैं, वे ही पनर्जन्म नहीं होता।

克克安克沃斯图图图及对范围汉及对西京安全运输过度或是西克斯克

७७वे अध्यायमे श्रीनारदजी जिज्ञासा करते हैं कि कामरूप महाक्षेत्रम दस महाविद्याओकी अधिकात्री दक्षी महेश्वरी कौन हैं? श्रीमहादेवजी कहते हैं-कामाख्या कालिका देवी स्वय आदिशक्ति हैं। उन्होंके पाय दय महाविद्याएँ भी स्थित हैं।

कामाख्यापीठमे महाविद्याओकी श्रीमहादेवजी कहते हें--नारद। जगन्माता भगवतीके वामभागमें देवी तारा दक्षिणभागमे भुवनेश्वरी, अग्रिकोणमे पोडशीविद्या, नैर्ऋत्यकोणम स्वय भैरवी, वायव्यकोणमं छिन्नमस्ता पीठकी ओर बगलामुखी, ईशानकोणमे सन्दरी विद्या कर्ध्वभागमे मातङ्गी तथा दक्षिणभागम धमावती विद्या प्रतिष्ठित हैं। इस प्रकार कामाख्या शक्तिपीठकी सभी दिशाओं यहाबिद्याएँ प्रतिष्ठित हैं। उनक नीचे भस्मावल विग्रहरूपम स्वय भगवान् शकर विराजमान हैं।^२

कामाख्याकवचकी महिमा-महादेवजी कहते हैं-आत्माशाके लिये और मन्त्रसिद्धिके लिये जो व्यक्ति देवी भगवतीके कवचका पाठ करता है, उसको कभी भय नहीं होता। यह कहते हुए भगवान शकर भगवती कामाख्याका परम गोपनीय तथा महाभयको दर करनेवाला सर्वमङ्गलदायक कवच सनाते हैं।

७८वे अध्यायमे वैशाखमासकी तृतीया, शिवरात्रि तथा चैत्रशक्लपक्षकी अष्टमी आदि प्रमुख तिधियोपर भगवती कामाख्यादबी तथा सदाशिव भगवान् शकरकी उपामनाकी महिमाका विशेषरूपसे वर्णन हुआ है।

बिल्ववृक्षकी महिमा-विल्वपत्रके महत्त्वका वर्णन

१-अन्यत्र जाहवीतीर्थे निर्वाण ज्ञानतो भवेत्। बाराणस्या स्थले वापि जल वा मुनिसत्तम॥ ज्ञानादज्ञानतशापि विज्ञान परिकल्पितम्। स्थले या जाहवीतीय गगनेऽनानताऽपि च। अनानादपि सन्यज्य देहः मुक्तिमवाध्ययत्॥ (देवीपुराण ७५। ३१-३२)

२-यामे तारा भगवती दक्षिणे भुवनेश्वरी । अग्री तु योडशीविद्या नैर्माया भैरवी स्वयम् ॥ थायव्या छिन्नमस्ता च पृष्ठनो बगलामुखी। ऐशान्या सुन्दरी विद्या चीद्ध्वमातङ्गनायिका ॥ याच्या धुमावती विद्या महापीतस्य नारदः। अधस्ताद्भगवातुदीः भस्माचलमयः स्वयम्॥ (देवीपुराण ७७।९--११)

करते हुए श्रीमहादेवजी कहते हैं कि हजारों स्वर्णपुष्पोके अर्पण करनेसे तथा मणि-माणिक्य एव मूल्यवान् रतोके द्वारा मेरी पूजा करनेसे मुझे वैसी प्रसन्नता नहीं होती, जेसी बिल्वपत्र चढानेसे होती है। (देवीपुराण ७८।८१ है)

इसी प्रकार बिल्ववृक्ष एव इसके भूलकी महिमाका वर्णन करते हुए महादेवजी कहते हैं कि बिल्ववृक्षके नीचे सर्वश्रेष्ठ तीर्थोका निवास है। वहाँ भगवान् शकरकी पूजा करनेसे महापातकोका नाश हो जाता है—

> विल्बमृले वसेत्तीर्थं सर्वश्रेष्ठतम परम्। तत्र सम्पृजन शस्भोर्महापातकनाशनम्॥

।पातकनाशनम्॥ (देवोपुराण ७८।१०)

गङ्गा, काशी, गया, प्रयाग, कुरक्षेत्र, यमुना, सरस्वती, गोदावरी, नर्मदा तथा अन्य उत्तम तीर्थ विरुववृक्षक मूलम ही सदा सनिहित जानने चाहिये। वहाँ जो भी देवता तथा पितरासे सम्बन्धित कर्म विधिपूर्वक किये जाते हूँ, वे निश्चित ही करोडो जन्मोतक अक्षय पुण्यके रूपम विद्यमान रहते हूँ। (देवीपुराण ७८! १३—१५)

अन्तमे श्रीमहादेवजी कहते हैं कि भगवती कामास्त्राके शक्तिपीठसे बढकर महापुण्यफलप्रदायक कोई दूसरा स्थान नहीं है। चेत्रमासके शुक्लपक्षमे अष्टमी तिथिके दिन सवतीर्थस्वरूप ब्रह्मपुत्र नदमे विधवत् स्थानकर उसके जलसे जो व्यक्ति भक्तिपूर्वक भगवती कामास्त्रादेवीकी पूजा करता है, वह ससारके यन्थनासे मुक्त हो जाता है। (देवीपुराण ७८ १२१-२२)

देवी तुलसी तथा धातीवृक्षका माहात्स्य—७९वे अध्यायमें नारदमुनिके जिज्ञासा करनेपर भगवान् शकर तुरासीकी महिमाका वर्णन करते हुए कहते हें कि सम्पूर्ण लोकाकी ग्क्षा करनवाले विश्वात्मा विश्वपालक भगवान् श्रीपुरपोत्तम ही तुलसीवृक्षके रूपमें प्रतिद्वित हैं—

तुलसीहुमरूपस्तु भगवान्युरूपोत्तम । सर्वलोकपरित्राता विश्वात्मा विश्वपालक ॥ (देवीपुराण ७९ ।५)

दर्शन, स्पर्श, नाम-सकीर्तन, धारण तथा प्रदान करनेसे तुलसी मनुष्यके सभी भाषोका सर्वदा नाश करती है। प्रात उठकर स्नान करके जो ब्यक्ति तुलसोवृक्षका दर्शन करता है, उसे सभी तीर्थोंके दर्शन करनेका फल नि सदेह

जो व्यक्ति वैशाख, कार्तिक तथा माघमासमे प्रात काल स्नानकर सुरेश्वर भगवान् विष्णुको विधिपूर्वक तुलसीपत्र अर्पित करता है, उसका पुण्यफल अनन्त कहा गया है। (देवीपुराण ७९।२२–२३)

इस अध्यायके अन्तमे तुलसीके साथ धात्री (औंवला)-वृक्ष तथा विल्ववृक्षकी भी अतुलनीय महिमा बतायी गयी है। यदि तुलसीवृक्षके पास धात्रीवृक्ष हा आर उन दोनोंके निकट विल्ववृक्ष हो तो वह स्थान काशींके समान महातीर्थस्वरूप है। उस स्थानपर भगवान् शकर, देवी भगवती तथा भगवान् विष्णुका भक्तिभावसे पूजन महापातकोंका नाश करनेवाला और पुण्यप्रद जानना चाहिये। मनुष्य वहाँ प्राण त्यागकर मोक्ष प्राप्त करता हे तथा उस क्षेत्रके प्रभावसे वह पनर्जन्म नहीं लेता।

रुद्राक्षकी महिमा—८०वें अध्यायमे श्रीमहादेवजी रुद्राक्षकी महिमाका वर्णन करते हुए कहते हैं कि शरीरके अङ्गोम रुद्राक्ष धारण करनेसे यह मनुव्योके सैकडा जन्मोके अर्जित पापसमूहोका नाश कर देता है—

अङ्गेषु धारणात्सर्वदेहिना पापसचयम्। विनाशयति रुद्राक्षफल जन्मशतार्जितम्॥

(देवीपुराण ८०।२)

महादेवजी कहते हैं—नारद! अभिमानपूर्वक अथवा अज्ञानसे गुरु, देवताओ महात्माओ तथा द्विजातियोको प्रणाम न करनेसे उत्पन्न हुए करोडो जन्मका जो भी पाप सचित रहता है वह पाप सिरायर रहाझ धारण करनेसे नप्ट हो जाता है। (देवीपुराण ८०। ३-४)

लोभके कारण, असत्य भाषण तथा उच्छिष्ट आदि पदार्थोंके भक्षण और सरापानसे होनवाले करोडों जन्माके

दर्गनात्स्परीनानामकोर्तनाद्धारणादि
 प्रदानात्सप्तस्त्वीं नचण तुलसी सदा।
 प्रतन्त्रस्तय सुझाते च पश्येतुलसीदुम्म्। स सर्वतीर्थससृष्टिफ्लमान्तेत्यसञ्चम्॥ (देवीचुग्रण ७९ । ६-७)

पाप कण्डम रुद्राक्ष धारण करनेसे नष्ट हो जाते हैं। शिवामा-सकीर्तनकी महिमाका वर्णन समारोटपूर्वक हुआ (देवीपुराण ८०१५) दूमराक धनका हरण करने, दूसरोंक है। श्रीमहादेवजी कलियुगका वर्णन करते हुए कहते हैं कि शरीरपर अत्यधिक चोट पहुँचाने, अस्मृश्य पदार्थोंका स्पर्श करने तथा निन्दत वस्तुआंको ग्रहण करनेसे करां विमुख हो जायेंगे। वे नित्य परायों स्त्रीम आमक, परिनदा पूवजन्मोक सचित पाप हाथमे रुद्राक्ष धारण करनेसे नष्ट हो जायेंगे। कलियामें वे महैत ग्रहभूतिम होत ग्रहमूल्याम जाते हैं। (देवापुराण ८०१६-७)

निन्दनीय बाताको सुवनेसे पूबजन्मके मखित पाप कानमें रुद्राक्ष धाग्ण करनेसे नष्ट हो जाने हैं। पग्न्जीगमन, ब्रह्महत्त्वा तथा वैदिक [नित्य] कर्मोंके त्याग करनेसे बहुत जन्मकि सचित पाप शरीरम जहाँ-कहाँ भी रुद्राक्ष धारण करनेसे नष्ट हो जात हैं।(देवीपराण ८०।८-९)

भगवान् शकर कहते हैं कि रुद्राक्ष धारण करनवाला मनुष्य देवताओंमें पूज्यतम तथा साक्षात् महान्द्रकी भाँति पृथ्वीतलपर विचरण करता है—

रुद्राक्षधारी विहरम्महारुद्र इवायर । निर्भयो थरणीपृष्ट देवपूम्यतम स्वथम्॥ (देवीपुराण ८०।१६)

जिस मृतुष्यक घरम एकमुखी रुद्राक्ष रहता है उसके घरमें भरागिति स्थिर होकर लक्ष्मी निवास करती हैं— एकवक्त्र तु क्राप्तक्ष गृहे यस्य हि वर्तत। तस्य गेहे बसेल्लक्ष्मी सुस्थिरा मुनिस्तम॥ इस पकार ८०वे अध्यायम सहायातकांक भाशक तथा

कत्याणकारी रुद्राक्षका सक्षेपमे वणन हुआ है। पार्धिवलिङ्गाचीनसे कलियुगका प्रभाव नहीं पडना---इस अन्तिम अध्यायम कलियुगमे मानवाक स्वभावका वर्णन भगवान शकरकी उपामनास उनका परम कल्याण तथा

शिवनाम-सकीर्तनकी महिमाका वर्णन समाग्रेहपूर्वक हुआ
है। श्रीमहादेवजी कलियुगका वर्णन करते हुए कहते हैं कि
कलियुगमें मनुष्य धर्महीन, निरन्तर एएमेम रत तथा सत्यसे
विमुख हो जार्येगे। वे नित्य परायो स्त्रीमें आसक, परिनन्दा
तथा परदोहपरायण और दूसरेके धनका हरण करनेवाले
होगे। कलियुगमें वे सदैव गुरुणिक्स होन, गुरिनिन्दाम रत,
अपने कर्तव्यकर्मोसे विमुख तथा धनक लाभी हागे। इतना ही
नहीं, हिज (धाद्राण, क्षत्रिय और वैष्य) शृदकी तरह आवरण
करनेवाले वेद, तप योगाभ्याससे रहित तथा कामुक और
उदरपूर्ति करोवाले हागे। स्त्रयाँ भी कलियुगम परिभक्तिसे
हीन, प्रष्ट तथा अपनी साससे हेय रखनेवाली हागी। पृथ्वीमे
अत्रको उपज कम होगी, मनुष्य अत्ररहित होंग। प्रजामे नित्य
'कर' ग्रहण करनेमें सलग्न राजा स्लेच्छरूप हागे। सज्जनोकी
हानि तथा हुर्जनाकी उत्रति होगी।

इस प्रकारक घोर कारायुगम पापीजनाका करूयाण भगवान् शकरकी पूजासे हा जायगा। जो व्यक्ति शिवशक्तिस्वर भगवान् शकरका पाधिव लिङ्ग बनाकर सर्यविद्धय हाकर उसका पूजन करता है, उसपर कलियुगका प्रभाव नहीं पडता। श्रीमहादवजी नारदजीसे कहत हैं कि सुनिश्रेष्ठ। कलियुगमें भगवान् श्रफारक पूजनस सरन कल्याणका कोई दूसरा उसाय नहीं है।

भगवान् शकारको आराधनाम मिट्टीक पार्थिव लिद्गका विद्यप्तरसे पूजन तथा जिना किसी प्रवासके गाल जजा दना सायुज्यपद प्रदान करनवारा। है। इस प्रकार अकिवनके एकमाज देव विश्वनाथ ही हैं। अत कलियुगम भगवान् शकरकी पुजाक समान कोई अन्य पूजा नहीं है।⁸

१- यत्ती सर्वे भविष्यत्ति मानवा धर्मवर्षिता । सन पण्यता सर्वे सत्यधर्मभारद्वा ॥ परवारता निव्य परवारवायता । परिनदात्तवाधिव परिव्यतायरिष ॥ पुर्गतिवितिति । पुर्गतिव्यति । स्वित्यत्वार्वे परिव्यतायरिष ॥ पुर्गतिवितिति । पुर्गतिव्यति । स्वयः मानवित्यति । स्वयः । स्वयः । स्वयः मानवित्यति । स्वयः । स्वयः मानवित्यति । स्वयः । स्वयः मानवित्यति । स्वयः । स्

स्वयम्भुलिङ्गके निर्माल्य (प्रसाद)-की विशेष महिमा बतायी गयी है। इस प्रसादको ग्रहण करनेवाला व्यक्ति शिवरूप हो जाता है। साथ ही भगवान् विष्णुके प्रतिरूप शालग्रामसे युक्त भगवानुका प्रसाद भी विशेष महिमायुक्त गाहा है।

आगेके श्लोकामें भगवान् शिवके समीप नृत्य, गीत, वाद्य और भजन आदिकी विशेष महिमाका वर्णन किया गया है। महादेवजी कहते हें-मूने। जो व्यक्ति भगवान शकरके समीप भक्तिपूर्वक नृत्य करता है, वह सुन्दर शिवलोकको प्राप्त कर चिरकालतक आनन्द प्राप्त करता है जो मानव भगवान् शकरके समीप गान करता है तथा वाद्य बजाता है, वह भगवान् शकरके समीप रहकर उनक प्रमधगणाका स्वामी हो जाता है। (देवीपुराण ८१। २४-२५)

बिल्ववृक्षके नीचे, भगवती गङ्गामें तथा काशीम भगवान् शकरके पूजनका विशेष महत्त्व बताते हुए श्रीमहादेवजी कहते हैं कि जो व्यक्ति बिल्ववृक्षक नीचे भक्तिपूर्वक भगवान् शकरका पूजन करता है, वह निश्चितरूपसे हजारों अश्वमेधयज्ञोंका फल प्राप्त करता है। जो व्यक्ति भगवती गङ्गामें भगवान शकरका जिल्लपत्रसे पूजन करता है, यदि वह सैकडा पाप भी किया हो तब भी उसे मोक्षकी प्राप्ति हो जाती है। जो श्रेप्र व्यक्ति काशीम अवहेलनापूर्वक भी भगवान् शकरकी पूजा करता है, उसे भी भगवान् महेश्वर मुक्ति प्रदान कर देते हें।*

जो व्यक्ति भगवान् शम्भुक नामाको स्मरण करता हुआ वेद तथा शास्त्रोंमें बताये गये कर्म करता है उसका किया हुआ कर्म अक्षय्यतम हो जाता है—

सस्मृत्य शम्भानांमानि चत्किचित्कुरुते नर । कर्म घेदादिशास्त्रोक्त तदक्षय्यतम भवेत्॥

(देवीपराण ८१। ३६)

'शिव विश्वनाथ, विश्वेश, हर गौरीपते। आप प्रसत हो'—इस प्रकार जो व्यक्ति एक बार भी कहता है, उसकी रक्षाके लिये उसक पीछे-पीछे अपने गणीके साथ शीघ्र ही

शिवाराधनाकी महिमा-कहते हैं कि भगवान् शूल लेकर स्वय भगवान् शकर दोड पडते हैं। महामते। शकरका पसाद सामान्यरूपसे अग्राह्म होता है, परतु जो व्यक्ति शिवनामस्मरण करता हुआ शरीर त्याग दता है, यदि वह सैकडा पाप भी किया हो, साक्षात् महेशत्वको प्राप्त कर लेता है—

> शिवेति विश्वनाथेति विश्वेशेति हरेति च। गौरीपते प्रसीदेति यो नरो भाषते सकत॥ तस्य सरक्षणार्थाय पृष्ठत प्रमधै सह। शुलमादाय येगेन स्वय धावति शुलभृत्॥ शिवनाम स्मरन्पत्यस्त्यक्त्या देह महामते। साक्षान्महेशता याति कृतपापशतोऽपि चेत्॥

(देवापुराण ८१।३७-३९)

देवीपुराणके पाठ अथवा श्रवणका फल-अन्तमे श्रीमहादेवजी नारदजीसे कहते हैं कि मुनिश्रेष्ठ। जो आपने पूछा, वह महापापको हरनेवाला, पुण्यदायक सभी प्रकारक महालको प्रदान करनेवाला प्रसग मैंने आपको बता दिया। जो श्रद्धावान व्यक्ति इसको पढता या सुनता है, वह सभी पापासे मुक्त होकर उत्तम पद प्राप्त करता है-

> इति ते कथित सर्वं यत्पृष्ट मुनिसत्तम। महापापहर पुण्य सर्वमङ्गलद य इद शृजुयान्मत्यं सश्रद्ध पठतेऽथवा। सर्वपापविनिर्मक्त प्रयाति परम

(देवीपुराण ८१।४१-४२)

इस प्रकार यह देवीपुराण [महाभागवत] पूर्ण हुआ। श्रीव्यासजी महाराज कहते हैं -- जैमिने। यहाँ देवर्षि नारदके द्वारा पछनेपर स्वय भगवान शकरन जो बात कही है, वह महान् पुण्यप्रदायक और परम कल्याणकारी है।

इस पुराणके श्रवणसे व्यक्ति करोडो जन्मके सञ्चित पापासे मक्त होकर मोक्ष प्राप्त करता है-

कोटिजन्मान्तरससचितम। अप्यनेकशत एतदाकर्ण्यं सत्यन्य पाप मोक्षमवाप्नुयात्॥

(देवीपुराण ८१।४७)

-राधेश्याम <u>खे</u>मका,

त्रिल्वमूले महादेव य पूजयित भक्तित । सोऽश्वमेधसहस्राणा फलमाप्रके निश्चितम्॥ गङ्गाया यो महादेव बिल्वपत्रै प्रपूजवेत्। स कैवल्यमवास्त्रीति कृतपापशलोगी चेत्। त् । त् । त्नि । त्नि कारवा व पूजवेच्छम्भु हेलवापि नरोत्तम । तस्यानो मुक्तिदाता स महेश ख्वयमेव हि॥ (देवीयाण ४। २० - ह्यो का निस्

शक्तिपीठोके प्रादुर्भावकी कथा तथा उनका परिचय

भृतभावन भवानीपति भगवान् शकर जिस प्रकार
प्राणियाके कल्याणार्थं विभिन्न तीर्थोम पापाणिलङ्गरूपम
आविर्भृत हुए हैं, उसी प्रकार अनन्नकोटि ब्रह्माण्डात्मक
प्रपञ्चकी अधिष्ठानभृता मन्विदानन्दरूपा, करुणामयी भगवती
भी लीलापूर्वक विभिन्न तीर्थोम भक्तापर कृषा करनहतु
पापाणरूपसे शक्तिपीठाक रूपसे विराजमान हैं। ये शक्तिपीठ
साधकाको सिद्धि ओर कल्याण प्रदान करनेवाले हैं। इनक
पादुर्भावकी कथा पुण्यप्रद तथा अल्यन्त रोचक है—

पितामह ब्रह्माजीने मानवीय सृष्टिका विस्तार करनेके लिये अपने दक्षिणभागसे स्वायम्भुव मनु तथा वामभागसे शतरूपाको उत्पन्न किया। मनु-शतरूपासे दो पुत्रा ओर तीन कन्याओकी उत्पन्ति हुई, जिनम मबस्मे छोटी प्रमृतिका विवाह मनुने प्रजापित दक्षसे किया, जो लोकपितामह ब्रह्माजीके मानसपुत्र थ।

ब्रह्माजीको प्रेरणासे प्रजापित दक्षने दिव्य सहस्र वर्षातक तपस्या करक आद्या शक्ति जगजननी जगदिम्बका भगवती शिवाको पसन्न किया और उनसे अभने यहाँ पुत्रीरूपम जन्म लेनका वरदान माँगा। भगवती शिवाने कहा—'प्रजापित दक्ष। पूर्वकालम भगवान् सदाशिवन मुझस पन्नोके रूपमें प्रप्त हानेकी प्राथना की थी, अत में तुम्हारी पुत्रोके रूपमें प्रप्त हानेकी प्राथना की थी, अत में तुम्हारी पुत्रोक रूपमें प्रप्त हानेकी प्राथना की थी, अत में तुम्हारी पुत्रोक रूपमें प्रप्त हम सहान् तपस्याका पुण्य क्षीण हानेपर जब आपके द्वारा मेरा और भगवान् सदाशिवका निरादर होगा ता में आपसहित मम्पूर्ण जगत्को विमोहित कर अपन ध्राय कली जाउँगी।'

कुछ समय पश्चात् प्रकृतिस्वरूपेणां भगवती पूर्णानं दक्षपत्री प्रसृतिके गर्भमे जन्म लिया। व करोडो चन्द्रमाकं समान प्रकारामान आभावाना और अष्टगुजास सुरोभित धीं। ये कन्यारूपस बारालीना कर माता पसृनि और पिता दक्षके मनका आनन्दित करने तथा उनकी तपस्याके पुण्यका फल उन्ह प्रदान करने लगीं। दक्षके करने तथा उनकी तपस्याका नाम 'सती' रहा।

मतो वर्षा-मतुकी मन्दांकिनीकी भौति बढने लर्गी। शरकालीन चन्द्रण्यात्मक समान उनका रूप देखकर दक्षके मनम उनका विवाह करनेका विवार आया। शुभ
समय देखकर उन्हान स्वयंवरका आयोजन किया जिसम
भगवान् सदाशिवके अतिरिक्त मभी देव, दानव, यस,
गन्यर्व, प्रणि तथा मुनि उपस्थित थे। दक्ष मोहवर्ष शिवके
परमतत्वको न जानकर उन्ह श्मशानवासी भिश्चक मानवे
हुए उनके पित निरादरका भाव राजवे थे। इसके अतिरिक्त
जब ब्रह्माजीन स्ट्राणींकी सृष्टि की थी तो में अत्यन्त उप
स्ट्राण सृष्टिका ही विनाश कानेपर तुल गये थे। यह
देखकर ब्रह्माजीकी आज्ञासे दक्षने उन सबको अपने
अधीन किया था। अत अञ्चानवश वे भगवान् सदाशिवको
भी अपने अधीन हो समझते थे। इस कारण व भगवान्
मदाशिवको जामता नहीं बनाना चाहते थे।

सतीने शिवविहोन स्वयवर-सभा देखकर 'शिवाय नय ' कहकर बरमाला भूमिको समर्पित कर दी। उनके ऐसा करते ही दिव्य रूपधारी त्रिनेत्र वृपभध्यत्र भगवान् सदाशिव अन्वरिक्षमे प्रकट हो गये और वरमाला उनके गलेम सुशोभित होने लगी। समस्त देवताआ, ऋषियो और मुनियाके देखते -देखते वे अन्वर्धान हो गये। यह दखकर वहाँ विराजमान ब्रह्माजीने प्रजापित दससे कहा कि आपको पुत्रीने देवाधिदेव भगवान् सकरका बरण क्रिया है। अत उन महेब्रस्को बुलाकर वैवाहिक विधि-विधानसे उन्ह अपनी पुत्री दे दीजिये। ब्रह्माजीका यह वचन सुनकर दसने भगवान् शकरका सुलाकर उन्ह सतीको साँप दिया। भगवान् शिव भी सतीका प्राणिग्रहण कर उन्ह लेकर कैतास चले गये।

इधर सतीके चले जानेके बाद दक्षका दिव्य ज्ञान सुंत हा गया। वे शिव और सतीसे हेपवश विवाद करने लगे। यद्यपि शिक भगवतीन वादान दते समय ही उनसे यह कहा कि व शम्भुपती बनगी पर भावीवश दक्षको यह जान ही न रहा कि भगवान् शिव पूर्णब्रह्म परमात्मा और सती आद्या शिक जगजननी हैं। व सत्तशिवको अद्धादिन हैं और भगवान् सत्तशिव भी उनक अर्दाह हैं। इसीलिये महर्षि दथीचि और देवपि नारदक समझानेपर भी उन्हे ज्ञान नहीं हुआ

ू े अलङ्कृत रहती थी, परतु तुमने अपनी पतिका वरण किया है। ■ काली और गयी हो।'

शिवके प्रति ऐसे निन्दा, द्वेष और व्यायपूर्ण
सुनकर कुद्ध हो सतीने अपने ही समान रूपवाली
को प्रादुर्भूत किया और उसे यजकुण्डमे प्रवेश कर
क कर देनेका आदेश दे स्वय अन्तर्धान हो गर्यी। वे
वो स्वय आधा शक्ति पूर्णा प्रकृति थीं, पलभरमें
सोंका सहार करनेमे सक्षम थीं, परतु पिताके गौरवकी
पर्य उन्होंने ऐसा किया।

विनन्दासे क्रुट्ड छायासतीने दक्षसे कहा—

1 तू क्षित्रककी निन्दा क्यों ■ रहा है?

क इस जिक्काको काट डालो। दुर्बुट्धे। ऐसा प्रतीत

कि ■ ही तुझे शिवनिन्दाका फल प्राप्त हो

और तैरा सिरा भड़से अलग हो जायगा।

आर तरा स्तर घडस अलग हा जायगा।'

पासतीको इन बातोंको सुनकर क्रोधसे आँखें

र ■ बोले—'कुपुत्री। तू मेरी आँखोंसे ओझल

त्रिप्भिनिवासी शिवको पत्नी होकर तुम मेरे लिये

हो । तुझे देखनेसे क्रोधागिममे मेरा शरीर जल रहा

त श्रीज यहाँसे चली जा।'

के ऐसे वचनोंको सुनकर छायासतीने भयकर हर लिया, उनके सीनो नेत्र जाण्यल्यमान थे, हलतक ऊँचा मस्तक बा और मुख अत्यन्त विशाल हे पैरतक विशाल केशराशि खुली थी। वे मध्याहकालीन याँको भौति बारा और प्रलयकारी मेचके समान वाँ। क्रोधपूर्वक बार-बार अष्टहास करते बा उन्होंने भीर खाणीमें कहा—'में तुम्हारी आँखोंसे ही दूर नहीं बाहक जुन्होर हुएए उत्यन्न बार सरीरसे भी शीम्र ही

ता कहकर वे देवी छापासती सभी देवताओंके खते बज्ञानिमें प्रवेश कर गर्थी। उनके ऐसा करते है काँपने समी, पास्त्र गर्थनाके साथ वेगपूर्वक लगी, पास्त्र होने समे और रककी

सभी देवता भयसे पीले हो गये। सियार और कुत्ते हव्यका भक्षण करने लग तथा यज्ञमण्डप रुपशानकी भौति हो गया, परत दीर्घश्वास लेते हुए दक्षने पुन यज्ञ आरम्भ करा दिया। यह देखकर नारदजीने शीघ्रतापूर्वक केलासकी आर प्रस्थान किया।

नारदजीसे यज्ञाग्निम सतीके भस्यीभूत हो जानेका समाचार पाकर भगवान् सदाशिव क्रोध और शांकस विहल हो गये। उनके तीसरे नेत्रसे करोड़ो मध्याहकालीन सर्योंके समान प्रकाशमान बीरभद्र प्रकट हुए, जो कालान्तक यमके समान भयानक स्वरूपवाल थे। उन्हे भगवान रुद्रन दक्षयज्ञका नाश करने और दक्षका सिर काट लंनेका आदेश दिया। उन भगवान् रुद्रके श्वाससे हजारो रुद्रगणोकी उत्पत्ति हो गयी। बीरभद्रने दक्षके यज्ञमे जाकर यज्ञ नष्ट कर दिया तथा दक्षका सिर काट डाला। अन्य देवगण जो भगवान शम्भुकी निन्दा सुन रहे थे, उन्ह भी दण्ड दिया।

दक्षयज्ञके रक्षक भगवान विष्णुको भी चीरभद्रस पराजित हाना पड़ा उनकी कौमोदकी गदा चीरभद्रसे टकराकर चूर-चूर हो गयी और सुदर्शन चक्र चीरभद्रके गलेम मालाकी भौति संशोधित हो गया। खड्ग हाथमे गिरनेमे ५१ शक्तिपीठ बन गये---लिये स्वय भगवान विष्णु भी स्तम्भित हो गये।

अन्तमें ब्रह्माजी तथा अन्य देवताओकी प्राथनापर भगवान शिवने बकरेका सिर लगाकर दक्षको जीवित किया तथा समम्त देवताओको स्वस्य कर यज्ञ पूर्ण कराया।

इतना सब होनेपर भी भगवान शम्भु सतीके शोकमें प्राकृत पुरुषकी भौति विद्वल हो रहे थे। उनकी ऐसी दशा देखकर ब्रह्मा और विष्णुने जगजननी जगदम्बाकी स्तुति की। प्रसन्त हा भगवतीने अन्तरिक्षमे दर्शन देते हुए कहा- 'शस्थी। येने आपका परित्याग नहीं किया है, आप हो मुझ महाकालीके हृदयस्थान हैं। आपने पतिभावसे मेरा आपके साथ नहीं रह सकुँगी। महेश्वर! मेरा छायाशरीर [महाभागवत]-म शक्तिपीठाको सख्या ५१ बतायी गयी है दक्षके यजभवनम् पृद्धा है उसे आए सिरपर धारण करके तथा परम्परागतरूपसे भी दवीभक्तो और सधीजनोर्ने ५१ सम्पूर्ण भूतलपर भ्रमण कर। मेरा वह शरीर अनेक शक्तिपीठाकी विशय मान्यता है। खण्डोंमे विभक्त होकर पृथ्वीपर गिरेगा और उन स्थानापर

पापाका नाश करनेवाले महान् शक्तिपीठ उदित होगे'---य देहो बहुधा भूत्वा पतिप्यति धरातले। तत्र सद्धि महापीठ भविष्यत्यधनाशनम्॥

(देवीपुराण [महाभागवत] ११।४१) पूर्णा प्रकृतिके इन वचनाका सुन भगवान् सदाशिव उत्मत्त हो नाच उठ। उन्हाने यजमण्डपम जाकर सतीक छायाशरीरको देखा जो देटीच्यमान था। उन्होंने उसे अपने सिरपर धारण कर लिया और उत्पत्तकी भौति धरणीतलपर विवरण करने लगे। व सतीके छायाशरीरका कभी सिरपर, कभी दाय हाथमें कभी बार्ये हाधमे और कभी कन्धेपर रखते तथा कभी प्रेमपूर्वक वक्ष स्थलपर धारण कर लेते। वे उत्मत हो नृत्य करने लगे। उनके उम साण्डवनृत्यसे अकाल प्रलयकी

करने शुरू कर दिये। नृत्य करते हुए शिव जब पैर पटकते तो विष्ण चक्र चलाकर छायाशरीरके टुकडे काट गिराते। इस प्रकार छायासतीके गरीरके अङ्ग-प्रत्यङ्ग धरातलपर

स्थिति उत्पन्न हो गयी। पृथ्वीका धारण करनवाल शयनाग

और कच्छप उनक चरणप्रहारसे व्याकुल हो गये। एसा देखकर

भगवान् विष्णुनं सुदर्शन चक्रसे सतीके छायाशरीरके टुकडे

धीरानि चैकपञ्चाशदभवन्मुनिपुद्वव ॥ महीतल । अङ्गप्रत्यङ्गपातेन छायासत्पा (देवीपराण [महाभागवत] १२।२९-३०)

शक्तिपीठोंकी इस उद्भव-कथाका वणन कहीं सक्षेपम और कहीं विस्तारसे विभिन पराणा एव शाक्त-शैव ग्रन्थाम पाया जाता है। इनको सख्या भी भिन-भिन्न बतायी गयी है। जैसे तन्त्रचडामणिम शकिपीठाकी सख्या ५२ बतायी गयी है। देवीभागवतम १०८ और दंवीगीताम ७२। कुछ अन्य ग्रन्थांम भी पीठोंको सख्या भिन-भिन पायी जाती है। ये तो जगदम्बाकी उपासनाके जाग्रत धाम अनेक स्थानोपर विख्यात हैं और अनादर किया था इसीलिये मैं कुछ समयतक पत्नीरूपमें जनसामान्यम उनके प्रति अगाध श्रद्धा भी है। कित् देवीपुराण

आगे इन शकिपीठोंकी तालिका दी जा रही है-

शक्तिपीठोकी तालिका

शक्तिपठिको तालिका							
शक्तिपीठ	अङ्ग या आभूषण	शक्ति	भैरव				
१- किरीट	किरीट	विमला भुवनेशी	सवर्त				
२- वृन्दावन	केशपाश	उमा	भूतेश				
३- करवीर	त्रिनेत्र	महि षमर्दि नी	क्रोधीश				
४- श्रीपर्वत	दक्षिण तल्प	श्रीसुन्दरी	सुन्दरानन्द				
५- वाराणसी	कर्ण-मणि	विशालाक्षी	कालभैरव				
६- गोदावरीतट	वाम गण्ड (कपोल)	विश्वेशी रुक्मिणी	दण्डपाणि				
		विश्रमासुका	(वत्सनाभ)				
७- शुचि (कन्याकुमारी)	ऊर्ध्व दन्त (मतान्तरसे पृष्ठभाग)	नारायणी	सहार (सकूर)				
८- पश्चसागर	अधोदन्त	वाराही	महारुद्र				
९- ज्वालामुखी	<u> </u>	सिद्धिदा	उन्पत्त				
१०- भैरवपर्वत	कर्ध्व ओष्ठ	अवन्ती	लम्बकर्ण				
११- अट्टहास	अधरोष्ठ	फुल्लग	विश्वेश				
१२- जनस्थान	ন্তুষ্থী	भ्रामरी	विकृताक्ष				
१३- कश्मीर	कण्ठ	महामाया	त्रिसन्ध्ये श्वर				
१४- नन्दीपुर	कण्ठहार	नन्दिनी	नन्दिकेश्वर				
१५- श्रीशैल	ग्रीवा	महालक्ष्मी	सवरानन्द				
			(ईश्वरानन्द)				
१६- नलहटी	उदर नली	कालिका	योगीश				
१७- मिथिला	वाम स्कन्ध	उमा महादेवी	महोदर				
१८- रत्नावली	दक्षिण स्कन्ध	कुमारी	शिव				
१९- प्रभास	उदर	चन्द्रभागा	वक्रतुण्ड				
२०- जालन्धर	वाम स्तन	त्रिपुरमालिनी	भीषण				
२१- रामगिरि	दक्षिण स्तन	शिवानी	चण्ड				
२२- वैद्यनाथ	हृदय	जयदुर्गा	वैद्यनाथ				
२३- वक्त्रेश्वर	मन	महिषमर्दिनी	वक्त्रनाथ				
२४- कन्यकाश्रम	पीठ	शर्वाणी	निमिष				
२५- बहुला	वाम बाहु	बहुला	भीरुक				
२६- उज्जयिनी	कुहनी	मङ्ग लचण्डिका	माङ्गल्यकपिलाम्बर				
२७- मणिवेदिक	कलाइयाँ	भायत्री	शर्वानन्द				
२८- प्रयाग	हाथकी अँगुली	ललिता	শ ল				
२९- उत्कलमें विखाक्षेत्र	नाभि	विमला	जगन्नाथ				
३०- काञ्ची	ककाल	देवगर्भा	रुर				
३१- कालमाधव	वाम नितम्ब	काली	असिताङ्ग				
३२- शोण	दक्षिण नितम्ब	नर्मदा शोणाक्षी	भद्रसेन				
३३- कामगिरि ३४- जयन्ती	योनि	कामाख्या	उमानन्द (उमानाथ)				
३५~ मगध	वाम जहा	जयन्ती	क्रमदीश्वर				
३६- त्रिस्रोता	दक्षिण जङ्घा	सर्वानन्दकरी	व्यो मकेश				
44 - 194101	वाम पाद	भ्रामरी	ईश्वर				

शक्तिपीठ शक्ति अङ्ग या आभूषण धार त्रिपुरसुन्दरी ३७- त्रिपुरा दक्षिण पाद त्रिपुरश ३८- विभाष वार्यो टराना कपालिनी भीमरूपा सर्वानन्द दक्षिण गरफ ३९ करभेत्र सावित्री स्थाणु दक्षिण पादाङ्गष्ठ ४०- युगाद्या भूतधात्रा धारकण्टक (युगाधा) दक्षिण पादाद्वलियाँ अम्बिका अमृत ४१- विराट ४२- कालीपीठ अन्य पादाङ्गलियाँ कालिका नकुलाश दक्षिण हथेली असर ४३- मानस टाशायणी इन्द्राशी ४४- लङ्का नुपर रागसंधर दक्षिण गण्ड (कपौल) ४५- गण्डकी गण्डकी चक्रपाणि दोनों जानु ४६ - नेपाल महामाया कपाल ४७- हिगुला वहारन्ध कोट्ररी धीमलाचन नासिका ४८- सगन्धा सुनन्दा त्र्यम्यक ४९- करतीयातट अपर्णा वाम तल्प वामन चन्द्रशेखर ५०- चट्टल दक्षिण बाह भयानी वायीं हथेली यशारेश्वरी चन्द्र ५१- यशोर

इन सभी स्थानोंपर जगदम्बा भवानीके विभिन्न रूपाकी वयासना की जाती है। जनमानसम परम्परागतरूपसे इन सभी शक्तिपीठाका बडा महत्त्व है।

इन शक्तिपीठाका स्थान वहाँकी अधिष्ठाजी शक्ति एव भैरवका नाम तथा भगवतीके किस अङ्ग अथवा आभूपणादिका कहाँ पतन हुआ था-इसका विवरण विभिन्न ग्रन्थाम तथा जनश्रुतिके आधारपर प्रात होता है। स्वभावत इसमे सर्वमान्य एकरूपताका अभाव है। कुछ भूभाग जो पहले बहत्तर भारतके अङ्ग थे, कालक्रमसे स्वतन्त्र दशक रूपमे अब विद्यमान हैं, वहाँ स्थित शक्तिपाठोंका विस्तृत विवरण अप्राप्य-सा है। प्राप्त विवरणोके आधारपर इन ५१ शक्तिपीठोका सक्षित परिचय यहाँ प्रदेशक्रमसे देनेका प्रयास किया गया है--

बगालके शक्तिपीठ

प्राचीन बगभूमि, जिसम वतमान बँगलादेश भी सम्मिलित था, परम्परागतरूपसे शक्ति-उपासनाका विशिष्ट केन्द्र रही है। दुर्गापूजा यहाँका सबसे बडा उत्सव माना जाता है। इस भूभागमे १४ शक्तिपीठ स्थित हैं। इनका विवरण इस प्रकार है-

१-कालिका

बगारा-प्रान्तकी राजधानी है। महा जिसे यहाँ हुगली कहा जाता है इसक तटपर यसे इस नगरमे भगवतीके कई प्रसिद्ध स्थान है। परम्परागतरूपसे कालीघाटस्थित कालीमन्दिरकी प्रसिद्धि शक्तिपीठके रूपमें सर्वमान्य है। यहाँ सतीदहक दाहिने पैरकी चार अङ्गलियाँ (अँगूठा छोडकर) गिरी थीं। यहाँकी शक्ति 'कालिका' और भैरव 'नकलीश' हैं। इस पीठमे महाकालीकी भव्य मृति विराजमान है, जिसकी लम्बी लाल जिह्ना मखके बाहर निकली हुई है। देवीमन्दिरके समीप ही नकलश शिवका मन्दिर स्थित है। कुछ लाग कलकत्तम टालीगज बम-अडडेसे २ कि० मी०पर स्थित आदिकालीके प्राचान मन्दिरका भी शक्तिपीठके रूपम मान्यता दत हैं। पाचीन मन्दिर भग्नप्राय हानस उसका आशिक जीर्णोद्धार हुआ है। यहाँ एकादश रुद्रक ग्यारह शिवलिङ्ग भी स्थापित हैं। गङ्गातटपर हो दक्षिणेश्वर कालीका एक प्रसिद्ध भव्य मन्दिर है। यहाँ परम हस श्रीरामकृष्णदेवने जगदम्बाकी आराधना की थी।

२-यगाद्या

पर्वी रेलवेके वर्धमान (बर्दवान) जकशनसे लगभग ३२ कि॰ मी॰ उत्तरकी ओर क्षीरग्राममे यह शक्तिपीठ स्थित कोलकाता पूर्वी भारतका एक महानगर और पश्चिम है। यहाँ देवीदहक दाहिन पेरका अँगुठा गिरा था। यहाँकी शक्ति 'भतधात्री' और भैरव 'क्षीरकण्टक' हैं।

३-त्रिस्त्रोता

जिलेके बोदा इलाकेमें शालवाडी ग्राम है। यहाँ तीस्ता-नदीके तटपर देवीका प्रसिद्ध मन्दिर है। यहाँ देवीदेहका और भैरव 'नन्दिकेश्वर' हैं। वाम चरण गिरा था। यहाँकी शक्ति 'धामरी' और धैरव 'ईशर' हैं।

४-बहला

नवद्वीपधामसे २४ मील दूर कटवा जकरानसे पश्चिम यहाँकी शक्ति 'फुल्लरा' और भैरव 'विश्वेश' हैं। केतुब्रह्म ग्राम या केतु ग्राममे है। यहाँ देवोदेहको वाम बाह गिरी थी। यहाँकी शक्ति 'बहला' ओर भैरव 'भीरुक' हैं।

५-वक्त्रेश्वर

वहाँसे एक लाइन सैन्थिया जाती है। इस लाइनपर ओडालसे २२ मीलकी द्रीपर दुब्राजपर स्टेशन है। इस स्टेशनसे ७ मील उत्तर तत जलके कई झरने हैं। तप्त जलके इन झरनोके समीप कई शिवमन्दिर भी हैं। वक्त्रेश्वर कहलाता है। यह शक्तिपीठ सैन्थिया जकशनसे १२ कि॰ मी॰ की दूरीपर श्मशानभूमिम स्थित है। यहाँका मुख्य मन्दिर बाकेश्वर या वक्त्रेश्वर शिवमन्दिर है। यहाँ पापहरणकुण्ड है। जनश्रुतिके अनुसार यहाँ अष्टावक ऋषिका आश्रम था। देवीदेहका मन यहाँ गिरा था। यहाँकी शक्ति 'महिपमर्दिनी' और भैरव 'वक्त्रनाथ' हैं।

६-नलहटी

यह शक्तिपीठ बोलपुर शान्तिनिकेतनसे ७५ कि० मी० तथा सैन्थिया जकशनसे मात्र ४२ कि॰ मी॰ दूर नलहटी रैलवे-स्टेशनसे ३ कि० मी० की दुरीपर नैर्ऋत्यकोणमे स्थित एक कैंचे टीलेपर है। यहाँ देवीदेहकी उदरनलीका पतन हुआ था। कुछ लोगाकी मान्यता है कि यहाँ शिरोनलीका पतन हुआ था। यहाँकी शक्ति 'कालिका' और भैरव 'योगीश' है।

७-नन्दीपर

पर्वी रेलवेकी हावडा-क्यल लाइनमे सैन्थिया पर्वोत्तर रेलवेम सिलीगुडी-हल्दीवाडी रेलवे-लाइनपर स्टेशनसे अग्निकोणमे थोडी दूरपर नन्दीपुर नामक स्थानमे एक जलपाइगडी स्टेशन है। यह जिला मुख्यालय भी है। इस बडे वटवृक्षके नीचे देवीमन्दिर है, यह ५१ शक्तिपीठोमसे एक है। यहाँ देवीदेहसे कण्ठहार गिरा था। यहाँकी शक्ति 'निदनी'

८-अइहास

यह शक्तिपीठ वर्धमान (बर्दवान)-से ९३ कि॰ मी॰ दर कटवा-अहमदपुर लाइनपुर लाबपुर स्टेशनके निकट यह शक्तिपीठ हाबडासे १४४ कि॰ मी॰ तथा है। यहाँ देवीदेहका अधरोष्ठ (नीचेका होठ) गिरा था।

९-किरीट

यह शक्तिपीठ हावडा-बरहरवा रेलवे लाइनपर हावडासे २ के कि० मी० दर लालबाग कोट स्टेशनसे लगभग ५ पूर्वी रेलवेकी मुख्य लाइनमे आडाल जकशन है, कि॰ मी॰पर बडनगरके पास गङ्गातटपर स्थित है। यहाँ देवोदेहसे किरीट नामक शिरोभषण गिरा था। यहाँकी शक्ति 'विमला', 'भूवनेशी' और भैरव 'सवर्त' हैं।

१०-यशोर

यह शक्तिपीठ बृहत्तर भारतके बगप्रदेशमे और बाकेश्वर नालेके तटपर होनेसे यह स्थान बाकेश्वर 🔳 वर्तमानम बँगलादेशमे स्थित है। यह खुलना जिलेके जेशोर शहरमे है। यहाँ देवीदेहकी वाम हथेली गिरी थी। यहाँकी शक्ति 'यशोरेश्वरी' और भैरव 'चन्द्र' हैं।

११-चडल

यह शक्तिपीठ भी बँगलादेशम है। यह चटगाँवसे ३८ कि॰ मी॰ दर सीताकुण्ड स्टेशनके पास चन्द्रशेखरपर्वतपर भवानी मन्दिरके रूपमे स्थित है। चन्द्रशेखर शिवका भी यहाँ मन्दिर है। जो समुद्रकी सतहसे लगभग ३५० मी० की ऊँचाईपर स्थित है। यहाँ निकट सीताकुण्ड, च्यासकुण्ड, सूर्यकुण्ड, ब्रह्मकुण्ड, जनकोटिशिव, सहस्रधारा बाडवकुण्ड राथा लवणाक्ष-तीर्थ हैं। बाडवकुण्डमेसे निरन्तर आग निकला करती है। शिवरात्रिको यहाँ मेला लगता है। यहाँ देवीदेहकी दक्षिण बाह गिरी थी। यहाँकी शक्ति 'भवानी' और भैरव 'चन्द्रशेखर' हैं।

१२-करतोयातट

वर्तमानमें यह शक्तिपीठ भी बाग्लादेशमे ही है। यह

लालमनीरहाट-सतहाट रेलवे-लाइनयर बागडा स्टेशनसे दक्षिण-पिद्यममे ३२ कि० मी० दूर भवानीपुर ग्रामम स्थित है। यहाँ देवोदेहका वार्यों तल्प गिरा था। यहाँकी शक्ति 'अपणी' और भैरव 'वामन' हैं।

१३-विभाष

यह शक्तिपीठ पश्चिम घगालमे मिदनापुर जिलेमे ताप्रस्तुकमे हैं, वहाँ रूपनारायण नदीक तटपर वगभोमाका विशाल मन्दिर ही यह शक्तिपीठ है। मन्दिर अत्यन्त प्राचीन है। दक्षिण-पूर्व रेलवेके पास कुडा स्टेशनसे २४ विन्ठ मीठ की दूरीपर यह स्थान है। यहाँ सतीका बायाँ टखना (एडीके कपरकी हड्डी) गिरी थी। यहाँकी शक्ति 'कपालिनी' 'भीमकरण' तथा भैरव 'सर्वानन्द' हैं।

१४-स्गन्धा

यह शक्तिपीठ भी वर्तमानमे बँगलादेशमे हैं। यहाँ पहुँचनेके लिये खुलनासे बारीसालतक स्टोमरस जाया है। बारीसालसे २१ कि० मी० उत्तरमे शिकारपुर ग्रामम सुगन्धा (सुनन्दा) नदीक तटपर उग्रतारा देवीका मन्दिर है, यह ५१ शक्तिपीठोमेसे एक है। यहाँ देवीदेहकी नासिका गिरी थी। यहाँकी शक्ति 'सुनन्दा' और भैरव 'प्र्यम्बक' हैं।

मध्यप्रदेशके शक्तिपीठ---

दशक अन्य प्रान्ताको भाँति मध्यप्रदेशम भी देवी-उपासनाको अत्यन्त प्राचीन मरम्परा है। यहाँक बुन्देलखण्ड, बघेलखण्ड, नेमाड तथा मालवा अञ्चलामे लाकदेवीक रूपम देवीपूजनको प्रथा है। यहाँ स्थान-स्थानपर लोकदेवियोक मन्दिर तथा थान हैं। इस प्रदेशमे ४ शांकिपीठ हैं। इनका सक्षित विवरण इस प्रकार है—

१५-भैरवपर्वत

इस शक्तिपीठके सदर्भमें विद्यानोके दो मत हैं। कुछ विद्यान युजयतमे गिरामरके निकट स्थित भैरवपर्वतको शक्तिपीठ मानते हें तो कुछ विद्यान मध्यप्रदेशमं उज्जैनक निकट शिप्रानदीके तटपर स्थित भैरवपर्वतको शक्तिपीठ मानते हैं। दोना ही स्थलोको देवीके पूजा-स्थल मानकर श्रद्धापूर्वक दर्शन करना चाहिये। यहाँ देवीदेहका उच्चं आग्र गिरा था। यहाँकी शक्ति 'अवनी' और भैरव 'लम्बकण' हैं।

१६-रामगिरि

इस शिकपीठके सम्बन्धमे दो मान्यताएँ हैं—कुछ विद्वान् चित्रकूटकं शारदामन्दिरको और कुछ विद्वान् मेहरके शारदामन्दिरको यह शिकपीठ यताते हैं। दोनों ही स्थान प्रसिद्ध तीर्थ हैं और मध्यप्रदेशमें स्थित हैं। यहाँ द्वीदहका दाहिना स्तन गिरा था। यहाँकी शिक 'शिवानी' और भैरव 'चण्ड' हैं।

१७-उज्जियनी

वजीनम रुद्रसाग्य या रुद्रमरोवरके निकट हरसिद्धिदेवीका मन्दिर है, इसे ही शक्तिपीठ माना जाता है। यहाँ
देवीदेहकी कुहनी गिरी थी। अत वसीकी पूजा होती है।
यहाँकी शक्ति 'मङ्गलविण्डका' और भैरत 'माङ्गल्यकपिलाम्बर'
हैं। यह मन्दिर चहारदीकारीसे थिरा हुआ है। मन्दिरम मुख्य
पीठपर प्रतिमाके स्थानपर श्रीयन्त्र विराजमान है और उसके
पीछे भगवती अन्तपूर्णाकी प्रतिमा है। वर्तमानमे मन्दिरके
गर्भगृहमे स्थित हरसिद्धिदेवीकी प्रतिमाकी भी पूजा होती है।
मन्दिरमें महाकालिका, महालक्ष्मी, महासारव्यती वथा महामायाकी
भी प्रतिमाएँ हैं। मन्दिरके पूर्वहारपर बावडो है जिसक चीचम
एक स्तन्भ है तथा निकट ही सबसागर सरोवर है। मन्दिरके
जगमोहनके सामन दो बड-बड दीपस्तम्भ बने हुए हैं। प्रतिवर्ष
आश्विनमासके नवरात्रम पाँच दिनतक इनपर 'दीपमालाएँ
लगाभी जाती हैं। उस समय यहाँकी शोधा अपूर्व दिखायी
पडती है। इन दिनो यहाँ इजारों दर्शनार्थी आत है।

स्कन्दपुराणके अविन्तकाखण्डमे ठज्जिमिनीमाहात्स्य विस्तारसे प्राप्त हाता है। उज्जियनीमाहात्स्यमे शीहरसिद्धि-देवीका वर्णन इस प्रकार आया है—

प्राचीन कालमे चण्ड-पचण्ड नामक दो राक्षस थे, जिनके अत्याचारोसे ससार नाहि-नाहि कर उठा था। एक बार ये दोनों केलासपर गयं ओर वहाँ नन्दांके राकनपर उन्ह घायल कर दिया। भगवान् शकरने इनकी उग्रता और दुराचरणको देखकर भगवती चण्डीका स्मरण किया और उनसे चण्ड-प्रचण्डका वध कर जगतको नाण देनका अनुरोध किया। भगवती देवी चण्डीने 'अभी मारती हैं'—मान्न इस सङ्कल्पसे ही उनका वध कर दिया। तब भगवान् हरने कहा—'चण्ड। शक्तिपीठाङ ।

तुमने दोनों दुए दानवोका तत्काल सहार किया है, इसलिये विकत्ति तारायणी और भेरत 'सहार' या सक्तर' हैं। लोकमे सम 'हरसिद्धि' के नामसे विख्यात होओगी।' जो मनुष्य परम भक्तिपूर्वक देवी हरसिद्धिका दर्शन करता है, वह अक्षय भोग प्राप्त कर मृत्युके पश्चात् शिवधामको जाता है।

हरसिद्धिदेवीका एक मन्दिर द्वारका (सौराष्ट)-में भी है। दोनो स्थानापर देवीकी मुर्तियाँ एक-जैसी ही हैं। एक कियदन्त्रीके अनुसार महाराजा विक्रमादित्य वहींसे देवीको अपनी आराधनासे सन्तष्ट कर लाये थे। मसलिम-आक्रमण-कारियोने इस मन्दिरको नष्ट-भ्रष्ट कर दिया था। राणोजी शिदेके मन्त्री रामचन्द्रबाबा शेणवीने इसका पुनर्निर्माण कराया। ये देवी वैद्यावी है।

१८-ग्रोण

अमरकण्टकके नर्मदामन्दिरमे यह शक्तिपीठ माना जाता है। एक अन्य मान्यताके अनुसार बिहार प्रदेशके सासारामस्थित ताराचण्डी भन्दिरको शक्तिपीठ माना है। यहाँ देवीदेहका दक्षिण नितम्ब गिरा था। यहाँकी शक्ति 'नर्मदा' या 'शोणाक्षी' और भैरव 'भद्रसेन' हैं। कछ विद्रान डेहरी आन सोन स्टेशनसे कुछ दर स्थित देवीस्थानको यह शक्तिपीठ मानते हैं।

तमिलनाडुके शक्तिपीठ-

भारतका दक्षिणस्य तमिलनाडुप्रदेश प्राचीनतम द्रविड-सभ्यताका केन्द्र है। देवीपूजाकी यहाँ अति प्राचीन परम्परा रही है। यहाँके वरलक्ष्मी वरदम और नवरात्र उत्सव देवीके महालक्ष्मी, महासरस्वती और दुर्गा--तीना रूपोकी प्रसन्ततके लिये मनाये जाते हैं। साक्षात् जगज्जननी भगवती पार्वतीने अपने अशसे मीनाक्षीरूपमे अवतार लेकर इस भूभागको पावन किया है। इस प्रदेशमे भगवती जगदम्बाके ४ शक्तिपीठ हैं। इनका सक्षित विवरण इस प्रकार है---

१९-शुचि

तमिलनाडुमें तीन महासागरेकि सगमस्थल कन्याकुमारीसे १३ कि॰ मी॰ दूर शुचीन्द्रम्मे स्थाणु शिवका मन्दिर है। उसी मन्दिरमे यह शक्तिपीठ स्थित है। कन्याकुमारी एक अन्तरीप है, यह भारतको अन्तिम दक्षिण सीमा है। यहाँ

यह शक्तिपीठ मदासके पास है, परत स्थान अज्ञात है। यहाँ देवीदेहका दक्षिण स्कन्ध गिरा था। यहाँकी शक्ति 'कमारी' और भैरव 'शिव' हैं।

२१-कन्यकाश्रम या कण्यकाचक्र

तमिलनाडुमे तीन सागरोके सगमस्थलपर कन्या-कमारीका मन्दिर है। उस मन्दिरमे ही भद्रकालीका भी मन्दिर है। ये कमारी देवीकी सखी हैं, उनका मन्दिर ही शक्तिपीठ है। यहाँ देवीदेहका पृष्ठभाग गिरा था। यहाँकी शक्ति 'शर्वाणी' और भैरव 'निमिष' हैं।

२२-काञ्ची

तमिलनाडुमे काजीवरम् स्टेशनके पास ही शिवकाञ्ची नामक एक बडा नगरभाग है, वहाँ भगवान एकाम्रेश्वर शिवका मन्दिर हे। यहाँसे स्टेशनकी ओर लगभग दो फर्लांगकी द्रीपर कामाक्षीदेवीका विशाल मन्दिर है। मुख्य मन्दिरमे भगवती त्रिपरसन्दरीकी प्रतिमर्ति कामाक्षीदेवीकी प्रतिमा है। अन्तपूर्णा, शारदामाता तथा आद्यशकराचार्यकी भी मृर्तियाँ हैं। इस मन्दिरको दक्षिण भारतका सर्वप्रधान शक्तिपीठ माना जाता है। यहाँ देवीदेहका ककाल (अस्थिपञ्जर) गिरा था। यहाँकी शक्ति 'देवगर्भा' और भैरव 'रुठ' हैं।

बिहारके शक्तिपीठ--

बिहारमे देवीपजनकी परम्परा लोकजीवनमे समाहित है। भगवती पष्टी, चण्डी, बढी माई आदि विभिन्न रूपोमे यहाँ देवी-उपासना प्रचलित है। यहाँका मिथिला अञ्चल तो साक्षात जगज्जननी जनकनन्दिनी देवी सीताजीका आविर्भाव-स्थल ही रहा है। यह शक्ति-उपासनाके वैष्णव और तान्त्रिक-दोनो रूपोका केन्द्रस्थल है। इस प्रदेशम देवीदेहके अङ्गोसे निर्मित ३ शक्तिपीठ हैं। इनका सक्षित विवरण इस प्रकार है--

२३-मिथिला

इस शक्तिपीठका निश्चित स्थान अज्ञात है। मिथिलाम कई ऐसे देवीमन्दिर हैं. जिन्हें लोग शक्तिपीठ बताते हैं। देवीदेहके ऊर्घ्वं दन्त (मतान्तरसे पृष्ठभाग) गिरे थे। यहाँकी इनमेसे एक जनकपुर नेपालसे ५१ कि० मी० दूर पूर्वदिशामे उच्चेट भामक स्थानपर वनहुर्गाका मन्दिर है। दूसरा सहरसा स्टेशनके पास उप्रताराका मन्दिर है। तीसरा समस्तीपुरसे पूर्व ६१ कि॰ पी॰ दूर सलांना रेलचे स्टेशनसे १ कि॰ पी॰ दूर जयमङ्गलादेवीका मन्दिर है। उक्त तीनो मन्दिर विद्वज्जनोद्धारा शक्तिपीठ माने जाते हैं। यहाँ देवीदेहका वाम स्कन्थ गिरा था। यहाँकी शक्ति 'ठमा' या 'महादेवी' और भैरव 'महोदर' हैं। परतु उप्रतारा मन्दिरके विषयये मान्यता है कि वहाँ देवी भगमतीका नन-पतन हुआ था। यहाँ एक यन्त्रपर तारा, जटा तथा नीहासरस्वतीकी मुर्तियाँ स्थित हैं।

२४-वैद्यनाथ

वैद्यनाथधाम शिव और शक्तिके ऐक्यका प्रतीक है। यह विद्यार राज्यमे गिरिडीइ " जनपदमे स्थित है। यहाँ भगवान् शिवके द्वादशज्योतिर्सिङ्गोमेसे एक ज्योतिर्सिङ्ग तथा ५१ शक्तिपोटोंमेसे एक शक्तिपोट भी स्थित है। यह स्थान चिताभूमिमे है। एक मान्यताके अनुसार शिवने देवीदेहका यहाँ दाह—सस्कार किया था। यहाँ देवीदेहका हृदय गिरा था। यहाँकी शक्ति 'जयदर्गा' और भैरव 'वैद्यनाथ' हैं।

२५-मगध

बिहारकी राजधानी घटनामें स्थित बडी पटनेश्वरी देवीके मन्दिरकी शक्तिपीठके रूपमें 'मान्यता है। यह स्थान पटना सिटी खोकस लगभग ५ कि० मी० पश्चिम महराजगजन है। यहाँ देवीदेहको दक्षिण जङ्काका पतन हुआ था। यहाँकी शक्ति 'मर्झानटकरी' और भैरव 'च्योमकेश' हैं।

एक मान्यताके अनुसार मुगेरमे देवीदेहके नेत्रका पतन हुआ था।

उत्तरप्रदेशके शक्तिपीठ--

पूर्णा प्रकृतिको अशस्वरूपा देवी गङ्गा और यमुनाको पावनस्थली, शक्तिस्थरूपा माँ विन्ध्यवासिनीको निवासस्थली प्रेममयी धृन्दावनाधीश्चरी श्रीराधारानीको लोलास्थली और अनन्त ब्रह्माण्डोंका भरण-पोषण करनवाली माँ अन्नपूर्णीको कृपास्थली उत्तरप्रदेशको भरती देवीमय है। यहाँ देवीके अनेक मन्दिर, विग्रह, धान तथा यन्त्रादि प्रतीक हैं। इस भूभागमें देवीक ३ दिव्य शक्तिपीठ हैं। इनका विवयण इस प्रकार टै—

२६-वृन्दावन

मथुरा-चृन्दावनके बीच भूतेश्वर नामक रेलवे स्टेशनक समीप भूतेश्वर मन्दिरके प्राङ्गणमे यह शक्तिपीठ अवस्थित है। यह स्थान चामुण्डा कहलाता है। तन्त्रचूडामणिमे इसे मौली शक्तिपीठ माना गया है। यह स्थान महर्पि शाण्डिस्यकी साधना-स्थली भी रही है। यहाँ देवदिहके केशणशका पतन हुआ था। यहाँकी शक्ति 'उमा' और भैरव 'भूतेश' हैं।

२७-वाराणसी

भीरबाटपर धर्में धरक समीप विशालाक्षा गाँरीका प्रसिद्ध मन्दिर है। यहाँ भगवान् विश्वनाथ विशाम करते हैं और सासारिक कष्टोंसे पीडित मनुष्योंको विशानित देते हैं—

विशालास्या महासीधे मम विशामभूमिका।

सस्तिखिनाना विशाम शाणयाम्यहम्॥

सस्ताखनाना विश्वाय श्राणयाम्यहम्॥ (क्षाशीखण्ड ७९२७७)

यहाँ देवीदेहकी दाहिनी कर्ण-मणि गिरी थी। यहाँकी शक्ति 'विशालाक्षी' और भैरव 'कालभैरव' हैं।

२८-प्रयाग

अक्षयबटके निकट लिलितादेवीका मन्दिर है, कुछ विद्वान् इसे ही शक्तिपीठ भानते हैं। कुछ विद्वान् अलोपी माताके मन्दिरका शक्तिपीठ भानते हैं वहाँ भी लिलता-देवीका ही मन्दिर है, साथ ही अन्य मान्यताक अनुसार भीरापुरम लिलतादेवीका शक्तिपीठ है। यहाँ दवीदेहको हस्ताङ्गुलि गिरी थी। यहाँको शक्ति 'लिलता' और भैरव 'भव' है।

राजस्थानके शक्तिपीठ—

थीरधर्मा वसुन्थरा—राजस्थानको आराध्या पराच्या शक्ति ही हैं पूरे प्रदेशमें उनके अनक मन्दिर तथा स्थान हैं। इस भू-भागमे देवीके २ शक्तिपीठ हैं। इनका विवरण इस प्रकार है---

२१-मणिवेटिक

राजस्थानमे युष्कर सरोवरके एक ओर पर्वतकी चोटीपर सावित्रीदेवीका मन्दिर है, उसमे सावित्रीदेवीकी तेजीमयी प्रतिमा है। दूसरी ओर दूसरी पहाडीकी चोटीपर गायतीसन्दर है, यह गायतीसन्दर ही शक्तिपीठ है। यहाँ देवीदेहके मणिबन्ध (कलाइमाँ) गिर्री थीं। यहाँको शक्ति

[•] वर्तमानमें यह स्थान बी० देवधरके नामसे प्रसिद्ध है।

'गायत्री' और भैरव 'शर्वानन्द' हैं।

३०-विराट

जयपुरसे ६४ कि०नी० उत्तरमे महाभारतकालीन विराट नगरके पुराने खण्डहर हैं, इनके पासमें ही एक गुफा है, जिसे भीमका निवासस्थान कहा जाता है। अन्य पाण्डवोकी भी गुफाएँ हैं। पाण्डवोने चनवासका अन्तिम वर्ष अञ्चातवासके रूपमे यहीं विताया था। जयपुर तथा अलबर दोनों स्थानोसे यहाँ आनेके लिये मार्ग हैं। यहीं पर वैराट ग्राममे शक्तिपीठ है। यहाँ देवीदेहके दाये पेरकी अनुल्याँ गिरी थाँ। यहाँकी शक्ति 'अन्विका' आर भैरव 'अमृत' हैं।

गुजरातके शक्तिपीठ-

अन्य प्रदेशोकी भाँति गुजरातप्रदेश भी शक्ति—साधना एव उपासनाका केन्द्र है। यहाँ आशापुरा, अभयमाता, सुन्दरी, बुदामाता, अनस्या तथा खोडियार माता आदि अनेक रूपोमें देवीकी पूजा होती है। यहाँ अनेक प्राचीन देवीयनिंदर हैं। इस प्रदेशमे देवीदेहके अङ्गाँसे निर्मित २ शांक्तपीठ हैं। इनका विवरण इस प्रकार है—

३१-प्रभास

गुजरातमें गिरनारपर्वतंक प्रथम शिखरपर देवी
अम्बिकाका विशाल मन्दिर है। एक मान्यताके अनुसार
स्वय जगजननी देवी पार्वती हिमालयसे आकर यहाँ निवास
करती हैं। इस प्रदेशके ब्राह्मण विवाहके बाद वर-वध्को
यहाँ देवीका चरणस्पर्श कराने लाते हैं। अम्बिका (अम्बाजी)के इस मन्दिरको हो शांकपीठ माना जाता है। यहाँ
देवीदेहका उदरभाग गिरा था। यहाँकी शांक 'चन्द्रभागा'
और भैरव 'वक्रतुण्ड' हैं।

एक अन्य मान्यताके अनुसार गुअरातके अर्जुदारध्यक्षेत्रभे पर्वतिशिखरपर सतीके हृदयका एक भाग गिरा था, उसी अङ्गकी पूजा यहाँ आरासुरी अध्यकालीके नामसे होती है। यहाँ मातालीका शृङ्गार प्रात बालारूपमें, मध्याह युवतीरूपम तथा साय बुद्धारूपमें होता है। माताके विग्रह-स्थानपर धीसायन्त्र मात्र है। यह भी प्रसिद्धि है कि गिरनारके निकट भैरवपर्वतपर सतीका कर्ष्य ओष्ठ गिरा था जा भैरव शिकपीठके नामसे विष्टात है।

आन्ध्रप्रदेशके शक्तिपीठ--

आन्ध्रप्रदश द्वस्थानोके लिये पूरे भारतम प्रसिद्ध है। यहाँ शिव, विष्णु, गणेश, कार्तिकेय (सुब्रह्मण्यम्) आदि देवताआको उपासना होती है।देवीके भी मन्दिरो ओर पीठोकी यहाँ कमी नहीं है।५१ शक्तिपीठोमेसे २ हसी प्रदेशमें अवस्थित हैं। इनका सक्षित विवरण इस प्रकार है—

३२-गोदावरीतट

आन्ध्रप्रदेशमे गोदावरी स्टेशनके पास गोदावरीके पार कुब्बूरमे कोटितीर्थ है, यह शक्तिपीठ वहीं स्थित है। यहाँ देवीदेहका वाम गण्ड (बायाँ गाल) गिरा था। यहाँकी शक्ति 'विश्वेशी' या 'रुक्मिणी' और भैरव 'दण्डपाणि' हें।

३३-श्रीशैल

श्रीशैलमे भगवान् शकरका मल्लिकार्जुन नामक ज्योतिर्लिङ्ग है। वहाँसे लगभग ४ कि० मी० पश्चिममें भगवती भ्रमसम्बादेवीका मन्दिर है। यह मन्दिर ही शक्तिपीठ है, यहाँ देवीदेहकी ग्रीवाका पतन हुआ था। यहाँकी शक्ति 'महालक्ष्मी' ओर भैरव 'सवरानन्द' या 'ईश्वरानन्द' हैं।

महाराष्ट्रके शक्तिपीठ--

महाराष्ट्रम भगवरपूजाका स्वरूप मुख्यत देवीपरक ही है। तुलजाभवानी इस प्रदेशकी कुलदेवी हैं। मुम्बादेवीक नामपर इस प्रदेशकी राजधानीका नाम मुम्बई है। भगवती जगज्जननी जगदम्बा देवी महालक्ष्मीका नित्य निवासस्थल कोल्हापुर भी इसी राज्यमे हैं। कालबादेवी, अम्बाजोगाई, राह्युमाई, रेणुकादेवी, शान्तादुर्गा लपराईदेवी आदि अनेक करोमे यहाँ देवीकी पूजा होती है। इस प्रदेशमें २ शांकपीठ हैं। इनका सक्षित विवरण इस प्रकार हैं—

३४-करवीर

वर्तमान कोल्हापुर ही पुराणप्रसिद्ध करबीरक्षेत्र है। यहाँ पुराने राजमहलके पास खजानावर है। उसके पीछे महालक्ष्मीका विशाल मन्दिर है। इसे लीग अध्याजीका मन्दिर भी कहते हैं। इस मन्दिरके घरेमें महालक्ष्मीका निज मन्दिर है। मन्दिरका प्रधान भाग नीले पत्थरासे बना है। इसके पासमे ही पद्मस्यावर, काशीतीर्थ और मणिकर्षिकातीर्थ हैं। यहाँ काशीविश्वनाथ जगनाथजी आदि दवमन्दिर हैं। यहाँ काशीविश्वनाथ जगनाथजी आदि दवमन्दिर हैं।

यहाँका महालक्ष्मी मन्दिर ही शक्तिपीठ माना 💶 है। अवतीर्ण हुई, अत इसकी महिमाका वर्णन भला कौन देवीदेहके तीनो नेत्र यहाँ गिरे थे। यहाँकी शक्ति 'महिषमर्दिनी' और भैरव 'काधीज़' हैं। यहाँ भगवती महालक्ष्मीका नित्य निवास माना गया है। स्कन्दपराणमे इसकी महिमाका इस पकार वर्णन है-

याजन दश हे पुत्र काराष्ट्रा दशदुर्धर ॥ तत्पध्ये पञ्चक्रोशञ्च काश्याद्यादधिक भवि। क्षेत्र वै करबीराख्य क्षेत्र लक्ष्मीविनिर्मितम्॥ ततक्षत्र हि महत्युण्य दर्शनात् पापनाशनम्। तत्सेत्र क्रवय सर्वे बाह्यणा बेटपारमा ॥ तेषा दर्शनमात्रेण सर्वपापक्षयो भवेतः

(सहादिखण्ड उत्तरार्धं २। २४--२७)

अर्थात पत्र। काराष्ट्रदेशका विस्तार दस योजन है। यह देश दर्गम है। उसीके बीच काशी आदिसे भी अधिक पवित्र श्रीलक्ष्मीनिर्मित पाँच कोसका करबोरक्षेत्र है। यह क्षत्र बड़ा ही पुण्यमय तथा दर्शनमात्रसे पापोका नाश करनेवाला है। इस क्षेत्रमं वदपारगामी ब्राह्मण तथा ऋषिगण निवास करते हैं। उनके दर्शनमात्रसे सारे पापाका क्षय हो जाता है।

३५-जनस्थान

नासिकके पास पञ्चवटीमे स्थित भद्रकालीके मन्दिरकी शक्तिपीठके रूपम मान्यता है। इस मन्दिरमे शिखर नहीं है। सिहासनपर नवदुगाओंकी मूर्तियाँ हैं, उनके मध्यमें भद्रकालीकी कैंची मृति है। यहाँ दवीदहकी तुड़ी गिरी थी। यहाँकी शक्ति 'भ्रामरी' और भैरव 'विकताक्ष' हैं।

मध्य रेलवेकी मम्बईस दिल्ली जानेवाली मुख्य लाइनपर नासिकरोड प्रसिद्ध स्टेशन है, वहाँसे पश्चवटी ५ मील दूर है।

कश्मीरके शक्तिपीठ---

हिमालयका पवित्र प्रान्त प्रकृतिका मनारम लीला-स्थल-कश्मीर माँ वैष्णवदेवीका निनास-स्थल है। रद्रयामलतन्त्रमें इसे 'शैवीमुखमिहोच्यते' शक्ति और शिवके साक्षात्कारका प्रवेशद्वार कहा गया है। इसा हिमालयकी गोदमें जगज्जननी भगवती जगदम्या देवी पावतीक रूपम

कर सकता है। यहाँ दवीक २ शक्तिपीठ हैं, जिनका सक्षिप्त विवरण इस प्रकार है-

3E-शीपर्वत

इस शक्तिपीठके सदर्भमें दो मान्यताएँ हैं। कछ विदान इस लदाख करमीरम मानते हैं तो कछ असमप्रान्तमे सिलहटसे ४ कि॰ मी॰ दर नैर्ऋत्यकोणमे जैनपर नामक स्थानको शक्तिपीठ मानते हैं। यहाँ देवीदेहका दक्षिण तल्य गिरा था। यहाँकी शक्ति 'श्रीसन्दरी' और धैरव 'सन्दरानन्द' हैं।

३७-कश्मीर

कश्मीरम अमरनाथकी गुफामे भगवान् शिवके हिम-ण्यातिर्लिङ के दर्शन होते हैं. वहीं हिमशक्तिपीठ भी बनता है। एक गणेशपीठ तथा एक पार्वतीपीठ भी हिमनिर्मित **ा** है। यह पार्वतीपीठ ही शक्तिपीठ है। श्रावण-पुर्णिमाको अमरनाथके दशनके साथ-साथ यह शक्तिपीठ भी दिखायी देता है। यहाँ देवीदेहके कण्ठका पतन हुआ था। यहाँ देवी सतीके अद्भ तथा अद्भूषण-कण्ठप्रदेशकी पुजा होती है। यहाँकी शक्ति 'महामाया' और भैरव 'त्रिसन्ध्येशर' हैं।

३८-पजाबका जालन्धर शक्तिपीठ

उत्तर रेलवेकी मुगलसराय-अमृतसर मुख्य लाइनपर पजाबम जालन्धाः रेलवे-स्टेशन है। यह पजाबके मख्य नगरोमेसे एक है। एक किवदन्तीके अनुसार इसे जलन्धर नामक दैत्यकी राजधानी माना जाता है, जिसका भगवान शकरने वध किया था।

यहाँ विश्वमुखी देवीका मन्दिर है। इस मन्दिरम पीउस्थानपर स्तनमूर्ति कपडेसे ढकी रहती है और धातनिर्मित मुखमण्डल चाहर रहता है। इसे प्राचीन जिगतंतीर्थ कहते हैं। यह मन्दिर हो शक्तिपीठ है। यहाँ देवीदहका वाम स्तन गिरा था। यहाँको शक्ति 'त्रिपुरमालिनी' और भैरव 'भीयण' है।

लोगोंका विश्वास है कि इस पीउमें सम्पूर्ण देवी, देवता और तीर्थ अशरूपम निवास करते हैं। यहाँ पशके भी मरनेसे उसे सदगतिको प्राप्ति होती है और इसी कारण

यहाँ व्यास, वसिष्ट मनु, जमदिग्न, परशुराम आदि ऋषि-महर्षियोने देवीकी उपासना की थी।

३९-उडीसाका उत्कल शक्तिपीठ

इस शक्तिपीठके स्थानके विषयमे दो मान्यताएँ हैं। प्रथम मान्यताके अनुसार पुरीमे जगनाथजीके मन्दिरके प्राङ्गणमें स्थित विमलादेवीका मन्दिर ही शक्तिपीठ है। यहाँ देविदेहको नाभि गिरी थी। यहाँको शक्ति 'विमला' और भैरव 'जगनाथ' हैं।

दूसरी मान्यताके अनुसार याजपुरमे ब्रहाकुण्डके समीप स्थित विरजादेवीका मन्दिर शक्तिपीठ है, कुछ विद्वान् इसीको नाभिपीठ मानते हैं। मन्दिरमे विरजादेवी तथा उनके वाहन सिहकी मूर्ति है। देवी द्विभुजा हैं। देवोके प्राक्टयके विषयमे यहाँ एक किवदन्ती है कि ब्रह्माजीने पहले यहाँ यह किया था, उसी यज्ञकुण्डसे विरजादेवीका प्राक्टय हुआ। याजपुर हावडा-वाल्टेयर लाइनपर वैतरणीरोड स्टेशनसे लगभग १८ कि० मी० दूर है, स्टेशनसे याजपुरतकके लिये बसकी सुविधा है। याजपुर नाभिगया-क्षेत्र माना जाता है, यहाँ श्राद्ध, सर्पण आदिका विशेष महत्त्व है। उडीसाके चार मुख्य स्थानो—पुरी, भुवनेश्वर कोणार्क और याजपुरमेसे यह एक मुख्य स्थान है। इसे चक्रक्षेत्र माना जाता है। यहाँ वैतरणी नदी है।

वैतरणी नदीके घाटपर अनेक मन्दिर हैं, जिनमें गणेश-मन्दिर और विष्णुमन्दिर प्रसिद्ध हैं। वाराहभगवान्का मन्दिर यहाँका सबसे प्रसिद्ध मन्दिर हैं, इसमें भगवान् यज्ञवाराहकी मृति है। घाटसे लगभग २ कि० मी०की दूरीपर प्राचीन गठडस्तम्भ हैं, इसीके पास विरजादेवीका मन्दिर स्थित है।

४०-हिमाचल प्रदेशका ज्वालामुखी शक्तिपीठ

पठानकोट-योगीन्द्रनगर रेलमार्गपर स्थित ज्वालामुखी-रोड स्टेशनसे लगभग २१ कि॰ मी॰ दूर कॉंगडा जिलेमे कालीपर पर्वतकी सुरम्य तलहटीम ज्वालामुखी शक्तिपीठ है। यहाँ देवीदेहकी जिह्नाका पतन हुआ था। यहाँकी शिक 'सिडिंदर' और भैरव 'ठन्मल' हैं। मन्दिरके अहातेम छोटी नदीके पुलपरसे जाना होता है। मन्दिरके भीतर

पृथ्वीमेसे मशाल-जैसी ज्योति निकलती है, शिवपुराण तथा देवीभागवतके अनुसार इसीको देवीका ज्वालारूप माना गया है। यहाँ मन्दिरके पीछेकी दीवारके गोखलेसे ४, कोनेमेसे १, दाहिनी ओरकी दीवारसे १ और मध्यकं कुण्डकी भित्तियोसे ४—इस प्रकार दस प्रकाश निकलते हैं। इनके अतिरिक्त और भी कई प्रकाश मन्दिरकी भित्तिके पिछले भागसे निकलते हैं। इनमेसे कई स्वत बुझते और प्रकाशित होते रहते हैं। ये ज्योतियों प्राचीनकालसे जल रही हैं। ज्योतियोको दूध पिलाया जाता है तो उसमे चत्ती तैरने स्त्री हैं। यह दूसय इदयको बरबस आकृष्ट कर लेता हैं, ज्योतियोकी सख्या अधिक-से-अधिक तेरह और कम-से-कम तीन होती हैं।

देवीमन्दिरके पीछे एक छोटे मन्दिरमे कुओं है, उसकी दीवारसे दो प्रकाशपुज निकलते हैं। पासमें दूसरे कुएँमे जल है। उसे लोग गोरखनाथको डिभी कहते हैं। आस-पास काली देवीके तथा अन्य कई मन्दिर हैं। मन्दिरके सामने जलका कुण्ड है, उससे जल बाहर निकालकर स्नान किया जाता है। नवरात्रमें यहाँ बड़ा मेला लगता है।

४१-असमका कामरूप (कामाख्या) शक्तिपीठ

कालिकापुराण तथा देवीपुराण [महाभागवत]-मे ५१ सिद्धपीठोमें कामरूपको सर्वोत्तम कहा गया है--

'तेषु श्रेष्टतम पीठ कामरूपो महामते॥'

(देवीपुराण १२।३०)

ब्रह्मपुत्र नदीके तटपर गुवाहाटीके कामणिरि पर्वतपर भगवती आधाराकि कामाख्यादेवीका पावन पीठ विराजधान है। ये असम प्रान्तमें हैं। यहाँ आनेके लिये छोटी लाइनकी पूर्वोत्तरेलवेसे अमीनगाँव आना होता है। आगे ब्रह्मपुत्र नदीको स्टीमर्स्स पार करके मोटरद्वारा लगभग ५ कि॰ मी० चलकर कामाक्षीदेवी आना होता है। चाहे पाण्डुसे रेलद्वारा गुवाहाटी आकर पुन कामाक्षीदेवी आ जायँ। कामाक्षीदेवीका मन्दिर पहाडोपर है, जो अनुमानसे लगभग २ कि॰ मी० ऊँची होगी। इस पटाडीको नोलपर्वत भी कहते हैं। चिन्मयी आद्याशक्तिका यह पीठ प्राकृतिक सुपमासे सुसज्जित हो कामगिरिको यगासे संशाभित करता आ रहा है। पौराणिक मान्यताक अनुसार देवीदेहके योनिभागके गिरनेसे इसे 'योनिपीठ' कहा गया है। यहाँकी शक्ति 'कामाख्या' तथा भैरव 'उमानन्द' ('उमानाथ') है--

योनिपीठ कामगिरी कामाख्या यत्र देवता

यहाँ भगवती कामाख्याकी पूजा-उपासना तन्त्रोक्त आगम-पद्धतिसे की जाती है। दूर-दूरसे आनेवाले यात्री आद्या-शक्तिकी पूजा-अर्चा कर मनोवाञ्छित फल प्राप्त करते हैं। आजकल कामाख्या (कामगिरि) पर्वतपर नीचेस लेकर

कपरतक पत्थरका मार्ग बना हुआ है, जिसे 'नरकासुर-पथ' कहा जाता है। यह सीधा मार्ग है। वैसे अब जीप. मोटरदारा यात्रा करनेयोग्य घमावदार सडक भी बन गयी है।

'नरकासर-पथ' के विषयमे पराणामें एक कथा आती राज्यम राजाका पद इस निर्देशके साथ प्रदान किया गया कि 'कामाख्या' आद्याशक्ति हैं, अत इनके प्रति सदैव भक्तिभाव बनाये रखो।' नरक भी श्रीनारायणके निर्देशका यथावत पालन कर सुखपूर्वक राज्य करता रहा, कितु बादमे बाणासके प्रभावमे आकर वह देवदोही 'असर' बन गया। अब असर नरकन कामाख्यादेवीके रूप-लावण्यपर मुग्ध हो उनके समक्ष विवाहका अत्यन्त अनुचित एव आत्यघाती प्रस्ताव रखा। देवीन तत्काल उत्तर दिया-'यदि रात्रिभरमें तुम इस धामका पथ चाट ओर मन्दिरका भवन तैयार कर दो तो में सहमत हो सकती हूँ।' नरकने देवशिल्पी विश्वकर्माको यह कार्य तत्काल पूर्ण करनेका आदेश दिया। जैसे ही निर्माण-कार्य पूरा होनेको हुआ वैसे ही देवीके चमत्कारसे रात्रि-समाप्ति होनेक पूव ही मुर्गेने प्रात काल होनेकी सूचक बाँग दे दी। अतएव विवाहकी शर्त ज्यों-की-त्यो पूरी न होनेसे वैसा न हो सका। नरकासुरहारा निर्मित वह नरक-पथ आज भी विद्यमान है।

मुख्य मन्दिर जहाँ महाशक्ति महासुद्रामे शोभायमान हैं. उसे 'कामदेवमन्दिर' नामसं भी पुकारा 🔤 है। पास यह शक्तिपीठ है। यहाँ काली माता और स्याण शिवके

मन्दिरके सम्बन्धम नरकासुरका नाम सुननेम कहीं नहीं आता। कहा जाता है कि नरकासरके अत्याचारोसे माता कामाख्याके दर्शनम बाधा पडने लगी तो महामृनि वसिष्ठने क्रद्ध होकर शाप दे दिया। परिणामस्वरूप यह कामाख्या पीठ लग्न हो गया। कित ईसाकी १६वीं शताब्दीमें राजा विश्वसिंहने भगवतीका स्वर्णप्रस्थि विधित काया।

कुछ दिनों बाद कालापहाडने इस मन्द्रिको ध्वस्त कर दिया था। फिर भी सीभाग्यकी यात है कि राजा विश्वसिंहके पत्र नरनारायण (भल्लदेव) और उनके अनल शक्लध्वलने वर्तमान मन्दिरको बनवा दिया जैसा कि इस मन्दिएमें लगे शिलालखसे स्पष्ट होता है।

'पर्वतीया गोसाई' आजकल इस शक्तिपीठकी पूजा-उपासना करते हैं। मीचे मन्टिरतक जानेके लिये सीढियाँ बनी हुई हैं। आने-जानेका मार्ग अलग-अलग बना है। महापीठकी प्रचलित पूजा-व्यवस्था आहोम राजाआकी देन है।

४२-मेघालयका जयन्ती शक्तिपीठ

मेघालय भारतके पूर्वी भागम स्थित एक पर्वतीय राज्य है। गारो खासी और जयन्तिया यहाँकी मुख्य पहाडियाँ हैं। यहाँकी जयनी पहाडीको ही शक्तिपीठ माना जाता है। यहाँ देवीदेहकी वाप जहाका पतन हुआ था। यह शक्तिपीठ शिलागसे ५३ कि॰ मी॰ दर जयन्तिया पर्वतपर वाठरभाग ग्राममें है। यहाँकी शक्ति 'जयन्ती' तथा भैरव 'कमदीश्वर' हैं।

४३-त्रिपराका त्रिपरसन्दरी शक्तिपीठ

त्रिपुरा भी भारतक पूर्वी भागका एक राज्य है। यहाँ भगवती राजराजेश्वरी त्रिपरसन्दरीका भव्य मन्दिर है, उन्होंके नामपर इस राज्यका नाम त्रिपुरा पडा। इस राज्यके राधाकिशोरपर ग्रामसे लगभग ३ कि० मी० की दरीपर नैर्ऋत्यकोणम पर्वतपर यह शक्तिपीठ स्थित है। यहाँ देवीदेहका दक्षिणपाद गिरा था। यहाँकी शक्ति 'त्रिपरसन्दरी' तथा भैरव 'त्रिपुरेश' हैं।

४४-हरियाणाका कुरुक्षेत्र शक्तिपीठ

हरियाणा राज्यक कुरक्षेत्र नगरम द्वैपायन सरोवरके

मन्दिर बने हुए हैं! किवदन्ती है कि महाभारत युद्धके पूर्व पाण्डवोने विजयकी कामनासे यहाँ माँ कालीका पूजन और यज्ञ किया था। यहाँ देवीदेहका दक्षिण गुल्फ (दायाँ टखना) गिरा था। यहाँकी शक्ति 'सावित्री' और भैरव 'स्थाणु' हैं।

४५-कालमाधव शक्तिपीठ

यहाँपर देवोदेहका बाम नितम्ब गिरा था। यहाँकी शक्तिको 'कालो' तथा भैरवको 'असिताङ्ग' कहा जाता है। इस शक्तिपीठके विषयमे विशेषरूपसे कुछ कहा नहीं जा सकता कि यह कहाँ है। तन्त्रचूडामणिमे इस पीठका इस प्रकार उल्लेख है—

'_____ नितम्ब कालमाधवे॥

भैरवधासिताङ्गश्च देवी काली सुसिद्धिदा।' विदेशोमे शक्तिपीठ *—

नेपालके शक्तिपीठ

नेपालदेश एक स्वतन्त्र हिन्दू-राष्ट्र है। सध्यता और सस्कृतिकी दृष्टिसे यह भारतसे अभिन्न है। हिन्दुआके अनेक तीर्थ नेपालमें हैं, जो भारतीया और नेपालियोके लिये समानरूपसे श्रद्धास्पद हैं। नेपालमें देवीके दो शक्तिपीठ हैं, उनका विवरण इस प्रकार है—

४६-गण्डकी

यह शक्तिपीठ नेपालम गण्डकी नदीके उद्गम-स्थलपर स्थित है। यहाँ देवीदेहका दक्षिण गण्ड (कपोल) गिरा था। यहाँकी शक्ति 'गण्डकी' तथा भैरव 'चक्रपाणि' हैं।

४७-नेपाल

नेपालमे पशुपतिनाथ मन्दिरसे थोडी दूरपर बागमती नदी पडती है। नदीके उस पार भगवती गुहोश्रदीका सिद्ध शक्तिपीठ है। ये नेपालकी अधिष्ठात्री देशी हैं। सारा नेपाल इन गुद्धकालिकादेवीकी अनन्य भक्तिसे वन्दना करता है। नवरात्रम नेपालके महाराज बागमतीमे स्नानकर सपरिवार भगवतीके दर्शन करने जाते हैं। यहाँका मन्दिर विशाल एव भव्य है। मन्दिरमें एक छिद्र है, जिसमेंसे निरन्तर जल प्रवाहित होता रहता है। यह मन्दिर ही शक्तिपीठ है। यहाँ देवीदेहके दोनों जानु (पुटने) गिरे थे। यहाँका शक्ति महामाया व्या भेख 'कपाल' हैं।

हा अन्य अनुसार १९६६ व्यक्त विकास स्थापित स्थाप स्थाप

यह शिकपीठ पाकिस्तानके बल्गिचसान प्रान्तके हिंगलाज नामक स्थानमे हैं। हिंगलाज कराँचीसे १४४ कि० मी० दूर उत्तर-पश्चिम दिशामे हिंगोस नदीके तटपर है। कराँचीसे फारसको खाडीको ओर जाते हुए मकरानतक जलमार्ग तथा आगे पैदल जानेपर ७वें मुकामपर चन्त्रकृप है। यह आग उगलता हुआ सरोबर है। इस यात्राका अधिकाश भाग मरुस्थलसे होकर तथ करना पडता है जो अल्यन दुष्कर होता है। चन्त्रकृपपर प्रत्येक यात्रीको अपने प्रच्छन्न पापोको जोर-जोरसे कहकर उनके लिये क्षमा माँगनी पडती है और आगे न करनेकी शपथ लेनी होती है। आगे १३वें मुकामपर हिगलाज है। यहाँ एक गुफाके अदर जानेपर हिगलाजदेवीका स्थान है, जहाँ शक्तिक्य ज्योतिके दर्शन होते हैं। गुफामें हाथ-पैरके बल जाना होता है। यहाँ देवीदेहका ब्रह्मरन्ध गिरा था। यहाँको शक्ति 'कोट्टरी' तथा थैरव 'भीमलोचन' हैं।

पुराणोमे हिगुलापीठकी बडी महिमा बतायी गयी है। श्रीमद्देवीभागवतमहापुराणमे वर्णन आया है कि हिमालयके पृछनेपर देवीने अपने प्रिय स्थानाको बताया, उसमे हिगुलाको महास्थान कहा गया है 'हिंगुलाया महास्थानम्'। इसी प्रकार ब्रहावैवर्तपुराणमे कहा गया है कि आधिनमासमे शुक्लपक्षकी अष्टमीको हिगुलामे श्रीदुर्गाजीको प्रतिमाका दर्शन, पूजन और उपवास करनेसे पुतर्जन्मके कष्टका निवारण हो जाता है।

४९-श्रीलङ्काका लङ्का शक्तिपीठ

इस शक्तिपीठमें देवीदेहका नृपुर गिरा था। यहाँकी शक्ति 'इन्द्राक्षी' और भैरव 'राक्षसेश्वर' कहलाते हैं।

५०-तिब्बतका मानस शक्तिपीठ

यह शक्तिपीठ चीन-अधिकृत तिब्बतमे मानसरोवरके तटपर स्थित है। यहाँ देवीदेहकी दायीं हथेली गिरी थी। यहाँकी शक्ति 'दाक्षायणी' और भैरव 'अमर' हैं।

५१-पञ्चसागर शक्तिपीठ

इस पीठके स्थानका निश्चित पता नहीं है। यहाँ देवीदेहके अधोदन्त (नीचेके दाँत) गिरे थे। यहाँकी शक्ति 'बाराही' और भैरव 'महारुद्र' नामसे जाने जाते हैं।

^{*} बेंगलादेशके शक्तिपीठोंका वर्णन प्रारम्भमें दिया गया है।

शक्तिपीठ-रहस्य

(चहालान धर्पसम्राट स्वामी श्रीकरणश्रीजी महाराज)

पौराणिक कथा है कि दक्षके यज्ञमें शिवका निमन्त्रण न होनेसे उनका अपमान जानकर सतीने उस देहको योगवलसे त्याग दिया और हिमवत्पुत्री पार्वतीके रूपमे शिवपत्री होनेका निश्चय किया। समावार विदित होनेपर शिवजीको चडा सोभ और माह हुआ। वे दक्षयज्ञको नष्ट करके सतीके शवका लेकर घूमते रहे। सम्पूर्ण देवताआने या सर्वद्यमय विप्णुने शिवके माहकी शान्ति एव साधकोकी सिद्धि आदि कल्यालेक लिये शवके मिन्न-भिन्न अझाका भिन्न-भिन्न स्थलोमे गिरा दिया, वे ही ५१ पीठ हुए। शातव्य है कि योगिनीहदय एव ज्ञानार्णवक अनुसार कर्ष्य-भागक अङ्ग जहाँ गिरे वहाँ वैदिक एव दक्षिणमार्गको और हदयसे निम्न भागके अझाके पतनम्बलॉम वासमाराकी सिद्धि होती है। सर्वाके विपन्न अङ्ग कहाँ-कहाँ गिरे और वहाँ कोन-कोनसे पीठ वने, निम्नलिखत हैं—

१-सतीको योनिका जहाँ पात हुआ, वहाँ कामरूप नामक पीठ हुआ वह 'अ' कारका उत्पत्तिस्थान एव मीविद्यासे अधिष्ठित है। यहाँ कौलशास्त्रानुसार अणिमादि सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं। शोमसे उत्पन्न इसके 'वश' नामक दो उपपीठ हैं, जहाँ शाबर-मन्त्रोको मिद्धि होती है।

२-स्तांके पतनस्थलम काशिकापीठ हुआ और वहाँस 'आ' कार उत्पन हुआ। वहाँ देहत्याग करोस मुक्ति प्राप्त होती है। सतीके स्तानस दो धाराएँ निकलीं वे हो असी और वस्णा नदी हुई। असीके तीरपर 'दक्षिण सारनाथ' एव वस्णाक उत्तरमें 'उत्तर सारनाथ' उपगीठ है। वहाँ क्रमण दक्षिण एव उत्तरमार्गक मन्त्राकी सिद्धि होती है।

३-गुद्धभाग जहाँ पतित हुआ, वहाँ नेपालपीठ हुआ। वहाँसे 'इ' कारकी उत्पत्ति हुई। यह पाठ वाममार्गका मूलस्थान है। वहाँ ५६ लाख भैरव-भैरवी, २ हजार शक्तियाँ, ३ सी पीठ एव १४ श्रण्डान सनिहित हैं। वहाँ चार पीठ दिसणागार्क सिद्धिदायक हैं। उनमेसे भी चारम वैदिक मन्त्र सिद्ध होते हैं। नेपालसे पूर्वम मन्त्रका पतन हुआ अत वहाँ किरातीका निवास है। वहाँ ३० हजार देवसीनियोका निवास है।

४-वामनेत्रका पतनम्यान ग्रेड पर्वत है वह महत्पीठ हुआ, वहाँमें 'ई' कारको उत्पत्ति हुई। वायाचारसे वहाँ मन्त्रसिद्धि हाकर देवताका दुर्शन होता है। ५-वामकर्णके पतनस्थानमे काश्मीरपीठ हुआ वह 'उ' कारका उत्पत्तिस्थान है। वहाँ सर्वविध मन्त्राकी सिद्धि होती है। वहाँ अनेक अद्भुत तीर्थ हैं, किंतु कलिम स्व म्लेच्छोद्वारा आवत कर दिये गये।

Barrary and the series of the barrary and the series of th

६-दक्षिणकर्णके पतनस्थलम कान्यकृब्जपीठ हुआ, वहाँ 'क' कारको उत्पत्ति हुई। गङ्गा-यमुनाके मध्य 'अत्तरेदी' नामक पवित्र स्थलम ग्रह्मादि देवोन अपने-अपने तीर्योका निर्माण किया। वहाँ वैदिक मन्त्रोको सिद्धि होती है। कणक मलके पतनन्यानमं यमुनातटपर इन्द्रप्रस्थ नामक उपपीठ हुआ, उसके प्रभावसे विस्मृत वेद ब्रह्माको पुन उपलब्ध हुए।

७-नासिकाके पतनम्थानम पूर्णगिरिपीठ है वह 'ऋ' कारका उत्पत्तिस्थल है। यहाँ योगसिद्धि हाती है और यन्त्राधिष्ठातदेव प्रत्यक्ष दशन देते हैं।

८-वामगण्डस्थलकी पननभूमिपर अनुराचलपीठ हुआ, वहाँ 'ऋ' कारका प्रादुर्धाव हुआ। यहाँ 'अध्यका' नामकी शक्ति है तथा वाममार्गकी सिद्धि होती है। दक्षिणमागम यहाँ विच्न होते हैं।

९-दक्षिणगण्डस्थलके पतनस्थानम आमातकेश्वरपीठ हुआ तथा 'लु' कारकी उत्पत्ति हुई। वह धनदादि यक्षिणियाका निवासस्थान है।

१०-मखाके निपतन-स्थलमे एकामपीठ हुआ तथा 'ल' कारकी उत्पत्ति हुई। वह पीठ विद्याप्रदायक है।

११-त्रियसिके पतनस्थलम निस्तेतपीठ हुआ और वहाँ 'ए' कारका जन्म हुआ। उसके पूर्व, पश्चिम तथा दक्षिणम वस्त्रके तीन खण्ड गिरे, वे तान उपपीठ हुए। गृहस्य द्विजको पौष्टिक मन्त्राकी सिद्धि वहाँ होती है।

१२-नाभिके पननस्थान कामकाटिपीठ और वहाँ 'ऐ' कासका प्राहुर्भाव हुआ। समस्त काममन्त्राका सिद्धि वहाँ होती है। उसकी चारा दिशाओंम चार उपपीठ हैं, जहाँ अपसाएँ निवास करती हैं।

१३-अङ्गुलियंकि पतनस्थल हिमालयपर्वतपर कैलासपीठ तथा 'ओ' कारका पाकटम हुआ। अङ्गुलियों ही लिङ्गरूपर्मे प्रतिष्ठित हुईं। यहाँ कामालासे मन्त्रजय करनपर तत्क्षण मिक्रि होती है।

१४-दन्तोके पतनस्थलम भृगुपीठ और 'औ' कारका

प्रादुर्भाव हुआ। वैदिकादि मन्त्र वहाँ सिद्ध होते हैं।

१५-दक्षिण करतलके पतनस्थानमें केदारपीठ हुआ। वहाँ 'अ' की उत्पत्ति हुई। उसके दक्षिणमें कडूणके पतनस्थानमें अगस्त्याश्रम नामक सिद्ध उपपीठ हुआ और उसके पिंधममें मुद्रिकाके पतनस्थलमें इन्द्राक्षी उपपीठ हुआ। उसके पिंधममें बलयके पतनस्थानमे रेसतीतटपर राजराजेश्वरी उपपीठ हुआ।

१६-वामगण्डकी निपातभूमिपर चन्द्रपुरपीठ हुआ तथा 'अ 'की उत्पत्ति हुईं। सभी मन्त्र वहाँ सिद्ध होते हैं।

१७-जहाँ मस्तकका पतन हुआ, वहाँ 'श्रोपीठ' हुआ तथा 'क' कारका प्रादुर्भाव हुआ। किलमें पापी जीवोका वहाँ पहुँचना दुर्लभ है। उसके पूर्वमें कर्णाभरणके पतनसे उपपीठ हुआ, जहाँ ब्रह्मविद्याप्रकाशिका ब्राह्मोशिकका निवास है। उससे अग्निकोणमे कर्णार्थाभरणके पतनसे दूसरा उपपीठ हुआ, जहाँ मुख्युद्धिकरों माहेश्वरीशिकि है। दक्षिणम पत्रवल्लीकी पातभूमिमें कौमारोशिकियुक्त वीसरा उपपीठ हुआ। नैर्मूट्समें कण्टमालके निपातस्थलमें ऐन्द्रजाल-विद्यासिद्धिप्रद वैष्णवीशिक्तसमिन्द्रत वीधा उपपीठ हुआ। पार्वसमें कार्याशिक्तसमिन्द्रत वीधा उपपीठ हुआ। पार्वसमें नासामीकिकके पतनस्थलमें वाराहिशक्त्यिधिवत पाँचवाँ उपपीठ हुआ। वापुकोणमें मस्तकाभरणके पतनस्थलमें वापुण्डा-शक्तियुक्त क्ष्रायुक्तिमें सस्तकाभरणके पतनस्थलमें वापुण्डा-शक्तियुक्त क्षर्यदेवतासिद्धिकर छठा उपपीठ हुआ। वापुण्डा-शक्तियुक्त क्षर्यान केशाभरणके पतनसे महालक्ष्मोद्वारा अधिवित सातवाँ ठपपीठ हुआ।

१८-उसके कपरमे कचुकीकी पतनभूमिमें एक और पीठ हुआ, जो ज्योतिर्मनप्रकाशक एव ज्योतिप्मतीद्वारा अधिष्ठित है। वहाँ 'ख' कारका प्रादुर्भाव हुआ। वह पीठ नर्मदाहारा अधिष्ठित है, वहाँ तप करनेवाले महर्षि जीवन्मुक हो गये।

१९-वक्ष स्थलके पातस्थलमे एक पीठ और 'ग' कार-की उत्पत्ति हुई। अग्निने वहाँ तपस्या की और देवमुखत्वकी प्राप्त होकर ज्वालामुखीसज्ञक उपपीठमे स्थित हए।

२०-बामस्कन्यके पतनस्थानमें मालवपीठ हुआ, वहाँ 'घ' कारकी उत्पत्ति हुई। गन्धर्वोने राग-ज्ञानके लिये तपस्या कर वहाँ सिद्धि पायी।

२१-दक्षिणकक्षका जहाँ पात हुआ, वहाँ कुलान्तक पीठ हुआ एव 'ङ' कारकी उत्पत्ति हुई। विद्वेषण उच्चाटन मारणके प्रयोग वहाँ सिद्ध होते हैं।

२२-जहाँ वामकक्षका पतन हुआ, वहाँ कोट्रकपीठ

हुआ और 'च' कारका प्राकट्य हुआ। वहाँ राक्षसाने सिद्धि

२३-जठरदेशके पतनस्थलम गोकर्णपीठ हुआ तथा 'छ'कारको उत्पत्ति हुई।

२४-त्रिविलियोमेसे जहाँ प्रथम विलका निपात हुआ, वहाँ मातुरेश्वरपीठ हाकर 'ज' कारको उत्पत्ति हुई, वहाँ शैवमन्त्र शोध सिद्ध होते हैं।

२५-अपर विलके पतनस्थानमें अट्टहासपीठ हुआ का 'झ' कारका प्रादुर्भाव हुआ, वहाँ गणेशमन्त्रोकी सिद्धि होती है।

२६-तीसरी विलका जहाँ पतन हुआ, वहाँ विरजपीठ हुआ और 'अ' कारकी ठत्पति हुई। यह पीठ विय्णुमन्त्रोंके लिये विशेष सिद्धिप्रदायक है।

२७-जहाँ वस्तिका पात हुआ, वहाँ राजगृहपीठ हुआ

"ट' कारको उत्पत्ति हुई। नीचे शुद्रधण्टिकाके पतनस्थलमें
चण्टिका नामक उपपीठ हुआ, वहाँ ऐन्द्रजालिक मन्त्र सिद्ध
होते हैं। राजगृहमें वेदार्थज्ञानको प्राप्ति होतो है।

२८-नितम्बके पतनस्थलमं महापथपीठ हुआ तथा 'ठ' कारकी उत्पत्ति हुई। जातिदुष्ट ब्राह्मणाने वहाँ शरीर अर्पित किया और दूसरे जन्ममें कालियुगमें देहसौख्यदायक वेदसार्गप्रलुम्पक अधोरादि मार्गको चलाया।

२९-जहाँ जघनका पात हुआ वहाँ कौलगिरिपीठ हुआ और 'ढ' कारको उत्पत्ति हुई। वहाँ वन-देवताओके मन्त्राको सिद्धि शीघ्र होती है।

३०-दक्षिण करुके पतनस्थलमे एलापुरपीठ हुआ तथा 'ढ'कारका प्रादर्भाव हुआ।

३१-वाम करके पतनस्थानमे महाकालेश्वरपीठ हुआ तथा 'ण' कारको उत्पत्ति हुई। वहाँ आयुर्वृद्धिकारक मृत्युज्ञयादि मन्त्र सिद्ध होते हैं।

३२-दक्षिणजानुके पतनस्थानमे जयन्तीपीठ हुआ तथा 'त' कारकी उत्पत्ति हुई। वहाँ धनुर्वेदकी सिद्धि अवश्य होती है।

३३-वामजानु जहाँ पतित हुआ, वहाँ उज्जयिनीपीठ हुआ तथा 'थ' कार प्रकट हुआ वहाँ कथचमन्त्रोकी सिद्धि होकर रक्षण होता है। अत उसका नाम 'अवन्ती' है।

३४-दक्षिणजङ्काके पतनस्थानमें योगिनीपीठ हुआ तथा 'द'कारकी उत्पत्ति हुई। यहाँ कौलिक मन्त्रोकी सिद्धि हे े ३५-वामजङ्घाकी पतनभूमिपर क्षीरिकापीठ हुआ तथा 'ध' कारका पार्दुर्भाव हुआ। वहाँ वैतालिक एव शाबर मन्त्र मिद्ध होते हैं।

३६-दक्षिणगुरुमके पतनस्थानमें हस्तिनापुरपीठ हुआ तथा 'न' कारको उत्पत्ति हुई। वहीं नुपुरका पतन होनेसे नुपुरार्णव-सज्जक उपपीठ हुआ, वहाँ सुर्यमन्त्राकी सिद्धि होती है।

३७-चामगुल्फक पतनस्थलमे उद्दीरापीठ हुआ तथा 'प' कारका प्रादुर्भाव हुआ। उद्दीशाख्य महातन्त्र वहाँ सिद्ध होता है। जहाँ दूसरे नूपुरका पतन हुआ, वहाँ डामर उपपीठ हुआ।

३८-देहरसके यतनस्थानमे प्रयागपीठ हुआ तथा 'म' कारकी उत्पत्ति हुई। वहाँकी मृतिका श्वेतवर्णकी दृष्टिगाचर होती है। वहाँ अन्यान्य अस्थियोका पतन होनेसे अनेक उपपीठोका प्राहुर्भाव हुआ। गङ्गाके पूबम बगला-उपपीठ एव उत्तरमे चामुण्डादि उपपीठ गङ्गा-यमुनाक मध्य राजरजेश्वरीसज्ञक तथा यमुनाके दक्षिण तटपर शुवनेशी नामक उपपीठ हुए। इसीलिये प्रयागको 'तीर्थराज' एवं 'पीठराज' कहा गया है।

३९-दक्षिणपृष्णिकं पतनस्थानमें पश्चीशपीठ हुआ एव वहाँ 'ब' कारका प्रादुभाव हुआ। यहाँ पादुकामन्त्रकी सिद्धि होती है।

४०-वामपृर्यियका जहाँ पात हुआ, वहाँ मायापुरपीठ हुआ तथा 'भ' कारकी उत्पत्ति हुई। वहाँ समस्त मायाओकी सिद्धि होती है।

४१-रक्तके पतनस्थानमं भलवपीठ हुआ एव 'स'-कारको उत्पत्ति हुई। रक्ताम्बरादिक बौद्धोंके मन्त्र यहाँ सिद्ध होते हैं।

४२-पित्तकी पतनभूमिपर श्रीशैलपीठ हुआ तमा 'य' प्रादुर्भाव हुआ। विशेषत वैष्णवमन्त्र यहाँ सिद्ध होते हैं।

४३-मेदके पतनस्थानम हिमालयपर मेरुपीठ हुआ एव 'र' कारकी उत्पत्ति हुई। यहाँ स्वर्णाकर्षण भैरवकी सिद्धि होती है।

४४-जहाँ जिह्वाग्रका पतन हुआ, वहाँ गिरिपीठ हुआ तथा 'ल'कारकी उत्पत्ति हुई। यहाँ जप करनेसे वाक्सिद्धि होती है।

४५-मजाके पतनस्थानमें माहेन्द्रपीठ हुआ, वह 'ख'कारके प्रादुर्भावका स्थान है। यहाँ शाकमन्त्राके जपसे सिद्धि अवश्य होती है।

४६-दक्षिणअङ्गप्रके पानस्थलम वामनपीठ हुआ एव

'श' कारकी वरपीत हुई। यहाँ समस्त मन्त्राकी सिद्धि होती है। ४७-वामाबुष्ठके निपतनस्थानमे हिरप्यपुरपीठ हुआ तथा 'प' कारकी उत्पत्ति हुई। वहाँ वाममागस सिद्धिलाभ होता है।

४८-रुचि (शोभा)-के पतनस्थानमे महालक्ष्मीपोठ हुआ एव 'स' कारका प्राकट्य हुआ। यहाँ सर्वसिद्धियाँ प्राप्त होतो हैं।

८९-धमनीके पतनस्थलमें अत्रिपीठ हुआ तथा 'ह' कारकी उत्पत्ति हुई। वहाँ यावत् सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं।

५०~छायाके सम्पातस्थानमे छायापीठ हुआ एव 'ळ'कारकी उत्पत्ति हुई।

५१-कशपाशक पतनस्थलम क्षत्रपीठका प्रादुर्भाव हुआ, यहीं 'क्ष' कारका उदम हुआ। यहाँ समस्त सिद्धियाँ शोधतापूर्वक उपलब्ध हाती हैं।

वर्णमालाएँ

का जा इ, ई, उ, क मह, यू, लु सू, ए, ए, ओ, औ, अ, अ। क, एव ग घ, छ। च, छ ज, इत्त न। ट, ठ, ढ, ए। त थ, द, ध, न। ए, ए, व थ, म। य र, ल, य, य य स, ह ळ, क्ष-परि ५१ अक्षरको वर्णमाला है। यहाँ अनितम अक्षर 'क्ष' अख-मानाका मुमेर है। इसी मालाके आधारपर सतीक भिन-भिन्न अङ्गोंका पात हुआ है। इससे निप्काय यह निकला कि इतनी भूमि वर्ण-समाम्रामस्वरूप रो है। भिन्न-भिन्न वर्णोंको शिक्यों और देवता भिन्न-भिन्न हैं। इसीलिये उन-उन वर्णों, पीठी शाक्तियों एव देवताओंका परस्पर सम्बन्ध है, जिसके ज्ञान और अनुष्ठानसे साधकको शीम्र ही सिद्धि होती है। (शास्त्रांतिलक)

मायाद्वारा हो परब्रह्ससे विश्वकी सृष्टि होती है। सृष्टि हो जानेपर थी उसके विस्तारको आशा तवतक नहीं होती, जबतक चेतन पुरुषको उसम आसक्ति न हो। अतएव सृष्टिविस्तारको लिये कामको उत्पत्ति हुई। रज -सत्सक सम्बन्धसे हैतसृष्टिका विस्तार होता है, कितु तमस् कारणरूप है, वहाँ हैतस्रिकी क्मोसे मोहको कमो होतो है। सत्सम्य स्थ्यकार्यरूप विष्णु एव रजीमय स्थूलकार्यरूप प्रहाक माहित हो जानेपर भी कारणतमा शिव मोहित नहीं होत, कितु जबतक कामणें मोह नहीं, तवनक सृष्टिकी पूर्ण स्थिति भी माम्यव नहीं होती। इसीलिये स्थूल-सूस्य कार्यवीतन्याकी ऐसी स्विच हुई कि कारण-चैतन्य भी मोहित हो कितु वह अधित-घटना-पटीयसी महामायाके ही चहाकी खात है।

इसीलिये सबने उसीको आराधना की। देवी प्रसन्न हुई, वे अपने पतिको स्वाधीन करना चाहती थीं। स्वाधीनभर्तृका ही स्त्री परम सौभाग्यशालिनी होती है। वही हुआ। महामायाने शिवको स्वाधीन कर लिया, फिर भी पिताहारा पतिका अपमान होनेपर उन्होंने उस पितासे सम्बद्ध शरीरको त्याग देना हो उचित समझा। महाशांकिका शरोर उनका लोलाविग्रह ही है। जैसे निर्मिकार चैतन्य शांकिके योगसे साकार विग्रह धारण करता है, वैसे ही शांकि भी अधिष्ठान-चैतन्यपुक्त साकार विग्रह धारण करती है। इसीलिये शिव-पावंती दोनों मिलकर अर्थनारीश्वरके रूपमें व्यक होते हैं। अधिष्ठान-चैतन्यसहित महाशांकिका उस लोला-विग्रह—सती-शरीरसे तिरोतित हो जाना ही सतीका मरना है।

प्राणीकी तपस्या एव आराधनासे ही शांकिकी जन्म देनेका एव उसे परमेब्दासे सम्बन्धित कर अपनेको कृतकृत्य करनेका रव उसन हो जाता है तो शांकि उससे सम्बन्ध तोठ लेती है और फिर उसकी बही स्थिति होती है, जो दक्षकी हुई। सतीका शरीर यद्यपि मृत हो गया, तथापि वह महाशक्ति तर ये, अत मोहित होनेके कारण भी फिर उसकी छोड न सके। यद्यपि परमेबर सदा स्वरूपमें ही प्रतिद्वित होते हैं, फिर भी प्राणियोंके अद्भूष्टवा उनके कल्याणके लिये सृष्टि, पालन, सहरण आदि कार्योंने प्रवृत्त-से प्रतीत होते हैं। उन्होंके अनुरूप महामार्यों उनकी कारण भी फिर उसकी के स्वरूप सके। श्राणियोंके अद्भूष्टवा उनके कल्याणके लिये सृष्टि, पालन, सहरण आदि कार्योंने प्रवृत्त-से प्रतीत होते हैं। उन्होंके अनुरूप महामार्यों उनकी कार्यों छोर मोहकी भी प्रतिति होती है। इसी मोहवरा श्रकर महाशांकिके अधिष्ठानभूत उस प्रिय देहको लेकर भूमने लगे।

ही सतीकी महाशांकियोंके अन्तर्हित होनेपर भी उन अधिष्ठानामें वह प्रभाव रह गया है। जैसे सूर्यकान्तमणिपर सूर्यको रिश्मयांका सुन्दर प्राकट्य होता है, वैसे ही उन शक्तियांके अधिष्ठानभूत अङ्गोम उनका प्राकट्य बहुत सुन्दर होता है। यहाँतक कि जहाँ-जहाँ उन अङ्गोंका पात हुआ, वे स्थान भी दिव्य शक्तियोंके अधिष्ठान माने जाते हं। वहाँ भी शक्तित्त्वका प्राकट्य अधिक है। अतएव उन पीठोंपर शीग्न ही सिद्ध प्राप्त होती है। अङ्गसम्बन्धी कोई अश या भूपण-चसनादिका जहाँ पात हुआ, वही उपपीठ है। उनम भी उन-उन विशेष शक्तित्वोंको आविर्माव होता है। अनन्त शक्तियोंको केन्द्रभूता महाशक्तिका जो अधिष्ठान हो चुका है, उसम एव तत्सम्बन्धी समस्त चस्तुओंमे शक्तितत्वका बाहुल्य होना हो चाहिये। वैसे तो जहाँ भी, जिस-किसी भी वस्तुमें जो भी शक्ति है, उन सभीका अन्तभाव महामावामे हो है—

> यच्य किचित् क्षचिद्वस्तु सदसद्वाखिलात्मिके। तस्य सर्वस्य या शक्ति सा 🔳 कि स्तयसे तदा॥

> > (इगांसहशती)

अपनी-अपनी योग्यता और अधिकारके अनुसार इष्ट देवता, मन्त्र, पीठ, उपपीठके साथ सम्बन्ध जोडनेसे सिद्धिमे शीघ्रता होती है। तथा च—

अनादिनिधन ग्रहा शब्दरूप यदक्षरम्। प्रवर्ततेऽर्थंभावेन प्रक्रिया जगतो यत्।। (वाक्यवरीय)

—आदि वचनोके अनुसार प्रणवात्मक ब्रह्म ही
निखिल विश्वका उपादान है। वही शक्तिमय सतीशारीररूपमें और निखिल वाड्मय-प्रगञ्जेक मूल्पूत एकपञ्जाशत्
वर्णरूपने व्यक्त होता है। जैसे निखिल विश्वका शक्तिरक्षा होता है। क्रेसे निखिल विश्वका शिक्तरम्म
ही पर्यवसान होता है, वैसे ही वर्णोम ही सकल वाड्मयप्रपञ्जका अन्तर्भाव होता है, क्योंकि सभी शक्तियाँ वर्णोकी
आनुपूर्वीविशेष मात्र हैं। शब्द-अर्थका, वाच्य-वाचकका
असाधारण सम्बन्ध किबहुना अभेद ही है, अतएव
एकपञ्जाशत् वर्णोमें अन्तर्भाव किया है वैसे ही वाड्मयप्रपञ्जक जैसे
एकपञ्जाशत् वर्णोमें अन्तर्भाव किया है वैसे ही वाड्मयप्रपञ्जक
वाच्यभूत सकल अर्थमय प्रपञ्जत उसके मृलभूत एकपञ्जाशत्
वाच्यभीय करके वाच्य-वाचकका अभेद प्रदर्शित
किया गया है। यही ५१ पीठोका रहस्य है।

शक्ति-सर्वस्वरूपिणी है

(अनन्तश्रीविभूषित दक्षिणाम्रायस्य शृहेरीशारदायीठायीम् जनद्वरु शकराचार्य स्वामी श्रीभारतीतीर्थजी महाराज)

वेदापनिपत् पुराणेतिहासादि ग्रन्थाम सवत्र देवीकी अखण्ड और अपार महिमाका विवरण—वर्णन पाया जाता है, जिससे स्मष्ट होता है कि शक्ति सृष्टिकी मूल नाडी है, चेतनाका प्रवाह है और सर्वव्यापी है। शक्तिको उपासना आजकी उपासना नहीं है, वह अत्यन्त प्राचीन है, बल्कि अनादि है। भगवत्पाद श्रीशकपचार्यजीने 'सौन्दर्यलहरी' मे हमारा ध्यान इस और आकर्षित किया है और कहा है— 'शिव जब शक्तिसे युक्त होता है तब वह सृष्टि-निर्माण-समर्थ होता है, अन्यथा उसमे स्मन्दनतक सम्भव नहीं है। अतएब हरि-हर-ब्रह्मादिसे आराध्या तुम्हारी नित या स्तृति पुण्यहीन व्यक्तिसे कैसे सम्भव हो सकती है ?'—

शिव शक्तया युक्ती यदि भवति शक्त प्रभवितु

म चेदेव देवो न खलु कुशल स्पन्दितुमि।
अतस्त्वामाराध्या हरिहरिवरिद्यादिभिरिय

प्रणनु स्तोतु वा कथमकृतपुण्य प्रभवति॥
मार्कण्डेय पुराणान्तर्गत श्रीदुर्गास्तशतीम भगवतीकी
स्तृति करते हुए देवता कहते हैं—

विद्या समस्तास्तव देवि भेदा स्त्रिय समस्ता सकला जगत्सु। त्वयैकया पूरितमञ्ज्यैतत्

चा ते स्तृति स्तव्यपार परोक्ति ॥
'सभी विद्याएँ देवीके ही भेद हैं, ससारम जो भी
स्त्रियाँ हैं, वे सम देवीके ही रूप हैं। समस्त ससारमें
व्यात एक हो तत्व है, वह है देवीतत्व या शक्तितत्व।
भगवति! इससे यदकर स्तृति करनेके लिये और रखा भी
■ है?'

श्रायदके द्वीस्क्रम देवीकी सर्वव्यापकताका वर्णन है। रह्न यसु आदित्व विश्वेदेव, मित्रावरूण इन्द्र अग्नि, सोम त्यष्टा पूपा तथा भग आदि—इन समर्मे देवीकी ही शक्ति है अर्थात् देवीकी कला ही इन रूपोंमें व्यक्त जानकर जो देवीको आराधना करते हैं या उनको हविष् प्रदान करते हैं उनको देवी धनधान्यसम्मन्न करती हैं— अह रुद्रेभिवंसुभिक्षराम्यहमादित्यैरत विश्वदेवै । अह मित्रावरुणोभा विभार्म्यहमिन्द्राग्री अहमश्चिनोभा॥ अह सोममाहनस विभार्म्यह त्वष्टारमुत पूषण भागम्। अह दथापि द्रविषण हविष्णते सुप्राच्ये यजमानाय सुन्वते ॥

यह महादेवी या महाशक्ति है, यही पराशक्ति है, आदिशक्ति है। यही आत्मशक्ति है और यही विश्वविमाहिनी है। उक्त उपनिषदमे कहा गया है—

एयात्मशक्ति । एया विश्वमोहिनी पाशाङ्कुश-धनुर्वाणधरा। एया श्रीमहाविद्या। य एव वेद स श्रोक तरति।

तापत्रय मुक्तिके लिये, भववन्य-विमोचनके लिये उसी शक्तिकी आराधना करनी चाहिये, उसीकी शरणमे जाना चाहिय। जा व्यक्ति इस तत्त्वको जानता है, वह अपने आत्मोद्धारका मार्ग प्रशस्त करता है तथा शोक-मोहादि उसके लिये कुछ नहीं होता।

सभी देवताओंकी कारणभूता सनातनी वही होनेके ■11■ वट सर्वदेवमयी है। वही सत्य-रज-तम-स्यरूपा है। वट पापरारिणी एव भुक्ति-मुक्ति प्रदायिनी है। अनन्तविजया सुद्धा और शिवा बटी शरण्या है। वट सर्वत्र एक ही रहती है, अतएव एका है। वह विश्वरूपिणी है, अतएव नैका (न एका) है। इन शब्दोमे हम उस शक्तिकी चन्दना करते हैं—

मन्त्राणा मातृका देवी शब्दाना ज्ञानकपिणी।
ज्ञानाना चित्रमयातीता शून्याना शून्यसाक्षिणी॥
यस्या परतर नास्ति सैषा दुर्गा प्रकीर्तिता।
दुर्गात्सत्रायते यस्माद् देवी दुर्गीत कथ्यते॥
प्रपद्ये शरण देवी दु दुर्गे दुरित हर।
ता दुर्गा दुर्गमा देवी दुराचार्यवधातिनीम्।
नमारि भवभीतोऽङ ससाराणंवतारिणीम॥

यह तो स्पष्टोक्ति है दु खदारित्वशंमन करनेवाली, भवभीतिसे युक्त व्यक्तिका उद्धार करनेवाली, सर्व मन्त्राकी मातृका, सर्व शब्दोकी ज्ञानरूपिणी, चिन्मयी, परमान-दस्वरूपा और समस्त दुराचाराकी विध्वसिका उस शक्तिको पद-पदे नमस्कार करना चाहिये। यहाँ यह भी स्मरणीय है कि शिव-शक्तिको समानता है। पुराणीम कथा है कि जो केवल शिव या विध्युक्ती उपासना करते हैं और शक्तिको पूजा नहीं करते, वे शापप्रस्त हो जाते हैं। त्रिपुरोपनियद् (१४)-मे कहा गया है—भगवान् शक्तियुक्त होकर जगत्के विधाता, धर्ता, हर्ता और विश्वरूपत्वको प्राप्त होते हैं।

भग शक्तिभगवान् काम ईश उभा दाताराविह सीभगानाम्। समप्रधानौ समसत्त्वौ समोजौ तयो शक्तिरजरा विश्ववोणि ॥ इस जगत्मे जो कुछ देखा जाता है. वह केवल

इस जगत्म जा कुछ देखा जाता है, वह केवल चिक्रिप्यन्दाश है। चितिके अतिरिक्त अन्य वस्तुकी सम्भावना नहीं है जो शाश्वतरूपसे रहे। अतएव समाहित चित्तसे, नित्य तृष्तभावसे तथा समाधिनिष्ठासे उस पराशक्तिक दर्शनका प्रयास करना चाहिये। अञ्जपूर्णोपनिषद्म कहा गया है—

यावसर्वं मं सन्त्यक्त तावदात्मा च लघ्यते। सर्ववस्तुपरित्यागे शेष आत्मेति कथ्यते॥ आत्मावलोकनार्यं तु तस्मात्सर्यं परित्यजेत्। सर्वं सन्त्यज्य दूरेण यख्छष्ट तन्ययो भव॥ सर्वं किञ्चिदिद दृश्य दृश्यते यज्जगद्रतम्। चिक्रिय्यन्दाशमात्र तज्ञान्यत्किञ्चन शाश्चतम्॥ विष्णु, शिव और लिलताकी सहस्रनामाविल लोकमे अधिक प्रसिद्ध है। ये नामाविलयाँ मोक्षफलकारक हैं, इसम कोई सदेह नहीं। 'विष्णुसहस्रनाम' मे यह वताया गया है कि जो लोग समयाभाव या किसी कारणसे शीघ्र ही सहस्रनाम-पाठका फल पाना चाहते हैं वे तीन बार राम-नामका जप करेगे तो यथोक फलके अधिकारी होगे। शिवजीकी उक्ति पार्वतीक प्रति है—

राम रामेति रामेति रमे रामे मनोरमे।
सहस्रवाम तत्तुल्य रामनाम वरानने॥
ललितासहस्रवामकी उत्तरपीठिका (भाग)-मे ललितासहस्रवामकी दिव्य महिमाकी चर्चा करते हुए बताया गया
है कि विष्णुके सहस्रवामसे शिवका एक नाम उत्तम है और
शिवके सहस्रवामसे भी बढकर है देवी ललिताके एक
नामका उच्चारण। इससे शक्तिकी सर्वश्रेष्ठता और माहात्म्यको
समझा जा सकता है—

विय्युनामसहस्राच्य नामैक शैवमुत्तमम्। शिवनामसहस्राच्य देव्या नामैकमृत्तमम्॥

कभी ऐसा अर्थ ग्रहण नहीं करना चाहिये कि हम विष्णु या शिवके सहस्रनामकी महिमा घटाकर बता रहे हैं। शक्तितत्त्वकी प्रामोच्चताके निरूपणकी दृष्टिसे अगस्त्यके प्रति भगवान् हयग्रीवके वचनकी और हम ध्यान आकृष्ट कर रहे हैं।

हमारे ऋषि-मुनियोन प्राचीन कालसे मन्त्रोके जपका जो विधान रखा है, उसमे हम देवी-शक्तिको अविस्मृत करनेकी परम्परा देखते हैं। प्राय सभी देवोके मन्त्राके ध्यान श्लोकोमे शक्तितत्त्वका भी स्मर्गण देखा जाता है।

उदाहरणके लिये शिवध्यानके श्लोकमें शिवके स्वरूपका निरूपण करनेके बाद पार्वतीका स्मरण किया जाता है, लेकिन कैसे ? इस रूपमे—

शान्त पद्मासनस्य शशयामुकुट पञ्चवक तिनेतं शृल वज च खड्ग परश्मभयद दक्षभागे कान्या। ।।। पाश च घण्टा प्रलयहृतवह साहुश माश्रामं नानालङ्कारयुक्त स्फटिकमणिनिर्भ पर्स्टर्न, अर्जुक्त।

शिवसहस्रनामपारायणके पूर्व यह प्रण ४, ज्यान्य कोटिसूर्यप्रकाश त्रिनंत्र ज्यान्य

(\$184--80)

शूल खड्गगदाशुभकुन्तपाशयर विभुम्॥ वरदाभयहस्त सर्वाभरणभृषितम्। च एव ध्यात्वाऽचंयेदेव श्रद्धाभक्तिसमन्वित ॥ च्यात्वा पजवेत्परमेश्वरम्। पार्वतीसहित विष्णुसहस्रनामपारायणके अवसरपर पढे जानेवाले इस ध्यान श्लोकमे भी शक्तितत्त्वका स्मरण किया गया है--

शान्ताकार भुजगशयन पदानाभ सुरेश विशाधार गगनसद्श मेघवर्णं शुभाङ्गम्। लक्ष्मीकान्त कमलनवन यागिभिर्घ्यानगम्य वन्दे विष्णु भवभयहर सर्वलोकैकनायम्॥ विष्णुसहस्रनाम हो या शिवसहस्रनाम-नामावलिमे हम शक्तितस्वका स्मरण दिलानेवाले नामोको अवश्य दखते हैं। यथा 'विष्णुमहस्रनाम' मे-

- (१) 'महेष्यासो महीभर्ता श्रीनिवास सता गति ।' (३३)
- (२) 'सर्वलक्षणलक्षण्यो लक्ष्मीवान् समितिञ्चय ॥' (५२)
- (३)'श्रीवत्सवसा श्रीवास श्रीपति श्रीमताचा ॥'(७७)
- (४) श्रीद श्रीश श्रीनिवास श्रीनिधि श्रीविभावन । श्रीधर श्रीकर श्रेय श्रीमॉल्लोकत्रयाश्रय ॥ (७८)
- 'शिवसहस्रनाम' म शक्तिका स्मरण किया गया है-(१) 'दशदाहस्त्वनिमिषो नीलकण्ठ उमापति ।' (মहা৹অৰু০ १७।४१)
- (२) 'ठमापतिरुमाकान्तो जाह्नवीधृद्माधव ।' (भहा०अनु० १७।१३७)

शक्तिपारम्यके विषयमें पुराणामे अनेक कथाएँ हैं। देवीभागवतम देवीकी असीम अपरिमेग शक्तिकी कथाका वर्णन है। कनोपनियद्के द्वितीय खण्डम ब्रह्मकी जो कथा है, वह देवीशक्तिके माहात्म्यका उद्घाटन करती है। पराशक्तिकी ही कृपासे इन्द्रादि देवता असुराको यक्षके पास जानेका निश्चय किया। जब चे यक्षक हराकर जब विजयी हुए तब आह भावके कारण वे समीप पहुँचे तो यस तिराहित हो गया। इन्द्रको समझने लगे कि उनकी विजयका कारण उनकी ही चिन्ताकातरकी स्थितिमे देखकर यक्षका तजोरूप हैमवती चीरता है। अह भाव प्रगतिका बाधक है। अह 📟 उमारूपमें आकाशमें, जहाँ उसका अन्तर्धान हुआ था, पतनका हेतु होता है और उससे आत्मसाधा कार किवा प्रकट हुआ और कहा कि वही पराशक्ति हैं, वहीं महासाक्षात्कार नहीं होता। इन्द्रादिको पतनसे बचानके परमहा है।

लिये दैवी शक्ति, जिसे ब्रह्म कहिये, तजोरूपमें उनके सामने प्रकट हुई। यह तेजोरूप यक्षके रूपमें था। यह यक्ष कीन है? ब्रह्म है, विष्णु है या शकर है? देवता जान न सके। जिज्ञासाका शान्त करनेके लिये इन्द्रने पहले अग्निको बुलाकर कहा कि यह जानो कि यह यक्ष कौन है? अर्थात् यह तेजोरूप क्या है? अग्रिदेव यक्षके पास जाका क्या बोलना चाहिये--यह समझमे न आनेके कारण चुप रहे तो यक्षने पूछा कि तम कौन हो? तब उन्होंने कहा कि मझे 'अग्नि' अथवा 'जातवेद' ऐसा कहते हैं। यक्षने पुन प्रश्न किया कि तुममें क्या बल है? उत्तरम अग्निने कहा कि मैं पृथ्वीमें जो कुछ है सबको अर्थात् जगत्को जला सकता है। यक्षन उसके सामने एक तुण रखकर कहा कि इसका जला दो। अग्रिदेव अपनी सर्वशक्ति लगाकर भी उस तणको जला न सके तो उनका गर्व भग हो गया। लिखन होकर उन्होंन अपना राम्ता नाप त्रिया ।

तत्पश्चात् इन्द्रकी आज्ञासे वायुदेव यक्षके सामने पहुँचे तो यक्षने प्रश्न किया कि तम कौन हो? और तुममे क्या शक्ति है? वायुने अपने पराक्रमका बखान करते हुए कहा कि इस जगतीतलमे जो कुछ है सबको में उड़ा ले जा सकता हैं। यक्षने पूर्ववत् तृण उसके सामने रखकर उसके बलको परीक्षा करनी चाही। वायुने सब प्रकारसे प्रयत किया। उनकी एक भी न चली, लजा ही हाथ लगी। वे इन्द्रके पास लौट आये और कहा कि मैं नहीं जान सका कि यह यक्ष कीन है?

स्वय इन्द्रने यक्षके स्वरूपको जाननेकी इच्छास

ज्ञाकि—सर्वस्वरूपिणी विकास

अग्नि, वायु और इन्द्र—इन तीनोमे इन्द्र सर्वश्रेष्ठ हैं, इस बातका द्योतन तो इस कथासे होता है और साथ ही शक्तिकी अपरिमेयताका भी ज्ञान होता है।

दक्षयज्ञविध्यसके उपरान्त सतीको देहके ट्रकडे जहाँ-जहाँ पड़े वहाँ-वहाँ शक्तिपीठ स्थिर हुए हैं-ऐसा बताया जाता है। कर्नाटक सगीतकी प्रसिद्ध त्रिमृर्तियोमे एक श्रीयतस्वामी दीक्षितजीने अपने एक पद (कीर्तन)-मे भगवतीका वर्णन करते हुए कहा है कि वह पञ्चाशतपीठरूपिणी हैं। क्रतिपय लोग इससे भी अधिक सख्यामे शक्तिपीठोको गणना करते हैं। पीठोंके नामोंके विषयमें भी कोई निश्चितता नहीं है। यह बात है कि देवीकी कला सर्वत्र व्यास है। यदि पौराणिक सत्यको स्वीकार करे तो यह कहना पडेगा कि कई विशिष्ट स्थानीमें शक्तिकी विशिष्ट महिमा प्रतिष्ठित है।

भगवत्पाद आदि शकराचार्यजीने धर्मकी रक्षा और प्रबोधके लिये भारतकी चारो दिशाओमे चार आमाय-पीठोकी स्थापना कर शक्तितत्त्वको पन जागरित किया है। इतना ही नहीं, अपनी दिग्विजय यात्राके समय उन्होने देशके कई भागामे श्रीचक्रराजको स्थापना कर श्रीयन्त्रको पूजा-पद्धतिको परम्परा स्थिर की है। आग्नाय-पीठोकी स्थापना भी उन्होने ऐसे दिव्य क्षेत्रोंने की है, जहाँ दैवी शक्तिको विशिष्टता विद्यमान है। शुद्रेरीम उन्होंने आम्रायपीठकी जो स्थापना की, उसका एक कारण वहाँके प्राणियोमे सहज ही निवेरभाव और क्षेत्रकी परम शान्ति है। जनश्रति है कि प्रसवगीडासे तडपनेवाली मेंढकीको सर्प नागराज छाया दे रहा था। जिन प्राणियामे स्वाभाविक जन्मजात वैर होता है. उसका अभाव उस क्षेत्रमें देखकर भगवत्पादने आम्रायपीठकी स्थापना करनेका निश्चय किया। उन्होने श्रीचक्रोपरि शारदाम्बाकी स्थापना की और कैलाससे प्राप्त श्रीचन्द्रमौलीश्वर स्फटिक लिडकी अर्चनाके साध-साथ श्रीचक्रको भी यथाविधि अर्चनाका क्रम रखा। तबसे अबतक अविच्छित्ररूपसे यह परम्परा चली आ रही है।

शिवशक्त्यात्मक श्रीचक्रमे चार शिवके और पाँच शक्तिके त्रिकोण हैं, जिनके रहस्यको जानकर पञ्चदशी और

पोड से प्रतिहास स्थाविध मुजा-अर्वना करनेविवा साधक श्रेयस्कर पथपर अग्रसर हो सकता है। जिसक लिये पुरुकी कपाकी निरन्तर आवश्यकता है। ब्रह्माण्डपुराणमे स्पष्ट ही बताया गया है कि पश्चदशी-मन्त्रमे शिव और शक्तिके बीजाक्षर हैं, जो साधक इनका रहस्य नहीं जानता, उसका प्रयास व्यर्थ ही जाता है-

कत्रय हृद्वय चैव शैवो भाग प्रकीर्तित । शक्त्यक्षराणि शेषाणि होंकार उभयात्मक ॥ एव विभागमजात्वा ये विद्याजपशालिन । न तेषा सिद्धिदा विद्या कल्पकोटिशतैरिप।। त्रिपुरातापिन्युपनिपद्मे 'तान् होवाच भगवान् श्रीचक्र व्याख्यास्याम् इति 'इत्यादि विवरणदारा श्रीचक्रके सम्बन्धमे विश्रदरूपसे कहा गया है। लोकमें तथा आर्प-ग्रन्थोमे शक्तिके सर्वव्यापक स्वरूपका निरूपण विद्यमान है। शक्तिके बिना कुछ भी नहीं है, किसी भी वस्तुकी कल्पना भी नहीं की जा सकती। शक्तिका नाम ही माया है, महाभाया है। जिव या परमेश्वर मायापति हैं पर अमायिक हैं। समस्त ससार उस महामायाके प्रभावसे परिपूर्ण है. सबको भ्रान्तिमें डालनेवाली वही है। भगवत्पादने 'सौन्दर्यलहरी (९७)-मे कहा है कि हे परब्रह्ममहिषि। अम्बा। आगमविद तम्हे ब्रह्माकी पत्नी सरस्वती कहते हैं, तुम्हे ही विष्णकी पत्नी लक्ष्मी कहते हैं और तुम्हें ही हरकी सहचरी पार्वती कहते हैं। त इन सबसे परे या तरीया, अनिर्वाच्या, अपार महिमावाली, शद्धविद्यान्तर्गत मायातत्त्व हो जो ससारको भ्रमित करती हो--

द्रहिणगृहिणीमागमविदो हरे पत्नीं पद्मा हरसहचरीमद्रितनयाम्। तरीया कापि त्व दर्शियमनिस्सीममहिमा महामाया विश्व भ्रमयसि परब्रह्ममहिषि॥ सर्वत्र व्याप्त उस चितिकी उपासना-वन्दनाद्वारा हम अपने मानव-जीवनको सार्थक बनानेका प्रयास कर सकते हें जो प्रेय और श्रेयकी प्राप्तिका सलभोपाय हे--चितिरूपेण या कुत्त्रमेतद् व्याप्य स्थिता जगत।

नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम् ॥

गिरामाहर्देवीं

भारतीय चिन्तनपरम्परामें शक्त्युपासनाकी प्रधानता

(अनन्तश्रीविभूषित श्रीद्वारकाशास्त्रापीठाधीश्वर जगदगुरु शकराधार्य स्वापी श्रीस्थरूपानन्द सरस्वतीजी महाराज)

भारतीय मनीया शक्तिकी उपासनाका उतना हो प्राचीन मानती है, जितना विश्ववाहमयमे सर्वप्राचीन साहित्य अपौरुपेय वेदको। यही कारण है कि ऋग्वेदमे इन्द्र, वरुण, यम, सूर्यं, विष्णु, अग्नि एव रुद्र आदि दवोसे सम्बद्ध सक्तोंक साथ-साथ इन्द्राणी, वरुणानी, यमी, उपस, श्री एव रुद्राणीकी भी समानरूपसे उपासना की गयी है तथा स्वाहाको अग्रिकी पत्नीके रूपमे स्वीकार किया गया है। वस्तृत देव हो या देवियाँ, सभीकी स्तृतिमे शक्तिकी आराधना हो उसका मूलाधार है, क्योंकि शक्ति एव शक्तिमानका परस्पर आधाराधेय मम्बन्ध है। ब्रह्माकी सर्जकता, विष्णको व्यापकता या प्रजापालकता तथा शिवको शिवता या सहारकता मान शक्तिके कारण ही है। शक्तिके बिना कछ भी सम्भव नहीं है। शब्दकोशके अनुसार यह शक्ति शब्द शक धातुसे किन प्रत्यय करनेपर निष्यत होता है, जिसका तात्पर्य है कि वह साधन जिससे कोई भी व्यक्ति कछ भी करनम समर्थ हो पाता है। इसीलिय प्रथक-पृथक पानाम यह शक्ति पृथक्-पृथक् अस्तित्वका बीध भी कराती है। शक्तिके उपासनारूपाने वर्तमान स्वरूप चाहे बादमे धारण किया हो, कितु इनका मूल अम्तित्व तो सृष्टिके साथ अथवा उसका पूर्ववर्ती ही सिद्ध होता है।

जिस प्रकार संस्कृत ष्याकरणक अनुसार वाक्यमे क्रियाकी प्रधानता निर्विवाद है और साख्यशास्त्रियाके मतमे प्रकृति सभीका मूल है (मूलप्रकृतिर्विकृतिर्महदाद्या ..)। उसी प्रकार शाक्तमतमे अथवा लोकव्यवहारमे शक्तिका प्राधान्य सर्वथा मान्य है। सारस्वत साधकाकी दृष्टिमे वेद हो या तन्त्र व्याकरण हो या स्थापत्य साधना हो या भक्ति. निर्गुण हो या सगुण उपामनाएँ और लोक हो या वेदाना, सर्वत्र शक्तिको ही प्रमुखता देखी जाती है। पौराणिक साहित्यके अन्तगत उसका रूप कहीं देवपत्रियो एव अप्सराओंन ग्रहण किया है तो कहीं परावाक, काली, दुर्गा, शद्धा माया सीता सावित्री एव अनसया-सदश नारियान।

इसी प्रकार अनुपूर्ण लक्ष्मी, सरस्वती, पृथ्वी रात्रि, पोताम्बरा बगलामुखी, भगवती राजराजेश्वरी, त्रिपुरसुन्दरी एव भगवती भवनेश्वरी प्रभृति दस महाविद्याओकी आराधना भी शक्तिको उपासनाके हो विविध रूप हैं। जिस प्रकार ऋग्वेदके ऋषि एक ओर सभी देवाकी पूजाको एक ही ब्रह्मकी विविधायामी सपर्या मानते हैं—'एक सदिप्रा बहुधा यदन्ति' अथवा 'सर्वदेवनमस्कार केशव प्रति गच्छति।' उमी प्रकार दूसरी ओर सभी देवियोंको भी वे तत्त्वत एक ही मानत हैं---

अह रुद्रेभिर्वसभिद्यसम्पहमादित्येरुत विश्वदेवै । अहं मित्रायरुणोभा विभग्यंहियन्द्राग्नी अहत्तविनोधा॥ (ऋग्वेद १०।१२५।१)

देवीका कथन है कि-

में रुद्रों एव वसुओके रूपमे विचरण करती हूँ। मैं आदित्यों एव विश्वेदेवोंके रूपमें निवास करती हैं, मित्रावरणको धारण करती हैं और मैं ही इन्द्र, अगि एवं अश्विनीकुमारोकी आधारभमि हैं।

इस प्रकार सिद्ध होता है कि शक्तितत्त्वके द्वारा हा यह समचा ब्रह्माण्ड सचालित होता है। शक्तिके अभावम न तो 'एकोऽह बह स्याम्' सदश मिद्धान्ताकी सार्थकता सम्भव है और न ही महादवकी महादिव्यता सुमृतं हो सकती है, क्योंकि शिवका रूप ही अर्द्धनारीक्षर है। वे वागर्थस्वरूप हैं। इसीलिये कवि कालिदास 'स्थूवश' महाकाव्यका श्रीगणेश करते हए कहते हैं-

वागर्थप्रतिपत्तये। वागर्थाविव सम्पक्तौ यार्वतीयरमेश्वरी ॥ पितरौ वन्द

(रयुवश १।१)

समचे विश्वका बडा-से-बडा व्यक्तित्व क्यो न हो कित उससे रहित हानेपर कार्ड अपनेको तदविहोन नहीं मानता, कोइ यह कहते नहीं सना जाता कि मैं विष्णहीन हैं या ब्रह्महीन हैं। जबकि सभा लोग शक्तिसे ब्रिस्टित होनेपर स्वयको शक्तिहीन होना स्वीकार करते हैं। जडकी जडता हा या चेतनकी चेतनता सभीका अस्तित्व अदितीया. सर्वगामिनी, कुटस्था, नित्य-निश्चला, सर्वाराध्या, सर्वमङ्गल-कारिणी एवं अविनाशिना शक्तिके कारण ही है। इसकी व्यापकता इसीसे सिद्ध है कि यह केवल एक स्थानम ही नहीं. प्रत्यत गाँव-गाँव, घर-घरमे देवियोके पुण्यस्थान हैं। यहाँ तो एक व्यक्ति ही न केवल एक देवी, बल्कि अनेक देवी-देवाकी भी उपासना करता है। बैप्पाव, शैव शाक,

सनातनी हो अथवा यवन या ईसाई. दक्षिणमार्गी हो या वाममार्गी, सभीके मतमे साक्षात् अथवा परम्परया शक्तिकी उपासना स्वीकृत है। प्राप्त साक्ष्योके आधारपर भगवान मर्यादापरुषोत्तम राम एव भगवान श्रीकृष्णने भी शक्तिकी उपासना को थी और भगवत्पादादाशकराचार्यजी महाराजने 'मौन्दर्यलहरी' की रचना कर परम पावनी भगवती जगदम्बाकी आराधना की थी। यथा-

शिव शक्ता युक्तो यदि भवति शक्त प्रभवित न चेदेव देवो न खल कुगल स्पन्दितमपि। **हरिहरिवरिआदिभिर्ग**य अतस्त्वामाराध्यी

प्रणन्तु स्तोतु वा कथमकृतपुण्य प्रभवति॥ अर्थात भगवान शिव शक्तिसे युक्त होकर ही सर्ष्टिका सचालन करनेमें समर्थ हो पाते हैं। भगवती पराशक्तिसे यक्त न होनेपर उनमे स्पन्दनतक सम्भव नहीं है। सप्टि. स्थिति, सहार या सतलन रखनेमें भी वे स्वय समर्थ नहीं हैं, क्योंकि प्रकृतिके बिना पुरुष मात्र कल्पना है। हे माँ। जन्मान्तरीय पुण्यांके उदय होनेपर ही त्रिदेखोद्वारा पजनीया आपकी स्तृति, पूजन एव वन्दन करनेका अधिकारी बन कोई व्यक्ति आपकी चरणरज प्राप्त कर सकता है।

भगवतीके उपासकोंने दस महाविद्याओको कालीकुल और श्रीकुल-दो भागोमें विभक्त किया है। दसो देवियाँ पृथक्-पृथक् रुचि, स्वभाव, वर्ण एव कार्योके आधारपर भक्तोद्वारा पृथक्-पृथक् रूपसे पृजित होती हैं। इसीलिये सभीको उपासनाके लिये अलग-अलग मन्त्रो, यन्त्रों एव उपासना-पद्धतियोंका विधान किया गया है, जिनमें पञ्चदशासरी, एव योडशाक्षरीप्रभृति मन्त्रासे सत्त्वगुणसम्पता भगवती राजराजेश्वरी त्रिपुरसुन्दरीका असख्य भक्तगण भजन-पूजन एव जप करते हैं और नव त्रिकोणींवाले पवित्र श्रीयन्त्रमे भगवतीकी प्राणप्रतिष्ठा करके नित्य दर्शन करते हैं। इसी प्रकार बगलामुखी हिगलाज या कालीप्रभृति देवियोके लिये भी अलग-अलग यन्त्रो एव उनमें तत्तद्देवियोंकी प्राणप्रतिष्ठाकी शास्त्रीय व्यवस्था है। ऐसा कहा जाता है कि उपासनाके परिणामस्वरूप ही सिहासनारूढ जगज्जननी भगवतीने भगवान् रामको दर्शन देकर रावणवधका चरदान दिया तथा भगवतीके वरदानके परिणामस्वरूप भगवान् श्रीकृष्णको पुत्रप्राप्ति हो सकी। इसीको ध्यानमे रखते हुए कोई भक्त देवीके निम्नाकित स्वरूपका चिन्तन करता है-

सिन्दरारुणविग्रहा त्रिनयना पाणिक्यमौलिस्फरत तारानायकशेखरा स्मितमुखीमापीनवक्षोरुहाम्। पाणिभ्यामलिपर्णरत्नचषका रक्तोत्पल विभूतीं सौम्या रत्नघटस्थरक्तचरणा ध्यायेत परामम्बिकाम्।।

-तो कोई ब्रह्मगायत्रीकी उपासना करता है। इसी क्रममे यह भी कहा जा सकता है कि शक्त्यपासनाके भेद-प्रभेदोको ही आधार बनाकर तत्तद देवियोके वाहन, अस्त्र-शस्त्र, अलकार, कार्य, नाम एव उनके पर्यायोका भी विधान किया गया है, जिसके परिणामस्वरूप सिंह, हस, कटार, पुस्तक, दानव-सहार, अमत-विष-वितरण, ज्ञान-विज्ञानप्रदावता, तेजका सनिवेश एव वस्त्रो तथा चन्द्रमाके रग और आकार प्रभतिमे विविधताके दर्शन होते हैं। यहाँतक कि देवीपराण एव देवीभागवतसदश प्राणोंके विस्तत कलेवरोमे शक्तिकी उपासनाका गम्भीर चिन्तन देखा जा सकता है। इन ग्रन्थोमें देवीके विविध रूपो एव निवासस्थानोका विस्तत वर्णन है। इसी प्रकार योगमाया प्रभति नामोसे श्रीमद्धागवत एव महाभारत ma अन्य असख्य स्तोत्रग्रन्थोमे वर्णित शक्तिकी उपासना भारतीय चिन्तनपद्धतिकी मख्य विशेषता है, जिनमे भगवतीकी पुजनसामग्री, मित्र, शत्रु एवं महिमाका साङ्गोपाङ्ग चित्रण है माग्र इन देवियोके श्रद्धापूर्वक शास्त्रसम्मत रीतिसे पूजन करनेपर आराधककी वाञ्छा सफल हो जाती है। देवीभागवतके अनसार **४४०**) शक्तिका निवासस्थान कर्ध्वलोक मणिद्रीप है—

ब्रह्मलोकादर्ध्वभागे सर्वलोकोऽस्ति च श्रत । मणिद्वीप स एवास्ति यत्र देवी विराजते॥

(१२|१०|१)

इन्हे शिवकी वामाङ्गी कहा गया है। यथा-शद्धस्फटिकसकाशस्त्रिनेत्र शीतलद्यति । वामाके सन्निपण्णाऽस्य देवी श्रीभवनेश्वरी॥

(22122129)

ये कारणब्रहारूपा, मायाशबलविग्रहा, साम्यावस्थात्मिका सर्वदेवसवलिता, इच्छा-ज्ञानक्रियान्विता एव लज्जा, तष्टि, कीर्ति, क्षमा, दया, जया, विजया सब कुछ हैं। इन्हे धारणाशकि, प्राणवायुरूपा, शब्दरूपिणी, जठराग्रिधारिणी काव्यसाम्राज्यहेतभता. अग्रिस्वरूपा. त्रिकोणयन्त्रप्रिया, मुलाधारचक्रनिवासिनी, पस्तकधारिणी, पापभ्रमसभ्रमविनाशिनो, अनिर्वचनीयरूपा, वाकसिद्धिनिर्मात्री अमृतदात्री, ज्ञानप्रकाशकर्त्री दारिद्रयदु खहन्त्री

निष्कलड्डिनी जगत्पालनकर्जी एवं करुणामृति स्वीकारा गया है। लक्ष्मीतन्त्रके अन्तर्गत स्वय माताने अपने सदर्भमे इस प्रकार कहा है कि-

य्याचारस्तस्य देवस्य साहमस्मि न सशय । मया कत न यत्कर्भ तेन तत्कतमच्यते॥

(370 27) अथर्वगह्योपनिषदमें दवीके स्वरूपका विवेचन करते

हुए कहा गया है कि-

गष्टोपनिपदित्येषा गोप्याद गोप्यतस स्पता। चत्रभ्यंशापि वदेश्य एकीकृत्यात्र योजना॥* जिस प्रकार कालका अविच्छित प्रवाह महत्त्वपूर्ण एव अमूल्य है फिर भी वर्षके कुछ पर्व, कुछ तिथियाँ एव वृत आदिके अवसर विशय महत्त्वपर्ण होते हैं। गङ्गा एवं नर्मदा तथा तत्सदश नदियोकी अविरल घाराकी परम पवित्रता सर्वस्वीकृत है, फिर भी कुछ स्थानापर विशेष तिथियो एव शास्त्रनिर्धारित समयम स्नान करना विशेष पण्यप्रद माना जाता है। यह धर्मसाधनभन मानवशरीर प्रभुको अद्भुत कृति है, कित् सामान्यतया सभी मनुष्य एक तरह दिखायी देते हुए भी कुछ लोग अपने चिन्तन ज्ञान, कर्म, आचार, साधना, तपश्चर्या एव भक्ति तथा गरुकपावश विशिष्ट हो जाते हैं उसी प्रकार यद्यपि भगवती पराम्बा त्रैलोक्यमे सर्वत्र समानरूपसे व्यात है और सबपर समानरूपसे कपाल भी हैं, किंतु साधना एव पांबन्नताके कारण कछ स्थान एव व्यक्ति विशिष्टतथा पञ्च तथा भगवतीके विशेष कपापात्र होते हैं। इसीलिये एक तरफ जहाँ पवित्र तीथाँ, चार धामा, भगवत्पादाध-शकराचार्यद्वारा स्थापित चार शाकरपीठी चींसठ योगिनिया मप्तपुरिया तथा द्वादश ज्योतिर्लिङ्गाका महत्त्वपूर्ण स्थान है, वहीं ५१ गक्तिपीठोका भी सर्वातिशायी महत्त्व सर्वस्वीकृत है। दक्षप्रजापतिके यज्ञकुण्डमं भगवनी सतीहास आत्माहति दिये जानेके पश्चात् उनके छायाशरीरसे भद्रकाली प्रकट हुई और इसके बाद भगवान शकरने छायासनीक शवशरीरको सिरपर धारणकर पदाधातपूर्वक ताण्डव नृत्य करना आरम्भ किया (ननर्त चरणायातै कम्पयन् धरणीतलम्) उस समय लाकरक्षाके निर्मित्त भगवान्

विष्णुके सुदर्शनचक्रद्वारा विच्छित्र सतीरावके खण्ड जहाँ-जहाँ गिरे. वहाँ-वहाँ सिद्धिप्रद होनेके कारण व-वे स्थान शक्तिपीठके रूपमें परम सिद्ध हो गये। महाभागवतकार कहते हैं कि-

विय्युचक्रेण संडिप्रास्तदेहावयवा पृथक् ॥ चैकपञ्चारादभवन्मनिपङ्ग्य ॥ अङ्गप्रत्यङ्गपातेन खायासत्या महीतले। इसी प्रकार तन्त्रचुडामणि एव महापीठनिर्णय प्रभृति ग्रन्थोमें भी ५१ पीठाका स्पष्ट उल्लेख है। यथा-पञ्चाशदेकपीठानि एव भैरवदेवता । अङ्गप्रत्यङ्गपातेन विष्णचक्रशतेन बहारन्ध हिंगलाया भैरवी भीमलोचन ।

क्रोधीशो जबिक देवीभागवतमें १०८ शक्तिपीठाका वर्णन प्राप्त होता है, कित वहाँ महापीठों या उपपीठोंको सट्याका कोई पृथक्-पृथक् उल्लेख नहीं है। इसी पकार कालिकापराण (१८।४२. ५१)-मे महापीठाका वर्णन निम प्रकार किया गया है। यथा--

कोट्टरी 🔳 महामाया त्रिगुणा या दिगम्बरी॥

करवीरे त्रिनेत्र में देवी महिपमर्दिनी।

देवीकटे पादयग्य प्रथम उड़ीयाने चारुयग्म हिताय जगता तत ॥

जालन्धरे स्तनयुग्य स्वर्णहारविभूषितम्। अश्योव पूर्णीगरौ कामरूपात् तत शिर ॥ आगे चलकर महाकालसहिता देवीपराण एव अन्य प्रामाणिक ग्रन्थोंमे ५१ और १०८ गक्तिपीठस्थानिक नाम, सतीके शवागनाम, पीठदेवता तथा पीठभैरवका विवरण विस्तृतरूपसे दिया गया है तथा तन्त्रशास्त्रम ५१ पीठाधिष्ठात्री देवियाको 'विद्या'के रूपमे स्वीकार भी किया गया है। यहाँ कारण है कि भारतवर्षकी धर्मप्राण दब्युपासक जनता भगवतीको आराधनाम प्रतिदिन दुर्गा-सप्तशतीका पाठ करनेके पशात हो अन ग्रहण करती है, क्योंकि सभीके मनमे यह भाव सदढ है--

अस्याक क्षेत्रलाभाव जागति जगदिवका।

arwar.

[&]quot; महाकालसहिता प्रथम खण्डकी भूभिका पु॰ ६१।

पीठतत्त्वविमर्श

(अनन्तर्श्राविभूषित जगद्गुरु शकराचार्यं पुरीपीठाधीश्वर स्वामी श्रीनिश्चलानन्द सरस्वतीजी महाराज)

(१) शक्ति और शक्तिपीठ—सिन्नदानन्दस्वरूप परमात्मतत्त्व अपनी अचिन्त्य लीलाशिकिरूपा योगमायाके योगसे पश्चदेवोके रूपमे अभिव्यक होता है। श्रीब्रह्मा, विष्णु, शिव, शिक्त और गणेश—ये पश्चदेव हैं। श्रीब्रह्मा उत्पत्ति नामक कृत्यके निर्वाहक हैं। श्रीविष्णु स्थिति नामक कृत्यके निर्वाहक हैं। श्रीशिव सहार नामक कृत्यके निर्वाहक हैं। शाक्तिस्वरूपा भगवती निग्रह या तिरोधानरूप कृत्यका सम्पादन करती हैं। गणेश अनुग्रह नामक कृत्यके निर्वाहक हैं। हिरण्यगर्भात्मक ब्रह्मा पश्चदेवोंमें सूर्यरूपसे स्मरण किये जाते हैं।

सूर्यके भक्त 'सौर' कहे जाते हैं। विष्णुके भक्त 'चैष्णव' कहे जाते हैं। शिवके भक्त 'शैव' कहे जाते हैं। शिक्के उपासक 'शाक्त' कहे जाते हैं। गणेशके भक्त 'गाणपत्थ' कहे जाते हैं। उत्पत्ति-स्थिति-सङ्गति-निग्रह-अनुग्रह-सम्पादनसमर्थ पश्चदेव एक-एक कृत्यके निर्वाहकी प्रधानतासे सुर्याद कहे जाते हैं।

पछदेवांका निर्गुण-निराकार सिच्चदान-दस्वरूप एक ही है। सगुण, निराकार अन्तर्यामीकपसे भी पछदेवोमें अभेद हैं। सगुण, साकार, सृत्रात्मा और विराट्रू पसे भी पछदेवोमें अभेद हैं। सगुण, साकार, सृत्रात्मा और विराट्रू पसे भी पछदेवाम सर्वथा ऐवन ही है। केवल लीलाविग्रहकी दृष्टिसे उनमे नाम, रूप, लीला और धामगत विभेद है। यह भेद लीलासीव्यकी अभिव्यक्तिकी दृष्टिसे महत्त्वपूर्ण है। पछदेवोंक मुख्य दो ही प्रभेद हें—(१) शक्ति और (२) शांकिमान्। बहाशांकि प्रकृति और शक्तिमान् बहा ही विविध उपासनाओं और उपास्पीका रहस्य है।

जब शक्तिको पराचितिरूपा मान लेते हैं, तब शक्ति और शक्तिमान्मे भेद विगलित हो जाता है।

शक्तिमान् सर्वेश्वरको सत्, चित् और आनन्द कहते हैं। सत्की प्रधानतासे सन्धिनी, चित्को प्रधानतासे सवित् और आनन्दको प्रधानतासे ह्वादिनी-शक्तिका उल्लेख विष्णुप्राणमे है।

शक्तिरूपपीठ, शक्तिका अभिव्यञ्जक संस्थान और शक्तिका आश्रय—शक्तिपीठके तीन अर्थ हो संकते हैं। इस

प्रकार शक्ति, शक्य (शक्तिसस्थान) और शक्त (शक्तिमान्)-को शक्तिपीठ कहते हैं। भगवती सतीके शक्तिप दिव्य अङ्ग, केश और उनकी छायाके योगसे भूमिविशेषको शक्तिपीठ कहा गया और उनके वक्ष स्थलसे निर्गत जलधारा, वस्त्राभूषण, लोमादिके निपातस्थलको उपपीठ कहा गया।

光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光光

दक्षसुता शिवपत्नी सतीको योगनिद्रारूपा माना गया है। भगवती पार्वतीको योगमाथास्त्ररूपा माना गया है। तमोयुक्त सस्त्रप्रधाना प्रकृति—योगनिद्रा है। विशुद्ध सस्त्वात्मिका प्रकृति योगमाथा है।

(२) चतुराम्मय और चतुष्पीठ—त्रिगुणमयी प्रकृतिकी उपादानकारणता साख्यप्रस्थान अभिमत है। प्रणवात्मक शब्दब्रह्मकी उपादानकारणता वैयाकरणोंको अभिमत है। वेदान्तप्रस्थानमे पुरुपाधिष्ठित प्रकृतिकी प्रणवरूपता ओर उपादानकारणता मान्य है।

प्रकृतिकी सत्त्व, रजस् और तमस्—तीन मात्राएँ (गुण) हैं। प्रणवकी अ, उ ओर म्—तीन मात्राएँ हैं। सत्त्व और अकारकी, रजस् और उकारकी तथा तमस् और मकारकी एकरूपता है। निग्रहका सहारमे ओर अनुग्रहका उत्पत्ति, स्थितिमें अन्तर्भाव करनेपर उत्पत्ति, स्थिति और सहितरूप तीन कृत्योकी सिद्धि होती है। सत्त्वात्मक अकाररूपा शक्तिके प्रतिपाद्य ब्रह्मा हैं। रजोरूप उकारस्वरूपा शक्तिके प्रतिपाद्य ब्रह्मा हैं। रजोरूप उकारस्वरूपा शक्तिके प्रतिपाद्य विष्णु हैं। तमोरूप मकारस्वरूपा शक्तिके प्रतिपाद्य विष्णु हैं। तमोरूप मकारस्वरूपा शक्तिक प्रतिपाद्य महेश हैं।

विवक्षावशात् विशुद्धसत्त्व, सत्त्व, रजस् और तमस् रूप चार प्रभेद त्रिगुणके श्रीमद्भागवत एकादशस्कन्धके अनुसार सिद्ध हैं। श्रीरामोत्तरतापिनीयोपनिषद्के अनुसार प्रणवत्वात् प्रकृति । प्रकृति और प्रणवमे एकरूपता है। आरोहक्रमसे अकार, उकार मकार और अर्धमात्रात्मक-प्रणवके मुख्य चार विभाग हैं। सरस्वतीरहस्योपनिषद् योगशिखोपनिषद् आदिके अनुसार वैखरी, मध्यमा प्रथनती और परा—वाक्के चार प्रभेद हैं। इसी आधारपर चतुप्पीठ और चतुराग्रायकी सिद्धि मान्य है। मूलाधारम विशुद्ध

सत्त्वात्मिका योजरूपा अर्थतन्मात्रात्मिका बिन्दम्बरूपा पगवाक्की स्थिति है। नाभिमण्डलस्थ मणिपूरकम सत्त्वात्मिका नादरूपा पश्यन्तीकी स्थिति है। हृत्पद्मास्थ अनाहतमे रजोरूपा घोषात्मिका मध्यमावाकको स्थिति है। कण्ठस्थ विशुद्धसे भूमध्यस्य आज्ञापयन्त स्थूलभूता अतएव तमोरूपा वैखरीवाकको स्थिति है। वामबाह् और दक्षिणबाह सजापर विचार करनेपर शरीरका शिरोभाग पूर्व मिद्ध होता है। आरोहक्रममे सहसारसे गलापर्यन्त पूर्व है। गलेके नीचेसे कण्डपर्यन्त पश्चिम है। कण्डके बीचसे अनाहतपर्यन्त उत्तर है। अनाहतके नीचेमे मुलाधारपर्यन्त दक्षिण है। भूमध्यस्थित आज्ञाचक्रमे उडग्रान्पीठ प्रतिष्ठित है, जो कि ऋग्वेदीय पर्वामाय है। कण्डकप विशुद्धमें जालन्थरपीठ प्रतिष्ठित है, जो सामवेदीय पश्चिमामाय है। हदयस्थ अनाहतमे पूर्णगिरिपीठ प्रतिष्ठित है जो कि अथवंवेदीय उत्तराष्ट्राय है। गुद्द और मेढ्क अन्तरालमे स्थित मूलाधारमे कामरूपपीठ प्रतिष्ठित है जो कि यजुर्वेदीय दक्षिणामाय है। पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण दिशा-इस पाठक्रमस भी उक्त रहस्य चरितार्थ होता है। ऋक्के समीपवर्ती सामको मानना भी युक्त है। यह तथ्य श्रीमधुसदन सरस्वती महाभागविरचित 'ग्रस्थानभेद ' नामक ग्रन्थके 'मादबद्धगायत्र्यादिछन्दोविशिष्ट ऋच ''अग्निमीळे पुरोहितम् इत्याद्या । ता एव गीतिविशिष्टा सामानि'—इस उद्धरणसे सिट है।

सूर्यका उदय पूर्वमे और अन्त पश्चिममे माननेकी प्रधा और सूर्यके उत्तरायण तथा दक्षिणायनकी प्रधाके अनुसार वृत्ताकार दक्षिणावतं दिग्गणनाको दृष्टिसे पूर्व, दक्षिण, पश्चिम और उत्तर दिशाको क्रमिक सिद्धि होती है।

ऋक्के बाद यजु , यजु के बाद साम और सामके बाद अध्यवदके पाउकी विद्या भी उक्त तथ्यको सिद्ध करती है।

ध्यान रहे, उड्यानपीठकी उपनिषदीमें मूलाधार और स्वाधिष्ठानके मध्यमें तथा आज्ञाचक्रमें दो स्थलोपर प्रतिष्ठा मान्य है—

पूर्वापरे व्योग्नि द्वादशानोऽच्युतात्मके।
 उडप्रानपीठे निर्दृन्दे निरासम्ये निरञ्जने॥
 नाभौ सिङ्गस्य मध्ये तु

उद्दीय याति तेनैव शक्तिताङ्यानयीठकम्॥ (योगशिखोपनिषत् ५।४३ ३८)

मुलाधारमे मूलबन्ध, मूलाधार ओर स्वाधिष्ठानके मध्यमे उड्यानबन्ध आर कण्डस्थ विशुद्धम जालन्धरबन्धकी दृष्टिसे उक्त निरूपण है।

आगमशास्त्रोमे पीठन्यासमे दो स्थलोपर क्रमश उड्डोश और ओडधानका उल्लेख भी महत्त्वपूण है। 'य उड्डीशाय मम दक्षपार्थे, ल ओडधागाय मम 'हदयादि गृह्यानम्।

उपनिपदोमे मुलाधार और ब्राह्मरन्धामे शिवतत्वको प्रतिष्ठाका उल्लेख है। यद्यपि शिवतत्व व्यापक है तथापि मूलाधार और सहसारमे उसकी विशेष अभिव्यक्ति पुकायुक्त है—

> गुदमेवू।नरालस्य मूलाधार त्रिकोणकम्। शिवस्य जीवरूपस्य स्थान तद्धि प्रचश्चते॥ (योगशिकोपनिवत ५१५)

> 'तुर्यातीत परम्ब्रहा ब्रह्मरन्धे तु लक्षपेत्।' (त्रिशिखब्राह्मणोपनियत १५०)

आरोहक्रमसे मूलाधारसे स्वाधिष्ठानपर्यन्त पूर्व है और अवरोहक्रमसे सहम्त्रत्से आज्ञावक्रपर्यन्त कथ्यं है। दर्शनशास्त्रॉमें पश्चात् या कर्व्यक अर्थमें पश्चिम या उत्तर शब्दका प्रपोग होता है। प्रथम (प्रारम्भिक) पक्षको पूर्वपक्ष और पद्यात् पक्षको कथ्यंपक्ष या उत्तरपक्ष कहा जाता है।

देहस्य चतुव्यीठमे मूलाधार और स्वाधिष्ठानके मध्यमें योनि स्थित है, उसीको कामरूप कामाख्या कहा गमा है। उसके मध्यमें पश्चिमाधियुख (कध्येयुख) महालिङ्ग है, अत वह शिवशक्तिको केन्द्र है—

आधार गागा चक्र स्वाधिष्ठान द्वितीयकम्॥ योनिस्थान द्वयोर्मध्ये कामरूप निगणते। गागा तु युदस्थाने पद्भुच तु चतुर्दलम्॥ तमध्ये प्रोच्यते योनि कामाख्या निद्धविद्ता। तस्य मध्ये महालिङ्ग पश्चिमाभिमुख स्थितम्॥

मूलाधारको योनिपीठ या बिन्दुपीठ कहते हैं। वह धीजतुल्य कारणात्मिका परावाक् है। इससे अङ्कुलुल्य नादरूप लिङ्ग स्मृरित होता है। वह शियशक्तिमय है। परम्रहास्यरूप शिवतत्त्वका सूचक ज्ञापक, प्रापक, निरावरण अधिव्यज्ञक

(योगचुडामण्युपनिषद् ६-८)

... होनेसे नादको लिङ्ग कहा गया है। वह सर्व मन्त्रोका मूल है—

शिवशक्तिमय मन्त्र मूलाधारात्समृत्थितम्। मूलत्वात्सर्वमन्त्राणा मूलाधारसमुद्धवात्॥ मूलस्वरूपलिङ्गत्वान्मूलमन्त्र इति स्मृत। सूक्ष्मत्वात्करणत्वाच्य लक्ष्माद्गमनादिष॥ लक्षणात्परमेशस्य लिङ्गमित्यभिधीयते।

(योगशिखोपनिषत् २।५ ८-१०)

महामाया महालक्ष्मी, महादेवी, महासस्स्वती आधारलािक होनेसे अव्यक्त हैं। उसीसे विश्वकी उत्पत्ति, स्थित और सहित सम्भव है। वही बिन्दुपीठरूपसे स्थित है। बिन्दुपीठरूपसे स्थित है। बिन्दुपीठरूपसे स्थित है। बिन्दुपीठरूप भेदन करके नादिलिङ्गका आलम्बन लेनेपर अनामय अनन्त, अपरिच्छेद्य, निरुपम शिवका साक्षात्कार सम्भव है। ध्यान रहे, नाद सर्वश्रेष्ठ मन्त्र है। आत्मा सर्वोत्कृष्ट चेव है। आत्मानुसन्धान सर्वोत्कृष्ट पूजा है। तृतिसे उत्कृष्ट कोई सुख नहिं है—

नास्ति नादात्यरो मन्त्रो न देव स्वात्मन पर ॥ नानुसन्धे परा पूजा न हि तुसे पर सुख्वम्। (योगशिखोपनियत २।२०-२१)

परम अक्षरानाद ही शब्दब्रह्म कहा जाता है। मूलाधारमें स्थित आधारशक्ति बिन्दुरूपिणी है। उससे नाद उसी प्रकार उत्पन्न होता है जिस प्रकार सूक्ष्मबीजसे अङ्कुर। उसीको पश्यन्ती कहते हैं। योगी पश्यन्तीसे देखते हैं। इदयमे योपात्मिका मध्यमाकी स्मृति होती है। कण्ठ, तालु आदि अष्ट सस्थानाके सम्पर्शेस वैखरीको उत्पत्ति होती है। अकारसे क्षकारपर्यन्त अक्षरांक योगसे वैखरी पद और बाक्यके रूपमे परिणत होती है।

(३) विविध पीठ और उपपीठ—अक्षमालामें पचास अक्षर हैं। अन्तिम क्षकार सुमेर हे। यट्चक्रोमें दलोंकी सच्या पचास है। आधारचक्र चतुर्दल है। स्वाधिष्ठान पड्दल है। मीणपूर दशदल है। अनाहत ह्वादशदल है। विशुद्ध योडशदल है। धूमध्यस्थित आजा ह्विदल है। इनके अतिरिक्त ब्रह्मरम्बस्थित सहस्रदल है—

चतुर्दल स्यादाधार स्वाधिष्ठान च षड्दलम्॥ नाभौ दशदल पद्म इदये द्वादशारकम्। षोडशार विशुद्धाख्य भूमध्ये द्विदल तथा॥ सहस्रदलसंख्यात ब्रह्मरन्ध्रे महापथि। (योगचूडामण्युपनिषत् ४–६)

लृ (दीर्घ लुकार) और 'अन्यस्थस्थडकारस्य ळकार बहुचा जगु ' के अनुसार 'अग्निमीळे' आदि स्थलोमे ऋग्वेदम डकारके अर्थमे प्रयुक्त ळकारको पृथक् कर ले तो 'अ' से 'क्ष' पर्यन्त उनचास और 'अ' से 'ज्ञ' पर्यन्त इक्यावन अक्षर होते हैं। केवल 'ळ' को पृथक् कर देनेपर 'अ' से 'ज्ञ' पर्यन्त बावन अक्षर होते हैं। तन्त्रजूडामणिमे बावन, शिवचरितमे इक्यावन और देवीभागवतमे एक सौ आठ पीठोका उल्लेख है। कालिकापुराणमें छब्बीस उपपीठोंका उल्लेख है।

इक्यावन ओर बावन पीठोको सगित अक्षर-समाम्रायको दृष्टिसे उपर्युक्त है। चक्रगत दलाको सख्या पचास है। ओंकारका आदिमे प्रयोग करनेपर इक्यावनकी और आदि तथा अन्त दोनामे प्रयोग करनेपर बावनकी सिद्धि हो जाती है।

'लु' और 'ळ' सहित 'अ' से 'ज्ञ' पर्यन्त अक्षरोकी संख्या तिरपन है। प्रणवसहित यह संख्या ५४ होती है। विलोमपाठसहित यह संख्या ५४×२=१०८ होती है।

उपपीठोंकी सख्या कालिकापुराणमे छब्बीस बतायी गयी है। आग्ल भाषामे 'ए' से 'जेड' तक अक्षरोकी सख्या छब्बीस है।

सस्कृतमे अ, इ, उ, ऋ, लु, ए, ऐ, ओ, औ अ, अ की सख्या ग्यारह है। कवर्ग, चवर्ग, टवर्ग, तवर्ग, पवर्गकी सख्या पाँच है। य, ए, ल, ब, श, प, स, ह, क्ष की सख्या नौ है। ओकारसहित उक्त सख्या ख्य्यीस होती है।

प्रकृतिसे पृथिवीपर्यन्त अबित् पदार्थ चौबीस हैं। पचीसवौँ चिद्रूप पुरुष है। पुरुषिवशेष पुरुषोतम छब्बीसवौँ तत्त्व है। इस प्रकार छब्बीस उपपीठका दार्शनिक महत्त्व चरितार्थ होता है। यह सेस्टरसाङ्ख्योक प्रक्रिया है।

सर्गक्रमसे विपरीत प्रलयज्ञम होनेके कारण पृथिवीसे पुरुषोत्तमपर्यन्त छब्बीस सख्या जुड जानेपर बावन पोठोको सगति सथ जाती है। महाप्रलयमें प्रथान पुरुष (प्रकृति) तादात्म्यापन और पुरुष पुरुषविशेषतादात्म्यापन होकर अवशिष्ट रहता है। यही प्रकृतिका पुरुषमे और पुरुषका पुरुषविशेष सर्वेश्वरमें लय मान्य है।

वेदान्तप्रस्थानके अनुसार उक्त छब्बीस तत्त्वींके अतिरिक्त प्राणका योग करनेपर सत्ताईस तत्त्वींकी सिद्धि होती है। सर्गोन्मुख सत्ताईस आर प्रलयान्मुख सत्ताईसका योग चोवन होता है।

महाप्रलयकालिक (महाप्रलयकी दशामे स्थित)
सर्वेश्वरसहित सर्वेश्वरभावापन उक्त सताईस तत्त्वाक यागसे
(५४+२७=८१) इच्यासी सप्याकी सिद्धि होती है।
बाधकालिक (ब्रह्मात्मबोधसे मिण्यात्व निश्चयके अनन्तर)
उक्त सत्ताईसके योगसे कुल (८१+२७=१०८) एक सी
अगत सर्व्याकी सिद्धि होती है।

अथवा नक्षत्राकी सत्ताईस सच्या ही चार दिशा या चार चरणांके योगसे १०८ होती है। नक्षत्र और अक्षरमे तादात्न्यकी दृष्टिसे यह गणना है।

ध्यान रहे, अक्षर कहनेपर 'अक्ष' की सिद्धि होती है। 'अ' से 'क्ष' पर्यन्त यद्चक्रके दलोके अनुसार पचास सख्याकी प्राप्ति होती है। यद्चकाम मुसाधारका बीज 'ल' है, वह पार्थिवचक्र है। स्वाधिग्रानका बीज 'व' है, वह वारुणवक्त है। मणिपूरकका बीज 'र' है, वह तैजसकत है। अनाहतका बीज 'य' है, वह वायव्यचक्र है। विशुद्धका भीज 'ह' है, वह आकाशकरप है। आज्ञाचक्र अध्यकात्मक (प्रकृतिकी उच्छूनावस्थारूप) है। वह ओंकाशीजयुक्त है। आकाशका गुण शब्द है, अत पोहशदलविशुद्धकक्त 'अ' से 'अ "पर्यन्त सीताह स्वर्यज्ञांका अधिव्यञ्जक सस्थान है। हादशदल वायव्य अनाहत 'क' से 'ठ' पर्यन्त बारह अक्षरोका अधिव्यञ्जक सस्थान है। वारुण स्वाधिष्ठान पहुंदल होनेसे 'ब' से 'ल' पर्यन्त छ अक्षराका अधिव्यञ्जक सस्थान है। पार्थिव मूलाधार चतुर्दल होनेस व, श प, स सजक चार वर्णाका अधिव्यञ्जक सस्थान है। अव्यकात्मक जाज्ञाचक्र द्विदल होनेसे 'ह' और 'क्ष' अनिम दो वर्णाका अधिव्यञ्जक सस्थान है।

अध्यात्मजगत्म कुण्डालिनीशक्ति सती है। वह मूलाधारसे वहारन्धपर्यन्त और ब्रह्मरन्धसे मूलाधारपर्यन्त चीस बार भ्रमणकर अध्याकृतसञ्चक ग्रह्मरन्धने (५०×२०=१०००) सहस्रदलको सम्रतिष्ठित करती है।

~~#WWW

शक्तिसञ्चयसे महाशक्तिपूजा

स्तयम्, सात्त्रिकः आहार, नियमित परिश्रम्, अहिंसा, मातृपितुगुरुसवा, दीनमेवा, पवित्रता और ब्रह्मचर्य आदिकं द्वारा गरीरका स्वस्थ रखो और उसमे शृद्ध शक्ति सञ्चय करो।

स्तपम, सान्तिक आहार, अहिंसा, पवित्रता और ब्रह्मचर्यके साथ ही विषेक, वैराप्य, कामनादमन, सौम्यभाव, सर्वत्र भगवत्-दृष्टि, द्या, प्रेत्री, उपेक्षा, प्रसन्नता, निर्पेक्षता, परिहत्ववत, निर्राभमानिता, निर्भीकता, सतोष, सरलता, मृदता और भगविष्यन्तन आदिके द्वारा मनको शुद्ध करो और उसमे शुद्ध शक्ति स्थान करो।

सत्य, सुखकर, हितकर, प्रिय, परोपकारमय और भगवश्रामगुण और यश गान करनेवाले वचनोद्वारा वाणीको शद्ध करो और बाकुमे शुद्ध शक्ति सञ्जय करो।

जय तुम्हार शरीर, मन और बाणी शुद्ध होकर तीनो शक्तिके भाण्डार 💵 जायेंगे तभी तुम बास्तवमे स्वतन्न होकर महाशक्तिको सच्ची उपासना कर सकीगे और तभी तुम्हारा जन्म-जीवन सफल होगा। याद रखो, जिस पविज्ञातमा पुरुषके शरीर, इन्द्रियाँ और मन अपने बश्च है 💷 शुद्ध हो चुके हैं, वही स्वतन्त्र है। पर्तु जो किसी भी नियमके अधीन न रहकर शरीर, इन्द्रियां और मनका गुलाम बना हुआ मनमानी करना खाहता है, कर सकता है या करता है, वह तो उच्छुङ्खल है। उच्छुङ्खलतासे तीनोकी शक्तियोका नाश होता है और यह फिर महाशक्तिकी उपासना नहीं कर सकता। महाशक्तिकी उपासनाके बिना मनुष्यका जन्म-जीवन व्यर्थ है और पशुसे भी गया बीता है। अतयब शक्तिसञ्जय करके स्वतन्त्र यना। (शिव)

NAMEDIAN NO

पीठरहस्योद्धव

(अनन्तश्रीविभृषित कथ्वांन्नाय श्रीकाशीसुमेरुपीठाधीश्वर जगद्गुरु शकराचार्य स्वामी श्रीचिन्मयानन्द सरस्वतीजी महाराज)

मुर्धापर्यन्त शाम्भवस्थान है-

मलाधारादिषद्चक्र शक्तिस्थानमदीरितम्। कण्ठादुपरि मुर्धान्त शास्थव स्थानमुच्यते॥

(चराहोपनिषत् ५।५३)

मुलाधार, स्वाधिष्ठान, मणिपुर, अनाहत, विशुद्ध और आज्ञा नामक घटचक्र हैं। मुर्धास्थित सहस्रार शिवस्थान है। आजाचक शिव-शक्तिका सगम है।

यह शरीर शिवादि पञ्चदेवाका आलय है। इसम दस द्वार हैं। दस महापथ (राजमार्ग) हैं। दस वायसे यह व्याप्त है। दस परकोटे और दस वातायनसे यह युक्त है। चतुष्पीठ और चतुराम्रायसे यह सम्पन्न है। बिन्दु और नादरूप महालिङ इसमे प्रतिष्ठित हैं।

ब्रह्मरन्ध्र, दो नेत्र, दो नासिका-छिद्र, दो कर्णरन्ध्र, मुख, मुत्रद्वार और मलद्वाररूप दस द्वारसे यक्त यह शरीररूप पुर है। इसमे इडा, पिङ्गला, सुयुम्णा, गान्धारी, हस्तिजिह्ना, पूपा, यशस्विनी, अलम्बुधा, कृह, शङ्किनी नामक दस प्राणवाहिनी नाडियाँ महापथरूपा हॅ-

प्रधाना प्राणवाहिन्यो भवस्तत्र दश स्मता । इडा च पिहला चैव सुबुम्णा च तृतीयका॥ गान्धारी हस्तिजिह्वा च पूषा चैव यशस्विनी। अलम्युपा कुहूरत्र शङ्किनी दशमी स्मृता॥ (ध्यानबिन्दूपनियत् ५२-५३ योगच्डामण्युपनियत् १६-१७) प्राण, अपान, समान, उदान व्यान, नाग, कूर्म, कुकर, देवदत्त और धनञ्जय नामक दस वायसे यह व्याप्त है-प्राणोऽपान समानशोदानो व्यानस्तथैव स्र॥

नाग कुर्म कुकरको देवदत्तो धनञ्जय । प्राणाद्या पञ्च विख्याता नागाद्या पञ्च वायव ॥ (ध्यानबिन्दूपनिषत् ५६-५७)

श्रीत त्वक् चक्षु, जिह्ना, घ्राण, वाक् पाणि पाद, , पायु और उपस्थ नामक क्रमश पञ्च ज्ञानेन्द्रियाँ और पञ्च [।] कर्मेन्द्रियाँ हैं। मूलाधार स्वाधिष्ठान मणिपूरक, अनाहत ंविशुद्ध और आज्ञा नामक छ आवरक परकोटे हैं।

आधारस्थित चतुरस्र पृथिवी स्वाधिष्ठानस्थित

शरीरमे मुलाधारादि पट्चक्र शक्तिस्थान हैं। कण्ठसे अर्द्धचन्द्राकार जल, मणिपूरकस्थित त्रिकोणमण्डल अग्नि, अनाहतस्थित पटकोण वायु, विशुद्धस्थित वृत्ताकार आकाश और आजाचक्रस्थित अहम्भावित मनोमण्डलरूप पडन्थपरूप अनुचर हैं।

> मुलाधारस्थित कामरूप, अनाहतस्थित पूर्णगिरि, विश्रद्धस्थित जालन्धर और आजाचक्रस्थित उड्यान नामक चार पीठ हैं।

ऋग्वेदीय पूर्वाम्राय, यज्वेदीय दक्षिणाम्राय, सामवेदीय पश्चिमाम्राय और अथर्ववेदीय उत्तराम्रायसज्ञक चार आम्राय हैं। आधारचक्रस्थित बिन्दु और नाद दो लिङ्ग हैं।

मलाधारके चार, स्वाधिष्ठानके छ . मणिपरकके दस. अनाहतके बारह. विशुद्धके सोलह और आज्ञाचक्रके दो दलोका योग पचास होता है। अहम-अह अक्ष, अत्र और अजका तन्त्रशास्त्रामे विशेष महत्त्व है। अहका अर्थ 'अ' से 'ह' पर्यन्त होता है। अक्षका अर्थ 'अ' से 'क्ष' पर्यन्त होता है। अत्रका अर्थ 'अ' से 'त्र' पर्यन्त होता है। अजका अर्थ 'अ' से 'ज्ञ' पर्यन्त हाता है। अह ४९, अक्ष ५०, अत्र ५१ और अज ५२ अक्षरोका प्रतीक है।

उक्त दलोको ५० अक्षर ऋग्वेदके नियमानसार 'ळ'-के योगसे ५१ हो जाते हैं। अक्ष कहनेपर ५१की सिद्धि होती है। क्षकार सुमेरुस्थानीय है। भगवती सतीके अडोपाडके पतनसे ५१ पीठाको अभिव्यक्तिका भी यही रहस्य है। अध्यात्मजगतमे कुण्डलिनीरूपसे और अधिदेव-जगतुमें सतीरूपसे पराशक्तिका वर्णन किया है।

नन्दीश्वर, सती, शेष, गरुड लक्ष्मी, ब्रह्मा, सरस्वती, हसकी शब्दब्रहारूपताका वर्णन शास्त्रोमे है। सतीजीके अडाके पतनसे अकारादि क्षकारान्त ५१ अक्षरोंकी अभिव्यक्तिका प्रतिपादन भी इसी तथ्यको सिद्ध करता है। अक्षमालिकोपनिषत्के अनसार प्रत्येक अक्षरके स्वरूप एव 🚃 प्रतिपादन इस प्रकार है---

'अ' पहला अक्षर है। यह सर्वव्यापक मृत्युअय है। 'आ' दूसरा अक्षर है। यह सर्वगत आकर्षक है। 'इ' तीसरा अक्षर है। यह अक्षोभकर पुष्टिप्रद है।*~-

青

'ई' चौथा अक्षर है। यह निर्मल वाक्प्रसादकर है। 'त' पाँचवाँ अक्षर है। यह सारता सर्वबलप्रद है। 'क' एठा अक्षर है। यह द सह और उच्चाटनकर है। 'क' सातवाँ अक्षर है। यह चक्रल और सक्षोधकर है। 'ऋ' आठवाँ अक्षर है। यह उज्ज्वल और सम्मोहनकर है।

'ल' नवाँ अक्षर है। यह मोहक और विद्वपकर है। 'ल' दसवाँ अक्षर है। यह मोहकर आहादप्रद है। 'प्र' ग्यारहवाँ अक्षर है। यह शुद्ध सत्त्वात्मक और

सर्ववश्यकर है। 'ऐ' बारहवाँ अक्षर है। यह शुद्ध सात्त्विक और परुपवश्यकर है।

'ओ' तेरहवाँ अक्षर है। यह नित्य शुद्ध और अखिल अध्य है। वाङ्मय है।

'औ' चौदहवाँ अक्षर है। यह सववाडमय तथा वश्यकर है।

'अ' पदहवाँ अक्षर है। यह मोहन और गजदिवश्यकर है। 'अ ' सोलहवाँ अक्षर है। यह रौद्र और मृत्यनाशक है। 'क' सत्रहवाँ अक्षर है। यह कल्याणप्रद सर्वविषहर

ŧ: 'ख' अद्रारहवाँ अक्षर है। यह व्यापक और सर्वक्षोभकर

賣」

'ग' उत्रीसवाँ अक्षर है। यह महत्तर और सर्वविध्नशमनकर

'च' बीसवाँ अक्षर है। यह स्तम्भनकर और सौभाग्यप्रद 計

'इ' इक्कोसवाँ अक्षर है। यह सर्वविषनाशक और उग्रहै।

'च' बाईसवाँ अक्षर है। यह क्रूर और अभिचारघ्न है। 'फ' तेर्डसवाँ अक्षर है। यह भीषण और भूतनाशकर है। 'ज' चोबीसवाँ अध्यर है। यह दुर्धर्प और कृत्यादिनाशक

青! 'झ' पचीसवाँ अक्षर है। यह भूतनाशक है। 'ञ' छब्बीसवाँ अक्षर है। यह मृत्युप्रमधन है।

'ट' सत्ताईसवाँ अक्षर है। यह सुगम और सर्व-

व्याधिहर है।

'ठ' अझईसर्वों अक्षर है। यह चन्द्ररूप और आह्यदक है। 'ड' वनतीसवाँ अक्षर है। यह गरुडात्मक, विपन्न और शोधन है।

. 我就就我我我就在我就就就就就就就就就就就就就就就就就就就就就就

'ब' तीसवाँ अक्षर है। यह सर्वसम्पत्पद सगम है। 'ण' इकतीसवाँ अक्षर है। यह सर्वमिद्धिपद मोहकर है। 'त' बत्तीसर्वो अक्षर है। यह धनधान्यादिसम्पत्पद

और प्रसन्न है।

'ब' तैतीसवाँ अक्षर है। यह कर्मप्राप्तिकर है।

'द' चौतीसवाँ अक्षर है। यह पृष्टितस्किर है। 'ध' पैतीसवाँ अक्षर है। यह विषय्वरविधाहर है।

'न' छत्तीसवाँ अक्षर है। यह मक्तिप्रद और शान्त है।

'प' सैतीसवाँ अक्षर है। यह विपविद्यनाशक और

'फ' अडतीसवाँ अक्षर है। यह अणिमादिमिद्रिपट और ज्योति स्वरूप है।

'ख' उनतालीयवाँ अक्षर है। यह सर्वद्रोपहर और ओपन है।

'भ' चालीसवाँ अक्षर है। यह भुतप्रशान्तिकर और भयानक है।

'म' इकतालीसवाँ अक्षर है। यह विद्विपिमोहनकर है। 'य' स्यालीसवाँ अक्षर है। यह सर्वव्यापक और पावन है।

'र' तैंतालीसवाँ अक्षर है। यह दाहकर आर विकृत है। 'ल' चीवालीसवाँ अक्षर है। यह विश्वम्भर और भासर है। 'व' पैतालीसवाँ अक्षा है। यह मर्वाप्यायनकर और निर्मल है।

'श' छियालीसवीं अक्षर है। यह सवफलप्रद और पवित्र है।

'ब' सैंतालीसवाँ अक्षर है। यह धर्मार्थकामप्रद और धवल है।

'स' अहतालीसवाँ अक्षर है। यह सर्व ऋारण सार्ववर्णिक है। 'ह्र' उनचासवौँ अक्षर है। यह सर्ववाड्मय और निर्मल है।

'ळ' पचासवाँ अक्षर है। यह सर्वशक्तिप्रट और प्रधान हे। 'क्ष' इक्यावनवाँ अक्षर है। यह परापरतत्वजापक याम ज्योति स्वरूप है।

देवीपुराण [महाभागवत]

पहला अध्याय

श्रीसूत-शोनक-सवादमे देवीपुराण [महाभागवत]-का प्रारम्भ, देवीपुराणकी रचनाके लिये श्रीवेदव्यासजीद्वारा भगवती दुर्गाकी उपासना, भगवतीका प्रकट होकर अपने चरणतलमे स्थित सहस्रदलकमलमे परमाक्षरोमे उत्कीर्ण देवीपुराण [महाभागवत]-का

व्यासजीको दर्शन कराना और पुन व्यासजीद्वारा देवीपुराणकी रचना

॥ श्रीगणेशाय नम् ॥

देवेन्द्रमौलिमन्दारमकरन्दकपारुणा । विघ्न हरन्तु हेरम्बचरणाम्बुजरेणव ॥ १ ॥

नारायण नमस्कृत्य नर चैव नरोत्तमम्। देवीं सरस्वतीं व्यास ततो जयमुदीरयेत्॥२॥

यामाराच्य विरिश्चिरस्य जगत स्त्रष्टा हरि पालक सहता गिरिश स्वय समभवद्ध्येया च या योगिभि । यामाद्या प्रकृति वदन्ति सुनयस्तरत्वार्थविज्ञा परा ता देवीं प्रणमामि विश्वजननीं स्वर्गापवर्गप्रदास्॥ ३॥

या स्वेच्छ्यास्य जगत प्रविधाय सृष्टि
' सम्प्राप्य जन्म च तथा पतिमाप शम्भूम्। उग्रैस्तपोभिरपि या समवाप्य पर्ती शम्भु पद हदि दधे परिपात सा व ॥ ४॥

एकदा नैमिपारण्ये शौनकाद्या महर्षय । पप्रच्छुर्मुनिशार्दूल सृत वेदिवदा वरम्॥५॥ पुराण साम्प्रत बूहि स्वर्गमोक्षसुखप्रदम्। विस्तृत परम वत्र देव्या माहात्य्यमुत्तमम्॥६॥

जायते नवधा भक्तिर्यस्य सञ्जवणेन वै। दिव्यज्ञानविहीनाना नृणामिष महामते॥७॥ ॥ श्रीगणेशजीको नमस्कार है॥

श्रीगणेशजीके चरण-कमलके परागकण, जो देवेन्द्रके मस्तकपर विराजमान मन्दार-पुष्पके परागकणोके समान अरुणवर्णके हैं.वे विघ्नोका नाश करे॥१॥ नारायण, नरश्रेष्ठ श्रीनर, भगवती सरस्वती और व्यासजीको नमस्कार करके जय (पुराण एव इतिहास आदि ग्रन्थो)-का पाठ करना चाहिये॥ २॥ जिनकी आराधना करके स्वय ब्रह्माजी इस जगत्के सुजनकर्ता हुए, भगवान् विष्णु पालनकर्ता हुए तथा भगवान शिव सहार करनेवाले हुए, योगिजन जिनका ध्यान करते हैं ओर तत्त्वार्थ जाननेवाले मुनिगण जिन्हे परा मूलप्रकृति कहते हैं-स्वर्ग तथा मोक्ष प्रदान करनेवाली उन जगज्जननी भगवतीको मैं प्रणाम करता हैं॥ ३॥ जिन्होने स्वेच्छासे इस जगत्की सृष्टि करके तथा स्वय जन्म लेकर भगवान् शिवको पतिरूपमे प्राप्त किया और शम्भने कठोर तपस्यासे जिन्हे पत्नीरूपमे प्राप्तकर जिनका चरण अपने हृदयपर धारण किया, वे भगवती आप सबकी रक्षा करें॥ ४ ॥ एक बार नेमिपारण्यमे शीनक आदि महर्षियोंने वेदवेत्ताओमे श्रेष्ट मनिवर सतजीसे पछा-महामते। अब आप स्वर्ग तथा मोक्षका सुख प्रदान करनेवाले उस पुराणका वर्णन कीजिये, जिसमे भगवतीकी उत्तम महिमाका अत्यन्त विस्तारसे वर्णन किया गया हे ओर जिसके यथाविधि श्रवण करनेसे दिव्य ज्ञानसे रहित मनुष्योमे भी नवधा-भक्ति * उत्पन्न हो जाती है ॥ ५-७ ॥

श्रवण कोर्तन विष्णो स्मरण पादसेवनम्। अर्चन बन्दन दास्य सध्यमात्मनिवेदनम्॥ (श्रीमद्भागवत ७।५।२३)

ल ए े. बंकाने

^{... &}quot;पायानको भक्तिको दो भेद हैं...चैयी और पा। वैयो भक्तिको स्वयनभक्ति और पयनो साय्यनकि बन्तने हैं। वैयो या सायनभक्ति पुने-निर्फि गैर है...पायानके गुण-सोता-नाम आदिका त्रवण उन्होंका कौतेन उनके रूप-नुप्रार्थिकारसार्थ उनके चरणाको सेया पूज-अर्घा वन्दन, दास्य सच्छा और आसोत्रवदन।

स्त उनाच एतदुक्त महेशेच नारदाय महात्मने। पुराण परम मृहा महाभागवताह्नयम्॥ ८ ॥



तदाह भगवान्थास श्रद्धया भक्तिशालिने।
स्वय प्रैमिनये पूर्व पुनस्तद्वो खर्वाप्यहम्॥ ९॥
गोपनीय प्रयतेन न प्रकाष्ट्रम कदाचन।
एतस्य श्रवण पाठे यत्पुण्य लभते द्विज ॥१०॥
तद्वक्तु न महेशाऽिय शक्तो वर्षशतिरि।
किमह कथिष्यामि सख्याविरहित यत ॥११॥
शुरुवेव विस्मयाविष्टा ऋप्यस्वितहर्णिता।
पुनरूचुर्मृनिश्रेष्ठा सूत वेदिबदा वरम्॥१२॥

यथा पुराणश्रेष्ठ तत्प्रकाशमभनित्सर्ता । एतदाचक्ष्व तस्वेन कृपया मुनिपुड्गव ॥ १३ ॥ सत् उनाच

यहर्पिर्भगवान् व्यास सर्ववेदविदा वर 1 अशेष धर्मशास्त्राणा वक्ता ज्ञानी महामति ॥ १४॥ कृत्वा त्वशदशैतानि पुराणानि महामुनि । न तिमिभिलेभे स कथविद्यि धर्मवित्॥१५॥ भतले। यत्पर नास्ति यहायराण भगवत्या पर तस्व माहातम्य यत्र विस्तृतम्॥ १६॥ वर्णीयच्येऽहमिति विन्तापरायणम्। देव्यास्तत्त्वमविज्ञाय क्षुव्यक्तितो यभूव स ॥ १७॥ यस्यास्तत्त्व न जानाति महाज्ञानी महेश्वर । यस्या हि परम तत्त्व ज्ञातव्यमतिदुष्करम्॥१८॥ महायुद्धिशकार दुर्गाभिक्तपरायण ॥ १९॥ विजी ॥ १६--१९॥ हिमवत पृष्ठ

सूतजी बोले---महाभागवत नामक इस अत्यन्त गोपनीय पुराणका वर्णन सवप्रथम भगवान् शिवने महात्मा नारदके लिये किया था॥८॥

पूर्वकालमे उसे फिर स्वय भगवान् व्यासने भक्किनिष्ठ महर्षि जैमिनिके लिये श्रद्धापूर्वक कहा था और फिर उसीको मैं आपलोगोंसे कह रहा हूँ। इस प्रयक्षपूक्क गोपनीय रखना चाहिये तथा कभी भी प्रकट नहीं करना चाहिये। इसके श्रवण करने तथा फाठ करनेये द्विजको जो पुण्य प्राप्त होता है, भगवान् शिव भी सौ वर्योमे उस पुण्यका वर्णन करने समर्थ नहीं हैं, तो फिर मैं उसका वर्णन करने समर्थ नहीं हैं, तो फिर मैं उसका वर्णन केसे कर पाऊँगा? बयाकि वह पुण्य असीम है॥९०-११॥ यह सुनकर सभी ऋषिगण विस्मित एव अत्यन्त हिंपत हुए। उन श्रेष्ठ मुनियाने वेदवेशाओं श्रेष्ठ सूत्रजीसे पुन कहा—॥१२॥

स्तजी बोले—समस्त धर्मशास्त्रोके वका, सभी वेदविदामे श्रेष्ठ, धर्मज, ज्ञानसम्पन, महान् बुद्धिवाले, महामुनि भगवान् महर्षि व्यामणी अठारह पुराणोकी रचना करनेपर भी किसी प्रकारसे सतुष्ट नहीं हुए॥१४-१५॥ उन्ह चिन्ता हुई कि 'यह महापुराण परम श्रेष्ठ है, जिससे बढकर दूसरा कुछ भी इस पृथ्वीतलपर नहीं है। भगवतीका परम तत्त्व तथा विन्तृत माहाल्य इसमे विद्यमान हे, देवीतत्त्वसे अनीम्ज में इसका वर्णन कैसे कर सकूँगा'—एसा सोचकर उनके मनमे बहा क्षाम हुआ। महाज्ञानी महेश्वर शिव जिनके तत्त्वको अलीभीति नहीं जानते हैं, ज्वोके परम वत्तको जान पता अव्यन्त कठिन है—ऐसा विवास्कर परम बुद्धमान् तथा दुर्गाभिक्तपयण व्यासजीने हिमान्यस पूर्वतपर जाकर कठीर तपस्या विर्वी । १६—१९॥

वेदा

प्रत्येकश

-तेनैव विधिना तष्टा शर्वाणी भक्तवत्सला। अटप्ररूपा चाकाणे स्थित्वैव वाक्यमब्रवीत ॥ २०॥ यत्रासन श्रतय सर्वा ब्रह्मलोके महामने। गच्छ तत्र पर तत्त्व मम वेतस्यसि निष्कलम्॥ २१॥ प्रत्यक्षता गमिष्यामि त्रत्रैव श्रतिभि स्तता। तत्र सम्पादविष्यामि तवाभिलषित च यत्।। २२।। तच्छृत्वा भगवान्व्यासो ब्रह्मलोक तदा यथौ। वेदान्प्रणम्य पप्रच्छ कि ब्रह्मपदमव्ययम्॥ २३॥ ऋपेस्तद्वचन श्रुत्वा विनयावनतस्य

ऋग्वेट उवाच

प्राहुस्तत्क्षणान्मुनिपुडुवम् ॥ २४॥

यदन्त स्थानि भूतानि यत सर्व प्रवर्तते। यदाह तत्पर तत्त्व साक्षाद्भगवती स्वयम्॥२५॥

यजुर्वेद उवाच यजैररिवलै सर्वेरीश्वरेण समिज्यते । यत प्रमाण हि वय सैका भगवती स्वयम्॥ २६॥

सामवेद उवाच

ययेद धार्यते विश्व योगिभियां विचित्यते। ययेद भासते विश्व सैका दुर्गा जगन्मयी॥ २७॥

अथर्व उवाच

या प्रपश्यन्ति देवेशीं भक्त्यानुग्रहिणो जना । तामाहु परम ब्रह्म दुर्गा भगवती युमान्॥ २८॥

स्त उवाच

शुतीरित निशम्येत्य व्यास सत्यवतीसुत । दुर्गा भगवर्ती मेने पर छहोति निश्चितम्॥२९॥ श्रुतयस्त्वेवमुक्त्वा ता पुनरूचुर्महामृनिम्। प्रत्यक्ष दर्शयिष्यामो यथास्माभिरुदाहृतम् ॥ ३०॥

'इत्येवमुक्त्वा श्रुतयस्तुष्टुवु परमेश्वरीम्। सर्वदेवमधीं शद्धा

उनकी तपस्यासे प्रसन्न होकर भक्तोसे स्रेह रखनेवाली भगवती शर्वाणीने अदृश्यरूपसे आकाशमे स्थित होकर उनसे यह वचन कहा-॥ २०॥ महामने। जहाँ ब्रह्मलोकमे समस्त श्रतियाँ विद्यमान थीं, आप वहाँपर जाड़ये। वहाँ आप मेरे सम्पर्ण परम तत्त्वको जान लेगे। वहाँ श्रतियोके द्वारा मेरी स्तृति किये जानेपर में प्रकट होकेंगी और आपकी जो भी अभिलाया होगी. उसे पूर्ण करूँगी॥ २१-२२॥ तदनन्तर भगवतीकी आकाशवाणी सुनकर महर्षि व्यासजी ब्रह्मलोक गये। वहाँ उन्होने वेदोको प्रणाम करके पछा-अविनाशी ब्रह्मपद क्या है ? विनयसे नम्र महर्पिका वह वचन सुनकर एक-एक करके सभी वेदोने तत्काल मनिश्रेष्ट व्यासजीसे कहा—॥ २३-२४॥

ऋग्वेटने कहा-सभी प्राणी जिनके भीतर स्थित हैं और जिनसे सम्पूर्ण जगत् प्रकट होता हे तथा जिन्हे परम तत्त्व कहा गया है. वे साक्षात स्वय भगवती ही हें 🛮 २५ ॥

यजवेंदने कहा-सभी प्रकारके यज्ञोसे जिनकी आराधना की जाती है, जिसके साक्षात् हम प्रमाण हैं, वे एकमात्र भगवती ही हैं॥ २६॥

सामवेदने कहा-जो इस समग्र जगतको धारण करती हैं तथा योगिजन जिनका चिन्तन करते हैं और जिनसे यह विश्व प्रकाशित है, वे एकमात्र भगवती दर्गा ही इस जगत्मे व्यास हैं॥ २७॥

अधर्ववेदने कहा-भगवतीके कृपापात्र लोग भक्तिपर्वक जिन देवेश्वरीका दर्शन करते हैं. उन्हीं भगवती दुर्गाको लोग परम ब्रह्म कहते हैं॥ २८॥

सृतजी बोले-वेदोका यह कथन सुनकर सत्यवतीपुत्र व्यासजीने निश्चितरूपसे मान लिया कि भगवती दुर्गा ही परम ब्रह्म हैं॥ २९॥ ऐसा कहकर उन वेदोने महामुनि व्यासजीसे पुन कहा-जैसा हमलोगोने कहा है. वैसा हम प्रत्यक्ष दिखायेगे॥३०॥ ऐसा कहकर सभी श्रुतियाँ सच्चिदानन्द विग्रहवाली, शुद्धस्वरूपा सिच्चिदानन्दविग्रहाम् ॥ ३१ ॥ । सर्वदेवमयी परमेश्वरीका स्तवन करने लगीं ॥ ३१ ॥

सूत उवाव एतदुक्त महेशेन नारदाय महात्मने। पुराण परम गुहा महाभागवताह्वयम्॥ ८॥



तदाह भगवाच्यास श्रद्धया भक्तिशालिने।
स्वय जैमिनय पूर्व पुनस्तद्धा खबीम्यहम्॥ ९॥
गोपनीय प्रयत्नेन न प्रकाश्य कदाचन।
एतस्य श्रवणे पाठे यानुण्य लभते द्विज ॥ १०॥
तद्वक्तु न महशाऽपि शक्ता वयशतरिय।
क्रिमह कथिय्यापि सख्याविरहित यत ॥ १९॥
श्रुत्वैव विसम्याविष्टा ऋष्यस्व्वितिर्पिता।
प्रमहसुर्मुनिश्रेष्ठा सूत वेदविदा वरम्॥ १२॥
ऋष्य कथ्

यथा पुराणश्रेष्ठ तत्त्रकाशमभविक्षितौ। एतदाचक्ष्य तत्त्वेन कृपया मुनिपुङ्गव॥१३॥ स्त उमाच

महर्षिभंगवान् व्यास सर्ववेदविदा वर ।
अशोष धर्मशास्त्राणा वक्ता ज्ञानी महामृति ॥१४॥
कृत्वा त्वप्रदर्शनानि पुराणानि महामृति ।
न तृतिमाभिलेभे स कथिवदिष धर्मवित्र ॥१४॥
महापुराण परम यत्पर नातित भूतते।
भगवत्या पर तत्त्व माहात्त्र्य यत्र विस्तृतम्॥१६॥
सावत्या पर तत्त्व माहात्त्र्य यत्र विस्तृतम्॥१६॥
सावत्या पर तत्त्व माहात्त्र्य यत्र विस्तृतम्॥१६॥
देव्यास्तत्त्वमवित्राय सुय्यवित्तो वभृव स ॥१७॥
यस्यास्तत्त्व न जानाित महाजानी महस्य ।
यस्यास्तत्त्व न जानाित महाजानी महस्य ।
यस्यास्तत्त्व महायुद्धिशकार परम तप ।
सावा दिमवत पृष्ठ दुर्गाभिक्तिपरायण॥१९॥
वी॥१६–९९॥

सृतजी बाले—महाभागवत नामक इस अत्यन्त गोपनीय पुराणका वर्णन सर्वप्रथम भगवान् शिवने महात्मा नारदके लिये किया था॥८॥

पूर्वकालांभे उसे फिर स्वय भगवान् व्यासने भिक्किन्छ महिषि जैमिनिक लिय श्रद्धापूर्वक कहा था और फिर उसीका में आपलोगांसे कह रहा हूँ। इसे प्रयक्षपूर्वक गोपनीय राजना चाहिय तथा कभी भी पकट नहीं करना चाहिये। इसके श्रवण करने तथा भाठ करनेम द्विजको जो पुण्य प्राप्त होता है, भगवान् शिव भी सौ वर्षोम उस पुण्यका वर्णन करनेम समर्थ नहीं हैं, तो फिर में उसका वर्णन कैसे कर पाठना? स्थाकि वह पुण्य असीम है॥ ९—११॥ यह सुनकर सभी ऋषिगण विस्मित एव अत्यन्त हिष्त हुए। उन श्रेष्ठ मुनियोंने वेदवेत्ताआमे श्रेष्ठ सूतजीसे पुन कहा—॥ १२॥

ऋषिगण बोले--- मुनिवर। जिस तरहसे वह श्रेष्ठ पुराण इस पृथ्वीलाकमे प्रकाशित हुआ, आप कृपा करके इसका यथार्थरूपम वर्णन कीजिये॥ १३॥

सूतजी खोले—समस्त धर्मशास्त्रिक वक्त, सभी वेदिवदामे श्रेष्ठ धर्मज, ज्ञानसम्पन, महान् सुद्धिवाले, महामुनि भगवान् महर्षि व्यासजी अठारह पुराणोकी रचना करनेपर भी किसी प्रकारसे सनुष्ट नहीं हुए॥ १४-१५॥ उन्हे चिन्ता हुई कि 'यह महापुराण परम श्रेष्ठ है, जिससे बढकर दूसरा कुछ भी इस पृथ्वीतलगर नहीं है। भगवतीका परम तत्त्व तथा विस्तृत माहालम्य इसमे चिद्यमान है, देवीतत्त्वसे अनिभन्न में इसका वर्णन कैस कर सकूँगा'—ऐसा सोवकर उनके मनमे बडा क्षोभ हुआ। महाज्ञानी महेश्वर शिव जिनके तत्त्वको जान पाना अत्यन्त कठिन है—ऐसा विचालकर परम बुद्धमान् तथा दुर्गाभिक्तप्रयण व्यासजीने हिमालय पर्वतपर जाकर कठीर तपस्मा

तेनैव विधिना तुष्टा शर्वाणी भक्तवत्सला।
अदृष्टरूपा चाकाशे स्थित्वेव वाक्यमब्रवीत्॥२०॥
यत्रासन् श्रुतय सर्वा ब्रह्मलोके महामुने।
गच्छ तत्र पर तत्त्व मम वेत्त्यसि निष्कलम्॥२१॥
प्रत्यक्षता गमिष्यामि तत्रैव श्रुतिभि स्तुता।
तत्र सम्पादिषय्यामि तवाभिलीषत च चत्॥२२॥
तब्बुत्वा भगवाच्यासो ब्रह्मलोक तदा ययो।
वेदान्त्रणम्य पप्रच्छ कि ब्रह्मणदमव्ययम्॥२३॥
श्रवेसतद्वचन श्रुत्वा विनयावनतस्य वै।
वेदा प्रत्येकश प्राहुस्तस्थणान्तुनिपुङ्गवम्॥२४॥

ऋग्वेट उवाच

यदन्त स्थानि भूतानि यत सर्व प्रवर्तते। यदाह तत्पर तत्त्व साक्षाद्धगवती स्वयम्॥२५॥

े यजुर्वेद उवाच या यज्ञैरखिलै सर्वेरीश्वरेण समिन्यते। यत प्रमाण हि चय सैका भगवती स्वयम्॥२६॥

सामवेद उवाच

ययेद धार्यते विश्व योगिधियां विचिन्त्यते। ययद भासते विश्व सैका दुर्गा जगन्मयी॥२७॥

अथर्व उवाच

या प्रपश्यन्ति देवेशीं भक्त्यानुग्रहिणो जना । तामाहु परम ग्रहा दुगौ भगवतीं पुमान्॥२८॥

सूत उवाच

श्रुतीरित निशायेत्य व्यास सत्यवतीसुत । दुर्गो भगवता येने पर ब्रह्मीत निश्चितम्॥ २९॥ श्रुतयस्त्वेवमुक्त्वा ता पुनरूचुमहासुनिम्। प्रत्यक्ष दर्शीयध्यामी यथास्माभिकदाहतम्॥ ३०॥ इत्यवमुक्त्वा श्रुतयस्तुष्टुलु परमेश्वरीम्। सर्वेदेवमया शुद्धा सच्चित्यन्तविवादास्म ॥ ३०॥ उनकी तपस्यासे प्रसन्न होकर भकोसे स्नेह
रखनेवाली भगवती शर्वाणीने अदृश्यरूपसे आकाशमे
रिश्रत होकर उनसे यह वचन कहा—॥२०॥ महामुने।
जहाँ ब्रह्मलोकमे ममस्त श्रुतियाँ विद्यमान थाँ, आप
वहाँपर जाइये। वहाँ आप मेरे सम्पूर्ण परम तत्वको
जान लेगे। वहाँ श्रुतियोके द्वारा मेरी स्तुति किये
जानेपर में प्रकट होकेंगी और आपकी जो भी अभिलाषा
होगी, उसे पूर्ण करूँगी॥२१-२२॥ तदनन्तर भगवतीकी
आकाशवाणी सुनकर महार्षि व्यासजी ब्रह्मलोक गये।
वहाँ उन्होने बेदोको प्रणाम करके पूछा—अविनाशी
ब्रह्मपद क्या है ? विनयसे नम्न महार्षिका वह वचन
सुनकर एक-एक करके सभी बेदोने तत्काल मुनिष्रेष्ठ
व्यासजीसे कहा—॥२३-२४॥

ऋग्वेदने कहा — सभी प्राणी जिनके भीतर स्थित हैं और जिनसे सम्पूर्ण जगत् प्रकट होता है तथा जिन्हे परम तत्व कहा गया है, वे साक्षात् स्वय भगवती ही हैं॥ २५॥

यजुर्वेदने कहा—सभी प्रकारके यज्ञोसे जिनकी आराधना की जाती है, जिसके साक्षात् हम प्रमाण हैं, वे एकमात्र भगवती ही हैं॥ २६॥

सामवेदने कहा—जो इस समग्र जगत्को धारण करती हैं तथा योगिजन जिनका चिन्तन करते हैं और जिनसे यह विश्व प्रकाशित है, वे एकमात्र भगवती दुर्गा ही इस जगत्मे व्यास हैं॥ २७॥

अथर्यवेदने कहा—भगवतीके कृपापात्र लोग भक्तिपूर्वक जिन देवेश्वरीका दर्शन करते हैं, उन्हीं भगवती दुर्गाको लोग परम ब्रह्म कहते हैं॥ २८॥

गसः सत्यवतीस्त । स्तजी वोले—वेदोका यह कथन सुनकर प्रवासि निश्चितम्॥ २९॥ पुनरूचुर्महामुनिम्। यथास्माभिरुदाहृतम्॥ ३०॥ पदुवु परमेश्वरीम्। सच्चिदानन्दविग्रहाम्॥ ३१॥ सच्चिदानन्दविग्रहाम्॥ ३१॥ श्रुतय अनु

दुर्गे विश्वमिष प्रसीद परमे सुष्ट्यादिकायँत्रये ब्रह्माद्या पुरुषास्त्रया निजगुणैस्त्वत्वेच्छया कल्पिता । चो ते कोऽपि च कल्पकोऽत्र शुक्ते विद्येत मातर्यत का शक्त परिवर्णित् तव गुणाँल्लोके भवेददुर्शमान्॥ ३२॥

त्वामाराष्ट्रय हिर्गिहत्य समरे दैत्यान् रणे दुर्जैयान् त्रलोक्य परिपाति शस्भुरिण ते थृत्या पद बक्षसि। त्रैलोक्यक्षयकारक समर्पिषद्यत्कालकृट विप कि ते वा चरित वय त्रिजगता सूथ परित्र्यम्बिकं॥ ३३॥

या पुस परमस्य देहिन इह म्बीवेर्गुणैमांचया दहाख्यापि चिदात्मिकापि च परिस्य-दादिशक्ति चरा। त्वन्मायापरिमोहितास्त्रनुभृतो यामेव देहस्थिता भेदज्ञानवशाद्वदन्ति पुरुष तस्य नमस्तेऽखिके॥ ३४॥

स्त्रीपुस्त्वप्रमुखैतपाधिनिचयैहींन यर व्रह्म यत् स्वत्तो या प्रथम यभूव जगता सृष्टी सिस्क्षा स्वयम्। सा शक्ति परमाऽपि यच्च समभून्मृतिह्वय शक्तिन-स्त्वन्मायामयमेव तेन हि घर ब्रह्मापि शक्त्यात्मकम्॥ ३५॥

तोग्रीत्य करकादिक जलमय दृष्ट्या यथा निश्चय-स्तोग्रत्वेन भवद्गहाऽप्यभिमता तथ्य तथेव धुवम्। ग्रह्मोत्य सकल विलोक्य मनसा शक्त्यात्मक ब्रह्म त-च्छक्तित्वेन विनिश्चित भुकपथी भार परा ग्रह्मणि॥ ३६॥

पर्चक्रेषु लग्नित ये तनुमता ब्रह्माद्य धर्शिखा-स्ने प्रेता भवदाश्रयाच्य परमशत्व समायान्ति हि। तस्मादीश्चरता शिव नहि शिवे त्वय्येव विश्वाम्विके स्व देवि त्रिदशैकवन्दितपदे दुगै प्रसीदस्व न ॥ ३७॥

वेदोने कहा-दुर्गे। आप सम्पूर्ण जगत्पर कृपा कीजिये। परमे। आपने ही अपने गुणाके द्वारा स्वेच्छानुसार सृष्टि आदि तीनो कार्योंके निमित्त ब्रह्मा आदि तीनो देवोकी रचना की हु, इसलिये इस जगतमे आपका रचनेवाला कोई भी नहीं है। माता। आपक दुगम गुणोका वणन करनेमें इस लाकम भला कोन समर्थ हा सकता है।॥ ३२॥ भगवान विष्णु आपकी आराधनाके प्रभावसे ही दुर्जय देत्याको युद्धस्थलमे मारकर तीनो लोकोकी रक्षा करते हैं। भगवान् शिवने भी अपने हृदयपर आपका चरण धारण कर तीनो लोकोका विनाश करनेवाले कालकट विषका पान कर लिया था। तीनो लोकोकी रक्षा करनेवाली अस्बिके। हम आपके चरित्रका वर्णन कैसे कर सकते हैं। 133 ॥ जो अपने गुणोसे मायाके द्वारा इस लोकमे साकार परम परुपक देहस्वरूपको धारण करती हैं और जो पराशक्ति जान तथा क्रियाशक्तिके रूपम प्रतिष्ठित हैं. आपकी उस मायासे विमोहित शरीरधारी प्राणी भेदज्ञानके कारण सर्वान्तरात्माके रूपम विराजमान आपको ही पुरुष कह देते हैं, अम्बिके। उन आप महादेवीको नमस्कार है॥ ३४॥ स्त्री-पुरुषरूप प्रमुख उपाधिसमृहोसे रहित जो परब्रह्म हे, उसमे जगत्की सृष्टिके निमित्त सर्वप्रथम स्जनकी जा इच्छा हुई, वह स्वय आपको ही शक्तिसे हुई आर वह पराशक्ति भी स्त्री-पुरुषरूप दो मृतियोमे आपकी शक्तिसे ही विभक्त हुई है। इस कारण वह परब्रह्म भी मायामय शक्तिस्वरूप ही है। जिस प्रकार जलसे उत्पन्न ओले आदिको देखकर मान्यजनाको यह जल ही हे-ऐसा ध्रव निश्चय होता है, उसी प्रकार ब्रह्मसे ही उत्पन्न इस समस्त जगतको देखकर यह शक्यात्मक ब्रह्म ही है-ऐसा मनमे विचार होता है और पुन परात्पर परब्रह्ममें जो परुपबृद्धि है, वह भी शक्तिस्वरूप ही है-ऐसा निश्चित होता है। जगदम्बिके। देहधारियांके शरीरमे स्थित पटचक्रामे * ब्रह्मादि जो छ विभतियाँ सशोभित होती हैं. वे प्रलयान्तमे आपके आश्रयस ही परमशपदको प्राप्त होती हैं। इसलिय शिवे। शिवादि देवोपे स्वयकी ईश्वरता नहीं है, अपित वह तो आपमे ही है। देवि। एकमात्र आपके चरणकमल ही देवताओं के द्वारा वन्दित हैं। दुर्गे 1 आप हमपर प्रसन्न हो ॥ ३५—३७॥

[े] गुरारेशमें मूलपरावक गुरा और सिद्धके मध्यमें स्वाधिशतवक नाभिदेशमें माणिषूरवक इरवमें अवाहतवक कच्छमें विशुक्षास्त्रवक तथा भूमध्यमें अञ्चवक स्थित है।

सत उवाच इत्येव श्रतिवाक्येस्त श्रतिभि सस्तुता सती। दर्शयामास जगदम्बा सनातनी ॥ ३८॥ ज्योतीरूपा हि सा देवी सर्वप्राणिव्यवस्थिता। व्यासस्य संशय छेत्त स्वतन्त्राकृतिमाद्ये॥ ३९॥ स्फरत्सर्वसहस्त्राभा चन्द्रकोटिसमद्यतिम्। दिव्यास्त्रेरभिसवृताम् ॥ ४० ॥ सहस्रबाहभियंक्ता दिव्यालकारभवाड्या दिव्यगन्धानलेपनाम । सिहपृष्ठे कदाचिच्छववाहनाम्॥ ४१॥ समारूढा चत्रभिर्वाहभिर्यका नवीनजलदप्रभा। द्विभुजा च चतुर्हस्ता तथा दशभुजा क्षणे॥४२॥ अष्टादशभुजा क्वापि शतसंख्यभजा तथा। अनन्तबाहभिर्यक्ता **टिट्यरूपधरा** क्षणे ॥ ४३ ॥ कदाचिद्विष्ण्रूकपा च वामे च कमलालया। राधवा सहिताकस्मात्कदाचित्कष्णारूपिणी॥ ४४॥ वामाङ्गाधिगता वाणी कदाचिदब्रह्मरूपिणी। कदाचिच्छिवरूपा च गोरी वामाङ्गसस्थिता॥४५॥ एव सर्वमयी देवी कृत्वा रूपाण्यनेकधा।

सूत उवाच एव रूपाणि चालोक्य पराशरसतो मुनि। ता ज्ञात्वा परम ब्रह्म जीवन्मुक्तो बभूव हु॥४७॥ ततो भगवती देवी ज्ञात्वा तस्याभिवाञ्छितम्। स्वपादतलसलग्न पड़ज समदर्शयत्॥ ४८॥ मुनिस्तस्य सहस्रेषु दलेषु परमाक्षरम्। महाभागवत नाम पुराण समलोकयत्।। ४९॥ प्रणम्य शिरसा देवीं नानास्तुतिभिरादरात्।

दे० पु० अ० ३--

व्यासस्य सशयच्छेद चकार ब्रह्मरूपिणी॥४६॥

सतजी बोले—इस प्रकार श्रतियोंके द्वारा वेदवचनोस स्तत की गयीं सनातनी जगदम्बा सतीने अपना स्वरूप दिखाया ॥ ३८ ॥ सभी पाणियोके भीतर स्थित रहनेवाली उन ज्योतिस्वरूपिणी भगवतीने व्यासजीके संशयका नाश करनेके लिये इच्छारूप धारण किया। उनकी आकृति हजारो सर्योकी प्रभासे यक्त थी. करोड़ा चन्द्रमाआकी कान्तिसे सशोभित हो रही थी. हजारो भुजाओसे सम्पन्न थी, दिव्य शस्त्रास्त्रीसे संसज्जित थी, दिव्य अलकारोसे शोभायमान थी एव उनके शरीरपर दिव्य गन्धोका लेप लगा हुआ था, वे सिहकी पीठपर विराजमान थीं और कभी-कभी शवपर सवार भी दिखायी पहती थीं॥ ३९--४१॥ वे भगवती चार भुजाओसे सुशोभित थीं, उनके शरीरकी प्रभा नवीन मेघके समान थी. वे क्षण-क्षणमे कभी दो. कभी चार. कभी दस. कभी अठारह. कभी सो तथा कभी अनन्त भुजाओसे युक्त होकर दिव्य रूप धारण कर लेती थीं ॥ ४२-४३ ॥ वे कभी विष्णरूपमे होकर उनके वामभागमे लक्ष्मीका रूप धारण करके विराजमान दिखायी पडती थीं, कभी राधासहित कृष्णके रूपमे हो जाती थीं. कभी स्वय ब्रह्माका रूप धारण करके उनके वामभागमे सरस्वतीके रूपमे दष्टिगत होती थीं और कभी शिवका रूप धारण कर उनके वामभागमे गोरीरूपसे स्थित हो जाती थीं। इस प्रकार उन सर्वव्यापिनी बहास्वरूपिणी भगवतीने अनेक प्रकारके रूप धारण कर व्यासजीका सशय दर कर दिया॥ ४४-४६॥

सुतजी बोले-इस प्रकार पराशरपुत्र व्यासजी भगवतीका दर्शन करके उन्हें परम ब्रह्मके रूपमे जानकर जीवन्युक्त हो गये॥ ४७॥ तदनन्तर भगवतीने जनकी अभिलाषा जानकर उन्हे अपने चरणतलम स्थित कमलके दर्शन कराये। मुनि व्यामजीने उस कमलके हजार दलोम परमाक्षरस्वरूप महाभागवत नामक पराणको देखा। द्विजो। तब सिर झुकाकर स्तुति करते हुए दवीका सादर प्रणाम करके कतकत्य होकर वे महर्षि व्यासजी जगाम स्वाश्रम भूय कृतकृत्य स्वय द्विजा ॥५०॥ अपने आश्रम चले गये॥४८—५०॥

तत्पङ्कजे दृष्ट पराण परमाक्षरम्। प्रकाशमकरोत्तथा ॥ ५१ ॥ महाभागवत पुण्य

स्त्रेहात्तु कथित तेन श्रुत चाधिगत मया। गोपनीय स्रेहाद कथिप्यामि 114211

अश्वमेधसहस्त्राणि वाजपयशतानि महाभागवतस्यास्य कला नाहीन्त पाडशीम्॥५३॥

प्रकाशमधवत्शितौ। एव महाभागवत महापातकिनामपि॥ ५४॥ | भूलोकमे महाभागवतपुराण प्रकाशित हुआ॥ ५३-५४॥ परित्राणाय ॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे सुतशौनकवाक्ये महाभागवतप्रकाशन नाम प्रथमोऽध्याय ॥ १॥

॥ इस प्रकार शीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत सूत-शानक-वाक्यमे 'महाभागवतप्रकाशन' नामक पहला अध्याय पूर्ण हुआ ॥ १ ॥ NAMEDON

दूसरा अध्याय

महामुनि जैमिनिद्वारा श्रीवेदव्यासजीमे शिव-नारद-सवादके रूपमे वर्णित देवीके माहात्म्यवाले देवीपुराणको सुनानेकी प्रार्थना करना

सूत उवाच बहुपुराणानि

जेमिनिम्निपुड्डव । शुरवा दण्डवद्भमी व्यास पप्रच्छ सादरम्॥१॥ प्रणम्य

जेमिनिरुवाच

सर्ववेदविदा मुनिपुड़ व । श्रेप्र त्वत्तोऽधिकतरो लोके बक्ता नास्ति महामते॥२॥

श्रुत्वा तव मुखाम्भोजे कथा पुण्यतमा मुने। कताथौऽस्मि कताथौऽस्मि कताथौऽस्मि न सशय ॥ ३॥

अधान्यच्योतमिच्छामि चिर यन्मे हृदि स्थितम्। दुर्गा दुर्गार्तिनाशिनी॥४॥ जगतामादिभुता

सच्चिदानन्दरूपिणी। **प्रैलोक्यजन**मी दधदधदयपहुजे॥५॥ यस्या पाटाम्यजद्वन्द्व

शवरूपेण ग्रह्मदीना च दुलभम्। अतुलमाहातम्य सक्षेपेण त्वयोदितम्॥६॥ तस्या

सूतजी बोले-बहुत-से पोराणिक आख्यानाका श्रवण कर लनके बाद मुनिश्रेष्ठ जैमिनिने भूमिपर दण्डकी भौति गिरकर व्यासजीको प्रणाम करके उनसे आदरपूर्वक पूछा॥१॥

उन्होने भगवतीके चरणमे स्थित कमलम परमाक्षर-

स्वरूप पवित्र महाभागवतपुराणका जिस रूपम दर्शन

किया था. उसी रूपमें उसे प्रकाशित किया। उन्होंने

अत्यन्त स्रेहपूवक मुझ वह पुराण सुनाया और मॅंने उस सुना तथा सम्यक् रूपसे हृदयमे धारण किया। अब में

स्नेहके कारण आपलोगोसे उस प्राणका वर्णन करूँगा. आपलोग प्रयत्नपूर्वक इसे गप्त रिखयमा॥ ५१-५२॥

हजारा अश्वमधयज्ञ तथा सैकडा वाजपययज्ञ इस महाभागवतपुराणकी सोलहवीं कलाके भी तुल्य नहीं हैं।

इस प्रकार महापातकी प्राणियोकी भी रक्षाके लिये इस

जेमिनि बोले—समस्त वेदवेताओमे श्रेष्ठ मुनिवर। आपको नमस्कार है। महामने। इस लोकमे आपसे बढकर बक्ता और कार्ड नहीं है॥२॥ मने। आपके मुखारविन्दसे पण्यमयी कथा सुनकर में कृतार्थ हो गया है, कृतार्थ हा गया है, कृताथ हा गया है, इसमे सदेह नहीं है॥३॥ अब एक दूसरी बात जी मेरे मनमे चिरकालसे स्थित है, उसके विपयम सनना चाहता है। जगत्के आदिम उत्पन्न, भक्ताके दुर्गम कष्टाको दर करनवाली, तीना लोकोकी माता, नित्यस्वरूपा, सच्चिदानन्दस्वरूपिणी जो भगवती दुर्गा हैं. ब्रह्मा आदि दवताओं के लिय भी दलभ जिनके दाना चरणारविन्दाको अपन हृदयकमलपर धारण करते हुए विश्वचर शिव शवरूपस स्थित हैं, उनक अनुपम माहात्म्यका आपने जो सक्षेपम वर्णन किया है, उससे

न तप्तिस्तेन जाता मे इदानीं विस्तरेण तु। महाभाग नमस्ते मुनिपुड्सव॥ ७ ॥ दर्लभ बहुजन्मशतात्परम्। मानप प्राप्य तन्त श्रुत येन विफल तस्य जीवनम्॥ ८ ॥ तच्छुत्वा वचन तस्य व्यास मत्यवतीस्त । प्रशस्य मुनिशार्द्ल जेमिनि प्रत्युवाच तम्॥ ९ ॥ व्यास उवाच

साध साध महाबुद्धे जीमने भक्तिमानसि। ज्ञानवानिस हे बत्स भद्र पुच्छिस साम्प्रतम्॥ १०॥



यक्त्रता न पुनर्जन्म लभन्ते मनजा भवि। भक्तिधर्मविवर्जिता ॥ ११॥ महापातिकनो मर्त्या यच्छ्रत्वा मुच्यते पापी ब्रह्महत्यादिपापत । ता श्रोत्मिच्छसे यस्मात्तम्मात्त्व भाग्यवानसि॥ १२॥ तावत्सर्वाणि पापानि यहाहत्यादिकान्यपि। दगाचरित भवेत्कर्णगत मने॥ १३॥ कतपापशतोऽप्येतच्छणोति यटि मानव । त दृष्टा यमराड् दण्ड त्यक्त्वा पतित पादयो ॥ १४॥ माहात्म्यमतुल तस्या क शक्त कथितु मुने। शिवोऽपि पञ्चभिवंक्त्रेयंद्वक्त न शशाक ह॥१५॥ शम्भुवाराणसीक्षेत्रे मुमुक्षुणा नृणा स्वयम्। तस्या एव महामन्त्र यमस्म गुरुणोरितम्॥१६॥ स्वय तु तरसागत्य तारक ग्रहासज्ञकम्। कर्णे युवन्महामोक्ष निर्वाणाख्य प्रयच्छति॥१७॥ मन्त्राणा निर्वाणपददायिनी। मैका हि बीज विष्रपें जैमिने मोक्षदाविनी॥ १८॥ तत्रत्याना समम्ताना मन्त्राणा ता महामते। वेदा प्राहुरिधष्ठात्रीं दवता मोक्षदायिनीम्॥१९॥ कहते हें॥१६--१९॥

मेरी तप्ति नहीं हुई है। अत महाभाग। अब आप उसका विस्तारसे वर्णन करनेकी कृपा कीजिये। मुनिश्रेष्ट आपको नमस्कार है॥ ४--७॥ यह मनप्य-शरीर अत्यन्त दर्लभ है। अनेक सेकडो जन्मोके बाद इसे प्राप्तकर जिसने उस भगवती-माहात्म्यका श्रवण नहीं किया. उसका जीवन व्यर्थ है॥८॥ उनका वह वचन सनकर मत्यवतीपुत्र व्यासजीने मुनिवर जिमिनिकी प्रशसा करके उनसे कहा॥९॥

व्यासजी बोले---महामति। जैमिनि। आप परम भक्ति तथा ज्ञानसे यक्त हैं। वत्स । आपने इस समय बडी ही कल्याणप्रद वात पूछी है, इसके लिये आप साधुवादक पात्र हैं॥ १०॥ जिसका श्रवण करके भक्ति ओर धर्मसे शुन्य महान् पापी मनुष्योका भी इस लोकमे पुनर्जन्म नहीं होता ओर जिसे सुनकर पापी मनुष्य प्रहाहत्या आदि पातकासे भी छूट जाता ह, उस कथाको आप सुनना चाहते हैं. अत आप परम भाग्यशाली हैं॥ ११-१२॥ मुने। ब्रह्महत्या आदि समस्त पाप भी तभीतक मनुष्यको ग्रस्त किये रहते हें, जबतक भगवतीका चरित्र उसके कानम पड नहीं जाता है। यदि सेकडो पाप किया हुआ मनुष्य भी इस दुर्गाचरित्रका श्रवण करता हे तो उसे देखकर यमराज भी अपना दण्ड छोडकर उसके चरणोपर गिर पडते हैं॥१३-१४॥ मने । उन भगवतीके अतलनीय माहात्म्यको बता सकनेमें भला कोन समर्थ है ? जिस माहातम्यका अपने पाँच मुखासे भगवान शकर भी वर्णन नहीं कर सके है॥ १५॥ वाराणसीक्षत्रमे भगवान् शिव स्वय उन भगवतीका ही ब्रह्मसज्ञक तारक महामन्त्र जा गुरकृपास मुझे प्राप्त हुआ, उस तत्परतापूर्वक आकर मुमुशुजनोक कानमे कहत हुए उन्ह निर्वाण नामक महामाभपद प्रदान करत है। प्रहार्षि जैमिनि। मोश तथा निवाणपद प्रदान करोवाली व भगवती सभी मन्त्रोंकी एकमात्र जीजस्वान्धिजी हैं। महामत। सभी वेद माक्ष प्रदान करनवाली उन भगवतीको बहाँके समस्त मन्त्राकी अधिष्ठात्री देवता

उपविष्ट महादेव

त्रिजगद्वन्द्य

शशका मशकाद्याश्च ये चान्ये प्राणिनो भुवि। मोक्षप्रदानाय शम्भुवांराणसीप्रे ॥ २०॥ द्गैति तारक ब्रह्म स्त्रय कर्णे प्रयच्छति। शृणुष्वावहितस्तत्ते जैमिने मुनिसत्तम॥ २१॥ वक्ष्ये माहात्म्यमतुल दुर्गायास्वतिविस्तरात्। शिवनारदसवाद महापातकनाशनम् ॥ २२ ॥ मन्दरस्य गिरे पृष्ठे सर्वे देवा समागता। ऋषयश्च सगन्थवां सर्वे तत्र समागता ॥ २३॥ तस्मिन गिरिवरे रम्ये नानावृक्षसमाकुले। सुगन्धिकु सुमोत्फुल्लगन्धामोदितदिङ्गुखे 118811 मन्द्ररपर्वते । सुमेरुशृङ्गसकाश पप्ते

नारद उवाच

कृष्ण विलोक्य पप्रच्छ प्राञ्जलिविनयान्वित ।

दवश

महर्षिनारदो मुनि ॥ १५॥

भक्तानुग्रहकारक ॥ २६॥

त्वमेव ज्ञानिना श्रेष्ट शुद्धात्मा ब्रह्मसज्ञक । त्वमेव वस्तुनस्तत्त्व जानासि परमश्चर॥२७॥ न जानन्यपरे देवा ऋषया वा जगत्पते। त्रिजगत्यावनी गङ्गा मुधां बहसि सादरम्॥ २८॥ शशाह्य रम्यमालीक्य तक्छिरोभूयण कृतम्। त्व मे कथय सर्वज्ञ यत्वा पृच्छामि साम्प्रतम्॥ २९॥ युष्माक तपसोपास्य दैवत कि महश्रर। त्व यथा भगवान् विष्णुर्यहापि जगता पति ॥३०॥ एतान सम्भजते भक्त्या जायते परम पदम्। यादक त्वद्वयसा लोके शक्ती वक्त न भूतले॥ ३१॥ एवविधाना भवता यदुपास्य हि दैवतम्। तदयश्य मया ज्ञेय सृहि मे तत्कृपामय॥३२॥

शशक (खरगोश), मशक (मच्छर) आदि तथा ओर भी जो अन्य प्राणी इस पृथ्वीपर हैं, उन्हें मोक्ष देनेक लिये भगवान् शिव वाराणसीपुरीमे 'दुर्गा'-यह तारक मन्त्र कानमे स्वय प्रदान करते हैं। मनिश्रेष्ठ जेमिनि। एकाग्रचित्त होकर आप उसे सनिये॥२०-२१॥ में शिव-नारद-सवादरूप महान् पापाका नाश करनेवाले अतुलनीय दर्गामाहातम्यका विशेष विस्तारके साथ वर्णन करूँगा॥ २२॥ एक समयकी बात है-सभी देवतागण मन्दर पवतपर एकत्र हुए थे। वहाँपर गन्धवींसहित सभी त्रर्शिपण भी आये हुए थे। अनेक प्रकारके वृक्षासे व्यास, सगन्धित और विकसित पुष्पोकी गन्धसे दिशाआको सुरिभत करनेवाले और सुमेरुशिखरके समान प्रतीत होनेवाले उस रमणीक गिरिश्रेष्ठ मन्दराचलके पृष्ठपर बैठ हुए भगवान् कृष्ण और भगवान् शिवको देखकर महर्षि नारद मुनिने हाथ जोडकर विनम्रतापूर्वक भगवान शिवसे पूछा ॥ २३---२५ई॥

नारदजी बोले-भक्तोपर कृपा करनेवाले तथा तीनो लोकोमे वन्दनीय देवेश। ज्ञानियामें श्रष्ट ओर विशुद्ध आत्मावाल आप ही ब्रह्म नामसे जाने जाते हैं। परमेश्वर। केवल आप ही वास्तविक तस्वकी जानते हैं। जगन्ताथ। अन्य देवता या ऋषि उस तत्वको नहीं जानते हैं। आप तीनो लोकोको पवित्र करनेवाली गङ्गाजीको आदरपूर्वक अपने सिरपर धारण करते हैं ओर चन्द्रमाको अत्यन्त सुन्दर देखकर आपने उन्हे अपने सिरका आभूषण बनाया है। सर्वज्ञ। इस समय में आपसे जो पूछ रहा हैं, उसे आप मुझे बतानेकी कृपा करे॥ २६-२९॥ महेश्वर! स्वय आप, भगवान् विष्णु और जगत्पति ग्रह्मा-इन देवताआकी भक्तिपूर्वक ठपासना करनसे परम पद प्राप्त होता है तो फिर तपके द्वारा आपलीगोका उपास्य देवता कीन है? आपके समान इस बातको बाणीसे बतानमें इस भूमण्डलमें और कोई भी समर्थ नहीं है। कुपामृति महेशर। इस प्रकारके प्रभाववाल आपलीगाके जा उपास्य देवता हैं, उनक विषयमे मुझ भी अवश्य जान लेना चाहिये। क्पापर्वक मुझे चताइये ॥ ३०—३२ ॥

व्यास तवाच

इति तस्य वच श्रुत्वा महादेव पुन पुन । विचार्य तमुवाचेद जैमिने मुनिपुड्गव॥३३॥ श्रीमहादेव उवाच

यत्त्वया प्रस्तुत तात तत्तु गुह्यतम परम्। न प्रकाश्य कथ वत्स वक्ष्यामि मुनिपुडुव॥३४॥

इत्युक्तो देवदेवेन नारदस्तत्र सस्थित । प्राञ्जलिजंगता नाथ प्राह नारायण विभुम्॥ ३५॥ भक्तानुकम्मी भगवान्देवदवो महेश्वर । बक्तु कृपणता धक्ते समुपास्य स्वदैवतम्॥ ३६॥ त्वमाज्ञापय देवेश प्रणताना कृपाकर । श्रीनायण उथान

कि कार्यं तेन ते तात युष्पाक देवता वयम्॥ ३७॥ अस्मानेव समाराध्य पर पदमवाप्यसि। अस्माक दैवतेनात्र भवत कि प्रयोजनम्॥ ३८॥

एव तस्यापि तद्वाक्यमाकण्यं मुनिसत्तम । तुष्टाव स्तुतिवाक्यैस्तु शिवविष्णू कृताञ्जलि ॥ ३९॥ गारव उवाच

प्रसीद विश्वेश्वर देवदेव प्रसीद नारायण वासुदेव। प्रसीद सर्पाभरणोञ्चलाङ्ग प्रसीद मा कोस्तुभभूषिताङ्ग॥४०॥



प्रसीद गङ्गाधर मा शरण्य प्रसीद चक्रायुध मा बरेण्य। प्रसीद विश्वेश्वर मा दिगम्बर प्रसीद विश्वेश्वर मा गदाधर॥४१॥

च्यासजी बोले—मुनिश्रेष्ठ जैमिनि। इस प्रकार उन देविष नारदका वचन सुनकर और 'उसपर बार-बार विचार करके महादेवजीने उनसे यह कहा॥ ३३॥

श्रीमहादेवजी बोले---तात! आपने जो बात पूछी है, वह तो परम गोपनीय है। वत्स! ऐसी बात भला आपको बतानेयोग्य क्यो नहीं है ? मुनिश्रेष्ठ! में आपको बताऊँगा॥ ३४॥

च्यासजी बोले—देवाधिदेव शिवके ऐसा कहनेपर देविंप नारदजी दोनो हाथ जोडकर खडे हो गये और सर्वव्यापी जगन्नाथ नारायणसे कहने लगे—भक्तोपर कृपा करनेवाले देवाधिदेव भगवान् महेश्वर अपने उपास्य इष्टदेवके विषयमे बतानेमे कृपणता कर रहे हैं, अत शरणागतोपर कृपा करनेवाले देवेश! आप उनसे कहनेकी कृपा करे॥ ३५-३६ ॥

श्रीनारायण बोले—तात । उस देवतासे आपका क्या प्रयोजन ? आप सबके देवता तो हम हैं ही। हमारी ही आराधना करके आप परम पद प्राप्त कर लेगे, अत हम सबके देवतासे आपका क्या प्रयोजन ?॥ ३७-३८॥

व्यासजी बोले—इस प्रकार उन नारायणका भी वह वचन सुनकर मुनिश्रेष्ठ नारद हाथ जोडकर स्तुतिवचनोसे शिव तथा विष्णुका स्तवन करने लगे॥ ३९॥

नारदजी बोले—विशेश्वर देवदेव । प्रसन्न होइये।
नारायण । वासुदेव । प्रसन्न होइये। अपने शुप्र शरीरके
अङ्गोंमें सर्परूपी आधूषण धारण करनेवाले शिव । प्रसन् होइये। कौस्तुभमणिसे विभूषित शरीरवाले नारायण ।
मुझपर प्रसन्न होइये॥ ४०॥ शरण देनेवाले गङ्गाधर ।
मुझपर प्रसन्न होइये॥ ४०॥ शरण देनेवाले गङ्गाधर ।
मुझपर प्रसन्न होइये॥ ४०॥ शरण देनेवाले गङ्गाधर ।
मुझपर प्रसन्न होइये। सुदर्शन चक्रको धारण करनेवाले
पूजनीय विष्णो । मुझपर प्रसन्न होइये। दिगम्बररूप
विशेश्वर । मुझपर प्रसन्न होइये॥ ४१॥ नमस्त्रिपुरनाशाय कसासुरविधातिने। अन्यकासुरनाशाय तृणावर्तविनाशिने॥ ४२॥

नमस्ते पञ्चवक्ताय विष्णवे ते नमो नम । गरुडासनसंस्थाय वृषारूढाय ते नम ॥४३॥

व्यास उवाच

इत्येव सस्तुवन्त त दृष्ट्वा देवर्षिसत्तमम्। विलोक्य भगवान् विष्णु प्राह देव महेश्वरम्॥४४॥

विष्णुत्वाच भक्तोऽय ज्ञानवान् देव विनीतो ब्रह्मण सुत । अनुग्राह्मस्वयावश्य यतस्त्व भक्तवत्सल ॥ ४५॥

व्यास उवाच महेश्वरोऽपि तेनाक्त वाक्यमाकण्यं विष्णुना। भद्र मंऽवहित प्राह प्रणताना कृपाकर॥४६॥

तत पुनर्महादेव महाज्ञानी महामति। नारद परिषप्रच्छ देवदेव कृपानिधिम्॥४७॥

नारद उवाच

त्वामुपास्य तथा विष्णु प्रह्माण च जगत्पतिम्। इन्द्रादयो लोकपाला सम्प्रापु परम पदम्॥४८॥

युष्पाक यत्पमाराध्य दैवत पूर्णमव्ययम्। तन्मे कथय देवेश यदि ते मय्यनुग्रह ॥४९॥

एतादृश महैश्चर्यं यत्प्रसादाच्य लब्धवान्। तच्चेद्वदमि मे देव तदा सीऽनुग्रहा मयि॥५०॥

व्यास उवचि

इत्येव प्रतिभाषितो मुनिबर श्रीनास्य शकर पहले तो सतत समाधिस्य कृतवादो प्रणिधानभेव सतत योगीश्वर सादरम्। श्रीदुर्गावरणाम्युज रिंद् मुहुर्घ्यायन्यदेक पर पृणे ग्रह्म तदेव निर्मलमितिर्वतु समारव्यवान्॥५१॥ कहना प्रारम्भ किया॥५१॥

त्रिपुरका वध करनेवाले शिवको नमस्कार है।
असुर कसका वध करनेवाले [कृष्णारूप] विष्णुको
नमस्कार है। अन्धकासुरका विनाश करनेवाले शिवको
नमस्कार है और तृणावर्तका सहार करनेवाले विष्णुको
नमस्कार है। पाँच मुखवाले आप शिवको नमस्कार
है। विष्णुको बार-बार नमस्कार है। गरुड-आसनपर
विराजमान आप विष्णुको तथा नन्दीपर आरूढ आप
शिवको नमस्कार है॥ ४२-४३॥

व्यासजी बोले—परम पूज्य उन देवपि नारदको इस प्रकार स्तुति करते हुए देखकर महादेवजीकी ओर दृष्टि करके भगवान् विय्णुने कहा॥४४॥

विष्णुजी कोले—दंव¹ ये ब्रह्मपुत्र देवर्षि नारद परम भक्त, ज्ञानी एव विनम्र स्वभाववाले हैं। आप भक्तवत्सल हें, इसलिये आपको इनपर अवश्य ही कुपा करनी चाहिय॥४५॥

व्यासजी योले—भगवान् शिवने भी भगवान् विष्णुद्वारा कहीं हुई बातको सुनकर कहा—आप शरणागतीपग कृपा करनेवाल हें आर आपने मर लिये अत्यन्त कल्याणकारी बात कहीं है॥ ४६॥ तत्पक्षात् महान् ज्ञानी और बुद्धिमान् नारदने कृपारिन्धु देवाधिदेव महादेवसे पुन पूछा। ४७॥

नारहजी बोल—इन्द्र आदि समस्त लोकपालों ने आप (शिव), विष्णु तथा जात्पित ब्रह्माकी उपासना करके श्रेष्ठ पद प्राप्त किया है। देवेश। यदि मेरे ऊपर आपका अनुग्रह हो ता आपलोग जिस पूर्ण तथा अविनाशी देवताकी आराधना करत हैं, उसके विषयम मुझे बताहय। देव। जिसको कृपामे आपने ऐसा महान् ऐश्वर्य प्राप्त किया है, उस देवताकी कृपामे आपने ऐसा मुझे बतात हैं हैं ने से देवताकी विषयम यदि आप मुझे बतात हैं तो मेरे कपर यह आपका अनुग्रह होगा। ४८—५०।

व्यासची बोले—योगीश्वर मुनिवर नारदर्जोद्वारा इस प्रकार प्रार्थना करनपर निर्मलमित भगवान् शकर पहले तो सतत समाधिस्य हो गय। पुन भगवती श्रीदुर्गाके चरणकमलका अपने हृदयम ध्यान करत हुए और उन्ह हो एकमात्र पूणत्रहा जानकर उन्होंने आदरपूर्वक कहना प्रारम्भ किया॥ ५१॥

॥ इति श्रीयहाश्यायवी मरापुराणे व्यासनीमीनसवादे यतोपासगावणन नाय द्वितीयोऽध्याय ॥ २॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागननसरापुरा"के अन्तर्गन व्यास-नीमीन-सवादमे 'व्रतोपामगावर्णन' नामक दूसरा अध्याय पूर्ण हुआ ॥ २॥

तीसरा अध्याय

देवीमाहात्य-वर्णन, देवीद्वारा त्रिदेवोको सृष्ट्यादिके कार्योमे नियुक्त करना, आदिशक्तिका गड़ा आदि पाँच रूपोमे विभक्त होना, ब्रह्माजीके शरीरसे मनु तथा शतरूपाका प्रादुर्भाव, दक्षकी कन्याओसे सृष्टिका विस्तार, आदिशक्तिद्वारा भगवान शकरको भार्यारूपमे प्राप्त होनेका वर प्रदान करना

श्रीमहादेव उवाच

या मलप्रकति शब्दा जगदम्बा सनातनी। मैस साधात्पर बहा सास्याक देवतापि छ॥ १॥

अयमेको यथा ब्रह्मा तथा चाय जनार्टन । सप्रिस्थित्यन्तकारिण ॥ २ ॥ महेश्वरश्चाह

एव हि कोटिकीटाना नानायह्याण्डवासिनाम। सप्टिस्थितिविनाशाना विधात्री सा महेश्रारी॥ ३ ॥

अरूपा सा महादेवी लीलया देहधारिणी। तयैतत्सज्यते विश्व तयैव परिपाल्यते ॥ 🗙 ॥

विनाश्यते तयैवान्ते मोहाते च तथा जगत। सैव स्वलीलया पूर्णा दक्षकन्याभवत्पुरा॥ ५ ॥

तथा हिमवत पुत्री तथा लक्ष्मी सरस्वती। अशेन विष्णोर्वनिता सावित्री ब्रह्मणस्तथा॥ ६॥

नारद तथाच यदि प्रसन्नो देवेश मयि प्रीतिरनुत्तमा। त्तदा कथय मे नाथ विस्तरेण महामते॥ ७॥

यथा सा प्रकृति पूर्णा दक्षकन्याभवत्परा। यथा च ता हर प्राप पत्नीं ब्रह्मस्वरूपिणीम॥ ८॥

पुनश्च सा यथा जाता हिमालयगृहे स्ता। तथा भूयोऽपि ता प्राप महादेवस्त्रिलोचन ॥ ९ ॥

यथा सा सुप्वे पुत्रौ महाबलपराक्रमी। कार्तिकेयगणेशी यहाननगजाननो ॥ १०॥ दिया॥७—१०॥

श्रीमहादेवजी बोले---जो शद्ध, शाश्वत और मुलप्रकृतिस्वरूपिणी जगदम्बा हूँ, वे ही साक्षात् परब्रह्म हैं ओर वे ही हमारी देवता भी हैं॥१॥ जिस प्रकार ये ब्रह्मा, ये विष्ण ओर स्वय में शिव इस जगतकी उत्पत्ति, पालन और सहारके कार्यम नियक्त हैं, उसी प्रकार अनेक ब्रह्माण्डोमे निवास करनेवाले करोडो प्राणियोंके सजन, पालन और सहारका विधान करनेवाली वे महेश्वरी ही हैं॥ २-३॥ निराकार रहते हुए वे महादेवी अपनी लीलासे देह धारण करती हैं। उन्होंके द्वारा इस विश्वका सुजन किया जाता है, पालन किया जाता है और अन्तमे उन्होंके द्वारा सहार किया जाता है। उनके द्वारा ही यह जगत् मोहग्रस्त होता है। प्राचीन कालम वे पूर्ण भगवती ही अपनी लीलासे दक्षकी कन्याके रूपमे, हिमवानुकी पुत्रीके रूपमे तथा अपने ही अशसे विष्णुभायां लक्ष्मीके रूपमे एव बह्याकी भार्या सावित्री तथा सरस्वतीके रूपमे प्रकट हुई॥ ४---६॥

नारदजी बोले-देवेश। यदि आप मुझपर प्रसन हें और मेरे प्रति आपकी उत्तम प्रीति है, तब नाथ! महामते। मुझे विस्तारपूर्वक वह सब प्रसग युगुद्ध्य. जिस प्रकार वे प्रकृतिरूपा पूर्णा भगवती ग्रासान कालमे दक्षकन्याके रूपमे अवतरित हुईँ और जिन प्रकार भगवान शिवने उन ब्रह्मस्वरुपिणीयी पर्वेक रूपम प्राप्त किया जिस प्रकार वे टिएलक्टर छन् पन पुत्री होकर उत्पन्न हुई और फिर रिस्ट स्टिंग्से उन्हें पत्नीके रूपमे प्राप्त किया 💋 🖅 😇 उन्हाने छ मुखावाले कार्तिकेय नाम गाउना -इन दो महान् बलशाली ऑग गण्यू 🛫

श्रीमहादेव उवाच आसीज्जगदिद पवमनकेशशितारकम्। अहोरात्रादिरहितमनग्रिकमदिङ्मुखम् 11 88 11 शब्दस्पर्शादिरहितमन्यत्तेओविवर्जितम् तत्तद्बहोति यच्छुत्या सदक प्रतिपद्यतः॥ १२॥ स्थिता प्रकृतिरेका सा सच्चिदानन्दविग्रहा। शुद्धज्ञानमयी नित्या वाचातीता सुनिष्कला॥ १३॥ दुर्गच्या योगिभि सर्वेच्यापिनी निरुपद्रवा। नित्यानन्दमयी सृक्ष्मा गुरुत्वादिभिरुज्जिता॥ १४॥ सृष्टीच्छा समभूत्तस्या मुदा सद्यस्तदेव हि। अरूपापि दधे रूप स्वच्छया प्रकृति परा॥१५॥ भिन्नाञ्चननिभाचामफुल्लाम्भोजवरानना चत्रभूजा रक्तनेत्रा मुक्तकेशी दिगम्बरा॥१६॥ पीनोसुङ्गस्तनी भामा सिहपृष्टनिषद्पी। ततस्तु स्वेच्छया स्वीयै रजसन्वतमागुणै ॥ १७॥ सद्यक्षेतन्यपरिवर्जितम्। पुरुष त जात पुरुष वीक्ष्य सत्त्वादित्रिगुणात्मकम्॥१८॥ सिसुक्षामात्मनस्तस्मिन् समाक्रामयदिच्छया। तत स शक्तिमान् दृष्टा पुत्रोऽय गुणायय ॥१९॥ त्रयो यभूव पुरुषा यहाविष्णशिवाहया। तथापि जायते नैव सृष्टिरव विलाक्य सा॥२०॥ द्विधा चक्र पुमाम त जीव च परम तथा। त्रिधा चकार चात्मान स्वेच्छवा प्रकृति स्वयम्॥ २१॥ माया विद्या च परमा चत्येव सा जिथाभवत। माया विमोहिनी पुसा या ससारप्रवर्तिका॥ २२॥ परिस्पन्दादिशक्तियां पुसा सा परमा मता।

श्रीमहादेवजी बोल-पहले यह जगत सर्य. चन्द्रमा, तारो, दिन-रात, अग्नि, दिशा, शब्द, स्पर्श आदिसे तथा अन्य किसी प्रकारके तेजसे रहित था। उस समय श्रुतिके द्वारा एकमात्र जिनका प्रतिपादन किया जाता है. ब्रह्मस्वरूपिणी वे भगवती विद्यमान थीं। सिच्चदानन्द-विग्रहवाली वे प्रकृतिरूपा भगवती शद ज्ञानसे युक्त, नित्य वाणीसे परे, निरवयव, योगियकि द्वारा कठिनतासे प्राप्त होनेवाली, सर्वत्र व्याप्त रहनेवाली, उपद्रवोस रहित, नित्यानन्दस्वरूपिणी तथा सुक्ष्म और गुरुत्व आदि गुणोसे परे हें॥ ११--१४॥ उन भगवतीकी सृष्टि करनेकी इच्छा हुई। उसी समय रूपरहित होते हुए भी प्रकृतिस्वरूपिणी उन पराम्बान अपनी इच्छास शीघ्र ही प्रसन्ततापूर्वक रूप धारण कर लिया। उनका विग्रह निखरे हुए काजलके समान था, विकसित कमलके समान सुन्दर मुख था, चार भुजाएँ थीं, नेत्र लालवणक थे, बाल खुल हुए थे और दिशारूपी वस्त्रसे सुशाभित, स्थल तथा उनत स्तनधारिणी ज्यातिर्मयी वे सिहकी पीठपर विराजमान थीं॥ १५-१६ रे॥ तदननार उन्हाने अपनी इच्छासे अपन रजस, सत्त्व आर तमोगुणक द्वारा शीघ्र ही चैतन्यरहित एक परुपकी सप्टि की। सत्त्व आदि तीना गुणासे युक्त उस उत्पन्न पुरुपको दखकर भगवतीन स्वेच्छास उस परुपमें सृष्टि करनेकी अपनी इच्छाका समावेश किया। यह देखकर वह शक्तिमान पुत्र तीनो गुणोके आश्रयसे ब्रह्मा, विष्णु आर शिव नामवाले तीन पुरुषांके रूपमे प्रकट हो गया॥ १७--१९ है॥ इसपर भी सिष्ट नहीं हो रही है-एमा देखकर उन भगवतीने उस परुपको जीवात्मा और परमात्मा—इन दो रूपाम विभक्त कर दिया। इसके बाद वे प्रकृति अपनी इच्छासे स्वय अपनका भी तीन भागाम विभक्त कर माया. विद्या और परमा—इन तीन रूपाम प्रकट हा गयीं॥ २०-२१।।। पाणियाको विमोहित करनेवाली जो शक्ति है. वही माया है और ससारको सचालित करनेवाली तथा प्राणियाम स्पन्दन आदिका सचार करनेवाली जो शक्ति हैं वहीं परमा कही गयी है। वहीं तत्त्वज्ञानात्विका चैव सा ससारनिवर्तिका॥ २३॥ | तत्त्वज्ञानमयी तथा ससारस मुक्ति दिलानवाली भी है।

मायाकतो हि जीवस्ता व्यपनेक्षत्तदा मुने। ता ता समाश्रितास्तेऽपि पुरुषा विषयैषिण ॥ २४॥ बभुवुर्मनिशार्दुल मत्तास्तन्मायया सा तृतीया परा विद्या पञ्चथा याभवत्त्वयम्॥२५॥ गड़ा दर्गा च सावित्री लक्ष्मीश्रैव सरस्वती। सा प्राह प्रकृति पुणां ब्रह्मविष्णुमहेश्वरान्॥ २६॥ प्रत्यक्षमा जगद्धात्री योज्य सृष्टी पृथक् पृथक्। सृष्ट्यर्थं हि पुरा यूय मया सृष्टा निजेच्छया॥ २७॥ तत्कुरुध्व महाभागा यथेच्छा जायते मम। ब्रह्मा सुजत् भूतानि स्थावराणि चराणि च॥ २८॥ विविधानि विचित्राणि चासख्येयमसयत । करोत् प्रतिपालनम्॥ २९॥ विष्ण्रिव महाबाह निहत्य जगत क्षोधकारकान बलिना वर । शिवस्तमोगुणाकान्त शेषे सर्वमिद जगत्॥ ३०॥ नाशयिष्यति नाशेच्छा यदा मे सभविष्यति। परस्पर च सृष्ट्यादिकार्येषु त्रिषु वै धुवम्॥३१॥ विधातव्य हि साहाय्य युष्पाभि पुरुषत्रयै। अह च पञ्चधा भूत्वा सावित्र्याद्या वराङ्गना ॥ ३२॥ भवता वनिता भूत्वा विहरिष्ये निजेच्छया। तथा शभुश्च सभूय सर्वजन्तुषु योषित ॥ ३३॥ प्रसविष्यामि भृतानि विविधानि निजेच्छया। ब्रह्मस्व मानुपीं सृष्टि कुरुप्व मम शासनात्॥ ३४॥ साम्प्रत नान्यथा सृष्टिर्विस्तृतेय भविष्यति। इत्युक्तवा तान्महाविद्या प्रकृति सा परात्परा॥३५॥ स्वयमन्तर्दधे तेपा ब्रह्मादीना च पश्यताम्। आकर्ण्य च वचस्तस्या बह्या सृष्टिं प्रचक्रमे॥ ३६॥ पूर्णी ता प्रकृति लब्धु पत्नीभावेन सयत । तपसाराधित भक्त्या महेश्वर ॥ ३७॥ समारेथे तज्ज्ञात्वा ज्ञाननेत्रेण विष्ण् परमपुरुष । सोऽपि तामेव सलब्धु तपस्तस्मुपाविशत्॥ ३८॥

मायाके वशीभृत जीव जब उस परमा शक्तिकी उपेक्षा करने लग गया, तब मुने! मोहात्मिका उस मायाका आश्रय ग्रहण करनेवाले वे परुष भी विषयोके प्रति आसक्त होने लगे। मुनिश्रेष्ठ। उस समय वे उस मायाके प्रभावसे अत्यन्त प्रमत्त हो गये। तीमरी जो परा विद्या है. वह स्वय गद्गा, दुर्गा, सावित्री, लक्ष्मी और सरस्वती-इन पाँच रूपोमे विभक्त हो गयी॥ २२--२५ ई॥ उन साक्षात् जगत्पालिनी पूर्णा प्रकृतिने सृष्टिकार्यमे ब्रह्मा, विष्णु तथा शिवको अलग-अलग नियुक्त करके कहा-मैंने सृष्टिके निमित्त ही आपलोगोको अपनी इच्छासे उत्पन्न किया है। अतएव महाभाग । आपलोग वैसा ही कीजिये, जेसी मेरी इच्छा है॥ २६-२७ 🗐 ब्रह्मा अनेक प्रकारके विचित्र तथा असख्य स्थावर ओर जगम प्राणियोकी निर्वन्थभावसे उत्पत्ति करें। विशाल भुजाओवाले ओर बलशालियोमे श्रेष्ठ विष्णु जगत्को क्षुब्ध करनेवाले दुष्टोका सहार करते हुए सृष्टिका पालन करे ओर अन्तमे जब मेरी नाश करनेकी इच्छा होगी, तब तमोगुणयुक्त शिव सम्पूर्ण जगतुका नाश करेगे। आप तीनो पुरुषोको सृष्टि आदि तीनो कार्योमे एक-दूसरेकी सहायता भी अवश्य करनी चाहिये॥ २८--३१६॥ मैं सावित्री आदि पाँच श्रेष्ठ देवियाके रूपोम विभक्त होकर आपलोगोकी पतियाँ बनकर स्वेच्छापर्वक विहार करूँगी और सभी प्राणियोमे नारीरूप धारण कर शम्भके सहयोगद्वारा स्वेच्छासे सभी प्राणियोको जन्म दुँगी। ब्रह्मन्। अब आप मेरी आज्ञासे मानुषी सृष्टि कीजिये, नहीं तो इस सृष्टिका विस्तार नहीं हो पायेगा॥ ३२—३४ ई॥ ब्रह्मा आदिसे ऐसा कहकर वे प्रकृतिस्वरूपिणी परात्पर महाविद्या उनके देखते-देखते अन्तर्धान हो गर्यी और उनका यह वचन सुनकर ब्रह्मांजीने सृष्टिकार्य आरम्भ कर दिया॥ ३५-३६॥ इधर भगवान् महेश्वर उन पूर्ण प्रकृतिको प्रतीरूपमे प्राप्त करनेके लिये सयतचित्त होकर भक्तिपर्वक तपके द्वारा आराधना करने लगे॥ ३७॥ अपने ज्ञाननेत्रसे महेश्वरको ऐसा करते देखकर वे परम परुप विष्ण भी उन्हींको प्राप्त करनेके निमित्त तपस्या करनेके लिये बेठ गये॥ ३८॥

तन्ज्ञात्वा भगवान्त्रह्या सृष्टिं त्यवत्वा सुनिश्चल । अभिलापण तनेव तपसे समुपाविशत्॥३९॥ एव समाराधवता त्रयाणा प्रकृति स्वयम्। परीक्षार्थ तेपामन्तिकमाययौ ॥ ४० ॥ तपसस्त कृत्वा तु भीषणा मूर्ति ब्रह्माण्डक्षोभकारिणीम्। ब्रह्माभद्विमखस्तदा॥ ४१॥ भयसत्रस्ता सापि तत्सम्मुख प्राचात्ततोऽपि विमुखस्थित । एव चापि चतुर्दिक्षु चतुर्वोर समागमत्॥४२॥ सोऽपि भूत्वा चतुर्वक्त्रो भीतभीतस्तदैव हि। पलायनपरोऽभवत्॥ ४३॥ भयतस्त अथ सा प्रययो यत्र विष्ण परमयरूप । महाभयकरी द्रुतम् ॥ ४४ ॥ सयत्ता तथा दृष्टा च ता सोऽपि पर भीतस्तदाभवत्। सहस्त्रशीर्प पुरुष सहस्राक्ष सहस्रपात् ॥ ४५ ॥ मुद्रिताक्षस्तपस्त्यवत्वा मग्रोऽभुज्जलमध्यत । एव भग्ने च तपसि तयो सा भीमरूपिणी॥४६॥ महशसन्निधि ध्याननिवारणे । समर्थाभुनाहेशस्य कदाचिदपि सा स्वयम्॥४७॥ ज्ञात्वा विज्ञानमात्रेण प्रकृति भीमरूपिणीम्। परीक्षार्थं समायाता समाधा सस्थितो हर ॥ ४८॥ तेन तुष्टा भगवती स्वय प्रकृतिहत्तमा। पर्णेव गिरिश प्राप स्वर्गे गङ्गास्वरूपिणी॥४९॥ अशेन भूत्वा सावित्री प्राक्स्वीकृतवलेन च। पतिमाप विधि देवी तथा लक्ष्मी सरस्वती॥५०॥ भूत्वा प्राप पति विष्णु निजाशेन महामते। भग्नसमाधिस्तु ब्रह्मा लाकपितामह ॥५१॥ सृष्ट्रा क्षित्यादिभूतानि तत्त्वानि च महामते। ससर्ज तनयाञ्चापि मानसान् दश तत्क्षणात्॥५२॥ क्रतुमङ्गिरस तथा। मरीचिमत्रि पलह

प्रचेतस वसिष्ठ च नारद च तथा भृगुम्॥५३॥।

यह सब जानकर भगवान् ब्रह्मा भी सृष्टि करना छाडकर उमी अभिलापाके साथ तपस्याहेतु निश्चल होकर वैठ गये 🛮 ३९ ॥ इस प्रकार आराधनारत उन तीनोंके तपकी परीक्षा करनेके लिये स्वय प्रकृति ब्रह्माण्डको क्षुव्य करनेवाला भयकर रूप धारण कर उनके पास आयों। उन्हे देखकर ब्रह्माजी भयाक्रान्त हा गये आर उन्हाने अपना मुख फेर लिया। वे उनके सम्मुख पुन गयीं, तब भी ब्रह्माजी विमख हो गये। इस प्रकार वे चारा दिशाआम क्रमसे चार बार गयीं। इससे अत्यन्त डरे हुए वे ब्रह्मा चार मखवाले हो गये और भयसे सत्रस्त हाकर वे तपस्या छोडकर उसी समय वहाँसे भाग गये॥४०-४३॥ इसके बाद महान् भय उत्पन्न करनेवाली वे पकृति वहाँपर शीघ्र पहुँचीं, जहाँ परम पुरुष विष्णु एकाग्रचित होकर तप कर रहे थे। उन्ह देखकर हजार सिर, हजार नेत्र तथा हजार पेरावाले वे विष्णु भी उस समय भयभीत हो गय आर तपस्या छोडकर आँखे बद किये हुए जलके अदर प्रविष्ट हो गये। इस प्रकार उन दोनोंकी तपस्या भद्ध हो जानेपर भीषण रूपवाली वे प्रकृति महेशके पास गयीं, कितु वे किसी भी तरह उनका ध्यान भङ्ग करनेमे समर्थ नहीं हो सर्की॥ ४४—४७॥ अपने विज्ञानविशेषसे भगवान् शिव भयकर रूपवाली देवी प्रकृतिका परीक्षाके लिये आयी हुई जानकर समाधिमे ही बैठे रहे॥ ४८॥ उससे अत्यन्त प्रसन्न हुई प्रकृति-स्वरूपिणी श्रेष्ठ भगवती जो गद्धास्वरूपसे स्वर्गमे स्थित हें, भगवान शिवको दवी पुणाके स्वरूपम प्राप्त हुई। उन्होने अपनी पूर्वप्रतिज्ञाके अनुसार अपने अशमे मावित्री होकर पतिरूपमे ब्रह्माजीको प्राप्त किया। महामत। इसी प्रकार उन्होंने अपने ही अशसे लक्ष्मी हाकर विष्णुका पतिरूपमे प्राप्त किया और अपने ही अशसे सरस्वतीके भी रूपमे वे भगवती प्रतिष्ठित हुई॥ ४९-५०ई॥

इसके बाद महामते। समाधि भद्र हो जानेके अनन्तर उन लोकपितामह ब्रह्माने पृथ्वी आदि महाभूता तथा अन्य तत्त्वो*को उत्पत्ति करके मरोचि, अत्रि, पुलह, क्रतु, अङ्गिरा, प्रचेता, वसिष्ठ नारद, भृगु और

[॰] पाँच महाभूत (पृथ्वी जल तेज यायु और आकाश) पाँच तन्मात्र (शब्दू स्पर्श रस रूप तथा गन्म) अन्त करणचतुम्य (मन मुद्धि चित्त एव अरकार) तथा रस इन्द्रियाँ (पाँच कर्मेन्द्रिय तथा पाँच झरनिद्रय)—ये चानास तत्त्व हैं। पशासवाँ तत्त्व पुरय है।

पलस्त्य सर्व एवेते दश तुल्या महामते। दक्षप्रमुखान्प्रजाधीशाश्च ममर्ज मानवान ॥ ५४॥ सच्या च मानसीं कन्या काम चापि मनोभवम। स्त्रीपुसाना विमोहार्थं स्वर्गे मर्त्ये रसातले॥५५॥ स्वयं नियोजयामास पुरुष कामरूपिणम्। पोष्पाश्च सायकान्यञ्च धनु पुष्पमय तथा॥५६॥ मर्वलोकवियोदाय रही तस्ये प्रजापति । ततो बह्या द्विधा चक्रे स्वकीय वपुरुत्तमम्॥५७॥ वामार्ध शतरूपाख्या जाता स्त्री चारुरूपिणी। दक्षिणार्धं समभवन्नामा स्वायभवो मन् ॥५८॥ स ता जग्राह चार्वड़ीं भार्यार्थे चारुहासिनीस। प्रविद्धा पञ्चवाणेन पञ्चभि कुस्मायुधे ॥५९॥ स तस्या शतरूपाया तिस्र कन्या सुतद्वयम्। उत्पादयामास तदा मन स्वायभुवी मुने॥६०॥ आकृतिर्देवहतिश्च प्रसित्धव कन्यका । प्रियवतात्तानपादी पत्री देवर्पिसत्तम ॥६१॥ आकृति रुचये प्रादान्मध्यमा कर्दमाय च। दक्षाय प्रददौ कन्या तृतीया चारुरूपिणीम्॥६२॥ जनयामास देवहत्या स्तान्नव। अरुन्धतीप्रभृतयो बसिष्ठादिस्त्रियश्च ता ॥६३॥ दक्षस्यापि समुद्धता कन्यकाश्च चतुर्दश। अदितिर्दितिर्दन् काष्टा चारिष्टा सुरसा तिमि ॥६४॥ मनु क्रोधवशा ताम्रा विनता कहुरेव च। स्वाहा भानुमती चेति तासामाख्या प्रकीर्तिता ॥ ६५ ॥ स्वाहामग्रये प्रादात्कश्यपाय त्रयोदश। कश्यपस्तासु पत्नीयु प्रजा नानाविधा स्वयम्॥६६॥ उत्पादयामास ततस्तैर्व्याप्तमखिल जगत्। एव ससर्ज भगवान् ब्रह्मा सर्विमद जगत्॥६७॥ सृष्टि की॥६६-६७॥

पुलस्त्य-इन दम मानस पुत्राका सुजन किया। महामते। ये सभी दस पुत्र समान गुण-प्रभाववाले थे। इसके बाद उन्हाने दक्ष आदि प्रमुख प्रजापतिया तथा मनप्योकी उत्पत्ति की॥५१--५४॥ तदनन्तर उन्होने मानसी पत्री सन्ध्या और मनोभव कामदेवको उत्पन किया तथा पन स्वर्ग, मृत्युलाक एव पाताललोकमे स्त्री-पुरुपाको विमोहित करनेके लिये कामरूप उस परुषको स्वय नियक्त कर दिया। प्रजापति ब्रह्माने सभी प्राणियोमे विमोह उत्पन्न करनेके उद्देश्यसे उन्हें पुष्पमय धनुष तथा पुष्पमय पाँच वाणै प्रदान किये॥ ५५-५६ई॥ तत्पश्चात ब्रह्माजीने अपने उत्तम शरीरको दो भागोमे विभक्त किया। उनके शरीरके बाय आधे भागसे शतरूपा नामक सन्दर रूपवाली स्त्री उत्पन्न हुई ओर दाय आधे भागसे स्वायम्भुव नामवाले मनु उत्पन्न हुए। उन्होने कामदेवके पाँच पुष्पबाणोसे आहत मनोहर मुसकानयुक्त उस सन्दर अडावाली शतरूपाको भार्याके रूपमे ग्रहण किया॥ ५७--५९ ॥ मृते। तत्पश्चात् उन स्वायम्भव मनुने उस शतरूपासे तीन कन्याएँ तथा दो पत्र उत्पन्न किये। देवर्षिवर! वे आकृति, देवहृति आर प्रसृति नामकी कन्याएँ थीं तथा प्रियव्रत और उत्तानपाद नामके पुत्र थे॥ ६०-६१॥ उन्हाने आकृति नामक अपनी पुत्री रुचि प्रजापतिको, मध्यमा पुत्री देवहृति ऋषि कर्दमका तथा सन्दर स्वरूपवाली तीसरी पत्री प्रसृति दक्षप्रजापितका समर्पित कर दी॥६२॥ कर्दमने दवहतिसे अरुन्थती आदि नो पत्रियाँ उत्पन्न कीं। वे पत्रियाँ वसिष्ठ आदि ऋषियोकी भार्याएँ हुई॥६३॥ प्रजापति दक्षकी भी चोदह कन्याएँ हुई। अदिति, दिति, दन, काष्टा, अरिप्टा, सरसा, तिमि, मन, क्रोधवशा ताम्रा, विनता, कद्र, स्वाहा ओर भानमती-ये उन कन्याओके नाम कहे गये हैं॥ ६४-६५ ॥ उन्होने उनमेसे स्वाहा नामकी कन्या अग्निको और शेष तेरह कन्याएँ ऋषि कश्यपका प्रदान कर दी। कश्यपने स्वय उन पत्रियासे नानाविध प्रजाएँ उत्पन्न कीं। तब उन प्रजाओसे सम्पूर्ण जगत् व्याप्त हो गया। इस प्रकार भगवानु ब्रह्माने इस सारे ससारकी

[&]quot; अर्पावरमसोक च चूत च नवमहिलका। नीलीत्सल च पश्चेते सावका ॥ (शब्दकत्पद्वम) अर्पावर (रक्तकमल) अशोक आभ्रमभूरी नवमहिलका च नीलोत्पल (नीलकमल)—चे कामदेवक पुज्यमय पाँच चाण हैं।

· 医二氏性 ·

त प्राह प्रकृतिर्देवी भूत्वाशेन महामते।
सावित्री या द्विजा सर्वे सध्यात्रयमुपासते॥६८॥
तथाशेन समुत्यद्रा लक्ष्मीक्षापि सरस्वती।
त्रिजगत्पालक विष्णु पति प्राप स्वलीलया॥६९॥
भवन्तौ विपयासकौ ब्रहाविष्णू बभूवतु ॥
शिवोऽभूत्यस्मा योगी साक्षात्ता प्रकृति पराम्॥७०॥
अन्त्रिक्डन्पूर्णभावन पत्ती देवर्षिसत्तम।
तथा तपस्यतस्तस्य शम्भो प्रकृतिकत्तमा।
प्रसन्ना वचन प्राह प्रत्यक्ष जगद्य्विका॥७१॥

कि तेऽभिलपित शस्त्रो वर तहरवस्य मे। दान्यामि परमप्रोत्या तपसा समुपासिता॥७२॥ शिव ववाच

पूर्णां प्रकृतिरंबाह भविष्यं तब गेहिनी।
सम्भूय मायया चारुदेहा दक्षमजापते ॥ ७६ ॥
यदा देहाभिमानेन भविष्यति मयि त्वयि।
अनादास्तु दक्षस्य तदाष्टोन विषोह्य तम्॥ ७७ ॥
माययैव गमिष्यामि भूम स्वस्थानमुत्तमम्।
तदा त्वया मे विच्छेद्रो भविष्यति महेश्वर॥ ७८ ॥
तदा त्वपि कुनापि नैव स्थास्यसि मा विना।
एव हि परमा प्रांतिरावयो सम्भविष्यति॥ ७९ ॥

श्रीनरादेव वयाच इत्युक्त्या मा महेशान प्रकृति परमेश्वरी। अन्तदंधे मुनिश्रेष्ठ हर प्रीतमना अभूत्॥८ तदनन्तर देवी प्रकृतिने उन ब्रह्मासे कहा—महामते। द्विजगण तीनो सध्याआमे जिनकी उपासना करत हैं, वे सावित्री मरे अशसे उत्पन्न हुई हैं। वे सरस्वती तथा लक्ष्मी भी मरे ही अशसे उत्पन्न हुई हैं, जिन्होने अपनी लीलासे तीनो लोकोके पालनकर्ता विष्णुको पतिरूपम प्राप्त किया। आप दोनो ब्रह्मा तथा विष्णु विषयासक्त हो गये॥ ६८-६९६॥ देविपंतर। उन साक्षात् पराप्रकृतिको पूर्णभावसे पतीरूपमे पानेकी अभिलामा करत हुए भी शिव परम योगी बने रहे। उस प्रकारकी तपस्थामे रत उन भगवान् शिवसे पराप्रकृति जगदिबकान प्रसन्न हाकर प्रत्यक्षरूपम कहा॥ ७०-७१३॥

प्रकृति वोलीं—शम्भा । आवका कोन-सा अभीष्ट वर ह⁷ मुझसे वह मौंग ले । आपको तपस्यापूर्ण उपासनासे परम प्रसन्ताको प्राम् में वह वर आपको अवश्य दूँगी॥७२॥

शिवजी बोले---जिनसे पूर्वमे पाँच श्रेष्ठ नारियाँ प्रकट हुई धीं, वे आप विशुद्ध प्रकृति ही हम ब्रह्मा, विष्णु तथा महेश्वरको प्राव होगी। उामेसे अपने अशसे सावित्रीके रूपमे उत्पन्न होकर आप ब्रह्माजीका प्राव हुई आर अपने ही अशसे लक्ष्मी एव सरम्वती होकर विष्णुको प्रात हुई हैं कितु परमा पूर्णा प्रकृति आप स्वय अपनी लीलास कहीं जन्म लेकर मुझ प्रात हो॥ ७३---७५॥

प्रकृति खोलीं—दक्षप्रजापतिके यहाँ अपनी मायासे ठरपन्न होकर मनोहर शरीरवाली पूणों प्रकृति में ही आपकी भागों बनूँगी॥ ७६॥ जब दक्षके यहाँ उनके देहाभिमानसे मेरातथा आपका अनादर होगा, तब अपने मायारूपी अशसं उन्ह विमोहित कर में अपने स्थानको चली जाउँगी। महेश्वर। उस समय आपस मेरा वियोग हा जायगा और तब आप भी मर बिना कहीं भी नहीं उहर सकेगे। इस प्रकार हम दोनोंके चीच परम ग्रीति चनो रहेगी॥ ८७ –७९॥

ा जवाच श्रीमहादेवजी बोले--- मुनिश्रेष्ठ ! व परमश्रारी प्रकृति प्रकृति परमेश्वरी । महेश्वरत एसा कहकर अन्तर्धांन हो गर्यों और शिक्रक मनम प्रीतमना अभूत्॥ ८०॥ प्रमन्ता ब्यात हो गयी ॥ ८०॥

= इति भीषताभाग्यते महापुराणे स्थितसदसयन्दे महेश्वास्थानवर्णने नम्य तृनीयोऽध्याय ॥ ३ ॥ ॥ इस इस्रार सीमान्यन्त्रसाह्यान्ते अनार्गत त्रिय-नगद-सम्भागे 'महश्वासदस्य' न नम्यत वपारा अध्यान पूर्ण ॥ ३ ॥

चौथा अध्याय

दक्षप्रजापतिकी तपस्यासे प्रसन्न भगवती शिवाका 'सती' नामसे उनकी पुत्रीके रूपमे जन्म लेना, भगवती सती एव भगवान् शिवकी परस्पर प्रीति

श्रीमहादेव उवाच

अधैकदा जगत्वष्टा प्राह दक्ष प्रजापतिम्।
हर्पयन् शृणु पुत्र त्व वक्ष्ये तव हित वच ॥ १ ॥
प्रकृति परमा पूर्णा शम्भुनाराधिता स्वयम्।
याचिता वनिताभाव तथेत्यङ्गीकृत तया॥ २ ॥
तस्माद्वश्य कुत्रापि समुत्यना महेश्वरी।
पतिमास्यिति सा नृत तत्र मे नास्ति सशय ॥ ३ ॥
सा गात्र त्वस्तुता भूत्वा हरपत्नी भविव्यति।
तथा प्रार्थय सद्धवत्या महोग्रतपसा च ताम्॥ ४ ॥
सा यस्य तनया लोके सम्भविव्यति भाग्यत ।
सफल जीवन तस्य धन्यास्तिस्वतरोऽपि च॥ ५ ॥
तस्मादत्र समुद्धता माया ता जगदिव्यकाम्।
पुत्री प्राप्य जगद्वन्द्या स्वजन्म सफल कुरु॥ ६ ॥

एवमेव पितर्नून यतिष्ये तव शासनात्। यथा सा मत्सुता साक्षात्मकृति सम्भविष्यति॥ ७॥ श्रीमहादेव उक्षाच

इत्युक्तवा वेधस दक्ष प्रजापतिरतिद्वतम्। क्षीरोदतीरमासाद्य समाराध्यदम्बिकाम्॥ ८ ॥ दिव्यवर्णसहस्त्राणा निनाय प्रतय पुने। आराधयन्थ्रगवतीमुण्वासादिष् पर ॥ ९ ॥ तथा तपस्यत सापि प्रत्यक्षमभवविद्यता। स्त्रिरधाक्षननिभाचाकवरबादुचतुष्ट्यं ॥ १०॥



श्रीमहादेवजी बोले-एक बारकी बात है जगतुकी सृष्टि करनेवाल ब्रह्माने दक्षप्रजापिको हर्षिन करते हुए उनस कहा-पुत्र। मैं तुन्हारे कल्याणकी एक बात बता रहा है, तुम उसे मुनो॥१। मासन भावान् शिवने परमा पूर्णां प्रकृतिकी आराधना की तया उन्हें भार्या बनानेक विचारमे उनमे प्राथमा की. इसपर वन प्रकृतिने वह बात स्वीकार कर ली। अन वे महेश्वरी कहीं-न-कहीं जन्म लेका उन रिवका पतिकं रूपमें अवस्य प्रान करेंगी, इसमें मुखे कोड सदह नहीं है॥२-३॥ वे प्रकृति जिस प्रकार अपकी पुत्रीक रूपमें दत्पन होका शन्मुकी भामी होवें, इसके तिय आप अनि कठोर तपम्याके द्वारा भक्तिपूर्वक वननी प्रार्थना कीलिये। वे इस लेक्ट्रमें भारतमे जिसकी पुत्रीक रूपमें उत्पन होंगी, उसका जीवन सफल हो ज्ञामा औं उसके नितृत्व भी घन्य हो जायी। क्त इस जात्में दत्पन्न सामन्दिको लोकवटा बन जादियकको पुरीकपमें प्रानक आप अपना उस मधक कीडिने ॥४—६ १

दस योले—निर्द्रशि में आपनी करने निर्देश्यम वैसा हो प्राप्त करेंग, दिल्ल वे स्थान् प्रकृतिका आदका मेंगे पुत्रके करें समाने एक

नीलात्यलदलेक्षणाः। गभयकरा चारुभ्ण्डमालाविभृपिता॥ ११॥ Ŧ मुक्तकेशी मणिजालविभूपिता। मध्याहार्कशतप्रभा 🛮 १२॥

हक्ष कि वत्स मत्त प्रार्थयसि द्रुतम्। प्रदास्यामि तब भावातप्रजापते॥ १३॥

समारूढा

दक्ष उवाच ना मातस्त्व मयि दासे तवानधे। स्ता भूत्वा जन्म प्राप्नुहि मद्गृहे॥१४॥

श्रीदेव्युवाच प्रार्थिता पत्नीकाभेनाह स्वय पुरा। कत्रचिज्जन्मेदानीमङ्गीकृत पुरा॥ १५॥ गाय्य ते गहे भविष्ये हरगेहिनी।

स्वयम्॥ १६॥

ज़ीराड्डी भविष्ये तव नन्दिनी। ोम्यरूपा च स्थास्यैऽह तावदैव हि॥१७॥

तुष्टाह पूर्णेव प्रकृति

रस पुण्य क्षीणत्व नाभ्युपैति वै। तपस पुण्ये मधि मन्दादरा भवान्॥१८॥

तदैवाह पुगरेतादृशीं तनुम्। परो गत्वा गमिष्ये स्वीयमालयम्॥१९॥

सर्वं जगत्थावरजङ्गमम्।

श्रीमहादेव उवाच

त्रिजगन्माता दक्ष प्रकृतिरुत्तमा॥ २०॥

मनिश्रेष्ठ सहसा तस्य पश्यत। स्वपरीं गत्वा वेधसे त न्यवेदयत्॥ २१॥

त जगद्धात्र्या दत्त प्रीत्या प्रजापति ।

वे अपने हाथोमे खड्ग, कमल तथा अभय मुद्रा धारण किये हुए थीं, उनक नेत्र नीलकमलके दलकी भॉति सुशोभित थे, उनके दाँत अत्यन्त मनोहर थे. वे सुन्दर मुण्डमालासे विभूपित थीं। व दिशारूपी वस्त्र धारण किये हुए थीं, उनके बाल खुल हुए थे, वे अनेकविध मणियासे शोधा पा रही थीं, सिहकी पीठपर सवार थीं ओर मध्याहकालीन सैकडी सूर्यकी प्रभाके समान पकाशमान थीं॥१०—१२॥ उन्होने दक्षसे कहा-वत्स। तुम मुझसे क्या याचना कर रहे हो ? प्रजापते । तुम्हारे भावसे प्रसन्न होकर में उसे तुम्हे शीघ्र दूंगी॥१३॥

दक्ष बोले—माता। यदि आव मुझ निय्पाप दासपर प्रसन्त ह तो आप मरी प्रतीके रूपमे मरे घरम जन्म लीजिये ॥ १४ ॥

श्रीदेवीजी बोलीं-मुन्ने पत्नीके रूपम प्राप्त करनेकी कामनासे राम्भुने पूर्वकालम मुझसे प्रार्थना की थी। वह प्रार्थना मॅने पूर्वमे स्वीकार कर ली थी। अब मुझे कही जन्म लेना है॥१५॥ अब में आपके घरम जन्म लेकर शम्भुकी भार्या बनुँगी। में साक्षात् प्रकृतिस्वरूपिणी भगवती पूर्णा आपकी इस तपस्यास प्रसन हूँ। स्वर्णतुल्य गोर अङ्गासे युक्त विग्रहवाली में आपकी कन्या होऊँगी। सुन्दर शरीरवाली तथा सोम्य रूपवाली में तभीतक आपक यहाँ रहुँगी, जबतक आपको तपस्याका पुण्य क्षीण नहीं हो जाता। पुन तमस्याका पुण्य क्षीण होनेपर जब आपके द्वारा मेरा अनादर होगा तब मे इसी तरहका विगह धारण कर अपनी मायासे स्थावर-जङ्गममय सम्पूर्ण जगतुको विमोहित करके अपने धाम चली जाऊँगी॥ १६--१९ई॥

श्रीमहादेवजी बोले-मुनिश्रेप्ठ। तीना लोकोकी जननी तथा उत्तम गुणावाली प्रकृतिदेवी दक्षसे ऐसा कहकर उनक देखते-देखते अचानक अनार्धान हो गर्यी और इसके बाद प्रजापति दक्षन भी अपने घर जाकर ब्रह्माजीसे उस वरदानके विषयम यताया, जिसे जगद्धात्री भगवतीने प्रसन्त होकर उन्ह दिया था॥ २०-२१६॥

अथ सा प्रकृति पूर्णा स्वयमाद्या सनातनी॥ २२॥ पपेटे जन्मना दक्षपत्नीं सर्वगणाश्रयाम्। तत प्रसति सपवे कन्यामेका शुभेऽहिन॥२३॥ तामेव प्रकृति पर्णा गौराडीं दीर्घलोचनाम्। शशाह्नकोटितुल्याभा फुल्लेन्दीवरलोचनाम्॥ २४॥ अप्राभिवाँहवल्लीभिभ्रांजमाना शभाननाम्। तथाभूत्सर्वत पप्पवृष्टिदंन्द्रभयस्तथा ॥ २५॥ शतशो नेदर्दिशशासन्सनिमंला । आकाशे दक्ष श्रुत्वा समागत्य दृष्टा ता तनया तदा॥ २६॥ पहण्यानयोऽकार्यीन्यहोत्यवप्रतीत सतीति चाकरोन्नाम दशमेऽहिन बन्ध्रिभ ॥ २७॥ ववधे सा प्रतिदिन चारता च समादधे। वर्षांस स्वर्णदीवेन्द्रज्योत्स्त्रेव शरदि स्वयम्॥ २८॥ अथैकदा विलोक्यैव ता दक्षो रुचिराननाम्। विवाहाहाँ विवाहार्थं चिन्तयामास चेतसा॥ २९॥ कन्येय 🎹 प्रदेया वा प्रकृति परमा च या। अनया हि बरस्तस्मै तदैव हि प्रतिश्रत ॥ ३०॥ तस्मात्तदन्यथा नैव भविष्यति कृतेऽपि बहुयलेऽद्य मया सर्वात्मनापि च॥३१॥ रुद्रा ममाजावशवर्तिन । तमाहूय सुरूपेय दातव्या सर्वथा निह॥३२॥ त्रिदशश्रेष्ठान् दैत्यगन्धर्वकिन्नरान्। शिवशून्या सभा कृत्वा तमनाह्य शृलिनम्॥३३॥ स्वयवरमुदे याग कर्तव्य सर्वथा गया। तत्र तत्त् भवेदेव यद्विधेर्मनसि स्थितम्॥३४॥ इति निश्चित्य सुमना समाहूय सुरासुरान्। विना शिव सभा चक्रे तदा सत्या स्वयवरे॥ ३५॥ तस्य चित्रमये रम्ये सापि चित्रमयी सभा। देवदैत्यमुनीन्द्राणा कान्यातीव तेजसा सूर्यसकाशा कान्त्या चन्द्रसमा तथा।

तत्पश्चात् उन आद्या सनातनी पूर्णा प्रकृतिने जन्म लेनेके लिये सर्वगुणसम्पन्ता दक्षपत्नीके गर्भमे प्रवेश किया। तदनन्तर दक्षपत्नी प्रसितने शुभ दिनमे एक कन्याको जन्म दिया। वह कन्या प्रकृतिस्वरूपिणी भगवती पर्णा ही थीं. उस कन्याके अङ्ग गौरवर्णके थे. करोडा चन्द्रमाके समान उसकी आभा थी. खिले हुए कमलके समान उसके बड़े-वड नेत्र थे. वह आठ भजलताआसे संशोभित थी आर उसका मुख अतीव सुन्दर था। उस समय आकाशसे फुलोकी वर्षा होने लगी. सेकडो दन्दभियाँ वज उठीं ओर दिशाएँ अत्यन्त स्वच्छ हो गर्यो ॥ २२—२५ है ॥ तब पुत्रीका जन्म सनकर दक्षप्रजापित वहाँ आ गये और उस कन्याको देखकर अत्यन्त प्रसन्न मनवाले उन दक्षने बन्ध-यान्धवोके साथ महान उत्सव आयोजित किया तथा दसवे दिन उस कन्याका 'सती' ऐसा नामकरण किया॥ २६-२७॥ वह कन्या वर्षाकालीन मन्टाकिनीको भौति पतिदिन बढने लगी और शरत्कालीन चन्द्रज्योत्स्नाके समान दिव्य कान्तिसे संशोभित होने लगी॥ २८॥ प्रजापति दक्ष एक बार सन्दर मुखवाली उस कन्याको विवाहके योग्य देखकर अपने मनमे तसके विवाहक लिये विचार करने लगे॥ २९॥ यह कन्या किसे प्रदान करनी चाहिये अथवा ये तो स्वय पराप्रकृति हें, जो अपने वरहेतु पहलेसे ही वचनबद्ध हैं। इसलिये वह बात मेरे पूरी तरह बहुत प्रयत करनेपर भी किसी पकार अन्यथा नहीं हो सकती ! जिन शिवके अशसे उत्पन्न रुद्रगण मेरी आज्ञाका अनुगमन करते हैं, उनको बलाकर यह रूपवती कन्या देनेयोग्य नहीं है। इसलिये शलधारी शिवको बिना आमन्त्रित किये श्रेष्ट देव, दैत्य, गन्धर्व और किन्नरोकी एक शिवशून्य सभा बुलाकर मुझे स्वयवरोत्सव-यजका आयोजन करना चाहिये। तब वही होगा, जो विधिका विधान होगा ॥ ३०--३४॥ तब अपने मनमे भलीभौति ऐसा निश्चय करके मनस्वी दक्षप्रजापतिने सभी देवताओं तथा असराको बलाकर बिना शिवके ही सभाका आयोजन कर दिया। सतीके उस अद्भत तथा मनोहर स्वयवरमे देवताओं और दैत्यों तथा मुनीन्द्रोकी कान्तिसे वह सभा भी अत्यन्त संशोभित हो रही थी। वह सभा सर्यके सदृश तेजमयी और चन्द्रमाके समान कान्तिमती होकर संशोधित हो रही थी॥ ३५-३६ है॥

ender in and the second second

दिव्यमालाम्यरधरा किरीटकनकीञ्चला ■३७॥ विरेजुस्त्रिदशेन्द्राध सभाया मुनिसत्तम तपा रधाक्षनागेन्द्रैर्मणिहेमपरिष्कृतै ॥३८॥

तपा रधाश्चनागेन्द्रैर्मणिहेमपरिष्कृतै ॥ ३८ ध्यजैएछत्रै पताकाधिनांनावणे समतत ।

सर्वे परिष्कृता दक्षपुरी कान्या व्यराजत॥३९॥ भेरीमृदङ्गपणर्वे शतशाऽध सहस्रशः।

विनेतुस्तेन शब्देन सर्वत पृरित नथ ॥ ४० ॥ गान सुललित चक्रुगैन्धर्वास्तत्र ससदि। ननन्दश्चाप्सरोम्ख्या शतशोऽथ सहस्तश् ॥ ४१ ॥

अथ प्रजापतिर्दश काले प्राप्ते सुलक्षणे। अभ्यापतिर्दश काले प्राप्ते सुलक्षणे। आनयामास ता कन्या सर्ती त्रेलोक्यसन्दरीम्॥४२॥

आनयामास ता कन्या सता त्रलावयसुन्दराम्॥ ४२॥ तत्रागता सती चारुकान्त्या परमया मुदा। विवस्पो मुनिशार्वूल सीन्दर्यप्रतिमेव सा॥ ४३॥

एतस्मिन्नेव काले तु महेश समुपागत । स्थिताऽनिरक्ष वृषभोगरि सर्वपरो यत ॥४४॥ अथालोक्य सभा ता च शिवेन रहिता तद्।।

प्रजापतिरुवाबद सतीं परमसुन्दरीम्॥ ४५॥ मातरेत समायाता सुरासुरगणास्त्रथा। ऋषयञ्च महात्मान एतेषु गुणशातिनम्॥ ४६॥ ञ्चण् त्व मालया चारुरूपिण यत्र ते रुचि।

इत्युक्ता तेन सा देवी सती प्रकृतिरूपिणी॥४७॥ शिवाय नय उच्चार्य माला भूमौ समर्पयत्। सत्या दत्ता च ता माला दधार शिरसा हर ॥४८॥

सत्या दत्ता च ता माला दधार शिरसा हर ॥ ४८॥
आविर्भूय तत स्थानाहित्यस्तपश्चरसतदा।
रत्नशोधितसर्वाङ्गशशिकोटिसमग्रभ ॥ ४९॥

प्रफुल्लपङ्कजप्रस्थनयनिज्ञत्योः ज्वलः ॥ ५०॥ ता माला स समादाय सत्या दत्ता सदाशिव ॥

सर्वदेवस्य

दिव्यमाल्याम्बर**धरो**

ग्रहमान्तर्रथे 💷

दिव्यगन्धानुलेपन ।

पश्यत ॥५१॥

मुनिवर । दिव्य माला और वस्त्र तथा प्रभा म्बर्णेक मुकुट धारण किये हुए श्रष्ठ देवगण : सभाम विराजमान थे। मणियो तथा स्वर्णसे सञ

सभाम ।चराजमान थे। माणया तथा स्वणंस स्त गये उनके रथा घाडा और हाधियो एव विभि वर्णोंक ध्वजो, छत्रो तथा पनाकाओ---इन सध् सुसज्जित वह दक्षपुरी कान्तियुक्त होकर शोधा

वुता का उर्व प्रवास कार्युक्त कार्या स्वास सही थी। ३७---३९॥ सैकडा-एजारा नगाडे, मृर और डोल बजने लगे। उस ध्वनिसे मारा आव गूँज उठा। उस सभाम गन्धर्वगण मनोहर गीत रहे थे और सैकडा-हजारा श्रेष्ट अप्पराएँ आनि

होकर नाच रही थीं ॥ ४०-४१ ॥ इसक याद प्रजाप दक्षने शुभ समय आनेपर त्रैलोक्यमुन्दरी उस का सतीको सभामें खुलाया। सुनित्रेष्ठ। मनोहर तथा कानित्यु वह सती परम प्रसन्ततापूर्वक वहाँ उपस्थित हु। वह सौन्दर्यकी प्रतिमाक समान सुशाभित हो रा थी॥ ४२-४३ ॥ इसी बीच सर्वश्रेष्ठ महेश्वर नन्दीर

सवार होकर वहाँ आ गये और अन्तरिक्षमे स्थित ।

गये। तटनन्तर शिवविहीन उस संभाको देखकर प्रजापी

दक्षने अपनी परम सुन्दरी कन्या सतीसे यह कहा-॥४४-४५॥ माता। ये देवता, असुर, ऋषि तह महात्मा लोग यहाँ उपस्थित हैं। इनमे जो भी आपक अच्छा प्रतीत होता हा, उस गुणवान तथा सुन्द रूपवालेका माला पहनाकर आप उसका वरण क ते। उनके ऐसा कहनेपर प्रकृतिरूपिणी देवी सतीं 'शिवाय नम' —ऐसा कहकर वह माला भूमिकं स्मर्पित कर दी और वहाँगर प्रकृट होकर भगवा। शिवनं सतीके द्वारा अपित की गयी उस मालाकं

अङ्गोबाले, करोडा चन्द्रमाआके समान प्रभावाले, दिब्र्य माला तथा वस्त्र धारण करनेवाले, दिब्र्य गन्धोर्मे लिस शरीरवाले, खिले हुए कमलक समान तीन सुन्दर नेत्रवाले, दिव्यरूपधारी भगवान् सदाशिव सतीके द्वारा प्रदत्त उस मालाको धारणकर प्रसन्ततापूर्वक सभी देवताओं के देखते -देखते उस स्थानमे सहसा अन्तर्धान हो गये। प्रद--५१॥

अपने सिरम धारण कर लिया। रबोसे विभूषित समस्

अध्याय ४] • दक्षप्रजापतिको तपस्यासे प्रसन्न भगवती शिवाका 'सती' नामसे उनकी पुरीके रूपमे जन्म निर्ना

तस्मै सती ददी माला तेन दक्षप्रजापति । किञ्चिदवभूव मुनिपुडुव॥५२॥

अद्य ब्रह्माब्रवीद्वाक्य दक्ष सर्वप्रजापतिम्। सहान्यैर्मानसै पुद्रैमरीच्यादिमुनीश्वरे ॥ ५३॥

कन्या तवेय देवेश शिव वृतवती वरम्। तमाहय विधानेन सता त्व देहि यलत ॥ ५४॥

इति तस्य वच श्रुत्वा स्मृत्वा प्रकृतिभाषितम्। समानीय महेशान तस्मै दक्षो ददौ सतीम्॥५५॥

सोऽप्यद्वाहविधानेन पाणि जग्राह हर्पित । ततो ग्रह्मा च विष्णुश्च नारदाद्या महर्पय ॥ ५६॥

तुष्टुवुर्वेदवाक्यैस्तु श्श्रूप् ता सतीशिवा। ववर्षु पुष्पवृष्टि च सर्व एव दिवीकस ॥५७॥

नेदुर्दुन्दुभयश्चापि शतशोऽध सहस्त्रश सर्वे अभवन्देवगन्धर्वकित्ररा ॥ ५८॥ प्रहरू।

दक्षस्तृत्मादचित्तोऽभूत्सर्ती चापि व्यगर्हयत। चेतसा वीक्ष्य विश्वेश जटाभस्मविभृषितम्॥ ५९॥

तत समादाय सर्वलोकैकसन्दरीम। महेश प्रस्थ हिमाद्रेरतिशोधनम् ॥ ६० ॥

हरेण साध याताया सत्या दक्षप्रजापते । दिव्यज्ञान

समभवद्विलप्त मुनिषुडुव॥ ६१॥

मनिश्रेष्ठ। सतीने महेश्वरको माला अर्पित, कर दी थी, उस कारणसे दक्षप्रजापतिका उन सिक प्रति आदरभाव कुछ कम हो गया॥५२॥ इसके बाद मरीचि आदि अपने मानस पुत्रा तथा अन्य मुनीश्वरोके साथ वहाँ विराजमान ब्रह्माजीने सभी प्रजाओके स्वामी दक्षसे यह बात 'आपको इस कन्याने देवाधिदेव शिवका वरण किया है. इसलिये उन श्रेष्ठ महेश्वरको बलाकर प्रयतपूर्वक वैवाहिक विधि-विधानसे अपनी पुत्री उन्हे दे दीजिये'॥५३-५४॥ उनका यह वचा मुनकर और प्रकृतिदेवीद्वारा कही गयी पूर्व बातको याद करके दक्षने महेश्वरको बुलाकर उन्हे सतीको सौंप दिया। महेराने भी वैवाहिक-विधानके साथ उनका प्रसनतापूर्वक पाणिग्रहण कर लिया॥ ५५ ई॥ इसके अनन्तर ब्रह्मा, विष्णु आर नारद आदि ऋषिगण वेद-वाक्यांके द्वारा उन स्तुति-प्रिय शिव तथा शिवाको स्तुतिसे प्रसन्न करने लगे। सभी देवतागण उनके ऊपर पय्पोकी वर्षा करने लगे। सैकडो-हजारो दुन्दुभियाँ भी यजने लगीं ओर सभी देवता. गन्धर्व तथा किन्नर अत्यन्त प्रसन्न हो गये॥५६--५८॥ जटा तथा भस्म धारण किये हए विश्वेश्वर शिवको देखकर दक्षप्रजापतिके चित्तम बडी व्याकुलता छायी हुई थी और वे मन-ही-मन सतीको भी कोस रहे थे॥५९॥ तत्पश्चात् सभी लोकोमे एकमात्र सुन्दरी सतीको साथमे लेकर महेश्वर हिमालयके अत्यन्त सुन्दर शिखर (केलास)-के लिये प्रस्थान कर गये॥६०॥ मुनिश्रेष्ठ। महादेवके साथ सतीके चले जानेपर दक्षप्रजापतिका दिव्य ज्ञान विल्प्त हो गया॥६१॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे शिवनारदसवादे सतीविवाहवर्णन नाम चतुर्थोऽध्याय ॥ ४॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत शिव-नारद-सवादमे 'सर्ताविवाहवर्णन' नामक चौथा अध्याय पूर्ण हुआ॥ ४॥

an Million

पॉचवॉ अध्याय

दक्षप्रजापतिकी शिवके प्रति द्वेपयुद्धि, महर्षि दधीचिद्वारा दक्षको समझाना तथा भगवान् शिवके माहात्म्यको वताना

श्रीमहादेव उवाच

ततो रुरोद दु खातं क्षीणपुण्य प्रजापति । विनिन्दन् शक्तः देव तथा दाक्षायणीमिश ॥ १ ॥ त दृष्टा दु खत्ततमहृदय पुनिपुङ्गव । दथीचिससमुवाचेद ज्ञानी शिवपरायण ॥ २ ॥

दधीविरुवाच

कि रोदियि सर्ती मोहादज्ञात्वा परम शिवम्।
सती च बहुभाग्येन जाता तव गृहे सुता। ३॥
सतीयमाद्या प्रकृति स्वयमेवाशरीतिणी।
शिव पर पुमान् साक्षावत्र मा सशय कुरु॥ ४॥
उग्रैरीप तपोभियाँ खहोन्द्रादिसुरासुर ।
दृश्यते न कदाचिता प्राय्य पुत्री प्रजापते॥ ५॥
अज्ञात्वा कुरुपे निन्दा कथ मोहेन ता मतीम्।
तयैव बिज्ञता मून महामोहस्वरूपया॥ ६॥

दक्ष उवाच

स चेत्यर पुमान् शस्भुत्नदिर्जगदीश्वर । प्रेतभूमिप्रिय कस्माद्विरूपाक्षरित्रलोचन ॥ ७ ॥ भिक्षुको भस्मलिहाङ्गो भवेद्वापि कथ मुने।

दथाचिरुवाच

नित्यानन्त्रमय पूर्णं स हि सर्वेष्ट्रमेश्वरः ■ ८ ॥
समाश्रयन्ति त ये वै नापि ते दुखभागिन ।
स भिक्षुभँगवान् शम्भुरिति ते दुर्मितं कथ्यप्॥ ९ ■
यदााद्यीरित्रदशश्रीद्वेयाँगिभिस्तन्त्वद्यिगिभः ।
यस्य तत्स्रस्म रूपं लक्षित् नेव शक्यते॥ १०॥
तपज्ञात्वा तथा शम्भु विरूपं निन्दसे कथ्यप्।
मर्वत्रगापी भगवान् सर्वस्थश्च सदाशिव॥ १९॥
शम्भाने वा परे रम्ये विश्रपो नास्य दृश्यते।

श्रीमहादेवजी बोले—तदनतर भगवान् शकर और मतीकी भर्तना करत हुए शीण पुण्यवाले दशप्रजापति दु खसे व्याकुल शेकर राने लगे॥ १॥ मुनिशेष्ठ । दु खसे सतप्तद्वयवाले उन दशको देखकर शिवजीको भक्तिमें तत्पर रहनवाल परम ज्ञानी मुनि दशीचिने उनसे यह वचन कहा —॥ २॥

द्धीचि योले—मोहक कारण परम शिव तथा सतीक तत्त्वको न जानकर आप क्यो रो रहे हैं ? आपक महान् भाग्यसे ही यं सती आपके घरम पुत्रीरूपम दरपन हुई हैं। ये सती साक्षात् निराकार आदि प्रकृति ही हैं और शिव साक्षात् परम पुरुष्ट हैं, इसमें आप लेशमात्र भी सदेह न कर ॥ ३-४॥ प्रजापित । ग्रह्मा, इन्द्र आदि देवताओं तथा वह-वह असुराक द्वारा कटार तप करनेपर भी जो भगवती उन्हें कभी दर्शन नहीं देती हैं, उन्हें आपने पुत्रीरूपम प्राप्त किया है। मोहमें पड़कर उन सतीको विना जाने आप उनकी निन्दा क्या कर रहे हैं ? निश्चित रूपसे उन्हीं महामोहस्वरूपिणी भगवतीन आपको उगा है॥ ५-६॥

दक्ष बोले—वे शम्भु यदि जगत्के ईश्वर, अनादि और परम पुरुष हैं तो भयकर रूप तथा तीन नेत्रोवाले उन्हें प्रेतभूमि (रुमशान) क्यों प्रिय हैं 7 और मुने। वे भिश्चकरूपमे अपने शरीरसे भरम क्यो पोते रहते हैं 7॥ ७ ई॥

देशीचि बोले— वे शम्भु पूर्ण नित्यानन्दस्वरूप तथा सभी ईश्वरोके भी ईश्वर हैं। जो लोग उनकी शरण ग्रहण करत हैं, व कभी भी दु ख प्राप्त नहीं करते। वे भगवान् शम्भु भिश्चक हें— ऐसी दुर्जुद्धि आपकी क्यो हो गयी है ?॥ ८-९॥ ब्रह्मा आदि श्रेष्ठ देवता और तत्त्वदर्शी योगिजन भी जिनके परम स्वरूपका देख पानमें समर्थ नहीं हात हैं, आप उन विरूपक्ष शम्भुकी निन्दा क्यो कर रहे हैं ? सर्वत्र विचरप्णशील भगवान् सद्धाशिव मभी जगह विराजमान हैं। व रेमशानमे रहे अथवा सुरम्य भुरीमे रहे, उन्हें इसमें कोई विशयता नहीं दिखायी पडती है॥ १०-११ई॥

अपूर्व शिवलोक स विष्णुब्रह्मादिदुर्लभ ॥ १२॥ वैकण्ठो ब्रह्मलोकश्च यस्य नैव कलासम । तथा स्वर्गीऽपि कैलास पर देवसदर्लभम्॥१३॥ नानादेवसमाकीर्णं सतानकवनावृतम्। स्वर्गाधिपपर यस्य कला नाईति पोडणीम॥१४॥ मत्येंऽपि रम्या नगरी पुरी वाराणसी परा। मुक्तिक्षेत्रात्मिका चैव देवा ब्रह्मपुरोगमा ॥ १५॥ अपि मृत्यु समिच्छन्ति कि पुनर्मानवादय। एव दिव्यालयस्तस्य महशस्य परात्मन ॥ १६॥ विना श्मशानमावासो नास्तीति तव दुर्मति । सत्यमेवविध देव त्रिलोकेश सदाशिवम्॥१७॥ कदाचिदपि मोहेन नैव निन्द्यात्स्रेश्वरम्। सतीमपि महेशानीं साक्षाद्वहास्वरूपिणीम्॥१८॥ बहुभाग्यवशाजाता पत्रीभावेन गहे । श्रीमहादेव तवाच एवमुक्तोऽपि बहुधा मुनिना तत्त्वदर्शिना॥१९॥ परमेशानमसदाचारवर्जितम्। प्रोवाच वचनैशापि गर्हयस्त महर्मह ॥ २०॥ रुरोदाक्षिप्य तनया सतीं चापि स नारद। हे बत्से सति हा पुत्रि त्व प्राणसदृशी मम॥ २१॥

विहाय मा क्र यासि त्व क्षिप्त्वा शोकमहार्णवे। हा पुत्रि चारुसर्वाङ्गि महार्हशयनोचिते॥ २२॥ प्रेतभूमी कथ स्थेय त्वया पत्या विरुपिणा। तच्छुत्वा स पुन प्राह दधीचिर्मुनिसत्तम ॥ २३ ॥

शिवलोक बडा ही अपूर्व है। वह ब्रह्मा, विष्णु आदिके लिये भी दुर्लभ है। वैकुण्ठ, ब्रह्मलोक तथा स्वर्ग उस शिवलोककी एक कलाके भी तुल्य नहीं हैं। केलासपरी देवताआके लिये भी अत्यन्त दर्लभ है। अनेक देवताओसे सुशोभित तथा कल्पवृक्षोसे युक्त नन्दनवनसे घिरी हुई स्वर्गके अधिपति इन्द्रकी परी अमरावती भी उस शिवलोककी सोलहवीं कलाके भी बराबर नहीं है॥१२-१४॥ मत्यलोकमे भी वाराणसी-नगरी नामक उनकी एक परम रमणीय परी है, जो मुक्ति प्रदान करनेके कारण 'मुक्तिक्षेत्र' कहलाती है। जहाँ बह्या आदि प्रधान देवता भी मत्यकी अभिलापा रखते हें तो फिर मानव आदि प्राणियाकी बात ही क्या? वह परमात्मा शिवकी ऐसी दिव्य परी है। यह विचार आपकी दर्बद्धिका सचक है कि बिना श्मशानके अन्यत्र कहीं भी उनका ठिकाना नहीं है॥१५-१६६॥ ऐस सत्य-स्वरूप त्रिलोकेश्वर देवाधिदेव भगवान सदाशिव ओर साक्षात ब्रह्मस्वरूपिणी महेश्वरी सतीकी भी निन्दा आपको अजानवश कभी नहीं करनी चाहिये। वे आपके बड़े भाग्यसे ही आपके घर पत्रीरूपमे प्रादर्भत हुई हैं॥१७-१८ई॥

श्रीमहादेवजी बोले-इस प्रकार तत्त्वदर्शी मृनि दधीचिके अनेक प्रकारसे समझानेपर भी प्रजापति दक्षने उन परमेश्वर शिवको असदाचारसे रहित नहीं माना और वे बार-बार उन महादेवके प्रति निन्दास्पद वचन बोलते रहे॥ १९-२०॥ नारदः वे प्रजापति दक्ष पुत्री सतीको उलाहना देते हुए ऐसा कहकर रोने लगे-हा वत्से। सति। पुत्री। तुम मेर प्राणके समान हो, मुझे शाकसमुद्रमे निमग्र करके मेरा परित्याग कर तम कहाँ जा रही हो? बहुमूल्य पर्यडूपर शयन करनेयोग्य सर्वाङ्गसुन्दरी पुत्री। कुरूप पतिके साथ तम श्मशानभूमिमे केसे रहोगी ?॥ २१-२२ ई॥ उनका वह वचन सुनकर मुनिश्रेष्ठ दधीचिने अपने हाथसे उनके नेत्रोंके आँस पोछते हुए तथा प्रिय वचनासे उन्हें सान्वयन् प्रियवाक्येन पाणिना चक्ष्पी मृजन्॥ २४॥ सान्त्वना प्रदान करते हुए पुन कहा—॥ २३-२४॥

दर्धीचिरुवाच प्रजापते जानवता त्व यर्खवद्रोदिषि कि महात्मन्। देवेशमशेषतोऽपि विज्ञाय छित्र न तेऽज्ञानमिद त चित्रम्॥२५॥ गगने क्षितो रसातले वा या सन्ति नार्य पुरुषास्तथा च ये।

तयोस्त रूपमया समागता शृद्धचेतसा॥ २६॥ इत्येवमाकर्णय **महेशानमनादिपुरुष** नुन स्वय विजानीहि यथार्थत परम। सतीं विदि त्रिगुणा चरात्परा प्रकृति प्रजापते ॥ २७॥ चिदात्मरूपा भाग्येन सर्ती परस्यम तत्पतिभावतोऽपि। विशेशर भाग्यमात्मन यत्खल

प्रतप्यसे त्व विधिनात्र विश्वत ॥ २८॥ सत्य शृणुष्य शोकार्त श्रेय प्रेप्स् प्रजायत। प्रकृति पुरुष चापि विजानीहि सतीशिवम्॥२९॥

दक्ष उवाच सत्य वदिम मे पुत्रीं सतीं प्रकृतिरूपिणीम्। शिव पुराणपुरुष त्रिलोकेश मुनीश्वर॥३०॥ श्रुत्वापि न भनेद्बुद्धिस्तथापि परमार्थंत । उत्येव मृनिसत्तम॥ ३१॥ देव ऋषय सत्यवचस कथयन्ति च यद्यपि। तथापि शम्भ घरम इत्येव न मतिर्मम॥३२॥ शिव च यदस्यामि तस्य मूल नियोधय। पूर्वं चह्या मम पिता यदा समस्जताजा॥३३॥ तदा प्रादुर्वभूबुश रुद्रा एकादशैव हि। तत्यवपुपस्तथाभीमपराक्रमा ॥ ३४॥ सर्वे ते महात्मान क्रोधरक्तविलोचना । शीमरूपा जटामण्डितमस्तका ॥३५॥ **टीपियमां**म्यरधरा

दधीचि घोले--ज्ञानियोमे श्रेष्ठ प्रजापति। आ मूर्खोंकी भौति क्यो रो रहे हैं ? महात्मन्। देवेश शम्भुको समग्ररूपसे जानकर भी आपका अज्ञान नर नहीं हुआ, यह बडे ही आश्चर्यकी बात है।॥२५। पृथ्वीपर, जलमे, आकाशमे और रसातलमे जो भी नर तथा नारीरूप प्राणी हैं, वे सभी उन्हीं दोनो (शिव-शिवा)-के रूपमे उत्पन्न हैं--ऐसा आप पवित्र मनसे समझ लीजिये॥ २६॥ प्रजापति। आप इन महेश्वरको यथार्थरूपसे साक्षात् अनादि परमपुरुपके रूपम जान लीजिय और इन सतीको त्रिगुणात्मिका, चिदात्मस्वरूपिणी परात्पर प्रकृतिके रूपमे ही समझिये॥ २७॥ इन परात्पर मतीको भाग्यवश अपनी पुत्रीरूपमे तथा विश्वेश्वर शिवको उनके पतिके रूपमे प्राप्त करके भी यदि आप अपना सौभाग्य नहीं मानेगे तो विधाताके द्वारा उगे गये आपको बहुत सन्ताप हागा॥ २८॥ प्रजापति। इस सचाईको सुनो, शोकस व्याकुल तथा कल्याणकी इच्छा रखनेवाले तुम सतीको प्रकृतिके रूपमे तथा शिवका परमपुरुपरूपम

जान लो॥ २९॥ दक्ष बोले-मुनीश्वर। आप यह सत्य कह रहे हैं कि मेरी पुत्री सती प्रकृतिरूपा है और शिव री सनातन पुरुष तथा तीनो लोकोके ईश्वर हैं। मुनिश्रेष्ट यह सुनकर भी मेरी बुद्धि दृढतापूर्वक वैसी नहीं हो पा रही है कि महेश्वरसे बढकर दूसरा देवता नहीं है। सत्य बोलनेवाले ऋपिगण भी यद्यपि यही कहते हैं. फिर भी शम्भ ही सर्वश्रेष्ठ देव हें-ऐसा मेरा निश्चय नहीं है॥३०--३२॥ [स्ने।] मैं जिस लिय शिवकी निन्दा कर रहा हूँ, उसका कारण सुनिये। पर्वकालमे जब मेरे पिता ब्रह्माजीन प्रजाओंकी सप्टि की. तब ग्यारह रुद्राका प्रादर्भाव हुआ था। समान शरीरवाले वे सभी रुद्र महात्मा, प्रचण्ड पराक्रमी, भीषण रूपवाल तथा क्राधके कारण लाल आँखावाले थे। वे सभी व्याप्रचर्म धारण किये हुए थे तथा उनके सिरोंपर जटाएँ सुशोभित हा रही थीं 🛮 ३३---३५ ॥

ब्रह्मसृष्टिलोपार्थम्ह्यताश्चाभवस्तत । ते ततो निरीक्ष्य तान्यह्या सृष्टिलोपार्थमुद्यतान्॥३६॥ आज्ञया शमयामास मामप्यच्चैरुवाच ह। यथैते भीमकर्माण प्रशम यान्ति चैव हि॥३७॥ तथा कुरु सुत क्षिप्र वशे नय ममाज्ञ्या। इत्येव ग्रह्मवचनाद्भीतास्ते भीमविक्रमा ॥ ३८॥ मद्रशगा सर्वे गतप्रश्रयविक्रमा । तदारभ्य ममावज्ञा शिवे जाता महामुने॥३९॥ यस्याशसम्भवा एते रुद्रा भीमपराक्रमा। ममाज्ञावशगास्तस्य कि श्रेष्ठत्व ममाग्रत ॥ ४०॥ सती मे यादशी कन्या रूपेण च गुणेन च। त्वयैव ज्ञायते सम्यक् कि तेऽन्यत्ववदाम्यहम्॥४१॥ तस्या कि भर्तयोग्य स्यान्ममाज्ञावशग शिव । सत्पात्रे विहित दान पुण्यकीर्तिकर भवत्॥४२॥ अत सत्पात्रमालोक्य कन्या दद्याद्विचक्षण । कुल शील तथा रूप विचार्य सह बान्धवै ॥ ४३॥ दद्याद्दहितर प्राज्ञ सत्पात्राय महामने। इत्यादीनि विचार्येव पूर्वं सत्या स्वयवरे॥ ४४॥ मया न स समाहृत कुलशीलविवर्जित । शृणु यच्चेतिस मम स्फुटमेव वदामि ते॥४५॥ याबदेत महारुद्रा ममाज्ञावशवर्तिन । यस्याशसभवा मा स साकमेप्यति वै शिव । तावत्तरिमन्मम त्वीच्यां सत्यमेव वदामि ते॥४६॥ तद्विद्वेषफल शम्भुर्यदा दात् भवेत्सम । तदैव पून्य स मया प्रतिज्ञैषा दृढा मम॥४७॥

श्रीमहादेव उवाच एव स दक्षस्य वची मुनीश्वर श्रुत्वा दधीचिर्मनसा व्यचिन्तयत्। अय महामूहमति प्रजापति-र्नून भवान्या च शिवेन वश्वित ॥४८॥

वे सभी रद्र ब्रह्माजीकी सप्टिका लोप करनेहेत तत्पर हो गये। तब सृष्टिके लोपके लिये उद्यत उन रुद्रोका देखकर ब्रह्माजीने आज्ञा देकर उन्हे शान्त किया और मुझसे जोर देकर कहा-भयकर कर्मवाले ये रुद्र जिस भी तरहसे शान्त हो जायँ, तम शीघ्र ही वैसा उपाय करो। पुत्र। मेरी आज्ञासे तुम इन्हे वशमे करो। त्रह्माजीके इस प्रकारके वचनसे भयभीत वे सभी भीपण पराक्रमवाले रद्र मेरे अधीन हो गये और उनका बल तथा पराक्रम क्षीण हो गया। महामने। उसी समयसे मुझमे शिवके प्रति अनादरभाव उत्पन्न हो गया है॥ ३६--३९॥ मेरी आज्ञाके अधीन रहनेवाले प्रचण्ड पराक्रमी ये रद्र जिसके अशसे उत्पन्न हें, मरे समक्ष उसकी क्या श्रेष्ठता है ?॥ ४० ॥ मेरी पूर्वी सती रूप तथा गुणसं जिस प्रकारकी है, उसे तो आप भलीभौति जानते ही हैं. अब में आपसे ओर क्या कहें ? क्या मेरी आज्ञाके अधीन रहनेवाला शिव उस कन्यांके योग्य वर हो सकता है 🤈 ॥ ४१ 🕯 ॥ सत्पात्रको दिया गया दान पुण्य और यश चढानेवाला होता है। इसलिये बुद्धिमान पुरुपको चाहिये कि योग्य पात्र देखकर ही उसे अपनी कन्या प्रदान करे। महामने। बन्ध-बान्धवोको साथम लेकर वरके रूप. स्वभाव तथा कुलपर सम्यक विचार करनेके बाद ही प्राज परुपको अपनी कन्या सत्पात्रको देनी चाहिये॥ ४२-४३ ई॥ इन्हीं सभी यातोपर विचार करके मैंने पूर्वमे सतीके स्वयवरमे कुल तथा शीलसे रहित उस शिवको आमन्त्रित नहीं किया था। सुनिये, मेरे मनमे जो कुछ भी है, उसे आपको साफ-साफ बता रहा है। जिसके अशसे मेरी आज्ञाके वशीभृत ये महारुद्र उत्पन्न हुए हैं. वह शिव जबतक इनके साथ मेरे पास आता रहेगा तबतक में उनके प्रति ईर्ष्या रखुँगा, यह सच-सच कह रहा है। जब ये शम्भ उस विदेषका फल प्रदान करनेमे समर्थ हो जायँगे, तभी में उनकी पूजा करूँगा यह मेरी दढ प्रतिज्ञा है॥ ४४--४७॥

श्रीमहादेवजी बोले—दक्षका यह वचन सुनकर वे मुनीश्वर दधीचि अपने मनमे सोचने लगे कि भवानी IIII शिवने इस महामूर्ख प्रजापति दक्षको निश्चय ही अपनी कृपासे वश्चित कर दिया है॥४८॥ कायेन वाचा यनसापि सतीमहेश्वरी। समाश्रयनीह ਹੇ विमोहिता ते विजानन्यपि ন जायतेऽसी कथमेव मृढधी ॥ ४९॥ विजेन कनापि जनेन यहासी ज्ञापयित् कुधीर्जन । प्रशक्यते तद्धिकहीनो जगतीह 765 জন-

स्तटा न मिक्त समुपैति नारद् ॥ ५०॥

एव विधिन्त्यैव ययो निकतन न किञ्चिद्कत्वा स मुनि पुनस्तदा। दक्ष स्वकीय गृहमाधिवेश ट खेन नि श्रस्य पन पनर्मन।

॥ इति श्रीमहाभागवतं महापुराणे शिवनाग्दसवादे दक्षप्रजापतिविदादवर्णनं नाम षञ्चमोऽध्यापः ॥ ५.॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गतं शिव-नारद-सवादमे 'दक्षप्रजापतिविदादवर्णन' नामकः पाँचवाँ अध्याय पूर्ण हजा ॥ ५.॥

~~#1#11/~~

छठा अध्याय

सतीके माथ भगवान् शिवका हिमालय पर्वतपर आना, सभी देवोका हिमालयपर विवाहोत्सवमे पहुँचना, नन्दीद्वारा हिमालयपर आकर शिवकी स्तृति करना और शकरद्वारा उनको प्रमथाधिपतिपद प्रदान करना

श्रीमहादेव उवाच हिमाद्रे पृष्ठम्समम्। सर्वे देवास्त्रत्र समागता ॥१॥ सत्या सार्ध तत देवपल्यस्तथोरमा । महर्घयस्तथा याता किन्नर्यक्ष सहस्रश ॥ २ ॥ गन्धर्वाश समायाता ग्रेनकापि गिरीन्द्रवनिता मेरुतनया सहिता याता मुनिपत्यस्तथागता ॥३॥ पुप्पवृष्टि परमहर्पिता । मुम्बुस्त्रिदशा जम् ॥४॥ गन्धर्वपतयो ननृतुशाप्सरोमुख्या स्त्रियश्चकुर्महोत्सवपुर सरम्। यथाचार सतीशिवी॥५॥ प्रणेम्स्तौ हरूमनस पमधा करवाद्य च चकुर्गानध्यनि तथा। ननृत्

श्रीमहादेवजी बाले—हिमालयके श्रेष्ठ शिखरपर सतीके साथ महादेवजीके आ जानेपर सभी देवगण भी वहाँ पहुँच गये। महर्षिगण, देवपिवयाँ, सर्प गन्धर्व एव हजारो किन्तरियाँ वहाँ पहुँच गर्थी। साध्याक साथ मेल्हुहिता गिरीन्द्रविता गेमेनका तथा मुनिपिवयाँ भी वहाँ आ गर्थी। परम आहादित देवताओंन आकाशस पुप्पवृष्टि की। मुख्य अप्सराएँ नाचने लगीं और श्रेष्ठ गन्धर्व गान करने लगे॥ १—४॥ सभी किनयाँ समारोहपूर्वक विवाहसे सम्बन्धित माङ्गिलक कृत्य करने लगीं और सभी प्रमथ्गणोंने प्रसन्त होकर भगवान् शकर एवं सतीको प्रणाम किया और वे तालो बजा-बजाकर गावने तथा गीत गान लगे॥ ५ है॥

अध प्रणम्य देवेश सतीं च सरसत्तमा ॥ ६ ॥ विसृष्टास्तेन ते याता स्व स्व स्थान सुरोत्तमा । तथैवान्ये यय स्वीय स्थान परमहर्षिता ॥ ७ ॥ स्त्रियश प्रयय सर्वा मेनाद्या मुनिपुडुव। मेना विलोक्य चार्वर्डी सतीं परमसुन्दरीम्॥ ८॥ चेतसा चिन्तयामास धन्यास्या जननी त या। प्रत्यह रुचिराननाम॥ ९॥ आराध्य प्रतीभावेन प्रार्थयामि न सशय। एव विचिन्त्य मनसा सतीं त्रिजगदम्बिकाम्॥ १०॥ विस्पता न कदाचित्त गिरिराजस्य गेहिनी। आगत्यानुदिन चापि सतीं शकरगेहिनीम्॥११॥ प्रीति सवर्धवामास तस्या परमभावत । अथैकदा समायातो नन्दी बुद्धिमता वर ॥१२॥ दक्षस्यानचरो शिवभक्तिपरायण । जानी महेशान दण्डवत्पतितो भवि॥ १३॥ स प्राह देवदेवाह दक्षस्यानुचर प्रभो । शिष्यो दधीचिविप्रर्येस्वत्प्रभावविद सत् ॥ १४॥ मोहय देवेश शरणागतवत्सल। जानामि त्वा परात्मान साक्षात्परमपूरुपम्॥१५॥ सर्ती च मूलप्रकृति सृष्टिस्थित्यन्तकारिणीम्। एवमक्त्वा महादेव भक्तान्यहकारिणम् ॥ १६ ॥ तुष्टाव नन्दी परया भक्त्या गद्भदया गिरा॥१७॥

नन्धुवाच

त्वमादिलाँकाना परमपुरुष सर्वजगता विधाता सम्माता शिव प्रलयकर्ता त्वमपि च। त्वमेश्वयाँपेतस्त्वमपि युवको वृद्ध इति च त्वमेश्वयाँपेत स्वमापि युवको वृद्ध इति च

अचिन्त्य ते रूप जितशशिममृह हिमरुचि शशाद्वार्धभाजद्विमलमुखपञ्चेन्द्ररुचिरम् ।

तदनन्तर सभी श्रेष्ठ देवगण सती और देवेश भगवान शकरको प्रणाम कर तथा उनको अनुज्ञा प्राप्त कर अपने-अपने स्थानको चले गये। मनिश्रेष्ट । उसी प्रकार अन्य सभी लोग प्रसन्नतापर्वक अपने-अपने स्थानको चले गये तथा मेनका आदि स्त्रियाँ भी चली गर्यो॥६-७३॥ परम सन्दरी, कामलाङ्गी सतीको देखकर मेना मनमे सोचने लगीं कि जिसकी यह पत्री है वह माता धन्य है। में प्रतिदिन यहाँ आकर समखी सतीकी आराधना करके पत्री-भावसे इसे प्राप्त करनेकी प्रार्थना करूँगी, इसमे सशय नहीं है॥८-९६॥ इस प्रकार गिरिराजपत्नी मेनका मनमे विचार करके त्रिलोकमाता अम्बिकाको कभी भी नहीं भुल पायीं। शकरप्रिया सतीके घर प्रतिदिन आकर वे उनके पति परम स्नेहभावसे प्रीति बढाने लगीं ॥ १०-११ है ॥ तदनन्तर एक बार बुद्धिमानोमें श्रेष्ठ, जानी आर शिवभक्त नन्दी, जो दक्षकी सेवामे थे, वहाँ आये और उन्होने भगवान महेशको भूमिपर दण्डवत गिरकर प्रणाम किया॥ १२-१३॥ वे बोले-देवाधिदेव। प्रभो। में प्रजापति दक्षका सेवक और ब्रह्मर्षि दर्धाचिका शिष्य हैं, जो आपके प्रभावको जाननेवाले सत हैं। देवेश। शरणागतवत्सल। आप मझे मोहित मत कीजिये। में आपको साक्षात परमेश्वर और परमात्माके रूपमे जानता हूँ। म सृष्टि, स्थिति और सहारकारिणी भगवती सतीको मल प्रकृतिके रूपमें जानता है।। १४-१५ है।। इस प्रकार कहकर नन्दीने भक्तोपर कुपा करनेवाले भगवान् शकरका अपनी परम भक्तिपर्ण गदगद वाणीसे स्तवन किया॥१६-१७॥

नन्दी बोले—शिव। आप त्रितोकीके आदि परम पुरुष है और समस्त जगत्के सृष्टि, पालन एव सहार करनेवाले भी आप ही हैं। देवश्रेष्ट! वरदायक भवानीपति। आप ऐश्वर्ययुक्त युवक, चृद्ध और एकमात्र ब्रह्म हैं॥ १८॥ हिमधवलकात्तिसे युक्त, शशिसमृहको पराजित करनेवाला और अर्धचन्द्र धारण किये, चन्द्रमाके समान पाँच मुखावाला सुन्दर स्युरन्मीराँ। सर्पामरामणिभुजङ्गाभगणकः नमामि ग्रह्माद्यैनीमतपदपट्टेरुस्युगम्॥१९॥

त्वा नित्य परिपुजयनि भृवि ये गायनि नामानि ने मन्य सम्प्रति सञ्चपनि सतन भवन्याप्यभन्न्याथ वा। तेऽपि स्वत्यदयीयुपेत्य सतत स्वर्गे रमने प्रभा को दीनपु दयापा पशुपत त्वा देवदय विना॥ २०॥

शमरादेश उवा ।

नन्दिनेय स्तुतो देयो मरश ग्राह तं मुन। कि तेऽभिलपित नन्दिन् यूणु तत्प्रदर्शम त॥२९॥

नन्तुभाग

सदा त्यत्रिकटस्थायी दासता जगदीश्वर। त्यत्तो याचे तथा नित्यमनुपर्यामि चक्षवा॥ २२॥

शिव उवाच

यथा सम्प्राधितो चन्स भविष्यति तथा धुयम्। सदा मिनकटे यासा मून तय भविष्यति॥२३॥

स्तोत्रेणानेन ये भक्त्या स्तोष्यन्ति भुवि मानवा । तेषा न विद्यते किञ्चिदशुभ भुवनत्रय॥२४॥

मत्येंऽपि सुचिर स्थित्या चान्ते मोक्षमवाप्तुयु । त्वमेपा प्रमथाना मे श्रेष्ठा भूत्वा महामते॥२५॥

वसेह मत्पुरे नन्दिन् भक्तोऽसि मम च प्रिय ॥ २६॥

श्रीमहादेव उवाच

एवं वरमनुप्राप्य नदीप्रमथवृन्दपः। प्राप्तः करके भगवान् शकरके उ यभव मुनिशार्द्दल महादेवप्रभावतः ॥ २७॥ गणाकः अधिपति हो गये॥ २७॥

आपका राम् भ अिन्स्य हैं। निमल नागमिला मुसाधित सर्पमणे आधूपाको मिरपर धारण बरनवान और प्रावादि दशाओं के द्वाग पूजित युगवरणस्मनकान आपको मैं नमान्कार करता हैं॥ १९॥ इम पृथ्वाचर जा व्यक्ति जिल्लार भीति अथया अधीकपूर्वक भी आपको नित्य पूजा करते हैं, आपके नामोंका मकौतेन करते हैं और आपक मन्यका निस्तर जय करते हैं, य आपके चरणाको सनिधि प्राप्तार निस्तर स्वर्गम समण करते हैं। प्रभाग परापति। आप देवागिदवना छाउकर दीनावर दया करनवाला और कीन हैं १॥ २०॥ श्रीमहादेवानी बोली—मन। नन्दीकी एसी स्तरि

सुनकर भगमन् शकर दसस याले—नन्दी! तुम्रारी क्या इच्छा है माँगा। यह यें तुम्र दस हूँ॥ २१॥

नन्दीने कहा — जगदीधर! मैं आपका हमेशा निकट रहनेवाला दास बना रहूँ और अपनी आँटासे नित्य आपके दर्शन करता रहूँ, यही आपसे याबना करता हूँ॥ २२॥

शिवजी वोले—वस्त जो तुमने माँगा है, निधित
रूपसे वही हागा। अवस्य ही तुम हमेशा मरे समीप
निवास कराग॥ २३॥ पृथ्वीपर जा मानव इस स्तानसे
अक्तिपूर्वक मरी स्तुति करेगे उनका तीना लोकाम
कभी अशुभ नहीं होगा। इस मृत्युलोकमे दीयकालतक
रहकर वे अन्तम मोश प्राप्त करेग —॥ २४ ई॥ महानते।
तुम मरे इन प्रमथगणोके अधिपति होकर मेरे इस
शिवलोकम निवास करो, नन्दी। तुम मेरे प्रिय
भक्त हो॥ २५-२६॥

श्रीमहादेवजी चोले—मुनिश्रेष्ठ । इस प्रकार वर प्राप्त करके भगवान् शकरके प्रभावसे नन्दी शिवके

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीशिवनारदरावादे नन्दिकेश्वरप्रभथाधिपत्ववर्णन नाम पष्टीऽध्याय ॥ ६॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत शिव-नारद-सत्वादमे 'नन्दिकेशरप्रमथाधिपत्ववर्णन ' नामक छठा अध्याद पूर्ण हुआ ॥ ६॥

NATION

सातवाँ अध्याय

भगवती सती तथा भगवान् शिवका आनन्द विहार, दक्षद्वारा यज्ञ करने और उसमे शकरको न बलानेका निश्चय करना, महर्षि दधीचिद्वारा दक्षकी निन्दा, नारदजीद्वारा सतीको पिताके यजमे जानेके लिये प्रेरित करना

शीपहारेव उवाच **गा** शस्भ सर्ती प्राप्य भश कामप्रपोडित । भगवात्रस्टिन च महावलम्॥ १॥ ययमेतस्मात्स्थानात्किचित्सदरत । कुरुष्य च स्थिति शीघ्र सचिर मम शासनात्॥ २ ॥ यदा यप्पान स्मरिष्यामि तदा यास्यथ मेऽन्तिकम्। न ममाज्ञा विना कोऽपि समायातु कदाचन॥ ३॥ इति शम्भोर्वच श्रत्वा प्रमथा सर्व एव ते। महेशसिवधि त्यक्ता स्थिता किञ्चित्सदरत् ॥ ४ ॥ तत स निर्जने तस्मिन सत्या साधै महेश्वर । यथाभिलयित रेमे दिवारात्र महामने॥ ५ ॥ आनीय वन्यपुष्पाणि माला निर्माय शोधनाम्। दत्त्वा सतीं कौतुकेन कदाचित्स ददर्श हु॥ ६ ॥ कदाचित्रेमभावेन मुख फुल्लाम्युजोपमम्। अमुजत्पाणिना स्वेन रुचिर परमाद्त ॥ ७ ॥ कदाचिदह्यरे कदाचित्पुप्पकानने। रेमे कदाचित्सरमा रेमेऽभिलपित तीरे यथा॥ ८॥ दृष्टिं व्यापारयामास नान्यत क्षणमण्यपि । विना सर्ती महादेव सर्ती चापि शिव विना।। ९ ॥ कदाचित्रययौ सत्या कैलासेऽपि महेश्वर । प्रययो यत्र कुत्रापि पुन सत्या महागिरे ॥ १०॥ प्रस्थ हिमवत शम्भु समावाति स नारद। विहरमाणोऽसौ दशवर्षसहस्रकम् ॥ ११ ॥ दिन वा रजनीं वापि ज्ञातवात्र महामते। एव हिमवत पृष्टे सती त्रैलोक्यमोहिनी॥१२॥ समास्थिता महादेव विमोद्य निजमायया।

श्रीमहादेवजी बोले-[नारद।] भगवान् शकर भगवती सतीको प्राप्तकर अत्यन्त कामार्त हो गये और उन्होने प्रमथगणो तथा महान बलशाली नन्दीसे कहा-॥१॥ प्रमथगण। मेरी आज्ञासे यहाँसे शीघ्र कुछ दूर जाकर तुमलोग देरतक स्थित हो जाओ। जब तुमलोगोको याद करूँगा, तब तुमलोग मेरे पास आ जाना। मेरी आजाके बिना कोड़ें भी यहाँ कदापि नहीं आयेगा॥ २-३॥ भगवान शकरका यह वचन सनकर वे सभी प्रमथगण उनका सानिध्य त्याग कर कुछ दूरीपर स्थित हो गये॥४॥ महामुने। उसके बाद भगवान शकर सतीके साथ उस निर्जन वनमे दिन-रात यथारुचि रमण करने लगे॥५॥ एक बार उन्होने वनके फूलोको लाकर उनकी सुन्दर माला बनायी तथा सतीको समर्पित कर वे कुत्हलपूर्वक उन्हें देखने लगे। कभी वे प्रेमवश खिले हुए कमलकी तरह सतीके सुन्दर मुखको आदरपूर्वक हाथसे सहलाते थे और कभी इच्छानुसार पर्वतकी कन्दराओंमे, कभी पुष्पवाटिकामे तथा कभी सरोवरके किनारे रमण करते थे। इस प्रकार भगवान शकर सतीके अतिरिक्त तथा भगवती सती शिवके अतिरिक्त एक पल भी दूसरी ओर दृष्टि नहीं डालते थे॥६-९॥ नारद। भगवान शकर भगवती सतीके साथ कभी कैलास पर्वतपर चले जाते थे तो कभी उस श्रेष्ठ हिमालय पर्वतके जिस किसी शिखरपर सतीके साथ फिर पहुँच जाते थे। महामते। इस प्रकार सतीके साथ विहार करते हुए भगवान शकरको दस हजार वर्ष व्यतीत हो गये तथा उन्हे दिन-रातका भी भान न रहा। इस प्रकार अपनी मायासे महादेवको मोहित करके त्रैलोक्य-मोहिनी भगवती सती हिमालयके शिखरपर विराजती रहीं॥ १०---१२ है॥

E9

मनका समय ज्ञात्वा गत्वा चानुदिन सतीम्॥१३॥ पुत्रीभावेन सतत प्रार्थयामास भक्तित । वत चकार चारभ्य महाष्ट्रम्यामुगोयिता॥१४॥ वर्ष यावत्सताष्ट्रम्या सम्पृन्य हरगेहिनीम्। पुनर्देवीं महाष्ट्रम्या सम्पृन्य विधिवन्मुने॥१५॥ उपापिता च्रन पूर्णं चकारगिरिगहिनी। तत प्रस्ता भूत्वा सु सती शहूरगेहिनी॥१६॥



अडीचक्र भविष्यामि सुता तव न सशय। एव सत्या वच श्रत्वा येनका हृष्टमानसा॥ १७॥ मध्यायाहर्निंश टेवीं संस्थिता गिरिमन्दिरे। दक्षश्चानुदिन प्राप्यु निनिन्दासी विमोहित ॥ १८॥ शम्भश्चापि न मने त सम्मान्यत्वेन नारद। अप्रोतिरेवभूताभूत्तयोरन्योन्यमद्भता शिवदक्षप्रजापत्योरतीव मनिसत्तम । सुत ॥ २०॥ अधेकदा समागत्य नारदो ब्रह्मण दक्षप्रजापतिमिद पावाच वचन प्रजापते त्वया नित्य निन्दाते यन्महेश्वर ॥ २०॥ तेन क्रद्ध स च यथा कर्तमिच्छति तच्छण्। नन त्वामेत्य भवत पुर भूतगणी सह॥२२॥ भस्मास्थिवर्षण कत्वा सकुल नाशविष्यति। स्रोहान्तिवेदित तुभ्य न प्रकाश्य कदाचन॥२३॥ उपाय मन्त्रिभ सार्ध मन्त्रयाशु विचक्षणै। इत्यक्तवाकाशमार्गेण स ययो निजमालयम्॥ २४॥ सर्वानाहयेदमभापत। मस्त्रिप रक्षोऽपि यय त मन्त्रिण सर्वे सबदा हितकारका ॥ २५॥

मेनका भगवती सतीके पास नित्य जाकर उचित समय जानकर भक्तिपूर्वक निरन्तर उन्हें पूर्रीरूपमें पानेकी प्रार्थना करती थीं। हिमवानुकी पत्नी मेनकान शुनलपक्षकी महाष्ट्रमीके दिन उपवासपूर्वक व्रतका आरम्भ किया। पन एक वर्षतक शक्नपक्षकी महाष्ट्रमीके दिन विधिपवक भगवती सतीकी पूजा करक पुन महाष्ट्रमीको ठपवास करके व्रतका समापन किया॥१३-१५ है॥ तय शकरकी भार्या सतीने प्रसन होकर यह अहीकार कर लिया कि 'में आपकी पुत्रीके रूपमे आविर्धत होऊँगी, इसमें सदेह नहीं है'॥ १६६॥ सतीका यह वचन सनकर मेनकाका चित्त प्रसन हो गया। वे रात-दिन सतीका ध्यान करके हिमालयके भवनम रहने लगी थीं॥१७ ई॥ नारद। वे दक्ष अज्ञानतावश प्रतिदिन शकरकी निन्दा करत थ और अकरजी भी उन प्रजापति दक्षको सम्मानका पात्र नहीं मानते थे। मुनिश्रेष्ठ शिव तथा प्रजापित दक्षके बीच एक-दूसरेके प्रति इस प्रकारका महान् अद्भव वेमनस्य हो गया॥१८-१९६॥ मुन्। एक बार ग्रह्मापुत्र नारदने दक्षप्रजापतिके यहाँ आकर उनसे यह बात कही--प्रजापते। आप जिन महेश्वरकी प्रतिदिन निन्दा करत हूँ, वे उससे कुपित होकर जो करना चाहते हैं, उसे आप सुन लीजिये—वे शिव अपने भूतगणाक माथ आपके नगरम आकर भस्म तथा हड्डियाकी वया करके निश्चय ही कुलसहित आपका नाश कर दगे। आपसे स्नेहके कारण ही मेंने आपसे यह बताया है. इसे आप कभी प्रकाशित न कर। अब आप अपने विद्वान मन्त्रियांके साथ इसक उपायके लिये विचार-विमर्श कीजिये। एसा कहकर वे नारद आकाशमार्गसे अपने स्थानको चले गय॥ २०--२४॥ इधर दक्षप्रजापतिने सभी मन्त्रियाको बुलाकर यह कहा-'मन्त्रिगण। आपलोग तो सदासे मेरा हित

केनाप्यवधीर्यते। चेपित मदिपक्षेपा अथ मा नारद प्राह महर्षि सम्पेत्य वै॥२६॥ मत्परे शिव आगत्य सर्वभृतगणै सह। वर्षा भस्मास्थिरक्ताना करिप्यति न सशय ॥ २७॥ तदत्र यदिधेय हि साम्प्रत बत तन्मम। इति दक्षवच श्रत्वा मन्त्रिण सर्व एव ते॥२८॥ कचर्हि वचन चेद भयत्रस्ता महामुने।

मन्त्रिण ऊच देवदेवेन कथमेव करिष्यते ॥ २९ ॥ शिवेन अन्ये कारण नैव चास्माभिरूपलक्ष्यते। त्व तु युद्धिमता श्रेष्ट सर्वशास्त्रविशारद ॥ ३०॥ आज्ञापय यथा यक्त ततो भद्र विरच्यत।

दक्ष उवाच अह यज्ञ करिय्यामि सर्वा आहुय देवता ॥ ३१॥ विना प्रमणानसवास शिव धतगणाधिपम। विष्णु यज्ञेश्वर देव सर्वविष्णिनवारकम्॥ ३२॥ मखसरशकत्वेन परिकल्प्य पयलत् । एव पुण्यक्रियारम्भे कृते भूतपति शिव ॥ ३३॥ कथमायास्यति पुर पुण्यकर्मयत ममा

श्रीमहादेव उवाच तथोक्तवति दक्षे तु भयात्ते मन्त्रिणस्तदा॥ ३४॥ भद्रमेतन्महाराजेत्येवमृच् प्रजापतिम्। तत पजापतिर्गत्वा क्षीरोदतटमाश्रित ॥ ३५॥ विष्ण् सम्प्रार्थयामास यज्ञरक्षणकारणात्।



प्रसन्नो भगवान् विष्णु परमपुरुष ॥ ३६॥ मखसरक्षणार्थाय स्वय प्रायाच्य तत्पुरम्।

करनेवाले रहे हैं, कित मेरे शत्रके क्रियाकलापका किसीने ध्यान नहीं रखा।' महर्षि नारटने मेरे पास आकर ऐसा कहा है-शिव अपने समस्त भूतगणोके साथ मेरे परमे आकर भस्म, हुड़ी और रक्तकी वृष्टि करेगा. इसमे सदेह नहीं है। तो फिर इस सम्बन्धमे मझे इस समय जो करना हो उसे आपलोग बतलाइये ॥ २५--२७ ॥ महामने । दक्षकी यह बात सनकर वे सभी मन्त्री भयसे व्याकल हो उठे ओर उनसे यह वचन कहन लगे-- ॥ २८५॥

मन्त्रियोने कहा-देवाधिदेव शिव ऐसा क्यो करेग ? हमलोग उनकी इस अनीतिका कारण नहीं समझ पा रहे हैं। आप तो बद्धिमानोमे श्रेष्ट तथा सभी शास्त्रोके जाता है। आप यथोचित आजा दीजिये। इसके याद हमलोगोके द्वारा कल्याणकारी साधनानुष्ठान किये जायँगे॥ २९-३०ई॥

दक्ष बोले--- श्मशानमे निवास करनेवाले तथा भतगर्णेक अधिपति शिवको छोडकर अन्य सभी देवताओंको चलाकर में यजका आयोजन करूँगा और समस्त विघ्नोका नाश करनेवाले यज्ञेश्वर भगवान विष्णुको यजका सरक्षक बनाकर मैं प्रयतपूर्वक यज्ञ सम्पन्न करूँगा। इस प्रकार पण्य यजका आरम्भ हो जानेपर वह भूतपति शिव मेरे पुण्यकर्मयुक्त नगरमे कैसे आ पायेगा ?॥ ३१---३३ रै॥

श्रीमहादेवजी बोले-[नारद !] तब दक्षप्रजापतिके ऐसा कहनेपर भयके कारण उन मन्त्रियाने दक्षप्रजापतिसे कहा-महाराज! यह ठीक ही है। तत्पश्चात क्षीरसागरके तटपर पहुँचकर दक्षप्रजापतिने भगवान विष्णुसे यज्ञकी रक्षाके लिये प्रार्थना की। तब परम पुरुष भगवान् विष्णु प्रसन्न होकर यज्ञकी रक्षा करनेके लिये उन दक्षके पुरमे स्वय पहुँच गये॥ ३४--३६ ई॥

देवानिन्द्रपरोगमान ॥ ३७॥ आहतवान्दशो ब्रह्माणमध देवपीन ब्रह्मपीश परागमान। सन्द्रान्यक्षाश्च गन्धवान् पितृन्दैत्याश्च कित्ररान्॥ ३८॥ अदीश तस्मिन्यज्ञमहात्सव । सर्वानाहय विद्वेपाद्वर्जित शम्भुस्तत्पती च सती मुने॥३९॥ सर्वास्तान्कथयामास यजमहोत्वयः। मया शिवस्तु नाहृत सती नापि शिवप्रिया॥४०॥ अत्र य नागमिष्यन्ति ते स्यूर्भागवहिष्कता । भगवानाटि परमपराय ॥ ४१ ॥ नारायणस्त् मम यजस्य स्ट्रायमेख समागत । समागळन्त मन्यद्रे॥ ४२॥ सर्वे एव तस्य वच श्रुत्वा भीता एव स्रादय। शिवशृत्यामपि सभामागता सर्व एव हि॥४३॥ श्रत्वा यज्ञरक्षणतत्परम् । विष्णा निर्भीता सकला आसन् देवाशान्यऽपि शहूरात्॥ ४४॥ अदित्याद्या स्ता सर्वा समानीय विना सतीम्। वस्त्रालकारनिचर्यस्तोपयामास सादरम् ॥ ४५ ॥ महाद्रिसदुश चक्रे सञ्चय पयोदधिघतादीना प्रकल्पिता ॥ ४६॥ महानद्य अधान्यद्वस्त् यज्ञार्थं द्रव्य तपा तु सञ्चयम्। समम् ॥ ४७ ॥ गिरिणा रसाना यागरसम्बद्धया प्रवर्तत । चके प्रजापतिर्दक्षम्ततो ਧਜ वस्थाभूत्वय वेदी स्वय कुण्डे हुताशन ॥ ४८ ॥ मृनिसत्तम । जञ्चालार्घ्वामलशिखा विधमो मख॥४९॥ वदपाठनियुक्ताश्च समासस्तत्र महामत्। ममायातस्तत्र वंद्या परमपुरुष ॥५०॥ नारायणस्त भगवानादि स्वयम् । यजसरक्षकस्वामी जगता रक्षक

वसके बाद दशने इन्द्र आदि प्रधान देवताओ प्रह्मा, देवर्षिया प्रधान प्रहार्षिया, प्रधान यक्षा गन्धवों, पितरें दैत्या, किन्तरा तथा पर्वताका निमन्त्रिन किया। मुन! दक्षन वस यज्ञमहात्सवम सभीको ता बुलाया था, कितु विद्वयक कारण शिवको तथा उनको पत्रो सत्तोको छोड दिया था॥ ३७—३९॥

दक्षप्रजापतिन उन सभी लोगोंसे कहा-मैंन अपन यजमहात्सवम शिव तथा ठनकी प्रिय पत्नी सतीका नहीं बलाया है। जा लाग इस यजमे नहीं आयेंगे व यजभागस वश्चित हा जायेंगे। स्वय समातन परम पुरुष भगवान विष्णु मरे यज्ञकी रक्षाक लिये यहाँ आये हुए हैं। इसलिय आप सभी लोग भयमक हाकर मेरे यत्तम आइय॥ ४०--४२॥ इस प्रकार तन दक्षका यचन सनकर भयभीत हए देवता आदि सभी शिवविद्योन होनेपर भी उस यजसभामें आ गय॥ ४३॥ यदाकी रक्षा करनेमें तत्पर भगवान विष्णुको आया हुआ सनकर सभी देवता तथा अन्य भी शिवकापसे भवाहित हा गये॥४४॥ दक्षने सतीको छोडकर अदिति आदि सभी पुत्रियाको आदरपूर्वक युलाकर उन्ह पुष्कल वस्त्र और आभूषणासे सन्तृष्ट किया॥ ४५॥ मुने। उन्हाने यज्ञके निमित्त महान् पर्वतके समान अत्रांका सचय किया एवं दथ, दही, घी आदिकी बड़ी-बड़ी नदियाँ बहा दीं। इस प्रकार प्रजापति दक्षने यज्ञके लिये जो-जो वस्तु तथा द्रव्य अपेक्षित थे, उन सबका मचय कर डाला। उन्हेंनि रससामग्रियोंका सागरसदुश तथा अन्य पदार्थीका पर्वतसदश सचय कर दिया। उसके बाद यज्ञ आरम्भ हुआ॥ ४६-४७ई॥ मुनिश्रेष्ठ । उस यज्ञम स्वय पथ्वी वेदी बनीं ओर यजकण्डम ऊर्ध्व तथा निमल शिखावाले धूमरहित अग्निदव स्वय प्रज्वलित हुए ॥ ४८ ई ॥ जा लाग उस यज्ञमे वेदपाठके लिय नियुक्त किये गये थे, वे सब-क-सब आमनपर विराजमान हा गये। महामते। यज्ञकी रक्षा करनेवालाके स्वामी जगतके रक्षक, आदि, परम पुरुष तथा यज्ञस्वरूप साक्षात् भगवान् नारायण यजवेदीपर प्रतिष्ठित हो गये॥ ४९-५० ।॥

एव प्रवृत्ते यज्ञे तु दधीचिर्ज्ञानिना वर ॥५१॥ अदृष्टा शिवमेवैक दक्षमाह महामति ।

दर्धीचिरुवाच

प्रजापते महाप्राज्ञ यज्ञोऽय यादशस्वया॥५२॥ क्रियते न कदाप्येव भूतो वा न भविष्यति। यत्रेते जिदशा सर्वे समागत्य स्वय स्वयम्॥५३॥ गृह्वन्ति चाहुति साक्षात्प्रलभ्य निजभागत। प्राणिन सर्व एवात्र दृश्यन्ते वै समागता ॥ ५४॥ दुश्यते म कथ शम्भुस्विदशानामधीश्वर ।

रक्ष तवाच

न मया स समाहूतो यज्ञेऽस्मिन्पुनिसत्तम॥५५॥ पुण्यकर्माण लब्धो न स इत्येष महेश्वर ।

दधीचिरुवाच

यथा विविधरत्नेन देह सम्भूपितोऽपि च॥५६॥ न शोभते जीवहीन सर्वधापि प्रजापते। तथेश्वर विना यज्ञ श्रमशानमिव दश्यते॥५७॥

दक्ष उवास

त्व केन वा समाहत कथमागतवानसि। पृष्टस्त्व केन वा दुष्ट यदेव वदिस द्विज॥५८॥

दधीचिरुवाच

आहुतो वाप्यनाहुतस्त्वयाह तव दर्मखे। शृणोपि यदि मे वाक्य तदाह्वय सदाशिवम्॥५९॥ विना तेन कृतो यज्ञ कदाचित्र फलप्रद । यथाऽर्थवर्जित वाक्य श्रुतिहीनो यथा द्विज ॥६०॥ गङ्गाहीनो यथा देशस्तथा यज्ञ शिव विना। पतिहीना यथा नारी पुत्रहीनो यथा गृही॥६१॥ यथा काङ्क्षा निर्धनाना तथा यज्ञ शिव विना। दर्भहीना यथा सध्या तिलहीन च तर्पणम्॥६२॥ यथा होमो हविहींनस्तथा हीनश्च शम्भुना।

इस पकार यज्ञ आरम्भ हो जानेपर लानियोमे नेष्ठ महामति दधीचिने वहाँ एकमात्र शिवको न देखकर दक्षसे ऐसा कहा-॥५१ई॥

दधीचि बोले-महान् बुद्धिवाले पनापति। आप जिस प्रकारका यह यज्ञ कर रहे हैं, वैसा न तो कभी हुआ है और न कभी होगा। ये सभी देवता इस यहमे स्वय ही साक्षात् प्रकट होकर अपने-अपने यज्ञ-भागसे आहित ग्रहण कर रहे हैं। इस यज्ञमे सभी पाणी तो आये हुए दिखायी दे रहे हैं, कितु देवताओंके अधिपति शम्भ क्यो नहीं दीख रहे हैं? ■ ५२--५४ है।

दक्ष बोले-मुनिशेष्ठ। भैंने उन महेशरको इस यज्ञमे बुलाया नहीं था। अत वे इस पुण्ययज्ञमे नहीं दिखायी दे रहे हैं॥५५ है॥

दधीचि बोले-प्रजापति। जैसे विविध रतोसे भलीभौति विभूपित होनेपर भी प्राणविद्यीन शरीर बिलकुल सुशोभित नहीं होता, वैसे ही मरेश्वरके बिना आपका यह यज्ञ रमशानकी भौति दिखायी दे रता 충 II 나도-나७ II

दक्ष बोले-दुष्ट ब्राह्मण! तुम्रे यहाँ किसने बुलाया है और तुम यहाँ क्यो आये हो? तुमसे किसने पूछा है, जो तुम इस प्रकार बोल रहे हो?॥५८॥

दधीचि बोले-में तुम्हारे इस अनिष्टकारी यजमें तुम्हारे द्वारा बुलाया जाके अथवा न बुलाया जाके. कित यदि मेरी बात मानो तो सदाशिव महादेवको बुला लो. क्योंकि शिवविदीन किया गया यज्ञ फलदायक नहीं होता है। जिस प्रकार अर्थसे रिट्त वाक्य, घेदशा से शन्य ब्राह्मण तथा गद्धासे रहित देश व्यर्थ होता है. उसी प्रकार शिवके बिना यज्ञ निष्फल होता है। जैसे पितके बिना स्त्रीका और पुत्रके बिना गृहस्थका जीवन व्यर्थ है और जैसे निर्धनोकी आकाइक्षा घ्यर्थ है, चैसे ही शिवके बिना यज्ञ व्यर्थ है। जिस प्रकार प्रशिवदीन संध्या-वन्दन, तिलविहीन तर्पण और हविसे रहित होम निष्फत होता है, उसी प्रकार शम्भविदीन यज्ञ भी निफल होता 121149-67 \$11

यो विष्णु स महादव शिवो नारायण स्वयम्॥६३॥
नानवार्विद्यते भेद कदाचिदिष कुत्रचित्।
एव विनिन्दते य स स्वयमय हि गर्हित ॥६४॥
एक द्विपन्तमपरो न प्रसत्र कदाचन।
शिवापमानकामेन क्रियत यन्त्रया मदा॥६५॥
एतेन शम्भु सङ्घद्धो यज्ञ ते नाशयिष्यति।

ਟੂਬ ਤਹਾਰ

सर्वस्य जगतो गोमा यस्य गोमा जनादंन ॥६६॥
तत्र एमएगानसवासी शप्पपुर्वे कि करिष्यति।
यदि चायाति मे यहे प्रतभूगिप्रिय शिव॥६७॥
तदा विष्णु स्वयंक्रेण चारिष्यति ते शिवमः।

रधीचिरुवाच

भवाद्गो न मृढोऽय भगवान्मुरपोऽय्यय ॥६८॥ येनार्थेन स्वय युद्ध करिय्यति विमोहित । यत्त्वया दुश्यते शम्भुरक्षार्थं समुपागत ॥६९॥ यथा रक्षिय्यति मख चक्षण इक्ष्यमेऽचिरात्।

श्रीमहादेव उवाच

इति तस्य वच श्रुत्वा क्रोधसरक्तलोचन ॥७०॥ स्वकीयानाहरमिम दरयत द्विजम्। ਵਲ प्राहसन्पुनिपुहुव ॥७१॥ दधीचिरपि कि मा दरवसे मृढ द्रीभूतोऽसि महलात्। शिवस्य क्रोधजो दण्ड पतिष्यत्यचिरेण तु॥७२॥ तव मुधीन नास्त्यत्र सशयो दुर्मते क्रचित्। इत्युक्तवा क्रोधतामाक्षो मध्याहार्कसमप्रभ ॥ ७३ ॥ सभामध्याद्योचिर्मनिसत्तम । निर्जगाम च्यवनो गोतमादय ॥ ७४॥ दर्वासा वापदेवश सर्वे पशादुत्थाय निर्येषु । शिवतत्त्वविद शेषद्विजातये॥ ७५॥ गतेम तेष सर्वेष दक्ष द्विगुणा दक्षिणा दस्वा महायज्ञ समारभत्।

जा विष्णु है व ही महादव हैं और जा महादव हैं, व ही राम नारामण निष्णु है। इन दोनाम कभी भी कहीं काई भद नहीं है। इम प्रकार जा इनकी निन्दा करता है वह स्वय ही निन्दित होता है। इनम किमी एककी निन्दा करनवालम दूसरा कभी प्राप्त नहीं होता। शिवको अपमानित करनेकी कामनाम युक्त होकर तुम जा यह यत कर रहे हो, इससे अल्यन कुपित होकर वे शाम्भु तुम्हारा यहा नष्ट कर दगा। ६३—६५ई॥

दक्ष थोल-सम्पूर्ण जात्की रक्षा करनेवान भगवान् विष्णु जिस यजक रक्षक हैं, उस चनमें वह रमराानवासी शम्भु मेरा क्या कर लगा र प्रतभूमि (रमराान)-से प्रेम राजनेवाला वह शिय यदि मेरे यज्ञम आयगा तो भगवान् विष्णु अपन चक्रसे तुम्हार शिवका राक लगा ॥ ६६-६७ ३॥

दधीचि बोले — ये अविनाशी पुरुष भगवान विष्णु जुम्हारी तरह मूर्य नहीं हैं, जा कि व विमाहित होकर जुम्हार लिये स्वय युद्ध करेंगे। जिन विष्णुको तुम भगवान् शिवसे यज्ञकी रक्षांक लिये यहाँ आया हुआ देस रह हो, ये जिस प्रकार यज्ञकी रक्षा करेंग उस तुम अपनी आँखासे श्रीध हो रक्षांगा 162-68 ।।

श्रीमहादेवजी याले—उन दशीचिकी यह यात सुनकर क्रोधस अत्यन्त लाल नेतावाले दशने अपन अनुचरांसे यह कहा—'इस ब्राह्मणको यहाँस दूर लं जाओ'। मुनिश्रेष्ठ दशीचि भी उस दशकी वातपर हँस पढे और वाले—'अरे मूढ़। तुम मुझ क्या दूर कराग, तुम ता स्वय ही अपने कल्याणम दूर हा गये हो। दुमति। भगवान् शिवक क्रोधसे उत्पन्न दण्ड तुन्हारे सिरपर शीष्ठ ही गिरेगा, उसमें काई सदेह महीं है॥ ५० —७२ है॥ ऐसा कहकर मध्याहकालीन सूर्यके समान तेजसम्पत्र तथा क्रोधसे लाल नेत्रोवाले मुनिश्रेष्ठ दथींव सभाके मध्यसे निकल गये। तत्पद्यात् शिवतत्वका जाननेवाले दुर्जीसा, वामदेव च्यवन गातम आदि समस्त क्रियगण भी वहाँसे उठकर चल दिये। उन सभी ऋषियोके चले जानेपर दशने शेष ब्राह्मणोको दूनी दिसणां देकर महान् यज्ञ आरम्भ किया॥ ७३ — ७५ है॥

नारद। सभी बन्ध्-बान्धवोके कहनेपर भी उस दक्षने देवी सतीको यज्ञमे किसी प्रकार नहीं बुलाया। उससे अत्यन्त श्रीणपुण्यवाले दक्षने उस परा प्रकृतिका घोर अपमान किया। दक्षप्रजापति तो उसी समय महामायास्वरूपिणी जगदम्बाके द्वारा ठग लिये गये॥ ७६-७७ ई॥ इसके बाद गिरिराज हिमालयपर भगवान शिवके पास विराजमान सर्वज्ञा जगदम्बिका वह सब बाते जान गयीं और वे विचार करने लर्गी—॥७८ ई॥ मुझे पुत्रीरूपमे प्राप्त करनेके लिये गिरिराज हिमालयकी पत्नी मेनाने विनम्रतापूर्वक प्रेमभावसे सच्ची भक्तिके साथ मेरी प्रार्थना की थी। मैंने उसे स्वीकार कर लिया था कि 'म उनकी पुत्रीके रूपमे निस्सदेह जन्म लूँगी।' उसी प्रकार पूर्वकालमे जब दक्षप्रजापितने मुझे पुत्रीरूपमे पानेके लिये मुझसे प्रार्थना की थी, तब मेंने उनसे कहा था कि 'जब मेरे प्रति आपका आदरभाव कम हो जायगा. तब आपका पुण्य क्षीण हो जायगा। उस समय अपनी मायासे आपको मोहित करके मैं निश्चितरूपसे आपका त्याग कर दूँगी।' तो अब वह समय आ गया है। इस समय मेरे प्रति अनादरभाववाले दक्षप्रजापतिका पण्य नष्ट हो चुका हे. अत अपनी लीलासे उनका परित्याग कर मैं अपने स्थानको चली जाऊँगी। तदनन्तर हिमालयके घरमे जन्म लेकर एकमात्र प्राणवल्लभ देवेश महेश्वर शिवको पतिरूपमे पुन प्राप्त करूँगी॥७९—८४॥

इस प्रकार अपने मनमे विचार करके दक्षपत्री महेश्वरी सती उस क्षणकी प्रतीक्षा करने लगी जब दक्षके यज्ञका विनाश होगा॥८५॥ उसी समय ब्रह्मापुत्र नारद दक्षके घरसे वहींपर आ गये, जहाँ भगवान शिव विराजमान थे॥ ८६॥ तीन नेत्रवाले देवाधिदेव शिवकी तीन बार परिक्रमा करके नारदने कहा-'उस दक्षने अपने उस महायज्ञमे सभीको बुलाया है। देवता, मनुष्य गन्धर्व, किञर, नाग, पर्वत तथा ये घान्ये प्राणिन सन्ति स्वर्गे मत्ये रसातले॥८८॥ अन्य जो भी प्राणी स्वर्ग-मृत्युलोक आर रसातलमे

उक्त स बन्धुभि सर्वेरपि देवीं सर्ती नहि॥७६॥ यजे कदाचिदपि नारद। समानयत्त्वत्र प्रक्षीणपण्यस्तेनावामन्यत् प्रकृतिमृत्तमाम् ॥ ७७ ॥

तदैव विज्ञतो दशो महामायास्वरूपया। अथ ज्ञात्वा तु तत्सर्वं सर्वज्ञा जगदम्बिका॥७८॥

चित्रवामास पार्श्वस्था श्रमभोगिरिवरोपरि। प्रर्थिता गिरिराजस्य पत्याह मेनया स्वयम्॥७९॥

पत्रीभावेन सद्भवत्या विनयात्प्रेमभावत । अड्डीचक्रे भविष्यामि सुताह नात्र सशय ॥ ८०॥

पूर्वं सम्प्रार्थयामास यदा मा स प्रजापति । तदा तस्मै ममाप्युक्त यदा मन्दादरो भवान्॥८१॥

भविष्यति क्षीणपुण्यस्तदा समोहा मायया। त्यक्ष्यामि धुवमित्येव सोऽय काल उपस्थित ॥ ८२ ॥

प्रजायति क्षीणपुण्यो मधि मन्दादरोऽधना। त परित्यन्य यास्यामि स्थान तन्निजलीलया॥८३॥

ततश्च हिमबद्गेह प्राप्य जन्म महेश्वरम्। पतिमाप्स्यामि देवेश भूय प्राणेकवल्लभम्॥८४॥

एव विचिन्त्य मनसा दक्षकन्या महेश्वरी। क्षण प्रतीक्षमाणाभुदक्षयज्ञविनाशने॥ ८५॥

एतस्मिनेव काले तु नारदी ब्रह्मण सुत। दक्षालयात्समायातो यत्रास्ति भगवान् हर ॥ ८६ ॥

त्रिधा प्रदक्षिणी कृत्य देवदेव त्रिलोचनम्। सर्व एव समाहतास्तेन तस्मिन्महामखे॥८७॥

देवा मनुष्या गन्धर्वा किन्तरोरगपर्वता ।

त सर्वे तन चाहुता युवामेव विवर्जिती। यवाभ्या रहिता बीक्ष्य पर्री तस्य प्रजापते ॥ ८९ ॥ द खेनार परित्यन्य समायातस्तवान्तिकम्। उचित यवयास्त्र गमन मा चिर कुरु॥ ९०॥

िव उवाच

कि गमनेनैय प्रयाजनमधावयो । यथारुचि तथा यज स करोत प्रजापति ॥ ९१॥

नार तवाच

तवापमानमन्विच्छन् यद्येव महाध्यस्य । 77 निप्पादयति लोकाना तदायज्ञा भवस्ववि॥ १२॥ तजात्वा यत्रभाग वै गृहाण परमंशर । विघ्न वा चर तदाते सचिर जिदशश्रर॥९३॥

शिव उवाच

न तदार गमिष्याचि न सत्येषा मम प्रिया। आगतः वि च ना यत्रभाग म मम्प्रदास्यति॥ ९४॥

शमरादव उपाच

महर्षिनारदस्तदा । इत्या शम्भुना प्राक्ता त्चित तव ॥ १५ ॥ क्रा रेक्सर जगन्यातगमन पितगृह भ्त्या महायज्ञमहात्सवम्। धैर्यं ममास्थाय म्यात्मुलाहतं गृह॥९६॥ भौगन्यात्रय या दिव्यास्ता सर्यास्तु समागता । ताभ्य संप्रदर्श मानाविधं स्वर्णादिभूषणम्॥ ९७॥ न्यमका याँगा। तन यया दर्पान्हरेशिश तता मा दपनाशाय याम्य जार्यायक॥१८॥ िरार पामा दागी मन प्रापमानदा। प गरियमी तस्त न विद्रे या सरिप्यति॥ ००॥ मर्गर्वनादरग्रा। 2 July प्राव्यक्षाच्य निवासं पुत ॥ १००॥ ١١٥١١ عندم وتسدوشه وبالمتعددات بسلتك وتدرسدك الماسكيك وتسديك والمستابات

हैं--उन मधीको उसने बलाया है, केवल आप दोनों (शिव-सती)-को ही छोड़ दिया है। उस प्रजापति दक्षकी पुरीको आप दोनासे रहित देखकर उसका परित्याग करके द खी मनसे में आपक पास आया है। आप दोनोका वहाँ जाना उचित है। अत अब आप विलम्ब मत कीजिये ।। ८७-- ९०॥

शिवजी बोले--। दवर्षे ।) हम दानाके वहाँ जानेका प्रयोजन ही क्या है ? जैसी ठनकी रुचि हो, उसके अनुसार वे प्रजापति दक्ष अपना यज्ञ कर्॥ ९१॥

नारदजी बोले--यदि वे दक्ष आपके अपमानकी इच्छा करते हुए वह महान् यज्ञ सम्पन्न करत है ता इसस आपक प्रति लागोंमे अनादरका भाव उत्पन्न हो जायगा। परमश्वर! यह जान करके आप या तो अपना यत्रभाग ग्रहण कीजिये अथवा मरेशर। उस यज्ञम ऐसा विष्न डालिय ताकि वह सम्पत्र न हो सके॥ ९२-९३॥

शिवजी बोले--वर्गे न मैं जाऊँगा और न तो मेरी प्राणप्रिया यह सती ही जायगी। वहीं पहेँचनपर भी ये दश मुझे यज्ञभाग नहीं दग ॥ ९४॥

श्रीमहादेवजी योले—तत्र शिवजीके ऐसा करनेपर महर्षि नारदने सतीसे कहा-जगजननी। उस यतमे आपका जाना ता उचित है। अपने पिताके घरमें यनमहात्सव होनेका समाचार सनकर कोई कन्या धैर्य धारण कर घरम भला कैस रा सकती है। जो आपकी सभी दिव्य बहन हैं च बजमे आयी हुई हैं और दशन उन संभीका स्वण आदिके अनकित्य आभूषण प्रदान किये ि। मुरश्वरि। जगदम्बिक। अभिमानक कारण जिस प्रकार उन्हाने एकमात्र आपका नहीं चुनामा है, उसी प्रकार आप भी उनके यसपद्वा नष्ट करनेका प्रयत्न कीजिये। मान तथा अपमानक प्रति जमभावजान परम यागी शिव ने सी उत्तर याम जायी और न ता रिप्न हा पैना करत्र। १५--१९ ॥ तदननार तरायन, महोग एक कहत्वर मार्थि गरान्त्र रिक्षांको प्राप्त सरक्ष पर देश प्रकारिक सामा विस् प्रारम्न किया॥ १००।

The the time of many towns the state of the state of the th

आठवॉ अध्याय

भगवान शकरद्वारा सतीका दक्षके घर जानेको अनुचित बताना, देवी सतीके विराट रूपि देखकर शकरका भयभीत होना, सतीद्वारा काली, तारा आदि अपने दस स्वरूपो

(दस महाविद्याओ)-को प्रकट करना, देवीका यज्ञ-भूमिके लिये प्रस्थान

श्रीमहादेव उवाच

इत्याकण्यं मनीन्द्रस्य वचन दक्षकन्यका। गन्तमैच्छत्पितर्यंजे शिवाइना॥ १॥ शिवमाह सत्यवाच

प्रभो देव महेशान पिता दक्ष प्रजापति । बहुसचयपूर्वकम्॥ २॥ करोति समहायज्ञ आवयोगीयन तत्र चेतसि राजते। समपस्थितयोर्नन करिप्यति॥ ३॥ शिव उवाच

नैव सति प्रिये चिन्ता मनसापि समाचर।



अनाहृतस्य गमन मरण समम्॥ ४॥ यक्षविद्याधरकले गर्वितो हेलनम्। करोति निलय तस्य गन्तव्य न कदाचन॥ ५॥ ममापमानमेवेच्छन्करुते स यदि यामि च तत्राह त्व यासि यदि वा सति॥ ६॥ आवयोस्तत्र सम्मान पिता ते न करिष्यति। श्वरुरस्यालये गच्छेद्यदि तत्रास्ति गौरवम्॥ ७॥ अगौरव चेदगमन मरणादतिरिच्यते। जामाता श्वशूरस्थानऽपेक्षते परमादरम् ॥ ८ ॥ श्रश्रोऽपि तमादृत्य स्वालयेषु समानयेत्। अनादर च श्रश्रों जामातरि विवर्जयेत्॥ ९॥ अन्यथा धर्महानि स्यात्सत्य सत्य वरानने।

श्रीमहादेवजी बोले-मुनीश्वर नारदका यह वचन सुनकर दक्षकी पुत्री तथा शिवकी भार्या सतीने पिताके यजमे जानेका मन बना लिया और उन्होने शिवजीसे कहा--- ॥ १ ॥

सती खोलीं-प्रभो । देव । महेश्रर । भेरे पिता दक्ष-प्रजापित बहुत तैयारीके साथ एक बहुत बड़ा यज कर रहे हैं। उस यजमे हम दोनोका जाना मेरे मनमे तो न्यायोचित प्रतीत हो रहा है। हम टोनोके वहाँ उपस्थित हो जानेपर वे निश्चित रूपसे सम्मान करेगे ॥ २-३ ॥

शिवजी बोले—प्रिय सती। इस प्रकारका विचार अपने मनमे भी मत लाओ। बिना बुलाये जाना और मृत्यु-ये दोनो ही एक समान हैं। यक्ष-विद्याधरोके समक्ष वे अहकारी दक्ष मेरा तिरस्कार कर रहे हैं। अत तनके घर कभी नहीं जाना चाहिये। येग अपमान करनेकी डच्छासे ही वे यह महायज कर रहे ह। सती। यदि मैं वहाँ जाऊँगा अथवा तम वहाँ जाओगी तो तम्हारे पिता हम दोनोका सम्मान नहीं करेगे॥४-६ ई॥ यदि ख्वशरके घरमे अपनी प्रतिष्ठा हो. तभी वहाँ जाना चाहिये। यदि वहाँ अपमान होता हो तब वहाँका जाना मरनेसे भी बढकर होता है। दामाद श्वशरके घरमे परम आदरकी अपेक्षा रखता है। श्वशरको भी चाहिये कि वह उस दामादका आदर करके अपने भवनमे ले आवे। वरानने। श्वशुरको अपने दामादके प्रति अनादरभाव नहीं रखना चाहिये अन्यथा धर्मकी हानि होती है, यह बात पूर्णरूपसे सत्य है। दामादके जामातुर्द्वेयत पाप जायते हि सदारुणम्॥१०॥ प्रति द्वेषभावना रखनेसे घोर पाप उत्पन्न होता है।

तस्माद्विवर्जयेदद्वेष जामातरि विचक्षण । जामातापि च कुयाद्वै श्रश्रस्याप्रिय क्वचित्॥११॥ कुर्वन् स निरय याति बहुजन्मशतान्यपि। अमानितो नेव गच्छेत्कदाचिचाशरालयम्॥ १२॥ यत्रकुत्रचिदाह्यान विनेव चिये ! गयन मरणेन सम प्रोक्त कि पुन श्वश्रालये॥१३॥ गमिष्यामि श्रशरस्यालयेऽधना । तत्र गमन यतो दक्ष प्रजापति ॥ १४॥ प्रजायते । श्रशरप्रीतिकरणाइपवद्धि प्रजावद्भिर्धर्मवद्भिरापि सति॥ १५॥ मजायते अप्रीतिकरणाज्यनिर्जायते तन गच्छामि यज्ञेऽस्मिन् पितुस्तव सुरोत्तमे॥१६॥ भाषतेऽहर्निश दक्षो या दरिह सद खिनम्। अनाहते मीथ गत तद्वक्ष्यति विशेषत् ॥ १७॥ अनाह्वान च दुर्वाक्य न सहा श्रश्रालये। आयान्त बीक्ष्य दृहित् पति श्रश्र एत्य तम्॥१८॥ धर्मलोपोऽत्यधा समर्वयेद्यथाशक्ति प्रतिपादित ॥ १९॥ एवमेवविधो सत्र सम्मान त्रापमानलाभाय को गच्छति सबद्धिमान्। महाध्वरे॥ २०॥ महेशानि पितुस्तव तत्क्षमस्व सुरार्विते । नावयोगीमन युक्त विनाहान

सत्युवाच

यदुक्तः सत्यमेवैतत्त्रभो नास्त्यत्र सशय ॥ २१ ॥ गतस्य हि कदाचिने सम्मान स करिष्यति।

शिव उवाच

न ताद्शस्तव पिता यदाह्वान विना गतम्॥२२॥ कदाचिनौ सभामच्य सम्मानेन ग्रहीच्यति। मन्तासस्मरणादेव निन्दते मामहर्निशम्॥२३॥ स करिच्यति सम्मान ममेति तव दुर्मति।

अत बृद्धिमान व्यक्तिको चाहिये कि वह अपने दामादके प्रति द्वेप न रख। दामादका भी अपने श्वशस्त्र किमी तरहका अप्रिय नहीं करना चाहिये। ऐसा करनवाता नरकमे जाता है ओर कई सौ वर्षोतक वहाँ पड़ा रहता है। विना सम्मानके ससुराल कभी नहीं जाना चाहिये। प्रिये। विना बुलाय जहाँ-कहीं भी जाना मृत्युके तुल्य कहा गया है, फिर ससुरालम जानेकी यात ही क्या? अत इस समय में श्वश्रके घर नहीं जाऊँगा। वहाँ जाना प्रीतिकारक नहीं होगा, क्यांकि व दक्ष प्रजापति हैं॥७--१४॥ सती। श्वशारके स्नेह करनेसे रूपवृद्धि, प्रजावृद्धि और धर्मवृद्धि भी होती हे और प्रिये! अनादर करनेसे सर्वथा हानि ही होती है। अत सरोत्तम! मैं तुम्हारे पिताके इस यज्ञमे नहीं जाऊँगा। वे प्रजापति दक्ष मुझे दिन-रात दरिंद्र तथा अत्यन्त द खी कहते रहत हैं। बिना बलाये मेरे जानेपर तो वे विशेष रूपसे एसा कहेंगे। न बुलाना तथा दुर्वचन--ये बाते श्वश्रके घरमे सहनीय नहीं हैं। श्वशुरको चाहिये कि वह अपनी पुत्रीके पति (दामाद)-को आते हुए देखते ही उसके पास पहुँचकर यथाशकि उसकी पूजा करे, अन्यथा धर्मकी हानि होती है। जिस ससएलमें इस-इस प्रकारके सम्मानकी बात कही गयी है, वहाँ अपमान पानेके लिय भला कौन बुद्धिमान जायगा। अत देवताआक द्वारा पुजित महेशानि । मुझे क्षमा करो बिना निमन्त्रणके तुम्हारे पिताके महायज्ञमे हम दोनाका जाना उचित नहीं है॥ १५--२०३॥

सती बोली—प्रभो। आपने जा कुछ कहा, वह सत्य ही है। इसमे किसी भी प्रकारका सशय नहीं है, कितु हो सकता है कि वहाँ जानेपर वे आपका सम्मान कर॥ २१ ई॥

शिवजी बोले—तुम्हारे पिता वेस नहीं हैं, जो कि विनानिमन्त्रणके वहाँ जानेपर वे सभाके मध्यमं हम दानोको सम्मानपूर्वक स्त्रीकार कर। मरे नामक स्मरणमात्रसे ही वे दिन—रात मेरी निन्दा करते रहते हैं। एमी स्थितिमे वे मरा सम्मान करेंगे, यह तुम्हारी दुर्बुद्धि है॥ २२-२३ ई॥

सत्युवाच

त्व याहि वा महादेव मा वा कुरु यथारुचि॥२४॥ अह यास्यामि तत्राज्ञा देहि मा त्व महेश्वर। पितुगृहे श्रुत्वा महायज्ञमहोत्सवम्॥ २५॥ कथ धेर्य समास्थाय स्थातमत्सहते गृहे। असम्मान्या समाहता लभन्ते यत्र पूजनम्॥ २६॥ सम्मान्यस्त समाकण्यं कथ धैर्य समाश्रयेत्। विद्यतेऽपेक्षा महश्रर॥ २७॥ चाह्वानस्य गन्त पितगृहे कन्या नाहान समपक्षते। गमिष्याम्यनमन्यताम् ॥ २८॥ तस्मात्पितगृहे नुन मम तत्र गतायाश्च सम्मान करुते यदि। तदोक्त्वा पितर तुभ्य दापयिष्यामि चाहुतिम्॥ २९॥ ममाग्रे यदि ते निन्दा करिप्यति विमढधी । तदा तस्य महायज्ञ नाशयामि न सशय ॥ ३०॥

शिव उवाच

न तत्र गमन युक्त कदाचिदिपि ते सति। व्रवीमि सत्य सम्मानस्तत्र ते न भविष्यति॥३१॥ मनिन्दनमसद्या ते करिप्यति पिता तव। प्राणान् हास्यति तष्कुत्वा तस्य त्व कि करिप्यसि॥३२॥

सत्युवाच

यास्याम्येव महादेव सत्य मत्पितुरालये। तदाज्ञापय वा नो वा सत्य सत्य वदामि ते॥ ३३॥

शिव उवाच

सती बोलीं-महादेव। आप जायँ अथवा न जायँ, आपकी जो इच्छा हो कीजिये। कित महेश्वर। में वहाँ जाऊँगी। अत आप मुझे अनुमति दीजिये। पिताके घरमे महायज्ञके महोत्सवका समाचार सनकर कोई कन्या धेर्य रखकर अपने घरमे केसे रह सकती है? जहाँ असम्मान्य लोग बलाये जाते हें और पूजित होते हें, तब वहाँ सम्मान्य व्यक्ति भला इसे सनकर कैसे धेर्य रख सकता है ? महेश्वर! किसी दूसरे स्थानपर जानेके लिये निमन्त्रणकी अपेक्षा होती है, अपने पिताके घर जानेके लिये कन्याको आमन्त्रणको कोई अपेक्षा नहीं होती है। अत मैं पिताके घर अवश्य जाऊँगी, इसके लिये आप अनुमति दीजिये। वहाँ मेरे जानेपर यदि पिताजी मेरा सम्मान करने तो मैं उनसे कहकर आपके लिये भी आहति दिलवा देंगी। यदि वे मढबुद्धि दक्ष मेरे सामने आपकी निन्दा करेगे तो में उसी समय उनके महायज्ञका नि सदेह विध्वस कर डालॅगी॥ २४--३०॥

शिवजी बोले—सती। उस यज्ञमे तुम्हारा जाना कभी भी उचित नहीं है। में सच कहता हूँ कि वहाँपर तुम्हारा सम्मान नहीं होगा। तुम्हारे पिता तुम्हारे लिये मेरी असहा निन्दा करंगे। उसे सुनकर अपने प्राणोको छोड दोगी, उसका तुम क्या कर लोगी॥ ३१-३२॥

सती बोर्ली—महादेव। में आपसे सच-सच कह दे रही हूँ कि अपने पिताके घर अवश्य ही जाऊँगी, इसक लिये आप आजा दे अथवा न दे॥ ३३॥

शिवजी बोले—भरे वचनोका उल्लघन कर तुम बार-बार अपने पिताके घर जानेकी बात क्या कह रही हो ? वहाँ जानेका क्या प्रयोजन हे ? इसे सही ओर स्पष्टरूपसे बता दो, तब मैं उसका उत्तर पुन दूँगा। जिन दुरात्माओको अनादरका कोई भय नहीं रहता, वे हो उन स्थानोपर जाते हे जहाँ अपमानकी सम्मानन करती है। सती। सम्मानके योग्य व्यक्तिको सम्मान न करनेवालेके घर कभी नहीं जाना चाहिये क्यांकि उस अपूजकके द्वारा की गयी वह पूजा, पूजा नहीं कही जाती। मेरी निन्दा सुननेम यदि तुम्हे सुखन मिलता तो मेरे निन्दकके घर जानेकी इच्छा तुम क्या कर रही हो॥ ३४—३७॥ हि॥ ३९ ॥

सत्युवाच

समारभन्यहायजगसम्यानस्तदैव

त्वनिन्दनश्रुतौ शाम्भो न प्राप्तिर्जायत मम। तच्छोतुमिच्छेनौ वापि तत्र गन्तु समुत्सहे॥३८॥ यदेव त्वा परित्यच्य सर्वानाह्य दैवतान्।

जातस्तव महेशान तत्समालोकते ग्रजा।
यद्येन स महायज्ञ सम्पादयति मिस्ता॥४०॥
त्वामनादृत्य द्पेंण तदा ते कोऽपि ना जन ।
आहुति श्रद्धयोपेत सम्प्रदास्यति भृतले॥४१॥
ततोऽह तत्र यास्यामि तदाज्ञापथ वा न वा।
पाप्रयामि यजभाग वा नाशियिष्यामि वा मखप॥४२॥

भीणिव तवाच

वारितापि महादेवि न भूगोपि बचो मम। अयकर्म स्वय कृत्वा पर दूपयत कुधी ॥४३॥ जानामि वाच्बिश्नेता त्वामह दक्षकन्यके। यथाकवि कृत त्व च ममाज्ञा कि प्रतीक्षसे॥४४॥

श्रीमहादेव उवाच

एवमुक्ता महेशेन तदा दाक्षायणी सती। चिन्तयामास सा कृद्धा क्षणमारकलोचना॥४५॥

सम्प्राध्यं मामनुद्राय्य यहाभावेन शकर । अधिक्षिपत्यद्य तस्मात्यभोव दर्शयाय्यहम्। शम्भु समीक्ष्य ता देवीं क्रोधविस्फुरिताधराम्॥ ४६ ॥

कालाग्रितुल्यनथना मीलिताक्षस्तदाभवत्॥ ४७॥

सहसा भीमद्रष्टास्या साट्टहास तदाकरोत्। तन्त्रिगम्य महादेवो भीतभीता विमुग्धवत्॥४८॥

कप्टेनोम्मील्य नत्राणि ता ददर्श भयानकाम्। एव सवीक्ष्यमाणा सा सहसा तेन नारद॥४९॥ सती बोलीं—शम्भो। आपकी निन्दा सुननेम मुझे कोई सुख नहीं है। उस निन्दाको सुननकी मरी अभिलाणा भी नहीं है, कितु फिर भी में वहाँ जाना चाहती हूँ। महशान! जिस समय मेरे पिताने केवल आपको छोड अन्य सभी देवताआको बुलाकर महायज्ञ आरम्भ किया, उसी समय आपका अपमान हो गया और उसे प्रजा देव भी रही है। यदि मेरे पिता केवल आपका अनादा करक अभिमानपूर्वक इस महायज्ञका सम्पन्न कर लेते हैं तो इस पृथ्वीतलपर काई भी मनुष्य श्रदास युक्त होकर आपको आहुति नहीं दंगा। इसलिये आप आज्ञा दीजिये या न दीजिये में वहाँ अवश्य जाऊँगी और वहाँ या तो आपक तिये यज्ञभाग प्राप्त करूँगी अथवा यज्ञका नाश कर डाल्ंगी॥ ३८—४२॥

REFERENCES NAMED AND TAKEN OF PERSONS ASSESSED.

श्रीशिवजी बोले—महादेवी। गरे रोकनेपर भी तुम मेरी बात नहीं सुन रही हो। दुर्बृद्धि व्यक्ति स्वय निपिद्धावरण करके दूसरेपर दोपारोपण करता है। दक्षपुत्री। अब मेंने जान लिया कि तुम मेरे कहनेमे नहीं रह गयी हो। अत अपनी रुचिके अनुसार तुम कुछ भी करो, मेरी आज्ञाकी प्रतीक्षा क्या कर रही हो?॥४३-४४॥

श्रीमहादेवजीने कहा—[नारद!] तब महेश्वरके एसा कहनेपर क्रोधके मारे लाल-लाल आँखोंबाली व दक्षपुत्री सती क्षणभरके लिये सींघने लगीं कि 'इन शकरन पहले तो मुझ पत्रीरूपमे प्राप्त करनेहें तु प्रार्थना की थी ओर फिर मुझ पा लेनेके बाद अब ये मरा अपमान कर रह हैं। इसलिये अब में इन्हें अपना प्रभाव दिखाती हैं।' तदनन्तर उन भगवान् शिवने क्रोधसे फडकते हुए ओडोवाली तथा कालागिके समान नेत्रोवाली उन भगवाती सतीको देखकर अपने नेत्र बद कर लिये।। ४५—४७॥ भयानक शहास किया जिसे सुनकर महादेव विमूडके समान भगाकान्त हो गये। बडी किटीजाईसे ऑखाको खोलकर उन्होंने भगवातीके भयानक रूपको देखा।

हेमपटीमासीद्वद्धावस्थासमप्रभा। त्यक्त्वा दिगम्बरा लसत्केशा ललजिहा चतर्भजा॥५०॥ स्वेदाक्तेनतन्रुहा। कालानललसहेहा मुण्डमालाविभूषणा ॥ ५१ ॥ महाभीमा घोररावा चन्द्रार्धकृतशेखरा। <u> उंद्यत्पचण्डकोट्याभा</u> किरीटोञ्चलमस्तका॥ ५२॥ **उद्यदादित्यसकाशा** वपुर्भयानक एव समादाय निजतेजसा सती। जाञ्चल्यमान कृत्वाहृहास सहसा तत्पुर ॥ ५३॥ सोत्तिष्टमाना विरराज तथाविधा कार्यवतीं निरीक्ष्य सह चेतसा तदा। चकारबुद्धि पलायने भयात समभ्यधावच्य दिशो विमुग्धवत्॥ ५४॥ धावमान गिरिश विलोक्य

त धावमान गिरिश विलोक्य वै दाक्षायणी वारियतु पुन पुनः। चकार माभैरिति शब्दमुच्यकै साद्वादृहास सुमहाभयानकम्॥ ५५॥

निशम्य तद्वाक्यमतीव सम्भया-त्तस्थी न शम्भु क्षणमप्यमुत्र वै। दिगन्तमागन्तुमतीववेगत समध्यभावद्भयविद्वलस्तदा ॥ ५६॥

एव पति वीक्ष्य भयाभिभृत दयान्विता सा पतिवारणेच्छया। सर्वासु दिक्षु क्षणमग्रत स्थिता तदा च भूत्वा दश मृत्यंय परा ॥५७॥

सथावमानो गिरिशोऽतिवेगत प्राप्नोति या या दिशमेव तत्र ताम्। भयानका वीक्ष्य भयेन विहुतो दिश तथान्या प्रति चाप्यधावत॥५८॥

नारद। उनके द्वारा इस प्रकार देखी जानेपर उन भगवतीने सहसा अपने स्वर्णिम वस्त्रोका परित्याग करके वृद्धावस्थाके समान कान्तिको धारण कर लिया। वे दिगम्बरा थीं। उनके केशपाश सशोभित हो रहे थे, जिह्ना लपलपा रही थी, उनकी चार भुजाएँ थीं। उनके शरीरकी ज्योति कालाग्निके समान सशोभित हो रही थी. रोमराशि पसीनेसे व्याप्त थी. अत्यन्त भयकर स्वरूपवाली वे भयानक शब्द कर रही थीं और उन्होने मुण्डमालाका आभूषण धारण कर रखा था। उगते हुए करोडो सूर्यके समान तेजोमयी उन्होने अपने मस्तकपर चन्द्ररेखा धारण कर रखी थी। उगते हुए सुर्यके समान आभावाले किरीटको धारण करनेसे उनका ललाट देदीप्यमान था॥४८-५२॥ इस प्रकार अपने तेजसे देदीप्यमान एव भयानक रूप धारण करके देवी सती घोर गर्जनाके साथ अट्रहास करती हुई उन शम्भुके समक्ष उठकर सहसा खडी हुई॥५३॥ तब उन सतीको इस प्रकारका विचित्र कार्य करती हुई देखकर भगवान शिवने चित्तसे धैर्यका परित्याग कर भयके मारे भागनेका निश्चय किया और वे विमुढकी भौति सभी दिशाओमे इधर-उधर भागने लगे॥५४॥ उन शिवको दौडते हुए देखकर वे दक्षपुत्री सती उन्हे रोकनेके लिये केंचे स्वरोमे 'डरो मत. डरो मत'---इन शब्दोका बार-वार उच्चारण करती हुई अत्यन्त भयानक अद्रहास कर रही थीं॥५५॥ उस शब्दको सुनकर वे शिव अत्यधिक डरके मारे वहाँ एक क्षण भी नहीं रुके। वे उस समय भयसे व्याकल होकर दिशाआम दरतक पहुँच जानेके लिये वडी तेजीसे भागे जा रहे थे॥५६॥ इस प्रकार अपन स्वामीको भयाक्रान्त देखकर वे दयामयी भगवती सती उन्हे रोकनेकी इच्छासे क्षणभरम अपने दस श्रेष्ट विग्रह धारण करके सभी दिशाओं ने उनके समक्ष स्थित हो गर्यो ॥ ५७ ॥ अत्यन्त वेगसे भागते हुए वे शिवजी जिस-जिस दिशामे जाते थे. उस-उस दिशाम उन्हीं भयानक भगवतीको देखत थे और फिर भयस व्याकुल होकर अन्य दिशामे भागने लगत थे॥५८॥

भयोज्झिता दिश न प्राप्य शम्भहिं तत्रेव समद्रितचक्षरास्थित । नंत्राणि रदर्श ता घर उमीत्य लसत्पड्ड जसनिभाननाम ॥ ५९ ॥ श्यामा

पीनपयोधरद्वया हसन्पर्खीं टिगम्बरा भीमविशाललोचनाम । विमुक्तकेशीं रविकोटिमनिधा दक्षिणसम्मखस्थिताम् ॥ ६० ॥ चत्रभंजा

एव विलोक्य ता शम्भरतिभीत इवाबबीत्। का त्व प्रयामा सती कत्र गता मत्प्राणवल्लभा॥६१॥

सत्यवाच

न प्रथमि महादेव सती मा परत स्थिताम। काली तारा च लाकशी कमला भुवनेशरी॥६२॥ छिन्नमस्ता याडशी च सुन्दरी बगलामुखी। धुमावती च मातङ्गी नामान्यासामिमानि वै॥६३॥

शिव उवाच

कस्या कि नाम देवि त्व विशिष्य च पृथक् पृथक्। कथयस्य जगद्धाति सप्रसन्नासि मे यदि॥६४॥

देव्युवाच येय ते पुरत कृष्णा सा काली भीमलोचना।

ज्यामवर्णा च या देवी स्वयमुर्ध्व व्यवस्थिता॥६५॥ सय तारा महाविद्या महाकालस्वरूपिणी। विशीपातिभवप्रदा॥ ६६॥ **मस्येत्रोय** रेवी इय देवी छिन्नमस्ता महाविद्या महामते। वामे तवेय या देवी सा शम्भो भुवनश्रते॥६७॥

प्रप्रतस्तव या देवी वगला शत्रसुदिनी। वृद्धिकोणे तवेय या विधवारूपधारिणी॥६८॥

सेय धूमावती देवी महाविद्या महश्वरी। र्नर्मत्या तव या देवी सेय निपुरस्न्दरी॥६९॥

तब किसी भी दिशाको भयमक न पाकर वे भगवान शिव अपनी आँखे बद करके वहीं उहर गये और इसके बाद जब उन्होंने अपनी आँखे खोलीं तब कमलके समान सन्दर मखवाली, हामयक मख-मण्डलवाली. दो उत्रत उराजीवाली, दिगम्बर, भयानक तथा विशाल नेत्रावाली, खले हुए कशावाला, करोड़ो सर्योके समान तेज धारण करनेवाली. चार भुजाओं ने यक्त तथा दक्षिण दिशाकी आर मख करके स्थित स्यामा भगवती कालीको अपन सामने स्थित देखा॥ ५९-६०॥ इस प्रकार उन भगवतीको देखकर अत्यन्त डरे-डरे-से भगवान् शिव बोले-श्यामवर्णवाली आप कोन हें ओर मेरी पाणिया मती कहाँ चली गयी?॥६१॥

सती बोलीं--महादेव। क्या अपन सम्मख स्थित मुझ सतीको आप नहीं देख रहे हैं ? काली, तारा, लोकेशी कमला, भवनेश्वरी, छिन्नमस्ता, पोडशी, त्रिपुरसुन्दरी, वगलामुखी, धमावती आर मातङ्गी-इन दवियोंके ये नाम ដំព៩२-៩३॥

शिवजी बाले-जगत्का पालन करनवाली देवी। यदि आप मुझपर अति प्रसन्न हैं तो किस देवीका क्या नाम हे और उनकी क्या विशयता है-यह सब आप मुझे अलग-अलग बताइये 🛮 ६४ 🗏

देवी बोली-कणवणा तथा भयानक नेत्रोंवाली ये जो देवी आपक सामन स्थित हैं, वे भगवता 'काली' हैं और जो ये श्यामवर्णवानी देवी आपके कर्ष्वभागमे विराजमान हें, वे साक्षात् महाकालस्वरूपिणी महाविद्या 'तारा' हैं॥ ६५ ई ॥ महामते। आपके दाहिना ओर य जा भयदायिनी तथा मस्तकविहीन देवी विराजमान हैं. वे महाविद्यास्वरूपिणी भगवती 'छिन्नमस्ता' हैं। शम्भो। आपके बायीं और ये जो देवी हैं, वे भगवती 'भवनेश्वरी' हैं। जा दवी आपके पीछे स्थित हैं, वे शतुनाशिनी भगवती 'बगला' हैं। विधवाका रूप धारण की हुई ये जा दवी आपक अग्रिकोणमे विराजमान हैं. व महाविद्यास्वरूपिणी महेशरी 'धमावती' हें और आपके नैर्फ़त्यकाणम ये

वायौ यत्ते महाविद्या सेय मातङ्गकन्यका। ऐशान्या योडशी देवी महाविद्या महेश्वरी॥७०॥

अह तु भैरवी भीमा शम्भो मा त्व भय कुरु। एता सर्वा प्रकृष्टास्तु मूर्तयो बहुमूर्तिपु॥७१॥

भक्त्या सम्भजता नित्य चतुर्वर्गफलप्रदा । सर्वाभीष्टप्रदाचिन्य साधकाना महेश्वर॥७२॥

मारणोच्चाटनक्षोभमोहनद्रावणानि च। वश्यस्तम्भनविद्वेषाद्यभिप्रेतानि कुर्वेते॥७३॥

इमा सर्वा गोपनीया न प्रकाश्या कदाचन। तासा मन्त्र तथा यन्त्र पूजाहोमविधि तथा॥७४॥

पुरश्चर्याविधान च स्तोत्र च कवच तथा। आचार नियम चापि साधकाना महेश्वर॥७५॥

त्वमेव वक्ष्यिस विभो नान्यो वक्तात्र विद्यते। त्वदुक्तागमशास्त्र तु लोके ख्यात भविष्यति॥७६॥

आगमश्चैव वेदश्च द्वौ बाहू मम शकर। ताभ्यामेव धृत सर्वं जगत्थावरजङ्गमम्॥७७॥

यस्वेतौ लङ्गयेन्मोहात्कदाचिद्दपि मृढधी । सोऽध पति हस्ताभ्या गलितो नात्र सशय ॥७८॥

तावेव श्रेयसा हेतू दुरूहावतिदुर्घटो। सुधीभिरतिदुर्जेयाँ भारावारविवर्जितौ॥७९॥

यश्चागम वा वेद वा समुल्लङ्घान्यथा भजेत्। तमुद्धर्तुमशक्ताऽह सत्यमेव न सशय ॥८०॥

विविच्य चानयौरेक्य मितमान्धर्ममाचरेत्। चाहिये और कभी भी अञ्चानताः कदाचिदिप मोहेन भेदयेन विचक्षण ॥८१॥ नहीं मानना चाहिये॥७७—८१॥

जो देवी हैं. वे भगवती 'त्रिपरसन्दरी' हैं। आपके वायव्यकोणमे जो देवी हूँ, वे मातङ्गकन्या महाविद्या 'मातड़ी' हैं और आपके ईशानकोणमे जो देवी स्थित हैं, वे महाविद्यास्वरूपिणी महेश्वरी 'पोडशी' हैं। मैं तो भयकर रूपवाली 'भैरवी' हूँ। शम्भो। आप भय मत कीजिये। ये सभी रूप भगवतीके अन्य समस्त रूपोसे उत्कृष्ट हो॥६६—७१॥ महेश्वर। ये देवियाँ नित्य भक्तिपूर्वक उपासना करनेवाले साधक पुरुषोको चारो प्रकारके पुरुषार्थ (धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष) तथा समस्त वाञ्छित फल प्रदान करती हैं। इन्हींकी कृपासे मारण, उच्चाटन, क्षोभन, मोहन, द्रावण, वशीकरण, स्तम्भन और विदेष आदि अन्य प्रकारके वाञ्चित प्रयोग भी सिद्ध होते हैं। ये सभी गोपनीय महाविद्याएँ हैं, इनका प्रकाशन कभी नहीं करना चाहिये॥ ७२-७३ ई॥ महेश्वर। उन देवियोके मन्त्र, यन्त्र, पूजन, हवनविधि, पुरश्चर्याविधान, स्तोत्र तथा कवच ओर उनके उपासकोके आचार, नियम आदिका वर्णन आप ही करेगे, क्योंकि विभी। इस विषयमे आपसे बडा अन्य कोई वक्ता नहीं है। आपके द्वारा दिया गया उपदेश आगमशास्त्रके नामसे लोकमे प्रसिद्ध होगा॥७४-७६॥ शकर। आगम तथा वेद-ये दोनो ही मेरी दो भुजाएँ हैं। उन्हीं दोनोसे मैंने स्थावर-जङ्गममय सम्पूर्ण जगतुको धारण कर रखा है। जो मूर्ख इन दोनो (वेद तथा आगम)-का मोहवश कभी भी उल्लंघन करता है. वह मेरे हाथोसे च्युत होकर अध पतित हो जाता है, इसमे सदेह नहीं है। वे दोनो ही कल्याणके हेतु हैं तथा अत्यन्त दुरूह, दुर्घट और विद्वानोके द्वारा भी कठिनाईसे जाने जाते हें एव उनका आद्यन्त भी नहीं है। जो मनप्य आगम अथवा वेदका उल्लंघन कर अन्यथा आचरण करता है, उसका उद्धार करनेमें में सर्वथा असमर्थ हैं, यह सत्य है और इसमे कोई भी सशय नहीं है। इन दोनाकी एकतापर सम्यक विवेचन करके बुद्धिमान् व्यक्तिको धर्मका आचरण करना चाहिये ओर कभी भी अज्ञानतावश इन दोनोम भेद

आसा य साधकास्ते तु सभाया वैष्णवा मता । मर्व्यार्थतान्त करणा भवेयु सुसमाहिता ॥८२॥

मन्त्र यस्त्र च कवच दत्त यहुरुणा स्वयम्। गोपनीय प्रयत्नेन तत्त्रकाश्य न कुत्रचित्॥८३॥

प्रकाशासिद्धिहानि स्यात्प्रकाशादशुभ भवेत्। तस्यात्सर्वप्रयक्षेत्र गीपयेत्साधकोत्तम ॥ ८४ ॥

इति ते कथित कमं महादेव महामते। अह तव प्रियतमा त्व च मेऽतिप्रिय पति ॥८५॥

पितु प्रजापतेर्दर्पनाशायाद्य व्रजाम्यहम्। तदाज्ञापय देवेश त्व न गच्छसि चेद्यदि॥८६॥

इति देव ममाभीष्ट त्वयि वानुमताप्यहम्। गच्छामि यज्ञनाशाय पितुर्दक्षप्रजापते ॥ ८७ ॥

श्रीमहादेव उमाच

इति तस्या वच शुन्ता भीतभीत इव स्थित । प्रोवाच चचन शम्भु कालीं भीमविलोचनाम्॥८८॥

शिव उवाच

जाने त्वा परमेशानीं पूर्णा प्रकृतिसुन्तमाम्।
अजानता मया मोहाद्यद्वक्त क्षन्तुमहिसि॥८९॥
त्वमाद्या परमा विद्या सर्वभूतेष्ववस्थिता।
स्वतन्त्रा परमा शक्ति कस्ते विधिनिषेधक॥९०॥
त्व चेद्रमिष्यसि शिवे दक्षयज्ञविनाशने।
का मेशिक्तस्वा निषेद्धं कथा तज्ञासि वा क्षम ॥९१॥
यच्योक्त पतिभावेन मया ते द्वप्रिय वच।
ताक्ष्मस्व महेशानि यथाहिब क्षम्य चा।१२॥

श्रीमहादेव उवाच

एवमुका महेशेन तदा सा जगदिग्वका। ईपत्सुहास्यवदना वचन चेदमव्रवीत्॥९३

इन महाविद्याओंके जो साधक हैं वे लोकम वेष्णव माने जाते हैं आर मझम समर्पित अन्त करणवाले वे प्रशान्तातमा हो जाते हैं। स्वय गरुके दारा दिय गये मन्त्र, यन्त्र तथा कवचको सावधानीपर्वक गप्त रखना चाहिये और उसे जहाँ कहीं भी प्रकाशित नहीं करना चाहिये। उसे प्रकाशित करनेसे सिद्धिकी हानि हाती हे तथा अश्भ होता है। अत उत्तम साधकको चाहिये कि परे प्रयत्नके साथ उसे गापनीय रखे॥ ८२--८४॥ महादव । महामते । आपके द्वारा यह करणीय कर्म मैंने आपसे कहा, क्योंकि में आपकी प्रियतमा है और आप भी मेरे अल्यन्त प्रिय पति हैं। अपने पिता दक्ष-प्रजापतिके अधियानके विनाशक लिय में आज वहाँ जाऊँगी। अस देवेश। यदि आप वहाँ नहीं चल रहे हैं तो मुझे ही जानेकी आजा दीजिये। देव। यही मरा अभीष्ट है और आपका भी। अत यदि आप मुझे अनुमति दे दे तो मैं अपने पिता दक्षप्रजापतिके यज्ञके विध्वसक लिये चली जाऊँ॥८५-८७॥

श्रीमहादेवजी बोले---[नारद !] उन भगवतीका यह वचन सुनकर शिव डरे-डरे-से खड रहे और फिर उन्होंने भयानक नेत्रोवाली उन देवी कालीमें कहा--।। ८८॥

शिवजी बोले—में आपको पूर्णा, परमेशानी तथा पराप्रकृतिके रूपमे जान गया हूँ। अत अज्ञानवश आपको न जानते हुए मंने जो कुछ कहा है, उस क्षमा कर। आप आधा हैं, परा विद्या हैं तथा सभी प्राणियोमें विराजमान हैं। आप स्वतन्त्र रहनेवाली परमा शक्ति हैं। अत कोई भी कार्य करने या न करनेके लिये आपका आदेश देनेवाला कौन हैं ? शिवे ! प्रजापति टक्षके रजनशक्ते लिये यार अपका गयेंगा तो मेरी कोन-सी शक्ति आपका रोकनेमें ममर्थ हैं और में भी आपको केसी रोक सकूँगा। यहेशानि ! पतिभावस मेंन आपको जो भी अप्रिय चचन कहा है, उसे अप शाप कमा करे और आपको जो रुचि हो, वैसा करें ॥ ८९—९२॥

श्रीमहादेवजी बोलै—[नारद¹] तब महेशक जगदिम्बका। ऐसा कहनेपर थोडी-सी मुसकानसे युक्त मुखमण्डलवाली चैदमब्रवीत्॥ ९३॥ वन जगदिम्बकाने यह वचन कहा—॥ ९३॥ वीपुत्रव

335555

लोक्य

र विद्

टिये ग्वे

प्त रहन

हीं करन

ति हर्ग

ने चाहिये

2-681

कर्म मैं।

£ 37

रता दर्भ

গুৰু বঁটা

चल है

यही मेर

प्राप मुझे

के यहके

ीका पह

ा उन्होंने

1331

शानी तथ

গ্যে শ্বাৎকী

करें। आप

विराजमान

त कोई में

श देनेवाल

: लिये ^{चीर}

को रोकार्ने

गमहेश्रा^{त्रिं}

कहा है, उर्वे

前都

तब महर्रे

इमण्डलवाली

ď

सर्वप्रमधैरत्र देव महेश्वर। मत्पितर्गेहे साम्प्रत यज्ञदर्शने॥ ९४ ॥ इत्यक्त्वा सा महादेव ताराप्यूदर्ध्व व्यवस्थिता। एकरूपा समभवत्सहसा तत्र नारदा। १५ ॥ सहसान्तर्हितास्तदा। मृतंयश्चराष्ट्री 💷 शम्भ् समालोक्य गन्तुकामा सुरेश्वरीम्॥ ९६ 🖩 प्रमधानाहः भगवान् रथमानयतोत्तमम्। चायुतसिहेन रत्नजालविराजितम् ॥ ९७ ॥ तच्छत्वा ततक्षणादेव प्रमथाधिपति स्वयम्। समानयत्सिहैरयुतैर्युतमाश्गै ॥ ९८ ॥ रध रत्नजालसयुक्त पर्वतसनिभय। रध नानाविधयताकाभि सर्वत समलकृतम्॥ ९९ ॥ सिर्देश युत चायुतसख्यकै । ता समारोपयामास प्रमथाधिपति स्वयम्॥ १००॥ तिसन् रथे स्थिता काली विबंभी भीमरूपिणी। सुमेरुशृङ्ग मारुढामेघपक्तिरनुत्तमा 11 909 11 त्रासयन्ती जगत्सर्वं युगान्ते मुनिसत्तम। ततो नन्दी रथ तूर्णं चोदयामास बुद्धिमान्॥१०२॥ रुरोद शोकद खार्त शम्भु सोऽपि महामते। कार्ली क्रोधान्विता दृष्टा चलिता सर्वदेहिम ॥ १०३॥ चण्डाश्रापि सम्भीत पततीति धरातले। सक्षुट्या सागराश्चासन् दिशो व्याकृलितास्तथा॥ १०४॥ वायुर्ववी महावेग सूर्यं निर्धिद्य भतले। पेतुहल्काश्च शतशो महाऽमङ्गलसृचका ॥ १०५॥ प्रायाच्य दक्षनिलय स रथश्च क्षणार्थत । दृष्ट्वा ता भयसञ्जस्ता सतीं दक्षालयस्थिता ॥ १०६॥ सभी लोग भयभीत हो उठे॥ १०६॥

देव। महेश्वर। आप अपने समस्त प्रमथगणो साथ यहीं रहिये और मैं अपने पिताके घर यज्ञ देखने लिये इसी समय जा रही हैं॥ ९४॥ नारद । महादेव ऐसा कहकर वे भगवती तथा ऊर्ध्व दिशामे स्थित देव तारा-ये दोनो अचानक एकरूप हो गर्यी। नदनन अन्य आठो मूर्तियाँ (देवियाँ) भी सहसा अन्तर्धान । गर्यो ॥ ९५ ई ॥ इसके बाद भगवान् शिवने उन सुरेश्वरीव जानेकी इच्छक देखकर अपने प्रमधगणोसे कहा-दस हजार सिहोसे युक्त तथा रतजालोसे सुशोभित उत्त रथ ले आओ॥ ९६-९७॥ उसे सनते ही स्वय प्रमथगर्णो अधिपति उसी क्षण तेज गतिसे चलनेवाले दस हज सिहोसे जुते हुए रथको ले आये॥ ९८॥ प्रमथाधिपति रत्नजालसे संशोभित, पर्वताकार, चारा ओरसे अने प्रकारकी पताकाओसे अलकृत तथा वायुवेगके समा चलनेवाले दस हजार सिहोसे जुते हुए उस रथपर ठ भगवतीको स्वय विराजमान कराया॥ ९९-१००॥ मुनिश्रेष्ट युगके अन्तमे प्रलयके समान सम्पूर्ण जगतको भयभी करनेवाली वे भीमरूपिणी भगवती काली उस रथ स्थित होकर सुमेरु पर्वतके शिखरपर आरूढ उत्त मेघमालाकी भाँति सुशोभित हो रही थीं। तदनन्त बुद्धिमान नन्दी उस रथको बडी तेजीसे हाँकने ल और महामते। इधर वे शिव शोक तथा दुखर व्याकुल हो रुदन करने लगे॥ १०१-१०२ है॥ कोपावि कालीको देखकर सभी प्राणी भागने लगे. सर्य भं भयभीत होकर पृथ्वीपर गिरने-से लगे, सागर विश्वव हो गये. सभी दिशाएँ व्याकल हो उठीं. महा वेगसे वायु बहने लगी और घोर अमद्भलका सकेत देनेवाले सैकडो उल्कापिण्ड सूर्यमण्डलका भेदन क पृथ्वीतलपर गिरने लगे॥ १०३—१०५॥ इस प्रकार वह रथ आधे क्षणम ही दक्षप्रजापतिके घर पहुँच गया तब उन भगवती सतीको देखते ही दक्षके घरमे स्थित

॥ इति श्रीमहाभागवते यहापुराणे श्रीमहादेवनारदसवाद कालीरथागमन नामाप्टमोऽप्याय ॥ ८॥ ■ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे "कालीरथागमन"नामक आउवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ८॥

er mines

नवॉ अध्याय

सतीका पिताके घर पहुँचना, माता प्रसूतिद्वारा सतीका सत्कार करना तथा यज्ञ-विध्वसके भयकर स्वप्नको सुनाना, दक्षद्वारा शिवकी निन्दा, क्रुद्ध सतीद्वारा छायासतीका प्रादुर्भाव और उसे यज्ञ नष्ट करनेकी आज्ञा देकर अन्तर्धान

हो जाना, छायासतीका यज्ञकुण्डमे प्रवेश

श्रीमहादेव उवाच

मा दाक्षायणी देवी मुक्तकेशी शुभस्तनी। रधात्तुर्णं प्रयया मातुसन्तिधिम्॥१॥ दक्षपत्नी प्रसतिस्त पर्जी दृष्टा चिरागताम्। क्रीडे कृत्वा मुखाम्भोज वाससा परिमृज्य च॥ २॥ चुम्बयन्ती सतीं प्राह विलपन्ती महर्मह । मातस्त्व सर्वदेवेश पति ग्राप्य सदाशिवम्॥ ३ 🖩 अशोच्यासि गतास्यस्मान् क्षिप्त्वा शोके महार्णवे। परमा शक्तिस्त्रजगजननी स्वयम॥ ४ ॥ त्व ममादरजातासि भाग्य मम महत्तरम्। द्रीभृताऽद्य य शाकश्चिरेणाधिगत सति॥ ५ ॥ यत्वा पश्यामि मद्गेह कृपया समुपस्थिताम्। पितापि तब दुर्वुद्धिरहात्वा परम शिवम्॥ ६ ॥ तमेव विदियन्माहात्करुते यनमृत्तमम्। त्वामसावाहवति न शिव परमेश्वरम्॥ ७॥ उक्तोऽपि यहधास्माधिर्मृनिभिश्च विचक्षणै।

सन्पुत्राच

शिय यज्ञेश्वर देव सर्वदेवतदैवतम्॥८॥ अनादृत्व पिता यज्ञ सुरुते सर्वदैवतै॥ निर्विचनेन समाप्तिस्तु नैवास्य परिदृश्यत॥९॥ समैसं जायते सुद्धिसंन्यतो कोऽपि किचन।

Baltherin

भृष्यु यस्य समा राज्य सहाजायय नाकिनम्॥ १०॥ अजीवभवदं पार नुमुल स्तामहर्षपाम्।

श्रीमहादेवजी वोले-[नारद।] इसक वाद सुन्दर वक्ष स्थल तथा खुले हुए केशोवाली दक्षपूरी भगवती सती रथसे उतरकर शीघ्रतापर्वक अपनी माताक पास चली गयों॥ १॥ अपनी पुत्रीको बहुत दिना बाद आयी हुई देखकर दक्षपत्नी प्रसृति उन्हे गोदमे लेकर वस्त्रसे उनका मुखकमल पोछने लगीं और बार-बार उनका मुख चुमती हुई रो-रोकर कहने लगीं-॥२६॥ माता। सर्वदेवेश्वर सदाशिवको पतिरूपमे प्राप्त करके आप साचने याग्य नहीं रह गयी हैं और आप हमलागोंको जोककची प्रहासागरमे छोडकर चली गयों। आप अत्यन्त श्रेष्ट, तीनो लोकोकी माता तथा आदिराक्ति हैं। यह मेरा महान भाग्य है कि आप साक्षात भगवती मरे गर्भसे उत्पत्र हुई हैं। सती। मेरे घरम कृपापूर्वक ठपस्थित हुई आपको जो मैं देख रही हैं, इससे बहुत दिनासे विद्यमान मरा शाक आज दर हा गया। आपक दुर्नुद्धि पिता भी परम शिवको न जानकर उनसे विशेष द्वपभाव रखते हुए मोहवश महान यज्ञ कर रहे हैं। हमारे तथा विद्वान मनियोंके द्वारा अनेक तरहस कह जानेपर भी इन्ताने न तो आपको और न ही परमेश्वर शिवको यलाया॥ ३--७३॥

सती घोलीं—सभी दवताआके दवता यहेगा भगवान् शिवका अपमान करक मर दिता समस्म दवताआकं माथ यन कर रहे हैं। काई कुछ भी याने कितु मेरा ता ऐमा निधय है कि इस यनकी समापि निविस्न नहीं हो सकती॥८-९१॥

ग्रमृति याली—पुत्री। मैंन रातमं जा आयिधक भयातम दारण तथा आयन गमाग्रक "राज दया है उस पुता—॥१०६॥

व्यवस्थित ॥ ११ ॥ यत्र दक्षो देवगणेर्महायज्ञे काचिद्देवी महेश्वरी । तत्राकस्मात्समायाता महामेधप्रभाश्यामा मुक्तकेशी दिगम्बरा॥ १२॥ ज्यलनेत्रत्रयोज्खला **।** चतर्भजा अद्वहासा ता दृष्टा चिकतो दक्ष पप्रच्छ विनयान्वित ॥ १३॥ कासि कस्यासि दियता कथमत्र समागता। सा प्राष्ट कि न जानासि सती ते तनया हाहम॥ १४॥ ततो दक्ष शिव निन्दन्तुवाच बहुधा वचः। तच्छ्त्वा सा महाक्रोधाद्यज्ञवह्नौ विवेश ह।। १५॥ ततश्च भीमकर्माण प्रमथा कोटिश क्षणात्। समायाता भीमरूपास्ततश्च पुरुषो महान्॥१६॥ महोग्रकर्मा कालान्तकयमोपम । चायात स त् विय्युम्खान्देवान् विनिर्जित्य महाध्वरम्॥ १७॥ यभञ्ज प्रमथै सार्द्धं दक्षमुण्ड समच्छिनत्। प्रजापतिर्वक्त्रहीनो यज्ञकुण्डतटे स्थित ॥ १८॥ महोग्ररूपिण कुद्धा खादितु त समुद्यता । कौपीनवासस जटाम्कटमण्डिता ॥ १९॥ सर्वे विभूतिलिप्तसर्वाङ्गा श्लपाशासिपाणय । पियन्ति शोणित तस्य नृत्यन्ति च हसन्ति च॥२०॥ दृष्टैव तु तदा सर्वे दक्षस्य पुरवासिन। व्याकुला रोदमानाश्च हाहाकारपरायणा ॥ २१ ॥ ततो ग्रह्मा तु सम्प्रार्थ्यं देवदेव सदाशिवम्। समानीय स्वय प्राह दक्ष जीवय जीवय॥२२॥ यज्ञ समापय विभी देवदेव प्रसीद माम्। तच्युत्वा वचन तस्य दक्ष स समजीवयत्॥ २३॥ दत्त्वैक छागमुण्ड तु शिवनिन्दनकारणात्।

उस महायज्ञमे जहाँ दक्षप्रजापित देवताओके साथ स्थित थे, वहाँ कोई देवी महेश्वरी अकस्मात् आ गर्यी। वे महान मेघोकी कान्तिके समान श्यामवर्णवाली थीं. उनके वाल खुले हुए थे, वे दिगम्बर थी, उनकी चार भुजाएँ थीं, वे अद्रहास कर रही थीं ओर जाज्वल्यमान तीन नेत्रोसे प्रकाशित थीं। उन्हें देखकर दक्षप्रजापति आश्चर्यचिकत हो गये और उन्होंने विनयपूर्वक पूछा-'आप कोन हैं, किसकी पत्नी हैं और यहाँ क्यो आयी हें 7' उन्होंने कहा-- 'क्या आप नहीं जानने कि में आपकी पुत्री सती हूं।' इसके बाद दक्षप्रजापितने शिवकी निन्दा करते हुए बहुत तरहकी बात कही। उसे सुनते ही वे बड़े क्रोधसे यज्ञाग्रिमे कृद पर्डी॥ ११--१५॥ उसके बाद भयानक कर्म करनेवाले तथा भीषण आकारवाले करोडो प्रमथगण क्षणभरमे ही वहाँ उपस्थित हो गये और फिर कालान्तक यमराजके समान महान उग्र कार्य करनेवाला कोई महान् पुरुष भी वहाँ आ गया। उसने विष्णु आदि प्रमुख देवताओको जीतकर प्रमथगणाके साथ महायजका विध्वस कर डाला ओर दक्षप्रजापतिका सिर काट लिया। अब वे दक्षप्रजापति मुखविहीन होकर यज्ञकुण्डके किनारे पडे रहे। कोपीन-वस्त्र धारण किये तथा जटामकटसे सशीभित महान उग्र रूपवाले वे सभी प्रमध्याण कोधित होकर उन दक्षप्रजापतिको खानेको उद्यत हो गये। अपने समस्त अङ्गोम भस्म लपेटे तथा हाथोम शुल, पाश और खड्ग धारण किये हुए वे उनका रक्त भी रहे थे, नाच रहे थे आर हँस रहे थे। तब दक्षके सभी नगरवासी ऐसा देखकर व्याकुल हो उठे और रोते हुए हाहाकार करने लगे॥ १६-२१॥ तत्पश्चात् ब्रह्माजीने देवाधिदेव सदाशिवको विनयपूर्वक प्रार्थना करके उन्हे स्वय बलाकर कहा-- 'इन दक्षप्रजापतिको अवश्य ही जीवित कीजिये। विभो। देवदेव। इस यज्ञका समापन कीजिये और मुझपर प्रसन्न होइये।' उनको वह बात सुनकर शिवकी निन्दा किये जानेके कारण एक वकरेका सिर जोडकर भगवान शिवने दक्षको जीवित कर दिया॥ २२-२३ है॥

एव दृष्टो मया स्वप्नो रजन्या शेष एव हि॥ २४॥
सा च त्व श्यामवर्णाद्य समायातासि मत्पुरम्।
यथा स्वप्न मया दृष्टा तथा साक्षात्प्रदृश्यसे॥ २५॥
भवितव्य यथादृष्ट दक्षस्यापि प्रजापते।
यतस्त्वा स्वप्मसदृष्टा तथेव हि विलोकये॥ २६॥
मात कदाचित्तत्त्वप्न विफल सम्भविय्यति।
शिवनिदाफल प्राप्य मूर्जन्य सोऽपि हास्यति॥ २७॥
युवा ज्ञास्यति विद्वेयमिवरेणैव हास्यति।
त्व चिर जीव हे पुत्रि न ते हानि कदाचन॥ २८॥
भूयातस्वप्ने वियोग तु दृष्ट आयुश्च वो भवेत्।
त्व यस्य स हाशोच्यश्च धन्यश्च स हि भाग्यवान्॥ २९॥
माह त्वया कदाचित्तु त्यक्तव्या जननी तव।

श्रीमहादेव खवाच एव सम्प्राप्य सन्मान सती नत्वा च मातरम्॥३०॥ अनुज्ञाता तया तूर्णं ययौ दक्षस्य सम्निधिम्। एतिसमेव काले त् दक्षस्य पुरवासिन ॥ ३१ ॥ किमेतन्महदद्भुतम्। परस्पर समाजस्था सती कनकगोराङ्गी सीम्यरूपा वराङ्गना॥ ३२॥ कथमभुन्नवीनजलदप्रभा। भीमरूपा क्रोधाहीसविलोचना ॥ ३३॥ भीमदष्टा मुक्तकशी **टीपिसमंपरीधाना** वीरवाहचत्र्या। यज्ञेऽस्मिन्स्रसंसदि॥ ३४॥ क्थमेव समायाता मन्ये जगदिद कोधाद्ग्रसन्तीव क्षणार्धत । न जाने का गतिर्वा स्यादद्यदक्षप्रजापते ॥ ३५ ॥ कृत्वापमानमस्यास्तु यज्ञ तु कुरुते सूरै। नून तस्य फल दातु कुन्द्रैया समुपागता॥३६॥ सहारकाले या विष्णु ब्रह्माणयपि नाशबेत्। सेपा चत्राशयदाज विष्णुर्वो कि करिष्यति॥३७॥

रातक थोडा शेष रहनेपर मेंने इस प्रकारका स्वप्र दखा था ओर आज वही श्यामवर्णवाली तम मरे नगरमे आयी हुई हो। मैंने जेसा स्वप्नम देखा था, तम वैसी ही दिखायी पड़ रही हो ओर दक्षप्रजापतिके विषयमे जैसा देखा. वही होनेवाला है, क्यांकि जिस देवीको मेंने स्वप्नमे देखा था, तम्हे वैसी ही देख रही हैं॥ २४---२६ ई॥ माता। क्या यह स्वप्न कभी विफल हा सकेगा ? और शिवनिन्दाका समृचित फल प्राप्तकर वे दक्ष क्या अपनी मूर्खताका त्याग कर्गे 7 वे तत्वत तुम दानाको जानकर शीघ्र ही अपना द्रष त्याग देगे. पत्री! तुम चिरञ्जीवी हाओ आर तम्हारी कभी भी कोई हानि न हो। यह वियोग स्वप्नमात्र ही हो, प्रत्यक्षमे तो तुम दोना दीघाय प्राप्त करो। तम जिसकी अपनी हो, वह निश्चय ही शोक करनेयोग्य नहीं है। वह धन्य है और भाग्यवान् है। तुम कभी भी मेरा त्याग मत करना, क्योंकि मैं तुम्हारी माँ हैं॥ २७-- २९ ई॥

श्रीमहारेवजी खोले-इस प्रकार मातासे सम्मान प्राप्त करके सतीने उन्हे प्रणाम किया तथा उनसे आजा लेकर वे शीध ही दक्षप्रजापतिके पास चली गर्यो ॥ ३०६ ॥ उसी समय दक्षके नगरवासी एकत्र होकर आपसमे विचार करने लगे कि यह कैसा महान आश्चर्य है ? ॥ ३१ ई ॥ स्वर्णके समान गौर अड़ा एव शान्त रूपवाली सन्दरी सती अब काले मेघक समान वर्णवाली तथा भयकर रूपवाली कैस बन गयीं ? इनके बाल खुले हुए हैं, ये भयानक दाँतोने युक्त हैं, क्रोधके मारे इनकी आँखे लाल-लाल हो गयी हैं, इन्हाने व्याप्रधर्म धारण कर रखा है और ये चार पराक्रमी भजाआस यक्त हैं। इस यज्ञको देवसभामे इस तरहसे इनका आगमन क्या हुआ है ?॥ ३२—३४॥ ऐसा मानता है कि ये सम्पूर्ण जगतुको क्षणार्थमानमें ग्रसित कर लेंगी। आज दक्षप्रजापतिकी न जाने क्या गति होगी? इनका अपमान करक ये दक्षप्रजापति देवताआक साथ यज्ञ कर रहे हैं। निधय ही उसीका फल प्रदान करनेके लिये ये क्रद्ध होकर आयी हुई हैं। सहारक समय जो बहाा तथा विष्णुका भी नाश कर देती हैं, वे ही ये यदि यज नष्ट कर द तो विष्ण भी क्या कर सिकंगे ? ॥ ३५--३७॥

अधागत्य सती यज्ञशालाया त प्रजापतिम्। ददर्श शिवविद्वेषोद्भवहर्षसमाकुलम्॥ ३८॥ ता दृष्टा हव्यभोक्तारो देवाश ऋषयस्तथा। वृहस्पति सुराश्चापि समकम्पन साध्वसात्॥ ३९॥ निश्चलाक्षास्त्यक्तकार्यास्तामेव ददृश् पराम्। देवा सर्वे महात्मान पटे चित्रार्पिता इव॥ ४०॥ न नमन्ति भयात्केचित्साक्षाहस्वभयात्सुरा । प्रणेमुमनसा कार्ली देवी सहारकारिणीम्॥ ४९॥ ततो दक्षी विलोक्यैव सर्वानेव तथाविधान्। दिश्विद्यणी प्रसायव सर्वत समलोकयत्॥ ४२॥ ततो ददर्श ता कार्ली क्रोधाहोप्तविक्लोचनाम्। मुक्तकेशी त्यक्तवस्त्रा धूमाञ्चनचप्रभाम्॥ ४३॥

दक्ष उवाच

कासि कस्यासि दुहिता विनता विगतत्रया। कथमत्र समायाता सतीव समलक्ष्यसे॥४४॥ कि वा शिवालयात्पुत्रि सती मे त्व समागता।

सत्द्रवाच

पित किमेतस्वा कन्या मा न जानासि ते सतीम्॥४५॥ त्व मे पिताह त्वत्कन्या पितर त्वा नतासम्यहम्।

दक्ष उवाच

कि मातरेव कस्मान्त्व श्यामा भूतासि हा सति॥४६॥ लसत्कनकगौराडी शरच्चन्द्रसमप्रभा। दिव्यवस्त्रपरीधाना पूर्वमासीर्गृहे मम्।। २८७॥ सा त्व विगतवस्त्राद्य सभायामागतासि किम्। कथ वा मुक्तकेशी त्व कथ वा भीमलोबना॥ ४८॥ किमयोग्य पति लब्ब्या प्राप्ता त्वमीदृशीं दृशाम्। मम यज्ञमहोत्साहे त्व नाहुता मया पुन ॥ ४९॥ शिवपत्नीत्वहेतोर्वे ন त् स्रेहाद्यभावत । भद्र कृतवती या त्व स्वयमेव समागता॥५०॥ त्वदर्थे वस्त्रभूपादि स्थापित परिगृह्यताम्। हा सुते प्राणतुल्यासि सति त्रैलोक्यसुन्दरि॥५१॥ प्राप्यायोग्य पति शम्भु दु खितासि सुलोचने।

इसके बाद यज्ञशालामे आकर सतीने भगवान् शिवके विदेषजनित हर्णसे परिपूर्ण उस दक्षप्रजापतिको देखा। उन सतीको देखते ही हव्यके भोका देवता, ऋषि, बृहस्पति तथा अन्य देवगण भी भयसे काँपने लगे। सभी देवता तथा महात्मागण अपना-अपना कार्य छोडकर पटपर अङ्कित चित्रको भाँति स्थिर दृष्टिसे उन पराशक्तिको देखने लगे। कुछ देवताओने दक्षके भयसे उस सहारकारिणी भगवती कालीको प्रत्यक्ष प्रणाम नहीं किया, अपितु उन्हाने उन्हे मन-ही-मन प्रणाम कर लिया॥ ३८—४१॥ तत्पश्चात् दक्षप्र जापतिने पूर्वोक्त स्थितवाले उन लोगाको देखका दक्षप्र जापतिने पूर्वोक्त स्थितवाले उन लोगाको देखका वर्षाप्र जापतिने पूर्वोक्त स्थातवाले उन लोगाको देखना, उत्तर दक्षप्रजापतिने क्रोधसे दीक्ष नेनोवाली, खुले खालवाली, वस्त्रप्रहित तथा काली धुर्दैसे निर्मित अञ्जनसमूहकी कालिवाली उन भगवती कालीको देखा॥ ४॥।

दक्ष बोले—तुम कौन हो? किसकी पुत्री हो तथा किसकी पत्नी हो? इस तरह निर्लच्च होकर यहाँ क्यो आयी हो? तुम तो सतीकी तरह दिखायी पड रही हो। पुत्री! क्या तुम मेरी पुत्री सती ही हो और शिवके घरसे यहाँ आयी हो?॥४४ ई॥

सती बोर्ली — पिताजी । क्या आप अपनी इस पुत्री मुझ सतीको नहीं पह चानते ? आप मेरे पिता हैं ओर मैं आपकी पुत्री हैं । आप पिताको में प्रणाम करती हैं ॥ ४५ ई ॥

दक्ष बोले—माता। सती। आप इस तरह कृष्णवर्णकी कैसे हो गयी हैं। आप तो पहले मेरे घरमे स्वर्णके समान गौर अङ्गोवाली थीं, आपको कान्ति शरकालीन चन्द्रमाके समान थी और आप दिव्य वस्त्र धारण किये रहती थीं वही आप आज निर्वस्त्र होकर मेरी सभामे क्यो आयी हुई हैं? आप इस तरह खुले बालों तथा भयानक नेत्राला क्यो हो गयी हैं? क्या अयोग्य पति पानेके कारण आप इस दशाको प्राप्त हैं? योंने अपने यझमहोत्सवमें तुम्हे नहीं खुलाया, इसका कारण तुम्हारा शिवपती होना है न कि तुम्हारे प्रति हमारे खेह आदिका अभाव। तुमने अच्छा किया जो स्वय ही यहाँ चली आयी। तुम्हारे लिये वस्त्र, आभूषण आदि रखे हुए हैं, वह सब तुम ले लो। त्रैलोकसमुन्दरी पुत्री सती। तुम मेरे प्राणके समान प्रिय हो। युन्दर नेत्रीं वाली। अयोग्य शकरको पतिके रूपमें पाकर तुम बहुत ही दु खित हो। अस्-प्रश्ना

धिर

रात्यरमेशानो

इति दक्षोदित श्रुत्वा शिवनिन्दाकर वच ॥५२॥ रुपा ज्वलितसर्वाडी चिन्तयामास सा सती। क्षणार्धेनेव पितर समख दैवतै सह॥५३॥ शकामि अस्मसात्कर्त् पितृहत्याभयेन तत्। न करिष्यामि कित्वेन मोहये सह दैवते ॥५४॥ एव विचिन्य मनसा सती दाक्षायणी तदा। आत्मनस्तुल्यरूपा सा छायासमस्जत्क्षणात्॥५५॥ खायायतीं सती प्राह महाक्यमवधारय। त्वमेक कुरु मत्कार्यं यज्ञमेन विनाशय॥ ५६॥ उक्ता बहुविध वाक्य पित्रा सह सुलोचने। शिवनिन्दाकर वाक्य श्रत्वा पितमुखान्मम॥५७॥ विशस्य यज्ञवही त्व रुपा ज्वलितविग्रहा। **मुतेत्यस्माद्रवित** शिवनिन्दनम्॥ ५८॥ करोति तेन त गर्व त्वमाशु परिच्णीय। त्विय बहो प्रविष्टाया श्रुत्वा देवो महेश्वर ॥५९॥ समायास्यति निश्चितम । शाकसतमहृदय निर्जित्य देवान् विष्णु च यज्ञरक्षणतत्परम्॥६०॥ नाशविष्यति यज्ञ च पितर च विधष्यति। एवमुक्त्वा महाकाली छायाकाली इसन्मुखी॥६१॥ दवी गगनमास्थिता। स्वयमन्तर्हिता भत्वा तर्यशब्दैर्महोत्सवे ॥६२॥ भेरीमृदङ्गनादेश तत्राभवत्पुष्पवृष्टिरतीव मुनिपुडुव। कैशिदेवैवापि महर्पिभि ॥६३॥ नैतदालोकित स्वस्थितरपि ! तन्मायामोहितैस्तस्या निकटे अथ छायासती सुद्धा प्राह दक्ष प्रजापतिम्॥६४॥ कि निन्दसि सर्ती मोहादेवदव सनातनम्। वाच नियच्छ कल्याण यदीच्छसि स्ट्मॅते॥६५॥ छिन्दे जिह्वा महामूर्ख शिवनिन्दाकरामिमाम्। सरससदि॥ ६६॥

शिवके प्रति दक्षके द्वारा कहा गया यह निन्दासे परिपूर्ण वचन सुनकर क्रोधसे प्रञ्वलित समस्त अङ्गावाली वे सती सोचने लगीं कि में मात्र आधे क्षणम सभी देवताओं तथा यजसहित अपन पिताको जलाकर राख कर सकती हूँ किंतु पितृहत्याक भयस वैसा नहीं करूँगी। अपित दवताओं के सहित इन्हें माहित कर दे रही हैं॥ ५२-५४॥ इस प्रकार मनम विचार करनेके बाद उन दक्षपुत्री सतीन क्षणभरमे अपने ही समान रूपवाली एक छायाकी रचना कर दी॥५५॥ तब सतीने उस छाया सतीसे कहा-मेरी बातपर ध्यान दो। तुम मेरा एक काम कर दो, इस यज्ञका विध्वस कर डाला। सुलोचने। मरे पिताके साथ बहुत प्रकारकी बाते करके तथा उनके मुखसे शिवके प्रति अपमानजनक वाक्य सनकर क्रोधसे प्रज्वलित शरीरवाली तम यज्ञाग्निमे प्रवेश कर जाना। में इसकी पुत्री हूँ-इसीसे गर्वित हाकर यह दक्ष शिवकी निन्दा कर रहा है। इसलिये तम शीघ्र ही दक्षके उस गर्वको चुर-चर कर दो। यज्ञाग्निम तम्हारे प्रविष्ट होनेकी बात सनकर शोकस मतस हृदयवाले भगवान महेश्वर यहाँ निश्चितरूपसे आयेंगे ओर सभी देवताओ तथा यज्ञकी रक्षा करनेमे सलग्न विष्णको पराजित करके यजको नष्ट कर देग ओर पिताका वध कर डालगे॥ ५६-६० ई॥ छायाकालीसे ऐसा कहकर मसकानभर मखवाली महाकाली स्वय अन्तर्धान होकर आकाशमे स्थित हो गर्यी 🛮 ६१६॥ मुनिश्रेष्ठ। उस समय भेरी, मृदङ्क और तुरही आदि बाजे बजने लगे महोत्सव होने लगे आर भागे पुष्पवर्षा होने लगी। उन देवोंके निकट रहनेपर भी उनकी मायारी मोहित होनेके कारण किसी देवता आर महर्षिने यह सब नहीं देखा॥६२-६३ ई॥ इसके बाद छायासतीन क्रुड होकर दक्षप्रजापितसे कहा-तुम अज्ञानवश देवाधिदेव सनातन शिव तथा मझ सतीकी निन्दा क्यो कर रहे हो? दबद्धि। यदि कत्याण चाहते हो तो अपनी वाणीपर नियन्त्रण रखो अन्यथा महामुर्ख । शिवकी निन्दा करनेवाली तुम्हारी इस जीभको में काट देंगी। जा तुम दवसभाम बहत कालस परमधर शिवको निन्दा करते रहे हो,

फल समागतिमिति तस्याधैव हि लक्षये। यो निन्दति पहेशान सर्वलोकेककारणम्॥६७॥ शिरिश्विनत्ति तेषा स परमात्मा सदाशिव।

दक्ष उवाच

बालिके स्वल्पमितके मा पुनर्जूहि मेऽग्रत ॥ ६८॥ जानामि त दुराचार प्रेतभूमिनिवासिनम्। स्वय समार्जित खुद्ध्या पति भूतगणाधिपम्॥ ६९॥ गत्वा स्वयोग्य परम सुखमाप्रोपि दुर्मते। अह प्रजापतिर्दक्षो देवदेवीयु गोचर॥ ७०॥ ममाग्रे कि शिव स्तौपि यच्छोतु नैव शब्यते।

*छायासत्*युवाच

पुनर्ववीमि हे दक्ष यदि कल्याणमिच्छिति॥७१॥ त्यज पापमित भक्त्या भज देव सदाशिकम्। यदि मोहात्परात्मान पुनर्निन्दिस शकरम्॥७२॥ तदा त्वा समख शम्भुनांशयिष्यति निश्चितम्।

दक्ष उवाच

कुपुति दुश्चरिमा त्व चक्षुषोमें बहिर्भव॥ ७३॥
प्राप्ता यदा पति शम्भु तदैव त्व मृतासि मे।
पुन पुन स्मारयसि कथ रुद्र निज पतिम्॥ ७४॥
तुषानल इवान्त स्थो येन मे वर्धतेऽनल।
त्व मे कुपुति दुर्जुद्धि शिव पतिमुगगता॥ ७५॥
त्वहर्शनेन महेहो दहाते शोकबह्निना।
सा त्व मे चक्षुपोर्थाह्य शीघ्र व्यात्मिके॥ ७६॥
भर्तुंगुंगानुवाद ते मा कुरुष्व ममाग्रत।

श्रीमहादेव उवाच

एवमुक्ता तु सा देवी छायाकाली रुपान्वता॥७७॥ देधो भयानका मूर्ति ज्वलन्नेत्रत्रयोज्वलाम्। नक्षत्रलोकसम्प्राप्तमस्तका विस्तृताननाम्॥७८॥ आपादलियसमुक्तकेशपाशिवराजिताम् । मध्याहार्कसहस्त्राभा युगान्तजलदप्रभाम्॥७९॥ उसका फल आज ही तुम्ह मिल जायगा, ऐसा मुझे लगता है। जो मनुष्य सम्पूर्ण लोकोके एकमात्र कारण महेशान शिवकी निन्दा करता है, वे परमात्मा सदाशिव उसका सिर काट देते है॥ ६४—६७ ई॥

दक्ष बोले—अल्प बुद्धिवाली वालिके। मेरे सामने ऐसी बात फिर मत बोलना। श्मशानमे रहनेवाले उस दुराचारीको मैं जानता हूँ। दुर्मति। तुमने स्वय ही अपनी बुद्धिसे भूतगणोके अधिपति शिवको पतिरूपमे चरण किया है। अब उसीके पास जाकर अपने योग्य परम सुख गा। कर रही हो। मैं प्रजापति दक्ष हूँ—ऐसा सभी देवताओ तथा देवियोको मालूम है। मेरे आगे तुम शिवकी प्रशसा क्यो कर रही हो, जिसे मे सुन ही नहीं सकता॥ ६८—७० ई॥

छायासती बोर्ली—दक्ष। मैं फिर कह रही हूँ कि यदि तुम अपना कल्याण चाहते हो तो पापबुद्धिका त्याग कर दो ओर भक्तिपूर्वक भगवान् सदाशिवकी उपासना करो। यदि तुम पुन अज्ञानवश परमात्मा शिवकी निन्दा करोगे तो वे शम्भु निश्चितरूपसे यज्ञसहित तुम्हे नष्ट कर डालेगे॥ ७१-७२ ई॥

दक्ष बोले—कुपुत्री। तुम बुरे चरित्रवाली हो, मेरे नेत्रोके सामनेसे हट जाओ। मेरे लिये तो तुम उसी समयसे मर चुकी हो जब तुमने शिवको पितरूपमे प्राप्त किया था। तुम मुझे वार—बार अपने पित रुद्रकी याद क्यो दिला रही हो? जिससे कि मेरे अदर स्थित क्रोधाग्नि भूसीकी आगकी तरह बढती जा रही है। कुपुत्री। पुखुद्धियाली तुमने शिवको पितरूपमे प्राप्त किया है, अत तुम्हे देखनेसे मेरा शरीर शोकाग्निसे दग्ध हे। सह है। दूपित अनत करणवाली। तुम शीम्न ही मेरी आँखोसे दूर हो जाओ। मेरे समक्ष अपने पितरूत गुणगान मत करी॥ ७३—७६ ई॥

कुरुष्य समाग्रत ।

श्रीमहादेवजी बोले—[नारद '] दक्षके ऐसा कहनेपर
उन भगवती छायाकालीने कोपाविष्ट होकर भयकर रूप
धारण कर लिया। उनके जाज्वल्यमान तीना नेत्र अत्यन्त
प्रकाशित थे, उनका मस्तक नक्षत्रलोक पहुँचा हुआ था
विस्तृताननाम्॥ ७८॥
विस्तृतालनाम् ।

युगान्तजललद्वप्रभाम्॥ ७९॥ | बादलोके समान प्रतीत हो रही थीं॥ ७७—७९॥

तत सा क्रोधदीप्ताङ्गी साइहास मुहुर्मुह । कत्वा गम्भीरया वाचा दक्षमाह महेश्वरी॥८०॥

अह ते चक्ष्योर्बाह्य भविष्यामि न केवलम्। त्वजातदेहवाह्यापि भविष्याम्यचिरादिहः॥ ८१ ॥

एव छायासती देवी क्रोधाहीसविलोचना। सर्वदेवाना यज्ञवहो समाविशत्॥ ८२॥

ततश्चाल वस्था वायु स्तुमुलो ववौ। पेत् सूर्यं विनिर्धिद्य महोल्का धरणीतले॥८३॥

दिशश व्याकुला ह्यासन् ववर्ष् शोणित घना । देवा सर्वे विवर्णा स्य कण्डेऽग्रिनिवंबी तत ॥८४॥

शृगालकक्षरेईव्य भक्षित यजमण्डपे। श्मशानवद्यज्ञगृह समभूच्य क्षणार्थत ॥ ८५ ॥

दक्षोऽपि म्लानवदनो निश्वासान्युमुचे मह । पनर्यथाकथञ्चिच्य यज्ञ प्रावर्तयन द्विजा ॥८६॥

देवास्तु चिकता आसन् भयात्पशपतेर्मने। कच् परस्पर सर्वे दवाशापि महपय ॥ ८७ ॥

वार्ताऽशभा क्षणेनैव सञ्चरत्यतिदरत । अद्यैव श्रोप्यति शिव सत्या देहविसर्जनम्॥८८॥

स तु कुन्द्रो महाराजो जगत्सहारकारक। न जाने कस्य कि कर्यात्किवा सिंग विलोपयेत॥ ८९॥

नारदस्त सभाषध्यादतर्कितरवीत्थित । कैलास

होकर न जाने किसका सभाके बीचसे चुपचाप उठकर शीघ्रतापूर्वक कैलासकी महर्षिम्निपुड्डव ॥ १०॥ और चल दिये॥ १०॥ ॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादैवनारदर्सवादे छायासत्यग्रिप्रवेशो नाम नवमोऽध्याय ॥ ९॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुरागके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे "छायासत्वर्षणुर्येण" न⁻मफ नवाँ अध्यय पूर्ण हुआ॥ ९ ■ - APPLICATE CONTRACTOR

तत्पश्चात् क्रोधसे दीप्त अझोवाली उन महेश्वरीने बार-बार अट्रहास करके गम्भीर वाणीमे दक्षसे कहा—मैं केवल आपकी आँखोसे ही दर नहीं हो जाऊँगी, अपित आपसे उत्पन्न इस देहसे भी अविलम्ब द्र हो जाऊँगी॥८०-८१॥ इस प्रकार क्रोधसे प्रदीस नेत्रावाली कायासती सभी देवताआके देखते-देखते यजाग्रिमे प्रवेश कर गर्यो॥८२॥ उसके बाद पृथ्वी हिलने लगी. महाप्रचण्ड वायु बहन लगी ओर सूर्यको भेदकर बड़े-बड़े उल्कापिण्ड पृथ्वीतलपर गिरने लगे। सभी दिशाएँ विशुव्य हो उठीं, मेघ रक्त बरसाने लगे. समस्त देवतागण विकृत वर्णवाले हो गये। यज्ञकण्डकी अग्नि बुझ गयी और सियार तथा कुत्ते यज्ञमण्डपमे रखी हवनीय सामग्री खाने लगे। इस प्रकार वह यज्ञमण्डप मात्र आधे ही क्षणमे इमशानके रूपमें परिवर्तित हो गया। इससे दक्षप्रजापतिका मुख-मण्डल मलिन हो गया और वे बार-बार गहरा छोडने लगे। इसके साँसे बाद जिस किसी तरह फिरमे यज किया॥८३—८६॥ मुने। भगवान् शिवके भयसे देवता अत्यन्त घबराये हुए थे। सभी देवता तथा महर्मिगण आपसमें कहने लगे कि यह अमङ्गलकाएँ बात क्षणभरमें हो दूरतक फैल जायगी और शिवजी आज ही सतीके देहत्यागका समाचार सुन लेंगे। जगत्का सहार करनेवाले वे महाराज शम्भु क्रुढ क्या कर डालेगे अथवा हो सकता है वे सप्टिका ही लोप कर दे॥ ८७-८९॥ इसके बाद मुनिश्रेष्ठ महर्षि नारद

दसवाँ अध्याय

सतीके यज्ञकुण्ड-प्रवेशका समाचार सुनकर भगवान् शकरका शोकसे विहल होना, उनके तृतीय नेत्रकी अग्निसे वीरभद्रका प्राकट्य, वीरभद्रद्वारा दक्षका यज्ञ-विध्वस कर उनका सिर काटना. ब्रह्माजीका भगवान शकरसे यज्ञ पूर्ण करनेकी प्रार्थना करना, भगवान शकरकी कृपासे दक्षका जीवित होना

श्रीमहादेव उवाच अधागत्य मुनिश्रेष्ठो नारदो ब्रह्मण स्त । त्रिलोचनम्॥ १ ॥ अश्रपर्णेक्षण प्राप्त देवदेव देवदेश दक्षालयात्समायातो वार्ता त्व श्रतवात्रहि॥ २ ॥ दक्षयजे गता देवी सती ते प्राणवल्लभा। तव निन्दा तत श्रुत्वा जही देह रुपान्विता॥ ३॥ दक्ष सति सतीत्येवमाक्षिप्य स मृहर्म्ह । पुनर्दंधी मनो यज्ञे देवा गृह्णन्ति चाहुतिम्॥ ४॥ इति नारदवक्त्रात्स श्रुत्वा दुखपर वच। शोकाद्देवदेवस्त्रिलोचन ॥ ५ ॥ वहधा हा हा सति गता क्वासि त्यक्त्वा मा शोकसागरे। त्वया विना कथ वाद्य जीवित धारये हाहम॥ ६ ॥ कि त्व पितृगृहे गन्तु निधिद्धा बहुधा मया। तेन सञ्चातरीया मा परित्यज्य गता शिवे॥ ७॥ विलय्यैव वहविध महादेवस्त्रिलोचन । चुक्रोध रक्तनेत्रास्यो बभुव च महामुने॥ ८ 🖩 रुद्र क्रोधान्वित दृष्ट्रा सर्वभूतानि तत्रसु। क्षुच्यमासीजगत्सर्व चचाल वस्था भृशम्॥ ९॥ अधोर्ध्वनयनादग्रि प्राद्रासीन्महाद्यति । तस्मादग्रे समभवदेक परमपुरुष ॥ १०॥ प्रदथन्महती मर्ति कालान्तकयमोपम । ञ्चलद्वहिस्फुलिङ्गाभनेत्रत्रयभयानक ॥ ११ ॥



श्रीमहादेवजी बोले-इसके बाद ब्रह्माजीके पत्र मुनिश्रेष्ठ नारदजीने वहाँ (कैलासपर) आकर देवाधिदेव त्रिलोचन शिवजीसे अशुपूरित नेत्रोसे कहा-देवदेव। आपको नमस्कार है। महेश्वर! मैं नारद दक्षप्रजापतिके घरसे आया है। आपने यह समाचार सुना है या नहीं कि आपकी प्राणप्रिया सती दक्षप्रजापतिके यज्ञमे गयी हुई थीं। वहाँ आपकी निन्दा सुनकर उन्होने फ्रोधित होकर अपना देह त्याग दिया। दक्ष 'सती'. 'सती' ऐसा बार-बार आक्षेप करके पुन यज्ञ करनेमे लग गये और देवगण आहति ग्रहण करने लगे॥ १-४॥ नारदके मुखसे यह महान कप्टकारी बात सनकर तीन नेत्रोवाले देवाधिदेव शिवने शोकाकुल होकर बहुत तरहसे विलाप किया। हा सती। मुझे शोकसागरमे छोडकर तुम कहाँ चली गयी हो? अब मैं तुम्हारे बिना कैसे जीवित रहेँगा? पिताके घर जानेके लिये मेंने तुम्हे अनेक तरहसे रोका था. शिवे। क्या उसीसे रुष्ट होकर तम मेरा परित्याग करके चली गयी।॥५-७॥ महामने। इस प्रकार बहुत तरहसे विलाप कर लाल-लाल नत्रों तथा मुखवाले त्रिलोचन महादेव अत्यन्त कुपित हो उठे॥८॥ भगवान रुद्रको कोपाविष्ट देखकर सभी प्राणी भयभीत हो गये, सारा जगत् अत्यधिक विश्वय्थ हो उठा और पथ्वी डोलने लगी॥९॥ उनके कर्ध्वनेत्रसे अत्यन्त तेजस्वी अग्नि प्रादुर्भृत हुई और उस अग्निसे एक परम पुरुष उत्पत्र हुआ। विशाल विग्रह धारण करते हुए वह कालान्तक यमराजके समान प्रतीत हो रहा m और प्रन्वलित अग्रिके स्फुलिद्वाकी .

भृतिलिप्तसर्वाङ्गश्चन्द्रार्धकृतशेखर याह्नकोटिसूर्याभजटामण्डितमस्तक

118211

प्रणम्य महादेव देवदेव महेश्वरम्। य प्रदक्षिणीकृत्य कृताञ्जलिपुटोऽब्रवीत्॥१३॥

पित करवाण्यद्य ब्रह्माण्ड सचराचरम्। गयामि क्षणार्धेन यद्यनुज्ञा ददासि मे॥१४॥

मिन्द्राद्यान् सुरश्रेष्ठान्केशे धृत्वा तवाग्रत । नयामि यम मृत्यु नयामि वद चेद्विभो॥१५॥

ाज्ञा में महेशान सत्य सत्य खबीमि ते। य त्व शमनार्थाय कथयिष्यसि मामिह॥१६॥

त्व शमयिष्यामि अपि शक्त सुरेश्वरम्। पे वेकुण्ठनाथश्चेत्तत्सहाय करिष्यति॥१७॥

ा त कुण्ठितास्त्र च करिष्येऽह तवाज्ञया।

शिव उवाच

नाम्ना वीरभद्रोऽसि प्रमथाना पति स्वयम्॥ १८॥

त्रा दक्षपुर यज्ञ नाशयाशु ममाज्ञया। त्रहायाश्च ये देवा मा परित्यन्य चागता॥१९॥

ामिप नियन्ता त्व भव वत्स ममाज्ञया। इन्दनरत वक्त्र दक्षस्यापि प्रजापते॥२०॥

न्धि गच्छ द्वत तत्र मा चिर कुरु हे सुत। पुक्तवा चीरभद्र स महादेवस्त्रिलोचन ॥२१॥

श्वासान्मुमुचे तस्माद्रणा जाता सहस्रश । i ते भीमकर्माण सर्वे युद्धविशास्त्रा ॥ २२ ॥

ामिमुशलप्रासशूलपायाणपाणय । ता चीरभद्रश्च प्रणम्य परमेश्वरम्॥ २३॥

क्षिणत्रय कृत्वा निर्जगाम महामति ।

तीन भयानक नेत्रोसे युक्त था। वह अपने समस्त अङ्गोमे विभृति धारण किये हुए था. अपने ललाटपर उसने अर्धचन्द्रमाको मकटकी भाँति धारण कर रखा था और मध्याह्नकालीन करोडो सूर्योकी आभा तथा जटाजुटसे उसका मस्तक सुशोभित हो रहा था॥ १०--१२॥ देवाधिदेव महेश्वर महादेवको प्रणाम करके तथा तीन बार उनकी प्रदक्षिणा कर उसने दोनो हाथ जोडकर उनसे कहा-पिताजी। मैं क्या करूँ ? यदि आप मुझे आजा प्रदान करे तो अभी आधे क्षणमे इस चराचर ग्रह्माण्डको नष्ट कर डालूँ। क्या इन्द्र आदि श्रेष्ठ देवताआको उनके बाल पकडकर आपके सामने ला दँ? विभी। यदि आप कहे ती यमराजको भी मार डालाँ। महेशान! यह मेरी प्रतिज्ञा है में आपसे यह सच-सच कह रहा हैं। जिसके शमनके लिये आप मुझसे इस समय कहेंगे मैं उसका शमन कर दूँगा। चाहे वह सुरश्रेष्ठ इन्द्र ही क्यो न हो। यदि वैकुण्ठनाथ विष्ण भी उसकी सहायता करने लगेंगे तो मैं आपकी आज्ञासे उन्हें भी कुण्ठित अस्त्रवाला कर दुँगा॥ १३—१७५ ॥

शिवजी बोले---तुम्हारा नाम वीरभद्र हे और तुम प्रमथगणोके अधिपति हो। मेरी आज्ञासे दशके नगरमें जाकर तुम शीघ्र ही उनके यज्ञको नष्ट कर डालो। वत्स। मेरा परित्याग करके जो देवतागण वहाँ गये हें और उस दक्षकी सहायता कर रहे हैं. मरी आजासे तम उनका भी निग्रह करो। मेरी निन्दा करनेमे सलग्र दक्षप्रजापतिका भी मुख काट डालो। पुत्र। वहाँ शीघ्र जाओ, विलम्ब मत करो॥१८-२०ई॥ वीरभद्रसे ऐसा कहकर त्रिनेत्रधारी महादेव शिवने लम्बी साँसे छोडीं, उनसे हजारो शिवगण उत्पन्न हो गये। वे सब-के-सब भयकर कर्म करनेवाले तथा युद्धविद्याम पूर्ण पारङ्गत थे। वे अपने हाथामे गदा खड्ग, मुसल प्रास त्रिशूल तथा पापाण आदि अस्त्र लिये हुए थे। २१-२२ ॥ उन गणासे घिरे हुए महामति वीरभद्र परमेश्वर शिवको प्र^{णाम} कर तथा तीन बार उनकी प्रदक्षिणा करके वहाँसे चल पडे॥ २३ 🖁 🛭

यपुर्दक्षपुर्रो यत्र यज्ञमारव्यवान् हि स ।
अय कुन्द्रो यीरभद्र प्रमथानाह कोपितान्॥ २५ ॥
यत्र माशयत क्षिप्र विद्राचयत वै सुरान्।
ततस्ते प्रमथा सर्वे बभञ्जस्त महाध्वरम्॥ २६ ॥
केविदुरगाट्य यूपाश्च चिक्षिपुश्च विशो दश।
कोश्चित्रवीपयामास कुण्ड हव्य तथापरे॥ २७ ॥
युभुनु कोधताम्राक्षा देवान् व्यद्रावयस्तथा।
एव विध्यसित यज्ञ प्रमथैर्भीमक्रिपिभ ॥ २८ ॥
दृष्टा विष्णुरथागत्य प्रमथानव्यवीद्वच ।
कथ विज्ञाविता यज्ञो युष्माभिर्देवता अपि॥ २९ ॥
कथ विज्ञाविता युव्य के तहद्दत मा चिरम्।

सिहनाद तत कृत्वा सर्वे ते प्रमथा क्षणात्॥ २४॥

प्रमण कनु
वय श्रीदेवदेवेन प्रेपिता प्रमण प्रभो॥ ३०॥
शिवापमानजनक नाशयामो महाध्वरम्।
अधार प्रमणान् कुन्द्रो वीरभद्र प्रतापवान्॥ ३१॥

स दक्षो दुराचार शिवद्वेपपरायण ।
क च ते हव्यभोक्तारो धृत्वानयत मत्पुर ॥ ३२॥
इत्याक्तमा गणा कुन्द्रा प्राध्यधावन् दिशो दश।
गृहीत्वा त्रिदशान् सर्वान् ममर्तु क्रीधभूष्टिता ॥ ३३॥
केवित्सूर्य प्रगृहीव दन्तपद्तिमचूर्णयन्।
कांश्वरीं बलान्द्रत्वा जिह्ना तस्य समाध्विनत्॥ ३४॥
भयात्मलायमानस्य यजस्य मुग्हरीवण ।

कशिच्छिरोऽच्छिननासा सरस्वत्याश्च कश्चन॥३५॥ अर्थम्णश्चाच्छिनद्वाह् ओप्रमङ्गिरसोऽपर । यम बबन्ध कश्चिच्च नैर्ऋत वरुण तथा॥३६॥

तत्पश्चात वे सभी प्रमथगण सिहनाद करते हए क्षणभरमे ही दक्षपरी पहुँच गये, जहाँ उसका यज्ञ चल रहा था॥ २४ ई॥ इसके बाद क्रोधयक वीरभद्रने कोपाविष्र प्रमथगणोसे कहा—शोध ही यनका नाश कर दो और देवताओंको भगा दो॥ २५६॥ उसके बाट उन प्रमथगणीने उस महायजका विध्वस कर डाला। कछ गणाने यज्ञके खम्भे उखाडकर उन्हे दसा दिशाओंमें फेक दिया, किसीने यज्ञकण्डकी अग्नि बुझा दी तथा अन्य गण हव्य खाने लगे आर क्रोधसे लाल-लाल आँखोवाले कछ गण देवताओको खदेडने लगे॥ २६-२७ ई॥ इस प्रकार उन भयानक रूपवाले प्रमथगणोंके द्वारा ध्वस्त किये गये यजको देखकर विष्णुने वहाँ आकर प्रमथगणोसे यह वचन कहा-तम लोगोने यज्ञको क्यो नष्ट किया और देवताओको क्यो भगा दिया? तुम लोग कोन हो? इन सभी बातोको बताओ. देर मत करो॥ २८-२९६॥

प्रमथाने कहा-प्रभो। हमलोग देवाधिदेव शिवके द्वारा भेजे गये प्रमधगण हैं। हम शिवको अपमानित करनेवाले इस महायज्ञको नष्ट कर रहे हैं॥३०ई॥ इसी बीच पतापशाली बीरभदने कोधमे आकर प्रमथगणोसे कहा-शिवके प्रति द्वेपभाव रखनेवाला वह दराचारी दक्ष कहाँ है ? और हवि ग्रहण करनेवाले देवगण कहाँ हैं ? इन सभीको प्रकडकर मेरे सामने ले आओ॥ ३१-३२॥ इस प्रकार आदेश पाकर प्रमधगण क्रोधित होकर दसी दिशाओंमें दाड पडे। वे क्रोधाभिभत होकर सभी देवताओको पकड-पकडकर रॉदने लगे। कुछ गणोने सूर्यको पकडकर उनके दाँतोको चर-चर कर दिया और किसी गणने अग्निदेवको बलपर्वक पकडकर उनकी जीभ काट ली। किसीने भयके मारे भागते हुए मुगरूपधारी यज्ञपुरुषका सिर काट लिया और किसीने देवी सरस्वतीकी नाक काट ली। किसी गणने अर्यमाकी दोनो भुजाएँ काट डार्ली ता दूसरे गणने अद्भिरा ऋषिका ओष्ठ ही काट लिया। किसी गणने यम, नेर्ज्यत तथा वरुणोन लिया॥ ३३--३६॥

प्रमथा खाह्यणान् दृष्टा प्रणम्य विनयान्विता । भय त्यजत हे विद्रा यात यातेति चाववन ॥ ३७॥ तच्छत्वा ब्राह्मणा सर्वे वस्त्रालङ्करणादिकम्। यज्ञलब्ध गृहीत्वैव प्रययु स्वीयमालयम्॥ ३८॥ वपुरास्थित । सहस्राक्षो महावद्धिर्मायर उद्दीय पर्वत गत्वा छन्न कौतुकमैक्षत॥३९॥ विद्रावितान् दृष्टा प्रमथैर्देवपुड्रवान्। विष्णुर्नारायणो मौनी चिन्तयामास चेतसा॥४०॥ दक्षो मुढमति शम्भु विद्विपन्कुरुते मखम्। तस्मे तादक फल नो चेद्विफल स्याच्छ्तीरितम्॥४१॥ शिवविदेषणेनेव विद्विशेऽस्मि न सशय । अह शिव शिवो विष्णुर्भेदो नास्त्यावयोर्यंत ॥ ४२॥ अनेन विष्णरूपेण प्रार्थितोऽस्मि विशेषत । निन्दितोऽस्मि महादेवस्वरूपेणाहमेव हि॥ ४३॥ अस्यापि भावदैविध्य कर्मणा मनसापि च। विधत्ते दिविध भाव करिय्याम्यहमेव तत्।। ४४॥ रक्षिता विष्णरूपेण सहतां शिवरूपत । कत्वा स्नेहात्स्वय युद्ध लब्ब्बा तत्र पराजयम्॥४५॥ दक्ष शमयिष्याम्यसशयम् । ন पश्चात्तु यज्ञ सम्पूर्णं करिष्यामि स्रौ सह॥४६॥ फलमेतद्धि कीर्तितम। विद्योगगधनस्यात्र शह्वचक्रगदाधर ॥ ४७॥ ममोच सिहनाट प्रमधान्वारयामास मा क्रद्धो वीरभद्र प्राह विष्णु सनातनम्॥४८॥ विष्णो यञ्जपुमास्त्व हि श्रुयतेऽस्मिन्महाध्वरे। क्क स दक्षो दुराचार शिवनिन्दापरायण ॥ ४९ ॥

समानीय स्वय देहि न त्व युद्ध मया कुरु।

विदेविणा हितायापि п चाप्येको व्यवस्थित ।

ब्राह्मणाको देखकर उन्ह विनयपूर्वक प्रणाम करके प्रमथगणाने कहा—विप्रगण! आपलोग भयका त्याग कर दीजिये और यहाँसे चले जाइये। उसे सुनते ही सभी ब्राह्मण यजमे प्राप्त वस्त्र, अलकार आदि लेकर अपने-अपने घर चले गये॥ ३७-३८॥ परम वद्धिमान इन्द्रने मोरका रूप धारण कर लिया और तहकर पर्वतपर ज करके वे छिपकर यह सब कौतक देखने लगे॥३९॥ इस प्रकार प्रमथगणोके द्वारा भगा दिये गये श्रेष्ठ देवताओको देखकर नारायण विष्ण मौन होकर मन-हा-मन सोचने लगे—यह मुर्खबृद्धि दक्ष शिवसे विद्वेप करते हुए यज्ञ कर रहा है। तब यदि उसे वैसा फल नहीं मिलता तो वेदवचन ही निरर्थक हो जाता। शिवके प्रति दक्षका विद्रेप होनेसे नि सदेह भेरे प्रति भी उसका द्रेपभाव ही हुआ, क्योंकि मैं ही शिव हैं और शिव ही विप्णु हैं। इस प्रकार हम दोनोमे कोई भेट नहीं है। मैं दक्षके हारा इस विष्णुरूपसे विशेयरूपसे प्रार्थित हुआ और महादेवके रूपमे निन्दित भी मैं ही हुआ है। इसका भी दो प्रकारका भाव है। यह कर्म तथा मनसे दो तरहका भाव रखता है। अत में भी अब वही करूँगा। मैं विष्णूरूपसे रक्षक और शिवरूपसे सहारक बनुँगा। इस प्रकार स्रेहमिश्रित युद्ध करके और फिर उसमे पराजित होकर स्वय रुद्ररूपसे उस दक्षका शमन भी करूँगा, इसमे सदेह ^{नहीं} है। इसके बाद में देवताओको साथ लेकर यज्ञ पूर्ण करूँगा, यही विष्णुकी आराधनाका फल कहा गया है॥४०—४६ ई॥ इस प्रकार मनमे निश्चय करके शङ्ख, चक्र तथा गदा धारण करनेवाले भगवान् विष्णुने प्रमथगणोको रोक दिया और वे सिहनाद करने लंगे ॥ ४७ ई ॥ इसके बाद चीरभद्रने क्रोधित होकर सनातन विष्णुसे कहा-विष्णो। आप ही यज्ञाधिपति हैं-ऐसा श्रतियाँ कहती हैं। इस महायजमे शिवकी निन्दा करनेवाली वह दुराचारी दक्ष कहाँ है ? उसे आप स्वय लाकर मेरे हवाले कर दीजिये, नहीं तो आप मेरे साथ युद्ध कीजिये। प्राय विशिष्ट शिवभक्तोमे आप अग्रणी हैं और आप ही शम्भुभक्ताना विशिष्टेषु स्वयग्रणी ॥५०॥ शिवके प्रति द्वेषभाव रखनेवालाके हितके लिये तत्पर भी दिखायी दे रहे हैं॥४८—५० ई॥

तत स्मित्वा प्राह विष्णुरह योत्स्ये त्वया सह॥५१॥ विजित्य मा रणे दक्ष नय पश्यामि ते बलम्। धनुरुद्यम्य शरजालमवाकिरत्॥५२॥ क्षतविक्षतसर्वांडा गणास्तैरभवन् क्षणात्। रक्त वेमुश्च शतशो मूर्च्छिताश्च सहस्रश ॥ ५३॥ तत स वीरभद्रोऽपि गदा चिक्षेप त प्रति। तहेहमनप्राप्य विदीर्णा शतधाभवत्॥५४॥ विष्णुश्चापि गदामेव प्रचिक्षेप रुपान्वित । वीरभद्र समासाद्य साप्यासीत् महामुने॥५५॥ क्रोधाहीसविलोचन । पनरमेयात्मा নন जग्राहान्यामपि गदामद्रिसारमधीं क्षणात्॥५६॥ खदबाङमादाय बीरभद्रो गदाधरम्। **ाराज्य बाहुद**ण्डे त गदा भूमी न्यपातयत्।। ५७।। तत प्रकुपितो विष्णुश्रक चिक्षेप त प्रति। सदर्शन महाघोर ज्वलन निजतेजसा ॥ ५८ ॥ त दुष्टा बीरभद्रोऽपि शिव सस्मार चेतसा। तेन कण्डगत 🞹 मालेव विबधी मुने॥५९॥ तत कुद्धो रणे विष्णु खड्ग सूर्यशतप्रथम्। जग्राह वीरभद्र च निहन्त सोऽभ्यधावत॥६०॥ तत खड्ग च त विष्णु वीरभद्र प्रतापवान्। हुकारेण महाबाहस्तम्भयामास तत्क्षणात्॥६१॥ तत सस्तम्भित विष्णु वीरभद्र समध्यगात्। शृलमुद्गरमुद्यम्य निहन्त् क्रोधमूर्च्छित ॥६२॥ ततोऽभवदेववाणी वीरभद्र स्थिरो भव। किमात्मान विस्मृतोऽसि क्रोधमासाद्य चाहवे॥६३॥ यो विष्णु स महादेव शिवो नारायण स्वयम्।

तत्पश्चात् विष्णुने मुसकराकर कहा-में तुम्हारे साथ युद्ध करूँगा। मुझे युद्धमे पराजित कर दक्षको ले जाओ, मैं भी तुम्हाग पराक्रम देखता हैं॥५१ई॥ इतना कहकर विष्णुने धनुष उठाया और चारो ओर बाणोका जाल-सा फेला दिया। उन बाणोसे क्षणभरमे ही प्रमथगणोके सभी अङ्ग क्षत-विश्वत हो गये। सैकडो गण रक्तका वमन करने लगे और हजारो बेहोश हो गये॥५२-५३॥ उसके बाद उस चीरभद्रने भी विष्णुको लक्ष्य करके गदा चलायी। उनके शरीरका स्पर्श करते ही उस गदाके सेकडो खण्ड हो गये। तब विष्णुने भी रोषमें आकर वीरभद्रकी ओर गदा चलायी। महामुने। वह गदा भी उसके पास आते ही उसी तरह सौ टकडोमे हो गयी। तदनन्तर क्रोधसे दीप्त नेत्रोवाले अनन्तात्मा विष्णुने क्षणभरमे ही लौहमयी एक दूसरी गदा उठा ली। तत्पश्चात् खट्वाङ्ग लेकर वीरभद्रने उन गदाधर विष्णुके बाहदण्डपर प्रहार करके उनकी गदा भूमिपर गिरा दी। इससे अत्यन्त कुपित विष्णुने अपन तेजसे प्रज्वलित महाभयकर सदर्शन चक्रको उस वीरभद्रके ऊपर चला दिया। मुने। उसे देखकर वीरभद्रने भी मनमे भगवान् शिवका स्मरण किया। उससे वीरभद्रके कण्ठतक पहेँचा हुआ वह चक्र मालाकी भौति सशोभित होने लगा॥ ५४--५९॥ तत्पश्चात् युद्धमे भगवान् विष्णुने क्रद्ध होकर सैकडो सूर्योंकी कान्तिवाला खड्ग ले लिया और वे वीरभद्रको मारनेके लिये दौडे। तब विशाल भुजाओवाले प्रतापी वीरभद्रने उसी क्षण अपने हकारमात्रमे खड्ग तथा उन विष्णु-दोनोको स्तम्भित कर दिया। उसके बाद क्रोधोन्मत वह वीरभद्र स्तम्भित हुए उन विष्णुको मारनेके लिये शुल तथा मुद्रर उठाकर उनकी ओर झपटा॥६०—६२॥ उसी बीच यह आकाशवाणी हुई—'वीरभद्र! रक जाओ। युद्धमे इस तरहसे क्रोधको प्राप्त होकर क्या तम अपनेको भुल गये हो। जो विष्णु हें, वे ही महादेव हैं आर जो शिव हैं वे ही स्वय विष्णु हैं। इन दोनामें कभी नानयोर्विद्यते भेद कदाचिदिप कुत्रचित्॥ ६४॥ कहीं कोई भी अन्तर नहीं है ॥ ६३-६४॥

आजापय

इति श्रत्वा वीरभद्रो नत्वा विष्ण शिवात्मकम। दक्ष गृहीत्वा केशेषु वाक्यमाह महामति ॥६५॥ येन वक्त्रेण देवेश शिव परमपरुषम। निनिन्दिथ त्व तद्भक्त प्रहरामि प्रजापते॥ ६६॥ इत्यक्त्वा सम्प्रहार्येव दक्षवका पन पन। नावागेण पश्चिन्देर कोधसरक्तलोचन ॥ ६७॥ तथान्ये ये महादेवनिन्दामाकण्यं हर्षिता । तेपा जिह्ना श्रतीश्चापि चिच्छेद प्रमथाधिप ॥६८॥ एव विनष्टे यज्ञे तु विधि केलासमध्यगात्। प्रणम्य च महादेव विधिलोप न्यवेदयत्॥६९॥ उवाच त महाटेव कथमेव करोपि वा। सती नित्या जगद्धात्री जाता ब्रह्मस्वरूपिणी॥७०॥ तस्या देहपरिग्राह इति भ्रान्त विडम्बनम्। सा त दक्षविमोहाय महामाया जगन्मयी॥ ७१॥ छायासती यज्ञकुण्डसन्निधौ स्थापिता तया। सैव छाया यज्ञवही मोहार्थं वै प्रजापत ॥ ७२॥ प्राविशत्प्राकता देवी स्वय गगनमास्थिता। तद्धि कि त्व न जानासि कथमेव करोपि वा॥७३॥ आगच्छ देवदेवेश प्रणतेष कृपा कुरु। विधिसरक्षकस्त्व हि मा विधि परिलापय॥७४॥ अत्र यज समाप्यैव सहितोऽस्माभिरेव च। सम्प्रार्थ्य परमशानीं पुनर्द्रक्ष्यसि निश्चितम्॥७५॥ तदागच्छ महादेव दक्षस्य निलय प्रति। अनुगृहीप्त मा देव नान्यथा कर्तुमहैसि॥७६॥ इति तस्य यच श्रत्वा शियो दक्षालय ययौ। समागत विलोक्यैव वीरभद्रो ननाम तम्॥७७॥ ततो द्वह्या पुनर्देव सम्प्रार्थ्योवाच सम्भ्रमात्।

यह सनकर महामित वीरभद्रने शिवस्वरूप विष्णको नमस्कार कर 'दक्षके केश पकड़कर' यह वचन कहा-प्रजापते। तुमने जिस मखसे परम पुरुष देवेशर शिवकी निन्दा की हे. अब में उसी मखपर प्रहार करता हूँ ॥ ६५-६६ ॥ ऐसा कहकर क्रोधसे अत्यन लाल नेत्रोवाले वीरभद्रने दक्षके मखपर बार-बार प्रहार करके अपने नखके अग्रधनामे उसे कार डाला। साथ ही जो लोग महादेवजीकी निन्दा सनकर हर्षित हुए थे, प्रमथाधिपति वीरभटने उनकी भी जीभ तथा कान कार डाले॥६७-६८॥ इस प्रकार यजके विनष्ट हो जानेपर ब्रह्माजी केलास पर्वतपर गये और भगवान शिवको प्रणाम करके यजविधानके लोपकी बात कहने लगे॥ ६९॥ ब्रह्माजीने महादेवजीसे कहा-आप ऐसा क्यो कर रहे हैं ? जगन्माता ब्रह्मस्वरूपिणी सती तो सनातन हैं। उनका देहग्रहण और जन्म लेना तो भ्रान्तिपूर्ण और विडम्बनामात्र है। वे तो जगदव्यापिनी महामाया हैं। उन्हाने ही दक्षको मोहित करनेके लिये यजकण्डके पास छायासतीको स्थापित कर दिया था। दक्षप्रजापतिको मोहित करनेके उद्देश्यसे वही छाया यजाग्रिमे प्रवेश कर गयी ओर परा प्रकृति भगवती स्वय आकाशम विराजमान हो गयीं। क्या उस रहस्यको आप नहीं जानते हैं ? फिर ऐसा क्या कर रहे हें ?॥७०-७३॥ देवदेवेश। आइये और अपने शरणागतोपर कपा कीजिये। आप तो विधिका सरक्षण करनेवाले हैं, अत विधिका लोप मत कीजिये। हमलोगोके साथ वहाँ यज्ञ सम्पर्न करनेके पश्चात परमेशानी सतीकी विधिवत प्रार्थना करके आप उन्हें पुन अवश्य ही देखेंगे। महादेव! अब आप दक्षप्रजापतिके घर चलिये। भगवन्। मुझपर अनुग्रह कीजिये, आपको अन्यथा नहीं करना चाहिये ॥ ७४--७६ ॥ उनकी यह बात सनकर शिवजी दक्षप्रजापतिक घर गये। वहाँ शिवको आया देखकर वीरभद्रने उन्हें प्रणाम किया॥ ७७॥ उसके बाद भगवान् शिवको प्रार्थना करके प्रह्माजीने उनसे पन आदरपूर्वक कहा—महेशान। अब आप आजा दोजिये, जिससे यज्ञ महराान पनर्यज्ञ प्रवतताम् ॥ ७८ ॥ पन आरम्भ हा सके ॥ ७८ ॥

शम्भवीरभद्र समाज्ञापयदत्सकम्। त्यज कोप वीरभद पनर्यञ प्रकल्पय॥ ७९॥ महादेवेन तत्क्षणात्। डत्याज्ञप्तो वीरभद्रो पर्ववत्कल्पयामास देवानमोचयत्॥ ८०॥ यज ततो ब्रह्मा पुन प्राह देवदेव त्रिलोचनम्। दक्ष जीवयित चाजा विधेहि परमेश्वर॥८१॥ तच्छत्वा वचन तस्य ब्रह्मण प्राह शकर। जीवय जीवय॥८२॥ महाबाहो दक्ष तच्छत्वा वचन तस्य देवदेवस्य बुद्धिमान्। दत्त्वेंक छागमुण्ड तु स दक्ष समजीवयत्॥८३॥ ईश्वर ये विनिन्दन्ति ते मुका पशवो ध्रवम्। एव विविच्य दक्षाय छागमुण्ड ददौ मुने॥८४॥ ब्रह्मणा प्रार्थिता सर्वे निर्भीता पनरायय । दत्त्वाहति महेशाय दक्षो यज समापयत॥ ८५॥ ततो ब्रह्मा च विष्णश्च दक्ष प्राह प्रजापतिम्। शिव पूज्य देवेश नानास्तुतिभिरादरात्॥८६॥ चिर विनिन्ध देवेश यत्याप समुपार्जितम्। तस्माद्विमक्तिकामस्त्व स्तृहि देव सनातनम्॥८७॥ आश तष्यत्यय देव स्वभावाच्छिवनामत । न चास्य स्थास्यति तदा वैरस्य त्वत्कृते पन ॥ ८८॥ तयोरिति श्रत्वा दक्षस्त प्रणनाम ह। स्तोत परमेश्वरमव्ययम् ॥ ८९ ॥ समारभहेव

न ता जानाति विष्णुनं च कमलहो योगविद्योगमुख्य एव दुर्गेप्यरूप कथमतिकुमतित्तंतुमेवास्य चोग्य । त्व सर्वेषा च शुद्धित्तव मतिवशगा सर्व एवेह लोका-स्तत्को मे वापराधस्तव मतिवशगस्यास्ति ते निन्दनेन॥ ९०॥



तब शिवजीने उत्सक वीरभद्रको आज्ञा दी-वीरभद्र। कोध छोड़ो ओर यजकी सारी व्यवस्था फिरसे कर दो॥७९॥ महादेवसे आजा प्राप्त करके वीरभद्रने उसी क्षण पूर्वकी भौति यज्ञको व्यवस्थित कर दिया ओर सभी देवताओंको बन्धनमुक्त कर दिया॥८०॥ उसके बाद ब्रह्माजीने देवाधिदेव त्रिलोचन शिवसे फिर कहा-परमेश्वर। अब दक्षको जीवित करनेके लिये आजा प्रदान कीजिये॥८१॥ उन ब्रह्माकी वह बात सुनते ही भगवान् शकरने कहा-वीरभद्र। महाबाह। दक्षको अब अवश्य ही जीवित कर दो॥ ८२॥ देवाधिदेव शकरका वचन सुनकर बुद्धिमान उस वीरभद्रने एक बकरेका सिर जोडकर दक्षप्रजापतिको जीवित कर दिया॥ ८३॥ जो लोग ईश्वरकी निन्दा करते हैं, वे निश्चय ही गूँगे पशु हैं। मुने। ऐसा विचार करके वीरभद्रने दक्षको बकरेका सिर जोडा था॥८४॥ ब्रह्माजीके प्रार्थना करनेपर सभी देवादि भयमुक्त होकर पुन आ गये। दक्षप्रजापितने महेश्वरको आहति देकर यज्ञका समापन किया॥ ८५ ॥ उसके बाद ब्रह्मा तथा विष्णुने दक्षप्रजापतिसे कहा-अनेक स्तृतियोके द्वारा आदरपूर्वक शिवकी आराधना कीजिये। बहुत दिनोतक देवेश्वर शिवकी निन्दा करके आपने जो पाप अर्जित किया है. उससे मुक्तिकी इच्छा रखते हुए आप सनातन भगवान शिवकी स्तुति कीजिये। ये भगवान् शिव स्वभावसे ही आशतोष हे और शिव नाम लेनेमात्रसे प्रसन्न हो जाते हैं। आपके प्रति इनकी अप्रसनता तब नहीं रहेगी ॥ ८६-८८ ॥ उन दोनोकी यह बात सुनकर दक्षने शाश्रत परमेश्वर महादेवको प्रणाम किया और उनका स्तवन करना आरम्भ किया॥८९॥

दक्ष बोले—आपको तत्वत न तो विष्णु, न ब्रह्मा और न मुख्य योगीगण ही जान पाते हैं। अत दुर्बुद्धि में आपके उस दुर्गध्य स्वरूपको जाननेमे कैसे समर्थ होता? आप ही सउके वृद्धितत्त्व हैं। आपकी इच्छाके अधीन ही ये सभी लोक हैं। तब आपकी इच्छाके वशीभृत मेरे द्वारा आपकी निन्दा करनेसे मेरा केसा अपराध हुआ?॥९०॥ त्व शद्ध परम परात्परतरो बह्यादिदेवार्चिन कि तेऽह चरित बटामि परम कि वा स्वरूप तव। दासोऽह शरणागतस्तव पदद्वन्द्र विना का गति शम्भो तन्मेऽपराध क्षमसि निजगुणैस्त्राहि पापार्णवान्याम् ॥ ९१ ॥ त्व देव परमेश्वरो जगति ये दीना महान्तोऽपि च ते सर्वे तब मृतंय पशुपते त्व विश्वरूपो यत । तस्मिन्नेव हि सस्थिते मम कथ निन्दाकृत पातक दीन मा शरणागत करुणया विश्वेश्वर त्राहि माम ॥ ९२ ॥ त्वत्पादपङ्कजरज शिरमा विधत्य ब्रह्मा हरिश्च सुरवुन्दविवन्द्यपाद । सभागतमिहात्मदुशा यस्वा सरेश पश्यामि भाग्यमतल मम पर्वजानाम ॥ ९३ ॥ त्व कुयुद्धि सुबुद्धिश्च सर्वेषा देहिनामिह। निन्दनीयश नापराधस्ततो एव सम्प्रार्थित शम्भराशतोष प्रजापतिम । आकृष्य निजपाणिभ्याम्हधार दयानिधि ॥ ९५ ॥ शिवाङस्पर्शनादेव कृतकृत्य प्रजापति । जीवन्युक्तमिवात्मान मेने भाग्य महत्तरम्॥ ९६ ॥ विविधैरुपहारैश्च पुजयामास शहरम्। कायेन मनसा बाचा भक्त्या परमया युत ॥ ९७ ॥ ततो ग्रह्मा महादेव पन प्रोवाच भक्तित। भक्तानुकम्पी भगवान त्वमेव हि सदाशिव ॥ ९८ ॥ सानग्रहेण भवता निशम्य बचन प्रजापतिर्दक्षी रक्षित परमेश्वर॥ ९९ ॥ विहास देवास्त्वा यजे सास्यन्ति सदि कत्रचित। तादशीं च दशा नन लिभप्यन्येव तत्क्षणात्॥ १००॥ ये त्या विना सराधान्यान्यजनते च नराधमा । भविष्यन्ति

आप शब्द परम परात्पर तत्व हें तथा बहा। आदि देवताओके द्वारा पूजित हैं। में आपके महान चरित्र तथा स्वरूपका वर्णन कैसे करूँ ? मैं आपकी शरणमे आया हआ दास हूँ। आपका चरणयगल छोडकर मेरे लिये दसर अवलम्ब ही क्या है ? शम्भो ! आप मेरे उस अपराधको क्षम कीजिये और अपने कृपागुणोसे पापरूपी सागरसे मेरा उद्धार कीजिये॥ ९१॥ पशपते। आप भगवान् परमेश्वर हैं। इस जगत्मे जो भी निबल अथवा महान लोग हैं, वे सब आफ्रे ही रूप हैं, क्योंकि आप विश्वरूप हैं। उस आप परमेश्वर्क विद्यमान रहते मेरे द्वारा की गयी निन्दासे उत्पन्न पाप भला केसे रह सकता है ? विश्वेश्वर । कुपापूर्वक मुझ शरणागत तथा दीनकी रक्षा कीजिये॥ ९२॥ आपके चरणकमलके परागकी अपने सिरपर धारण करके ही ब्रह्मा तथा विष्णु समस देवताआके द्वारा वन्दित चरणवाले हो पाय हैं। इस सभामें आये हुए आप सुरेश्वरको जो मैं अपने नेत्रसे देख पा रहा हूँ, वह तो मेरे पूर्वजाका अतुलनीय भाग्य ह ॥ ९३ ॥ इस जगत्में सभी देहधारियोमे कुबुद्धि तथा सुबुद्धिके रूपमे आप ही हैं। आप ही सबकी निन्दा तथा वन्दनके पात्र हैं. अत मेरा कोई अपराध नहीं है ॥ ९४ ॥ दक्षके इस प्रकार प्रार्थना करनेपर आश्तोप दयासिन्ध भगवान शिवने अपने दोनो हाथोसे उन्हें र्खीचकर उठा लिया॥ ९५॥ शिवके अड्रके स्पर्शमात्रसे ही दक्षप्रजापति कृतकृत्य हो गये और अपनेको जीवन्मुकके समान तथा महान् भाग्यशाली समझने लगे ॥ ९६ ॥ मन, वाणी तथा शरीरसे परम भक्तिसे सम्पन्न होकर दक्षप्रजापितन अनेकविध उपहारोंके द्वारा शकरका बहुत सत्कार किया॥ ९७॥ उसके बाद ब्रह्माजीने महादेवजीसे पून भक्तिपूर्वक कहा-परमेश्वर। एकमात्र आप भगवान सदाशिव ही भक्तापर अनुकम्पा करनेवाले हैं, क्योंकि आपने अनुप्रहपूर्वक मेरी प्रार्थना सुनकर दक्षप्रजापतिकी रक्षा की। आपकी छोडकर यदि देवतागण कहीं भी यजम जायेंगे तो वे उसी क्षण निश्चय ही पूर्वोक्त दशाको प्राप्त होगे। जो नराधम यज्ञमें आपके विना अन्य देवताओंका यजन करेंगे उनका यज्ञकार्य नष्ट महापातिकनश ते॥ १०१॥ | हो जायमा और वे महापापके भागी हामे॥ ९८—१०१॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे दक्षयज्ञविध्वसनवर्णन नाम दशमोऽध्यायः ॥ १०॥ ■ इस प्रकार श्रीमहाभागवनमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'दश्चवज्ञविश्वसनवर्णन'

ग्यारहवॉ अध्याय

त्रिदेवोद्वारा जगदिष्यकाकी स्तृति करना, देवीका भगवान् शकरको पार्वतीरूपमे पुन प्राप्त होनेका आश्वासन देना, छायासतीकी देह लेकर शिवका प्रलयकारी नृत्य करना, भगवान् विष्णुका सुदर्शन चक्रसे सतीके अड्डोको काटना ओर उनसे इक्यावन शक्तिपीठोका प्राटर्भाव

श्रीमहादेव उवाच

एव यज्ञे तु सम्पूर्णे महादेव पुन पन । सतीवियोगद् खातों रुरोद प्राकृतो ततो इद्या च विष्पश्च तपवाच महेश्वरम। कि रोटिपि महाज्ञानिन भ्रान्तवत्व विमोहित ॥ २ ॥ पर्णबन्धमयी देवी महाविद्या विशक्तर्श्री विश्वचैतन्यरूपिणी ॥ ३ ॥ यस्या मायावज्ञात्सर्वे वय चापि विमोहिता । तस्या देहपरित्याग **इ**ति भ्रान्तिविडम्बनम्॥ ४ ॥ भगवान्यत्प्रसादान्महेश्वर । मृत्युखयस्व तस्या देहपरित्यागो मोहमात्र न वास्तवम्॥५॥ वय त्रयस्तु पुरुषास्तस्या एव हि मृतंय। एषा त तव निन्दा न तस्या निन्दा प्रजायते॥ ६ ॥ तिव्रन्दा महापापजनिका परमेश्वर । यस्य सञ्जायते पाप सा त त्यजित निश्चितम्॥ ७ ॥ धर्मिष्ठ सा महादेवी न जहाति कदाचन। अधर्मिण पित्रादिविवेचना॥ ८॥ विद्यतेऽस्या धर्ममात्र सम्बन्धो न तु लौकिक । धर्मं य कुरुते सोऽस्या पिता माता च बान्धव ॥ ९ ॥ अधर्मकारी परम शारोब न बान्धव । तस्मात्प्रजापतिर्देश तित्रन्दनपरायणम् ॥ १० ॥ कृतपाप विलोक्यैव सा तत्याज महेश्वरी। यद्यस्य पुत्रीभावेन सा तिष्ठति परा स्वयम्॥११॥ स्याद्दमन दुर्दान्तस्य प्रजापते । इत्यस्मात्सा धर्मकर्मफलप्रदा ॥ १२ ॥ त्यक्त्वातिपापिन पूर्वं स्वयं स्वस्थानमाययौ।

श्रीमहादेवजी बोले-इस प्रकार यज्ञके सम्पूर्ण होनेपर सतीके वियोगसे द खी शिव साधारण मनुष्योके समान बार-बार रूदन करने लगे॥१॥ तब ब्रह्मा ओर विष्णुने उन भगवान् शिवसे कहा—महाज्ञानी । आप अज्ञानीके समान मोहग्रस्त होकर क्यो रुदन कर रहे हैं 🤊 ॥ २ ॥ वे देवी जगदम्बा तो सनातन पर्णब्रह्मस्वरूपा हैं। वे ही महाविद्या हैं. समस्त विश्वको सप्टि करनेवाली है और सर्वचेतन्यस्वरूपिणी हैं। जिनको मायाके प्रभावसे सम्पूर्ण ससार तथा हम सभी विमोहित हैं, उनके द्वारा शरीर छोडनेकी बात तो भ्रान्तिपर्ण विडम्बना ही है ॥ ३-४॥ प्रभो । महेश्वर । जिनको कपासे आप मत्यञ्जय हैं. उनकी मत्य तो वास्तविक नहीं है। यह भ्रममात्र ही हे॥ ५॥ हम तीनो पुरुष (ब्रह्मा, विष्णु, महेश) भी उन्होंके स्वरूप हैं। इस बातसे (अर्थात भगवतीको मृत मानकर प्राकृत पुरपकी भाँति विलाप करनेसे) आपहीकी निन्दा ध्वनित होती है, उनकी नहीं ॥ ६ ॥ परमेश्वर । उन भगवतीकी निन्दा घोर पापको उत्पन्न करनेवाली है. जिसके द्वारा इस प्रकारका पाप होता है, उसका वे निश्चय ही त्याग कर देती हैं ॥ ७ ॥ वे महादेवी धर्मशील प्रपका कभी त्याग नहीं करतीं। अधर्मीका त्याग करनेमे वे पिता आदि सम्बन्धोंका भी विचार नहीं करतीं ॥ ८ ॥ उनका सम्बन्ध तो मात्र धर्मसे ही रहता है न कि लौकिक कारणोसे । जो धर्माचरण करता है, वही उनका पिता, माता और बान्धव हे ॥ ९ ॥ जो अधर्म करनेवाला है, वह उनका बान्धव नहीं परम शत्र है। इसी कारण भगवान शिवकी निन्दारूपी पापमे रत देखकर दक्षप्रजापतिका उन महेश्वरीने त्याग कर दिया। यदि वे पराम्बा दक्षकी पुत्रीके भावमे स्थित होतीं तो दर्दान्त दक्षप्रजापतिका दमन कैसे होता? इसलिये धर्म-कर्मके फलको प्रदान करनेवाली वे महादेवी उस महापापीका त्याग करके स्वय अपने धामम चली आयीं ॥ १०---१२५॥

सा क्षणेनापि कि हन्तुमसमर्था प्रजापतिम्॥१३॥ तथापि यत्कृतोपेक्षा तल्लोकान् प्रति शिक्षितुम्। धर्मोपदेशकर्त्री सा यद्येव न समाचरेत्॥१४॥

तदा लोका कथ धैर्य विदय्यु पितर प्रति। तस्मात्सा परमा नित्या मोहयन्ती प्रजापतिम्॥१५॥

माययान्तर्हिता भूत्वा स्वय गगनमास्थिता। शोक त्यज महादव बह्नौ छायासती गता॥१६॥

शिव तवाच

यदुक्त सत्यमेवैतत्सती मे प्रकृति परा। नित्या ब्रह्ममयी सूक्ष्मा नैव देह जहो स्वयम्॥१७॥

कितु कुत्र गता सा मे सती प्राणैकवल्लभा। पश्यामि चेच्छान्तमना भवामि परमेश्वरीम्॥१८॥

ब्रह्मविष्णुरुष्ठा कचु स्तुवीमस्ता जगद्धार्त्री सर्वलोककवन्दिताम्। तदैव सुप्रसन्ना सा पुनर्दृश्या भविष्यति॥१९॥

श्रीमहादेव उवाच एव निश्चित्य ते देवा शम्भुना सह नारद। तुप्टुबुस्ता महादेवीं साक्षाद्वद्वास्वरूपिणीम्॥ २०॥

महाविष्णुशिया कतु त्व नित्या परमा विद्या जगच्चैतन्यरूपिणी। पृणिब्रह्ममयी दवी स्वेच्छया धृतविग्रहा॥ २१॥

अद्वेत ते पर रूप वेदागमसुनिश्चितम्। नमामो ग्रह्म विज्ञानगम्य परमगोपितम्॥ २२॥

सृष्ट्यर्थं सशरीरा त्व प्रधान पुरुष स्वयम्। कल्पित श्रुतिभिस्तन द्वैतरूपा त्वमुच्यसे॥२३॥

तत्रापि त्वा विनाऽपूर्ण पुरुष शवरूपवत्। समान ही है। अत सभी : अत सर्वेषु देवेषु तव प्राधान्यमुच्यतः॥ २४॥ कही जाती है॥ २३-२४॥

क्या वे क्षणमात्रमे ही प्रजापितका सहार करमें असमर्थ थीं ? फिर भी उन्होंने इसकी जो उपेक्षा को वह लोकशिक्षणके लिये था। धर्मका उपदेश करनेवाती वे भगवती यदि ऐसा आचरण नहीं करतीं तो लोग पिताके पति सहिष्णु कैसे हो पाते ? इसलिये वे नित्या परमा शक्ति प्रजापित दक्षको अपनी मायासे माहित करते हुए ओर स्वय अपनी मायाशक्तिसे अन्तर्धान होकर गगन-मण्डलमे स्थित हो गर्यों। महादेव। आप शांकका लाग करे, क्यांकि अग्रिम तो सतीकी छायाने ही प्रवेश किया है॥ १३—१६॥

शिवजी बोले—आपलोगोने जो कुछ कहा वह सत्य ही है। सती मेरी परा प्रकृति हैं। वे नित्या, ब्रह्ममंगे और सुस्मरूपा हैं। उन्होंने स्वय अपनी देहका त्याग नहीं किया है। किन्तु वे मेरे प्राणोकी एकमात्र प्रियतमा सती कहाँ चली गयीं? (इस भावनासे मुझे व्याकुलता होती है) पुन जब में शान्तिचत्त होता हूँ तो उन्हे परमेक्षरीके रूपमे देखता हैं॥ १७-१८॥

ब्रह्मा, विष्णु और फद्र बोले—उन सर्वलोककी एकमात्र विन्दिता जगजनगोकी हमलोग स्तुति करते हैं, तभी प्रसन्न होकर वे पुन दर्शन दगी॥१९॥

श्रीमहादेवजी बोले—नारद। भगवान् शिवके साथ वे देवगण ऐसा निश्चय करके साक्षात् ब्रहस्वरूपिणी महादेवीकी स्तुति करने लगे॥ २०॥

ब्रह्मा, बिष्णु और शिख बोले—आप नित्या, परमा विद्या, जगत्म चैतन्यरूपसे व्याप्त और पूर्ण- ब्रह्मस्वरूपमे देवी हैं। आप स्वेच्छासे शरीर धारण करती हैं। आपका वह परम रूप वेद और आगमसे सुनिश्चित अहैत ब्रह्म ही हैं। अपरोक्षानुभूतिसे जाननेयोग्य तथा परम गोपनीय आपको हम नमस्कार करते हैं। २१-२२॥ आप सृष्टिके निमित्त प्रकृति और पुरुषके रूपम स्वय ही शरीर धारण करती हैं, इसलिये वदिके हारा आपको कल्पित हैतरूप कहा गया है। उस सृष्टिप्रक्रियाम भी आपके विना पुरुष अपूर्ण और शवके समान ही है। अत सभी देवताआम आपकी प्रधानता करी जाती है। ३३-२४॥

देवीमचिन्त्यचरिताकतिम्। त्वामेवविधा कि खर्वबद्धयस्तोतु समर्था स्मो वय शिवे॥ २५॥ अस्माश्च स्वेच्छया त्व हि सुष्टा सहरसि स्वयम्। तस्मात्त्तोत् समर्थ को भवेदिह जगत्त्रये॥ २६॥ त्वन्मायामोहिता सर्वे ज्ञानिनो मानवा इव। वय तत्त्वा कथ स्तोत् शका स्म परमेश्वरीम्॥ २७॥ त्वमस्माक चैतना च बद्धि शक्तिस्तथैव च। विना त्वा शववत्सर्वे स्तोष्यामस्त्वा कथ वयम्॥ २८॥ यत्त्व गणैस्त्रिभिर्बदध्वा विमोहयसि मायया। अज्ञानिन इवास्माश्च कस्त्वा विज्ञातुमुत्सहेत्॥ २९॥ तादश रूपमस्माभिर्दक्षवेश्मनि। देहि परमेश्वरि॥ ३०॥ कुपया त्वामदृष्टा जगद्धात्रीं विवर्णा स्मो महेश्वरीम्। तत प्राणमिवात्मान लक्षयाम शवा वयम्॥३१॥

शीमहादेख उवाच

एव स्तुता महादेवी दृष्टा देवविषण्णताम्। शिव च व्याकुल दृष्टा गगने दर्शन ददी॥ ३२॥ भूत्वा तु यादुशी काली दक्षयज्ञे समागता। छाया च यादशी वही प्रविष्टा निजमायया॥ ३३॥ प्रकृति तादुशीं तेऽपि ददुश्रिशिक्षेक्षणा । शिवमाह महादेवी महादेव स्थिरो भव॥३४॥ पुनस्त्वा प्रतिलप्यामि हिमालयसता स्वयम्। भूत्वा मेनोदराजाता सा सत्य तद्ववीमि ते॥ ३५॥ सम्परित्यक्तस्त्व कटाचिमहेशरः तवैव महाकालीपराश्रय ॥ ३६ % हृदयस्थान तस्मात्त्व हि महाकालो जगत्सहारकारक। प्रभुत्वाभिमानेन त्व किचिन्माम्कवानसि॥ ३७॥ अह तेनापराधेन साक्षात्पत्नीम्बरूपत् ।

शिवे। इस प्रकारकी अचिन्त्य रूप और लीलावाली आपकी स्तृति करनेमें हम अल्पबुद्धिवाले केसे सक्षम हो सकते हैं। आप स्वय स्वेच्छासे हमारी सृष्टि और सहार करती हैं। इसलिये इस त्रिलोकीमे आपकी स्तुति करनेमे कोन समर्थ ह । ॥ २५-२६ ॥ सभी जानीजन भी सामान्य मनष्योको भाँति आपको मायासे मोहित हें तो हम आप परमेश्वरीकी वन्दना करनेमे केसे समर्थ हो सकते हैं? आप ही हमारी चेतना. बद्धि और शक्ति हैं, आपके बिना हम सभी शवको तरह हैं। अत हम आपकी स्तृति कैसे करे। आप त्रिगुणात्मक बन्धनस बॉधकर अपनी मायासे अज्ञानियोकी भाँति हमे भी भान्त कर रही हैं. अत आपके यथार्थ स्वरूपको कौन जान सकता हे।॥ २७---२९ ॥ परमेश्वरी। दक्षप्रजापतिके घरमे हमलोगोंने आपके उस रूपके दर्शन किये थे, कुपापूर्वक उसी प्रकार हमे पुन दर्शन दे। जगत्को धारण करनेवाली आप महेश्वरीको न देखकर हम कान्तिहीन हा गये हैं। इस कारण शबके समान हम आपको अपनी आत्मा तथा प्राणके रूपमे देखते है॥ ३०-३१॥

श्रीमहादेवजी बोले-इस प्रकार स्तृति करनेपर महादेवीने देवताओंके विषाद ओर शिवकी विकलता देखकर आकाशमे उन्हे दर्शन दिया॥ ३२॥ भगवती काली जिस रूपमे दक्षके यज्ञमे आयी थीं आर अपनी मायाके द्वारा उनकी छाया जिस प्रकार अग्निमे प्रविष्ट हुई थी, उस मूल प्रकृतिको उन्होने निर्निमेप दृष्टिसे देखा। उन महादवीने शिवसे कहा-महादेव। आप स्थिरचित्त हो. में स्वय हिमालयकी पुत्री चनकर तथा मेनाक गर्भसे जन्म लेकर पन आपको प्राप्त करूँगी। यह में आपसे सत्य कहती हैं॥ ३३--३५॥ महेश्वर! मेंने आपका परित्याग कभी नहीं किया, आप हो मझ महाकालीके हृदयस्थान आर परम आश्रय हैं, इसीसे आप जगत्सहारक महाकाल कहे जाते हैं॥ ३६ई ॥ आपने प्रभुताके अभिमानसे मुझे कुछ कहा था, उसी अपराधके कारण में आपकी साक्षात पत्नीके रूपमे कुछ समयतक नहीं ग्रह मकुँगी। शिव। न स्थास्यामि कियत्काल भव शान्तमना शिव॥ ३८॥ 📟 शान्तचित्त हो जायै॥ ३७-३८॥

शम्भो। में एक उपाय बताती हैं, उसे ही आप

उपाय कथयाम्येक कुरु शम्भो तदेव हि। प्रतिलप्स्यसि मा नून पूर्वतौऽधिकरूपिणीम्॥३९॥ मम छाया यज्ञवही प्रविष्टा या महेश्वर। ता मुर्धिन कृत्वा मा प्रार्थ्य भ्रम पृथ्वीमिमा शिव॥ ४०॥ स देहो बहुधा भृत्वा पतिप्यति धरातले। तत्र तद्धि महापीठ भविष्यत्ययनाशनम्॥४१॥ योनि पतिष्यते यत्र तत्तु पीठोत्तम परम्। तत्र स्थित्वा तपस्तप्वा पुनर्मा प्रतिलप्स्यसे॥ ४२॥ इत्यक्त्वा सा महादेव समाशास्य पुन पुन । बभवान्तर्हिता मुनिपुडुख॥ ४३॥ सहसा सद्य ब्रह्माद्यास्त्रिदशश्रेष्टा स्वस्वस्थान विनिर्यय । समागत्य पुनर्दक्षालये मुने॥४४॥ प्रिये सति सतीत्येव रुरोद प्राकृतो यथा। यज्ञशाला प्रविश्यैव छायासत्या शरीरकम्॥४५॥ ददर्श दीप्यमान स भूमिष्ठ मृद्रितेक्षणम्। अक्षुण्णा ता विलोक्येव निद्रिता प्राकृतामिव॥४६॥ शोकसतप्रहृदय प्राहेट वचन सति तेऽह पति शम्भुस्वत्समीपमुपागत ॥ ४७॥ उत्तिष्ठ त्व पूर्ववन्मा कथ न परिभाषसे। कृतागस मा दक्ष च क्षिप्त्वा शोकमहार्णवे॥४८॥ स्वयमन्तर्हितास्यस्मान्मोहयन्ती स्वमायया। न त्वा कदाचित्त्यक्ष्यामि मम प्राणेकवल्लभाम्॥ ४९॥ परमामोदात्कियत्काल भ्रमाप्यहम्। एव विलप्य बहुधा शम्भु प्राकृतलोकवत्॥५०॥ चाहुभ्या ता समालिङ्ग्य जग्राह शिरसा मुने। छायासत्यास्तु त देह धृत्वा शिरिस शकर ॥५१॥ धरपीतले । परम मीट चनर्त देवा इन्द्रपुरोगमा ॥५२॥ सुराधीशा व्रह्मादय द्रष्टुमागमन्। अपर्वं दिशो दश॥५३॥ पुष्पवृष्टि

सम्पन्न करे। तब निश्चय ही आप मझे पहलसे भी अधिक सन्दर स्वरूपमे पन प्राप्त करेगे॥ ३९॥ महेश्वर। शिव! दक्षकी यजाग्निमें भेरे जिस छाया-शरीरने प्रवेश किया था, उसे सिरपर लेकर मेरी प्रार्थना करके, आप इस पृथ्वीपर भ्रमण करे॥ ४०॥ वह मरा छायाशरीर अनेक खण्डोमें होकर इस पथ्वीपर गिरेगा और उस-उस स्थानपर पापाका नाश करनेवाला महान् शक्तिपीठ ठरित होगा ॥ ४१ ॥ जहाँ योनिभाग गिरेगा, वह सर्वोत्तम शकिपीठ होगा। वहाँ रहकर तपस्या करके आप मुझे पुन प्रात करगे॥ ४२॥ मुनिश्रेष्ठ। ऐसा कहकर और महादेवको बार-बार आश्वासन टेकर व देवी अचानक उसी क्षण अन्तर्धान हो गयीं॥४३॥ मुने। ब्रह्मादि श्रेष्ठ देवगण अपने-अपने लोकोको चले गये और शिवजी पुन दक्षके घरमे आकर प्रिये। सती। सती। ऐसा कहते हुए सामान्य जनके समान रुदन करने लगे॥ ४४ ई॥ यज्ञशालाम प्रवेश करके उन्होंने सतीके छाया-शरीरको देदीप्यमान देखा। वह शरीर भमिपर स्थित था. नेत्र मुँदे हुए थे एव सभी अङ्गोसे परिपूर्ण था। सतीकी उस छायाको सहज भावम सोयी हुई-सी देखकर शोकसे व्याकुलहृदय होकर शिवजीन इस प्रकार कहा-॥४५-४६ है॥ सती। मैं तुम्हारा पति शिव तुम्हारे पास आया हैं, तुम ठठो, पहलेकी भाँति मुझसे वार्तालाप क्यो नहीं कर रही हो? अपराधी मुझे एव दक्षको शोकके महासमुद्रमे गिराकर अपनी मायासे हमें मोहित करती हुई तुम स्वय अन्तर्धान हा गयी हो। अब मैं अपनी एकमात्र तुझ प्राणप्रियाका त्याग कभी नहीं करूँगा। प्रसन्नतापूर्वक तुम्हे लेकर मैं कितने दिन घूमता रहुँगा ?॥४७-४९ ई॥ मुने। इस प्रकार साधारण मनष्याकी भौति बहधा विलाप करते हुए शिवजीने अपनी भुजाओसे सतीके छायाशरीरका आलिङ्गन करते हुए उसे सिरपर उठा लिया॥५०६॥ शकरजी सतीके उस छाया-शरीरको सिरपर रखकर अत्यन्त प्रसत्रतापूर्वक धरतीपर नाचने लगे। ब्रह्मा आदि सुरश्रेष्ठ तथा इन्द्रके नेतृत्वमे अन्य देवगण इस अपू^{र्व} दृश्यको देखने अपने-अपने रथोमे बैठकर आकाशमे आ गये। दसो दिशाओम सम्यक् पुष्पवृष्टि होने लगी।

ततशक्रनेनुतुश मखवाद्य लसजटा । कदाचिच्छिरसा धृत्वा कदाचिद्दक्षिणे करे॥५४॥ कदाचिद्वामहस्ते च कदाचित्स्कन्धदेशके। कदाचिद्वक्षसि प्रीत्या परिनृत्यन् सदाशिव ॥ ५५ ॥ ननते चरणाद्याते कम्पयन धरणीतलम्। चन्द्रलोकस्थितशन्द्रो ललाटे तिलकोऽभवत्॥ ५६॥ **ज्वलज्जटाविनिक्षिप्ता** बभवस्तारकागणा । सूर्यलोकस्थित सूर्यं कण्ठे भूषणता गत ॥ ५७॥ कर्माननौ पीडितौ ता धरणीं त्यक्तमद्यती। नृत्यवेगप्रवृद्धेन वायुना महीधरा ॥ ५८ ॥ सुमेरुप्रमुखाश्चेल्वंक्षा महामुने। इव एव भूतानि सक्षोभ्य नृत्यन् सर्वा वसुन्धराम्॥५९॥ बभाम शिरसा धृत्वा छायासत्यद्वविग्रहम्। शिवस्त परमामोदो मनसैव व्यचिन्तयत्॥६०॥ सित त्व मम भागेति लोकलजा परित्यजन्। मूर्ध्यां वहामि ते छाया भाग्य मम महत्तरम्॥६१॥ एव स आत्मनो भाग्यमुपवण्यं सदाशिव। अतीव परमामोदो ननर्त च महर्मुह ॥६२॥ **शु**ब्धमासीजगत्सवै पक्षिणो मृतका इव। अकालप्रलय गणयामास्रयतः ॥ ६३ ॥ भूता ब्रह्माज्ञया तु ऋषयश्चकु स्वस्त्ययन महत्। देवास्तु चिन्तयामासु किमिद समुपरियतम्॥ ६४॥ उपाय नैव पश्यामी जगद्रक्षा कथ भवेत्। देक्षोऽस्माक विनाशाय जगतोऽस्य क्षयाय च॥६५॥ आख्यवान् क्यज्ञ स शिवविद्वेपकारणात्। शम्भुरानन्दसम्मग्नो विघूर्णनयन प्रभू॥६६॥ न चिन्तयति लोकाना विपत्ति समुपस्थिताम्।

तदनन्तर सुशोभित जटाओंवाल प्रमथगण मुखवाद्य (गाल) बजाने लगे और नाचने लगे॥५१-५३ई॥ चारो ओर नाचते हुए शिवजी सतीके छाया-शरीरको कभी सिरपर कभी दाय हाथम. कभी बाये हाथमे तो कभी कन्थेपर और कभी पेमपूर्वक वक्ष स्थलपर धारण कर अपने चरण-प्रहारसे पृथ्वीको कम्पित करते हुए नृत्य करने लगे॥५४-५५%॥ चन्द्रलोकमे स्थित चन्द्रमा उनके ललाटपर तिलकके समान सुशोभित होने लगा, नक्षत्रमण्डल देदीप्यमान जटाओमे गुँथ गया ओर सूर्यलोकमे स्थित भगवान भास्कर उनके कण्ठाभरण बन गये॥ ५६-५७॥ महामुने । कच्छप और शेषनाग उनके चरणाघातोसे पीडित होकर धरणी छोडनेको उद्यत हो गये। अत्यन्त वेगपूर्वक नृत्य करनेसे प्रचण्ड वायु बहने लगी, जिसके काम्ण सुमेरु आदि बड-बडे पर्वत वृक्षाके समान काँपने लगे। इस प्रकार चराचर जगत्को क्षुब्ध करते हुए और सतीके छायाशरीरको सिरपर धारण किये हुए नटराज शिव सम्पूर्ण पृथ्वीपर घमते रहे ओर वे प्रसन्नतापूर्वक मनमे ऐसा सोचने लगे-- ॥ ५८--६० ॥ सती। तम मेरी पत्नी हो, इसलिये में लोकलाज छोडकर तुम्हारी छायाको सिरपर ढो रहा हूँ, यह मेरा अहोभाग्य है। इस प्रकार अपने भाग्यकी सराहना करते हुए शिवजी आनन्दमग्र होकर पुन -पुन मृत्य करने लगे॥६१-६२॥ इससे सारा ससार अत्यन्त क्षब्ध हो गया, पक्षीगण मृतकके समान हो गय और लोग अकाल प्रलयकी कल्पना करने लगे॥६३॥ ब्रह्माजीकी आज्ञासे ऋषिगण महान् स्वस्तिवाचन करने लगे। देवताओको चिन्ता हुई कि यह केसी विपत्ति आ गयी। वे सोचने लगे कि अब ससारकी रक्षाका कोई उपाय नहीं दीखता। इस दक्षने शिवजीसे द्वेप करनेके कारण ऐसा कुयज्ञ प्रारम्भ किया जिससे इस ससारसहित हम सबका नारा हो जायगा। विधूर्णित नत्रवाले, सर्वसमर्थ शिवजी तो आनन्दसे मतवाले हाकर सृष्टिपर आयी इस विपत्तिका विचार नहीं कर रहे हैं, वे जगत्पहारक रुद्र भवेदेवो जगत्सहारकारक ॥ ६७॥ कैसे शान्त होगे ?॥ ६४—६७॥

व्रवीम्युपाय त्रिदशा यव्रत कुरुताधना। उक्त तदा महादेव्या छायादेव्यास्त विग्रहम्॥६८॥ भतले विविधो भूत्वा पतिष्यति सुनिश्चितम्॥६९॥ यत्र यत्र च देहोऽय खण्डण प्रपतिप्यति ॥ ७० ॥ महापीठ पण्यतीर्थं भविष्यति। तत्त्रस्थान तया यदक्त तन्मिथ्या कदाचिन भविष्यति॥७१॥ पतिप्यति धरापृष्ठे छायासत्यास्त् विग्रह । सृष्टिरक्षार्थं कृत्वा साहसमृत्तमम्॥७२॥ शिर स्थितम्। परमानन्द्रमगस्य यरेजस्य खण्डश पातिपव्यामि छायासत्या शरीरकम्॥७३॥ पभो शस्थोरजानत । चकेपा एव मयि कृते नून जगद्रक्षणकारिणी॥ ७४॥ सेव ब्रह्ममयी देवी मा रक्षिष्यति शकरात। देव्यवाच

प्रभो विष्णो जगन्नाथ यद्येव कर्तुमर्हस्स॥७५॥ तदेव जगता रक्षा न चेत्र्प्रलयमेप्यति। श्रीमहादेव ववाच

विष्ण्मिंहाबाहर्जगत ततो परिपालकः ॥ ७६ ॥ शरीर स पातवामास खण्डश । सुदर्शनेन चकेण महाभीत डवेश्वरात ॥ ७७ ॥ आनन्दमग्रचित्तस्य शिरस परमेशित् । नत्यमानो यदा शम्भ क्षिपते चरणौ भवि॥७८॥ तरैव पाक्षिपच्चक छायाटेह चकर्त विष्णचक्रेण सिछनास्तहेहावयवा पृथक् ॥ ७९ ॥ निपेत् पृथिवीपृष्टे स्थाने स्थाने महामुने। महातीर्थानि तान्येव मक्तिक्षेत्राणि भतले ॥ ८० ॥ सिद्धपीठा हि ते देशा देवानामपि दर्लभा । तेष देवीं समृद्दिश्य होमपूजादिक तु यत्॥८१॥ करुते कोटिगणित फल तस्य महामने। त्तर जप्त्वा महादेवीं साक्षात्पश्यति मानव ॥८२॥ पातकी मच्यते पापाद ब्रह्महत्यादिकादपि। क्षणात् ॥ ८३ ॥ भूमी निपतितास्ते तु छायाङ्गावयवा हितहेतवे। पापाणता सर्वलोकाना व्रह्मा विष्पश्च रुद्रश्च तथेन्द्राद्या स्स मुने॥८४॥ आगत्याहर्वचस्तेष परमेश्वरीम। सेवार्थे

[भगवान् विष्णु वोले—] देवगणो। में उपाय वताता हूँ, आपलोग उसका प्रयत्न कर। महादेवीने पहले ऐसा कहा था कि सतीका छायाशारीर भूतलपर अनक खण्डामे निश्यय ही गिरगा और जहाँ—जहाँ इस देहक खण्ड गिरगे, उन-उन स्थानोपर शक्तिपीठरूप पुण्यतीर्थका उदय होगा। उन देवीने जो कुछ भी कहा है, वह कभी असल नहीं होगा। इ८—७१ ॥ सतीका छायाशारीर भूतलपर अवस्य गिरगा। अत सृष्टिकी रक्षांके लिये में महान् साहस करके परमानन्दमन शिवके सिरपर (स्था सतीके छायाशिक समर्थ सदाशिवके अनजाने में सुदर्शन चक्रसे टुकडे-डुकडे कर गिराउँगा। मेरे द्वारा ऐसा करनेपर शिवजीक कोपसे निश्य ही वे ब्रह्ममयी जगरपालनकारिणी महादेवी मेरी रक्षा करगी। ॥७२—७४ ई॥

देवीजी बोर्ली—प्रभु विष्णु! जगन्नाथ! आप ऐसा यदि करं, तभी जगत्की रक्षा होगी नहीं तो प्रलय ही जायगा॥ ७५ ६॥

श्रीमहादेवजी बोले-तब भगवान् शकरसे डरे हुए-से, जगत्का पालन करनेवाले पराक्रमी भगवान् विणुने सुदर्शन चक्रसे सतीके छायाशरीरके टकडे करके गिर दिये॥ ७६-७७॥ नाचते हुए शिव आनन्दमग्रचित्त होकर जब धरतीपर चरण पटकते थे. उसी समय विष्णु चक्र चलाकर उनके सिरपर रखा सतीका छायाशरीर काट देते थे। इस प्रकार विष्णुके चक्रसे उस शरीरके सारे अर्ड कटकर अलग हो गये और वे धरातलपर अनेक स्थानापर गिरे। महामुने। पृथ्वीपर वे ही स्थान महातीर्थ और मुक्तिक्षेत्रके रूपम विख्यात हुए। वे स्थान सिद्धपीठ हैं और देवताओके लिये भी अत्यन्त दर्लभ हैं। महामुने। वहाँ भगवतीके निमित्त जो हवन-अर्चन आदि करता है, उसका कोटिगुना फल उसे प्राप्त होता है। वहाँ जप करनेवाले मनुष्यको महादेवी साक्षात दर्शन देती हैं तथा ब्रह्महत्यादि महापापोसे भी प्राणी मुक्त हो जाते हैं॥७८-८२ई॥ भूमितलपर सतीके छायाशरीरसे जो अवयव गिरे, वे तत्क्षण सभी प्राणियाके कल्याणके निमित्त पापाणरूप बन गये। मुने। ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र और इन्द्रादि देवगण आकर परमेश्वरीसे उन शक्तिपीठोपर विराजमान रहनेकी प्रार्थना करने लगे ॥ ८३-८४ ई ॥

एव - छायासतीदेहे निकत्ते चक्रपाणिना॥८५॥ निर्भार स्विशिरो जात्वा शिवो धैर्यमुपेत्य च। ददर्श व्याकल सर्वं जगत्स्थावरजडमम्॥८६॥ एतस्मिनन्तरे विष्णनीरद ब्रह्मण सतम् । शान्त्यर्थ देवदेवस्य प्रेपयामास सन्तिधिम्॥८७॥ गच्छ नारद भद्र ते शिव सान्त्वय मत्कृते। समधौऽसि ब्रह्मपत्रो महामति ॥ ८८॥ सतीवियोगेन द खार्त परमेश्वर । कस्य कि प्रकरोत्येष लय वा जगता विभ ॥ ८९ ॥ यथा शान्तमना भूत्वा तिष्ठत्यद्य महेश्वर । तथा करु महाबद्धे सान्त्वयस्व सदाशिवम्॥ ९०॥ इति तस्य वच श्रत्वा नारद प्रययौ तत्। देवदेवस्य कृताञ्चलिरुपस्थित ॥ ९१॥ सम्मखे नृत्यन् स नारद दृष्टा कृताञ्चलिपुट स्थितम्। प्राह मे 📰 गता साध्वी सती प्राणैकवल्लभा॥ ९२॥

नारद उवाच

भव शान्तमना शास्त्रों सतीं लक्ष्यिस सर्वधा। अस्त्येव ते सती नित्या गच्छनीं च विहायसा॥९३॥ दृष्टापि प्रत्ययों नैव जात कि परमेश्वर। अकाले प्रलय नैव कुरु शम्भो स्थिरो भव॥९४॥

शिव उवाच

युष्माक कि करोम्येव कथ वदिस नारद। अकाले प्रलय वापि करोमि कुत्र चाप्यहम्॥९५॥ सतीविरहदु खार्तश्र्वायासत्यास्तु विग्रहम्। प्राप्य विस्मृतदु खोऽहमभव तच्च केन वा॥९६॥ शिरस सोऽप्यपहृतो देहो दुष्टविचेतसा।

नारद उवाच

भव शानामना देव सर्वं ते कथ्याम्यहम्॥ ९७॥ प्रमीदास्मान्यहादेव त्यज नृत्य लयप्रदम्। त्वनृत्येन विपन्नेय वसुधापि निमजाति॥ ९८॥ पर्वताश्चातिता सर्वे देवा स्वर्गं तथात्यजन्। नाशमिति जगत्सर्वं सदेवासस्मानयम्॥ ९९॥

विष्णके द्वारा इस प्रकार सतीके छायाशरीरके टकडे करनेपर तथा अपने सिरको भाररहित हुआ अनुभव कर शिवजीने धैर्य धारण किया। उन्होने समस्त स्थावर-जडम सृष्टिको व्याकुल हुआ देखा॥ ८५-८६ ॥ तत्पश्चात् भगवान विष्णुने ब्रह्मापुत्र नारदको भगवान महादेवको शान्त करनेके लिये उनके निकट भेजा॥ ८७॥ भगवान विष्णने नारदसे कहा-नारद । तुम्हारा कल्याण हो, तुम मेरे प्रति शिवजीको शान्त करो. तम्हीं इस कार्यमे समर्थ हो। तम बह्माके महाबुद्धिमान् पुत्र हो। महामति। परमेश्वर शिवजी सतीके वियोगसे दु खार्त होकर किसका क्या कर देगे अथवा इस ससारका ही प्रलय कर सकते हैं. वे महेश्वर जिस प्रकार शान्तचित्त होकर रहे. वेसा प्रयत करके सदाशिवको सान्त्वना प्रदान करो॥८८--९०॥ उनका ऐसा वचन सुनकर नारदजी चल पडे और महादेवजीके सामने हाथ जोडकर उपस्थित हुए॥ ९१॥ नृत्यरत शिवजीने हाथ जोडकर खडे नारदको देखकर कहा कि मेरी एकमात्र प्राणप्रिया, साध्वी सती कहाँ चली गयी ?॥ ९२ ॥

नारदजी बोले—शम्भो। आप शान्तवित्त हो, सतीको आप पुन अवश्य प्राप्त करेगे। सती तो आपकी नित्य सहचरी हे। परमेश्वर। उनको आकाशम जाते देखकर भी क्या आपको विश्वास नहीं हुआ? शम्भो। आप अकाल प्रलय न करे, आप स्थिरचित्त हो जायाँ॥ १३-९४॥

शिवजी बोले—नारद! ऐसा क्यो कहते हो, मैंने तुमलोगोका क्या बिगाडा ह ? अथवा में कहाँ अकाल प्रलय कर रहा हूँ ? मैं तो सतीके विरहसे दु खार्त हुआ उसके छायाशरीरको ही पाकर किसी प्रकार दु खको भुला रहा था, किसी निर्देशीन मेरे सिरसे उस देहका भी अपहरण कर लिया है॥ ९५-९६ ।॥

नारदजी बोले—देव। आप शान्तचित्त हो, में आपको सब बताता हूँ। महादेव। आप हामपर प्रसन्न हो और अपना यह प्रत्यकारी नृत्य बद करे। आपके इस नृत्यसे पीडित हुई पृथ्वी भी डूब रही हे, सभी पर्वत स्वायमान हो गये हैं और देवगण स्वर्ग छोडकर चले गये हैं। देव-असुर तथा मानवोको यह सारी मृष्टि नष्ट हो रही है। १७—९९॥

त्वया तु स्वकृतशासो प्रलयो नैव दृश्यते।
कथ नृत्यच्छलेनेद विश्व नाशयिस प्रभो॥१००॥
किमीदृश कर्मसु यत्स्वकीयार्थ विनाशयेत्।
त्रैलोक्यरक्षको विष्णुर्दृष्ट्वा विपदमद्भुताम्॥१०१॥
त्वा सान्त्वयितुकामोऽसी थृत्वा चक्र सुदर्शनम्।
प्रक्षिप्य शनकेश्रायसतीदेह समाच्छिनत्॥१०२॥
स देह खण्डशो भूमौ यत्र यत्र समापतत्।
महापीठास्तत्र जाता कामरूपादय प्रभो॥१०३॥
उक्त तथा जगद्धाच्या समाराधितया त्वया।
पूर्वमैव हि देहोऽय पतिष्यति धरातले॥१०४॥
खण्डशो बहुधा भूत्वा महापीठप्रसिद्धये।
तस्माद्विष्णुत्तथा चक्र भव शान्त सदाशिव॥१०५॥

श्रीमहादेव उवाच एवमकस्त मुनिना त्यक्तनत्य सदाशिव । विनि श्वसन्महर्विष्णः शशाप कमलापतिम॥ १०६॥ विष्णर्मानयरूपेण जनिष्यति महीतले। त्रेताया सर्ववशेऽसौ मम शापेन निश्चितम्॥ १०७॥ तत्रातिरम्या तत्पत्नी सतीव प्राणवल्लभा। छाया सस्थाप्य सत्यक्त्वा माययान्तर्हिता स्वयम् ॥ १०८ ॥ भविष्यति ततशासी मायया विषमोहित । आनन्दमग्रचित्तश्च भृत्वा यास्यति दरत ॥ १०९ ॥ ततो यथा मा चकेऽसौ छायापत्रीवियोगिनम। क्ररराक्षसवद्विष्ण्स्तथा राक्षसपुद्भव ॥ ११०॥ एन करिष्यति क्ररश्छायापत्रीवियागिनम्। हत्वा छायामयीं पत्नीं सत्य सत्य महामने॥१११॥ शोकसतप्तहृदय स यथाहः भविष्यति।

श्रामहादेव उद्याच एव श्राप्त्वा शिवो विष्ण स्वस्थवित्तोऽभवत्त

एव शप्त्वा शिवो विष्णु स्वस्थचित्तोऽभवत्तत । प्रसार्य त्रीणि नेत्राणि टटर्श च जगत्त्रयम्॥११२॥ आपको अपने द्वारा उपस्थित यह प्रस्य दिखायी नहीं दे रहा है ? प्रभो ! इस ताण्डवनृत्यके बहाने आप सृष्टिका नाश करनेको क्यो उद्यत हैं ? जो अपने लक्ष्यका ही विनाश कर दे, ऐसे कर्मका क्या प्रयोजन? त्रैलोक्यके पालनकर्ता भगवान् विष्णुने इस अन्द्रत विपतिको देखकर आपको सान्त्वना देनेके लिये ही सुदर्शन चक्र धारण करके उससे सतीके छायाशारीरको धीरे-धारे काट्य ॥ १००—१०२ ॥ प्रभो ! उस देहके खण्ड पृथ्वीतलपर जहाँ-जहाँ गिरे, उन-उन स्थानोंपर कामरूपादि महाराविषीठ अवतरित हो गये हैं ॥ १०३ ॥ आपने जब जाजानीकी आराधना को थी, तब उन्होने पहले ही यह बात करी थी कि मेरा यह शरीर पृथ्वीतलपर अनेक खण्डामें गिरेगा, जहाँ मेरे प्रसिद्ध महापीठ उदित होगे ! इसीलिये भगवान् विष्णुने ऐसा किया । सदाशिव ! आप शान्त हा ॥ १०४-१०६ ॥

श्रीमहादेवजी बोले—नारदके ऐसा कहनेपर भगवान् सदाशिवने नृत्यको त्यागकर बार-बार निश्चस छोडते हुए कमलापति विष्णुको शाप दे दिया॥१०६॥ मेरे शापक कारण निश्चय ही विष्णुको धरतीपर मनुष्यका रूप धारण करके त्रेतायुगमे सूर्यवशमे जन्म लेना पडेगा। वहाँ उनकी मनोहारिणी प्राणप्रिया पत्नी सतीके समान अपनी छायाको छोडकर मायासे स्वय अन्तर्धान हो आयँगी॥१०७-१०८॥ तब मायासे मोहित हुए ये आनन्दमग्र होकर दूर चले जायँग। जिस तह कूर रास्त्रसकी भाँति विष्णुने मुझे छायापत्नीका वियोगी बनी दिया है, वैसे ही राक्षसराज कठोरतापूर्वक विष्णुको छायापत्नीका हरण करके उन्हें वियोगी खनायेगा। महामुने यह मेरा सत्य तचन है। विष्णु मेरी ही भाँति अवश्य ही शोकसे व्याकुलावित्त हागे ॥१०९-११९॥

श्रीमहादेवजी वोले—इस प्रकार विष्णुको शाप देकर शिवजी स्वस्थवित्त हो गय और अपने तीं^{मी} नेत्राको फैलाकर उन्हाने त्रिलोकोको दखा॥११२॥

[॰] यहाँ पत्रीने वियोगमें भगवान् शिवका शेकसतस होना ■ भगवान् निष्युनी श्लेकसतस होनेका शाप देना—यह लोकशिक्षणके तिर्ये साल्तमात्र है। तत्त्वन हिन्द और विष्युमें कोई अन्तर नहीं है। दोनों हो काम क्रोध कोर माहादि प्रवत्तियोगे नितान परे डी

दृष्टा योनि कामरूपे रोमाञ्चितकलेवर । कामव्याकुलितोत्कण्डो वभृव गिरिश स्वयम्॥११३॥

दृष्टमात्रे तु सा योनि काममुग्धेन शम्भुना। पृथ्वीं विभिद्य पाताल गच्छन्तीव बभूव ह॥११४॥

दृष्टैव शकर सत्या भूत्वाशेन गिरि स्वयम्। दश्चर योनि हृप्रत्मा वर्णयन भाग्यमात्मन ॥ ११५॥

सर्वेषु तेषु पीठेषु कामरूपादिषु स्वयम्। पापाणलिङ्गरूपेण हाथिष्ठाय घ्यसेवत॥११६॥

सस्मार पूर्वं तद्वृत्त यदुक्त हिः तया मुने। योनिपीठे तपस्तप्त्वा पुनलंब्ब्वा महेश्वरीम्॥११७॥

तत शान्तमना भूत्वा योगचिन्तापरोऽभवत्। होकर वे योगारूढ हो गये। नारद मुनि भी विद्यायसा मुनिक्षापि ययौ स्वस्थानमृत्तमम्॥ १९८॥ अपने लोकको चले गये॥ १९७-११८॥

हायसा मुनिश्चापि ययौ स्वस्थानमुत्तमम्॥११८॥ ॥ इति श्रीमहाभागवते यहापराणे महादेवनारदसव

कामरूपदेशमे सतीके छायाशरीरका योनिभाग गिरा देखकर शिवजी कामसे व्याकुल एव उत्कण्ठित हो गये और उन्हे रोमाञ्च हो आया। कामभावसे शिवजीके द्वारा देखे जानेपर शरीरका योनिभाग पृध्वीतलको भेदता हुआ पातालकी ओर चल पडा। ऐसा देखकर शकरजीने अपने अशसे पर्वतका रूप धारण करके अपने भाग्यको सराहते हुए प्रसन्नतापूर्वक सतीकी उस योनिको धारण कर लिया॥ ११२—११५॥ कामरूपादि सभी शक्तिपीठोमे भगवान् सदाशिव पापाणलिङ्गके रूपमे स्वय उपस्थित होकर उससे सम्बद्ध हो गये॥ ११६॥

मुने। जगदम्बाके बताये हुए उस पूर्व वृत्तान्तको उन्होंने याद किया और उस गुझपीठ कामरूपमे तपस्या करके महेश्वरीको पुन प्राप्त किया। तत्पश्चात् शान्तचित्त होकर वे योगारूढ हो गये। नारद मुनि भी आकाशमार्गसे अपने लोकको चले गये॥ ११७-१४८॥

॥ इति श्रीमहाभागवते यहापुराणे यहादेवनारदसवादे छायासतीवर्णन नामैकादशोऽध्याय ॥ ११ ॥ ॥ इस प्रकार महाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत महादेव-नारद-सवादमे 'छायासतीवर्णन' नामक ग्यारहवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ११ ॥

बारहवॉ अध्याय

शकरजीका योनिपीठ कामरूप (कामाख्या)-मे जाकर तपस्या करना, जगदम्बाद्वारा प्रकट होकर शीघ्र ही गङ्गा तथा हिमालयपुत्री पार्वतीके रूपमे आविर्भूत होनेका उन्हे वर प्रदान करना, भगवान् शकरद्वारा इक्यावन शक्तिपीठोमे प्रधान कामरूपपीठके माहात्म्यका प्रतिपादन

श्रीमहादेव उवाच

गत्वा तु नारद श्रीमान् विष्णो सिन्निकट तत । अथाग्रवीद्यथावृत्त दवदेवस्य चेष्टितम्॥१॥

अभिशापादिक श्रुत्वा शिवस्याकुलित तथा। ब्रह्मणा सहितो विष्णु कामरूप समभ्यगात्॥२॥

द्रष्टु देव महेशान शोकव्याकुलमानसम्। अश्रुधाराभिससिक्तगात्र सान्त्वयितु तथा॥३॥

तौ दृष्ट्रा भगवान् शम्भुर्मुक्तकण्ठो रुरोद ह। पत्नीमक्षिप्य बहुधा सर्ती प्राकृतलोकवत्॥४॥

श्रीमहादेवजी बोले—तब नारदजीने विष्णुभगवान्के पास जाकर घटित घटनाओ और देवाधिदेवके सारे व्यवहारका यथावत् वर्णन किया॥१॥ शिवजीके व्याकुलवित्त होकर शापित करनेकी बात सुनकर ब्रह्मासहित भगवान् विष्णु कामरूपप्रदेशमे गये॥१॥ वे वहाँ शोकसे व्याकुलचित्त हुए भगवान् महेशको, जिनका सारा शरीर औंसुओसे भीग-सा गया या, देखने और सान्त्वना देने गये थे। उन दोनोको आदेखकर भगवान् शिव अपनी पत्नी सतीको अनेक प्रकारसे याद करते हुए सामान्य जनकी तरह मुक्तकण्डसे रूदन करने लगे॥3-४॥

दे० पु० अ० ५—

ब्रह्मविष्णु ऊचत्

किमेव देवदेवेश मृषा रोदिपि शङ्कर। विद्यमानामपि सर्ती दृष्टा ज्ञात्वापि मृढवत्॥ ५॥

शिव उवाच

सत्य वदिस जानामि सर्ती प्रकृतिरूपिणीम्।
नित्या यहामयीं शुद्धा सृष्टिस्थित्यन्तकारिणीम्॥ ६ ॥
दृष्ट्वा स्वचक्ष्या दक्षयज्ञभद्गोत्तर मया।
तथेय ता न दृष्टैय प्रतीभावेन पूर्ववत्॥ ७ ॥
स्वगृहे मे मनोऽतीव व्याकुल जायतेऽधुना।
कथ पुनर्लिभय्यामि पूर्ववत्ता महेश्वतिम्॥ ८ ॥
उपाय बृहि मे बहान् विष्णो त्व चापि साम्प्रतम्।

ब्रह्मविञ्जू ऊचतु

भूत्वा शान्तमना देव कामरूपेऽन सस्थित ॥ १॥
तामेव मनिस ध्यात्वा तपश्चर समाहित ॥
महापीठोऽयमत्रैव साक्षात्सा परमेश्वरी॥१०॥
प्रत्यक्षफलदा देवी साधकाना न सशय ।
महात्म्यमस्य पीठस्य वक्तु वा केन शक्यते॥११॥
त्वमेव सर्वं जानासि सर्वं परमेश्वर ।
किमावा कथिययावी भव शान्तमना शिव॥१२॥

शिव उवाच

अत्रैवाह तपश्चोग्र चरिष्ये सुसमाहित । तथापि कथितोऽप्येव युवाध्यामपि चाधुना॥१३॥

श्रीमहादेव उवाच

इत्युक्तवा स शिष्ठ शान्तस्तपस्तेषे समाहित ।
कामरूपे महापीठे ध्यायस्ता परमेश्वरीम्॥१४॥
ब्रह्मा विष्णुश्च तत्रैव महापीठे तत स्थित ।
समाहितमनास्तीव्र चचार परम तप ॥१५॥
वहुकाले गते देवी प्रसन्ना जगदम्विका।
प्रत्यक्षाभूजगन्माता तेषा त्रैलोक्यमोहिनी॥१६॥
प्रोवाच च महादेवी कि तेऽभिलपित वद।

शिव तवाच

णा हि कृपया पूर्वं स्थिता मद्गेहिनी स्वयम्॥१७॥ तथैव हि पुनशापि ला त्व कृपयेश्वरि। ब्रह्मा और विष्णु वोले—देवदेवेश शङ्कर। आर इस प्रकार व्यर्थ ही क्यो से रह हैं? आप जानत हैं कि सती विद्यमान हैं, अत सारी वात जाननवाले आपका मूढवत् शोक करना उचित नहीं है॥ ५॥

शिवजी बोले—आपलोग ठीक कहते हैं। मैं जानता हूँ कि सती प्रकृतिरूपा हैं, व शुद्धा, नित्या, ब्रह्ममयी और सृष्टि, स्थिति तथा सहार करनेवाली हैं॥ ६॥ दक्षयज्ञके नष्ट होनेके बाद मैंन उन्ह अपना आँदासे उसी रूपमे देखा भी हैं, लेकिन पहलकी तरह पत्नीभावसे अपने घरमे उन महेश्वरीको न पाकर इस समय मेरा मन अरुयन्त व्याकुल हो रहा है। इसलिये ब्रह्मर विष्णो! मैं पूर्ववत् उन्हें कैसे प्राप्त करूँगा? आप मुहे अर इसका उपाय बताये॥ ७-८ ई॥

ब्रह्मा और विष्णु बोले—देव! आप शार्तावत होकर इस कामरूपपीठमे रहकर मनमे महादेवीका ध्यान करते हुए समाहितचित्तसे तपस्या करें। यह महापीठ है, यहाँ ही परमेश्वरी साक्षात् विराजमान हाकर अपने साध्काँकी प्रत्यक्ष फल प्रदान करती हैं। इसमे सशय नहीं है। इस सिद्धपीठका माहाल्य कौन बता सकता है। आप तो परमेश्वर हैं, सर्वज हैं, सब कुछ जानते हैं, हमलोग आपको क्या बताये 2 शिव। अब आप शान्तिचत हो जायें॥ ९—१२॥

शिवजी बोले—में अब यहीं रहकर स्थिरवित्त हो उग्र तपस्या करूँगा, जैसा कि आप दोनोंने अभी कहा है॥ १३॥

श्रीमहादेवजी बोले—इतना कहकर शिवजीने कामरूप सिद्धपीठपर उन परमेश्वरी जगदम्बाका ध्यान करते हुए शान्त एव समाहितचित्त होकर तम किया। ब्रह्मा और विष्णु भी उसी महामीठपर रहते हुए समाहितचित होकर कठोर और परम तम करने लगे॥ १४-१५॥ बहुत समय बीतनेपर जगदम्बा प्रसन्न हुई ओर उन जगन्माताने त्रैलोक्यमोहिनीरूपमे उन्हे प्रत्यक्ष दर्शन दिया। महादेवीने पूछा कि आपकी क्या अभिलाया है, बताये॥ १६ई॥

शिवजी बोले—परमेश्वरी। जिस प्रकार आप पहले मेरी गृहिणी बनकर रहती थीं, वैसे ही कृपापूर्वक पन रहा॥१७ई॥ ***

श्रीदेव्यवाच

अतस्त्वहमचिरेणीव हिमालयसुता स्वयम् ॥ १८॥ द्विधा भूत्वा भविष्यामि सत्यमेव महेश्वर। शिरसा हर्पात्कत्वा मन्नत्यतत्पर ॥ १९॥ अह तेनाशतो भत्वा गद्धा जलमयी स्वयम्। न्वामेय पतिमापना भविष्ये तव मर्धनि॥२०॥ भूत्वा पत्नीभावेन अपरा पार्वती शकर। स्थास्यामि तव गेहेऽह पूर्णेंव हि महामते॥ २१॥

श्रीमहादेव जवाच ततो भगवती देवी यत्राभिलपित यहाणे विष्णवे दत्त्वा स्वयमन्तर्हिताभवत॥ २२॥ तत सापि महादेवी द्विधा भत्वा हिमालयम। प्रययो मेनकागर्भे स्वय दुर्गाभवत्तत ॥ २३॥ ज्येष्ठा गडाभवदेवी कनिष्ठा पार्वती शभा। शिवस्तु हृष्टचित्त सन् कामरूपे महामति ॥ २४॥ कामाख्यानिकटे भयशचार महापीठस्य माहात्म्यादेवी भगवती स्वयम्॥ २५॥ महेशाय प्रसन्नाभुदभीष्ट च ਰਟੀ एवमन्यो यदा कश्चित्तरिमन् पीठे महेश्वरीम्॥ २६॥ समाराधयते तस्य मनोऽधीय ययच्छिति।

कामरूपस्य माहात्स्य महेश्वर॥ २७॥ कथयस्व यत्र साक्षाद्भगवती प्रत्यक्षफलदायिनी। आनुपूर्व्येष पीठेपु श्रेष्ट यत्परमेशस्या २८॥

श्रीनारट उवाच

यतस्त्रयापि ਜੜੋਹ तपसाराधितेश्ररी।

मामहादेव उद्याच पीठानि चैकपञ्चाशदभवन्युनिपुद्धव॥ २९॥ अङ्गप्रत्यङ्गपातेन महीतले। **छायासत्या** तेप श्रेप्रतम पीठ कामरूपो महामते॥ ३०॥ साक्षाद्भगवती स्वयमेव व्यवस्थिता । तत्र गत्वा महापीठे स्त्रात्वा लोहित्यवारिणि॥ ३१॥ प्रहापि नर सद्यो मुच्यते भवयन्थनात्। व्यापत्र साक्षादद्रवरूपी जनार्दन ॥ ३२॥ त्तरिमप्रेय कृतस्त्राना मुख्यते सर्वपातकातः।

देवीजी बोलीं-महेश्वर! शीध्र ही मैं हिमालयकी पुत्री बनकर स्वय अवतार लुँगी और निश्चय ही में दो रूपोमे सामने आऊँगी। चैंकि आपने सतीके शरीरको सिरपर उठाकर हर्षपूर्वक नृत्य किया था, अत में उनके अशसे जलमयी गद्धाका रूप धारण करके आपको ही पतिरूपमे प्राप्त कर आपके सिरपर विराजमान रहँगी। दूसरे रूपसे में पार्वती होकर आपके घरमे पत्नीभावसे रहेँगी। शकर। महामति । मेरा यह रूप पूर्णावतार होगा ॥ १८-२१ ॥

श्रीमहारेखजी खोले—तब बह्या और विष्णको भी उनका अभिलपित वर प्रदान करके भगवती जगदम्या स्वय अन्तर्थान हो गयीं॥ २२॥ इसके अनन्तर महादेवी दुर्गाने हिमालयके यहाँ मेनकाके गर्भमे टो रूपोमे अवतार लिया। भगवतीने ज्येष्ठा-रूपसे गडा और कनिष्ठा-रूपसे शभ लक्षणोवाली पार्वती बनकर जन्म लिया। महामति शिव भी प्रसन्नचित्त होकर कामरूप पर्वतपर कामाख्यापीठके निकट पुन कठोर तपस्या करने लगे । उस महापीठके माहात्म्यसे भगवतीने स्वय प्रसन्न होकर शिवको अभीष्ट वर प्रदान किया। इसी प्रकार जब भी अन्य कोई उस मिद्धपीठम भगवतीकी आराधना करता है तो उसे वे देवी मनोवाञ्चित फल प्रदान करती हैं ॥ २३---२६ है ॥

श्रीनारदजी बोले-महेश्वर! मुझे कामरूपका माहात्म्य बताये. जहाँ साक्षात प्रकट होकर भगवती प्रत्यक्ष फल देती हैं। परमेश्वर। चुँकि सभी पीठोकी क्रमिक गणनामे वह श्रेष्ठ पीठ है इसीलिये आपने भी वहीं तपस्या करके जगदम्याकी आराधना की थी॥ २७-२८३॥

श्रीमहादेवजी योले-मनिश्रेष्ठ! धरातलपर छाया सतीके अह-प्रत्यद्व गिरनेसे इक्यावन शक्तिपीठ वन गये। महामते। उनमें कामरूप श्रेष्ठतम शक्तिपीठ है।। २९-३०॥ जहाँ भगवती साक्षात निवास करती हैं, उम सिद्धपीठमें जाकर ब्रह्मपत्र नदके लालिमा लिये जलम स्तान करके मनुष्य ब्रह्महत्याक पापसे भी मद्य ससार-चन्धन ने मक हो जाता है। ब्रह्मपुत्र नद भगवान विष्णुका माक्षात जलरूप है। उसमें कान करके मनुष्य सभी पापींन मन्द्र हो। जाता है॥ ३१-३२६ ॥

तत्र स्नात्वा विधानन पितृन् सतर्प्य भक्तित ॥३३॥ नमस्कर्यान्यन्त्रेणानेन कामेश्वरीं च कामाख्या कामरूपनिवासिनीम॥ ३४॥ नमामि सरेश्वरीम। तप्तकाञ्चनसङ्गागा ता ततो मानसकण्डादितीर्थं गत्वा विधानत ॥ ३५॥ कत्वा स्तानाटिक क्षेत्र प्रविश्य च यथाविधि। दृष्टा पीठ नर सद्यो मुक्तो भवति नान्यथा॥३६॥ तन्त्रोक्तविधिना सम्पुज्य परमेश्वरीम्। जपहोमादिक कुत्वा यादुश फलमश्रुत ॥ ३७॥ तदक्त नैव शक्तोमि कोटिभिवंक्त्रकैरिप। यस्य सञ्जायते मृत्युस्तस्मिन् क्षेत्रे महामुने॥ ३८॥ स मुक्तिमेति सद्यो वे सत्य सत्य न सशय । किमन्न बहनोक्तेन यत्र क्षेत्रे महामने॥ ३९॥ देवा मरणिमच्छन्ति कि पनर्मानवादय । इति ते कथित वत्स सक्षेपेण महामुने॥४०॥ सर्वपापप्रणाशनम्। माहात्म्य तस्मिन क्षेत्रे शिव स्तत्वा महेशीं तपसि स्थित ॥ ४१ ॥ सती हिमवतो गेह द्विधा भत्वा समध्यगात्। एव दक्षगृहे जाता स्वय प्रकृतिरुत्तमा॥४२॥ सस्थाप्य परमा कीर्ति लाकाना भ्राणहेतवे। मेनकागर्भ पुनर्लब्ध् महेश्वरम्॥४३॥ य इद चरित देव्या महापातकनाशनम्। शृणोति परया भक्त्या स शिवत्वमवाप्नुयात्॥ ४४॥ देवा मनुष्या गन्धर्वा यक्षराक्षसचारणा । सर्वे भवन्तीह न सशय ॥ ४५॥ तस्याज्ञावशगा ਸਰੀਤ भवेत्सश्रवणात्रर । अव्याहताज भवत्यवश्य दुर्ग च सुदुष्करमपि क्षणात्॥४६॥

वहाँ विधिपूर्वक स्नान एव पितरोंका तर्पण करक साधकको भक्तिपर्वक भगवती कामेश्वरीका इस मन्त्रमे नमस्कार करना चाहिय-'मैं कामरूपमें निवास करनेवाली उन भगवती कामारया कामेश्वरीको नमस्त्रार करता हैं, जिन सुरश्चरीका स्वरूप तपे हुए स्वान कान्तिके समान सुशोधित है।' तत्पशात् मानस-कुण्डादि तीर्थोम जाकर विधिपूर्वक स्नान करके यथाविधि कामरूपक्षेत्रमें प्रवेश करना चाहिये। सिद्धपीठ कामाध्यकि दर्शन करके मनुष्य सद्य मुक्तिको प्राप्त कर लेता है, अन्य कोई उपाय नहीं है॥ ३३-३६॥ वहाँ तन्त्रोक्त विधिसं परमेश्वरीका पूजन करक जप-होमादि करनेसे जैसा फल प्राप्त होता है, करोड़ा मुखासे भी में उसका वर्णन करनेमें समर्थ नहीं हैं॥ ३७ ई॥ महामुने। उस पवित्र क्षेत्रमें जिसकी मृत्यु हो जाती है, उसे सद्य मुक्ति निधित ही प्राप्त हो जाती है, इसम कोई सशय नहीं है। महामुने। अधिक क्या कहूँ, मनुष्याकी तो वात छोडिये, देवता भा उस पुण्यक्षेत्रम मृत्युकी कामना करते हैं। वत्सी मैंने आपको सक्षेपमे कामरूपक्षेत्रका माहात्म्य यताया, जो सभी पापाका नाश करनेवाला है॥ ३८-४० ई॥ उस पवित्र क्षेत्रमे महादेवीकी स्तुति करके भगवान् शिव तपस्या करने लगे। सतीने हिमवानुके घरमे दो रूपाम जन्म लिया। इस प्रकार जिन परा प्रकृति भगवतीने दक्षके घरम जन्म लिया था, उन्होंने परमकीर्ति स्थापित करके लोकरक्षणके लिये भगवान महेश्वरको पुन प्राप्त करनेहेर्ड मेनाके गर्भमे प्रवेश किया॥ ४१-४३॥ महापातकाका नारा करनेवाले जगदम्बाके इस चरित्रका जो परम भक्तिपूर्वक श्रवण करता है, वह शिवत्वको प्राप्त करता है॥ ४४॥ सभी देवता, मनुष्य, गन्धर्व यक्ष, राक्षस और चारणादि उस पुण्यात्मा मनुष्यके इसी जन्मम आज्ञाके वशवर्ती हो जाते हैं, इसमें सदेह नहीं। इस पुण्य-चरित्रका श्रवण करनेवाले मनुष्यकी आज्ञाका उल्लघन करनेमे कहीं कोई समर्थ नहीं होता। उसके दुर्गम और अति दुप्कर कार्य भी क्षणमात्रमे ही अवश्य सिद्ध ^{हो} जाते हैं॥४५-४६॥

श्रवणात्राशमायाति पाप जन्मान्तरार्जितम्। रिपव सक्षय यान्ति वशवृद्धि प्रजायते॥ ४७॥

ससारे जन्म चासाद्य नैतदाकलित हि यै। तेपा जन्म वृथा मर्त्ये सत्यमेव महामते॥४८॥

श्रुत्वेद चरित देव्या ससारच्याधिभेषजम्। आख्यानको सुनकर महान् पातकी जीवन्मुक्तो भवेत्सद्यो यदि स्यादितिपातकी॥४९॥ जीवन्मुक्त हो जाता है॥४८-४९॥

इस पुण्य चरित्रके श्रवणसे जन्म-जन्मार्जित पाप नष्ट हो जाते हैं, शतुओका नाश होता हे ओर वशको वृद्धि होती है॥४७॥ महामते। सत्य तो यह है कि जिन्होंने ससारमे जन्म लेकर इस पुण्यचरित्रका श्रवण नहीं किया, उनका इस मृत्युलोकम जन्म लेना ही व्यर्थ है। ससाररूपी रोगके परमोपधरूप देवीके इस पवित्र आख्यानको सुनकर महान् पातकी मनुष्य भी सहा जीवन्मुक्त हो जाता है॥४८-४९॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे कामरूपादिमाहात्म्यवर्णन नाम द्वादशोऽध्याय ॥ १२ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गतं श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'कामरूपादिमाहात्म्यवर्णन' नामक बारहवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ १२ ॥

るる経験です

तेरहवाँ अध्याय

मेनकाके गर्भंके अर्धाशसे गङ्गाके प्राकट्यका आख्यान, देवर्षि नारदद्वारा हिमालयको गङ्गाका माहात्म्य सुनाना, ब्रह्मादि देवताओद्वारा हिमालयसे भगवती गङ्गाको ब्रह्मलोक ले जानेकी याचना करना

शीमहादेव उवाच शृणु वत्स प्रवक्ष्यामि द्विधा भूत्वा स्वय सती। यथाऽभवन्मेनकाया गर्भे हिमवत सता ॥ १ ॥ समभूद्रहा निजाशेन सितप्रभा। स्थातु शिरसि शम्भो सा भूत्वा द्रवमयी मुने॥२॥ तत्पशात्समभूदौरी पूर्णा शकरगेहिनी। हि यत्प्रेमभावेन शरीरार्धं महेशित्॥३॥ तत्राभूत्सा यथा गङ्गा तच्छृणुष्व महामते। यच्छुत्वा मुच्यते पापी ब्रह्महापि नर क्षणात्॥४॥ समेरुतनया गिरिराजस्य मेना गेहिनी । ता जन्मनि सुता प्राप निजाशेन महेश्वरी॥५॥ समभवदर्भे सती गिरिवराङ्गना । सुपुवे च सुता चारुसर्वाङ्गी रुचिराननाम्॥६॥ वैशाखे मासि शुक्लाया तृतीयाया दिनार्धके। गड़ा समभवच्छ्वला स्वारुम्खपङ्गा ॥ ७॥

श्रीमहादेवजी बोले-वत्स। में वह कथा सना रहा हैं, जिस प्रकार सतीने दो रूप धारण कर मेनाके गर्भसे हिमवानुके घर पुत्रीरूपमे जन्म लिया॥ १॥ मुने। पहले वे अपने अशसे धवल कान्तियुक्त गङ्गाके रूपमे प्रकट हुईं। भगवान् शकरके सिरपर स्थान पानेके लिये उन्होने जलरूप धारण किया। उसके बाद गौरीके रूपमे वे शकरप्रिया पूर्णावतार धारणकर अतिशय प्रेमके कारण शिवके शरीरार्धमे स्थित होकर उनकी अर्धाद्वि है बनीं ॥ २-३ ॥ महामते । वे गङ्गारूपमे कैसे प्रकट हुईं, उस प्रकरणको सुनो, जिसका श्रवण करनेसे ब्रह्म-हत्याके पापसे लिस मनुष्य भी तत्क्षण मक्त हो जाता है॥४॥ सुमेरुकी पुत्री मेना गिरिराज हिमवानुकी पत्नी थीं। जगदम्बाने अपने अशरूपसे उनके यहाँ पुत्रीरूपमे जन्म लिया॥५॥ सती गङ्गारूपसे मेनाके गर्भमे आयीं और गिरिश्रेष्ठ हिमवानुकी पत्नीने एक समुखी सर्वोड सन्दरी कन्याको जन्म दिया॥६॥ वैशाखमासके शुक्लपक्षकी ततीया (अक्षयतृतीया)-के दिन मध्याहमे गौरवणा सन्दर मखकमलवाली गङ्गा प्रकट हुई॥७॥

चतुर्बाहुविशोभिता। असितापाडी त्रिनेत्रा अधादिराज श्रुत्वा तु पुत्री जाता समुत्सुक ॥ ८ ॥ मङ्गल चाकरोद्दान विद्रेभ्य प्रददौ बहु। सिते॥ ९ ॥ ववधे सा पितर्गेहे कलेव शशिन वर्षासु च यथा नित्य नदी तोयेन वर्धते। अर्थेकदा गिरीन्द्रस्ता क्रोडे कृत्वा पुरान्तरे॥१०॥ उपविष्टस्तदायातो नारदो ब्रह्मण गङ्गा द्रष्ट्र भगवर्ती ज्ञात्वा जाता निजाशत ॥११॥ प्रकृति या समाराध्य कामरूपे स्थितो हर। चरणद्रयम् ॥ १२ ॥ गिरिराजस्तमालोक्य चणम्य

प्रक्षाल्याचमन दत्त्वा प्रोवाच विनयान्वित । हिमालय उवाच

मने भाग्यवशादेव लभ्यते तव दर्शनम्॥१३॥ दृष्टोऽसि साम्प्रत ब्रह्मन्कथ तेऽत्र समागम ।

नाग्ट तवाच

सर्वाडुसुन्दरी॥ १४॥ लोकात्कन्या काचित्तव गृहे जाता ता द्रष्ट्रमहमागत ।

हिमालय उवाच

नमामि च॥१५॥ अहो बहुतर भाग्यमेतस्माच्च द्रष्टुकामस्त्वमागतो देवदर्लभ । यदेगा

नारद उवाच

कृतकृत्यश्च सर्वसीभाग्यसयुत् ॥ १६॥ देवानामपि दुर्लभा। तनया यतस्तवैषा

श्रीमहादेव उवाच

इत्युक्त्वा गिरिराज च मुनि परमकौतुकात्॥१७॥ निजाङ्केऽसावानयत्परमादृत । मुनिर्विधाय ता क्रोडे गड्गा त्रैलोक्यपावनीम्॥१८॥ धन्योऽस्मीत्यग्रवीद्राक्य रोमाञ्चितवपस्तत । तत प्राह गिरि हुष्टो मुनीन्द्रो नारद स्मयन्॥१९॥ पुर्जी यथार्थत कि त्व ज्ञातवानसि वा न वा।

वे कृष्णकटाक्षयुक्त, तीन नेत्रो और चार भुजाओंसे सुशोभित थीं। कन्याजन्मकी बात सनकर पर्वतराज वड प्रसन्न हुए। उन्हाने ब्राह्मणोसे स्वस्तिवाचन कराकर उन्ह प्रचुर दान-दक्षिणा दी । शुक्लपक्षके चन्द्रमाकी कला तथा वर्षाकालमे नदीके जलके समान वह कन्या पिताके घरमें बड़ी होने लगी॥ ८-९६॥ एक दिन पर्वतराज हिमालय जब उस कन्याको गोदमे लेकर अन्त पुरमें बैठे थ, उसी समय साक्षात भगवतीके अशसे गङ्गाको उत्पन्न हुआ जानकर ब्रह्मापुत्र देवर्षि नारद उनके दर्शनहेतु वहाँ पधारे, जिन परा प्रकृतिकी आराधना करके भगवान् श^{कर} कामरूपक्षेत्रमे स्थित रहते हैं॥ १०-११ ई॥ गिरिराजने नारदजीको आया जानकर ठनके चरणोमें वन्दना की तथा पाद्य, आचमन आदिसे उनका सत्कार कर वे विनयपूर्वक बोले-॥ १२५ ॥

हिमालय बोले-मुने। बडे भाग्यसे आपके दर्शन 📶 होते हैं। इस समय मुझे आपका दर्शन हुआ, ब्रह्मन्। कृपया बताये कि आप किस कारणसे यहाँ पधारे 왕기 (23**년** 11

नारदजी **बोले**—मैंने लोगोसे सुना है कि आ^{पके} घर एक परम सुन्दरी कन्याका जन्म हुआ है। मैं उसीकी देखने आया हैं॥ १४ ई॥

हिमालय खोले-अहो। मेरा परम सोभाग्य है कि देवदुर्लभ आप मेरी इस कन्याको देखने पधारे हैं, आ^{पको} बारम्बार प्रणाम है॥ १५ 🖁 ॥

नारदजी बोले-आप धन्य हें, कृतकृत्य हैं और परम सौभाग्यशाली हूँ, जो ऐसी देवदुर्लभ कन्या आपकी प्राप्त हुई है॥ १६ ई॥

श्रीमहादेवजी बोले-गिरिराज हिमालयसे ऐसा कहकर मुनिवर नारदजीने उत्सुकतापूर्वक उस कन्याकी उनकी गोदसे आदरपूर्वक अपनी गोदमे ले लिया। मुनिवरने त्रैलोक्यपावनी उन गङ्गाको गोदमे लेकर रोमाञ्चित होकर ^{'में} धन्य हुआ'—ऐसा कहा। तब हर्पपूर्वक उन्हाने हिमराजसे मुसकराते हुए पूछा कि आप अपनी पुत्रीको यथार्थरूपसे जानते हें अथवा नहीं ?॥ १७--१९ई॥

हिमालय उवाच ज्ञायते मम कन्येय चार्चड्री शुभलक्षणा॥२०॥

नान्यस्त ज्ञायते कश्चिद्विशेषो मुनिपुडुव । नारट तवाच या मूलप्रकृति सूक्ष्मा दक्षकन्याभवत्पुरा॥ २१॥ नाम्रा सती सैव देवी निजाशेन महामते। कन्या तवेय सम्भूता प्रतिलब्ध् हर पतिम्॥२२॥ गङेति क्रियते नाम सर्वपातकनाशनम् । लोकामा महापातकनाशिनी॥ २३॥ त्राणकत्रीय विवाहोऽस्या स्वर्गपरे भविष्यति महागिरे। शिव एव हि भर्तास्या पूर्वमेव सुनिश्चित ॥ २४॥ एना स्वर्गपुर नेतु ब्रह्मा लोकपितामह । भवन्त स्वयमागत्य प्रार्थयिप्यति यव्रत ॥ २५॥ तदा त्वया समर्प्येषा ब्रह्मणे चारुरूपिणी। स तु नीत्वा स्वर्गपुरे शिवमाह्य सादरम्॥ २६॥ सम्प्रदास्यति तस्मै ते पुत्रीमेना श्रभाननाम्।

हिमालय उवाच
त्व ज्ञाता विषयाणा हि भूतभव्यभविष्यताम्॥ २७॥
विज्ञानचक्ष्म्या सर्व प्रत्यक्षमिव पश्यित।
विधात्रा विहित यत्तु तद्भविष्यति नान्यथा॥ २८॥
तदह कि करिष्यामि नेश्वरेच्छा वृथा भवेत।

श्रीमहादेव ववाच
इत्युक्तौ गिरिराजेन स मुनि प्रथयौ हुतम्॥२९॥
यत्रास्ति भगवान्त्रहाा सर्वलोकपितामह ।
त प्रणम्याह स मुनि प्रहृष्टात्मा महामिति ॥३०॥
प्रभो सती समुत्यता हिमालयगृहे पुन ।
निजारोनाभवदिय मङ्गा परमसुन्दरी॥३९॥
पूर्णापि देवी तत्रैव सम्भविष्यत्युमापि स्व।

हिमालय बोले—मुनिश्रेष्ठ! में तो यही जानता हूँ कि यह शुभ लक्षणोवाली सुन्दर बालिका मेरी बेटी है। इसके अतिरिक्त कोई विशेष बात मुझे ज्ञात नहीं है॥ २० ६॥

नारदजी बोले-महामते। जो सुक्ष्मा मूल प्रकृति भगवती हैं. उन्होंने पहले दक्षप्रजापतिकी कन्याके रूपमे अवतार लिया था। वे ही भगवती सती अपने अशरूपसे भगवान शिवको पतिरूपसे पन प्राप्त करने-हेत आपको कन्या बनकर आयी हैं। इनका नाम गङ्गा रखा जाता है, जो सभी पापोका नाश करनेवाला है। ये सभी प्राणियोका परित्राण करनेवाली तथा पापोका नाश करनेवाली हैं॥ २१--२३॥ गिरिराज! इनका विवाह स्वर्गम होगा। भगवान् शिव ही इनके पति बनेगे-यह पहलेसे ही सनिश्चित है। इन्हे स्वर्ग ले जानेके लिये लोकपितामह ब्रह्माजी स्वय आपके पास आकर यतपूर्वक प्रार्थना करेगे॥ २४-२५॥ तब आपको उन्हे यह सुन्दर रूपवती कन्या प्रदान कर देनी चाहिये, जिसे लेकर वे स्वर्गमे चले जायँगे। वहाँ भगवान शिवको सादर आमन्त्रित करके वे तुम्हारी इस सुन्दर मुखवाली कन्याको उन्हे प्रदान करेगे॥ २६ 🕯 ॥

हिमालय बोले—मुनिश्रेष्ठ! आप तो भूत, भविष्य और वर्तमानकी सभी बातोके ज्ञाता हैं। ज्ञानदृष्टिसे आप प्रत्यक्षके समान सब देख लेते हैं। इसके लिये विधाताने जो विधान बनाया है, वह तो होकर ही रहेगा, अन्यथा नहीं होगा, मैं इसम क्या कर सकता हूँ २ ईश्वरकी इच्छा वृथा नहीं हो सकती॥ २७-२८ ई॥

श्रीमहादेवजी बोलं — गिरिराजके ऐसा कहनेके पक्षात् नारद मुनि शीघ्र ही वहाँसे ब्रह्मलोकको चले गये, जहाँ लोकपितामह ब्रह्माजी विराजमान थे। उन्हे प्रणाम करके महामति नारदजी प्रसन्नतापूर्वक बोलं — ॥ २९-३०॥ प्रभो! सतीने हिमालयके घरमे पुन अपने अशरूपसे परमसुन्दरी गङ्गाके रूपमे जन्म ले लिया है। अपने पूर्णरूपसे भी वे जगदम्बा उसा नामसे वहीं जन्म लेगी॥ ३१ ई ॥

ब्रह्मोवाच सत्य जानामि जाता सा हिमालयगृहेऽधना॥ ३२॥ निजाशेन महादेवी गडा प्रैलोक्यपावनी। महेशपूर्वपत्नी महेश्रमभियास्यति ॥ ३३ ॥ शिवोऽपि तामनप्राप्य निर्वति लप्स्यते पराम। कित छायासती देह धत्वा मुधि यदा हर ॥ ३४॥ आनन्द्रमग्रचित्त सञ्जनती धरपीतले । तदा तस्य शिर सस्थ छायादेह हरि स्वयम्॥ ३५॥ चकर्तास्या घतेनैव जगद्रक्षणहेत्रवे। तेनापराधेनाद्यापि रुप्रोऽस्मान्पति शकर ॥ ३६॥

तस्य कि वा करिष्यामि कथ तृष्टो भवेच्छिव ।

नारद उवाच शण ब्रह्मन्प्रवक्ष्यामि चद्रिद्रेषो महेशित ॥ ३७॥ भवेदस्मान्प्रति येनात्र ਕੈ ਧੂਮੀ। गिरीणामधिप श्रीमान दाता परमधर्मवित॥ ३८॥ तत्मविधि समागच्छ सार्धमिन्द्रादिदैवतै । भिक्षयाऽर्थय ता गडा तदा नन स दास्यति॥ ३९॥ ततश्च ता समानीय स्वर्गपुर्या महोत्सवम्। कृत्वा शाभ्य समाहय गड़ा देहि प्रयत्नत ॥ ४०॥ यथा छायासती तस्य स्थिता मुद्दि तथैव हि। इय द्रवमयी भूत्वा संस्थास्यति सुनिश्चितम्॥४१॥ ਜਵੈਕ तप्टो भगवान्भविष्यति महेश्वर ।

पुत्र त्व तु चिराजीव यदेवमुक्तवानिसं॥४२॥ यद्येव स्यात्तदा शम्भु प्रीतियुक्तो भविष्यति। गच्छ पुत्र हुत तत्र देवानिन्द्रपुरोगमान्॥४३॥ कथयस्य यथावृत्तमायान्तु मम सन्निधिम्।

ब्रह्मोवाच

श्रीमहादेव उवाच इत्युक्तो ग्रहाणा प्रीत प्रययी नारदो मुनि ॥४४॥ यत्र देवा महात्मान सन्तीन्द्राद्या महामत। ब्रह्माजी बोले—यह सत्य है। मुझे भी जात है कि हिमालयके घरमें त्रेलोक्यपावनी गङ्गारूपसे अपने अशावतारमं भगवती प्रकट हुई हैं। वे भगवान् शकरकी पूर्वपत्नी सती ही हैं और वे महेशको ही पुन प्राप्त करंगी॥ ३२-३३॥ भगवान् शिव भी उन्हें पुन पाकर परम आनन्दित होगे, कितु इसमें एक सदेह हैं। सतीके छायाशरीरको सिरपर लेकर जब शिवजी आनदमाग्र विचवाले होकर पृथ्वीपर ताण्डव कर रहे थे तब उनके सिरपर स्थित उस छायाशरीरके मेरी सम्मतिसे जगव्की रखा करनेहेतु स्वय भगवान् विष्णुने टुकडे कर दिये थे। उस अपराधके कारण शिवजी अभीतक हम लोगोसे एथं हैं। इस विषयमें अब हमें क्या करना चाहिये, जिससे कि भगवान् शिव प्रसन्न हो जायेँ २॥ ३४—३६ हैं॥

नारदजी बोले—प्रभो! ब्रह्मन्। सुनिये, मैं वह उपाय बताता हूँ, जिससे भगवान् शिवका रोप हमलोगींके प्रति प्रसन्नताम बदल जायगा। ऐश्चर्यशाली गिरिएज हिमालय धर्मज्ञ हें और उदार भी हैं। इन्हादि देवताआको साथ लेकर आप उनके पास जाकर गङ्गाको माँग ल। आपके अनुरोधसे चे अवश्य भगवती गङ्गाको आपको प्रदान कर देगे॥ ३७—३९॥ तब उन्हें स्वर्गमे लाकर एक बड़े उत्सवका आयोजन करके भगवान् शिवको उसमे आमन्त्रित कर आग्रहपूर्वक गङ्गाको उन्हें प्रदान कर दीजिये॥ ४०॥ जैसे छामासती उनके सिरपर स्थित रहीं चैसे ही ये जलरूपमे उनके सिरपर निश्चत ही सुशोभित रहेगी। इससे भगवान् शकर प्रसन्न हो जायो॥ ४१६॥

ब्रह्माजी बोले—पुत्र। तुम चिरञ्जीवी होओ। जैसा तुमने कहा वैसा करनेसे भगवान् शकर अवस्य प्रसन्न हो जायँगे। अत पुत्र। तुम शीप्रतापूर्वक इन्द्रादि देवाके पास जाकर उन्हें सारी बात बताकर मरे पास आनेका सदेश दे दो॥ ४२-४३ ।।

श्रीमहादेवजी बोले—महामते। ब्रह्माजीके ऐसा कहनेपर नारद मुनि प्रसन्न होकर वहाँ गये, जहाँ महामना उन्हादि देवगण विराजमान थे॥४४५॥ नारद उवाच

देवराज समायातो ख्रहालोकादह प्रभो॥४५॥
युप्माक सिनिधि पित्रा समादिष्टो महात्मना।
मत्ये हिमवतो गेहे पुत्री जाता स्वय सती॥४६॥
भागार्थेन महादेवी गङ्गा त्रैलोक्यपावनी।
तामानेतु स्वर्गपुर ख्रहाा यास्यित भूतलम्॥४७॥
यूपमागच्छत क्षिप्र मत्ये गन्तु सुरोत्तमा।

कि बन्नीयि मुनिश्रेष्ठ मत्ये जाता स्वय सती॥४८॥ वृत्तमेतन्महेशाय कथित कि न वा मुने।

नारद उवाच

आनीय ता देवपुरे ततो यास्यामि शकरम्॥४९॥ दुतमागच्छत सुरा ब्रह्मणो निकट तत । श्रीमहादेव तवाच

तथेत्युक्त्वा सुरगणा जग्मुबंहापुर तदा॥५०॥ इन्द्राघास्ते मुनिश्रेष्ठ हर्षोत्फुल्लमुखाम्बुजा। प्रणेमुश्च महात्मान खहाणा जगल पतिम्॥५९॥ कचु कृताञ्चलिपुटा किमाज्ञापयसि प्रभो।

सती हिमबती गेहे जाता गङ्गा महेश्वरी॥५२॥ भागार्थेन तथैबोमा तत्रैब हि भविष्यति। साम्प्रत ता स्वर्गपुर यास्यामो नेतुमुत्तमाम्॥५३॥ भवन्त स्वनिकेताच्य समागच्छन्तु माचिरात्। इन्द्र कुषेरो वरुण सोमसुर्योगिनमारुता॥५४॥ समायान्तु मया साक युद्धिमाश्चैव नारद।

श्रीमहादेव उवाच
तथेत्पुक्ता ययुर्देवा इन्द्राद्या मुनिपुड्सथा। ५५ ॥
श्रह्मा महर्पिणा तेन नारदेन ययी हृतम्।
हिमाद्रिस्मिनिधि गङ्गायाचने कृतमानसः॥ ५६ ॥
तदह पूर्वरात्रे तु गङ्गा गिरिवर स्वयम्।
स्वप्ने ग्राह महादेवी ज्ञात्वा देवविचेष्टितम्॥ ५७ ॥
स्वप्न सदर्शयामास रजन्या श्रेष एव हि।
श्रुक्ता त्रनयना काचिदेवी मकरयाहना॥ ५८ ॥
उवाच प्रमुखे स्थित्वा पितुस्ते तनया हाहम्।
आधा प्रकृतिरेकैव साह दक्षप्रजापते॥ ५९ ॥

नारद्वा बोले—प्रभो देवराज। में ब्रह्मलोकसे महात्मा पिताजीकी आज्ञासे आपके पास आया हूँ। मर्त्यलोकमे हिमवान्के गृहमे साक्षात् देवी सतीने पुत्रीरूपसे जन्म लिया है। अपने अर्धाशसे महादेवी त्रैलोक्यपावनी गङ्गाके रूपमे आर्यी हैं। उन्हें स्वर्गमे लानेके लिये ब्रह्माजी पृथ्वीतलपर जायेँगे। देवश्रेष्ठो। आपलोग शीघ्र ही मर्त्यलोक चलनेके लिये ब्रह्मलोक अये॥ ४५—४७ई॥

देवगण बोले—मुनिवर। आप क्या कह रहे हैं ? क्या स्वय सतीने मृत्युलोकमे जन्म लिया है ? मुने। क्या भगवान् शकरको यह बात वता दी गयी है ?॥४८ ई॥

नारदजी बोले—उन गङ्गाको स्वर्गलोकमे लानेके बाद में शिवजीके पास जाऊँगा, देवगणो। आपलोग शीघ्र ब्रह्माजीके निकट पहुँचे॥ ४९५ ॥

श्रीमहादेवजी बोले—तब देवगण 'तथास्तु' कहकर ब्रहालोक पहुँचे। हर्षसे विकसित मुखकमलवाले उन इन्द्रादि देवगणोने जगत्पति महात्मा ब्रह्माजीको प्रणाम किया ओर हाथ जोडकर पूछा—प्रभी। हमारे लिये क्या आजा है ?॥ ५०-५१ ई॥

ब्रह्माजी बोले—महादेवी सती हिमवान्के घरमे
अपने अधाँशसे गङ्गारूपसे जन्मी हैं। इसी प्रकार उमा भी
वहाँ अवतार लेगी। उन प्लेष्ठपुत्री गङ्गाको स्वर्गमे लानेके
लिये हमलोग वहाँ चलेगे॥ ५२-५३॥ इन्द्र, कुबेर,
वरुण, चन्द्र, सूर्य, अग्नि, वायु और बुद्धिमान् नारद—आप
सब लोग अपने-अपने स्थानासे मेरे साथ चलनेको शीघ्र
तैयार हो जायँ॥ ५४ ई॥

श्रीमहादेवजी बोले—सुनिपुट्सव। इन्द्रादि देवगण 'ऐसा ही हो' कहकर गङ्गाको माँगनेका विचार कर महर्षि नारद तथा ब्रह्माजीके साथ हिमालयक पास शीप्र पहुँच गये॥ ५५-५६॥ देवताओंको चेष्टा जानकर महादेवी गङ्गाने उससे पिछली रात्रिको ही गिरिराजको स्वप्रमें सारी बात स्वय बता दी॥ ५७॥ रात्रिके अन्तिम प्रहरमे गिरिराजको स्वप्रम श्वेतवर्णा त्रिनयना, मकरवाहना एक देवी दिखायी दीं। वे सामने आकर बोलीं—पिताजी। में आपकी पुत्री हूँ। एकमात्र में ही आद्या प्रकृति हुँ, और पत्री सती पितर्यज्ञे शिव त्यक्तवती पतिम्। शिवस्त मद्रियोगार्त कामरूपे व्यवस्थित ॥ ६०॥ तपश्चरित मा लब्ध पत्नीभावेन वै पन। त्वयाप्याराधिता चाह पुत्रीभावेन भक्तित ॥ ६१ ॥ तेनाह त्वदगृहे जाता भागार्धेन तु साम्प्रतम्। धागार्धेनाचरेपाचि भविष्यामि तवात्पजा ॥ ६२ ॥ नेतमागमिव्यन्ति बह्याद्यास्त्रिदशेशस् । त्वा सम्प्रार्थ्य स्वर्गपुर यास्यामि सह तै स्रै ॥६३॥ लप्स्यामि च पति शम्भु देवैर्देत्त महात्पभि । मदर्थ मा शब पित कदाचिदपि मोहित ॥ ६४॥ पूर्वमुक्तमतस्तात नानुशोचितुमहंसि। इत्येवमुक्त्वा सा स्वप्ने गड्डा शैलाधिप मुने॥६५॥ अन्तर्हिताऽभवत्तत्र गिरिराट प्रबुवीध च। विचारयामास सर्व यद्का गङ्गया तत ॥ ६६ ॥ मोह आसीत्पुरा यो वै त तत्याज महागिरि । अथायाता सुरास्ते तु ब्रह्माद्या मुनिपुद्धवा। ६७॥ हिमालयगृहे नेतुकामा महीजस । गड्डा महामति ॥६८॥ गिरिश्रेष्टस्तानवाच स प्रणम्य यथार्हत । देवा कथयध्व कथमत्रागता

देवा ऊनु
दाता त्व सर्वलोकेषु गीयसे भूयसधिय॥ ६९॥
भिक्षार्थमागता स्मोऽद्य तवान्तिकमतो गिरे।
इति तेषा वच श्रुत्वा स्मृत्वा स्वप्नकथा गिरि ॥ ७०॥
भाषित नारदेनापि नोवाच चवन तदा।
तत सचिन्य मनसा देवानाह महागिरि ॥ ७१॥
तैलोक्यस्याधिया यूय कथ भिक्षार्थिन सुरा।
कि प्रदास्यापि युष्पभ्य तन्मे चदत साम्प्रतम्॥ ७२॥

में वही हैं जिसका दक्षप्रजापतिकी पूरी सतीरुपसे पिताके यज्ञम शरीर त्यागकर अपने पति शिवस वियाग हो गया था। शिवजी भी भी वियोगमें व्यथित हाकर कामरूपक्षेत्रम रहने लगे। वे मुझे पत्रीरूपसे पुन प्रात करनेके लिये तप कर रहे हैं। आपने भी पुत्रीरूपस पुत्रे पानके लिये भक्तिपर्वक मेरी आराधना की है। इसलिये में अपने अधारासे इस समय आपके घरम आग हैं। अपने दूसरे अधारासे भी में आपकी ही पुत्री यनुँगी ॥ ५८-६२ ॥ मझे ले जानेके लिये ब्रह्मादि देवगा आपके पास प्रार्थना करने आयगे। में उन देवताआक साथ स्वर्ग चली जाऊँगी और उन महान देवताओं द्वारा भगवान् शकरको दी जानेपर मैं पुन उन्हें पतिरूपसे प्राप्त कर लुँगी। पिताजी। मरे लिये आप मोहासक होकर कभी भी शोक न करे॥६३-६४॥ पिताजी। आपको ये बाते पहले ही इसलिये बता दी हैं. जिससे आप ऐसा होनेपर दु खी न हो। मुने। गिरिराजसे स्वप्रमें ऐसा कह करके वे गड़ाजी अन्तर्धान हो गर्यी और सब हिमवान् जग गये। उन्होने गङ्गाजीकी कही हुई सारी बातोंपर विचार किया॥ ६५–६६॥ गिरिराजको इस विषयमें पहले जो मोह था, वह दूर हो गया। मुनिश्रेष्ठ^{1 तब} महान् तेजस्वी ब्रह्मादि देवगण हिमालयके यहाँ गङ्गाकी ले जानेकी इच्छासे आये। उन बुद्धिमान् गिरिराजने उन्हें प्रणाम करके कहा-देवगणो। आप यहाँ कैसे आये? जो उचित हो, वेसा आप मुझे कहिये॥६७-६८६॥ देवगण बोले-पर्वतराज! सभी लोकोमे दानीके

जो उचित हो, वेसा आप मुझे कहिये॥ ६७-६८ ई॥ देवगण बोले—पर्वतराज! सभी लोकोमे दानीके रूपमे आपको कीर्ति गायी जाती है। गिरे। आज हम सभी आपके पास भिक्षा माँगने आये हँ॥ ६९ ई॥ उनका ऐसा वचन सुनकर गिरिराजको स्वप्रमें देखा सार्य चृत्तान्त याद आ गया। कि नारदजीने भी पूर्वमे ऐसा ही कहा था, तब हिमालयने कोई उत्तर नहीं दिया धा। तदनन्तर मनम विचारकर गिरिराजने देवताओसे यह कहा—॥ ७०-७१॥ देवनाओ। आपलोग तो निलोकके स्वामी हैं। आप देवोंको भिक्षा माँगनेकी क्या आवश्यकता हो गयी 2 आप बताये कि में आपको क्या प्रदान करूँ २॥ ७२॥

ब्रह्मोवाच वत्स प्रवक्ष्यामि यदर्थं समपागता। श्रण सर्वरत्नसशोभिता॥ ७३॥ दमे पर प्रकृति परमा जाता देशपुत्री स्वय सती। वतवती साध्वी पति त्रिभवनेश्वरम्॥ ७४॥ कमतिरीश्वरम्। शिवनिन्दास रत दक्षस्त शिव द्विपन्पहायज्ञमारभदगिरिपुडुव॥ ७५॥ सर्वानेवाह्यतत्र देवानिन्द्रपरोगमान । विष्णु मा च महामोहाद्वर्जयित्वा सतीशिवौ ॥ ७६ ॥ तेन कृद्धा महादेवी गन्त दक्षपुर स्वयम्। महेशेन निविद्धा बहुधा गिरे॥७७॥ प्रभत्वाभिमतेनेति शम्भूजातोऽपराधकृत्। तेन कुद्धा शिव त्यक्त्वा दक्षगेह गता सती॥७८॥ दक्षोऽपि मायया मुग्ध शिवमेव व्यनिन्दयत्। तेन त च परित्यन्य शिव चाप्यपराधिनम्॥७९॥ विमोह्य मायया देवी छायया मृतरूपया। नित्या ब्रह्ममयी पूर्णा स्वयमन्तर्हिताभवत्॥८०॥ शोकेन दुखार्त शिवस्त्रिभवनेश्वर । ता छाया शिरसा धृत्वा ननर्त धरणीतले॥ ८१॥ तेन भुवन रसातलगमोद्यतम्। दृष्ट्वा विष्णु देवगणा ऊच् रक्ष जगत्त्रयम्॥८२॥ भगवान् विष्ण परमपरुष । छायासत्यास्तु त देह प्रचिच्छेद शनै शनै ॥८३॥ तदेहवियोगेन द खित परमेशर । अद्यापि रुष्ट आस्तेऽस्मान्प्रति भूधरपुडुव ॥ ८४॥ सैव दाक्षायणी देवी साम्प्रत तव वेश्मनि। अशेन तनया जाता गड्डा त्रिभुवनेश्वरी॥ ८५॥ शिवस्य पूर्वपत्नीय शिवमेव हि लफ्यति। केवल रुष्टचित्तोऽस्मान्प्रति स्थास्यति शकर ॥८६॥ अतस्त्व यदि चास्मध्य कन्यामेना प्रथच्छसि। स्वर्गपुर नीत्वा यहोत्सवपुर सरम्॥ ८७॥ महेशाय समर्प्येव प्राप्स्यामो निर्वृति चराम्।

्र**ब्रह्माजी बोल्**—वत्स। सुनी, में बताता हूँ जिस क्रिसण सभी प्रकारके रहोसे सुशोभित ये देखाना करिए। आये हैं ॥ ७३ ॥ परा प्रकृति ही स्वय दक्षप्रजापतिकी कन्या सती बनकर जन्मी थीं। उन साध्वीने त्रिभुवनपति भगवान् शकरका वरण किया था। गिरिश्रेष्ठ । दक्षप्रजापतिने कुबुद्धिके कारण भगवान शकरकी निन्दामे लीन रहते हुए द्वेप-बुद्धिसे एक महायज्ञका आयोजन किया। उसने इन्द्र प्रभति सभी देवताओको आमन्त्रित किया। मुझे ओर विष्णुको भी बुलाया, कित् महान मुर्खतावश सती और शिवको नहीं बलाया॥७४-७६॥ गिरे! इस कारण महादेवी सती कुपित होकर स्वय दक्षके नगरको जानेके लिये उद्यत हुई, यद्यपि शिक्षजीने तन्हे अनेक प्रकारसे रोकना चाहा ॥ ७७ ॥ अपने प्रभत्वके अभिमानसे शिवजीने ऐसा किया है-यह सोचकर सतीने भगवान् शिवको अपराधी समझा और क्रुद्ध होकर वे उन्हे छोडकर दक्षके घरको चली गर्यो ॥ ७८ ॥ दक्षप्रजापतिने भी मायाके वशीभृत होकर शिवकी ही निन्दा की। इसलिये सतीने अपराधी दक्ष और शिव दोनोको विमोहित कर और छोडकर अपनी मायासे मृत छायाशरीर धारण कर लिया। स्वय वे पूर्णा नित्या ब्रह्मस्वरूपा अन्तर्धान हो गर्यो ॥ ७९-८० ॥ त्रिभुवनपति भगवान् शिव दु खसे व्याकुल होकर उस छायासतीको सिरपर लिये धरातलपर नृत्य करने लगे। उस ताण्डवसे त्रिभुवन रसातलको जाने लगा। ऐसा देखकर देवताओने विष्णुसे त्रिभुवनकी रक्षा करनेकी प्रार्थना की॥ ८१-८२॥ पर्वतराज! परमपुरुष भगवान विष्णुने चक्रसे छायासतीके उस शरीरको धीरे-धीरे काट दिया। परमेश्वर शिव उस देहके वियोगसे द खी होकर आज भी हमसे रुष्ट हैं॥८३-८४॥ वे ही भगवती दाक्षायणी सती अब तम्हारे घरमे अपने अशभागसे त्रिलोकेश्वरी गद्भाके रूपमे आयी हैं। ये भगवान शिवकी पूर्वपत्नी हैं और उन्हें ही पून प्राप्त करेगी, परत भगवान शकर हमलोगोंसे रुष्ट ही रह जायेंगे। अत यदि आप इस कन्याको हमें दे दे और हम इसे स्वर्गलोकमे ले जाकर एक महोत्सवका आयोजन कर भगवान शकरको समर्पित कर दे तो इससे हमे परम आनन्द प्राप्त होगा॥ ८५—८७ ई॥

देवी पूर्णभावेन भविष्यत्यपरा सता॥ ८८॥ ता त्वमेव महेशाय सम्प्रदास्यसि सादरम्। एना दिह त्विमा नीत्वा ददाम शम्भवे गिरे॥८९॥

हिमालय उवाच

कन्याया न पितुर्गेहे स्थितिर्भवति शाश्रती। परार्थाय भवेत्कन्या न स्वकीया कदाचन॥ १०॥ जानाम्येव बहविध तथापि मम चेतिस। सम्भविष्यति॥ ९१॥ गड़ाविरहज दुख दुसह

श्रीमहादव उवाच

साशुपूर्णविलोचन । एवमुक्त्वा गिरिश्रेष्ट रुरोद बहुधा गड़ा क्रोडे कुत्वा महामित ॥ ९२॥ गड़ा प्राह पितस्त्व त त्यज शोक कते मम। प्रयच्छ ब्रह्मणे चास्मै चास्ये स्वर्गं त साम्प्रतम्॥ ९३॥ नाह तव विदरस्था न मे दरस्थितो भवान। त्व भक्तो भक्तिगम्याह सदैव निकटे स्थिता॥ १४॥ एवमुक्त्वा तु पितर प्रणम्य गिरिनन्टिनी। ब्रह्मणो निकट प्रायादगन्त भतपति पतिम॥ १६॥ करनेके लिये ब्रह्माजीके पास चली गर्यो॥ १५॥

जो जगदम्बा अपने पूर्णांशसे आपकी दूसरी पुत्रीके रूपमे जन्मेगी उन्हे आप स्वय ही परमेश्वर सदाशिवकी सादर समर्पित करेगे। गिरे। इस कन्याको हम दे दीजिये। हम इसे ले जाकर भगवान शम्भको समर्पित कर टेगे ॥ ८८-८९ ॥

हिमालय बोले-क्या अपने पिताके घरमें हमेशक लिये तो रहती नहीं। वह तो दूसरेको देनेके लिये ही होती है, अपनी नहीं होती। इस बातको में अच्छी तरह समझता हैं, फिर भी गड़ाके जानेका मेरे मनमे असहनीय द ख होगा॥ ९०-९१॥

श्रीमहादेवजी बोले-ऐसा कहकर महामित गिरिराज हिमालय गङ्गाको गोदमे बिठाकर अन्नुभरे नेत्रोसे बहुविध रुदन करने लगे। तब गङ्गाजी बोलीं-पिताजी। आप मेरे लिये दु खी न हा। मुझे ब्रह्माजीको दे दे। अब में स्वर्ग जाऊँगी॥ ९२-९३॥ में आपसे दूर नहीं हूँ और न आप ही मुझसे दर हैं। आप भक्त हैं और में भक्तिसे प्राप्य हूँ। अत आप मुझे सदा अपने निकट ही पायगे॥ ९४॥ पितासे ऐसा कहकर तथा उन्हे प्रणाम करके गिरिसुता गङ्गा भूतपति सदाशिवको पतिरूपम प्राप्त

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे गङ्गागमन नाम त्रवोदशोऽध्याय ॥ १३॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'गङ्गागमन'

नामक तेरहवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ १३॥

and the same

चौदहवाँ अध्याय

ब्रह्माजीका गङ्गाजीको कमण्डलुमे लेकर स्वर्गमे आना, मातासे मिले बिना गङ्गाके स्वर्गलोक चले जानेपर क्रब्द मेनाद्वारा उन्हे जलरूप होकर पुन पृथ्वीलोक आनेका

शाप देना. स्वर्गलोकमे देवी गड़ासे भगवान शकरका विवाह

शीमहाटेव तवाच

द्यह्या गिरीन्द्रानुमती गडा महामुने। प्राचात्स्वर्गप्र द्रतम् ॥ १ ॥ कमण्डली समादाय अद्य भेना समागत्य गिरीन्द्रस्यान्तिक तदा। गिरिपद्मवम् ॥ २ ॥ अदृष्टा वाचमवाच मेनमायच

क्र गता म सुना राजन् मङ्गा प्राणममा प्रभौ। मस्यिता त तथाप्र सा कन नीता यद प्रभा॥३॥ कौन ले गया? प्रभा। मुझे बताइय॥३॥

श्रीमहादेवजी बोले—महामुने। तव ब्रह्माजी गिरिराजकी अनुमतिसे गङ्गाजीको अपने कमण्डलुमें लेकर शीघ्र ही स्वर्गलोक आ गये॥ १॥ इधर मेना जब गिरिराजके पाम आयों, तब चेटीका वहाँ न देखकर गिरिश्रेष्ठ हिमालयम कहने लगीं॥२॥

मेनका बोर्ली—राजन्। प्रभो। मेरी प्राणप्यारी पुत्री गद्गा कहाँ गयी ? वह ता आपकी गोदमें बैठी थी उसे श्रीग्रहादेव तवाच

साशुपरीताक्ष प्राह तस्यै हिमालय। गद्वाया गमन स्वर्गे याञ्चया ब्रह्मणोऽपि च॥ ४॥ तच्छृत्वा तु मुनिश्रेष्ठ गङ्गाविच्छेदद् खिता। रुरोद गिरिराजस्य पत्नी मेनातिविस्तरम्॥ ५॥ ततस्ता सान्त्वयामास गिरीन्द्रो ज्ञानिना वर । श्रावयन् भाषित सर्वं गङ्गाया स्वयमेव हि॥ ६॥ स्वतनया रोपाच्छणाप गिरिगेहिनी। असम्भाष्य गता स्वर्ग गडा प्राणसमामपि॥ ७॥ मातर मामसम्भाष्य गता यस्मात्त्रिविष्टपम्। ततो द्रवमयी भूत्वा युनरेहि धरातलम् ॥ ८ ॥ एव कृत्वाभिशाप तु मेना हिमवतोऽङ्गना। प्रविवेश गृह देवी गिरिराजोऽपि नारद॥ ९॥ अथ स्वर्गपुरे देवा गड़ा नीत्वा समत्सका। अकार्युर्मङ्गल तस्या विवाहार्थं महामते॥ १०॥ प्रेषयामास बह्या हप्रमनास्तदा। कामरूप शम्भूमानेत्मादरात्॥ ११॥ स नारदो गत्वा कामरूपे महेश्वरम। योगचिन्तापरायणम् ॥ १२॥ ध्यानसन्निप्र निवृत्तेन्द्रियकार्यं हि महायोगविचिन्तकम्। मध्याहाकंसहस्त्राभ स्फरदिन्दविलोचनम्॥ १३॥ एव विलोक्य देवेश नारदस्तत्र सस्थित । चिन्तयामास भीतात्मा ध्यानभङ्गे महेशितु ॥१४॥ यद्येन कथये देव्या सत्या हिमवतो गृहे। जन्माभूदिति तत्तस्य ध्यानभङ्गो भविष्यति॥१५॥ न चेद्वदामि तद्भ्रष्टप्रतिज्ञोऽह भवामि च। किवा शुल्वा सतीदेव्या पुनर्जन्म महेश्वर ॥१६॥ तुष्ट्या परमया युक्तो मिय प्रीतो भविष्यति। इति सचिन्य शनकै शम्भोरन्तिकमाययौ॥१७॥ नारदो देव योगैकासक्तमानमम्।

श्रीमहादेवजी बोले-तब गिरिराज हिमालयने ऑसभरी ऑखोसे मेनाको देखकर ब्रह्माकी याचना तथा गङ्गाके स्वर्ग जानेकी बात बता दी॥४॥ मुनिश्रेष्ठ। ऐसा सुनकर गङ्गाके विरहसे दु खी गिरिराजपत्नी मेना अनेक प्रकारसे रुदन करने लगीं। जानियोंमें श्रेष्ट गिरिराजने मेनाको सान्त्वना दी और उन्हे वह सारी बात भी बतायी. जो गड़ाने स्वय उनसे कही थी॥५-६॥ अपनी माँसे बिना कोई बात किये ही स्वर्ग चले जानेके कारण गिरिराजपत्नी मेनाने अपनी पाणिया पुत्री गङ्गाको कुपित होकर (इस प्रकारका) शाप दे दिया॥७॥ 'मझ मातासे बिना बात किये तुम स्वर्ग चली गयी, इसलिये तुम्हे जलरूपमे पुन पृथ्वीलोकमे आना होगा'॥८॥ नारद। इस प्रकार हिमवानुकी पत्नी मेना शाप देकर भवनमे चली गर्यी और गिरिराज हिमवान भी उनके साथ चले गये॥९॥ महामते। इधर स्वर्गलोकमे गङ्गाको लाकर देवगण अत्यन्त उल्लासपर्वक उनकी विवाहसम्बन्धी माइलिक क्रियाएँ करने लगे॥ १०॥ तदनन्तर प्रसन्नमन ब्रह्माजीने शिवजीको आदरपूर्वक बुलानेहेतु नारदजीको कामरूप महापीठ भेजा ॥ ११ ॥ नारदजीने कामरूपमें जाकर भगवान शिवको योगाभ्यासमें सलग्न एव ध्यानमग्न देखा । १२॥ इन्द्रियोंकी वत्तियोको समेदकर योगकी गहन साधनामें लीन, मध्याह्रकालके सहस्रो सूर्योके समान तेजस्वी और चन्द्रमाके समान प्रकाशित नेत्रवाले भगवान शिवको देखकर नारदजी वहीं खड़े रहे और सदाशिवके ध्यानको भग करनेके भयसे विचार करने लगे कि यदि देवी सतीके हिमालयके घरमे जन्मकी बात इनसे कहैं तो इनका ध्यान भग हो जायगा॥१३--१५॥ यदि कुछ न कहैं तो मुझे प्रतिज्ञाभगका पाप लगेगा। यह भी हो सकता ह कि देवी सतीके पूनर्जन्मकी बात सनकर भगवान शिव परम सन्तुष्ट होकर मुझपर प्रसन हो जायै। यह सब सोचकर धोर-धीर नारदजी भगजान शकरके समीप पहुँचे और योगमें लीन सदाशिवसे बोले-- ॥ १६-१७ई ॥

नारट उवाच

देवदेव नमस्ये त्वा प्रसन्नो मे जगदुरो॥१८॥ यस्ते सतीं समानेत प्रत्यद्यातस्त्वदन्तिकात। जाता तव सती भयस्वामिच्छन्ती पति प्रभो॥१९॥ ता ग्रहीत् समागच्छ त्यज योगविचिन्तनम।

श्रीमहादेव उषाच इति श्रत्वा महादेवो घ्यान त्यक्त्वा तदैव हि॥२०॥ क्वास्ति मे सा सतीत्येवमुक्त्वा तस्थौ महीतले। ततस्त पाह देवर्षिजीता हिमवत सता॥ २१॥ अशेन सा सती देवी गड़ा नाम्ना सलोचना। ता ब्रह्मा तु समानीय स्वर्गे सर्वसँर सह॥२२॥ तुभ्य दत्तमना भृत्वा ग्रेपयामास मा प्रभो। त्वमेहि परिगृह्णीच्व पत्नी ते चारुरूपिणी। तत कमण्डलो ब्रह्मापश्यत्ता चारुरूपिणीम्॥२३॥ स्थितामशेन त्रैलोक्यपावनीं शिवगेहिनीम्। पायान्महामते ॥ २४॥ महेशस्ता प्रगृह्यैय कैलास सप्रसन्तात्मा समस्तै प्रमधैर्वत । स्थिता कमण्डलौ या तु सैव मायापुर हरम्॥ २५॥ प्राप्य द्रवमयी भूत्वा वसुधामपि सागमत्। समुपागत्य भृतलम् ॥ २६ ॥ स्वर्गादवहानदीरूपा उद्धृत्य सागर वश प्राप्य सागरमम्बुधिम्। पाताल प्राप्य लोकाना परित्राणाय नारद॥२७॥ एव हिमगिरे पुत्री भूत्वाशेन सती मने। पतिमाप महादेव प्रसना जगदम्बिका॥ २८॥ अपरापि मुनिश्रेष्ठ ततस्तु सा सती स्वयम्। सम्भूयापि च पूर्णैव पतिमाप च शकरम्॥२९॥

नारदजी बोले-जगदगुरु महादेव। आपको नमस्कार करता हैं। आप मुझपर प्रसन हों। में आपके पाससे आपके लिये सतीको लानेहेत गया था। प्रभो। आपकी प्रिया सती पुन आपको पतिरूपमे पानेकी उच्छासे जन्म ले चुकी हैं। उन्हे प्राप्त करनेहेतु मेरे साथ चलिये। अब योगचिन्तन छोडिये॥ १८-१९ ई ॥

श्रीमहादेवजी द्योले--नारदजीकी बाते सनकर भगवान् शकर उसी समय ध्यान छोडकर 'वह मेरी सती कहाँ है' ऐसा कहते हुए स्थित हो गये। तब नारदजीने उन्हे बताया-प्रभो। भगवती सती अपने अशरूपसे हिमालयकी सन्दर नेत्रावाली बेटीके रूपमे गङ्गाके नामसे जन्मी हैं। उन्हें सभी देवताओंके साथ ब्रह्माजी स्वर्ग ले आये हैं और आपको प्रदान करन चाहते हैं। इसी निमित्त मुझे भेजा गया है। अत आप मेरे साथ चले और अपनी रमणीया पत्नीको करे। तवतक ब्रह्माजी अपने कमण्डल्में स्थित परा प्रकृतिके अशसे उत्पन्न, तीनो लोकोको पवित्र करनेवाली, सन्दर स्वरूपवाली उन शिवप्रियाकी देखभार करते रहे। महामते। तब शिवजी उन्हें लेकर प्रसन्नचित्तसे अपने प्रमधगणोके साथ कैलासपर्वतपर चले गये॥२०—२४६॥ जो जगदम्बा ब्रह्माके कमण्डलुमे रही थीं. वे ही भगवान शिवको प्राप्त करनेके बाद जलरूपमे अवतीर्ण होकर पृथ्वीलोकर्मे मायापुर आयीं। नारद। स्वगंसे ब्रह्मनदीने पृथ्वीलोकर्मे आकर सगरपुत्राका उद्धार किया और जलनिधि सागरमें मिलकर वे पाताललोकतक प्राणियाका कल्याण करती रहती हैं॥ २५—२७॥ मुने। इस प्रकार सतीने अशरूपते हिमालयकी पुत्री होकर भगवान शकरको पतिरूपमें पुन प्राप्त किया। मुनिवर! भगवती सतीने ही अपने दूसरे रूप पूर्णावतारम पार्वतीरूपसे जन्म लेकर भगवान् शकरको पतिरूपसे प्राप्त किया॥ २८-२९॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे गङ्गाविवाहवर्णन नाम चतुर्दशोऽध्याय ॥ १४॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत महादेव-नारद-सवादमे 'गडाविवाहवर्णन' नामक चौदहवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥१४॥

पन्द्रहवाँ अध्याय

हिमालय और मेनाकी तपस्यासे प्रसन्न हो आद्यशक्तिका 'पार्वती' नामसे हिमालयके यहाँ प्रकट होना और उन्हे दिव्य विज्ञानयोगका उपदेश प्रदान करना (भगवतीगीताका प्रारम्भ)

नारद उवाच बहि देव महेशान यथा सा परमेश्वरी। पार्वती॥ १॥ मेनकागर्भे पर्णभावेन . श्रुत बहुपुराणेषु ज्ञायतेऽपि च यद्यपि। जन्मकर्मादिक तस्यास्तथापि परमेश्वर॥ २ ॥ श्रोतु समिष्यते त्वत्तो यतस्य वेत्सि तत्त्वत । महादेव महामते॥ ३॥ तद्वदस्व विस्तरेण

श्रीमहादेख उवाच त्रैलोक्यजननी दुर्गा ब्रहारूपा सनातनी। प्रार्थिता गिरिराजेन तत्पत्या मेनयापि घ॥४॥ महोग्रतपसा पत्रीभावेन मुनिपुड़व। प्रार्थिता महेशेन सतीविरहद खिना॥ ५ ॥ प्रययौ मेनकागभें पूर्णब्रह्ममयी स्वयम्। शुभदिने मेना राजीवसदुशाननाम्॥ ६॥ सुषुवे तनया देवीं सुप्रभा जगदम्बिकाम्। ततोऽभवत्युप्यवृष्टि सर्वतो मुनिसत्तम॥ ७॥ पुण्यगन्धो ववौ वायु प्रसन्नाश दिशो दश। तथाद्रिराज श्रुत्वा तु पुत्रीं जाता शुभाननाम्॥ ८॥ तरुणादित्यकोट्याभा त्रिनेत्रा दिव्यरूपिणीम्। अप्टहस्ता विशालाक्षीं चन्द्रार्धकृतशेखराम्॥ ९ ॥ मेने ता प्रकृति सृक्ष्मामाद्या जाता स्वलीलया। तदा हृष्टमना भूत्वा विप्रेभ्यो प्रददी बहु॥१०॥ धन वासासि च मुने दोग्धीर्गाश सहस्रश । द्रप्टु प्रतिययौ चाशु बन्धुभि परिवारित ॥ ११ ॥ ततस्तमागत ज्ञात्वा गिरीन्द्र मेनका तदा।

नारदजी बोले-महादेव। परमेश्वरी सती जिस प्रकार अपने पूर्णावतारमे पार्वतीरूपसे मेनकाके गर्भमे आर्थी. उस कथाको कुपापूर्वक वताये॥१॥ परमेश्वर। यद्यपि उन जगदम्बाके जन्म, कर्मादिकी कथा अनेक पुराणोमे सुनी गयी है तथा ज्ञात भी है तथापि उसे मैं आपसे अच्छी तरह सुनना चाहता हूँ, क्योंकि आप इस वृत्तान्तको ठीक-ठीक जानते हैं। महामते। महादेव। इसलिये कृपाकर विस्तारपूर्वक वह कथा कहे॥ २-३॥ श्रीमहादेवजी बोले-मृनिश्रेष्ट। गिरिराज और

उनकी पत्नी मेनाने त्रैलोक्यमाता, सनातनी ओर ब्रह्मरूपा दुर्गादेवीकी महान् उग्र तपस्या करके उन्हे पुत्रीरूपसे पानेकी प्रार्थना की थी। भगवान शिवने भी सतीके विरहसे द खी होकर उन्हे प्राप्त करनेका अनुरोध किया था। अत बहारूपा जगदम्बिका स्वय मेनाके गर्भमे आयीं। तदनन्तर देवी मेनाने शुभ दिनमे कमलके समान मुखवाली, सुन्दर प्रभावाली, जगन्माता भगवतीको पुत्रीरूपसे जन्म दिया। मुनिवर। उस समय सर्वत्र पुष्पवृष्टि होने लगी॥४--७॥ दसो दिशाओम प्रकाश फैल गया और सगन्धित वायु बहुने लगी। जब पर्वतराजने सना कि उनके यहाँ सन्दर कन्याने जन्म लिया है, जो करोड़ो मध्याहकालीन सूर्यके समान तेजस्विनी, तीन नेत्रोवाली, दिव्यस्वरूपा, बडी-बडी आँखोवाली, आठ भूजाओसे युक्त और मस्तकपर अर्धचन्द्रको धारण किये है तो उन्होने जान लिया कि सूक्ष्मा परा-प्रकृतिने ही अपनी लीलासे उनके यहाँ अवतार ग्रहण किया है। मुने। उन्होने हर्षित होकर ब्राह्मणाको प्रचुर धन, वस्त्र और हजारो दुधार गौएँ प्रदान कीं। तत्पश्चात वे बन्ध-बान्धवोसहित शीघ्र ही कन्याको देखने पहुँचे॥८—११॥ गिरिराजको प्रोवाच तनया पश्य राजन् राजीवलोचनाम्॥ १२॥ आया जानकर मेनाने उनसे कहा—राजन्। अपनी क

आवयोस्तपसा जाता सर्वभूतहिताय च। तत सोऽपि निरीक्ष्येना ज्ञात्वा ता जगदम्बिकाम्॥ १३॥ प्रणम्य शिरसा भूगौ कृताञ्चलिपुट स्थित। प्रोवाच वचन देवीं अक्त्या गद्गदया गिरा॥ १४॥

हिमालय उवाच

का त्व मार्ताविशालाक्षि चित्ररूपा मुलक्षणा। न जाने त्वामह वत्से यथावत्कथयस्व माम्॥१५॥

श्रीदेव्युवाच

जानीहि मा परा शक्ति महेश्वरकृताश्रयाम्।
शाश्चतेश्वर्यविज्ञानमूर्ति सर्वमुर्तिवाम्। १६॥
ब्रह्मविष्णुमहेशादिजननीं सर्वमुर्तिवाम्।
सृष्टिस्थितिवनशाना विधात्रीं जगदम्बिकाम्॥ १७॥
अह सर्वान्तरस्था च ससाराणंवतारिणी।
नित्यानन्दमयी नित्या ख्रह्मरूपेश्वरीति च॥ १८॥
युवयास्तपसा तृष्टा पुत्रीभावेन लीलया।
जाता तव गृहे तात ब्रह्मग्यवशानव॥ १९॥

हिमालय उवाच

मातस्त्व कृपया गृहे मम सुता जातासि नित्यापि यद्-भाग्य मे बहुजन्मजन्मजनित मन्ये महत्पुण्यदम्। दृष्ट रूपमिद् परात्परतरा मृति भवान्या अपि माहेशीं प्रति दर्शयाशु कृपया विश्वेशि तुभ्य नम ॥ २०॥

श्रीदेव्युवाच

ददामि चक्षुस्ते दिव्य पश्य मे रूपमैश्वरम्। छिन्धि इत्सशय विद्धि सर्वदेवमर्यी पित ॥ २१॥

श्रीमहादेव उवाच

इत्युक्त्वा त गिरिश्रेष्ठ दत्त्वा विज्ञानमुत्तमम्। स्वरूप दर्शवामास दिव्य माहेश्वर तदा॥२२॥ शाशिकोटिप्रभ चारुचन्द्रार्थकृतशेखरम्। त्रिशूलवरहस्त च जटामण्डितमस्तकम्॥२३॥ पुत्रीको देखिये, ये हम दोनाको तपस्याका फल हैं और सभी प्राणियाके कल्याणहेतु प्रकट हुई हैं। तब गिरियको भी कन्याको देखकर उसे जगदम्बिकाके रुपर्मे जाना। भूमिपर सिर झुकाकर प्रणाम करते हुए हाथ जोडकर भक्तिपूर्वक गद्गद वाणीसे वे देवीसे कहने लगे॥ १२—१४॥

हिमालय योले—माता। विशालाक्षी। इस वितक्षा विचित्र रूपमे आप कोन हैं ? पुत्री। मैं आपको नहीं जान पा रहा हूँ। मुझे यथावत् अपना वृत्तान्त बताइये॥ १५॥

शीदेवी योलीं—परमेश्वर शिवकी आश्रिता मुशे पराशक्ति समझो। मैं सारी मृष्टिका सचालन करती हूँ तथ राशिक ज्ञान ओर ऐश्वर्यको मूर्ति हूँ में हो ब्रह्मा, विष्णु और महेश आदिको जन्मदात्री हूँ और सृष्टि, स्थिति, विनाशको विधान करनेवाली मुक्तिदायिनी जगदिम्बका हूँ। में सबकी अन्तरात्माके रूपमे स्थित हूँ और ससारसमुद्रसे ठळा करनेवाली हूँ। मुझे नित्यानन्दमयी ब्रह्माइका नित्या महेश्वरी समझो। तात। तुम दोनाको तपस्यासे सन्तुए होकर मैंने अपनी लीलासे तुम्हारी पुत्री वनकर तुम्हारे घरमे जन्म तिया है। तुम बहुत भाग्यशाली हो॥ १६—१९॥

है। तुम बहुत भाग्यशाला हो॥ १६—१९॥ हिमालय बोले—माता। आपने नित्या होकर भी

कृपापूर्वक मरे घरमे पुत्रीरूपसे जन्म लिया है, यह मरे अनेक जन्मामे किये पुण्याका ही फल है तथा इसे मैं अपना सौभाग्य मानता हूँ। मेंने आपका यह रूप देख लिया। अब आप परात्पर भगवतीका दिव्य शिवप्रियारूप मुझे कृपापूर्वक शीघ्र ही दिखाये। विश्वेश्वरी। आपकी नमस्कार है॥ २०॥

श्रीदेवी बोर्ली—[पताजी। में आपको दिव्य ^{सर्}षु प्रदान करती हूँ, जिनसे मेरे ऐश्वर्यशाली रूपके दर्शन ^{कर} आप अपने हृदयका सशय मिटा लीजिये और मुझ^{ही} सर्वदेवमयी समझिय॥ २१॥

श्रीमहादेवजी बोले—ऐसा कहकर गिरिएज हिमवाक्को दिव्य दृष्टि प्रदान कर जगदम्बाने अपने अलैक्कि माहेश्वरस्वरूपके दर्शन कराये॥ २२॥ उनका वह ज्योतिर्मव रूप करोडो चन्द्रमाओंको प्रभासे युक्त था, उनके मस्तकपर अर्धचन्द्रकी सुन्दर लेखा विराजमान थी। उनके हाथम श्रेष्ठ निश्नूल और मस्तकपर जटाएँ सुशोभित हो रही ******************

घोररूप कालानलसहस्त्रभम्। भयानक नागयजोपवीतिनम् ॥ २४॥ त्रिनेत्र पञ्जवका ਚ दीपिचर्मास्वरधर नागेन्द्रकृतभूषणम्। एव विलोक्य तद्रप विस्मितो हिमवान पन ॥ २५॥ रूपमन्यत्प्रदर्शय। प्रोवाच माना सहत्य तद्रप दर्शयामास तत्क्षणात्।। २६॥ रूपमन्यन्मनिश्रेष्ट विश्वरूपा सनातनी । शरच्चन्द्रनिभ चारुमकरोज्वलमस्तकम् ॥ २७॥ नेत्रप्रयोज्यलम्। शह्न चक्रगदापदाहस्त दिव्यगन्धानलेपनम् ॥ २८ ॥ **दिख्यमाल्याम्बरधर** योगीन्द्रवन्दसवन्द्र सचारुचरणाम्बजम्। सर्वत पाणिपाद च सर्वतोऽक्षिशिरोमखम॥ २९॥

दृष्ट्वा तदेतत्परम रूप स हिमवान् पुन।

त्व यस्य सो ह्यशोच्यो हि धन्यश्च परमेश्वरि। अनुगृह्णीच्य मातमा कृपया त्वा नमो नम ॥३२॥

त्रीमहादेव ठवाच
इत्युक्ता सा तदा पित्रा शैलराजेन पार्वती।
तद्रुपमिप सहत्य दिव्य रूप समादधे॥ ३३॥
भीलोत्पलदलश्याम वनमालाविभूपितम्।
शहुचक्रगदापद्मभिव्यक्त चतुर्भुजम्॥ ३४॥
एव विलोक्य तद्रूप शैलानामधिपस्तत ॥
कृताझलिपुट स्थित्वा हर्पेण महता युत ॥ ३५॥
स्तोत्रेणानेन ता देवीं तष्टाव परमेश्वरीम्।

सर्वदेवमयीमाद्या

थीं। हजारो कालाग्निकी आभाके समान उनका रूप भयानक और उग्र था। उनके पाँच मख और तीन नेत्र थे तथा तन्होंने सर्पका यजीपवीत धारण कर रखा था। इस प्रकार व्याघ्रचर्मको धारण किये हुए तथा श्रेष्ठ सर्पोके आभूषणसे संशोभित उनके उस रूपको देखकर हिमवान बडे चिकत हुए॥ २३--२५॥ तब उनकी माँ मेनाने कहा कि मझे अपना दसरा रूप दिखाइये. तब जगदम्बाने अपने इस माहेश्रररूपको तिरोहित करके तत्क्षण ही दूसरा रूप प्रकट किया। मुनिश्रेष्ठ। उन सनातनी विश्वरूपा जगदम्बाकी आभा शरकालके चन्द्रमाके समान थी, सुन्दर मुक्कटसे उनका मस्तक प्रकाशमान था। वे हाथोमे शह्व, चक्र, गदा एव पदा धारण किये हुए थीं। उनके तीन सन्दर नेत्र थे। उन्होने दिव्य वस्त्र. माला और गन्धानलेप धारण कर रखा था। वे योगीन्द्रवन्दसे वन्दनीय थीं, उनके चरणकमल अति सन्दर थे तथा अपने हाथ, पेर, आँख, मख, सिर आदि दिव्य विग्रहसे वे सभी दिशाओको व्यास किये हुए थीं। इस प्रकारके परम अद्भुत उस रूपको देखकर हिमवानने अपनी कन्याको पुन प्रणाम किया और विस्मयपूर्ण विकसित नेत्रोसे उन्हें देखते हुए वे बोले- ॥ २६-३०॥

हिमालय बोले —माता! आपका यह श्रेष्ठ रूप भी परम ऐश्वर्यसे सम्पन है, जिसे देखकर मैं चिकत हैं। मुझे तो कोई अन्य ही रूप दिखाइये। परमेश्वरी! आप जिसकी आश्रय हैं, वह व्यक्ति निश्चय ही अशोच्य और धन्य है। मौं। कृपापूर्वक मुझपर अनुग्रह करे, आपको बारम्यार नमस्कार है॥ ३१-३२॥

श्रीमहादेवजी बोले—अपने पिता पर्वतराजके द्वय रूप समादधे॥ ३३॥ वनमालाविभूपितम्। वनमालाविभूपितम्। का चतुर्भुजम्॥ ३४॥ मन्दर श्यामवर्ण एव वनमालावे विभूपित उस रूपको चारा भुजाओम शहु, चक्र, गदा और पद्य सुर्शोपित थे॥ ३३–३४॥ उनके उस रूपको देखकर शैलराज हाथ जोडकर अत्यन्त हर्पपूर्वक ग्रह्मा, विष्णु तथा शिवस्वरूपा सविदेवमयी उन आदिशक्ति जारा श्रवा श्रवस्वरूपा सविदेवमयी उन आदिशक्ति जगदम्बाका दस स्तोत्रसे स्तवन करने लगे—॥३५–३६॥

हिमालय उवाच

मात सर्वमिय प्रसीद परमे विश्वेशि विश्वाश्रये त्व सर्वं निह किचिद्रित भुवने तत्त्व त्वदन्यच्छिवे। त्व विष्णुर्गिरिशस्वमेव नितग्न धातासि शक्ति परा कि वर्ण्यं चरित त्वचिन्त्यचरिते ब्रह्माद्यग्य मया॥ ३७॥

त्व स्वाहाखिलदेवतृप्तिजननी विश्वेशि त्व वै स्वधा पितृणामिप तृप्तिकारणमित त्व देवदेवात्मिका । हव्य कव्यमिप त्वमेव नियमो यज्ञस्तपो दक्षिणा त्व स्वर्गादिफल समस्तफलदे देवेशि तुभ्य नम् ॥ ३८॥

रूप सूक्ष्मतम परात्परतर यद्योगिनो विद्यया शुद्ध ब्रह्ममय वदन्ति परम मात सुद्दप्त तव। ⅢⅢ दुर्विषय मनोऽतिगमपि त्रैलोक्यथीज शिवे भक्त्याह प्रणमािम देवि वरदे विश्वेश्वरि त्राहि माम्।। ३९॥

उद्यत्पूर्यसहस्रभा मम गृहे जाता स्वय लीलया देवीमष्टभुजा विशालनयना बालेन्दुमीलि शिवाम् । उद्यत्कोटिशशाङ्ककान्तिनयना बाला त्रिनेता परा भक्त्या त्वा प्रणमामि विश्वजननीं देवि प्रसीदाम्बिके॥ ४०॥

रूप ते रजताद्रिकान्तिविमल नागेन्द्रभूयोज्ज्वल घोर पञ्चमुख्यम्युजित्रनयनैर्भीमै समुद्धासितम् । चन्द्रार्घोद्वितमस्तकः धृतजटाजृट शरपये शिव भक्त्याह प्रणमामि विश्वजनित्त्वा त्व प्रसीदाय्विके॥ ४१॥

रूप शारदचन्द्रकोटिसदृश दिव्याम्यर शोभन दिव्यैराभरणैर्विराजितमल कान्या जगन्मोहनम्। दिव्यैर्वाहुचतुष्टवैर्युतमह यन्दे शिवे भक्तित पादाटा जननि प्रसीद निखिलबहादिदेवस्तुते॥४२॥

हिमालय बोले-माता ! आप प्रसन्न हा, आप परम शक्ति हैं, आपमे सब कुछ सन्निहित है, आप ही इस चराचर जगतकी अधिष्ठात्री ओर परम आश्रय हैं। शिवे। आप ही सब कुछ हैं, इस त्रिभवनमें आपके अतिरिक्त अन कोई तत्त्व विद्यमान नहीं है। आप ही ब्रह्मा, विष्णु और महेश हैं तथा आप ही पराशक्ति हैं। आपकी अवित्य लीलाका वर्णन में केसे करूँ ? जिसका ब्रह्मादि भी पार नहीं पा सकते॥ ३७॥ विश्वेश्वरी। आप ही स्वाहारूपसे सभी देवताओंकी तप्तिकारिका, स्वधारूपसे पितरोंकी तृतिका कारण और महादेवप्रिया हैं। आप ही हव्य और कव्य हैं। आप ही नियम, यज, तप और दक्षिणा हैं। आप ही स्वर्गीद लोकोको प्रदान करनेवाली हैं तथा समस्त कर्मीका फल प्रदान करनेमे आप ही समर्थ हैं। महादेवी। आपको प्रणाम है ॥ ३८ ॥ माता । जिस आपके परसे भी परतर सक्ष्मतम रूपका योगिजन शुद्ध ब्रह्मके रूपम वर्णन करते हैं, शिवे। वह आपका मोहक रूप मन और वाणीके लिये अगम्य तथा त्रैलोक्यका मूल कारण है। बरदायिनी भगवती। मैं आपको भक्तिपूर्वक प्रणाम करता हूँ। विश्वेश्वरी। मेरी रक्षी करें॥ ३९॥ जगदम्बे। आप सहस्रो उदीयमान सूर्योक समान आभावाली, आठ भुजाआस युक्त, विशाल नेत्रोवाली एव मस्तकपर चन्द्ररेखासे सुशोभित हैं तथा आप कल्याणकारिणीने लीलापूर्वक स्वय ही मेरे घरमे जन्म लिया है। उदीयमान करोडो चन्द्रमाओकी शीतल कान्तिसे युक्त नयनावाली, त्रिनेत्रा, बालस्वरूपा आप भगवती जगन्माताको में भक्तिपूर्वक प्रणाम करता हूँ, आप प्रसन्न हों॥ ४०॥ शिवे। आपकी रूप चौँदीके पर्वतकी कान्तिके समान उज्ज्वल है, आपने सर्पराजका सुन्दर आभूषण धारण किया है। दुर्जनाके लिये भय उत्पन्न करनेवाले पाँच मुखकमलो और भयानक तीन नयनोसे आप सुशोभित हैं। अर्धचन्द्रसहित जटाजूटको आपने मस्तकपर धारण कर रखा है।शरणदात्री विश्वजननी आपको भक्तिपूर्वक में प्रणाम करता हैं। अम्बिके^{। आप} प्रसन्न हों॥ ४१॥ भवानी। कोटिशरच्चन्द्रके समान उज्वल रूप और दिव्य वस्त्राभरणासे आप सुशोनित हैं। आपका जगन्मोहनरूप चार दिव्य भुजाआसे युक्त है। ब्रह्मादि समस्त देवगण आपकी स्तुति करते हैं। माता। आपके चरणकमलोंमें मैं भक्तिपृवक प्रणाम करता हैं, आप प्रसन्न हीं॥ ४२॥

रूप ते नवनीरदशुतिरुचिफुल्लाब्जनेत्रोज्चल कान्त्या विश्वविमोहन स्मितमुख रत्नाङ्गदैर्भूषितम्। विभाजद्वनमालयाबिलसितोरस्क जगत्तारिणि भक्त्याह प्रणतोऽस्मि देवि कृपया हुगैं प्रसीदाम्बिके॥ ४३॥

मात क परिवर्णितु तव गुण रूप च विश्वात्मक शक्तो देवि जगत्वये बहुगुणैर्देवोऽथवा मानुष । तत् कि स्वत्यमतिर्ववीमि करुणा कृत्वा स्वकीयैर्गुणै-मौं मा मोहय मायया परमया विश्वेशि तुभ्य नम ॥ ४४॥

अद्य में सफल जन्म तपश्च सफल मम। यत्त्व त्रिजगता माता मत्पुत्रीत्वमुपागता॥४५॥ धन्योऽह कृतकात्योऽह मातस्त्व निजलीलया।

नित्यापि मद्द्गृहे जाता पुत्रीभावेन वै यत ॥ ४६॥ कि बुवे मेनकायाश्च भाग्य जन्मशतार्जितम्। यतस्त्रजगता मातुरिप माता भवेत्तव॥ ४७॥

श्रीमहादेव उवाच

एव गिरीन्द्रतनया गिरिराजेन सस्तुता। बभूव सहसा चारुरूपिणी पूर्ववनमुने॥४८॥

मेनकापि विलोक्येव विस्मिता भक्तिसयुता। ज्ञात्वा ब्रह्ममयीं पुत्रीं प्राह गद्गदया गिरा॥४९॥

मेनकोवाच

मात स्तुति न जानामि भक्ति वा जगदम्बिके। तथाप्यहमनुग्राह्या त्वया निजगुणेन हि॥५०॥

त्वया जगदिद सुष्ट त्वमेवैतत्फलप्रदा। सर्वोधारस्वरूपा च सर्वव्याप्याधितिष्ठसि॥५१॥

श्रीदेव्युवाच

त्वया मातस्त्रथा पित्राप्यनेनाराधिता ह्यहम्। महोग्रतपसा पुत्रीं लब्धु मा परमेश्वरीम्॥५२॥ पुवयोस्तपसस्तस्य फलदानाय लीलया। नित्या लब्धवती जन्म मधे तब हिमालयात्॥५३॥

दुर्गे। जलधरकी आभायक नवीन और खिले हुए कमलके समान उज्ज्वल नेत्रवाला आपका रूप अपनी कान्तिसे विश्वको विमोहित करनेवाला है। आपके मुखपर मुसकान सशोभित है, आपके गलेमे वनमाला और अद्भोपर रत्नजदित अद्भद आदि आभवण सशोभित हो रहे हैं। जगतका उद्धार करनेवाली देवी। मैं आपको भक्तिपूर्वक प्रणाम करता है, अम्बिक। कपा करके आप प्रसन्त हो ॥ ४३ ॥ जगदम्बे । आपके विश्वात्मक रूप और गणको सर्वात्मना वर्णन करनेमे तीनो लोकोमे देवता अथवा मनुष्य कोई भी सक्षम नहीं है। फिर मैं अल्पमति उसका कैसे वर्णन करूँ ? आप अपने स्वाभाविक गुणोसे मुझपर दया करते हुए अपनी परम मायासे मझे मोहित न करे। विश्वेश्वरी। आपको नमस्कार हे॥ ४४॥ आज मेरा जन्म और तप सफल हुआ, जो त्रिलोकजननी आप मेरी पुत्रीके रूपमे आयों। माँ। में धन्य और कतार्थ हुआ, जो कि आपने नित्या प्रकृति होकर भी अपनी लीलासे पुत्रीभावसे मेरे घरमे जन्म लिया। में मेनाके भी भारयकी क्या सराहना करूँ, जिन्हे अपने सैकडो जन्मोके अर्जित पण्यके प्रभावसे त्रिलोकजननीकी भी जननी होनेका सौभाग्य मिला है॥ ४५-४७॥

श्रीमहादेवजी बोले—सुने! इस प्रकार िारिराज हिमालयके द्वारा प्रार्थना करनेपर पर्वतराजपुत्री सहसा पूर्वक समान सुन्दर रूपमे हो गर्यी। मेना भी यह देखकर चिकत हुईं और अपनी पुत्रीको ब्रह्मस्वरूपिणी जानकर गद्गद वाणीसे भक्तिपूर्वक ऐसा कहने लगीं—॥ ४८-४९॥

मैनका बोर्ली —माता जगदिम्बका। मैं न तो आपकी स्तुति ही जानती हूँ एव न भक्ति ही, फिर भी आप अपने करुणामय स्वभावके कारण मुझपर कृपा करती रहे। आप ही इस ससारकी सृष्टि करती हैं। आप ही सभी कर्मीका फल प्रदान करती हैं। आप ही सभीका आधार हैं और आप ही सभीको व्यात करके स्थित रहती हैं॥ ५०-५१॥

श्रीदेवीजी बोर्ली—माता। आपने ओर पिताजीने उग्र तपस्यासे मुझ परमेश्वरीको पुत्रीरूपमे पानेके लिये आराधना की थी। आप दोनोके उस तपका फल देनेके लिये ही लीलापूर्वक मैंने नित्या प्रकृति होकर भी हिमालयके द्वारा आपके गर्भसे जन्म लिया है॥ ५२-५३॥

श्रीमहारेव तथाच

ततो गिरीन्द्रस्ता देवीं प्रणिपत्य पुन पुन । प्राञ्जलिम्निसत्तम्।। ५४॥ व्रह्मविज्ञान धपच्छ

हिमालय उवाच

मातस्त्व बहुभाग्येन मम जातासि कन्यका। ब्रह्याद्येर्दुर्लभा योगिदर्गम्या निजलीलया ॥ ५५ ॥ पराभोज पपनोऽस्मि भद्रेशरि। ससारापारवारिधिम्॥ ५६॥ **सरिय्या**धि यथाञ्चसा यस्मात्कालस्य कालस्व महाकालीति गीयसे। तस्मात्त्व शाधि मातर्मा ब्रह्मविज्ञानमत्तमम्॥५७॥

श्रीपार्वत्युवाच

शृण तात प्रवक्ष्यामि योगसार महामते। यस्य विज्ञानमात्रेण देही ब्रह्ममयो भवेत्॥५८॥ गृहीत्वा मम मन्त्रान्वे सदगुरो ससमाहित । कायेन मनसा बाचा मामेव हि समाश्रयेत॥५९॥ मच्चित्तो मदगतप्राणो यन्नामजपतत्पर । मदालापो मद्गुणश्रवणे मत्प्रसङ्घो रत ॥६०॥ मिय भवेन्मुमक्ष राजेन्द्र भक्तिपरायण । मदर्चाप्रीतिससक्तमानस साधकोत्तम ॥ ६१ ॥ कर्याद्यथाविधिविधानत । पजायजादिक सम्यकस्ववर्णाश्रमवर्णिते ॥६२॥ श्रुतिस्मृत्युदिते सर्वयज्ञतपोदानैम्मिव हि समर्चयेत्। ज्ञानात्सजायते मक्तिर्भक्तिर्ज्ञानस्य कारणम् ॥ ६३ ॥ धर्मात्सजायते भक्तिर्धर्मो यजादिको मत । ममेद रूपमाश्रयेत्॥ ६४॥ तस्मान्युमुक्षुर्धर्मार्थं सर्वाकाराहमेवैका सच्चिदानन्दविग्रहा। मदशेन परिच्छिना देहा स्वर्गीकसा पित ॥६५॥ तस्मान्मामेव विध्युक्तै सकलैरेव कर्मीभ । विभाव्य प्रयजेद्धक्त्या नान्यथा भावयेत्सुधी ॥६६॥

श्रीमहादेवजी बोले-मनिश्रेष्ठ! तव गिरिराज हिमालयने उन देवीको वारम्वार प्रणाम करके हाथ जोडकर प्रह्मविज्ञान (ब्रह्मविषयक अपरोक्षानुभृति-सम्बन्धी ज्ञान)-की जिज्ञासा की॥५४॥

हिमालय बोले-माँ। आप बहे भाग्यसे मेरी पत्रीके रूपम आयी हैं. यह आपकी लीला ही है, क्योंकि आप ब्रह्मादि देवगण और योगियांके लिये भी आग्य और दर्लभ हैं। महेश्वरी। में आपके चरणकमलाकी शरणम हैं। माँ। चैंकि आप कालकी भी काल हैं, इसलिये आपको लोग महाकाली कहते हैं। आप मुझे कृपापूर्वक उस उत्तम ब्रह्मविद्याकी शिक्षा दे, जिससे मैं इस अपार ससारसागरको सरलतापर्वक पार कर जाऊँ॥ ५५--५७॥

श्रीपार्वतीजी बोलीं-पिताजी। महामते। सुनिये, मैं उस योगका सार बताती हैं, जिसके जाननेमात्रसे प्राणी ब्रह्मस्वरूप हो जाता है ॥ ५८ ॥ सदगुरुसे मेरे मन्त्रको ग्रहण करके स्थिरचित्त हो साधकको शरीर, मन ओर वाणीसे मेरा ही आश्रय ग्रहण करना चाहिये॥ ५९॥ मुमुक्षु उत्तम साधकको चाहिये कि वह मेरेमे ही चित्त और प्राणको लगाये रखे. तत्परतापर्वक भरे नामका जप करता रहे, मेरे गुण और लीला-कथाओंके श्रवणमें लगा रहे. वह मुझसे वार्तालाप करनेवाला हो और मुझसे शाश्वत सम्बन्ध बनाये रखे तथा राजेन्द्र। वह उत्तम साधक मेरी भक्तिमे परायण होकर अपना चित्त मेरी पुजाके प्रति अनुरक्त रखे॥६०-६१॥ उसे श्रुति तथा स्मृतिमे बताये गये अपने वर्णाश्रमधर्मके अनुसार विधि-विधानसे भेरी पजा ओर यज्ञ आदि सम्मन करने चाहिये। सभी यज्ञ, तप और दानसे मेरी ही अर्चना करनी चाहिये। ज्ञानसे मुक्ति होती है और भक्तिसे ज्ञान होता है। धर्मसे भक्तिका उदय होता है और यज्ञ-यागादि धर्मके ही रूप हैं, इसलिये मोक्षार्थीको धर्मरूपी यज्ञार्चन आदिके लिये मेरे इस रूपका आश्रय लेना चाहिये॥ ६२—६४॥ पिताजी। सभी आकारोम एकमात्र में हो विद्यमान हैं और स्वर्गके देवता मुझ सच्चिदानन्दरूपिक अशसे ही उत्पन्न हैं। इसलिये वेदोक्त सभी कर्मींसे भक्तिपूर्वक मेरा ही अर्चन करना चाहिये। बद्धिमान् व्यक्तिको अन्य कोई विचार नहीं करना चाहिये॥ ६५-६६॥

एव वियुक्तकर्माणि कृत्वा निर्मलमानस । भवेत॥ ६७॥ आत्मज्ञानसमृद्यक्ती मुमक्ष सतत घणा वितत्य सर्वत्र पुत्रमित्रादिकेष्वपि। वेदान्तादिष शास्त्रेष सनिविष्टमना भवेत्॥६८॥ कामादिक त्यजेत्सर्व हिंसा चापि विवर्जयेत्। एव कत्वा परा विद्या जानीते नात्र सशय ॥ ६९॥ यदेवात्मा प्रत्यक्षमनुभूयते। महाराज तदैव जायते मुक्ति सत्य सत्य ब्रवीमि ते॥ ७०॥ कित्वेतदुर्लभ तात मद्धक्तिविमुखात्मनाम्। तस्माद्धक्ति परा कार्या मिय यत्नान्मुमुक्षभि ॥ ७१ ॥ त्वमप्येव महाराज मयोक्त कुरु सर्वदा। ससारद खैरखिलैर्बाध्यसे

इस प्रकार अनासक्तभावसे कर्मीको सम्पन्न करके विशुद्ध अन्त करणवाले मोक्षार्थी साधकको आत्मज्ञानकी प्राप्तिमे निरन्तर प्रयवशील होना चाहिये॥६७॥ पत्र-मित्रादिसे सम्बन्धोमे अनासक्त होकर वेदान्तादि शास्त्राके अभ्यासमे दत्तचित्त रहना चाहिये। ऐसे साधकको काम-क्रोधादि विकारोका तथा सभी प्रकारकी हिसाका पर्णरूपसे त्याग करना चाहिये। ऐसा करनेसे उसे नि सदेह पराविद्याका जान प्राप्त हो जाता है। महाराज! जब इस आत्माकी प्रत्यक्षानुभृति होती है, उसी क्षण मुक्ति हो जाती है। यह निश्चित सत्य बात आपके लिये में बता रही हूँ ॥ ६८--७० ॥ कित पिताजी। मेरी भक्तिसे विमुख प्राणियोके लिये यह प्रत्यक्षानुभृति अत्यन्त दर्लभ है। इसलिये मोक्षसाधकोको यत्रपूर्वक मेरी भक्तिमे ही सलग्न रहना चाहिये॥७१॥ महाराज । आप भी मेरे बताये अनुसार करेगे तो ससारके कदाचन॥७२॥ समस्त दु खोसे कभी बाधित नहीं होगे॥७२॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीभगवतीगीतासुपनियत्स ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीपार्वतीहिमालयसवादे विज्ञानयोगोपदेशवर्णन नाम पञ्चदशोऽध्याय ॥ १५॥

॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीभगवतीगीतोपनिषदमे ब्रह्मविद्या-योगशास्त्रके अन्तर्गत श्रीपार्वती-हिमालय-सवादमे 'विज्ञानयोगोपदेशवर्णन' नामक पन्त्रहवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ १५॥

सोलहवाँ अध्याय

भगवतीगीताके वर्णनमे ब्रह्मविद्याका उपदेश, आत्माका स्वरूप, अनात्मपदार्थीमे आत्मबुद्धिका परित्याग, शरीरकी नश्वरताका प्रतिपादन तथा अनासक्तयोगका वर्णन

हिमालय उवाच

विद्या वा कीदृशी मातर्यतो मुक्ति प्रजायते। आतमा वा कि स्वरूपश्च तन्मे बृहि महेश्वरि॥१॥

श्रीपार्वत्यवाच

शृणु तात प्रवक्ष्यामि या ससारनिवर्तिका। विद्या तस्या स्वरूप हि सक्षेपेण महामते॥२॥ बुद्धिप्राणमनोदेहाहकृतीन्द्रियत पृथक । अद्वितीयश्चिदात्माह शुद्ध एवेति निश्चितम्॥३॥ सवेत्ति येन ज्ञानेन विद्या तद्ध्यानमुच्यते।

हिमालय बोले-माता। वह कैसी विद्या है. जिससे मक्ति प्राप्त होती है ? महेश्वरी ! आत्मा क्या है तथा उसका स्वरूप क्या है? यह मुझे बताइये॥१॥

श्रीपार्वतीजी बोलीं-तात! महामते! सनिये. ससारसे मुक्ति दिलानेवाली जो विद्या है, उसके स्वरूपका में सक्षेपम वर्णन कर रही हूँ॥२॥ बुद्धि, प्राण, मन, देह, अहकार और इन्द्रियोंसे अलग शद्ध और अद्वितीय चित्स्वरूप आत्मा में ही हैं, ऐसा पूर्णत निश्चित है। जिस ज्ञानके द्वारा आत्मस्वरूपका सम्यक अवबोध होता है, वही विद्या है और उसी विद्याको ध्यान भी कहा जाता है। आत्मा निर्विकार विशुद्ध तथा जन्म-आत्मा निरामय शुद्धो जन्मनाशादिवर्जित ॥४॥ मरण आदिसे रहित है॥३-४॥

बुद्धवाद्युपाधिरहितश्चिदानन्दात्मको मत । आनन्द सुप्रभ पूण सत्यज्ञानादिलक्षण ॥ ५ ॥

एक एवाद्वितीयश्च सर्वदेहगत पर । स्वप्रकाशेन देहादीन् भासयन् सुसमास्थित ॥ ६ ॥

इत्यात्मन स्वरूप ते गिरिराज मयोदितम्। एव विचिन्तयेन्तित्यमात्मान सुसमाहित ॥ ७ ॥

अनात्मनि शरीरादावात्मबुद्धि विवर्जयेत्। रागद्वेपादिदोषाणा हेतुभूता हि सा यत ॥ ८ ॥

रागद्वेषादिदोपेभ्य सदोष कर्म सम्भवेत्। तत पुन ससृतिश्च तस्मात्ता परिवर्जयेत्॥ ९॥

हिमालय उवाच

अशुभादृष्टजनका रागद्वेषादय शिवे। कथ जनै परित्याज्यास्तन्मे त्व वक्तुमर्हसि॥१०॥

कुर्वन्ति येऽपकाराणि कथ तान् सहते जन । तेषु रागश्च विद्वेप कथ वा न भवेत्तयो ॥११॥

श्रीपार्वत्युवाच

अपकार कृत कस्य तदेवाशु विचारयेत्। विचार्यमाणे तस्मिश्च द्वेष एव न जायते॥१२॥

पञ्चभूतात्मको देहो मुक्तो जीवो यत स्वयम्। वहिना दहाते वापि शिवाद्यैर्भक्षितोऽपि वा॥१३॥

तथापि यो विजानाति कोऽपकारोऽस्ति तस्य वै। आत्मा शुद्ध स्वयम्पूर्ण सच्चिदानन्दविग्रह ॥१४॥

न जायते न ग्रियते निर्लेषो न च दु खभाक्। विच्छिद्यमाने देहेऽपि नापकारोऽस्य जायते॥१५॥ वह आत्मा चुद्धि आदि उपाधियासे रहित, चिदानन्दस्वरूप, आनन्दमय, परम प्रभायुक्त, पूर्ण तथा सत्य-ज्ञान आदि लक्षणोंवाला है। वही एकमात्र आह्राय सर्वश्रेष्ठ आत्मा अपने प्रकाशसे सभी प्राणियोंके सूक्ष्म देहादिको प्रकाशित करते हुए सम्यक् रूपसे सक्षे भीतर विराजमान है॥ ५-६ ॥ गिरिराज। इस प्रकार मैंने आपसे आत्माके स्वरूपका वर्णन कर दिया। मनुष्क्र एकाप्रवित्त होकर इस प्रकारके लक्षणवाले आत्माका नित्य चिन्तन करना चाहिये॥ ७॥ देह आदि अनत्य पदार्थोंमे आत्मवुद्धिका परित्याग कर देना चाहिये, क्योंकि वैसी बुद्धि राग-देष आदि दोपोका मूल कारण है। राग-देष आदि दोपासे दोपयुक्त कर्म ही सम्भव हैं। उनसे प्राणी जन्म-मरणकी प्रक्रियासे निरन्तर बँधा रहित है, अत शरीरादि अनात्म पदार्थोंम वस आत्मबुद्धिका परित्याग कर देना चाहिये॥ ८-१॥

हिमालय बोले—शिवे। राग-द्वेव आदिसे पापालक अशुभ अदृष्ट पैदा होता है उसका परित्याग लोग किस प्रकार करे, इसे आप कृपा करके मुझे बताइये। जो लोग दूसरे मनुष्यका अपकार करते हैं, उनके प्रति वह व्यक्ति सहिष्णुताका भाव किस प्रकार रखे और उनके प्रति उस व्यक्तिमे किस प्रकारसे इष्टानिष्टविषयक राग तथा द्वेष न हो॥ १०-११॥

श्रीपार्वतीजी बोलीं—'अपकार किसका किया गया'—इसपर शीघ्र विचार करना चाहिरे। उसपर विचार करनेसे हेम उत्पन्न ही नहीं होगा। पाँच महाभूतीं मिलकर यह देह बना हुआ है, जिससे यह जीव स्वय भिन्न है। यह शरीर या तो अग्निके द्वारा जाला दिया जाता है या शिवा (सियार) आदिके द्वारा भिन्न हो। यह शरीर या तो अग्निके द्वारा भिन्न हो स्वय जाता है, कितु आत्मा नहीं। जो इस प्रकारका ज्ञान रखता है, उसका भला कौन-सा अपकार हो सकता है?॥ १२-१३ है॥ अपने-अपमे पूर्ण तथा सिब्बदानन स्वरूपवाला यह विशुद्ध आत्मा न उत्पन्न होता है, न माता है, न सुख-दु खादि द्वन्द्वीमे लिस होता है और न तो कह ही भौगता है। अत शरीरके काटे जानेपर भी इस आत्माका कोई अपकार नहीं होता॥ १४-१५॥

यथा गेहान्तरस्थस्य नभस क्रापि लक्ष्यते। गिरिराज तथैव हि॥ १६॥ गहेप रहामानेप

हन्ता चेन्मन्यते हन्तु हतश्चेन्मन्यते हत्। तावभौ भ्रान्तहृदयौ नाय हन्ति न हन्यते॥१७॥

स्वस्वरूप विदित्वैव द्वेप त्यक्त्वा सखी भवेत्। द्वेषमलो मनस्तापो द्वेप ससारखण्डनम् ॥ १८॥

मोश्रविघ्नकरो द्वेपस्त यत्रात्परिवर्जयेत।

हिमालय उवाच

देहस्यापि न चेहेवि न जीवस्य परात्मन ॥ १९॥

नापकारोऽत्र विद्येत नैतौ दु खस्य भागिनौ। च्च जायते दख यत्साक्षादनभयते॥ २०॥

अन्यो वा कोऽस्मि देहेऽस्मिन् दु खभोक्ता महेश्वरि। एतमे वृहि तत्त्वेन मधि ते यद्यनग्रह ॥ २१ ॥

श्रीपार्वत्युवाच

नैव दुख हि देहस्य नात्मनोऽपि परात्मन । तथापि जीवो निर्लेपो मोहितो मम मायया॥ २२॥

सुख्यह दख्यह चैव स्वयमेवाभिमन्यते। अनाद्यविद्या सा माया जगन्मोहनकारिणी॥ २३॥

जातमात्र हि सम्बद्धस्तया सजायते पित । ससारी जायते तेन रागद्वेपादिसकल ॥ २४॥

आत्मा स्वलिङ्ग तु मन परिगृह्य महामते। निलीना वासना यत्र ससारे वर्ततेऽवश ॥ २५॥

विशद्ध स्फटिको यद्वद्रक्तपृष्यसमीपत । तत्तद्वर्णयुतो भाति बस्तुतो नास्ति रञ्जनम्॥२६॥ उसीके रगसे युक्त लाल प्रतीत होता हे, जबकि वास्तवमें

विदिशाज । जैसे घरके अंदर अवस्थित आकाशपर घरके जलनेका कोई प्रभाव नहीं होता. उसी प्रकार शरीरके अंदर अवस्थित आत्मापर शरीरके छेटन आदिका कोई प्रभाव नहीं होता। जो मारनेमे इस आत्माको भारनेवाला समझता है और जो शरीरके मारे जानेपर आत्माको मारा गया समझता है-ऐसा सोचनेवाले वे दोनों ही लोग भमितचित्तवाले हैं, क्योंकि यह आत्मा न तो मारता है आर न मारा ही जाता है॥ १६-१७॥ अपने स्वरूपको इस प्रकार जानकर और द्वेष छोडकर मनप्य सखी हो जाय। द्वेप मनके सन्तापका मल है, द्वेप सासारिक सम्बन्धोको भग करनेवाला है और देव मोक्षप्राप्तिमें विष्न उत्पन्न करनेवाला है, अत प्रयतपूर्वक उसका परित्याग कर देना चाहिये॥ १८ ई॥

द्विमालय बोले-देवि। यदि देह तथा परमात्मस्वरूप जीवका इस लोकमें अपकार नहीं होता और ये दोनो द खके भागी नहीं होते तो फिर जिस द खका साक्षात अनभव होता है, वह किसे होता है ? महेश्वरि । इस शरीरमे द 🖿 भोगनेवाला दूसरा कौन है ? यदि मुझपर आपकी कपा ह तो आप मझे इस विषयको यथार्थ रूपसे बताइये॥ १९--२१॥

श्रीपार्वतीजी बोलीं--न तो इस देहको ओर न तो इस परमात्मस्वरूप आत्माको ही दुख होता है, फिर भी यह निर्लेप (विशुद्ध) आत्मा मेरी मायासे मोहित होकर स्वय में सुखी हैं, मैं द खी हैं--ऐसा मान लेता है। वह माया अनादि, अविद्यास्वरूपिणी तथा जगतको मोहित करनेवाली है। पिताजी। वह आत्मतत्व उत्पन्न होते ही उस मायासे आबद्ध हो है और उसीसे वह राग-द्रेप आदि विकारोसे व्यास होकर संसारी हो जाता है॥ २२—२४॥ महामते। यह आत्मा अपने लिङ्गरूप मन, जिसमे वासना निहित रहती है-को धारण करके लाचार-सा बना हुआ इस ससारमे व्यवहार करता है॥ २५॥ रक्तवर्णके पृष्पके समीप स्थित शद्ध स्फटिक उसके सानिध्यके कारण

बुद्धीन्द्रियादिसामीप्यादात्मनोऽपि तथा गति । मनोयुद्धिरहकारो जीवस्य सहकारिण॥२७॥

स्वकर्मवशतस्तात फलभोकार एव ते। सर्वं वैपयिक तात सुख या दुखमेव या॥ २८॥

त एव भुञ्जते नात्मा निर्लेप प्रभुख्यय । सृष्टिकाले पुन पूर्ववासनावासितै सह॥२९॥

जायते जीव एव हि वसत्याभूतसम्प्लवम्। ततो ज्ञानविचारेण त्यक्त्वा मोह विद्यक्षण ॥३०॥

सुखी भवेन्महाराज इष्टानिष्टोपपत्तिषु। देहमुलो मनस्तापो देह संसारकारणम्॥३१॥

देह कर्मसमुत्पन्न कर्मं च द्विविध मतम्। पाप पुण्य च राजेन्द्र तयोरशानुसारत॥३२॥

देहिन सुखदु ख स्यादलङ्घ्य दिनरात्रिबत्। स्वर्गादिकाम कृत्वापि पुण्य कर्मविधानत। प्राप्य स्वर्ग पतत्याश भय कर्म प्रचोदितम्॥३३॥

तस्मात्सत्सगम कृत्वा विद्याभ्यासपरावण । तत्पर रहकर तथा सत्सग व विमक्तसङ परम सुखमिच्छेद्विचक्षण ॥३४॥ रखनी चाहिये॥३३–३४॥

उसम रग विद्यमान नहीं रहता है। युद्धि, इंद्रिय आदिके सानिध्यके कारण आत्माकी भी वहा गृंवि होती है। मन, युद्धि तथा अहकार जीवक सहयागा है। तात। अपने-अपने कर्मों क अधीन होकर व ही कर्म-फलका भोग करते हैं। वे सभी समस्त विपयात्मक सुर्वे तथा दु खाका भोग करते हैं, आत्मा भोग नहीं करता, क्यांकि यह आत्मा प्रभुतासम्पन्न, विकाररहित तथा निर्तिस है॥ २६—२८ ई॥

सृष्टिक समय यह जीव पूर्वजन्मकी वासनार्थने युक्त अन्त करणके साथ उत्पन होता है और इस प्रकार यह जीव प्रलयपर्यन्त सृष्टिमें निवास करता है। इसलिये महाराज। विद्वान पुरुपको चाहिये कि जान-विचारके द्वारा इच्छित तथा अनिच्छित पदार्थीकी प्राप्तिमे मोहका परित्याग कर सुखी हो जाय॥ २९-३०६॥

देह मनके सतापका मूल है और यह देह ससाका कारण भी है। यह देह कर्मसे उत्पन्न होता है और वह कर्म पाप तथा पुण्यभेदसे दो प्रकारका होता है। राजेन्द्र। उन्हों पाप-पुण्यके अशके अनुसार जीवको सुख तथा दुख प्राप्त होते हैं। दिन एव रातकी भौति इन सुख और दुखका उल्लंभन नहीं किया जा सकता॥ ३१-३२३॥

स्वर्ग आदिको प्राप्तिको कामना करनेवाला विधानपूर्वक पुण्य कर्म करके स्वर्ग प्राप्त करनेके बाद भी शीप्र ही कर्मसे प्रेरित होकर पुन मृत्युलोकमे गिरता है। अतप्व विद्वान्को आसक्तिका त्याग करते हुए विद्यान्यासमे तरपर रहकर तथा सत्सग करके परम सुखकी अभिलाबा रावनी जादिये॥ 33-32 ॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीभगवतीगीतासूपनिषत्मु ब्रह्मविद्यार्था योगशास्त्रे श्रीपार्वतीहिमालयसवादे ब्रह्मविद्योगदेशव^{र्णन} नाम षोडशोऽध्याय ॥ १६॥

॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीभगवतीगीतोपनिषद्मे ब्रह्मविद्या-योगशास्त्रके अन्तर्गत श्रीपार्वती-हिमाल^य-सवादमे 'ब्रह्मविद्योपदेशवर्णन' नामक सोतहर्वों अध्याप पूर्ण हुआ॥ १६ 🏿

सत्रहवाँ अध्याय

भगवतीगीताके वर्णनमे ब्रह्मयोगका उपदेश, पाञ्चभौतिक देह, गर्भस्थ जीवका स्वरूप तथा गर्भमे की गयी जीवकी प्रतिज्ञा, मायासे आबद्ध जीवका गर्भसे बाहर आनेपर अपने वास्तविक स्वरूपको भूल जाना, विषयभोगोकी द खमुलता तथा देवीभक्तिकी महिमा

हिमालय उवाच

दु खस्य कारण देह पञ्चभूतात्मक शिवे। यतस्तद्विरहादेही न दु खे परिभूयते॥ १ ॥ सोऽय सजायते मात कथ देहो महेश्वरि। य प्राप्य सुकृतान् कामान् कृत्वा स्वर्गमवाप्स्यति॥ २ ॥ शीणपुण्य कथ जीवो जायते च पुनर्भुवि। तद्बुहि विस्तरेणाशु यदि ते मय्यनुग्रह॥ ३ ॥

श्रीपार्वत्युवाच

क्षितिर्जल तथा तेजो वायराकाश एव च। एतै पञ्चभिराबद्धो देहोऽय पाञ्चभौतिक ॥ ४ ॥ प्रधान पश्चिवी तत्र शेषाणा सहकारिता। वक्तश्चर्तिथ सोऽय गिरिराज निबोध मे॥ ६॥ स्वेदजाश्चेवोद्धिजाश्चेव जरायुजा। अण्डजा पक्षिसर्पाद्या स्वेदजा मशकादय ॥ ६ ॥ वृक्षगुल्मप्रभतयशोदिका हि विचेतना । जरायुजा महाराज मानुषा पशवस्तथा॥ ७ ॥ शुक्रशोणितसम्भूतो देहो ज्ञेयो जरायुज। भूय स त्रिविधो ज्ञेय पुरत्रीक्लीबविभेदत ॥ ८ ॥ श्काधिक्येन पुरुषो भवेत्पथ्वीधराधिप। रक्ताधिक्ये भवेन्नारी तयो साम्ये नपुसकम्॥ ९॥ स्वकर्मवशतो जीवो नीहारकलया पतित्वा धरणीपृष्ठे ब्रीहिमध्यगतो भवेत्॥ १०॥ स्थित्वा तत्र चिर भुक्त्वा भुज्यते पुरुषैस्तत । प्रविष्ट तद्गुहा पुसो देहे प्रजायते॥११॥ हिमालय बोले — शिवे। यह पश्चभूतात्मक देह हो दु खका कारण हे, क्योंकि उससे विलग जीव दु खोसे प्रभावित नहीं होता है। माता। महेश्वरी। जिस देहको प्राप्तकर यह जीव पुण्यकार्य करके स्वर्ग प्राप्त करता है, वह यह देह किस प्रकार उत्पन्न होता है? और यह जीव पुण्यके क्षीण होनेपर पुन पृथ्वीपर किस प्रकार उत्पन्न होता है। यदि आप मुझपर कृपा रखती हैं तो उन बातोको शीघ्र ही विस्तारपूर्वक मुझसे बताइये॥ १—३॥

श्रीपार्वतीजी बोर्ली-पथ्वी, जल, अग्रि, वाय ओर आकाश-इन्हीं पञ्चमहाभतासे यह देह निर्मित हे. इसीलिये यह पाञ्चभौतिक कहा गया है॥ ४॥ उन पाँचोमे पथ्वीतत्त्व तो प्रधान है और शेष चारकी उसके साथ सहभागितामात्र है। गिरिराज। वह यह पाञ्रभौतिक टेह भी चार प्रकारका कहा गया है, जिसे मुझसे समझ लीजिये। अण्डज, स्वेदज, उद्भिष्ण ओर जरायज-ये उसके भेद हैं। महाराज। उनमे पक्षी, सर्प आदि अण्डज हैं. मशक (मच्छर) आदि स्वेदज हैं, वृक्ष, झाडी आदि सपप्त चैतन्यवाले उद्भिज्ज हैं और मनुष्य, पश आदि जरायज हैं॥ ५-७॥ शक्र, रज आदिसे निर्मित देहको जरायुज समझना चाहिये। पुन उस जरायुजको भी पुरुष्, स्त्री तथा नपसक भेदसे तीन प्रकारका जानना चाहिये। पर्वतराज! शुक्रकी अधिकतासे पुरुष, रजकी अधिकतासे स्त्री तथा उन दोनाकी समानतासे नपसक होते हैं ॥ ८-९ ॥ अपने कर्मोंके वशीभत जीव ओसकणोसे सयक्त होकर पृथ्वीतलपर गिरनेपर धान्य (वनस्पति)-के बीच पहुँचता है। वहाँ रहकर चिरकालतक कर्मभोग करता है। पून जीवांके द्वारा उसका भोग किया जाता है। तदनन्तर पुरुषके देहमे गुह्योन्द्रियामे प्रविष्ट होकर वह

जीवोऽपि भवेदेतोगतस्तदा । रेतस्तेन महामते॥ १२॥ ततस्त्रयाऽभियोगेन ऋतकाले रेतसा सहित सोऽपि मातुगर्भं प्रयाति हि। भवेन्तारी चतर्थेऽहनि तहिनात्॥१३॥ ऋतकाल आयोद्रशदिनाद्राजन उदाहत । अयुग्मदिवसे जायते पर्वतर्पभा। १४॥ जायते च पुमास्तत्र युग्मके दिवसे पित । ऋतस्त्राता त कामार्ता मुख यस्य समीक्षते॥१५॥ स्यात्तत्पश्येद्धर्तराननम् । सतति भूत्वा महामते॥ १६॥ तदेतो योगिरक्तेन युक्त जरायुपरिवेष्टितम्। टिनेनैकेन कलल बुद्युदाकारतामियात्।। १७॥ पञ्जटिनैरेव या तु चर्माकृति सक्ष्मा जराय सा निगद्यते। शुक्रशोणितयोर्योगस्तस्मिन् सजायते यत ■१८॥ तत्र गर्भो भवेद्यस्मात्तेन प्रोक्तो जरायुज। भासपेशीत्वमाप्नयात् ॥ १९ ॥ ततस्तत्सप्तरात्रेण तच्छोणितपरिप्लता। प्रश्नमात्रेण सा पेशी पञ्चविशतिरात्रिषु॥ २०॥ उत्पन ततश्चाङ्कुर स्कन्धो ग्रीवा शिर पृष्टोदराणि च महामते। पञ्चधाङ्गानि जायन्ते एव मासन च क्रमात्॥२१॥ दितीये मासि जायन्ते पाणिपादादयस्तथा। अङ्गाना सधय सर्वे तृतीये सम्भवन्ति हि॥२२॥ अङ्गल्यश्चापि जायन्ते चतुर्थे मासि सर्वत । अभिव्यक्तिश्च जीवस्य तस्मिनेव हि जायते॥२३॥

वीर्यरूप हो जाता है। उसी कारणस वह जीव भी वायमें सनिविष्ट हो जाता है ।। १०-११ ।। महामते। तत्पश्चत् ऋतुकालमे स्त्रीके साथ पुरुषका सयोग होनपर वार्यके साथ-साथ वह जीव भी माताके गर्भमें पहुँच जत है॥ १२६॥ राजन्। रजोधर्मके चौथे दिन स्त्री ऋत्मान करके शुद्ध होती है. उस दिनसे लेकर सोलहवें दिनतक ऋतुकाल कहा गया है॥ १३ 🕻 ॥ पर्वतश्रेष्ठ । विषम दिनमें समागम करनेसे स्त्री और सम दिनमे समागम करनेसे पुरुपकी उत्पत्ति होती है। पिताजी। ऋतुस्रान की हुई कामार्त स्त्री जिसके मुखका दर्शन करती है, उसीका मुखाकृतिकी सतान जन्म लेती है। अत स्त्रीको उस समय अपने पतिका मख देखना चाहिये॥ १४-१५^६॥ महामते। वह वीर्यं स्त्रीके योनिस्थित रजसे मिलकर एक दिनमे कलल (अवस्थाविशेष) बन जाता है। वही कलल अत्यन्त सूक्ष्म झिल्लीसे पूर्णतया आवृत हाकर पाँच दिनामे बुलबुलेके आकारका हो जाता है। अत्यन सूक्ष्म आकारकी जो चमडेकी झिल्ली होती है, उसे जरायु कहा जाता है। चूँकि उसमे वीर्य तथा रजका योग होता है और उसीसे गर्भ उत्पन्न होता है, इसलिये उसे 'जरायुज' कहा गया है॥ १६—१८६॥ तत्पक्षात् साव रातोम वह मासपेशियोसे युक्त हो जाता है और फिर एक पक्षमे वह जो पेशी होती है, उसम रक्तप्रवाह होने लगत है। तत्पश्चात् पचीस रातोमे देहके अवयव अङ्करित होने लगते हैं। महामते। एक महीनेमे क्रमसे स्कन्ध (कन्धा), गर्दन, सिर, पीठ ओर पेट—ये पाँच प्रकारके अङ्ग निर्मित हो जाते हैं ॥ १९—२१ ॥ दूसरे महीनेमे हाथ और पैर ही जाते हैं तथा तीसरे महीनेमे अङ्गोकी सभी सन्धियाँ उत्पन्न हो जाती हैं। पुन चौथे महीनेमे सभी अङ्ग्^{लियाँ} बन जाती हैं और उसी महीनेमे उसके भीतर जीवकी

^{*} यहाँपर सृष्टि-परम्पराकी निरन्तरताकी ओर सकेत है। सथैपमे कर्मफल-भोगके अनन्तर श्रेष कर्मोंसे आविष्ट जीव आकाश बायु, अधि जल पृथ्वी तथा ओपिंध पुष्प फल अत्र आदिके रूपमें देहानरको प्राप्ति करता हुआ स्त्री-पुरषके द्वारा अत्रादिका भोग करनेपर चीर्ष रणा उत्तर्मके रूपमें उसका पुन विपरिणाप होता है और पुन वीर्य ा रावसके सयोगसे सृष्टि-प्रक्रिया चलती रहती है। इस प्रकार अवानतपूर्ण अविदित पृष्टि-प्रक्रियाके प्रति जागरूक करनेके लिये भगवतीका उपदेश है।

ततश्चलित गर्भोऽपि जनन्या जठरे स्थित । श्रोत्रे नेत्रे तथा नासा जायन्ते मासि पञ्चमे॥२४॥

तथैव च मुख श्रोणिगुंहा तस्मिन् प्रजायते। पायुर्मेद्रमुपस्थ च कर्णछिद्रद्वय तथा॥२५॥

तथैव मासि यष्टे तु नाभिश्चापि भवेन्नृणाम्। सप्तमे केशरोमाद्या जायन्ते च तथाष्ट्रमे॥ २६॥

विभक्तावयवत्व च जायते गर्भमध्यत । विहाय श्मश्रुदन्तादीन् जन्मान्तरसमुद्भवात्॥ २७॥

समस्तावयवा एव जायन्ते क्रमत पित। नवमे मासि जीवस्तु चैतन्य सर्वशो लभेत्॥२८॥

मातृभुक्तानुसारेण वर्धते जठरे स्थित । प्राप्य वै यातना घोरा खिद्यते च स्वकर्मत ॥ २९॥

स्मृत्वा प्राक्तनदेहोत्थकर्माणि बहुदु खित । मनसा वचन बूते विचार्य स्वयमेव हि॥३०॥

एव दु खमनुप्राप्य भूयो जन्म लभेत्क्षितौ। अन्यायेनार्जित वित्त कुटुम्बभरण कृतम्॥३१॥

नाराधिता भगवती दुर्गा दुर्गतिहारिणी। यद्यस्मान्निष्कृतिर्मे स्यादुर्भदु खात्तदा पुन ॥ ३२ ॥

विषयान्नानुसेविष्ये विना दुर्गां महेश्वरीम्। नित्य तामेव भक्त्याह पूजये यतमानसः॥ ३३॥

वृथा पुत्रकलत्रादिवासनावशतोऽसकृत्। निविष्टससारमना कृतवानात्मनोऽहितम्॥ ३४॥

तस्येदानीं फल भुञ्जे गर्भंदु ख दुरासदम्। तन भूय करिष्यामि वृथा ससारसेवनम्॥ ३५॥

अभिव्यक्ति हो जाती है। तब माताके उदरमे स्थित गर्भ चल्ने-भी लग, जाता है॥ २२-२३ है॥ पॉचवे महीनेमे नत्र, कान और नाकका निर्माण होता है एवं उसी महीतेमें मुख, कमर, गुदा-शिश्न-लिङ्ग आदि गुह्य अङ्ग और कानोमे दोनो छिद्र भी बन जाते हैं। उसी तरह छठे महीनेमे मनुष्योकी नाभि बन जाती है और सातवे महीनेमे केश, रोम आदि उग आते हैं। आठवें महीनेमे गर्भमे सभी अवयव स्पष्टरूपसे अलग-अलग बन जाते हैं। इस प्रकार पिताजी । जन्मके पश्चात् उगनेवाले दाढी, मूछ और दाँत आदिको छोडकर सभी अङ्ग क्रमसे निर्मित हो जाते हैं॥ २४--२७ ई॥ नीवे महीनेमे जीवमे पूर्णरूपसे चेतनाशक्ति आ जाती है। वह उदरमे स्थित रहकर माताके द्वारा ग्रहण किये गये भोजनके अनुसार वृद्धिको होता रहता है। वहाँपर अपने जन्मान्तरके कर्मोंके अनुसार घोर यातना प्राप्त करके वह जीव खिन्न हो उठता है और पूर्वजन्ममे अपने शरीरसे किये गये कर्मोंको यादकर अत्यन्त द खी हो जाता है। माताके गर्भमे इस प्रकारका कष्ट प्राप्त करके भी जीव बार-बार पृथ्वीपर जन्म लेता रहता है। गर्भावस्थामें वह जीव मनमे यह सब सोचकर स्वयसे यह बात कहता है-- 'मैंने अन्यायपूर्वक धन कमाया और उससे अपने कुटम्बका भरण-पोषण किया, कितु दुर्गतिका नाश करनेवाली भगवती दुर्गाकी आराधना नहीं की। अब यदि गर्भके दुखसे मुझे उटकारा मिल जाय तो मैं पुन महेश्वरी दुर्गाको छोडकर विषयोका सेवन नहीं करूँगा ओर सर्वदा समाहितचित्त होकर भक्तिपूर्वक उन्होंकी पूजा करूँगा। पुत्र, स्त्री आदिके मोहके वंशीभृत होकर तथा सासारिकतामे अपने मनको आसक्त करके मैंने व्यर्थम ही अनेक बार अपना अहित कर डाला। इस समय उसीके परिणायस्वरूप में यह असहनीय गर्भ-दु ख भोग रहा हैं। अब में पन सासारिक विषयोका सेवन नहीं करूँगा'॥ २८--३५॥

इत्येव बहुधा दु खमनुभूय स्वकर्मत । अस्थियन्त्रविनिष्पिष्टो निर्याति योनिवर्तमा॥ ३६॥

सूतिवातवशाद्धोरनरकादिव पातकी। मेदोऽसृक्प्नुतसर्वाङ्गो जरायुपरिवेष्टित ॥ ३७॥

ततो मन्यायया मुग्धस्तानि दुःखानि विस्मृत । अकिचित्करता प्राप्य मासपिण्ड इव स्थित ॥ ३८॥

सुपुम्णा पिहिता नाडी श्लेप्मणा यावदेव हि। ताबद्वक्तु न शक्नोति सुव्यक्तवचन त्वसौ॥३९॥

न गन्तुमपि शक्तोति बन्धुभि परिरक्ष्यते। श्वमार्जारादिदष्ट्रिभ्यो दृप्त कालवशात्तत॥४०॥

यधेष्ट भापते वाक्य गच्छत्यपि सुदूरत । ततश्च यौवनोद्रिक्त कामकोधादिसयुत ॥४१॥

कुरुते विविध कर्म पापपुण्यात्मक पित । कुरुते कर्मतन्त्राणि देहभोगार्थमेव हि॥४२॥

■ देह पुरुषाद्भिन्न पुरुष कि समश्नुते।
प्रतिक्षण क्षरत्यायुश्चलत्वर्णस्थतोयवत्॥४३॥

स्यप्रोपम महाराज सर्वं वैषयिक सुटाम्। तथापि न भवेद्धानिरभिमानस्य देहिनाम्॥४४॥

न चैतद्वीक्षते देही मोहितो मम मायया। यीक्षत कवलान्भोगास्तत्र शाश्चतिकानिव॥४५॥

अकस्माद्ग्रसते काल पूर्णे चायुषि भृधर। यथा य्याताऽन्तिक प्राप्त मण्डुक ग्रसत क्षणात्॥४६॥

इस प्रकार अपने कर्मानसार अनेक प्रकारसे दु खोका अनुभव करके वह जीव अपने अङ्गोमे मेरा तथा रक्त लपेटे हुए और झिल्लीसे आवृत होका प्रसववायके वशीभत योनिके अस्थि-यन्त्रसे पिसा जात हुआ-सा उसी प्रकार योनिमार्गसे बाहर निकलता है, जेसे पातको जीव नरकसे निकलता है॥३६-३७॥ तदनन्तर वह जीव मेरी मायासे मोहित होकर उन दु खोको भूल जाता है ओर कुछ भी न कर सकनेकी स्थितिको पास होकर पास-पिएडकी भाँति स्थित रहता हे । जबतक कफ आदिसे उसकी सुपुम्णा नाडी अवस्ड रहती है, तबतक वह स्पष्ट वाणी बोलनेमे तथा चल-फिर सकनेमें समर्थ नहीं होता है और दैवयोगसे जब वह कुत्ते, बिल्ली आदि दाढयुक्त जनाओसे पीडित होता हे तब स्वजनोद्वारा उसकी सम्यक् रक्षा की जाती है। यादमे वह स्वेच्छया कुछ बोलने लगता है और दूर-दूरतक चलने भी लगता है। पिताजी। इसके बाद कुछ काल बीतनेपर यौवनके उन्मादमे आकर वह काम, क्रोध आदिसे युक्त होकर पाप तथा पुण्यकर्म करने लगता हे॥ ३८—४१६॥ जिस देहके भोगके लिये जीव सारे कर्म करता हे, वह देह पुरुष (जीवात्मा)-से भिन है, क्यांकि जीवात्माका भोगोसे क्या सम्बन्ध र प्रतिक्षण आयुका क्षरण हो रहा है और वह हिलते हुए पतेपर स्थित जलकणकी भौति क्षणभङ्गर है॥४२-४३॥ महाराज। विषय-वासनासम्बन्धी सभी सुख स्वप्नके समान (प्रतीतिमान) हैं, फिर भी जीवके अभिमानमें कोई कमी नहीं होती है, मेरी मायासे मोहित हुआ जीव यह सन नहीं देखता। वह भागाको शा**ध**न समझकर केवल उन्हें ही देखता है और भूधर। आयुकें पूरा हा जानपर काल जीवको अकस्मात वसी भौति ग्रस लता है, जैसे सर्प अपने पास आये हुए मढकता थणभरम ग्रस लेता है॥४४-४६॥

हा हन्त जन्मैतदपि विफल यातमेव हि। एव जन्मान्तरमपि विफल जायते तथा॥४७॥ निष्कृतिर्विद्यते नैव विषयाननुसेविनाम्। तस्मादात्मविचारेण त्यक्तवा वैषयिक सुखम्॥४८॥ शाश्वतैश्वर्यमन्विच्छन्मदर्चनपरो भवेत । त्रदैव जायते भक्तिरिय ब्रह्मणि निश्चला॥४९॥ पृथक्त्वेन निश्चित्यात्मानमात्मना। टेहादिभ्य परिसत्यजेत्॥ ५०॥ देहादिममता मिथ्याज्ञानजा यदि ससारद खान्निवृत्तिमिच्छिस।

महान कष्टकी बात है कि यह भी जन्म व्यर्थ बीत गया ओर इसी प्रकार दूमरा जन्म भी व्यर्थ ही चला जाता है। विषय-भोगोका सेवन करनेवालाका उद्धार होता ही नहीं। अत आत्मतत्त्वका विचार करके वासनात्मक सुखका परित्याग कर शाश्वत ऐश्वर्य *की प्राप्तिकी कामना करते हुए मेरी उपासनामे तत्पर रहना चाहिये. तभी ब्रह्मसे स्थिर सम्बन्ध बनता है ॥ ४७-४९ ॥ अपनी आत्माको देह आदिसे पथक निश्चित करके मिथ्याज्ञानजनित देह आदिकी ममताका त्याग कर देना चाहिये। पिताजी। यदि आप सासारिक द खोसे छुटकारा चाहते हें तो एकाग्रचित होकर भक्तिपूर्वक मुझ भक्त्या ब्रह्मरूपा समाहित ॥ ५१॥ ब्रह्मरूपिणी भगवतीकी आराधना कीजिये॥ ५०-५१॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीभगवतीगीतासुपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे पार्वतीहिमालयसवादे भ्रह्मयोगोपदेशवर्णनं नाम समदशोऽध्याय ॥ १७॥

■ इस प्रकार शीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीभगवतीगीतोपनिषदमे ब्रह्मविद्यायोगशास्त्रके अन्तर्गत पार्वती-हिमालय-सवादमे 'ब्रह्मयोगोपदेशवर्णन' नामक सत्रहर्वो अध्याय पूर्ण हुआ॥ १७॥

अठारहवाँ अध्याय

भगवतीगीताके वर्णनमे मोक्षयोगका उपदेश, देवीके स्थूल स्वरूपोमे दस महाविद्याओका वर्णन. डन स्वरूपोकी आराधनासे मोक्षकी प्राप्ति, अनन्य शरणागतिकी महिमा

हिमालय उवाच

अनाश्रिताना त्वा देवि मिक्तश्रेन्नैव विद्यते। कथ समाश्रयेत्वा तत्कृपया बृहि मे तदा॥१॥ सध्येय कीदश रूप मातस्तव मुमुक्षुभि । त्विध भक्ति परा कार्या देहवन्धविमुक्तये॥२॥

श्रीपार्वत्यवाच

सहस्रेप कश्चिद्यति सिद्धये। तेपामपि सहस्रेषु कोऽपि मा वेति तस्वत ॥३॥ रूप मे निष्कल सूक्ष्म वाचातीत सुनिर्मलम्। निर्मुण परम ज्योति सर्वव्याप्येककारणम् ॥ ४॥ निर्विकल्प निरालम्ब सच्चिदानन्दविग्रहम्। ध्येय मुमक्षभिस्तात

हिमालय बोले—देवि। यदि आपका आश्रय ग्रहण न करनेवालोकी मुक्ति है ही नहीं तो कुपा करक मुझे यह बताइये कि मनुष्य किस प्रकार आपकी शरण प्राप्त करे॥ १ ॥ माता। देहबन्धनसे छटकारेके लिये मोक्षकी इच्छा रखनेवालोको आपके किस रूपका ध्यान करना चाहिये और आपकी केसी परम भक्ति करनी चाहिये ?॥ २॥

श्रीपार्वतीजी बोलीं-हजारो मनुष्योमे कोई-कोई सिद्धिके लिये प्रयास करता हे ओर सिद्धिके लिये तत्पर उन हजार लोगामे भी कोई-कोई ही मुझे वस्तृत जान पाता है ॥ ३ ॥ तात । ममुक्षुओको देहबन्धसे मुक्तिके लिये मेरे निष्कल, सक्ष्म, वाणीसे परे, अत्यन्त निर्मल निर्गुण, परम ज्योतिस्वरूप, सर्वव्यापक, एकमात्र कारणरूप विकल्परहित, आश्रयहीन और सिच्दानन्दविग्रहवाले देहबन्धविषुक्तये॥ ५॥ स्वरूपका ध्यान करना चाहिये॥ ४-५॥

[&]quot; शास्त ऐसर्यका तात्पर्य भौतिक ऐसर्यसे नहीं है कारण वे 🚃 होते ही नहीं। यडैसर्यसम्पत्र परमात्मप्रभुकी प्राप्ति हो शास्त्रत ऐसर्यकी/ प्राप्ति है।

ि देवीपराण

पर्वताधिप। मतिमता तात समित पृथिव्या पुण्यगन्धोऽह रसोऽप्सु शशिन प्रभा॥ ६॥ तपस्विना तपशास्मि तेजशास्मि विभावसो । वलमप्यहम्॥ 🔳 ॥ चलिना कामरागादिरहित सर्वकर्मस राजेन्द्र कर्म प्ण्यात्मक तथा। छन्दसामस्मि गायत्री बीजाना प्रणवोऽस्प्यहम्॥ ८॥ धर्माविरुद्ध कामोऽस्मि सर्वभृतेष् एवमन्येऽपि ये भावा सात्त्विका राजसास्तथा॥ ९ ॥ तामसा मत्त उत्पन्ना भद्धीनाश्च ते मयि। कटाचित्पर्वतर्पभ॥ १०॥ तेपामधीनास्मि नाह चरमध्ययम् । रूपमद्वैत मर्थगत ਹਕ न जानन्ति महाराज मोहिता मम मायया॥११॥ ये भजन्ति च मा भक्त्या मायामेता तरन्ति ते। श्रुतय परम्॥१२॥ ममैश्रयं न जानित ऋगाद्या सष्ट्रार्थमात्मनो रूप मयैव स्वेच्छया पित । कृत द्विधा मगश्रेष्ठ स्त्री पुमानिति भेदत ॥ १३॥ शिव प्रधान पुरुष शक्तिश्च परमा शिवा। योगिनस्तत्त्वदर्शिन ॥ १४॥ शिवशक्त्यात्मक चहा तत्त्वमेव महाराज जगदेतच्चराचरम्॥ १५॥ ब्रह्मरूपेण सजामि भिजेच्छया। महारुद्ररूपेणानी सहरामि परमपूरुष ॥ १६॥ दुर्वत्तशमनार्थाय विष्ण भूत्वा जगदिद कृत्स्त्र पालयामि महामते। अवतीर्य क्षितौ भूयो भूयो समादिरूपत ■१७॥ निहत्य दानवान्पृथ्वीं पालयामि पुन पुन । रूप शक्त्यात्मक तात प्रधान यच्य मे स्मृतम्॥१८ ■ यतस्तया विना पुस कार्य नेहात्मना स्थितम्। रुपाण्येतानि राजेन्द्र तथा काल्यादिकानि च॥१९॥ स्थूलानि विद्धि सूक्ष्म च पूर्वमुक्त तवानघ। तु स्थूल पर्वतपुडुव॥२०॥ अनिभज्ञाय रूप अगम्य सूक्ष्मरूप मे यद्दृष्ट्वा मोक्षभाग्भवेत्।

तात! मैं वृद्धिमानोको सदवृद्धि हैं। पर्वतरान!मैं हा पृथ्वीम पवित्र गन्धके रूपमें विद्यमान हैं, मैं ही जलमें रसके रूपमें व्याप्त हूँ, चन्द्रमाकी प्रभा में ही है, में ही तपस्वियोंन तपस्या हूँ, सूर्यका तेज में ही हूँ और वलवान प्राणियाँका काम-राग आदिसे रहित वल भी में ही हूँ॥६-७। राजेन्द्र। में समस्त कर्मोंमें पुण्यात्मक कर्म हूँ, छर्दोंने गायत्री नामक छन्द हूँ, बीजमन्त्रोमें प्रणव (ऑकार) ह् ओर सभी प्राणियोमे धर्मानुकूल काम हूँ। भूधर^{। इसी} प्रकार और भी जो सात्विक, राजस तथा तामस भाव हैं वे मुझसे हो उत्पन्न हुए हैं, मेरे अधीन हैं और मुझमें विद्यमत हैं। पर्वतश्रेष्ठ। मैं उनके अधीन कदापि नहीं हैं॥ ८—१०॥ महाराज। मायासे मोहित हुए लोग मेरे इस सर्वव्या^{पी}, अद्वत, परम तथा निर्विकार रूपको नहीं जान पाते हैं, बिंतु जो लोग भक्तिपूर्वक मेरी उपासना करते हैं, वे इस मायाने पार कर जाते हैं। ऋक् आदि श्रुतियाँ भी मरे परम ऐश्व^{र्यको} नहीं जानती हैं॥११-१२॥ पिताजी। नगश्रेष्ठ। सृध्वि लिये मैंने ही अपने रूपको स्त्री तथा पुरुष-भेदसे दो भार्के विभक्त किया। शिव ही प्रधान पुरुष हैं और शिवा ही पर शक्ति हैं। महाराज। तत्त्वदर्शी योगिजन मुझे ही शिव शक्तिसे युक्त ब्रह्म एव परात्पर तत्त्व कहते हैं ॥ १३-१४६। में ब्रह्मरूपसे इस चराचर जगत्की सृष्टि करती हूँ, पर्र पुरुष विष्णु होकर इस सम्पूर्ण विश्वका पालन करती 🕻 ओर अन्तमे अपनी इच्छासे दुराचारियोंके शमनके उद्देश्यर्ह महारुद्ररूपसे सहार करती हूँ। इसी तरह महामते। मैं राम आदि रूपोसे पृथ्वीपर बार-बार अवतार लेकर दानवीकी वध करके पुन -पुन जगत्का पालन करती हूँ। तात। मेर शक्त्यात्मक रूप ही प्रधान है, क्योंकि अपने स्वरूपमें स्थित रहता हुआ पुरुष उसके बिना कुछ भी करनेम समर्थ नहीं है॥१५-१८६॥ राजेन्द्र। मेरे इन काली आदि रूपोको स्थूलरूप जानो। निष्पाप। अपने स्^{क्ष्मरूपके} विषयमे में आपसे पहले ही बता चुकी हूँ। पर्वतश्रेष्ठ। भेरे स्थूल रूपका ज्ञान किये बिना उस सूक्ष्मरूपका बोध नहीं किया जा सकता है, जिसका दर्शन करके प्राणी मोक्षका

कियायोगेन तान्येव समध्यर्च्य विधानत । शनैरालोचयेत्सक्ष्म रूप मे परमव्ययम्॥ २२॥

हिपालय उवाच

स्थूल तव महेश्वरि। मातर्बहिवध रूप तेषु कि रूपमाश्रित्य सहसा मोक्षभाग्भवेत्॥ २३॥ तमे बृहि महादेवि यदि ते मय्यनुग्रह। ससारान्मोचय त्व मा दासोऽस्मि भक्तवत्सले॥ २४॥

श्रीपार्वत्यवाच

मया व्याप्तमिद विश्व स्थूलरूपेण भूधर। तत्राराध्यतमा देवीमूर्ति शीघ्र विमुक्तिदा॥ २५॥ सापि नानाविधा तत्र महाविद्या महामते। विमुक्तिदा महाराज तासा नामानि मे शृण्।। २६॥ महाकाली तथा तारा घोडशी भवनेश्वरी। भैरवी वगला छिन्ना महात्रिपरसन्दरी॥ २७॥ धूमावती च मातङ्गी नृणा मोक्षफलप्रदा। आसु कुर्वन् परा भक्ति माक्ष प्राप्नोत्यसशयम्॥ २८॥ आसामन्यतमा णाण कियायोगेन चाश्रय। मर्व्यापतमनोबुद्धिमाँ मवैष्यसि निश्चितम् ॥ २९॥ मामुपेत्य पनर्जन्म द खालयमशाश्वतम्। न लभन्ते महात्मान कदाचिदपि भूधर॥३०॥ अनन्यचेता सतत यो मा स्मरति नित्यश । तस्याह मुक्तिदा राजन् भक्तियुक्तस्य योगिन ॥३१॥ यस्तु सस्मृत्य मामन्ते प्राण त्यजित भक्तित । सोऽपि ससारद् खीघैर्वाध्यते न कदाचन॥३२॥

अनन्यधतसो ये मा भजन्ते भक्तिसयुता।

मक्तिप्रदा

तस्मातस्थल हि मे रूप मुमुक्ष पूर्वमाश्रयेत्॥ २१॥ | भागी हो जाता है। अत मोक्षकी कामना करनेवाले प्राणीको पहले मेरे स्थल रूपका आश्रय लेना चाहिये। मनष्यको चाहिये कि वह क्रियायोगके द्वारा विधानपर्वक मेरे उन स्थल रूपोकी उपासना करके ही धीरे-धीरे मेरे शाश्वत परम सूक्ष्म रूपका दर्शन करे॥ १९--२२॥

हिमालय बोले--माता। आपके स्थल रूप अनेक प्रकारके हैं। महेश्वरि। उनमे किस रूपका आश्रय लेकर मनुष्य शीघ्र मोक्षका भागी बन सकता है? महादेवि। यदि मुझपर आपकी कपा हो तो मुझे उसे बताइये। भक्तवत्सले। में आपका दास हैं, अत इस ससारसे मुझे मुक्त कीजिये॥ २३-२४॥

श्रीपार्वतीजी बोर्ली-भधर। मेरे स्थल रूपोसे यह सम्पूर्ण जगत ही व्याप्त है, फिर भी शीघ्र मुक्ति प्रदान करनेवाली मेरी देवी-मूर्ति सर्वाधिक आराधनीया है। महामते। वे देवी भी मुक्तिदायिनी '(दस) महाविद्या' नामसे अनेक स्वरूपोवाली हैं। महाराज ! मुझसे उनके नाम सुन लीजिये---महाकाली, तारा, पोडशी, भुवनेश्वरी, भैरवी, बगला (बगलामुखी), छिन्ना (छित्रमस्ता), महात्रिपुरसुन्दरी धमावती और मातङ्की नामोवाली-ये मनुष्योको मोक्षफल प्रदान करनेवाली हैं। इनकी परम भक्ति करनेवाला नि सदेह मोक्ष प्राप्त कर लेता है ॥ २५-२८ ॥ तात । आप मन ओर बुद्धिसे भेरे प्रति समर्पित होकर इनमेसे किसी एकका क्रियायोगके द्वारा आश्रय ग्रहण कीजिये। इससे आप निश्चितरूपसे मुझे प्राप्त कर लेगे। भूधर । मुझको प्राप्त होकर महात्मालोग अनित्य तथा द खत्रयसे परिपूर्ण पुनर्जन्मको कभी नहीं पाते ॥ २९-३० ॥ राजन् । निरन्तर एकनिष्ठ चित्तवाला होकर जो नित्य मेरा स्मरण करता है. उस भक्तिपरायण योगीको मैं मुक्ति प्रदान करती है। भक्तिपर्वक मेरा स्मरण करते हुए जो अन्तमे प्राणत्याग करता है, वह कभी भी (पुनर्जन्मादि) सासारिक दु खसमुहोसे पीडित नहीं होता। महामते। मेर प्रति अनन्य चित्तसे जो लाग भक्तिपूर्ण होकर नित्य मुझका भजते हैं, नित्यमहमस्मि महामते॥ ३३॥ उन्हें मैं मोक्ष प्रदान करती हैं॥ ३१--३३॥

शक्त्यात्मक हि मे रूपमनायासेन मक्तिदम। ततो मोक्षमवाप्यसि॥ ३४॥ महाराज येऽप्यन्यदेवताभक्ता यजन्ते श्रद्धयान्विता । तेऽपि मामेव राजेन्द्र यजन्ते नात्र सशय ॥ ३५ ॥ यस्मात्सर्वयज्ञफलप्रदा । सर्वधयी अर कित तेष्वेव ये भक्तास्तेषा मुक्ति सदर्लभा॥ ३६॥ देहबन्धविमक्तये। ततो अरण याहि सयतचेतास्त्व मामेप्यसि न सगय ॥ ३७॥ यत्करोपि यदश्नासि यज्ञहोपि ददासि यत। सर्वं मदर्पण कत्वा मोक्ष्यसे कर्मबन्धनात॥ ३८॥ ये मा भजन्ति सद्भक्त्या मयि ते तेषु चाप्यहम्। न च मेऽस्ति प्रिय कश्चिदप्रियोऽपि महामते॥ ३९॥ अपि चेत्सदराचारो भजते मामनन्यभाक। सोऽपि पापविनिर्मक्तो मच्यते भवबन्धनात्॥ ४०॥ क्षिप भवति धर्मात्मा शनैस्तरति सोऽपि च। मिय भक्तिमता मुक्ति सुलभा पर्वताधिप॥ ४१॥ 📰 मा भजस्व महामते। जन्मजलधेस्तारयामि सनिश्चितम्॥४२॥ मन्मना भव मद्याजी मा नमस्कुरु मत्पर । मामेवैष्यसि ससारद खैनैंव

महाराज । मेरा वह शक्त्यात्मक रूप बिना किसी श्रमके ही मुक्ति देनेवाला है, इसलिये आप उस रूपका आश्रय लीजिये। इससे आप अवश्य ही मोक्ष प्राप्त कर लेगे ॥ ३४ ॥ राजेन्द्र । जो लोग श्रद्धासे यक्त होकर भक्तिपूर्वक अन्य देवताआकी भी उपासना करते हैं, वे भी प्रकारानासे मेरी ही उपासना करते हैं. इसमे कोई सदेह नहीं है।समस यज्ञाका फल प्रदान करनेवाली में यद्यपि सर्वव्यापिनी हैं, फिर भी जो लोग एकमात्र उन्हों अन्य देवताओकी भक्तिमें तत्पर रहते हैं उनकी मक्ति अत्यन्त दर्लभ है॥ ३५-३६॥ अत देह-बन्धनसं मक्तिके लिये आप अपने मनको नियन्त्रित करके मेरी ही शरणमे जाइये। ऐसा करनेसे आप मुझे प्राप्त कर लेगे, इसमे सशय नहीं है। आप जो कुछ करते हैं, खाते हैं, हवन करते हैं ओर दान करते हैं. वह सब मझे अर्पण करके आप कर्मबन्धनसे छूट जायँगे॥ ३७-३८॥जो लोग सच्ची भक्तिसे मेरी आराधना करते हें, वे मुझम हैं और मैं भी उनमे स्थित हूँ। महामते। मेरे लिये कोई भी प्रिय और अप्रिय नहीं है। अत्यन्त दराचारी रहा हुआ मन्ष्य भी यदि अनन्यभावसे मेरी उपासना करने लगता है तो वह भी भापरहित होकर भववन्धनसे छट जाता हे *। वह शीघ्र ही धर्मात्मा हो जाता है और धीरे-धीरे ससार-सागरको पार भी कर जाता है। पर्वतराज । मुझम भक्ति रखनेवाले प्राणियोके लिये मुक्ति सुलभ हो जाती है॥ ३९-४९॥ अत महामते। आप पराभक्तिसे युक्त होकर मेरी आराधना कीजिये।में आपको जन्म-मरणरूपी समुद्रसे निश्चितरूपरी पार कर दूँगी। आप मुझमे अनुरक्त मनवाले होइये, ^{मरे} उपासक बनिये, मुझे नमस्कार कीजिये और मेरे परायण होइये। ऐसा करनेसे आप मुझे ही प्राप्त होगे और सासारिक बाध्यसे॥ ४३॥ कष्ट आपको कभी पीडित नहीं कर सकगे॥ ४२-४३॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे भगवतीगीतासूपनिषत्तु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीपार्वतीहिमालयसवादे मोक्षयोगोपदेशवर्षन नामाष्ट्रादशोऽध्यायः॥ १८॥

■ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत भगवतीगीतोपनिषद्भे ब्रह्मविद्याऱ्योगशास्त्रके अन्तर्गत श्रीपार्वतीनहिमालय-सवाद्^{र्ये} 'मोक्षयोगोपदेशवर्णन' नामक अठारहर्वा अध्याय पूर्ण हजा ॥ १८ ॥

artitler

[•] पूर्वशासमें दुपचारपायण रहनेपर भी यदि सत्सद्गादिके प्रभावसे उसक चित्रमे पक्षातापका उदय हो जाता है और दुपबारपरे निवृग् होकर उसका जगदम्याके प्रति अनन्यचिषताका सम्बन्ध बन 💴 है तो उस व्यक्तिक सारे पार्थोका प्रशासन होकर उसकी मुक्ति असदिग्धरपरे हो जाती है।

• تبيع توقو فريم يو مونونه مونون المرياز المونون المرياز المريان المرياز المرياز المرياز المرياز المرياز المرياز

डनौतवाँ अध्याय

हिमानवको मन्दर्भका उपदेश पदन कर देवीक समाय वारिकाकी धाँने कीडा कर हिर्दे इस महोबद रही बहोबद रूप महकार अदि वस्त्रीकी बमादिन तम्ब, भादनीरेन (पर्वनीरेन)-के पाइके मीमा

5- 3 3-8

क्षीयकेटिका प्रेमरे में मेरे। सिम्य पर्वतक्षेत्रे चीवसूको बसूब हार १। सापीय जीनाबाय यो मुक्य महेस्सी। मतृमन्दं पर्पं बाना प्रकृतेव हि लीचमा १ ॥ त्रिन्द्रम्त महाहब दक्ती सुमहो सबस्। यया न दृष्ट केनापि श्रुत वा केन्विकवित्॥ ३॥ पश्चाहि वहीं सम्पून्य सम्प्राने दशनेऽहिन। पर्वताधिय ॥ ४ ॥ पार्वनीत्यकरोन्नाम सन्वय एव त्रिजगता माता निन्या प्रकृतिरुत्तमा। सम्भूत मेनकागभीदिमालयगृहे स्थिता॥ ५ ॥ हिमालदाय पार्वत्या कथित योगमुत्तमम्। य पउत्मुलभा मुक्तिस्तस्य नास्ट जायते॥ ६ 🖩 😎 भवति शर्वाणी नित्य मङ्गलदायिनी। जिन्ते च दुढा भक्ति पार्वत्या मुनिपुङ्गव॥ ७॥ अट्रन्या च चतुर्दश्या नवम्यां भक्तिसयुत । पटन् श्रीपार्वतीगीता जीवन्मुको भवेनरः॥ ८॥ पठेत्समुपोषित । शतकाल महाष्ट्रम्या य रात्रौ जागरितो भूत्वा तस्य पुण्य स्रवीमि किम्॥ ९॥ दुर्गाभक्तिपरायण । सर्वदवपुन्यश लोकपारास्तदाज्ञावशवर्तिन ॥ १०॥ खय देवीकलामेति साक्षादेय्या प्रसादत । नेश्यन्ति तम्य मापानि सहाहत्यादिकान्यपि॥ १९॥ पुत्र सवगुणापेन लभते चिरजीविनम्। नश्यन्ति रिपवम्तम्य निय प्राप्नोति मङ्गलम्॥१२॥ कल्याणकी पाप्ति करता है॥८-१२॥ दे० पु० अ० ६—

Hattigating and in the stall docted for for يستنا في مناسلانها فلسلا لمسابق ليشاره عن شك يؤك ديان مصرع بالمالين وم ولكوت والميارة स्नुनारिक् राकेट (समान्य) अध्युक्त र 🔑 मीनक لحماديج لصيدة ف-4 لا يسايلان المتساسم في مداولان विरासके रूप महा भारी उसा किया हैया किसीने कर्न ६० म हो देखा गा होंग न साम हा। एवं दिन वर्रोदेनीको पूजा कर दसा । दिव आरोपा عدا عياسة اللك ليابله معتد وشاسية عدارها रिकार है-३ एकर एकर की एकिसी वाली नित्यस्वरपेयणी भेउ पकृति मेनकाके गर्भसे उत्पन्न हो गर रिमालको बासे रहने लागि॥६१ एरद। को मनुष पार्वतीके द्वारा टिमारायसे करे गरे उत्तार शोराहा ५७ करता है उसके लिये मुक्ति सुलाभ हो रणती है। मुरियर। भगवती शर्जानी उस मनुष्यपर सदा पसना रहती हैं और देवी पर्चतीके पति उसके मारो दुउ भक्ति अपना हो जाती है॥६-७॥अङ्मी नचमी और चतुर्दशी तिविको भक्तिपराणा होकर दीपार्वतीगीताका पाठ कररेताता मनुष्य श्रीवसुक हो जाता है। शरत्काल ने महाहमी तिभिक्तो जपनास भरके तथा रातभर जागरण करके जो मनुष्य इसका पाउ करता है, उसके पुणाका वर्णा भे बना करूँ ? दुर्गा-शक्तिपरानण वह मनुष्य सभी देपताओं का पूजा हो जाता है और इन्द्र आदि लोकपात उसकी आता है अधीन हो जाते हैं। वह साक्षात् भगवतीकी फुपासे देवीफलाको स्व i पास हो जाता है और उस के ब्रहाहरण आदि पाप भी नण हो जाते हैं। यह सर्वगुणसम्पन्न प्रधा दीर्घजीवी पुत्र प्राप्त ■एस है, उसके शतु पण हो जाते है और सह किए

दर्गातल्यतामियात्।। १३॥

विद्यते।

किमन्न

तपसा

सर्वपापविनिर्मक्त

अमावास्या तिथि प्राप्य य पठेद्धिक्तसयत ।

निशीथे पठते यस्तु बिल्ववृक्षस्य सन्निधौ।

बहुनोक्तेम शृणु नारद

यज्ञदानादिकर्मणामिह

इत्यक्त ते यथा जाता नित्यापि परमेशरी।

तस्य सवत्सराहर्गा स्वय प्रत्यक्षमेति वे॥१४॥

पाठसम पुण्य नास्त्येव पृथिवीतले॥१५॥

सख्या नेतस्य विद्यते मुनिपुडुव॥१६॥

अमावास्या तिथिके आनेपर जो मनुष्य भक्तिपूर्वक इस श्रीपार्वतीगीताका पाठ करता है, वह सभी पापोसे मुक होकर दुर्गातुल्य हो जाता है। जो बेलके वृक्षकी सर्निधर्मे बेठकर अर्धरात्रिम इसका पाठ करता है, उसे एक वर्षमें ही दुर्गा साक्षात दर्शन देती हैं॥ १३-१४॥ नारद । इसके विषयमे अधिक क्या कहा जाय ? तत्त्वकी यात यह है कि पृथ्वीतलपर इस (श्रीपार्वतीगीता)-के पाठके समान कोई भी पुण्य नहीं है॥ १५॥ मनिश्रेष्ठ। इस लोकमे तप, यज्ञ-दान आदि कर्मोंके फल तो परिमित हैं. कित इसके पाठके फलको कोई सीमा नहीं हे । इस प्रकार शाश्वत हाते हुए भी परमेश्वरी जिस तरहसे लीलापूर्वक मेनकाके गर्भसे उत्पन्न हुई-चह वृत्तान्त मेंने आपसे कह दिया। अब आप लीलया मेनकाराधे भूय कि श्रोतुमिच्छिस॥ १७॥ पुन क्या सुनना चाहते हें ?॥ १६-१७॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापराणे श्रीमहादेवनारदसवादे भगवतीगीतामाहात्म्यवर्णन नामैकोनविशतितमोऽध्याय ॥ १९॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'भगवतीगीतामाहात्स्यवर्णन'

नामक उन्नोसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ १९॥ ~~~

बीसवॉ अध्याय

भगवतीका विविध बालोचित लीलाओद्वारा हिमालय तथा मेनाको आनन्दित करना. देवर्षि नारदद्वारा देवीके माहात्म्यका वर्णन

भारत उद्याच परमेशरी। स्थिता हिमवतो गेरे लीलया योगचिन्तापरायणम् ॥ १ ॥ शम्भ कथमीप दारग्रहणकर्मणि। मनशके रहे थ त्यक्त्वा योग महायोगी ससारविमुख प्रभुम्॥ २॥ साऽहरत्स्मररिपो प्रभाग । क्रथमध्यारीर महेश्वर॥ ३॥ एतन्मे सर्वमाचक्ष्व विस्तरण

श्रीमहादेव उवाच

परवा मायवा ययेट मोहाते विश्व को बोद्धमपि शकोति तस्या माया महामते॥४॥ भाया सृष्टिस्थित्यन्तकारिणी। सर्वजगता सातियाल्य समास्याय स्थिता हिमवतो गृहे॥५॥

नारदजी बोले-हिमवान्के घरम रहती हुई भगवती परमेश्वरीने लीलापूर्वक योग-ध्यानमे तत्पर रहनेवाले भगवान् शिवको पतिरूपमे किस प्रकार प्राप्त किया २ प्रभो । ससारसे विरक्त महायोगी भगवान् शिवने परम योगका त्याग करके विवाह करनेमे अपना मन क्यो प्रवृत्त किया ओर उन पार्वतीने कामदेवके शर्त महादेवके अर्घाङ्गको किम प्रकार प्राप्त किया ^२ महेश्वर[।] आप यह सब मुझे विस्तारपूर्वक बताइये॥१—३॥

श्रीमहादेवजी बोले—मुने। महामते। जो दुर्गा इस जगत्को परा मायासे मोहमे डाल देती हैं, उनकी मायाकी भला कौन जान सकता है ? समस्त लोकांका सृजन पालन तथा सहार करनेवाली जो मायास्वरूपिणी दुर्गा हैं, वे शिशुरूप धारण कर हिमालयक घरम रहने लगीं॥ ४-५ 🛚

उपविश्य मुनि प्राह शैलराज प्रहर्षयन्॥१७॥

गिरिराज मया पूर्व यदुक्त ज्ञातवानसि। स्वय प्रकृतिराद्येति तनया सम्भविष्यति॥ १८॥

तेन ते तनया जाता स्वय प्रकृतिरुत्तमा। शस्भोर्भवित्री दियता ग्रेम्णा देहार्धहारिणी॥१९॥

स चाप्येना विना जाया नान्यामुद्वाहियव्यति। अर्धनारीश्वरो हर ॥ २०॥ गिरिश्रेष्ट अनयैव

भविष्यांत ग्रहेणाय देयेय तनया स्वया। तस्यैव पर्वपत्नीय जाता दक्षगृहे त या॥२१॥

अनयोर्यादश प्रेम भविष्यति महामते। कयोर्न तादश भूत विद्यते वा भविष्यति॥२२॥

अनया देवकर्माणि करिप्यति वहनि च। पत्रोऽपि भविता चास्या महायलपराक्रम ॥ २३॥

यन तल्यवलो योद्धा न भूतो न भविष्यति। नान्यस्मै त्विममा दात् मन कर्तुमिहाईसि॥२४॥

इत्युपेर्वचन श्रत्वा गिरिराज उवाच तम्। स महायोगी महेश्वर ॥ २५॥ श्रयते त्यक्तसङ

देवानामप्यगोचर । तपशुचारात्युग्र च केवल परम ग्रह्म सोऽन्त पश्यति निश्चल ॥ २६॥

श्रद्धग्रहाण्यर्पितमानस । यारामीक्षत तस्येय निश्चल चेत कशालियत्मुत्सहत्॥ २७॥

क्षध्य 🎹 तनयामेना भार्यार्धे सग्रहीय्यति।

तत्पश्चात आसनपर विराजमान होकर नार मनिने पर्वतराज हिमालयको हर्षित करते हुए उनसे कहा—गिरिराज । मेंने पटले आपसे जो कहा थी कि साक्षात् आदिस्वरूपिणी प्रकृति आपकी पुत्रीरूपमें उत्पन्न होगी. अब तो आप उन्हे जान गये हागे। उसी कारणसे कल्याणमयी भगवती प्रकृतिने आपना पुत्रीरूपम स्वय जन्म लिया है। ये प्रेमवश शम्भुके अर्थाङ्गको ग्रहण करके उनको भायकि रूपमें प्रतिष्ठित होगी॥१७--१९॥ वे शम्भ भी इन्ह छोडकर किसी दूसरी स्त्रीके साथ विवाह नहीं कोरेंगे। गिरिश्रेष्ठ भगवान् शिव इन्होंके द्वारा अर्धनारीश्वर कहे जायेंगे। अत अव आपको यह कन्या महेश्वरको अर्पण कर देनी चाहिये, क्योंकि देवीस्वरूपिणी आपकी यह कन्या उन्हीं शम्भुकी पूर्वपत्नी है. जो इससे पहते दक्षप्रजापतिके घरमे जन्मी थीं॥२०-२१॥ महामते। इन दोनोमे परस्पर जेसा प्रेम होगा. वैसा प्रेम किन्हीं भी [पति-पत्नी]-मेन तो हुआ, न है और न तो होगा। भगवान् शिव इन्हींकी शक्तिसे देवताओंके अनेक कार्य सम्पन्न करेगे। इन भगवतीका पुत्र भी महान् बलशाली तथा पराक्रमी होगा. जिसके समान बलवान् योद्धा न तो हुआ है और न होगा। अत आप किसी अन्यको यह कन्या देनेके लिये मन ^{मत} बनाइये॥ २२—२४॥ नारद मुनिका यह बचन सु^{नकर} गिरिराज हिमालयन उनसे कहा—'सना जाता है कि देवताआक लिये भी अगाचर वे महेश्वर अनासक तथा महान् योगी हें और उन्हाने कठोर तपस्या भी की है। निर्विकार ब्रह्मम सर्वदा अपना चित लगाय रखनेवाले वे निश्चल शिव अपन अन्त करणमें कवल परम ब्रह्मको दखत रहते हैं, बाहरकी ओर अपना दृष्टि भी नहीं डालते । उन महेश्वरक एसे स्थिर चित्रका विचलित करनेम भला कौन समर्थ ही सकता है? फिर व मेरी इस कन्याको प्रजीर पर्ने भला कैसे स्वीकार करेंग ?॥ २५--- २७ ई ॥

तदर्थ नैव चिन्ता त्व कुरु पर्वतपुडुव॥ २८॥ भविष्यति च भडो वै यथा तस्य निशामय। तारकेणासरन्द्रेण जित्वा देवान सवान्धवान॥ २९॥ त्रैलोक्याधिपते राज्य हत मदबलाश्रयात। तथान्यपा स्राणा स आधिपत्य बलाद्धरन॥३०॥ एक आस्ते त्रिलोकशो ब्रह्मदत्तवरेण हि। ब्रह्मणा कल्पितो मृत्युस्तस्य नून दुरात्मन ॥३१॥ शिवस्यौरसजातेन पत्रेणामितसज्ज्ञमा । तेन देवा सुसयत्ता इन्द्राद्या ब्रह्मशासनात्॥ ३२॥ व्याकरिष्यन्ति महादेवविमोहने। लौकिक निमित्तमात्रमेतद्धि पर्वतर्षभ ॥ २२ ॥ वस्तृतस्त सतैवैपा सम्मोहधिष्यति । हर जगन्माहनकारिणी॥ ३४॥ महामाया विष्णुसम्मोहिनी लक्ष्मी शिवसम्मोहिनी शिवा। सोऽपि नित्य महाकाला निजान्तर्यामिनीमिमाम्॥ ३६॥ महाकालीं महायोगी समाधिस्थो निरीक्षते। तपशरति चैतस्या आत्मनिश्चलमानस् ॥ ३६॥ एना प्राप्य पुन पत्नीं त्यक्तयोगो भविष्यति। अधिरेणीव भावेन ध्यानयोगन शकर ॥ ३७॥ ज्ञात्वैना त्वद्गृहे जाता ब्रह्मरूपा सनातनीम्। तव प्रस्थे तपस्तप्तु समायास्यति निश्चितम्॥३८॥

श्रीमरादेव उद्याव कहकर चे नारद मुनि तत्काल उक्तवैय गिरिराजाय स मुनि प्रययौ द्वृतम्। मध्याह्नकालीन सूर्यके समान विहायसा स्वय स्थान मध्याह्मकंसमप्रभम्॥३९॥ लिये प्रस्थित हो गये॥३९॥

नारटजी बोले-पर्वतश्रेष्ठ। आप उस विषयमे कछ भी चिन्ता न कीजिये। जिस तरहसे उनका ध्यान-भग होगा. उसे सनिये॥ २८ 📶 असरराज तारकासरने मदान्ध होकर सभी देवताओको बन्ध-बान्धवो-सहित जीतकर इन्द्रका राज्य छीन लिया है। उसी प्रकार वह तारकासर अन्य देवताओंके भी अधिकार बलपर्वक छीनकर ब्रह्माजीके द्वारा दिये गय वरके अनसार तीनो लोकोका एकमात्र अधिपति बन बैता है॥ २९-३० है॥ ब्रह्माजीने भगवान शिवके अमित तेजस्वी ओरस प्रतके द्वारा उस दरात्माकी मत्य होना सनिश्चित किया है। इसलिये ब्रह्माजीके आदेशानसार इन्द्र आदि सभी देवता अत्यन्त सावधानीपूर्वक महादेवजीको विमोहित करनेके लिये प्रयत्नशील होगे॥ ३१-३२ई॥ पर्वतश्रेष्ठ! यह सब कार्य केवल निमित्तभर एव लोकिक ही होगा. वास्तविकता तो यह है कि आपकी यह पत्री ही महादेवजीको सम्मोहित करेगी। आपकी यह कन्या जगतको मोहित करनेवाली महामाया है. विष्णको सम्मोहित करनेवाली लक्ष्मी है आर शिवको सम्मोहित करनेवाली शिवा है॥ ३३-३४ई॥ महान योगी वे महाकालेश्वर स्थिरचित्तसे समाधिमे स्थित होकर अपनी अन्तर्यामिनी पिया महाकालीका दर्शन करते हैं और इन्होंके लिये वे आत्मस्वरूपमे मनको स्थिर करके निरन्तर तपस्या कर रहे हैं। इन्हें पुन पत्नीरूपमे प्राप्त करके वे योगमक हो जायँगे। पन वे शकर ध्यानयोगके वलसे शीघ्र ही यह जानकर कि ये ब्रह्मस्वरूपिणी सनातनी भगवती आपके घरमें उत्पन्न हुई हैं. आपके शिखरपर तप करनेके लिये निशितरूपसे आयेगे॥ ३५--३८॥

श्रीमहादेवजी बोल-पिरिराज हिमानवमे ग्रान् कहकर चे नारद भुनि तत्काल आकाशमार्गम १९७ १ मध्याहकालीन सूर्यके समान प्रभावाने १९२२ १८५५

॥ इति भ्रामहाभागवते महापुराण महादेवनारदसवादे विश्वतिवर्भेऽध्याय ॥ २०॥ ॥ इस प्रश्तर शीमहाभागवनगपुराणके अन्तगत्र महादव-नारद-सवादम बीसर्ग अभ्यग्न गुर्न ₹००॥

इक्कीसवॉ अध्याय

शकरजीका सतीको पुन पत्नीरूपमे प्राप्त करनेके लिये हिमालय पर तपस्यामे स्थित होना, दोनो सिखयोके साथ देवी पार्वतीको लेकर हिमालयका वहाँ जाना

श्रीमहादेव उवाच गते तस्मिन्मनिश्रेष्टे गिरीन्द्र सह मेनया। पनश्च निश्चित मेने पार्वतीं भवगेहिनीम्॥ १॥ एतस्मिनन्तरे शम्भुस्त्यक्त्वा पूर्वाश्रम मुने। प्रवयौ प्रस्थ तपस्तम् सुदश्चरम्।। २ ॥ यत्र गङ्का निपतिता ब्रह्मलोकात्स्वय पुरा। पर्णब्रह्मध्यानपरायण ॥ ३ ॥ तत्र योगी ध्यानानन्दसमृत्सक । तस्मिन्हरे प्रमथपुडुवा ॥ ४ ॥ केचिद्ध्यानपरास्तत्र केचित्सेवापरायणा । अन्ये सहचरास्तस्य किचिद्दरे व्यवस्थिता 🖩 ५ ॥ फलपप्पाणि गीतनृत्यपरायणा । चिन्वन्तो क्रीडन्ते गैरिकैर्नित्य विभन्य च समुत्सका ॥ ६ ॥ दश शिव समायात गन्धर्वा किन्तरास्तथा। कथयामासर्गिरीन्द्राय महात्मने ॥ 🔳 ॥ प्रभो गिरीन्द्र भगवास्तव पस्थे महेश्वर । समायातस्तपस्तप समस्तै प्रमधे सह॥ ८॥ प्रस्थनगरमद्रे स स्वय महात्मा जटिलो योगी चन्द्रार्धाहितमस्तक ॥ ९ ॥ प्रमधाशापि यहवो निकटे तस्य सस्थिता । ध्याननिप्रास्तथा चान्य शृश्र्यणपरायणा ॥ १०॥ अन्य च कोटिशस्तस्य कियद्दर व्यवस्थिता । नृत्यन्ति चैव फ्रीडन्ति गायन्ति च हसन्ति च॥११॥ कचिद्रवाधाजिनाम्यस । कचिद्दिगम्बरास्तेषा जटामुक्टमस्तका ॥१२॥ विभृतिधवला यर्वे ऐश्वर्यं भतनाधस्य विचित्र पर्वतर्पभ। गत्वैकदा महाराज स्थय परय यथेप्पितम्॥१३॥ लिजिये॥१३॥

श्रीमहादेवजी बोले-उन मनिश्रेष्ठके चले जानेपर मेनाके साथ गिरिराज हिमालयने निश्चितरूपसे समझ लिया कि पार्वती पुन भगवान शकरकी अर्धाङ्गिनी हागी॥१॥ मुने। इसी बीच भगवान् शकर अपने पुराने स्थानको छोडकर दुष्कर तपस्या करनेके लिये हिमालय पर्वतके शिखरपर चले गये॥२॥ प्राचीन कालमे ब्रह्मलोकसे आकर जहाँ गङ्गा स्वय अवतित हुई थीं, वहाँ परम योगी भगवान विश्वेशर पूर्णग्रहाने ध्यानपरायण होकर समाधिक आनन्दमे लीन हो गये॥ ३ ई॥ उन भगवान शकरके इस प्रकार ध्यानमा हो जानेपर कुछ श्रेष्ठ प्रमधगण वहाँ ध्यान करने लगे, कुछ उनकी सेवामे लग गये और अन्य ^{गण} उनसे कुछ दूरीपर स्थित हो गय॥४-५॥ प्रमध^{गण} फल-पुष्प चुनते हुए और नाचते-गाते हुए आपसर्ने उत्सुकतापूर्वक गेरू आदिको बाँटकर प्रतिदिन खेती थे॥६॥ एक बार सभी गन्धर्व और किनार भगवार शकरको आया हुआ देखकर महात्मा गिरिरा^{ज्}रे कहने लगे—प्रभो। गिरीन्द्र। आपके शिखरपर समस प्रमथगणोके साथ भगवान महेश्वर तपस्या करनेके लिय आय हैं॥७-८॥ चन्द्रलेखाको मस्तकपर धारा करनेवाले, योगी, जटाधारी तथा महात्मा वे भगवार् शिव उप कालम प्रस्थनगरके समीप ठहरे हैं। ध्यानिव और सेवापरायण बहुत-मे प्रमधगण भी उनक निकट स्थित हैं। उनके अन्य करोड़ा सेवकगण कुछ दूरीपर नाचत-गाते, खेलते और हैंसते रहते हैं। उनमसं कुछ दिगम्बर हैं ता कुछ व्याप्रवर्ग पहने हुए हैं। सभी उज्ज्वल भस्म तथा मस्तकपर जटा-मुकुट धारण किय हुए हैं॥९-१२॥ पर्वतरा^न! भूतनाय भगवान् शकरका ऐश्वर्य अन्द्रत है। महाराज एक बार आप स्वय चलकर उन्हें मन भरकर दें।

इति श्रुत्वा चचस्तेषा हिमवान्यर्वताधिष । प्रययो यत्र विश्वेशस्तपश्चरति दुश्चरम्॥१४॥



तत स पूजयामास विश्वेश भक्तिसयत । सोऽपि तस्यार्चन शम्भु प्रतिजग्राह सादरम्॥ १५॥ तत सम्पजितो देवो गिरीन्द्र प्राह हर्पयन। महाराज तब प्रस्थे निर्जनेऽह समागत ॥ १६॥ तप कर्त महापुण्ये समस्तै प्रमधै सह। त्वमत्र राज्ये पुण्यात्मन् गिरिराज तथा कुरु॥ १७॥ यथा मन्निकटे कोऽपि नैवायाति जन कटा। तपोहानिभवेत्सङ्गानेन सङ्गो भवेत्रहि॥ १८॥ निर्जने क्रियते वासी योगिभि किल भूधर। त्वमाश्रयो मुनीन्द्राणा यक्षाणा किन्नरस्य च॥१९॥ देवाना राक्षसाना च द्विजातीना च भधर। सर्वेषा व्यवहारान्वै ज्ञातवानसि धर्मवित्॥२०॥ कि तुभ्यमधिक विध्य धर्मजोऽसि महामते। इत्युक्तों गिरिराज स तूच्छीं भूय महेश्वर ॥ २१॥ स्थितस्त प्रणयेनाह गिरीन्द्रो विनयान्वित । मद्भाग्यात्समुपस्थित ॥ २२॥ **जग**त्राध मम प्रस्थे तप कर्तु ब्रह्माद्यैरिप दर्लभ । निर्जनेऽस्मिन्यथेष्र जगदीश्वर॥ २३॥ न मयास्ति सम कश्चिदपि साक्षात्प्रन्दर । यया त्व मामनुप्राप्त सगण काममोहित ॥ २४॥ धन्योऽह कृतकृत्यश्च न मत्तोऽस्तीह पुण्यवान्॥ २५॥ प्रस्थेऽस्मिस्तपसे यदपस्थित । नात्र यास्यति वै कश्चिजनस्त्वन्निकटे प्रभो॥२६॥ तपस्व त्व महादेव रहस्यत्र यथेप्सितम्।

पर्वतोके अधिपति हिमबान् उन लोगोकी इस बातको सुनकर वहाँ गये, जहाँ भगवान् विश्वेश्वर कठिन तपस्या कर रहे थे॥ १४॥

उसके बाद हिमवानने भक्तिपर्वक भगवान शकरकी पूजा की, भगवान शकरने भी उनकी पूजा आदरके साथ ग्रहण की॥ १५॥ तदनन्तर विधिपूर्वक पूजित भगवान् शकरने पर्वतराजको प्रसन्न करते हुए कहा—महाराज। आपके पुण्यमय निर्जन शिखरपर समस्त प्रमथगणाके साथ में तपस्या करने आया हैं। पुण्यातमा गिरिराज। आप अपने राज्यमे वैसी व्यवस्था करे जिससे कोई भी व्यक्ति मेरे निकट कभी भी न आ सके। संसर्गसे तपस्याकी हानि होती है, इसलिये भूधर। निश्चय ही योगिजन एकान्तस्थानपर निवास करते हें. जिससे सग न हो सके॥१६-१८ई॥ भधर। आप मनियो, यक्षो, किन्तरो, देवताओ, राक्षसो और द्विजातियोंके आश्रय हैं। धर्मवित। आप सभीके व्यवहारको जानते हैं। महामते। आप धर्मज हैं। मै आपसे अधिक क्या कहैं ? वे महेश्वर गिरिराजसे इतना कहकर चुप हो गये॥ १९--२१॥ उनके स्थिर हो जानेपर गिरिराजने नम्रता और प्रीतिपूर्वक भगवान् शिवसे कहा-देवाधिदेव जगनाथ। आप मेरे सौभाग्यसे ही यहाँ आये हैं॥ २२॥ ब्रह्मादि देवताओंके द्वारा भी मेरे शिखर पर तप करना दर्लभ है। जगदीश्वर। इस निर्जन स्थानपर आप यथेष्ट तप करनेमें समर्थ हैं॥ २३॥ साक्षात इन्द्र भी मेरे समान नहीं हैं, क्योंकि आप अपने गणोके साथ अपनी (तपस्याकी) अभिलापा पूर्ण करनेके लिये यहाँ पधारे हैं। मे धन्य हैं, कृतकृत्य हैं। इस ससारमे मझसे अधिक कोई पुण्यवान नहीं है. क्योंकि भगवन्। मेरे इस शिखरपर आप तपस्या करने आये हैं। प्रभो। आपके निकट यहाँ कोई भी व्यक्ति नहीं आयेगा। महादेव । आप यहाँ एकान्तमे इच्छानुसार तप करे॥ २४--२६ 🖁 ॥

इत्येवमक्त्वा गिरिराट प्रयया निजमालयम्॥ २७॥ आजापयामास तदा सर्वाञ्चनपदान गिरि । स्वकीयानिप चाहय सन्नियम्य महर्मह ॥ २८॥ गङ्गावतरणप्रस्थ तत्र माहेश्वर स्थलम्। न गमाजा विना केन गन्तव्य महतापि च॥२९॥ यदि मद्वाक्यमुल्लङ्ग्य कश्चिद्रच्छति ततस्थलम्। स मे दण्ड्यश वध्यक्ष भविष्यति न सशय ॥ ३०॥ इति तस्याजया भीता देवगन्धवंकित्ररा। पिशाचा राक्षसा वापि भानवा पशवस्तथा॥ ३१॥ नो यान्ति हिमवत्प्रस्थ यत्रास्ते चन्द्रशेखर । निजेंने स महायोगी चचारोग्र महत्तप ॥ ३२॥ पार्वत्यपि पितुर्गेहे वर्धमाना दिने दिने। पाणिग्रहणयोग्याभच्यार्वडी रुचिरानना ॥ ३३ ॥ गिरीन्द्रो नारदोक्त तद्वाक्य सञ्चित्य कृतचित्। न चेप्रयति पार्वत्या विवाहार्थं महामति ॥ ३४॥ तथैकदा जगद्धात्री पार्वती स्वयमेव हि। पितरा प्राह यास्यामि तप कर्त् शिवान्तिकम्॥ ३५॥ यदा ग्रह्मा स्वतनया सध्या कामविमोहित । सधर्पित समद्याती गगनस्थो हरस्तदा॥ ३६॥ निनिन्द त मुहर्देव ब्रह्मण जगत पतिम्। तदा 🔳 लज्जयापतो विवर्णवदनो विधि ॥ ३७॥ तपसाराधयामास मा जगन्मोहिनीं शिवाम्। तता मिय प्रसन्नाया स ववे वाञ्छित वरम्॥ ३८॥ त्रवायाच मा मातस्त्व भूत्वा चारुरुपिणी। महादेव ससारविम्ख प्रभुम्॥३९॥ माहयस्य त्यामत तस्य ना काचिद्भविष्यति मनारमा। तस्मात्य जन्म सम्प्राप्य भयस्य श्रुतमाहिनी॥४०॥

गिरिराज इस प्रकार कहकर अपने भवनमे चले गये। हिमालयने अपने अधीनस्थ जनो तथा जनपदमें रहनेवाले अन्य निवासियोंको बलाकर बार-बार अनुशासित करते हुए आजा दी कि जिस शिखरपर गङ्गाना अवतरण हुआ है, वह स्थान भगवान महेश्वरका है। मेरी आजाके बिना किसी विशिष्ट व्यक्तिको भी वहाँ नहीं जाना चाहिये। यदि मेरी आजाका उल्लंघन करके कोई व्यक्ति वहाँ जायमा तो वह निश्चय ही दण्डका भागी होगा और वधके योग्य होगा॥ २७--३०॥ उनकी इस आजासे भयभीत देवता, गुन्धर्व, किना, पिशाच, राक्षस, मनुष्य तथा पश हिमालयके उस भूभागपर नहीं जाते थे, जहाँपर भगवान चन्द्रशेखर विराजमान थे। वे महान् तपस्वी, महायोगी उस निर्जन स्थानपर उग्र तपस्या करने लगे॥३१-३२॥ मनोहर अङ्गोसे युक्त समखी पार्वती भी अपने पिताके घरमे दिन-प्रतिदिन बढते हुए विवाहके योग्य हो गर्यों ॥ ३३ ॥ नारदजीके वाक्यका स्मरण करके महामति पर्वतराज हिमवान्ने निश्चन्त रहते हुए पार्वतीके विवाहके प्रति कोई चष्टा नहीं की। तब एक दिन जगन्माता पार्वतीने स्वय ही अपने माता-पितासे कहा—मैं तपस्या करनेके लिये भगवान् शकरके समीप जाऊँगी। जब काममोहित ब्रह्मा अपनी पुत्री सध्याको धर्पित करनेके लिये उद्यत हुए, उसी समय आकाशमे स्थित भगवान् शकर संसारके स्वामी उन पितामह ब्रह्माको बार-बार धिक्कारन लगे। तय लज्जित होकर ब्रह्मा म्लानमुख हो गय। ये ससारको माहित करनेवाली मझ शिवाकी तपपुबक आराधना करने लगे। तदनन्तर मरे प्रसन हानेपर उन्हान मनाभिलियत वर माँगा। पितामह ब्रह्म वहीं मुझसे बोले कि माता। आप मनाहर रूप धारा करक समारम विमुख हुए प्रभु महादेवको माहित कर। आपका छाडकर उनक मनका आकर्षित करनवाना काइ अन्य नहीं हा सकता इसलिय आप अवतार लेकर भगवान् शकरका माहित करनवाली होव॥३४-४०॥

कान्ताभिलाषमात्र मे दृष्टाऽनिन्दन्महेश्वर । तेन सम्प्राप्तलजोऽह दखी त्वा समपाश्रित ॥४१॥ अनगद्गीष्व तन्मे त्व मोहयस्व महेश्वरम्। यदा स वै त्यक्तसङ्गो हर स्थास्यति निर्जने॥४२॥ तदैव कामरूपेण मोहयिष्यसि त शिवम। इत्येव भाषित तेन याचित घरमेग्रिना॥ ४३॥ मयाप्यङ्गीकृत पूर्वं तुष्टया तपसा विधे। तेन दक्षगृहे जाता मोहयेऽह सकच्य तम॥ ४४॥ प्राकृत पुरुष यादक प्राकृता हि वराइना। दक्षस्य सुकृते क्षीणे युवाभ्या समुपासिता॥४५॥ तद्गृहाद्यवयोगेंहे जातास्मि हरमोहिनी। सोऽपि मामेव सलब्धु तपश्चरति शकर ॥ ४६॥ सतीविरहद् खार्त सचिर परमेशर । तस्मै प्रतिश्रुतमत पुन प्राप्स्यामि त पतिम्॥४७॥ तेनाहमनुयास्यामि यत्रास्ते चन्द्रशेखर । समस्ते ग्रमथै सार्थं तपोनिष्ठ सनिर्जने ॥ ४८ ॥ तत्र स्थित्वा महादेव मोहियच्याम्यह तथा। यथा योग परित्यज्य भार्यार्थे मा ग्रहीय्यति॥४९॥ इति तस्या वच श्रुत्वा स्मृत्वा नारदभायितम्। गिरीन्द्रस्तनया नेतु प्रार्थित शिवसन्निधिम्॥५०॥ मुनिश्रेष्ठ सहसैव महामति । मेनाशु पार्वतीं कृत्वा स्वाड्रे साश्रुविलोचना॥५१॥ रुरोद मुक्तकण्ठी सा सुतामाह मुनीश्वर। हा मात प्राणतुल्यासि कमनीयकलेवरा॥५२॥ मा विहाय कथ तीव्र कानन गन्तुमहीस। ततस्ता पार्वती प्राह सान्वयित्वा मुहुर्मुहु ॥५३॥ विमृज्य नयने तस्याशारुहस्ताम्बुजेन वै।

स्त्रीप्राप्तिकी मेरी इच्छामात्रको देखकर भगवान् शकरने मेरी निन्दा की। उससे में लिज्जत और दुखी होकर आपके आश्रयमे आया हूँ। इसलिये आप मुझे अनुगृहीत करे और भगवान् शकरको मोहित करे॥ ४१६॥ जब वे भगवान् शकर सभी प्रकारके सगका परित्याग कर एकान्तमे निवास करेगे, उसी समय आप इच्छानुकूल रूप धारणकर उन भगवान् शकरको मोहित करेगी॥ ४२६॥

इस प्रकार ब्रह्माका सम्भाषण और याचना सनकर उनकी तपस्यासे सन्तुष्ट होकर मेंने उनकी बात पूर्वमे ही मान ली थी। इसलिये दक्षके घरमे सतीके रूपमे जन्म लेकर मैंने एक बार उन्हे उसी प्रकार मोहित किया था, जिस प्रकार सामान्य पुरुषको कोई सुन्दरी स्त्री मोहित करती है॥ ४३-४४ई॥ प्रजापति दक्षके पण्य नष्ट हो जानेपर आप दोनोने मेरी उपासना की थी. तब दक्षके घरसे मझ शिवप्रियाने आपके घरमे जन्म लिया है। वे परमेश्वर भगवान शकर भी सतीविरहसे पीडित होकर मझे ही प्राप्त करनेके लिये दीर्घकालसे तप कर रहे हैं। मैं उनको वचन दे चुकी हैं, अत पुन उनको ही पतिके रूपमे प्राप्त करूँगी।इसलिये में वहीं जाऊँगी, जहाँ भगवान् चन्द्रशेखर सम्पर्ण प्रमथ गुणोके साथ निर्जन स्थानपर तपस्यामे सलग्न हैं। वहाँ स्थित होकर मैं भगवान शकरको उसी प्रकार मोहित करूँगी कि वे तपस्याका परित्याग कर मझे पत्नीके रूपमे अड़ीकार कर ॥ ४५-४९ ॥ मनिश्रेष्ठ । इस प्रकार उनकी प्रार्थनापूर्ण वाणीको सुनकर और देवर्षि नारदद्वारा कही गयी बातको स्मरणकर महामति गिरिराज हिमालयने अपनी पुत्रीको भगवान शकरके समीप ले जानेके लिये सहसा मन बना लिया॥५०ई॥ मनीश्वर! मेना औंखमे आँसु भरकर शीघ्र ही पार्वतीको अपनी गोदमे लेकर जोर-जोरसे रोने लगीं और अपनी पत्रीसे कहने लगीं— हा माता। आप मेरे प्राणके समान प्रिय ओर कोमलाडी हैं, मुझे छोडकर आप घोर वनमें क्यो जाना चाहती हैं॥५१-५२ई॥ तदनन्तर पार्वती उनको बार-बार सान्त्वना देकर अपने सुन्दर करकमलसे उनके आँस पोछकर कहने लगीं-- ॥ ५३ई ॥

माता। आप सन्दर बृद्धिवाली हैं। आप मेरे लिये

चिन्ता न करे। मझ पुत्रीको अशोचनीय जानकर भी आप

क्यो इस प्रकार मोहित हो रही हैं। में नित्य आनन्दस्वरूपिणी

साक्षात् आद्या प्रकृति हूँ। मुझे घरमे अथवा वनम कहीं भी द ख नहीं है। में श्मशानम निवास करनेवाली, महाकाली,

शवरूपी आसनपर रहनेवाली हैं। माता। मझे किसी भी

निर्जन स्थानमे भय नहीं है, आप निश्चित्त रह। में निश्चित

ही उन महादेवको मोहित करके पुन धर आती हूँ और उन

शम्भुको पतिके रूपमे प्राप्त कर भगवान शकरके पास चली जाऊँगी॥ ५४—५७ ई॥ मेना पार्वतीका महान् भय देनेवाला

यह वचन सुनकर आश्चर्यचिकत हाकर 'ठ-मा' इस प्रकार

बोलीं, इसीसे उनका नाम 'उमा' प्रसिद्ध हो गया॥ ५८ है॥

तदनन्तर मेना गिरिराज हिमालयसे वालीं कि यदि मेरी पुत्र

भगवान् शकरके समीप जायगी तो उसके साथ ये दोनें सखियाँ भी जायँ ओर दोना फल-पुष्पादिसे सदा इनकी

सहायता कर ॥ ५९-६०॥ गिरिराज हिमालय सुमेरुपुत्री

मेनाके इस वचनको सनकर उन दोनो सखियोके साथ अपनी पुत्री उमाको श्रीविश्वनाथके समीप ले गये। मुने

सभी देवगण गिरिराजके इस कार्यका दखकर हर्षसे युक हो गये और वे सभी भगवान शकरके काननम पुष्पवृष्टि

नानशोचितमहीसि॥५४॥ मातस्त्व समितमैंऽर्थे अशोच्याह तव सता ज्ञात्वा किमिति महासि। अह प्रकृतिराद्यास्मि नित्यानन्दमयी स्वयम्॥५५॥ न मेऽस्ति द ख कुत्रापि काननऽपि गृहेऽपि वा। अह प्रयुशानसवासा महाकाली शवासना॥ ५६॥ न मेऽस्ति निर्जने भीतिर्मातस्व सस्थिरा भव। विमोह्य त महादेव पुनरायामि निश्चितम्॥५७॥ अह प्राप्य पति शम्भ यास्यामि शिवसन्निधिम्। श्रत्वैतद्वचन मेना पार्वत्या भयद महत्॥५८॥ उमेति विस्मिता प्राह तेनोमाख्या जगाम सा। तत प्राह गिरि मेना कन्या मे हरसन्निधिम॥५९॥ यदि यास्यति नहींने सख्यौ याना तया सह। साहाय्य कुरुतामस्या फलपुष्पादिभि

श्रत्वेतद्वचन गिरिन्द्रदहितस्ताभ्या सम ता सुता-मात्मीया गिरिपुडुव समनयच्छीविश्वनाथान्तिकम। सर्वे देवगणा समीक्ष्य चरित हर्षेण यक्ताम्तदा वर्षि प्रव्यमयीं महेशविधिने चक्क समस्ता मने॥६१॥ करने लगे॥६१॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापराणे श्रीमहादेवनारदसवादे शिवतपोवर्णन नामैकविशातितमोऽध्यायः ॥ २१ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'शिवतपवर्णन'

नामक इक्कीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ २१॥

and the state of

बाईसवॉ अध्याय

ब्रह्माजीका तारकासुरसे पीडित देवताओको भगवान् शकरके पुत्रद्वारा उसके वधकी बात वतलाना, इन्द्रद्वारा भगवान् शकरकी तपस्याको भग करनेके लिये कामदेवको

हिमालयपर भेजना, भगवान् शकरकी नेत्राग्निसे उसका भस्म होना

श्रीमहादेव खवाच

महामति । पोवाच महादेव ततो गिरीन्द्र महामुने॥ १॥ पणिपत्यागत विश्वत्वा

हिमालय उवाच

भगवन्मम पुत्रीय स्थित्वा त्वतस्रितधी शिव। शश्चणपरायणा ॥ २ ॥ करिप्यति सर्खोभ्या सहिता नित्य फलपुष्पजलादिभि ॥३॥ इच्छानुसार सेवा करेगी॥२-३॥

श्रीमहादेवजी बोले-महाम्ने। तदनन्तर अति बुद्धिमान् गिरिराजने भगवान् शकरके समक्ष दण्डवर्

प्रणाम करके विनयपूर्वक कहा-॥१॥ हिमालय बोले--भगवन्। शिव। सेवा-शुश्रूपा करनेवाली मेरी यह पुत्री आपके समीपमे रहकर अपना

संखियांक साथ नित्य फल पूर्य, जल आदिसे आपके

श्रीमहादेव उवाच

शम्भुर्महायोगी ता ज्ञात्वा ज्ञानचक्ष्या। भद्रमाह गिरिश्रेप्र महामति ॥ ४ ॥ ततो गिरीन्द्र प्रययौ पुन स्वस्थानमुत्तमम्। सस्थाप्यैव महायोगी महेशनिकटे मने॥ ५ ॥ इत्येव प्रार्थिता देवी हरेण तपसा स्वयम्। सस्थिता विपिने तत्र भक्तानुग्रहतत्परा॥६॥ शिवस्तु स्वान्तरस्था ता ध्यायमान समुत्सुक । जग्राह सहसा नैव भार्यार्थेन महेश्वरीम्।। ७ ॥ आत्मेच्छाभूमहादेव्या महादेवविमोहने। अतो देवाश्च यच्यक्तस्तच्छृणुष्व महामुने॥ ८॥ तारकेणार्दिता देवा प्रययुर्वहासन्निधिम्। प्रणिपत्याथ त प्राहुर्बह्याण जगत पतिम्।। ९ ॥ शृणु ब्रह्मन् त्रिलोकेश तारकोऽस्रपुड्व । निर्जित्यास्मान् रणे सर्वान् स्वयमिन्द्रो बभूव ह।। १०॥ त्वहत्तवरदर्पिष्ठ दिवीकस । सर्वानेव भष्टराज्यान्भष्टदारान् स चक्रे तारकोऽसर ॥ ११॥ इन्द्रश्चन्द्रश्च वरुणो यमोऽग्निर्निर्ऋतिस्तथा। कुबेर एतस्य सदाज्ञापरिपालका ॥१२॥ यत्र यत्र वय यामस्तत्र तत्र महासुर। पातालमपि सङ्गम्य प्रजा सम्याधतेऽनिशम्॥ १३॥ एव तेन इत सर्व त्रैलोक्य बलशालिना। पश्यामस्त्वामृते त्रिजगत्पते॥ १४॥ वधो वा चिन्यता तस्य स्थान वा कल्प्यता च न । विधीयता विधेय यत्त्व कर्ता त्रिजगत्पते॥१५॥

ब्रह्मोवाच

मयैव वरदानेन वर्धितस्तारकासुर । न तस्य मरणे चेष्टा युज्यते समरे मम ॥ १६॥ प्रतीकारस्तु युज्याक कर्तव्य सर्वथा मया। कितु सम्यक् न शक्तीम तपसा तोषितो यत ॥ १७॥ उपदेश व्रवीम्येक शृणुध्य सुरसत्तमा । न हरिनं हरो नाह न यूप तस्य धातका ॥ १८॥

श्रीमहादेवजी बोले-तदनन्तर बुद्धिमान् महायोगी प्रसन्नचित्त भगवान् शम्भुने अपने ज्ञानचक्षुसे उनको तत्त्वत जानकर गिरिराजसे स्वीकृतिसूचक कल्याण वचन कहा॥४॥ मुने। इस प्रकार अपनी पुत्रीको महायोगी भगवान शकरके समीप छोडकर गिरिराज पन अपने उत्तम स्थानको चले गये॥ ५॥ इस प्रकार भगवान् शकरके द्वारा तपस्यापूर्वक जिन देवीकी स्वय प्रार्थना की गयी थी, भक्तोपर कृपा करनेवाली वे देवी उस वनमे स्थित हो गर्यी ॥ ६ ॥ भगवान शकरने ध्यान करते हुए अपने हृदयमे स्थित ठन महेश्वरीको उत्सुकतापूर्वक सहसा भार्याके रूपमे मनसे स्वीकार नहीं किया॥ ७॥ महामुने। महादेवी भगवतीके मनमे भगवान् शकरको मोहित करनेकी इच्छा हुई। इसके निमित्त देवताओंके द्वारा जो उपाय किया गया, उसे सनिये ॥ ८ ॥ तारकासरसे पीडित होकर सभी देवता ब्रह्माजीके पास गये और प्रणिपातपूर्वक प्रणाम करके जगत्के स्वामी उन ब्रह्माजीसे बोले—॥९॥ त्रिलोकेश ब्रह्मन् । सुनिये, असुरोमे श्रेष्ट तारकासुर नामक राक्षस युद्धमे हम सभी देवताओको परास्त करके स्वय इन्द्र बन गया है। आपका दिया हुआ वरदान पाकर गर्वित उस राक्षस तारकासरने सभी देवोको राज्यविहीन एव भार्याविहीन कर दिया है। इन्द्र, चन्द्रमा, चरुण, यम, अग्रि, निर्ऋति, वायुदेव और कुबेर—ये सभी उसके आज्ञाकारी बने हुए हैं। हमलोग जहाँ-जहाँ जाते हें, वहाँ-वहाँ वह पहुँच जाता है। यहाँतक कि पाताललोकमें भी जाकर वह प्रजाओंको निरन्तर पीडित करता रहता है। इस प्रकार उस बलवानके द्वारा तीनी लोकोमे सब कुछ हरण कर लिया गया है। आपके बिना हमलोग इसका कोई उपाय नहीं देख रहे हैं। त्रिजगत्पते। आप उसके वधका उपाय सोचिये अथवा हमलोगोके रहनेके लिये कोई स्थान बनाइये। त्रिजगत्पते। आप ही सृष्टिके कर्ता हैं, जो उचित लगे वही कीजिये॥ १०--१५॥ ब्रह्माजी बोले-मेरे ही वरदानसे तारकासुर बलवान

ब्रह्माओं बाल-पर हा वरदानस तारकासुर बलवान् हुआ है। इसलिये युद्धमें उसको मारनेका मेरा प्रयन्न उचित नहीं है। आपलोगोका सरक्षण भी मेरा कर्तव्य ही है, कितु में समुचितरूपसे उसे करनेम समर्थ नहीं हूँ, क्यांकि उसने मुझे अपनी तपस्याद्वारा प्रसन्न कर रखा है। देवश्रेष्ठो। मैं एक उपाय बतलाता हूँ, आपलोग ध्यानसे सुनें। उस त्रहते महेशतनय न हन्ता तस्य विद्यते।
ततो यथा महादेव शीघ्र दारपरिग्रहम्॥१९॥
करोति सत्यजन्योग चिन्ता तत्कुरुत स्तुतम्।
हिमालयगृहे जाता लीलया प्रकृति स्वयम्॥२०॥
सापि तिष्ठति देवस्य महेशस्याग्रतो वने।
ता ग्रहीय्यति सोऽवश्य भार्यात्वेन महस्रर ॥२९॥
ततोऽचिरामहेशस्य ध्यानभङ्गो यथा भवेत्।
तथा यतथ्य जिदशा महादेवविमोहने॥२२॥

श्रीमहादेव तवाच

इति श्रुत्वा धचस्तस्य ग्रह्मण परमात्मन । प्रयमुस्त्रिदशा सर्वे स्थस्वस्थान महामुने॥ २३॥ ब्रह्मापि त्रिदशानेवमुक्त्वैव सहसाभ्ययात्। तारकस्यालय त च वचन सोऽग्रवीदिदम्॥ २४॥

श्रहेंग्याच
भोस्तारक समस्तानि जगित परिशाधि च।
तदर्थं हि तपस्तप्त मया चोक्त तथैव हि॥२५॥
स्वलोंके चाधिवसति प्रार्थिता नापि वै त्वया।
न मयापि च ते स्वर्गो वासमुक्तश्चिर क्रचित्॥२६॥
तस्मात्स्यर्गं परित्यन्य स्थित्॥ मत्ये महासुर।
प्रशापि सकल राज्य ममाज्ञा मा मृपा कुरु॥१७॥

महादेव उवाच

इत्यक्तो ग्रह्मणा सोऽपि महायलपराक्रम । स्वर्गं त्यक्त्वा क्षितौ प्रायातारको देवकण्टक ॥ २८॥ तत्रैवेन्द्रमुखा महामुने। देवा समागत्व ददत्युपायन द्रव्य प्रत्यह तु तदार्दिता ॥ २९ ॥ एव क्षितौ स्थितो दैत्य समस्तास्त्रिदिवौकस । दुर्धर्पमहावलपराक्रम ॥ ३०॥ तापयामास ततस्ते त्रिदशा सर्वे सहिता निर्जने स्थले। महादेवविभारार्थं सम्पाविशन्॥ 🛮 १ ॥ भन्ताय प्राज्ञ सम्बाध्य विनयान्वित । क्षेमकारणम् ॥ ३२ ॥ देवमभाया

तारकासुरको न भगवान् विच्यु मार सकते हैं, न भगवान् शकर, न मे और न ही आपलोग। भगवान् शकरके पुत्रमे छोडकर उसे मारनेवाला अन्य कोई नहीं है। आपलोग शीप्र बेसा उपाय सोचिये जिससे कि भगवान् शकर तपस्याको छोडकर शीप्र विवाह कर ले॥ १६—१९ ई॥ प्रकृति स्वय अपनी लीलासे गिरिराजके घरमे उत्पन्न हुई हैं। वे भी वनमें भगवान् शकरके सामने विद्यमान हैं। वे भगवान् शकर उनको पत्नीके रूपमे अवश्य ही स्वीकार कर लगे। इसलिये देवगणो। जिस प्रकार शीप्र ही भगवान् शकरका ध्यान भग हो जाय, आप सभी भगवान् शकरको मोहित करनेके लिये उस प्रकारका ही प्रयव करे॥ २०—२२॥

श्रीमहादेवजी बोले— महामुने। उस परमाता ब्रह्मकी इस प्रकारकी बातको सुनकर सभी देवता अपने-अपने स्थानको चले गये। पितामह ब्रह्मा भी सभी देवताओंसे हर प्रकारकी बात कहकर अचानक उस तारकासुरके घर पहुँवे और उससे इस प्रकार बोले— ॥ २३-२४॥

ब्रह्माजी बोले—तारक। तुम समस्त लोकोंका शास्त्र करो। उसके लिये तुमने तपस्या की थी और मेंने भी वहं बरादान दिया था। तुमने स्वर्गम निवास करनेक लिये प्रार्थन नहीं की थी और मैंने भी नहीं कहा था कि तुम अधिक दिनोतक स्वर्गम निवास करो। इसलिये महासुर। तुम स्वर्ग छोडकर मृत्युलोकमे रहकर समस्त लोकोपर शासन करो। मेरी आज्ञाका उल्लाचन मत करो॥ २५—२९॥

महादेवजी बोले—पितामह ग्रहाके हात इस प्रकार कहनेपर महान् वल एव पराक्रमशाली वह देवगई तारकासुर स्वर्गलोक छोड़कर मृत्युलोकम पहुँच गया। महामुने। तव उससे पीड़ित इन्हादि प्रमुख देवता वहीं आकर प्रतिदिन उसको उपहारद्वव्य देते रह। इस प्रकार पृथ्वीपर रहते हुए अत्याचारी महान् वल एव पराक्रम-शाली वह दुधर्ष दैत्य सभी देवताऑको सत्रस्त करने लगा॥ २८—३०॥ तदनन्तर च सभी देवता भगवार् शकरको मोहित करनेके लिये एकान्त स्थापर विवार करनेहत् वैठे। इन्हर्न विनयपूर्वक युद्धमान् देवगुरू वृद्धमान्निक कल्याणका उपाय पृद्धा॥ इर-३२॥ इन्द्र उवाच

भगवन् दानवेन्द्रस्य तारकस्य दुरात्मन । विधिना कल्पितो मृत्युमहादेवात्मजादगुरो॥३३॥

स तु विशेश्वरो योगी ससारविमुख स्वयम्। कस्तस्याये वदेद्धार्यां गृहाण परमेश्वर॥३४॥

यहाणा कथित यत्र कर्तुं तस्य विमोहने। तत्रोपाय न पश्यामि कस्त सम्माहियय्यति॥३५॥

बृहस्पतिरुवाच उपायोऽस्ति महाराज महादेवविमोहने। भविष्यत्यचिरेणैव ध्यानभङ्गो महेशितु॥३६॥

या दक्षतनया देवी भहेशगृहिणी स्वयम्। सा जाता भेनकागभे हिमालयसुताधुना॥ ३७॥

तामेव पत्नीं सलव्धु विश्वेशस्तपिस स्थित । सध्याय परम रूप तस्या एव महामते॥३८॥

अन्यथा देवदेवस्य सर्वधा चिजितात्मन । कि कार्यं तपसोग्रेण योगिध्येयस्य विद्यते॥३९॥

सापि तुष्टा महेशस्य निकट समुपागता। स्थिता चाऽविरत शास्थोरनिके भक्तवत्सला॥४०॥

कामादयो महेशस्य चिर योगविचित्तनात्। भाव नष्ट हो गये हैं। इमी काण वे शम् विनष्टास्तेन शम्पुस्ता न गृह्णांति कदाचन॥४१॥ पार्वतीको कभी भी ग्रहम नहीं करते हैं। र

इन्द्र बोले—भगवन् गुरुदेव। दानवोमे श्रेष्ठ दुरात्मा तारकासुरकी मृत्यु ब्रह्माजीने भगवान् शकरके पुत्रद्वारा निर्धारित की है। वे भगवान् विश्वेश्वर स्वय ससारसे विमुख होकर योगमे रत हैं, फिर कौन उनके सामने जाकर बोलेगा कि परमेश्वर। भार्या ग्रहण कीजिये। पितामह ब्रह्माजीने उनको मोहित करनेके लिये यब करनेको कहा है। मुझे उसका कोई उपाय नहीं दीखता फिर कौन उन्ह सम्मोहित करेगा?॥३३—३५॥



युहस्यतिजी जोले—महारज! महादेवजीको मोहित करनेके लिये एक उपाय है, जिससे भगवान् शकरका ध्यान शीप्र ही भग हो जायगा। प्रजापति दक्षकी पुत्री जो स्वय भगवान् शकरको गृहिणी रह चुकी हैं, वे ही इस समय भेनकाके गर्भसे गिरिराजकी पुत्रीके रूपमें उत्पन्न हुई हैं। महामते। उनके हो परम रूपका ध्यान करके उनको पत्रीके रूपमें प्राप्त करनेके लिये भगवान् विश्वनाथ तपस्या कर रहे हैं। नहीं तो योगियोके हारा ध्यानगम्य उन सर्वथा विजितातम्य देवाधिदेवके लिये इस उम्र तपस्याका और यूपा प्रयाजन हैं > 1 शहर — २९॥ भोजका कल्याय करनवानी य द्यी भी प्रस्ता होकर भगवान् विश्वनायके हाम अभियाति विश्वनायक करने वाली अगियानित्तन करनेसे भगवान् विश्वनायक काम अभिवानन करनेसे भगवान् विश्वनायक काम अभिवान कह हो यये हैं। हमी कामण वे शस्य पार्वतीको कभी भी शहर ना क्षार करने हरें।

तस्मात्कुसुमधन्वान सर्वलोकविमोहनम्। समाहूय महेशस्य ध्यानभङ्गे नियोजय॥४२॥

तस्येपुणा हि विद्धस्तु योगचिन्तापराङ्मुख । ग्रहीष्यति पुन पत्नीं पार्वतीमचिरेण वै॥४३॥

श्रीमहादेव उचाच इत्युक्ती गुरुणा तेन देवराजो महामति । आह्नय पृप्पधन्चान वचन चेदमब्रवीत्॥४४॥

इन्द्र उवाच काम त्व देवगन्धर्वनरकिन्नररक्षसाम्। तथान्येषा च जन्तुना सदा प्रीतिविवर्धक ॥४५॥

त्वमेक मे महाकार्यं त्रैलोक्यप्रीतिवर्धनम्। कृत्वा जगदिद सर्वं परिरक्ष ममाज्ञया॥४६॥

कामदेव ववाच त्वदाज्ञापालका सर्वे वय देवगणाधिप। कि कार्यं भवतो भीम करिष्येऽपि सुदारुणम्॥ ४७॥

यस्य वक्षसि ते वज्र विष्णुचक्र च शीर्यते। त भिन्दन्ति शरा पञ्च मम पुष्पमया क्षणात्॥४८॥

इमे च तादृशा पञ्च बाणा मेऽव्यर्थसङ्गका । तथा पुष्पमय चाप ब्रह्माण्डक्षोभकारकम्॥४९॥

मन्त्री यसन्त पवनो यन्ता मलयसम्भव । मित्र शशाह्र पत्नी मे रतिस्त्रैलोक्यमोहिनी॥५०॥ सभी लोकांको मोहित करनेवाले पुप्पथन्वा काग्देवको बुलाकर भगवान् विश्वनाथका ध्यान भग करनेके लिये नियुक्त कीजिये। उसके वाणसे विद्व होकर भगवान् शंकर तपस्यासे विमुख होकर पुन पार्वतीको शीप्र ही पत्नीरूपम स्वीकार कर लगे॥४०—४३॥

श्रीमहादेवजी चोले—देवगुरु वृहस्पतिके ऐस कहनेपर अति बुद्धिमान् देवराज इन्द्रने पुष्पधन्वा कामदेवने बुलाकर यह चचन कहा—॥ ४४॥

इन्द्र बोले—कामदेव। आए देवता, गन्यर्व, मनुष्य, किन्नर, राक्षस तथा अन्य सभी जन्तुओंक हदप्रमें प्रेमात्मक वृत्तिको बढानेवाले हैं। आए मेरी आज्ञासे तीनों लोकोमे प्रीतिविवर्धक मेरा एक महान् कार्य करके इस सम्पूर्ण ससारकी रक्षा कीजिये॥ ४५-४६॥



कामदेव बोले—देवराज। हम सभी आपकी आज्ञाका पालन करनेवाले हैं। कहिये, आपका कौन- सा कार्य है ? भयानक तथा अत्यन्त कठिन होनेपर भी में उसे करूँगा। आपका चन्न तथा भगवान विष्णुकी सुदर्शन चक्र भी जिस वक्ष स्थलको वेध नहीं पाता, उसको मेरे पाँच पुप्पवाण पलभरमे छिन-भिन्न कर देते हैं। इस प्रकारक मेरे ये पाँच वाण सार्थक नामवाले हैं तथा मेरा पुष्पमय धनुष भी समस्त ब्रह्माण्डकी हुव्य करनेमे समर्थ है। वसन्त-न्न्न्नतु मेरा मन्त्री मलय पर्वतसे चलनेवाला पवन मेरा सार्यात, चन्न्नमा मित्र और तीना लोकाको मोहित करनेवाला पति मेरी पती

एताँनसहायान्सम्प्राप्य कस्य कि कर्तुमक्षम । अपि विश्वेश्वर देव योगचिन्तापरायणम्॥५१॥ जितेन्द्रिय मोहयेय क्षणार्धे यदि मन्यसे॥५२॥

इन्द्र उवाच

यदर्थं स्व समानीतस्तत्त्व हि स्वयमुक्तवान्।
प्राज्ञेषु वचनापेक्षा प्रायशो नेव विद्यते॥५३॥
तारक सकलान्देयान्याधतेऽहर्निश बलात्।
ज्ञायते तत्त्वया चापि तत्त्वि ते प्रवदाम्यहम्॥५४॥
यहाणा कल्पितो मृत्युस्तस्य नृन महात्मन ।

श्रुदेशातनयस्यैव हस्तान्नान्यस्य कस्यचित्॥५५॥ श्रुपते हिमबत्प्रस्थे तपश्चरति शकरः॥

जितेन्द्रियो महायोगी ससारविमुख सदा॥५६॥

सनातनी शक्ति पूर्वं या दक्षकन्यका।
 महेशवनिता सैव जाता हिमवत सुता॥५७॥

सापि तस्यान्तिके तस्मिन्प्रस्थे तिष्ठति साम्प्रतम्। आरूढयौवना देवी स्त्रीरस्नमतिसुन्दरी॥५८॥

ता नेहते महादेवो मनसापि कदाचन। योगचिन्तापर तत्त्व मोहयाशु ममाज्ञया॥५९॥

यथा सत्या सानुरागो रेमे स वृषभध्वज । तथा गिरिजया साधै रमेत योगमुत्सुजन्॥६०॥

तथा विधत्स्व लोकाना हिताय कुसुमायुध। त्वत्रसादादिमे देवा भवन्तु विगतन्वरा ॥६१॥

सुस्थानि सन्तु लोकानि स्थावराणि चराणि च॥६२॥

श्रीमहादेव उवाच इत्याकपर्यं वच कामो देवराजस्य विस्मृतम्। सस्मार ग्रह्मणा दत्तमपि शाप सुदारुणम्॥६३॥

यदा शस्त्रपरीक्षार्थं सध्या प्रति विधावत । अताडय पुष्पवाणैस्तदा मामशपद्विधि ॥ ६४॥

है। इन सहायकोको पाकर में किसका क्या नहीं कर सकता? यहाँतक कि यदि आप चाहे तो तपस्यामे लगे हुए जितेन्द्रिय भगवान् विश्वनाथको भी आधे क्षणमे मोहित कर ट्रॅं॥ ४७—५२॥

इन्द्र बोले-जिस उद्देश्यसे आपको बलाया गया है, उसे आपने स्वय ही कह दिया। प्राय बद्धिमान व्यक्ति दसरे व्यक्तिके कहनेकी अपेक्षा नहीं रखते। तारकासर अपने पराक्रमसे सम्पर्ण देवताओको दिन-रात पीडित कर रहा है। ये बात आप भी जानते हैं, फिर आपसे में क्या कहूँ ? उसकी मृत्य ब्रह्माजीने भगवान शिवके महापराक्रमी पुत्रके हाथसे ही सुनिश्चित की है, अन्य किसीके हाथसे नहीं ॥ ५३—५५॥ सुना जाता है कि हमेशा ससारसे विमुख रहनेवाले महायोगी, जितेन्द्रिय भगवान शकर हिमालयके शिखरपर तपस्या कर रहे हैं। सनातनी आदिशक्ति जो पहले प्रजापति दक्षकी पुत्री तथा भगवान शकरकी पत्नी थीं वे ही हिमालयकी पुत्रीके रूपमे अवतरित हुई हैं। स्त्रीरतस्वरूपा अति सन्दरी, नवयौवना वे देवी भी हिमालयके उसी शिखरपर भगवान् शकरके समीप ही आजकल स्थित हैं। भगवान् विश्वनाथ उनको कभी मनसे भी नहीं चाहते। इसलिये आप तपोनिष्ठ भगवान शकरको मेरी आजासे शीघ्र ही मोहित करे॥ ५६-५९॥ जिस प्रकार वे भगवान् वृषभध्वज सतीके साथ प्रीतिपूर्वक रमण करते थे, उसी प्रकार तपस्याको छोडकर हिमालयप्रजी गिरिजाके साथ रमण करे। कसमायधा आप संसारकी भलाईके लिये वही उपाय करे तांकि आपकी कपासे ये सभी देव पीडामक हो जायें ओर ससारके चर-अचर प्राणी शान्तिपर्वक रह सक्त ॥ ६०---६२ ॥

श्रीमहादेवजी बोले—देवराज इन्द्रकी इस प्रकारकी बात सुनकर कामदेवने पितामह ब्रह्माद्वारा दिया हुआ घोर शाप जिसे वह भूल गया था, उसका पुन स्मरण किया। जब ब्रह्माजी अपनी पुत्री सध्याका अनुगमन कर रहे थे उसी समय मैंने अपनी शम्ब्रपरीक्षाक लिय अपने पुष्पवाणींसे उनपर प्रहार किया था, तब उन्होंने हरनेत्राग्रिनिटंग्धो भविष्यसि मनोभव। क्षिप्या तदडे बाणास्त देवकार्यानुरोधत ॥ ६५ ॥ मोऽय मे माग्य पाम शापकालोऽनिवारित । दैव न पुरुष कोऽपि शक्तो लड़यित क्रचित॥६६॥ इति स्मत्वा विधे शाप विषणणोऽपि मनोभव । अङ्गोकारवशात्तत्र नान्यथा व्याहरन्मने ॥ ६७॥ यस्वयोदितम् । वेवराजाह करियो मोहयिप्ये परमयोगिनम् ॥ ६८॥ यतात्मान शिव कित् कृद्धो महादवी यदि मा नाशयेत्प्रभा। **ਟੇਕ**गणै साधै मदर्थे सर्वतिष्यसि॥६९॥ इन्द्रोऽपि तमुबाचाध समाश्वस्य पुन त्वदर्थेऽह यतिष्यामि सबै स्त्राणै सह ॥ ७० ॥ तत कामो ययाँ शोध महेशस्य तपावनम्। महेन्द्राजाप्रमाणत् ॥ ७१ ॥ सवानेव दिवीकस । आजापयामास त्रिदशाधिपतिर्यय गच्छताश ममाजया ॥ ७२ ॥ कामोऽय देवकार्यार्थं करिप्यति सुदारुणम्। हरसम्मोहन वाक्यप्रचादित ॥ ७३ ॥ युय कुरुध्व साहाय्य यत्र यत्र व्रजेतस्मर । अनुगम्य च तत्रैन प्रयोधयत मा महारुद्र महीजसम्। पुष्पधन्वैन सम्मोहनेन सम्मोहियतुमारभेत्॥ ७५॥ याणीन आगमिष्याम्यह तत्र रक्षार्थं पप्पधन्वन । सर्व एव ते॥७६॥ इत्यक्ता दवराजेन त्रिदशा कामदेवाक्षार्थं ससमाहिता । अनुजम्मु प्रविश्य सहसा महादेवाश्रम मुने॥ ७७॥ संस्थितो मधुना साधै कियत्काल सह स्त्रिया। न टटर्श महेशस्य छिद्र किमपि येन स ॥७८॥ प्रविश्यति शरीरेऽस्य काम सर्वविमोहक ॥ ७९ ॥ सक ॥ ७७ – ७९ ॥

मुझे यह शाप दिया था-मनोभव। जब आप देवताओंक कार्यके लिये उन लोगाके अनुरोधपर वाणासे भगवान् शकरके शरीरपर प्रहार करगे। तब उनके नेत्रसे निकली अग्नि आपको जला डालेगी। मेरे शापका वही समय आ गया है, जिसका निवारण करना कठिन है। कोई भी व्यक्ति प्रारब्धका उल्लंघन करनम समर्थ नहीं है॥६३~ ६६॥ भूने। ब्रह्माजीके इस शापका यादकर द खी होते हुए भी कामदेव इन्द्रको वातको पूर्वमे अङ्गीकार कर लेनेक कारण अन्यथा कुछ नहीं कह सके। उन्होंने कहा--दवराज। जो आपने कहा है, उस में करूँग और यतात्सा परम योगी भगवान शकरको मोहित करूँगा। कितु प्रभो। कुद्ध होकर यदि भगवान महादेव मुझ नष्ट कर दे, तब सम्पर्ण देवताओं के साथ मेरे लिये प्रयत कीजियेगा॥ ६७--६९॥ देवराज इन्द्रने भी उनको बार-बार आश्वासन देते हुए कहा कि में सभी देवताओं के साथ आपके लिये प्रयुव करूँगा॥ ७०॥ तदननार देवराजकी आजासे रति और वसनके साथ कामदेव शीप्र ही भगवान् शकरके तपोवनमे पहुँच गये॥७१॥ इन्द्रने सभी देवताओको भी आदेश दिया कि मेरी आजासे आपलीग भी शीघ्र ही वहाँ चले जायें॥ ७२॥ मेरी बात मानकर ये कामदेव देवताओका कार्य सम्पन्न करनेहेतु भगवार शिवको मोहित करनेका कठिन कार्य करेगे॥७३॥ मै (कामदेव) जिस-जिस स्थानपर जायँगे, आपलोग इनकी सहायता करे ओर वहाँ-वहाँ इनका अनुगमन करते हुए मुझे उस समय सावधान कर दे जिससे कि जब ये कामदेव अतितेजस्वी भगवान महामद्रको अपने सम्मोहन नामक बाणसे मोहित करना आरम्भ करें, तब मैं इनकी रक्षा करनेके लिय वहाँ आ जाऊँगा॥ ७४-७५ है। देवराज इन्द्रके इस प्रकार कहनपर वे सभी देवता कामदेवकी रक्षा करनेके लिये एक साथ उनके पीछै-पीछे चल दिये॥ ७६ ई॥ मुने। कामदेव वसन्त-ऋतु और अपनी पत्नी रतिके साथ महादेव भगवान् शिवके आश्रममें प्रवेश कर कुछ समयके लिये स्थित हो गये किंतु सबको मोहित करनेवाले कामदेवने ऐसा काई अवसा नहीं पाया, जिससे कि वे उनके शरीरम प्रवेश कर

वसन्तागमनात्सर्वे किशका केसरादय । तरवो मनिसत्तम॥ ८०॥ पध्पिता बहवशान्ये मल्लिका मालती जाती पुष्पिता मालतीलता। सरासि च सपद्मानि वभुवस्तु समागमात्॥८१॥ गञ्जायमाना कामेन प्रमत्ता मध्रस्वना। द्विरफमाला पय्पेष विहरन्त्य परस्परम् ॥ ८२ ॥ ' ववौ वायुर्मलयज शैत्यसौगन्ध्यमान्द्यवान्। सप्रभोऽभृत्रिशानाथो देहिन स्य समृत्सुका ॥ ८३ ॥ कामेन परिमोहिता। सिद्धाश शृहारभावमापन्ना किन्नराद्यास्तथाभवन् ॥ ८४ ॥ ये चान्ये तद्वनस्थाश जन्तवो मनिसत्तम। ते सर्वे विकला आसन् कामेन परिमोहिता ॥८५॥ सविकारा गणाश्चासन्महेशस्य महात्मन । नासीत्तथापि रुद्रस्य ध्यानभडो मनागपि॥८६॥ निश्चल शकर बीक्ष्य विषण्णशापमद्रहन्। अग्रेसरोऽभवत्कामस्तटा निवारित ॥ ८७॥ रत्या ञ्चलत्कालाग्रिसकाश कोटिसर्यसमप्रभम्। योगचिनापर देव क समासादित क्षम ॥ ८८॥ एवमिन्द्रवच श्रुत्वा स्वयमङ्गीकृत स्मरन्। सम्मोहन महेशस्य बाण धनुषि सन्दर्ध॥८९॥ तदैव वीक्ष्य त रुद्र पुन पश्चाज्जगाम ह॥९०॥ एव निरीक्ष्य त काम शिवमोहपराङ्मुखम्। स्मित्वा महेशमोहार्थं समुत्तस्थी महेश्वरी॥ ९१॥ महामाया ययेद हि मोहाते सकल जगत्। सा सखीभ्या समुत्थाय सम्मुखे सस्थिता यदा॥९२॥ तदा ध्यान परित्यन्य महादेवस्त्रिलोचन । उन्मील्य चारुनेत्राणि पार्वतीं स व्यलोकयत्॥ ९३॥ निरीक्ष्य तन्मुखाम्भोज सुचारुनयनौज्ज्वलम्।

मनिश्रेष्ठ। वसन्त-ऋतके आगमनसे पलाश, केसर आदि तथा अन्य भी बहुत-से वृक्ष पुष्पित हो उठे। इस ऋतके आनेसे मिल्लका, मालती, जाती (जही) और मालती-लताआमे फल खिल उठे और सरोवरोमे कमल खिलने लगे। पष्पोपर मँडराते हुए भौरोके झुण्ड मधर स्वरसे गञ्जार करते हुए कामक प्रभावसे परस्पर विहार करते हुए मत्त हो उठे। मलय पर्वतसे उत्पन्न शीतल. मन्द ओर सुगन्धित हवा बहने लगी तथा चन्द्रमा कान्तियुक्त हो गया और सभी प्राणी प्रफुल्लित हो उठे। तपस्यामे सलग सिद्धगण कामसे मोहित हो गये तथा किन्तर आदि भी उसी प्रकार शहारसम डब गये। मुनिश्रेष्ठ। इस वनमे निवास करनेवाले जो अन्य प्राणी थे, वे सभी काम-वासनासे मोहित होकर बेचेन हो गये। महेश्वर भगवान शकरके गण भी विकारयक्त हो गये. लेकिन भगवान शकरका ध्यान किचित भी भग नहीं हुआ॥८०-८६॥ निश्चल भगवान शकरको देखकर खित्रचित्त कामदेव धनुष उठाये हुए जैसे ही आगे बढे कि रितने उन्हें रोक लिया और कहा कि जलते हुए कालाग्निके समान, करोड़ो सर्यकी तरह कान्तिमान योगनिष्ठ भगवान विश्वेश्वरके सम्मुख जानेमे कौन समर्थ है।॥८७-८८॥ कामदेवने ऐसा सनकर इन्द्रकी कही बातको स्वय स्वीकार करनेका स्मरण करके भगवान शिवको सम्मोहित करनेहेतु बाणको धनुपपर चढाया। उसी समय उन रुद्रावतार भगवान शकरको देखकर वह पुन पीछे हट गया॥८९-९०॥ इस प्रकार भगवान शकरको सम्मोहित करनेमे विफल उस कामदेवको देखकर जगन्माता महेश्वरी मुसकराकर भगवान शिवको मोहित करनेके लिये उपस्थित हुई॥ ९१॥ जिनके द्वारा यह सम्पूर्ण जगत् मोहित किया जाता है, वे महामाया अपनी संखियोंके साथ उठकर भगवान रुद्रके सामने जाकर जब स्थित हो गयीं, तब भगवान त्रिलोचन महादेवने ध्यान छोडकर अपने सुन्दर नेत्रोको खोलकर उन पार्वतीको देखा॥ ९२-९३॥ प्रसन्तात्मा महामना भगवान् शकर सुन्दर नयनोंसे सुशोभित उनके मुखकमलको निश्चलाक्ष स्थित शम्भ प्रहृष्टात्मा महामना ॥ ९४॥ निर्निमेष दृष्टिसे देखते हुए स्थित हो गये॥ ९४॥

एतस्मिन्नेव काले तु दृष्टैव चन्द्रशेखरम्। पुष्पधन्वा पुष्पवाण समुद्यम्य हर ययौ॥ १५॥ इन्द्रोऽपि समय श्रत्वा देववक्त्रात्समागत । समस्तैस्त्रिदशै साधै गगने सस्थितो रथे॥ ९६ ॥ पाहिणोदाण हर्षण तत प्रहरूचेता स पार्वर्ती समलोकयत्।। ९७ ॥ एतस्मिन्नेव काले त कामसाहाय्यकारणात्। मनोज्ञ प्रववी वायु शृङ्गार प्राविशद्धरम्॥ ९८ ॥ समादाय पुष्पमालाविभवणम्। बाण सम्मोहन नाम पीप्पे धनुषि सन्दर्ध॥ ९९ ॥ तदाभदृक्षणे तस्य रति परमसन्दरी। वामे प्रीतिरभृत्पृष्ठे वसन्त परम

表表表表表表表表表表表表表 **2000年** 2000年 2



प्राहिणोद्धाण जगन्मोहनकारणम्। सर्वरेषस्य महेशहदये हर पश्यत ॥ १०१॥ मोहितस्तेन जगनगेहनकारिणा। जितेन्द्रियोऽविकार सन्नुत्सुक सङ्घमेऽभवत्॥ १०२॥ प्रशशसस्तती देवा कामदेव असाध्य विद्यते नास्य कामस्यात्र जगत्त्रये॥१०३॥ तत सस्मत्य विश्वेशस्त्विन्द्रयाणा विनिग्रहम्। विधाय चिन्तयामास विकारस्यास्य कारणम्॥ १०४॥ एतस्मित्रनारे ब्रह्मा समागत्य मनोभवमः पौष्प बाण धन शक्ति प्राणमाकृष्य तत्क्षणात्॥ १०५॥ समुत्सार्यं वसन्त च पुन स्वस्थानमाययौ। हर सञ्चित्य मनसा कामो मामतिवर्तते॥१०६॥ प्रजन्वाल स च कोधात्कालानलनिभेक्षण । ततीयनयनात्ततः ॥ १०७॥ पञ्चलितस्यास्य नि ससार महानग्रिदिधक्षजंगतीमिव।

उसी समय निश्चल नयनोवाले भगवान चन्द्रशेखको देखकर पुष्पधन्वा कामदेव पुष्पवाणका सधान करते हुए भगवान शकरके समीप पहुँच गरे॥९५॥ इद भी देवताओंके मखसे उचित अवसर उपस्थित होनेकी बात सनकर वहाँ आ गये और सभी देवताओंके साथ अपने रथपर गगनमण्डलम स्थित हो गये॥९६॥ कामदेवने अपने हर्पण नामक प्रथम वाणसे भगवान् शकरके वक्ष स्थलपर प्रहार किया, तब प्रफुल्लिक होकर उन्हाने जगन्माता पार्वतीका देखा। उसी समय कामदेवकी सहायता करनेके लिये मनमोहक हवा बहने लगी और भगवान् शकरके हृदयमें शृङ्गाररसका प्रदुर्भाव हुआ॥९७-९८॥ तब पन कामदेवन फूलमालारे सुमज्जित सम्मोहन नामक बाणको पृष्पधनुपपर चढाकर सधान किया। उस समय उनकी परमसुन्दरी पत्ना रवि उनके दाहिने भागमे, प्रीति नामक पत्नी वामभागमे तथा सुखदायक ऋतुराज वसन्त पृष्ठभागमे स्थित हो गया॥ ९९-१००॥ सभी देवताओंके देखते-देखते हर्षित कामदेवने जगतको मोहित करनेवाले बाणसे भगवान् महश्चरके हृदयमे प्रहार किया। सम्पूर्ण विश्वको मोहित करनेवाले उस बाणसे आविद्ध जितेन्द्रिय अविकारी भगवान् शकर भी समागम करनेके लिये उत्सुक हो गये॥ १०१-१०२॥ तब सभी देवताओने कामदेवकी बार-बार प्रशसा की कि तीनो लोकोमे इन कामदवके लिये कुछ भी असाध्य नहीं है॥ १०३॥ तब विशेशर भगवान् शकर स्मरणपूर्वक इन्द्रियनिग्रह करके सोधने लगे कि इस विकारका कारण क्या है ?॥ १०४॥ इस बीच पितामह ब्रह्माने वहाँ आकर कामदेव, उनके पुष्पमय धनुप-बाण, उनकी चेतनशक्ति और ऋतुराज वसन्तको हटा दिया तथा वे पुन अपने स्था^{नपर} लौट आये॥ १०५६ ॥ कामदेवने ही मेरा अतिक्रमण किया है—ऐसा मनमे विचार करके कालानलके समान नेत्रोवाले भगवान् रुद्ध क्रोधसे जल उठे। तदननार क्रोधसे दहकते हुए इनके तीसरे नेत्रसे भीषण अग्नि प्रकट हुई, मानो वह सम्पूर्ण ससारको जला डालेगी ॥ १०६-१०७६ ॥

तमग्नि वीक्ष्य सम्भूत भीता सर्वे दिवोकस ॥१०८॥

उच्चैरूचुर्महादेव कामरक्षणकारणात्। प्रभो शिव जगन्नाथ रक्ष रक्ष मनोभवम्॥ १०९॥

त्वया यथा नियुक्तोऽय तथैवासौ समाचरत्। प्रसीदात्मन्महादेव रक्षास्माक हितैषिणम्॥१९०॥

इत्येव वदता तेपा हरनेत्रोद्धवोऽनल । नेत्रसे निकली चकार भस्ममात्काम सहसा मुनिसत्तम॥१११॥ दिया॥१११॥

उस अग्निको प्रकट हुआ देखकर डरे हुए सभी देवता कामदेवकी रक्षाके लिये महादेवके प्रति जोर-जोरसे चिल्लाने लगे—प्रभो। शिव। जगनाथ। इस कामदेवकी रक्षा कीजिये, रक्षा कीजिये। जिस प्रकार आपने इनको नियुक्त किया है, इन्होंने वैसा ही किया है। महादेव। आप प्रसन्न हो और हमारे हितैपी कामदेवकी रक्षा करे॥ १०८—११०॥ मुनिश्रेष्ठ। इस प्रकार उन देवताओंके कहते रहनेपर भी भगवान् शकरके तृतीय नेत्रसे निकली अग्निने सहसा ही कामदेवको भस्मसात् कर दिया॥ १११॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे शिवनारदसवादे कामदेवभस्मीभवन नाम द्वाविशतितमोऽध्याय ॥ २२॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत शिव-नारद-सवादमे 'कामदेवभस्मीभवन' नामक बाईसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ २२॥

तेईसवॉ अध्याय

भगवतीका कालीरूपमे भगवान् शकरको दर्शन देना, भगवान् शकरद्वारा कालीके चरणकमलोको हृदयमे धारणकर उनका ध्यान करना तथा सहस्त्रनाम (लिलितासहस्रनामस्तोत्र)-द्वारा देवीकी स्तृति

श्रीमहादेव उवाच
हरने असमुद्धत स वहिनं महेश्वरम्।
पुनर्गन्तु शशाकाथ कदाचिदिप नारद॥१॥
बभूव वडवारूपस्तापयामास मेदिनीम्।
ततो ब्रह्मा समागत्य वडवारूपिण च तम्॥१॥
नीत्वा समुद्द सम्प्राध्यं तत्तीये स्थापयम्पुने।
यपुर्देवा निज स्थान कामशोकेन मीहिता॥३॥

समाश्वस्य रित स्वामी पुनस्ते जीवितो भवेत्॥४॥

अद्य प्राह महादेव पावती रुचिरानना। त्रिजगज्जननी स्मित्वा निर्जने तत्र कानने॥५॥

श्रीदेव्युवान मामाद्या प्रकृति देव लव्यु प्रह्मीं महत्तप । चिर करोपि तत्कस्मात्कामोऽय नाशितस्त्वया॥६॥

कामे विनष्टे पत्या कि विद्यते ते प्रयोजनम्। योगिनामेप धर्मों चै यत्कामस्य विनाशनम्॥७॥ श्रीमहादेवजी योले—नारद। भगवान् शकरके तृतीय नेत्रसे निकली हुई वह अग्नि पुन कभी भी उनके पास जा नहीं सकी॥१॥ मुने। वह अग्नि वडवाके रूपम होकर सम्पूर्ण पृथ्वीको जलाने लगी। तब ब्रह्माजीने आकर उस वडवारूपिणी अग्निको लेकर समुद्रसे प्रार्थना कर उसके जलमें स्थापित कर दिया। कागदेवके शोकसे मोहित होकर सभी देवता भी अपने—अपने स्थानको चले गये॥२-३॥ उस निर्जन काननमें जगन्माता सुमुखी पार्वतीने कामदेवकी पत्नी 'रति' को आश्वासन दिया कि तुम्हारे स्वामी पुन जीवित हो जायेंग। तदनन्तर उन्होने भगवान् महादेवस कहा—॥४-५॥

श्रीदेवींजी बोर्ली—देव! मुझ आदिशक्ति प्रकृतिको पत्नीके रूपम पानेके लिये आपने चहुत दिनोतक कठिन तपस्या की, फिर आपने कामदेवका क्यों नष्ट कर दिया? कामके नष्ट हो जानेपर आपको पत्नीमे क्या प्रयोजन है? कामका नाश करना तो यागियोंका थम है॥६-७॥

श्रीमहादेव ठवाच

इति श्रुत्वा वचस्तस्या शकरश्चिकतस्तदा।
सघ्यायन् ज्ञातवानाद्या प्रकृति पर्वतात्मजाम्॥ ८॥
ततो निमील्य नेत्राणि प्रहर्पपुलकान्वित ।
निरीक्ष्य पार्वर्ती प्राह सर्वलोकैकसुन्दरीम्॥ ९॥
जाने त्वा प्रकृति पूर्णामाविभूता स्वलीलया।
त्वामेव लब्धु ध्यानस्यश्चिर तिष्ठामि कानने॥ १०॥
अद्याह कृतकृत्योऽस्मि यन्वा साक्षात्परात्पराम्॥ ११॥
पुर पश्यामि ष्यार्वर्ज्ञी सतीमिव मम प्रियाम्॥ ११॥

श्रीदेखुवाच तब भावेन तुष्टाह सम्भूय हिमवद्गृहे। त्वामेव च पति लब्धु समायाता तवान्तिकम्॥ १२॥ यो मा याद्ग्राभावेन सम्प्रार्थयति भक्तित । तस्य तेनैव भावेन पूरपापि यनोरषान्॥ १३॥ अह सैव सती शाम्भो दक्षस्य च महाध्वरे। विहास त्वा गता काली भीमा त्रैलोक्समोहिनी॥ १४॥

शिव उवाच

यदि मे प्राणतुल्यासि सती त्व चाठलोचना। तदा यथा महामेघप्रभा सा भीमरूपिणी॥१५॥ बभूव दक्षयज्ञस्य विनाशाय दिगम्बरी। काली तथा स्वरूपेण चात्मान दर्शयस्य माम्॥१६॥

श्रीमहादेव उवाच

इत्युक्ता सा हिमसुता शम्भुना मुनिसत्तम। यभूव पूर्ववत्काली हिमधाझनचयप्रभा॥१७॥ दिगम्बरी क्षरद्रका भीमायतिवलोचना। पीनोन्नतकुचद्वन्द्वचाठशोभितवक्षसा ॥१८॥ गलदापादसलियकेशपुझभयानका । ललजिद्वान्बलद्वनक्षरुपशोभिता ॥१९॥

उद्यच्छशाङ्क्तिचयैमैंघपड् किरिवाम्यरे आजानुलम्बिमुण्डालिमालयातिविशालया श्रीमहादेवजी बोले—पार्वतीकी इस प्रकारने वाणीका सुनकर भगवान् राकर उस समय चिकत हो गय और उन्हान ध्यान करके हिमालयपुग्नेको आध प्रकृतिके रूपमे जाना। तब हर्पसे प्रफुल्लित होते हुए उन्होंने आँखे बद कर लीं और फिर स्वेलाकसुन्दग पार्वतीको देखकर बोले—॥८-९॥ अपनी लीलाने अवतीर्ण आपको में पूर्णा प्रकृतिके रूपमें जानता हूँ। आपको ही प्राप्त करनेके लिये इस निर्जन काननमें बहुउ दिनोसे में तपस्यारत हूँ। आज में कृतकृत्य हूँ, जो आप साक्षाल, परात्पराको सुन्दर अङ्गोवाली अपनी प्रिण सतीके समान अपने सामने देख रहा हूँ॥१०-१९॥

श्रीदेवीजी योलीं—आपके सुन्दर प्रमभवते सन्तुष्ट हुई मैं गिरिराज हिमबान्के घरमे जन्म लेकर पुन आपको पतिरूपमें प्राप्त करनेके लिये आपके समीर आयी हूँ। जो जिस भावसे भक्तिपूर्वक मेरी प्रार्थन करता है, मैं उसी भावसे उसके मनोर्थ पूर्ण करती हैं। शस्मो। मैं वही सती हूँ, जो दक्षके महायदाने आपको छोडकर चली गयी थी। मैं हो काली, भीमा और नैलोक्यमोहिनी हुँ॥ १२—१४॥

शिवजी बोले—यदि आप ही मेरी प्राणीय सुलोचना सती हैं तो जिस प्रकार प्रजापति दक्ष्णे महायज्ञके नाशके लिये महामेघके समान कार्तिमती, भयकररूपिणी, दिगम्बरा कार्लीके रूपमे प्रकट हुई धी, अपने उसी स्वरूपको हमे-दिखाइये॥ १५-१६॥

श्रीमहादेवजी बोले—मुनिश्रष्ट । भगवार् शम्पुके पेसा कहनेपर वे गिरिराजपुत्री पूर्वकी भाँति विकर्ते ।। १७॥ । । । । । । । । । । । वे दिगम्बरा थाँ, उनके शरीरसे रह टपक रहा था और उनकी भयानक आँखे फेली हुई थाँ, उनके वह स्थलपर पुष्ट, उन्नत उरोज शोभा पा रहे थे, पेरीतक लटके हुए लम्बे केशप्रशसे उनका स्वरूप भयानक प्रतीत होता था, लपलपाती हुई जीभ और चमकते दाँत तथा नखोसे वे उसी प्रकार सुशोपित थाँ, ।। २०॥ जैसे आकाशमण्डलमे अनेक चन्द्रमाओके उदय होते

महामेघपड क्तिश्चञ्चलया 'राजमाना यथा। भुजैश्चतुर्भिर्भयोच्चै शोभमाना महाप्रभा॥ २१॥ विचित्ररत्नविभाजन्मकटोज्वलमस्तका ता विलोक्य महादेव प्राह गद्भदया गिरा॥२२॥ रोमाञ्चिततनर्भक्त्या महामुने। प्रहष्टात्मा चिर त्वद्विरहेणेद निर्दग्ध मम ॥ २३॥ हृदय त्वमन्तर्यामिनी शक्तिहृदयस्था महेश्वरी। हृदयपङ्कुले॥ २४॥ आराध्य त्वत्पदाम्भोज धृत्वा स्शीतलम्॥ २५॥ त्वद्विच्छेदसमुत्तप्त हत्करोमि इत्युक्त्वा स महादेवो योग परममास्थित । शयितस्तत्पदाम्भोज हृदये दधार तदा॥ २६॥ ध्यानानन्देन निष्पन्दशवरूपहर स्थित । व्याघूर्णमाननेत्रस्ता ਟਰਸੀ परमादर ॥ २७॥ अशत परत स्थित्वा पञ्चवका कताञ्चलि । कालीं तुष्टाव सहस्त्रनामधि परमेश्वरीम् ॥ २८ ॥ शिव रवाच

अनाद्या परमा विद्या प्रधाना प्रकृति परा। प्रधानपुरुषाराध्या प्रधानपुरुषेश्वरी॥ २९॥ प्राणात्मिका प्राणशक्ति सर्वप्राणहितैयिणी। चोत्तमकेशिन्युत्तमा चोन्मत्तभैरवी॥ ३०॥ उर्वशी चोन्नता चोग्रा महोग्रा चोन्नतस्तनी। उप्रचण्डोग्रनयनामहोग्रदेत्यनाशिनी 113811 उग्रप्रभावती चोग्रवेगानुग्रप्रमर्दिनी। **उग्रतारोग्रनवना** चोर्घ्वस्थाननिवासिनी॥ ३२॥ उन्मत्तनवनात्युग्रदन्तोत्तुङ्गस्थलालया उल्लासिन्युल्लासचित्ता चोत्फुल्लनयनीञ्ज्वला॥ ३३ ॥ उत्फुल्लकमलारूढा कमला कामिनी कला। काली करालबदना कामिनी मुखकामिनी॥३४॥ कोमलाङ्गी कृशाङ्गी च कैटभासुरमर्दिगी। कालिन्दी कमलस्था च कान्ता काननवासिनी॥ ३५॥ कुलीना निष्कला कृष्णा कालरात्रिस्वरूपिणी।

मेघमाला सुशोभित हो। घुटनोतक लटकती हुई अत्यन्त विशाल चञ्चल मण्डमालासे वे उसी प्रकार सशोभित हो रही थीं, मानो महामेघोकी घनघोर घटा छायी हुई हो। चार लम्बी भुजाओसे वे ज्योतिर्मयी सुशोभित हो रही थीं और नानावर्णीके रत्नोस जटित मकटको धारण करनेसे उनका मस्तक शोभायमान था॥१८---२१ई॥

महामुने। रोमाञ्चित शरीरवाले प्रसन्नात्मा भगवान शकरने उन्हे देखकर भक्तिपूर्वक गद्गद वाणीमे ऐसा कहा-- ■ २२ ई ॥ बहुत दिनोतक आपसे अलग रहनेके कारण यह मेरा हृदय विरहसे दग्ध हो गया है। आप महेश्वरी मेरे हृदयमे रहनेवाली अन्तर्यामिनी शक्ति हैं। आपके चरणकमलोको मैं अपने हृदयकमलमे धारणकर तथा उनकी आराधना करके आपके विरहसे सतस हृदयको पुन शीतल करूँगा॥ २३--२५ ॥

परम योगमे स्थित हुए भगवान् शिव ऐसा कहकर भूमिपर लेट गये और उनके चरणकमलको हृदयपर धारण कर लिया। ध्यानके आनन्दमं मग्न शिव चेष्टाशुन्य होकर शवरूपमे स्थित हो गये और परम आदरपूर्वक घूणित नेत्रोसे उन्हे देखने लगे। पुन भगवान शकर अपने एक अशसे पञ्चवकारूपमे सामने स्थित होकर हाथ जोडकर सहस्रनामद्वारा परमेश्वरी कालीकी स्तृति करने लगे॥ २६-२८॥

शिवजी बोले-अनाद्या, परमा, विद्या, प्रधाना, प्रकृति, परा, प्रधानपुरुषाराध्या, प्रधानपुरुषेश्वरी, प्राणात्मिका, प्राणशक्ति, सर्वप्राणहितैपिणी, उमा, उत्तमकेशिनी, उत्तमा, उन्मत्तभैरवी, उर्वशी, उन्नता, उग्रा, महोग्रा, उन्नतस्तनी, उग्नचपंडा, उग्रनयना, महोप्रदैत्यनाशिनी, उग्रप्रभावती, उग्रवेगा, अनुग्रप्रमर्दिनी, उग्रतारा, उग्रनयना, **ऊर्ध्वस्थाननिवासिनी** उन्मत्तनयना, अत्युग्रदन्ता, उत्तुङ्गस्थलालया, उल्लासिनी, उल्लासिनता, उत्पुरूलनयनी-ज्ज्वला॥ २९-३३॥ उत्फुल्लकमलारूढा, कमला, कामिनी, कला, काली, करालवदना, कामिनी, मख-कामिनी,कोमलाङ्गी, कुशाङ्गी, कैटभासरमर्दिनी, कालिन्दी, कमलस्था, कान्ता, काननवासिनी, कुलीना, निष्कला. कुमारी कामरूपा च कामिनी कृष्णपिद्गला॥ ३६॥ कृष्णा, कालरात्रिस्वरूपिणी, कुमारी, कामरूपा, कामिनी,

कपिला शान्तिदा शुद्धा शकरार्धशरीरिणी। कोमारी कार्तिकी दुर्गा कोशिकी कुण्डलोज्वला॥ ३७॥ कुलेश्वरी कुलश्रेष्ठा कुनालोज्ज्वलमस्तका। भवानी भाविनी वाणी शिवा च शिवमोहिनी॥ ३८॥ शिवप्रिया शिवाराध्या शिवप्राणेकवल्लभा। शिवपत्नी शिवस्तुत्या शिवानन्दप्रदायिनी॥ ३९॥ नित्या सच्चिदानन्दविग्रहा। नित्यानन्दमयी त्रैलोक्यजननी शम्भहृदयस्था सनातनी ॥ ४० ॥ सदया निर्देश माया शिवा त्रैलोक्यमोहिनी। ब्रह्मादित्रिदशाराच्या सर्वाभीष्ट्रप्रदायिनी ॥ ४१ ॥ ब्रह्माणी ब्रह्मगायत्री सावित्री ब्रह्मसस्तता। ब्रह्योपास्या ब्रह्मशक्तिब्रह्मसृष्टिविधायिनी॥ ४२॥ कमण्डलकरा स्रिक्जी ब्रह्मस्वरुपिणी। चतर्भजात्मिका यजसूत्ररूपा दुढव्रता॥ ४३॥ चतर्वक्त्रा चतुर्वेदाभिसस्तता। हसारूढा वैष्णवी पालनकरी महालक्ष्मीहरिप्रिया॥ ४४॥ विष्णुशक्तिर्विष्णस्वरूपिणी। शहचक्रधरा विष्णुप्रिया विष्णुमाया विष्णुप्राणैकवल्लभा॥ ४५॥ योगनिद्राक्षरा विष्णुमोहिनी विष्णुसस्तुता। विष्णसम्मोहनकरी त्रैलोक्यपरिपालिनी ॥ **४६** ॥ शिक्षिनी चिक्रिणी पद्मा पद्मिनी मुशलायुधा। पद्ममालाविभूपिता॥ ४७॥ पद्मालया पद्महस्ता सम्पद्रपा सरस्वती। गरुडस्था चारुरूपा विष्णपार्श्वस्थिता विष्णुपरमाह्नाददायिनी ॥ ४८॥ सम्पत्ति सर्वसम्पत्प्रदायिनी। सम्पदाधारा श्रीविद्या सुखदा सौख्यदायिनी दु खनाशिनी॥४९॥ दु पहन्त्री सुखकरी सुखासीना सुखप्रदा। नारायणमनोरमा ॥ ५० ॥ सखप्रसम्बदना नारायणी नारायणविमोहिनी। जगद्धात्री वनमालाविभृषिता॥५१॥ नारायणशरीरस्था दैत्यघ्नी सर्वदैत्यप्रमर्दिनी । पीतवसना रामचन्द्रस्वरुपिणी ॥ ५२ ॥ वाराही भारसिही च चाहल्याशापमोचिनी। रक्षोध्नी काननावासा सर्वरक्ष कुलविनाशिनी॥५३॥ सेत्वन्धकरी सीता पतिवृता साच्यी रामप्राणैकवल्लभा। लड्डे शरविनाशिनी ॥ ५४॥ अंशाककाननावांसा नीति सुनीति सुकृति कीर्तिमेधा वसुन्धरा। दिव्यगन्धान्लैपना ॥ ५५ ॥ | लेपना ॥ ५१--५५ ॥ दिय्यमाल्यधरा टिव्या

कृष्णपिङ्गला, कपिला, शान्तिदा, शुद्धा, शकरार्धशरीरिणी, कौमारी, कार्तिकी, दर्गा, कौशिकी, कण्डलोज्यला कुलेश्वरी, कुलश्रेष्ठा, कुन्तलोज्ज्वलमस्तका, भवान, भाविनी, वाणी, शिवा, शिवमोहिनी, शिवप्रिया, शिवाराध्या, शिवप्राणैकवल्लभा, शिवपत्नी, शिवस्तृत्या, शिवानद-प्रदायिनी, नित्यानन्दमयी, नित्या, सिच्चदानन्दविग्रहा, त्रैलोक्यजननी, शम्भुहृदयस्था, सनातनी॥३४—४०॥ सदया, निर्देया, माया, शिवा, त्रैलोक्यमोहिनी, ब्रह्मादि त्रिदशाराध्या, सर्वाभीष्टप्रदायिनी, ब्रह्माणी, ब्रह्मगायत्री, सावित्री. ब्रह्मसस्तुता, ब्रह्मोपास्या. ब्रह्मसृष्टिविधायिनी, कमण्डलुकरा, सृष्टिकर्त्री, ब्रह्मस्वरूपिणी, चतुर्भुजात्मिका, यज्ञसूत्ररूपा, दृढव्रता, हसारूढा, चतुर्वस्त्रा, चतुर्वेदाभिसस्तता, वैष्णवी, पालनकरी, महालक्ष्मी, हरिप्रिया, शङ्खचक्रधरा, विष्णुशक्ति, विष्णुस्वरूपिणी, विष्णुप्रिया, विष्णुमाया, विष्णुप्राणैकवल्लभा॥ ४१—४५॥ अक्षरा, विष्णुमोहिनी, विष्णुसम्मोहनकरी, त्रैलोक्यपरिपालिनी, शङ्क्रिनी, चिक्रणी पद्मा, पद्मिनी, मुशलायुधा, पद्मालया, पद्ममालाविभूषिता, गरुडस्था, चारुरूपा, सम्पद्भपा, सरस्वती, विष्णुपार्श्वस्थिता, विष्णुपरमाह्नाददायिनी, सम्पदाधारा, सर्वसम्पत्प्रदायिनी, श्रीविद्या, सुखदा, सौख्यदायिनी, द खनाशिनी, दु खहन्त्री, सुखकरी, सुखासीना, सुखप्रदा सुखप्रसन्नवदना, मनोरमा ॥ ४६—५०॥ नारायणी, जगद्धात्री, नारायण-विमोहिनी, नारायणशरीरस्था, वनमालाविभूपिता, दैत्यानी, पीतवसना सर्वदेत्यप्रमर्दिनी, वाराही, नारसिही, रामचन्द्र-स्वरूपिणी, रक्षोघ्नी, काननावासा, अहल्याशापमोचिनी, सेतुबन्धकरी, सर्वरक्ष कुलविनाशिनी, सीता, पतिव्रता साध्वी, रामप्राणैकवल्लभा, अशोककाननावासा, लड्ढेश्वर-विनाशिनी, नीति, सुनीति सुकृति, वसुन्धरा दिव्यगन्धानु-दिव्यमाल्यधरा दिव्या,

दिव्यस्थाननिवासिनी। टिव्यवस्त्रपरीधाना प्रेतभूमिनिवासिनी॥ ५६॥ माहेश्वरी पेतसस्था भैरवी भीमलोचना। निर्जनस्था प्रमणानस्था सुघोरनयना घोरा घोररूपा धनप्रभा ॥ ५७॥ घनस्तनी वरा प्रेतभूमिकृतालया। **ज्यामा** द्वीपिचर्माम्बरसूशोभना ॥ ५८ ॥ खदवाइधारिणी महाकाली चण्डयक्त्रा चण्डमण्डविनाशिनी। पय्योद्यानवनप्रिया॥ ५९॥ उद्यानकाननायासा रुधिरासवभक्षिणी। यलिपिया मासभक्ष्या भीमरावा रणनृत्यपरायणा ॥ ६० ॥ साइहासा दैत्यदानवमर्दिनी। असुरासुक्रिया तप्रा दैत्यविद्वाविषी दैत्यमधनी दैत्यसदनी ॥ ६१ ॥ दैत्यमी दैत्यहन्त्री महिपासुरमर्दिनी। ਚ शम्भासरविनाशिनी ॥ ६२ ॥ रक्तयीजनिहन्त्री ਚ धूम्राक्षमर्दिनी दर्गहारिणी। निशम्भहन्त्री दुर्गासुरनिहन्त्री शिवदती महाबला॥६३॥ ਚ महायलवती चित्रवस्त्रा रक्ताम्बरामला। विमला लिलता चारुहासा चारुत्रिलोचना॥६४॥ अजया जयटा ज्येप्रा जयशीलापसजिता। विजया जाद्ववी दष्टजुम्भिणी जयदायिनी॥६५॥ सर्वजगचीतन्यकारिणी। जगद्रशाकरी जननी जयन्ती जनभक्षणतत्त्वरा ॥ ६६ ॥ जलरूपा जलस्था च जायजापकायतम् । जन्मनाशविवर्जिता ॥ ६७ ॥ जान्वल्यमाना यजाशाः जरातीता जगन्माता जगद्रपा जगमयी। जङ्गमा ज्वालिनी जुम्भास्तम्भिनी दुष्टतापिनी॥६८॥ त्रिपुरधी त्रिमयना महात्रिपुरतापिनी। वृष्णाजाति पिपासा च युभुक्षा त्रिपुरप्रभा॥६९॥ त्वरिता त्रिपुटा त्र्यक्षा तन्वी तापविवर्जिता। जिलाकेशी तीववेगा तीवा तीवयलालया॥७०॥ नि शह्रा निर्मलाभा च निरातङ्काऽमलप्रभा। विनीता विनयाभिज्ञा विशेषज्ञा विलक्षणा॥७१॥ वरदा वल्लभा विद्युत्प्रभा विनयशालिनी। विम्बोष्टी विधुवक्ता च विवस्त्रा विनयप्रभा॥७२॥ विश्वेशपत्री विश्वातमा विश्वरूपा चलोत्कटा। विश्वेशी विश्ववनिता विश्वमाता विचक्षणा॥७३० विद्यी विश्वविदिता विश्वमोहनकारिणी। विश्वमूर्तिर्विश्वधरा विश्वेशपरिपालिनी ■ ऽद्दाः विश्वकर्त्री विश्वहर्जी विश्वपालनन्दरः विश्वेशहदयावासा

दिव्यवस्त्रपरीधाना, दिव्यस्थाननिवासिनी, माहेश्वरी, प्रेतसस्था, प्रेतभूमिनिवासिनी, निर्जनस्था, श्मशानस्था, भैरवी. भीमलोचना, सघोरनयना, घोरा, घोररूपा, घनप्रभा, घनस्तनी, वरा, श्यामा, प्रेतभूमिकृतालया, खटवाइधारिणी, द्वीपचर्माम्बरसशोभना, महाकाली, चण्डवक्त्रा, चण्डमुण्डविनाशिनी, उद्यानकाननावासा, पप्पोद्यानवनप्रिया, चलिप्रिया मासभक्ष्या, रुधिग्रसवभक्षिणी, भीमरावा, साइहासा रणनुत्यपरायणा॥ ५६-६०॥ असुरास्वित्रया, तुष्टा, दैत्यदानवमर्दिनी, दैत्यविद्राविणी, दैत्यमथनी, दैत्यसुदनी, दैत्यघ्नी, दैत्यहन्त्री, महिपासुरमर्दिनी, रक्तयोजनिएन्त्रो, शम्भासरविनाशिनी, निशम्भहन्त्री, धुमाक्षमर्दिनी, दुर्गहारिणी, दुर्गासुरनिहन्त्री, शिवदती. महायला. महाबलवती, चित्रवस्त्रा, रक्ताम्यरा, अमला, विमला, ललिता, चारुहासा, चारुत्रिलोचना, अजैया, जयदा. ज्येष्ठा, जयशीला, अपराजिता, विजया, जाहवी. दप्टजम्भिणी, जयदायिनी॥६१—६५॥ जगद्रशाकरी, सर्वजगच्चैतन्यकारिणी, जया, जयन्ती. जनभक्षणतत्परा, जलरूपा, जलस्या, जप्यजापकवत्सला, जाञ्चल्यमाना, यज्ञाशा सन्मनाराजियर्जिना, जरातीता. जगन्माता, जगद्रूपा, जान्मजी, जद्गमा, ज्वालिनी. जुम्भास्तम्भिनी, दुष्टतपिनी, निदुरनी, महात्रिपुरतापिनी, हुळ बादि, विरस्य सुभुधा, तिपुरप्रभा, त्वरिता, त्रिपुटा 🚈 , टर्न्ड, टर्न्डवर्निता, त्रिलोकशी, वीबनेगा, तीब, टीबय-प्यागद्द-७०॥ नि शहुः निर्मेलाम जिल्हा, असरप्रमा, विनीता, विनय क्षित विशेष्ट, विचान बादा, बान्तमा विद्वार क्रिक के क्रिकेट, विश्वतका विवक्त, क्रिकेट विष्यों, विषय विश्वमा, बनकर अ وقي سندل تحصم وقي विवेश नर् मा अन्य विदेश करे । विदेश करे हैं अने कर 1

विश्वहा विश्वनिलया विश्वमाया विभितदा। विश्वा विश्वोपकारा च विश्वप्राणात्मिकापि च॥७६॥ विश्रप्रिया विश्रमयी विश्वद्रष्ट्रविनाशिनी। दक्षकन्या दक्षयज्ञविनाशिनी ॥ ७७ ॥ दाक्षायणी विश्वम्भरी वसुमती वसधा विश्वपावनी। मर्वातिशायिनी सर्वद् खदारिद्रयहारिणी॥७८॥ महाविभतिरव्यक्ता शाश्वती सर्वसिद्धिटा। अचिन्त्याऽचिन्त्यरूपा च केवला परमात्मिका॥७९॥ सर्वजा मर्वविषया सर्वोपरिपरायणा । सर्वस्थार्तिहरा सर्वमङ्गला मङलप्रदा ॥ ८० ॥ मडलाहाँ महादेवी सर्वमङलदायिका। सर्वान्तरस्था सर्वार्थरूपिणी ਚ निरञ्जना ॥ ८१ ॥ चिच्छक्तिशिन्मयी सर्वविद्या सर्वविधायिनी। शान्ति शान्तिकरी सौम्या सर्वसर्वप्रदायिनी॥८२॥ शान्ति क्षमा क्षेमकरी क्षेत्रज्ञा क्षेत्रवासिनी। क्षणात्मिका क्षीणतम् क्षीणाङ्गी क्षीणमध्यमा॥ ८३॥ क्षिप्रगा क्षेमदा क्षिप्ता क्षणदा क्षणवासिनी। वृत्तिर्निवृत्तिर्भृताना प्रवृत्तिर्वत्तलोचना ॥ ८४ ॥ व्योगमर्तिव्योगसस्या व्योगालयकताश्रया। चन्द्रकान्तिश्चन्द्राधांद्वितमस्तका ॥ ८५ ॥ चन्द्रानना चन्दप्रभा चन्द्रकला शरच्यन्द्रनिभानमा । चन्द्रात्मिका चन्द्रमुखी चन्द्रशेखरवल्लभा॥ ८६॥ चन्द्रशेखरवक्ष स्था चन्दलोकनिवासिनी। चन्द्रशेखरशैलस्था चञ्चलेक्षणा ॥ ८७ ॥ चसला छित्रसस्ता रहागमासपिया खागबलि**पिया** । ज्योत्त्रा ज्योतिर्मयी सर्वज्यायसी जीवनात्मका॥ ८८॥ सर्वकार्यनियन्त्री सर्वभतहितैयिणी। ਚ गुणातीता गुणमयी त्रिगुणा गुणशालिनी॥८९॥ गुणैकनिलया गहागोपकलोद्धवा । गौरी गह्यस्थाननिवासिनी॥ ९०॥ गरीयसी गरुस्ता गुणज्ञा निर्गुणा सर्वगुणाही गृहाकाम्बिका। गलद्रधिरचर्चिता॥ ९१॥ गलकेणा गलज्जटा गीतनत्यपरायणा। गजेन्द्रगमना गन्त्री गणेशजननी तथा॥ ९२॥ गमनस्था गयाध्यक्षा गानप्रिया गानरता गृहस्था गृहिणी परा। गजसस्था गजारूढा ग्रसन्ती गरुडासना ॥ ९३॥ योगिनीगम्या योगचिन्तापरायणा । योगस्था योगिध्येया योगिवन्द्या योगलभ्या युगात्मिका॥ ९४॥ योगिजेया योगयुक्ता महायोगेशरेशरी। योगानरक्ता यगदा

विश्वहा विश्वनिलया, विश्वमाया विभितदा, विद्य विश्वोपकारा. विश्वप्राणात्मका, विश्वप्रिया, विश्वपरी, विश्वदष्टविनाशिनी. दाशायणी. दक्षकन्या, दक्षयर विनाशिनी, विश्वम्भरी, वसुमती, वसुधा, विश्वपावना, सर्वातिशायिनी, सर्वद खदारिद्यहारिणी, महाविभृति, अव्यक्ता, शाश्वती, सर्वसिद्धिदा, अचिन्त्या, अचिन्यरूप केवला, परमात्मिका, सर्वज्ञा, सर्वविषया, सर्वोगी परायणा. सर्वस्यार्तिहरा. सर्वमङ्गला. ॥ ७६—८० ॥ मङ्गलाहा, महादेवी, सर्वमङ्गलदायिका, सर्वान्तरस्था, सर्वार्थरूपिणी, निरञ्जना, चिच्छकि, विन्मप, सर्वविद्या, सर्वविधायिनी, शान्ति, शान्तिकरी, सौम्प, सर्वसर्वप्रदायिनी, शान्ति, क्षमा, क्षेमकरी, क्षेत्रहा, क्षेत्रवासिनी, क्षणात्मिका, क्षीणतन, क्षीणाङ्गी, क्षीणमध्यम, क्षिप्रगा, क्षेमदा, क्षिप्ता, क्षणदा, क्षणवासिनी, ^{भूताना} वृत्ति, भूताना निवृत्ति, भूताना प्रवृत्ति, वृत्तलोवन व्योममृति, व्योमसस्था, व्योमालयकताश्रया, चन्द्रानन, चन्द्रकान्ति, चन्द्रार्धाङ्कितमस्तका ॥ ८१ —८५ ॥ चन्द्रप्रभा चन्द्रकला, शरच्चन्द्रनिभानना, चन्द्रात्मिका, चन्द्रमुखी चन्द्रशेखरवल्लभा. चन्द्रशेखरवक्ष स्था, निवासिनी, चन्द्रशेखरशैलस्था चन्नला, चन्नलेक्षण, छिन्नमस्ता, छागमासप्रिया, छागबलिप्रिया, ज्यात्स्र, ज्योतिर्मयी सर्वज्यायसी, जीवनात्मिका, सर्वकार्य-नियन्त्री, सर्वभूतहितैषिणी, गुणातीता, गुणमयी, त्रिगुणा गुणशालिनी, गुणेकनिलया, गौरी, गुह्मगोपकुलोद्धवा, गरीयसी, गुरुरता गह्यस्थाननिवासिनी॥८६-९०॥ गुणज्ञा, निर्गुणा, सर्वगुणाहा, गृह्यकाम्बिका, गलजटा, गलत्केशा, गलद्रधिरचर्चिता, गजेन्द्रगमना, गीतनृत्यपरायणा गुमनस्था गयाध्यक्षा गणेशजननी, गानप्रिया, गानरता गृहस्था, गृहिणी, परा, गजसस्था, गजारूढा, ग्रसन्ती, गरुडासना, योगस्था, योगिनीगम्या योगचिन्तापरायणा योगिध्येया, योगिवन्द्या, यागलभ्या, युगात्मिका, योगिज्ञेया, योगयुक्ता महायोगेश्वरेश्वरी, युगान्तजलदप्रभा॥ १५॥ | योगानुरक्ता, युगदा युगान्तजलदप्रभा॥ ११--१५॥

चुगानुकारिणी यज्ञरूपा सूर्यसमप्रभा। यगानानिलवेगा सर्वयज्ञफलप्रदा॥ ९६ ॥ ਚ संसारयोनि ससारव्यापिनी सकलास्पदा। समाराणंवतारिणी॥ ९७॥ ससारतरुनि सेव्या सर्वार्थसाधिका सर्वा ससारव्यापिनी तथा। ससारवन्धकत्री ससारपरिवर्जिता॥ ९८ ॥ स्र भृतिभृतिमतीत्यपि। दर्निरोक्ष्या सुद्ध्याच्या महाविभवरूपिणी॥ ९९॥ अत्यन्तविभवारूपा शब्दब्रह्मस्वरूपा च शब्दयोनि परात्पा। भृतिदा भृतिमाता च भृतिस्तन्त्री विभृतिदा॥ १००॥ भूतनाथप्रियाङ्गना। भूतान्तरस्था कृदस्था भतालयनिवासिनी॥ १०१॥ भूतमाता भूतनाथा भूतलाश्रया। भूतनृत्यप्रिया भूतसङ्गिनी महापुरुषसङ्गता॥ १०२॥ जन्ममृत्युजरातीता भुजगा तामसी व्यक्ता तमोगुणवती तथा। त्रितत्त्वतत्त्वरूपा च तत्त्वजा तत्त्वकप्रिया॥ १०३॥ श्र्यका त्र्यम्बकरता शुक्ला त्र्यम्बकरूपिणी। त्रिकालज्ञा जन्महीना रक्ताङ्गी ज्ञानरूपिणी॥१०४॥ अकार्या कार्यजननी ब्रह्माख्या ब्रह्मसंस्थिता। वैराग्ययुक्ता विज्ञानगम्या धर्मस्वरूपिणी॥ १०५॥ सर्वधर्मविधानज्ञा धर्मिष्ठा धर्मतत्परा । धर्मिष्ट्रपालनकरी धमशास्त्रपरायणा ॥ १०६ ॥ धर्माधर्मविहीना धर्मजन्यफलप्रदा। च धर्मिणी धर्मनिरता धर्मिणामिष्टदायिनी ॥ १०७॥ धन्या धीर्धारणा धीरा धन्वनी धनदायिनी। धनुष्पती धरासस्था धरणिस्थितिकारिणी ॥ १०८॥ सर्वयोनिर्विश्वयोनिरपायोनिरयोनिजा रुद्रापी **क्तद्रवनिता** रुद्रैकादशरूपिणी॥ १०९॥ त्रदाक्षमालिनी रौद्री भूक्तिमुक्तिफलप्रदा। ब्रह्मोपेन्द्रप्रवन्द्या च नित्य मुदितमानसा॥ ११०॥ इन्द्राणी बासवी चेन्द्री विचित्ररावतस्थिता। सहस्रनेत्रा दिव्याङ्गा दिव्यकेशविलासिनी॥ १९९॥ दिव्याङ्गना दिव्यनेत्रा दिव्यचन्द्रनचर्चिता। दिव्यालङ्करणा दिव्यश्वेतचामरवीजिता॥ ११२॥ दिव्यहारा दिव्यपदा दिव्यनुपुरशोभिता। केयुरशोभिता ह्मचित्तप्रहर्षिणी ॥ ११३॥ ह्या सम्प्रहष्टमना हर्पप्रसम्बदना तथा । देवेन्द्रवन्द्यपादाय्जा देवेन्द्रपरिपुजिता॥ ११४॥ रजसा रक्तनयना रक्तपुष्पप्रिया सदा। रताही रक्तनेत्रा च रक्तोत्पलिवना॥११७॥ रक्तन्त्री व्यवस्थितः १३१-११५ र

युगानुकारिणी, यज्ञरूपा, सूर्यसमप्रभा, युगान्ता-निलवेगा, सर्वयज्ञफलप्रदा, ससारयोनि, ससारव्यापिनी, सकलास्पदा, समारतरुनि सेव्या, संसाराणवतारिणी. सर्वार्थसाधिका, सर्वा, ससारव्यापिनी, ससारबन्धकर्त्री. ससारपरिवर्जिता, दुर्निरीक्ष्या, सुद्रष्प्राप्या, भृति, भृतिमती, अत्यन्तविभवारूपा, महाविभवरूपिणी, शब्दब्रह्मस्वरूपा, शब्दयोनि, परात्परा, भृतिदा, भृतिमाता, भृति, तन्द्री, विभृतिदा॥ ९६--१००॥ भृतान्तरस्था, कृटस्था, भृतनाथ-प्रियाङ्गना, भूतमाता, भूतनाथा, भूतालयनिवासिनी, भतनत्यिपया, भृतसङ्गिनी, भृतलाश्रया, जन्ममृत्यु-जरातीता, महापुरुषसङ्गता, भुजगा, तामसी, व्यक्ता, तमोगुणवती, त्रितस्वतत्त्वरूपा, तत्त्वज्ञा, तत्त्वकप्रिया, त्र्यम्बका, त्र्यम्बकरता, शुक्ला, त्र्यम्बकरूपिणी, त्रिकालज्ञा, जन्महीना, रक्ताङ्गी, ज्ञानरूपिणी, अकार्या, कार्य-जननी, ब्रह्माख्या, ब्रह्मसस्थिता, वैराग्ययुक्ता, विज्ञान-गम्या, धर्मस्वरूपिणी॥ १०१---१०५॥ सर्वधर्मविधानज्ञा, धर्मिष्ठा, धर्मतत्परा, धर्मिष्ठपालनकरी धर्मशास्त्रपरायणा, धर्मा, अधर्मविहीना, धर्मजन्यफलप्रदा, धर्मिणी, धर्मनिरता, धर्मिणामिष्टदायिनी, धन्या, धी, धारणा, धीरा, धन्वनी, धनदायिनी. धनुष्मती. धरासस्था धरणिस्थिति-कारिणी, सर्वयोनि, विश्वयोनि, अपायोनि, अयोनिजा, रुद्राणी, रुद्रवनिता, रुद्रैकादशरूपिणी, रद्राक्षमालिनी. भुकिमुक्तिफलप्रदा, ग्रह्मोपन्द्रप्रवन्द्या, नित्य मुदितमानसा॥ १०६-११०॥ इन्द्राणी ऐन्द्री, विचित्रा, ऐरावतस्थिना, महस्रनना, दिव्याङ्गा, दिव्यकेशविलासिनी, दियाहुन' दियनेत्रा, दिव्य-चन्दनचर्चिता, दियानङ्करा।, दिच्यश्वेतचामर-बीजिता, दियहान दियम्न, दिव्यनूपुरहो^{दिन} केयुरशाभिता, इटा, इट्रांबतप्रहर्षिणी सन्नहाँ हपप्रयनगढर, रेस्टबर्यपादाच्या, देवन्य रतमा, मन्त्रन, मन्तपूर्णाप्रया रहरे

रक्ताभा रक्तवस्त्रा च रक्तचन्दनचर्चिता। रक्तमत्तोरगाश्रया॥ ११६॥ रक्तेक्षणा रक्तभक्ष्या रक्तजिह्ना रक्तभक्षणतत्परा। रक्तदन्ता रक्तप्रिया रक्तपानसुतत्परा ॥ ११७॥ रक्ततुष्टा रक्तमाल्यानुलेपना। बन्धृककुसुमाभा च स्फुरत्सूर्यशतप्रभा॥ ११८॥ स्फुरद्रकाञ्चिततनु स्फरन्नेत्रा पिड्रजटा पिड्रला पिड्रलेक्षणा। बगला पीतवस्त्रा च पीतपुष्पप्रिया सदा॥११९॥ पीतपुष्योपशोभिता। पिबद्रका शत्रुष्टी शत्रुसम्मोहजननी शत्रुतापिनी ॥ १२०॥ शत्रुप्रमर्दिनी शत्रुवाक्यस्तम्भनकारिणी। सर्वदुष्टोत्सारणकारिणी॥ १२१॥ उच्चाटनकरी शत्रुविद्राविणी शत्रुसम्मोहनकरी विपक्षमर्दनकरी शत्रुपक्षक्षयङ्करी॥ १२२॥ सर्वदुष्टविनाशिनी। सर्वदृष्ट्यातिनी च द्विभुजा शूलहस्ता च त्रिशूलवरधारिणी॥ १२३॥ दुष्टक्षोभप्रवर्धिनी। दुष्टसन्तापजननी क्षोभसम्बद्धा भक्तक्षोभनिवारिणी॥ १२४॥ दुष्टाना दुष्टसन्तापिनी दुष्टसन्तापपरिमर्दिनी। सन्तापरहिता भक्तसन्तापपरिनाशिनी ॥ १२५ ॥ अद्वैता द्वैतरहिता निष्कला ब्रह्मरूपिणी। त्रिदशेशी त्रिलोकेशी सर्वेशी जगदीश्वरी॥१२६॥ सर्ववन्द्यपदाम्बुजा। ब्रह्मेशसेवितपदा चाचिन्यबलविक्रमा॥ १२७॥ अचिन्त्यरूपचरिता स्वप्रभावप्रदर्शिनी। सर्वाचित्रयप्रभावा च अचिन्त्यमहिमाचिन्त्यरूपसौन्दर्यशालिनी 11 252 11 अचिन्यवेशशोभा च लोकाचिन्यगुणान्विता। अचिन्यशक्तिर्देशिन्यप्रभावा चिन्यरूपिणी॥ १२९॥ योगचिन्त्या महाचिन्तानाशिनी चेतनात्मिका। गिरिजा दक्षजा विश्वजनियंत्री जगत्प्रस् ॥ १३०॥ सर्वप्रणतार्तिहरा तथा। प्रणता प्रणतैश्चर्यदा सर्वप्रणताशुभनाशिनी॥ १३१॥ प्रणताशुभमाचनी। प्रणतापत्राशकरी सिद्धेश्वरी सिद्धसेव्या सिद्धचारणसेविता॥ १३२॥ सिद्धिप्रदा सिद्धिकरी सर्वसिद्धगणेश्वरी। सिद्धगणसेव्यपदाम्बुजा॥ १३३॥ अप्रसिद्धिप्रदा कात्यायनी स्वधा स्वाहा वषड्वीषद्स्वरुपिणी। पितृणा तृप्तिजननी कव्यरूपा सुरेश्वरी॥ १३४॥ हव्यभोक्त्री हव्यतुष्टा पितृरूपाऽसितप्रिया। प्रेतपक्षसमर्पिता॥ १३५॥ कृष्णपक्षप्रपूज्या, कृष्णपक्षप्रपुन्या

रक्ताभा, रक्तवस्त्रा, रक्तचन्दनचर्चिता, रक्तेक्षण रक्तभक्ष्या, रक्तमत्ता, उरगाश्रया, रक्तदन्ता, रक्तजिहा, रक्तभक्षणतत्परा, रक्तप्रिया, रक्ततुष्टा, रक्तपानसुतत्परा रक्तानुलेपना, बन्धूककुसुमाभा, रक्तमाल्या, स्फुरदक्ताञ्चिततन्, स्फुरत्सूर्यशतप्रभा, स्फुरन्नेत्रा, पिङ्गज्दा, पिङ्गला, पिङ्गलेक्षणा, बगला, पीतवस्त्रा, पीतपुप्पप्रिया, पीताम्बरा, पिबद्रका, पीतपुष्पोपशोभिता, शतुष्ती, शत्रुसम्मोहजननी, शत्रुतापिनी ॥ ११६—१२०॥ शत्रुप्रमर्दिनी, शत्रुवाक्यस्तम्भनकारिणी, उच्चाटनकरी, सर्वदुष्टोत्सारण-कारिणी, शत्रुविद्राविणी, शत्रुसम्मोहनकरी, विपक्षमर्दनकरी, शतुपक्षक्षयङ्करी, सर्वदुष्टघातिनी, सर्वदुष्टविनाशिनी, द्विभुज, दुष्टसतापजननी, त्रिशुलवरधारिणी, दुष्टक्षोभप्रवर्धिनी, दुष्टाना क्षोभसम्बद्धा, भक्तक्षोभनिवारिणी, सतापरहिता, दुष्टसतापपरिमर्दिनी. दृष्टसतापिनी. भक्तसतापपरिनाशिनी ॥ १२१—१२५ ॥ अद्वैता, द्वैतर्राहता, निष्कला, ब्रह्मरूपिणी, त्रिदशेशी, त्रिलोकेशी, स^{र्वेशी,} जगदीश्वरी. सर्ववन्द्यपदाम्बुजा, ब्रह्मेशसेवितपदा, अचिन्त्यरूपचरिता, अचिन्त्यवलविक्रमा, सर्वाचिन्त्य-प्रभावा, स्वप्रभावप्रदर्शिनी, अचिन्त्यमहिमा, अचिन्य^{हप्} सौन्दर्यशालिनी, अचिन्त्यवेशशोभा, लोकाचिन्त्यगुणा^{न्विता}, अचिन्त्यशक्ति, दुश्चिन्त्यप्रभावा, चिन्त्यरूपिणी, योगचिन्त्या, महाचिन्तानाशिनी, चेतनात्मिका, गिरिजा, दक्षवा विश्वजनयित्री, जगत्प्रसू॥ १२६—१३०॥ सनम्या, प्र^{णता} सर्वप्रणतार्तिहरा, प्रणतैश्वर्यदा, सर्वप्रणता, अशुभनाशि^{नी,} प्रणतापत्राशकरी, प्रणताशुभमोचनी, सिद्धेश्वरी, सिद्धसेव्या, सिद्धचारणसेविता, सिद्धिप्रदा, सिद्धिकरी, सर्वेसिद्धगणेश्व^{री}, अष्टसिद्धिप्रदा, सिद्धगणसेव्यपदाम्बुजा, कात्यायनी, स्व^{धा,} स्वाहा, वयड्वोपट्स्वरूपिणो, पितृणा तृप्तिजननी, कट्यरूपी, सुरेश्वरी हव्यभोक्त्री, हव्यतुष्टा, पितृरूपा, असितप्रिया प्रतपक्षसमर्पिता॥ १३१—१३५[॥]

चाप्टादशभुजान्विता। दशभूजा चतुर्दशभुजाऽसख्यभुजवल्लीविराजिता 11 3 5 9 11 सहस्रभुजराजिता। सिहपृष्ठसमारूढा चान्नपुर्णा महात्रिपुरसुन्दरी॥ १३७॥ भवनेशी त्रिपरा सुन्दरी सौम्यमुखी सुन्दरलोचना। पर्वतनन्दिनी॥ १३८॥ सन्दरास्या शभद्रष्टा सभ स्मेरोत्फुल्लमुखाम्बुजा। नीलोत्पलदलप्रयामा भ्रकटोकटिलानना ॥ १३९॥ सत्यसधा पदावक्त्रा महासध्यास्वरुपिणी। **स्रागे**हा विद्याधरी अरुन्धती हिरण्याक्षी सुधुम्नाक्षी शुभेक्षणा॥ १४०॥ श्रति स्मृति कृतियोगमाया पुण्या पुरातनी। वेदविद्या ब्रह्मविद्यास्वरूपिणी॥ १४१॥ वेदशक्तिवेदमाता वेदाद्या परमागति । आन्वीक्षिको तर्कविद्या योगशास्त्रप्रकाशिनी॥ १४२॥ वियन्मर्तिर्विद्यन्मालाविलासिनी। धमावती सदानन्दनन्दिनी नगनन्दिनी ॥ १४३॥ महावता सुनन्दा यमुना चण्डी रुद्रचण्डी प्रभावती। पारिजातवनप्रिया ॥ १४४॥ **पारिजातवनावासा** दिव्यपुष्योपशोभिता। सुष्यगन्धसत्रष्टा पष्पमालाविलासिनी ॥ १४५ ॥ पुष्पकाननसद्वासा पुष्पगुच्छालकृतदेहिका। पुष्पमाल्यधरा शब्दकाञ्चनमण्डिता॥ १४६॥ प्रतप्तकाञ्चनाभासा सुवर्णकुण्डलवती स्वर्णपप्पप्रिया सदा। नर्मदा सिन्धनिलया समद्रतनया तथा।। १४७॥ पोडशभुजा महाभुजगमण्डिता। पातालवामिनी नागेन्द्रकतभूषणा॥ १४८॥ नागी मागिनी मागकन्या च मागमाता नगालया। दर्गापसारिणी द्रगंदष्टग्रहनिवारिणी 🛮 १४९ ॥ अभयापन्निहन्त्री सर्वापत्परिनाशिनी। च ब्रह्मण्या श्रुतिशास्त्रज्ञा जगता कारणात्मिका॥ १५०॥ निष्कारणा मृत्युञ्जयमनोरमा। जन्महीना मृत्युअयहदावासा मुलाधारनिवासिनी ॥ १५१॥ षद्चक्रसस्था महती महोत्सवविलासिनी। रोहिणी सुन्दरमुखी सर्वविद्याविशारदा ॥ १५२ ॥ सदसद्वस्तुरूपा च निष्कामा कामपीडिता। कामात्रा काममत्ता काममानससत्तनु ॥ १५३॥ कामरूपा च कालिन्दी कचालम्बितविग्रहा। अतसीकुसुमाभासा सिहपष्टनिषेदषी॥ १५४॥ युवती यौवनोदिका यौवनोद्रिक्तमानसा। अदितिदेवजननी त्रिदशार्तिविनाशिनी ॥ १५५ ॥

अष्टहस्ता, दशभूना, अष्टादशभूनान्विता, चतुर्दशभूना, असंख्यभुजवल्लीविराजिता, सिहपृष्ठसमारूढा, सहस्रभुज-राजिता, भुवनेशी, अन्नपूर्णा, महान्निपुरसुन्दरी, निपुरा, सन्दरी, सोम्यमुखी, सुन्दरलोचना, सुन्दरास्या, शुभदष्टा, स्भ, पर्वतनन्दिनी, नीलोत्पलदलश्यामा, स्मेरोत्फुल्ल-मुखाम्बुजा, सत्यसधा, पदावक्त्रा, भूक्टीकुटिलानना, विद्याधरी, वरारोहा, महासध्यास्वरूपिणी, अरुन्धती, हिरण्याक्षी, सुधुम्राक्षी, शुभेक्षणा॥ १३६-१४०॥ श्रुति, स्मृति, कृति, योगमाया, पुण्या, पुरातनी, वाग्देवता, वेदविद्या, ब्रह्मविद्यास्वरूपिणी, वेदशक्ति, वेदमाता, वेदाद्या, आन्वीक्षिकी. तर्कविद्या. परमागति. प्रकाशिनी, धमावती, वियन्मर्ति, विद्यन्मालाविलासिनी, महाव्रता, सदानन्दनन्दिनी, नगनन्दिनी, सुनन्दा, यमुना, चण्डी. रुद्रचण्डी, प्रभावती, पारिजातवनावासा. पारिजातवनप्रिया, सुपुष्पगन्धसतुष्टा, दिव्यपुष्पोपशोभिता, पुष्पकाननसद्वासा, पुष्पमालाविलासिनी ॥ १४१--१४५ ॥ पुष्पमाल्यधरा, पुष्पगुच्छालकृतदेहिका, प्रतप्तकाञ्चनाभासा, शद्धकाञ्चनमण्डिता, सुवर्णकुण्डलवती, स्वर्णपुष्पप्रिया, नर्मदा, सिन्धुनिलया, समुद्रतनया, पोडशी, पोडशभुजा, महाभजगमण्डिता, पातालवासिनी, नागी, नागेन्द्रकृतभूपणा, नागिनी. नागकन्या. नागमाता, दर्गापत्तारिणी, दुर्गदुष्टप्रहिनवारिणी, अभया, आपन्निहन्त्री, सर्वापत्परिनाशिनी, ब्रह्मण्या, श्रतिशास्त्रज्ञा, जगता कारणात्मका॥ १४६---१५०॥

निष्कारणा. जन्महीना, मृत्युञ्जयमनोरमा, मृत्युञ्जयहृदावासा मृलाधारिनवासिनी, पद्चक्रसस्था, महती. महोत्सवविलासिनी, रोहिणी, सन्दरमखी. सर्वविद्याविशारदा, सदसद्वस्तुरूपा, निष्कामा, कामपीडिता, कामातुरा, काममत्ता, काममानससत्तन्, कामरूपा, कालिन्दी, कचालम्बितविग्रहा, अतसीकुसुमाभासा, सिहपृष्ठनिषेदुषी युवती यौवनोद्रिका, योवनोद्रिकमानसा, अदिति, देवजननी, त्रिदशार्तिविनाशिनी॥१५१--१५५॥

पूर्वकालविवर्जिता। दक्षिणाऽपूर्ववसना अशोका शोकरहिता सर्वशोकनिवारिणी॥ १५६॥ अशोककुसुमाभासा शोकदु खक्षयङ्करी। सर्वप्राणिमनारमा॥ १५७॥ सर्वयोपित्स्वरूपा ਚ मदाश्चर्या महामोहस्वरुपिणी। महाश्चर्या मोहकारिणी मोहदायिनी ॥ १५८॥ अशोच्या पूर्णकामा च पूर्णा पूर्णमनोरथा। पर्णिनशानाथसमानना ॥ १५९॥ पर्णाभिलियता द्वादशार्कस्वरूपा सहस्रार्कसमप्रभा । च तेजस्विनी चन्द्रानयनरक्षणा ॥ १६०॥ सिद्धमात्रा नित्यविज्ञानशालिनी। अवरापारमाहात्स्या विषस्वती हस्यवाहा जातवेद स्वरूपिणी॥ १६१॥ स्वेरिणी स्वेच्छविहरा निर्योजा यीजरुपिणी। अनन्तयर्णाऽनन्ताख्याऽनन्तसस्था महोदरी॥ १६२॥ दृष्टभूतापहन्त्री सद्वत्तपरिपालिका। कपारित्नी यत्तवारणगामिनी ॥ १६३॥ पानमत्ता विन्यस्था विन्यनिलया विन्यपर्वतवासिनी। यन्धप्रिया जगद्वन्थ पवित्रा सपवित्रिणी॥१६४॥ चापमृत्यविनाशिनी। परामृताऽमृतकला महारजतसकाशा रजताद्रिनिवासिनी॥ १६५॥ काशीविलासिनी काशीक्षेत्ररक्षणतत्वरा। योनिरूपा योनिपीठस्थिता योनिस्यरूपिणी॥१६६॥ कामालसितधार्वड्डी कटाक्षक्षेपमोहिनी। कटाक्षक्षेपनिस्ता कल्पप्रसस्यरूपिणी॥ १६७॥ पाशाङ्कुशधरा शक्तिधीरिणी खेटकायुधा। याणामुधाऽमाघशस्त्रा दिव्यशस्त्रास्त्रवर्षिणी॥ १६८॥ महास्वजालविक्षेपविषक्षश्चवकारिणी घण्टिनी पाशिनी पाशहस्ता घाशाङ्कशायुधा॥ १६९॥ मटासिहासनस्थिता। चित्रसिटासनगता मन्त्रात्मिका मन्त्रयीजा मन्त्राधिष्ठातुदेवता॥ १७०॥ समपाऽनकरूपा च विरुषा यहरूपिणी। विक्रपाशयनास्मा ॥ १७१ ॥ विम्बपाक्षप्रियतमा विर पाक्षा काटराक्षी कृटस्था वृटरुपिणी। करात्रास्या विशालास्या धर्मशास्त्रार्चेपारमा॥ १७२॥ अच्या चिववा आस्त्रार्थेकुशता शैलनन्दिनी। नगोद्धवा ॥ १७३ ॥ नगाधिगजपुत्री नगप्त्री ঘ गिन्दियाला गिरिशप्रापातृस्या प्रसम्बद्धाः १७४॥ प्रात्माया चारयदेना चतिसम्बाहकारिया। चिंग्यापा महर्ष्टिहसम्मिनी ॥ १७५॥ विभिन्निकारिक وإكسناتو

दक्षिणा, अपूर्ववसना, पूर्वकालविवर्जिता, अशोका, शोकरहिता, सर्वशोकनिवारिणी, अशोककस्माभास, शोकदु खक्षयङ्करी, सर्वयोगित्स्वरूपा, सर्वप्राणिमनोरमा, महाश्चर्या, मदाश्चर्या, महामोहस्वरूपिणी, महामोक्षकरा, मोहकारिणी, मोहदायिनी, अशोच्या, पूर्णकामा, पूर्ण, पूर्णमनोरथा, पूर्णाभिलियता, पूर्णनिशानाथसमानन, द्वादशार्कस्वरूपा. सहस्रार्कसमप्रभा. सिद्धमात्रा, चन्द्रानयनरक्षणा॥ १५६-१६०॥ अपरा, अपारमाहात्म्या, नित्यविज्ञानशालिनी, विवस्वती, रव्यवहा, जातवेद स्वरूपिणी, स्वैरिणी, स्वेच्छविहरा, निर्बीज, बीजरूपिणी, अनन्तवर्णा, अनन्ताख्या, अनन्तसस्य महोदरी, दुष्टभूतापहन्त्री, सद्वृत्तपरिपालिका, कपालिनी पानमत्ता, मत्तवारणगामिनी, विन्ध्यस्था, विन्ध्यनिलया विन्ध्यपर्वतवासिनी, यन्धुप्रिया, जगद्बन्धु, पंवित्र, सपवित्रिणी, परा, अमृता, अमृतकला, अपमृत्युविनाशिनी, महारजतसकाशा, रजताद्रिनिवासिनी॥ १६१--१६५॥

काशीविलासिनी, काशीक्षेत्ररक्षणतत्परा, योनिरूप योनिपोठस्थिता. योनिस्वरूपणी. चार्वद्गी, कटाक्षक्षेपमोहिनी. कटाक्षक्षेपनिरता कल्पवृक्षस्वरूपिणी, पाशाङ्कुशधरा शक्ति, धा^{रिणी}, राटकायुधा, बाणायुधा, अमोघशस्त्रा, दिव्यशस्त्र अस्पवर्षिणी, महास्त्रजालविक्षेपविपक्षभयकारिणी, घण्टिन पाशिनी, पाराहस्ता पाराइकुशायुधा, चित्रसिहासनगर मुन्त्रवीरा महासिहासनस्थिता, मन्त्रात्मिका, यन्त्राधिष्ठातुद्वता ॥ १६६-१७०॥

अनकस्पा विरूप विरूपाराप्रियतमा विरूपारामनोत्मा विरूपारा काटरा कृटम्या, कटरपिणी, करालास्या धमरास्याथपारमा अध्या पविद्या रौतनन्दिनी नगाधिगजपुत्री नपपुत्री गिंदरना गिरिक]चा मनामा प्रतना, चरार प्रसादा शिवप्राम परिप्राम प^{र्}र मुगागी

नित्य कुतृहलपरा नित्यानन्दाभिनन्दिता।
सत्यविज्ञानरूपा च तत्त्वज्ञानैककारिणी॥ १७६॥
प्रैलोक्यसाक्षिणी लोकधर्माधर्मप्रदर्शिनी।
धर्माधर्मविधात्री च श्रम्भुष्ठाणात्मिका परा॥ १७७॥
भेनकागर्भसम्भूता मेनाकभगिनी तथा।
श्रीकण्ठकण्ठहारा च श्रीकण्ठहदयस्थिता॥ १७८॥
श्रीकण्ठकण्ठजप्या च नीलकण्ठमनोरमा।
कालकटात्मिका कालकटभक्षणकारिणी॥ १७९॥

महाकालप्रिया कालकलनैकविधायिनी। अक्षोभ्यपत्री सक्षोभनाशिनी ते नमो नम ॥१८०॥

श्रीमहादेव उवाच

एव नामसहस्रेण सस्तुता पर्वतात्मजा। वाक्यमेतन्महेशानमुवाच मुनिसत्तम॥ १८१॥

श्रीदेव्यवाच

अह त्वदर्थे शैलेन्द्रतनथात्वमुपागता। त्व मे प्राणसमो भर्ता त्वदनन्याहमङ्गना॥१८२॥

त्व मदर्थे तपस्तीव्र सुचिर कृतवानसि। अह च तपसाराध्या त्वा लप्स्यामि पुन पतिम्॥१८३॥

श्रीमहादेव उवाच

त्वमाराध्यतमा सर्वजननी प्रकृति परा। तवाराध्यो जगत्यत्र विद्यते नैव कोऽपि हि॥१८४॥

अह त्वया निजगुणैरनुग्राह्यो महेश्वरि। प्रार्थनीयस्त्वयि शिवे एप एव वरी मम॥१८५॥

यत्र यत्र तवेद हि कालीरूप मनोहरम्। आविर्भवति तत्रैव शिवरूपस्य मे हृदि॥१८६॥

सस्थातव्य त्वया लोके ा।।। च शववाहना। भविष्यसि महाकाली प्रसीद जगदम्बिके॥१८७॥

श्रीमहादेव उवाच

इत्युक्ता शान्भुना काली कालमेघसमप्रभा। कहकर पुन तथेत्युक्तवा समभवत्युनर्गोरी यथा पुरा॥१८८॥ गर्वी॥१८८॥

श्रीमहादेवजी बोले—मुनिश्रेष्ठ । इस प्रकार सहस्रनामसे स्तुति करनेपर गिरिराजपुत्री पार्वतीजीने शकरजीसे यह बात कही—॥ १८१॥

श्रीदेवीजी बोलीं—मैं आपके लिये ही गिरिएजके पुत्रीभावको प्राप्त हुई हूँ। आप मेरे प्राणके समान पित हैं तथा मैं आपको अनन्य अर्थाङ्गिनी हूँ। आपने मेरे लिये दीर्घकालतक कठिन तपस्या की है और मैं तपस्याके द्वारा आराधित होकर पुन आपको पितके रूपमे • करूंगी॥ १८२-१८३॥

श्रीमहादेवजी बोले—आप श्रेष्ठतम आराध्या, सभीकी माता तथा पराप्रकृति हैं। इस जगत्मे आपके लिये कोई भी आराध्य नहीं है। आप अपने कृपापरवत्ता आदि गुणोसे मेरे कपर अनुग्रह करे। शिवे। में इसी वरके लिये आपसे प्रार्थना करता हूँ॥ १८४-१८५॥ जहाँ-जहाँ आपका यह सुन्दर कालीरूप स्थापित हो, वहाँ मेरे हदयपर भी कल्याणकारी उस रूपकी स्थापना हो और जगदम्बिके। आप इस ससारमे शववाहना महाकालीके नामसे विख्यात होगी। आप मुझपर प्रसन्न होइये॥ १८६-१८७॥

श्रीमहादेवजी बोले—भगवान् शकरके द्वारा इस प्रकार कहनेपर प्रलयकालीन मेघके समान कान्तिमान् भगवती काली 'ऐसा ही हो'—इस प्रकार कहकर पुन गाँरीके रूपमे पूर्ववत् परिणत हो गर्यो॥ १८८॥

जो व्यक्ति भगवान श्रीशकरके द्वारा कह गये देवीके इस यहम्बनायस्तोत्रका भक्तिपर्वक पाठ करता है वह देवीके सारूप्य मोक्षको प्राप्त करता है। ज व्यक्ति गन्ध पुष्प, धुप और दीपस महेश्वरीकी आराधन कर यह स्तोत्र पढता है, वह परम पटको प्राप्त करता है॥ १८९-१९०॥ जो व्यक्ति अनन्यभावसे इस स्तात्रक द्वारा देवीकी प्रतिदिन स्तित करता है, उसे सभी प्रकारका सिद्धियाँ प्राप्त हो जानी हैं। राजा उसके वशीभूत हो जाते हैं. सभी शत नए हा जाते हैं और सिंह, बाष आदि सभी हिसक पाणी तथा चार आदि उसकी देखनेमात्रमे दूरमे ही भाग जाते हैं। वह अनुल्लघनीय आज्ञावाला हो जाता है तथा सर्वत्र महान कल्याणनी प्राप्त करता है। अन्तमे दगाजीकी स्मृतिको प्राप्तकर

य इद पठते देव्या नाम्ना भक्त्या सहस्रकम्। स्तोत्र श्रीशम्भना प्रोक्त स देव्या समतामियात ॥ १८९ ॥ गन्धपय्येश धपदीपैर्महेशरीम । अभ्यर्ध पठेत्स्तोत्रमेतच्य स लभेत्परम पटम॥१९०॥ अनन्यपनमा हेवीं म्लोप्रेणानेन को नर । सस्तीति प्रत्यह सस्य सर्वसिद्धि प्रजायते॥१९१॥ राजानो व्यगगास्तस्य नप्रयन्ति रिपवस्तथा। सिहव्याघ्रमखा सर्वे हिंसका दस्यवस्त्रया॥१९२॥ दरादेव दर्शनमात्रत । पलायन्ते तस्य अव्याहताज सर्वत्र लभते महल महत्॥ १९३॥ अन्ते दर्गास्मृति लब्ब्बा स्वय देवीकलामियात्॥ १९४॥ | स्वय देवीका अश हो जाता है॥ १९१—१९४॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे शिववक्वविनिर्गत स्वतितासहस्रगमस्तोत्र नाम त्रयोविगतितमोऽध्याय ॥ २३॥

॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादम 'शिववक्वविनिर्गत-ललितासहस्रनामस्तोत्र' नामक तेईसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ २३॥

and of the state of

चौबीसवॉ अध्याय

भगवान शकरद्वारा पार्वतीक समक्ष विवाहका प्रस्ताव रखना, मरीचि आदि ऋषियोका हिमालयके पास जाकर अपनी पुत्री भगवान शकरको समर्पित करनेका परामर्श देना तथा हिमालयद्वारा इसकी स्वीकति

श्रीमहादेव उवाच कामदेवशरीरजम्। समादाय নন देहेषु भृतिलप विधाय च॥१॥ पुनस्तपसि शेलेन्द्रशङ भूतगणै सह। शैलेन्द्रे तपसे समुपाविशत्॥२॥ शम्भु सध्याय ता देवीं देवी तमपि शहरम। वर्षसहस्त्रत्रयमानयत्॥ ३॥ मध्याव भनसा तत शम्भु सद् खार्त कामन थस्यरूपिणा। कताञ्चलिरिद पार्वतीनिकट सत्वा वच ॥४॥ प्राद्यवीत्परमेशानि तपस्त्यज सदशरम्। ध्यानेन परिजप्येन मीनेन महता

श्रीमहादेवजी बोले—तव भगवान शकर कामदेवके शरीरका भस्म लेकर अपने सम्पूर्ण शरीरमे उसका लपन कर पुन अपने भृतगणोके साथ पर्वतराज हिमालयक शिखरपर तपस्यारत हो गये और पार्वती भी उसी हिमालय पर्वतपर तपम्यामें सलान हो गयीं॥१-२॥ भगवान् शकरने मनसे उन देवीका और देवी पार्वतीन उन महश्वरका ध्यान करते हुए तीन हजार वर्ष व्यतीत कर दिय॥ ३॥ तब भस्मीभृत कामसे अत्यन्त दु खित भगवान् शकर पार्वतीके निकट जाकर हाथ जोडकर यह वचन बोले—परमेशानि। अत्यन्त कठिन त्वया॥५॥ | तपस्याका त्याग कीजिये। आपके कठिन ध्यान, जप और

स्रीतस्तवैव दासोऽह मा सेवायै नियोजय। त्वदङ्गमार्जने हारकेयूरपरिधापने॥ ६॥

त्वदङ्गपरिसस्कारेऽलक्तकादिभिरादरात् । नियुड्क्ष्व पर्वतसुते प्रसन्ना यदि मे शिवे॥ ७॥

निर्देग्धोऽस्मि भृश भस्मरूपिणा मदनेन च। देहस्थेन महादेवि मामुद्धर मनोभवात्॥ ८॥

त्व सर्वेदुर्गार्तिहरा दुर्गाऽभीष्टफलप्रदा। त्वामाश्रयन्ति ये तेषा दुख सङ्गायते महि॥ ९॥

अह त्वा सर्वथा भक्तिभावेन समुपाश्रित । मामुद्धर महादुर्गे कामसागरमध्यत ॥ १०॥

यथा त्व सस्मृतिजुषा मोक्षदासि दयामयि। तथा मा कृपया कामसागराच्य समुद्धर॥११॥

एव सम्प्राधिता शम्भु प्रोवाच हिमदेहजा। सर्खी सम्बोध्य लजाभिनतवक्त्रा स्मितामना॥१२॥

असम्प्रदत्ता पित्राह कथमेनमुपागता। भविष्यामि तत पाणि गृह्णातु विधिवद्धर ॥१३॥

पितर मे गिरिश्रेष्ठ केनचिन्मतिशालिना। स्वाभिप्राय ज्ञापयत् विवाहार्थं महेश्वर ॥ १४ ॥

इत्युक्त सोऽपि भगवान्महादेवस्त्रिलोचन । तथ्य मेने गिरिसुतावचन कामुकोऽपि सन्॥१५॥

तत सा प्रययौ शीघ सखीभि परिवारिता। पितुर्गेह भगवती प्रफुल्लकमलानना॥१६॥

पार्वतीमागता श्रुत्वा गिरीन्द्र सहसोत्थित । आगत्याङ्के समारोज्य पुरमध्य समानवत्॥ १७॥

मौनव्रतसे मैं आपका क्रीतदास हो गया हूँ। मुझे अपनी सेवामे नियक्त कर लीजिये। पर्वतसता शिवा। यदि आप मुझपर प्रसन्न हें तो अपने अङ्गमार्जनमे, हार-केयूर पहनानेमे तथा अलक्तक आदि रागद्रव्योसे सम्मानपूर्वक अङ्गोको अलक्त करनेम मुझे नियक्त कौजिये॥ ४--७॥ मैं देहमे स्थित भस्मीभृत कामदेवसे अत्यन्त जलाया जा रहा है। महादेवि। कामदेवसे मेरा उद्धार कीजिये। आप सबकी कठिन पौडाको हरनेवाली हैं. आप अभीष्ट वर देनेवाली दर्गा हैं। जो आपका आश्रय ग्रहण करते हैं. उन्हें कभी द ख होता ही नहीं। मैंने भक्तिभावसे सभी प्रकारसे आपका आश्रय ग्रहण किया है। महादुर्गे। कामरूपी सागरके मध्यसे मेरा उद्धार कीजिये। दयामयी। जिस प्रकार आप अपने स्मरण करनेवाले भक्तको मोक्ष प्रदान करती हैं, उसी प्रकार कृपा करके मेरा इस कामरूपी समुद्रसे उद्धार कीजिये॥८-११॥ ऐसी प्रार्थना करनेपर लजासे सिर झकायी हुई. मुसकानभरे मुखवाली, शैलपुत्री पार्वती अपनी सखीको सम्बोधित करते हुए भगवान् शकरसे इस प्रकार बोर्ली—॥१२॥

में पिताके द्वारा बिना दिये इन्हे केसे प्राप्त हो सकती हूँ 7 पिताके द्वारा सम्प्रदान करनेपर ही भगवान् शकर विधिपूर्वक मेरा पाणिग्रहण करे। महेश्वर किसी बुद्धिमान् व्यक्तिके द्वारा अपने विवाहके लिये अपना अभिग्राय मेरे पिता पर्वतराजको बतायें॥१३-१४॥

ऐसा कहनेपर त्रिलोचन भगवान् महादेवने कामासक होते हुए भी गिरिराजपुत्रीके वचनको तथ्ययुक्त माना॥ १५॥ तदनन्तर प्रकुल्लित कमलके समान मुखवाली वे भगवती सखियासे घिरी हुई शीघ्र ही पिताके घर चली गर्यी॥ १६॥ पार्वतीके आनेको बात सुनकर गिरिराज अकस्मात् उठ पडे और आकर उनको गोदम लेकर पुरके मध्यम ले आये।

आगत्य मेनका पुरीमालिङ्ग्य निजपाणिना। अश्रुपूर्णेक्षणा वक्त्र चुचुम्ब परमादरात्॥१८॥

उवाच मातस्त्व पुत्री मम प्राणसमा हासि। त्वद्विच्छेदमृतामद्य मा कुरुप्व सुजीविताम्॥१९॥

मैनाकप्रमुखा सर्वे पार्वत्या भातरस्तथा। बान्धवाश्च तथैवान्ये दृष्टा हर्षे प्रपदिरे॥२०॥

तस्या सखीभ्या शैलेन्द्रश्रेष्टायापि निवेदितम्। यथा दृष्ट वने शम्भो पार्वत्यामभिचेष्टितम्॥२१॥

गिरीन्द्रस्तत्समाकर्ण्यं हर्पेण महता युत्। प्रतीक्ष्यमाणो वार्तां स गिरिशस्य तदा स्थित ॥ २२॥

विवाहेषु सुतायास्तु पार्वत्या मुनिपुड्गव। शम्भुध तत्र शैलाग्ने सस्थित प्रमधै सह॥२३॥

उवास पर्वते पाणिग्रहणे कृतनिश्चय । तत सस्मार गिरिशो मरीच्यादीन्महामुनीन्॥ २४॥

अभिप्राय गिरीन्द्राय विज्ञापयितुमात्मन । ततस्ते समुपायाता मरीच्याद्या महर्षय ॥ २५ ॥

तत्क्षणाच्छिवसान्निघ्य वातोद्धृतघना इव। ते प्रणम्य महादेव पप्रच्छुस्त्रिदशेश्वरम्॥ २६॥

किमर्थमस्मान्भगवन् स्मृतवानसि तद्वद। तत प्राह महादेवो मरीच्यादीन्पृथक् पृथक्॥ २७॥

सम्बोध्य कामनिर्दग्धहृदयो मुनिपुडुव। हिताय सर्वजगता तथा सतानवद्भये॥ २८॥

दारग्रहे मितर्मेंऽद्य जायते मुनिसत्तमा । यावत्सती मा सत्यन्य गतासीत्रिजमायया॥ २९॥

तावत्तामेव हृदये सञ्च्याय तपसे स्थित । सा तेन तपसा तुष्टा स्वय हिमियरे सुता॥३०॥ ही हृदयम उनका ध्यान करके में तपस्य स्त्रण हैं।

महारानी मेनकान वहाँ आकर अपनी वाहासे पुत्रीका आलिङ्गन कर अश्वपृरित नेत्रास परम आदरपूर्वक उनके मुखका चुम्बन किया आर कहा—माता। आप मर प्राणके समान पुत्री हैं। आपक वियोगसे मुझ मरा हुईको इस समय जीवित कीजिये।। १०—१९॥ गिरिएजपुत्री पार्वतीके मेनाक आदि सभी भाई, बन्धु-वान्धव और अन्य लोग उन्हे देखकर हर्पसे भर गये॥ २०॥ उनको सिखयाने शम्भुद्धारा पार्वतीविययक चेष्टाआको वनमें जैसा देखा था, वैसा पर्वतराज हिमालयको वता दिया मुनिश्रेष्ठ। गिरिराज उन वातोको सुनकर अपनी पुत्री पार्वतीके विवाहके लिये भगवान् शकरके प्रस्तावकी प्रतीका करते हुए महान् हर्पसे भर गये॥ २१-२२६॥

भगवान् शंकर पाणिग्रहणका निश्चय करके अपन प्रमथगणाके साथ हिमालयके शिखरपर रहने हो। तदनन्तर भगवान् शंकरने अपना अभिप्राय गिरिएजसे बतानेके लिये मरीचि आदि सप्तर्पियाका स्मरण किया॥ २३-२४ ई॥ तब वे मरीचि आदि महर्पिण उसी क्षण वायुसे वडाये गये मेघाकी भौति भगवान्



शकरके समीप पहुँच गये। उन्हाने देवाधिदेव महादेवकी प्रणाम कर उनसे पूछा—भगवन्। आपने हमलोगोंका किसलिये स्मरण किया? उसे वताइये॥ २५-२६ई॥ मुनिपुड्वा व कामसे निर्देग्ध हृदयवाले भगवार महादेवने मंगीच आदि मुनियाको पृथक्-पृथक् सार्व्वीपि करके कहा—॥ २७ई॥ श्रेष्ठ मुनियो। सम्पूर्ण विश्वके कल्याणके लिये और सतानवृद्धिके लिये आज मेरी विवाह करनेकी इच्छा हो रही है। जबसे दशतन्या सती अपनी मायासे मुझे छोडकर चली गयी हैं, उसी समयरे ही व्यवक्षा

भूत्वा मा पतिभावेन स्वीचकार निजेच्छ्या।
कितु तस्या पिता शैलराजेन्द्रो हिमवान् यदि॥३१॥
आह्य मा टदात्येना पाणिग्रहणकर्मीण।
तदा सा मम पत्नी स्याच्चार्वड्डी रुचिरानना॥३२॥
भस्मीभूतेन कामेन दह्येऽह दिनरात्रकम्।
न शान्तिपभिलप्स्यामि विना ता पर्वतात्मजाम्॥३३॥
यदि कृत्वा तु साहाय्य ता मत्राणैकवल्लभाम्।
मह्य दापितु शक्तास्तदाह स्थातुमुत्सहे॥३४॥

अवश्य कचु
यथाभिचेष्टित देव त्वमाज्ञापयसि प्रभो।
तथासमाभिक्षेष्टितव्य कि नु कार्यमत परम्॥ ३५॥
आद्या हि परमा विद्या पूर्णा प्रकृतिकत्तमा।
जाता हिमवत पुत्री तवैव पूर्वगेहिगी॥ ३६॥
अवश्य हिमवास्तुभ्य दास्यत्येवाचिरेण वै।
निमित्तमात्रमत्रैव भविष्यामो वय शिव॥ ३७॥

श्रीमहादेव उवाच इत्युक्त्वा वचन त वै शम्भु ते हि महर्षय । प्रययुर्गिरिराजस्य परमहर्षिता ॥ ३८॥ पुर विवाहार्थं महेशस्य सयोजयित्मम्बिकाम। तान्दृष्टा सम्पायातान् गिरीन्द्रोऽपि यथाविधि॥ ३९॥ पुजयित्वा यथान्यायमासनेपूपवेशयत्। अथ प्रोचुर्गिरिश्रेष्ठमृपयस्ते हिमालयम्॥ ४०॥ ^{शृण्}, राजस्तव हित यच्छिवेनाभिभाषितम्। तस्यैव वनिता दक्षतनया सा सती पुरा॥४१॥ सैव ते तनया जाता पार्वती साम्प्रत शिवा। ता त्व प्रयच्छ देवाय शिवाय परमात्मने॥४२॥ सम्प्राप्तदार स सुखी त्वत्प्रसादाद्भविष्यति। प्रभाव देवदेवस्य सर्वं त्व ज्ञातवानसि॥४३॥ तस्मै देया निजसुता किवा कार्यमत परम्। दे० पु० अ० ७उस तपस्यासे सतुष्ट होकर उन्हाने स्वय गिरिराजतनया होकर अपनी इच्छासे मुझे पतिके रूपम स्वीकार कर लिया है, किंतु उनके पिता गिरिराज हिमवान् यदि मुझे बुलाकर पाणिग्रहण-सस्कार करके उनको देते हैं, तभी वे मनोरम मुखवाली सुन्दरी मेरी पत्नी होगी। भस्मीभूत कामदेवसे मैं दिन-रात जल रहा हूँ। बिना उन गिरिराजपुत्रीके में शान्ति नहीं प्राप्त कर सकूँगा। यदि आपलोग मेरी सहायता करके उन मेरी एकमात्र प्राणिप्रयाको प्राप्त करानेमे समर्थ हो सके तभी मैं स्थित रह सकता हूँ॥ २८—३४॥

ऋषिगण बोले—देव। प्रभी। जा करणीय हो, वैसी आप हमे आज्ञा दीजिये, उसी प्रकार हमलोग प्रयत्न करेगे। इससे बढकर हमलोगोका और कौन-सा कार्य हो सकता है। आदिशक्ति, परमा, विद्या, पूर्णस्वरूपा, परा प्रकृति जो हिमालयकी पुत्री हैं, वे ही आपकी पूर्वगृष्टिणी हैं। शिव। हिमवान् निश्चय ही अविलम्ब अपनी पुत्री पार्वती आपको दे देगे। इस कार्यम हमलोग तो केवल निमित्तमात्र होगे॥ ३५—३७॥

श्रीमहादेवजी बोले-वे सभी महर्षिगण भगवान शकरसे ऐसा कहकर परम प्रसन्न हो भगवान् शकरके विवाहके निमित्त पार्वतीको सयोजित करनेके लिये गिरिराजके नगरमे चले गये॥ ३८ है॥ आये हुए उन महर्षियाको देखकर गिरिराजने भी उन लोगोकी यथाविधि पुजा कर न्यायपुर्वक उन्हे आसनोपर बैठाया॥ ३९५ ॥ इसके बाद वे महर्पिगण पर्वतराज हिमालयसे कहने लगे—राजन्। आपकी भलाईके लिये भगवान् शकरने जो कहा है, उसे सनिये-प्राचीन कालमे दक्षतनया सती उन्होंकी अर्थाद्विनी थीं। वे ही आपकी पुत्री इस समय कल्याणकारिणी पार्वतीके रूपमे उत्पन्न हुई हैं। उन्हें आप परमात्मा भगवान शिवको दे दीजिये। आपकी कपासे वे पत्नीका प्राप्त कर सुखी होगे। आप देवाधिदेव भगवान शकरके सम्पूर्ण प्रभावको जानते हैं। इसलिये आप अपनी पुत्री उन्हींको दे दीजिये, इससे बडा कोन कार्य हे॥४०-४३ई॥

पनसहेद शैलराज हिमालयम् ॥ ४४॥ नारट स्मित्वा स्मित्वा महायुद्धिर्भृतभव्यभविष्यवित्। पर्वमेतत्सर्वं निवेदितम् ॥ ४५ ॥ महाराज यया अनादिपरुपेशाय पूर्णाय परमात्मन । तनया परमामाद्या देहि भाग्यस्य गौरवात॥४६॥ गिरीन्द्रस्तान्दर्पनिर्भरमानस । कृतकृत्योऽस्मि पृतोऽस्मि युष्माक हि समागमात्॥ ४७॥ यच्यन्द्रशेखर सर्वे देवदेव वदन्ति सप्रिसहारकरणे पालने क्षम ॥ ४८॥ तस्मै देवा सतेत्वत्रानुपर्यात्तश्च का मम। तस्येच्छावशगोऽह हि तत्तत्सर्वमिद जगत्॥ ४९॥ यदेच्छा समभूतस्य तदैवेच्छा ममाप्यभूत्। गामा शामिनिकट कथयध्व वची मम॥५०॥ श्भ निश्चित्य समय मयि वार्ता ददात् स । दास्यामि तनया तस्मै यथाशक्तिविभूषिताम्॥५१॥

भत भविष्य तथा वर्तमानको जाननवाल महायुद्धिमन् नारदजी हँसत हुए पवतराज हिमालयसे पुन इस प्रकार बोले—महाराज। मेंने आपसे पर्वम ये सभी बातें बता दी हैं। आप अपने भाग्यका गौरवान्वित करने लिये परम आदिशक्ति अपनी पत्री पार्वतीको अनादि परुप पर्णपरमातमा शिवको टे टीजिये॥ ४४-४६॥ तय हर्पसे प्रफुल्लित मनवाल गिरिराज हिमालयने उनसे कहा कि आपलागाके आनसे में कतकत्य और पवित्र हा गया है। सभी लोग जिन चन्द्रशेखरको दवधिदेव कहते हैं वे ससारके सप्टि, पालन और सहार करनेमें सक्षम हैं। उन्हें अपनी पूजी देनेमें मुझे क्या आपीत हे ? उन्होंकी इच्छाके अधीन यह सम्पूर्ण विश्व है तथा में भी उन्होंकी इच्छाके अधीन हैं। उनकी जैसी इच्छा हुई उसी समय वेसी ही मेरी भी इच्छा हुई। आपली भगवान शम्भक निकट जायें और मेरी बात कह कि वे शुभ मुहुर्त निश्चित करके मुझसे वार्तालाप करें। मैं यधाशक्ति अलङ्कृत करके अपनी पुत्री उन्हें दे द्रेंगा॥ ४७-५१॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे पार्थतीविवाहोपक्रमां नाम खतुर्विशतितमोऽध्याय ॥ २४॥ ॥ इस प्रकार महाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादव-नारद-सवादमे 'पार्वतीविवाहोपक्रम' नामक चोबीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ १४॥

पचीसवॉ अध्याय

मरीचि आदि महर्षियोद्वारा भगवान् शकरका विवाह-स्वीकृतिका शुभ समाचार सुनाना, विवाहके लिये वैशाख शुक्लपक्षकी पञ्चमी तिथि निश्चित होना, देवर्षि नारदद्वारा ब्रह्मादि देवताओको विवाहका निमन्त्रण देना

श्रीमहादेव उथाच निशाम्य गिरिराजस्य वचन ते महर्षय । पुनर्महेशसान्निध्य प्रययुर्हेष्टचेतस ॥१॥ तान् समीक्ष्यागताच्छम्भुमहात्रस्त इवाद्रवीत्। किसाह भगवानहिर्दामान्वदत मा चिरम्॥ २॥

स्वेच्छया स्वसुता महा दातव्या कि न चेति च। कथयित्वा मन शान्त सुस्थिर कुरुत द्विजा ॥३॥ श्रीमहादेवजी बोले — गिरिराजका वचन सुनकर वे महर्षि प्रसत्नचित हो पुन भगवान् शकरके निकट चर्ले गये॥ १॥ आय हुए उन महर्षियोको देखकर घवडाये-से वे भगवान् शकर पृछने तमे कि ऐक्षर्यशाली गिरिराजन आपलोगोसे क्या कहा, वह मुझस शोप्र बताइये, विहास्य मत कीजिय। ब्राह्मणो। वे अपनी पुत्री मुझे अपनी इच्छासे दंगे अथवा नहीं, इसे बताकर मेर मनको शान्त और सस्थिर कीजिये॥ २-३॥ ऋषय उनु

दातव्या भक्तिभावेन गिरीन्द्रेण निजासजा। मा चिन्ता कुरु देवेश साम्प्रत सुस्थिगे भव॥ ४॥ उक्त तेन गिरीन्द्रेण समय बीक्ष्य शोभनम्। तस्मै देवा यदा चार्ता तदोहाहो भविष्यति॥ ५॥

श्रीमहादेव उधाच अथ प्राह पुन शम्भुस्तास्तदा मुनिसत्तमान्। द्रुत निरीक्ष्य समय शोभन दोपवर्जितम्॥ ६॥ गिरीन्द्राय द्वत वृत सवताय महात्वन। इति श्रत्वा वचस्तस्य मरीच्याद्यास्तपोधना ॥ ७ ॥ निश्चित्योचुर्महेश्वरम्। तस्य वैशाखे मासि या श्वलपञ्चमी सा गुरोर्दिने॥ ८॥ तस्यामुद्राहकर्म त्व कुरु सतानवृद्धये। सर्वदोपविहीन हि दिनमेतत्स्शोधनम्॥ ९॥ विज्ञापय गिरीन्द्राय महावर महात्मन। प्राह महादेवो यूथ यात नगाधिपम्॥१०॥ कथयध्व निजसुता तेन तस्मिञ्छुभेऽहनि। दातव्या विधिवन्महा तजाह च स्रोत्तम ॥ ११॥ तस्य महोत्सवपुर सरम्। तच्छ्त्वा यचन शम्भो पुनस्तेऽपि महर्पय ॥१२॥ हिमाद्रि व्याजह मेंहेशेनाभिभाषितम्। तच्छ्त्वा गिरिराजोऽपि भद्रमाह मुदान्वित ॥१३॥ विसंसर्ज च सम्पून्य महर्पीस्तान्यथाविधि। तेऽपि भूयो ययुर्यत्र सस्थितश्चन्द्रशेखर ॥ १४॥ प्रोच्छापि महादेव गिरिराजेन भाषितम्। तानुवाच तत शम्भ्यूंय तत्र श्भेऽहनि॥१५॥ आगत्य वै मया साधै गमिष्यथ गिरे पुरम्। नारद प्राह तात त्वमव्याहतगति स्वयम्॥१६॥ एक कुरुप्व मत्कार्यं यत्ते वक्ष्यामि साम्प्रतम्। ब्रह्मणे विष्यावे तद्वदिन्द्रादिभ्य पृथक् पृथक्॥१७॥ कथयस्व ममोद्वाहवार्ता हर्पविधायिनीम्। विज्ञापयत महावय तेष्विद मुनिपुद्धवा। १८॥ मदुद्वाहिंदिने सर्वेदेवगन्धवंकित्ररै । युष्पाभि समुपागम्य कर्तव्य शोभन मम॥१९॥

ृष्धियाने कहा—दवेश। गिरिराज भक्तिभावसे अपनी कन्या आपको प्रदान करगे। इसलिये अव आप चिन्ता न करे, शानाचित रहे। गिरिराजने कहा हे कि उत्तम मुहूर्त देखकर जन आपकी ओरसे वाता उन्हें भेजी जायगी तब विवाह हागा॥ ४-५॥

श्रीमहादेवजी चोले-पन भगवान शकरन उन शेष्ठ मुनियोसे कहा-शीघ्र दोपरिंत शुभ मुहर्त देखकर सवती महात्मा गिरिराजस शीघ्र ही कहिये॥ ६ ई ॥ उनकी यह बात सुनकर मरीचि आदि तपोधन ऋषियोन उनक विवारका शुभ मुर्त निधित करके महेश्वरसे कहा-वेशाख महीनेम शुक्लपक्षको पद्ममी तिथिका गुरवारके दिन सतानवृद्धिके लिये आप विवाह कर। सभी द्रोपासे रहित यह दिन अत्यन्त शुभ हे । श्रेष्ठवर । महात्मा गिरिराजसे यह बात बता दीजिये॥७-९६॥ इसके वाद महादेवजीने कहा कि आपलोग नगाधिराजक पास जाइये और किट्ये कि व उस शुभ दिनको विधिवत् अपनी पुनी मुझे प्रदान कर। में भी देवताआके साथ महोत्सवपूर्वक उनके पूरम आऊँगा ॥ १०-११ ई ॥ भगवान शकरकी वह वात सुनकर उन महर्षियोने भी पुन गिरिराजके पास जाकर शकरजीके द्वारा करी गयी बात उन्ह यतायी ॥ १२^६ ॥ गिरिराजने भी उनकी बात सुनकर प्रसन्न होकर 'मङ्गल हो'-ऐमा कहा। तत्पशात यथाविधि उन महर्पियाका पूजन कर उन्ह विदा कर दिया॥ १३३॥ बे लाग भी पुन वहीं गये जहाँ भगवान चन्द्रशेखर स्थित थे और गिरिराजने उन लोगासे जो कहा था, वह भगवान शकरको बता दिया॥ १४ ई ॥ तब भगवान शकरने उनस कहा कि शुभ महर्तमे आपलोग यहाँ आकर मेरे साथ गिरिराजपरम चिलयेगा॥ १५ ई ॥ देविप नारदसे उन्होने कहा-तात । आप स्वय अवाध गतिवाले हें । आप हमारा एक काम कीजिये जिसे में इस समय आपसे कहता हैं॥ १६ ई ॥ जहाा विष्ण तथा इन्द्रादि सभी देवताओं से अलग-अलग मेरी हर्षदायिनी विवाहकी बात कह दीजिये। मुनिश्रेष्ठ। मेरी यह बात उन लोगासे बता दीजिय कि मेरे विवाहके दिन सभी देव, गन्धर्व किन्नर तथा आपलोग आकर मेरा कल्याण कर ॥ १७--१९ ॥

स नारदोऽप्याह यथाजापयसि प्रभो। मयाजावशवर्तिना ॥ २०॥ त्रशेव विधातव्य प्रणम्य ते देव मरीच्याद्या महर्षय । प्रार्थयामासरीश्वरम् ॥ २१ ॥ गन्तम्द्यक्ता आजा विधेहि गच्छामो निजस्थान त साम्प्रतम। त्वदद्वाहदिने सर्व आयास्याम सरै सह।। २२॥ प्राह महादेख साश्रुनेता महामुनीन्। कामप्रपीडित ॥ २३॥ पत्नीविरहद खातों भश प्राणैकवल्लभाम्। यावदिदमादितनया सम न पक्षीमधिलप्रयामि ताबत्कष्टेन जीवनम्॥ २४॥ धारियच्ये भ्रश कामनिर्दंग्धोऽपि महर्पय। प्रतिज्ञाय व्रवीम्येतद्यपाक सम्मुखे ध्वम्॥ २५॥ यहा ता समवाप्यामि पार्वती प्राणवल्लभाम। तदा सर्वात्मना देवीं सेविष्ये ता निरन्तरम्॥ २६॥ न विप्रिय करिष्यामि कदाचिदपि मोहित । यत्र यास्यति सा देवी गमिष्येऽह च तत्र वे॥ २७॥ न त्यक्ष्यामि कदाचित्ता क्षणार्धमपि सव्रताम्। युय च साम्प्रत यात निजस्थान तपोधना ॥ २८॥ तिप्राप्यह काननेऽस्मिन्ध्यायस्ता पर्वतात्मजाम्। इत्येवमुक्तवा गिरिशो विससर्ज महामनीन॥२९॥ तेऽपि नत्वा ययु सर्वे स्वस्वस्थान महामत। नारदस्त ययौ तर्णं ब्रह्मणो निकट तदा॥३०॥ शिवस्योद्वाहवार्तां च तस्मै सर्वं न्यवेदयत। तथैव विष्णवे प्राह गत्वा वैकुण्ठमुत्तमम्॥३१॥ त् हर्पसम्पूर्णी बभूबतुरतीव तौ। गमिप्यावो महेशित् ॥ ३२॥ तावचतर्मनिश्रेष्ठ विवाहदर्शनार्धाय परिवारगणी सह। त्व तु स्वर्गपुर गत्वा महेन्द्राय वद द्रुतम्॥३३॥ स यात त्रिदशै सर्वे सिद्धचारणिकारी । विवाहेऽस्मिन्कर्तुं साहाय्यम्तमम्॥ ३४॥

तय उन नारदजीने कहा—प्रभो! जैसी आपका आज्ञा हो, आपकी आजाके अधीन रहनेवाला में वैसा ही करूँगा॥ २०॥ तब वे मरीचि आदि सभी महर्षिगण भगवान शकरको प्रणाम कर अपने-अपने स्थानपर जानेके लिये उनसे प्रार्थनापर्वक कहने लगे- ॥ २१ ॥ आप आज्ञा दीजिये, इस समय हमलोग अपने स्थानको जायाँ। आपके विवाहके दिन सभी देवताओंके साथ हमलोग आयगे॥ २२ ॥ तदनन्तर पत्नीके विरहजन्य दु खरे शोकसतस, अत्यधिक कामपीडित तथा आँखोम औंसू लिये भगवान महादेवने उन महामनियासे कहा-॥ २३॥ जबतक में अपनी एकमात्र प्राणवल्लभा गिरिरान-तनयाको पत्नीरूपमे प्राप्त नहीं कर लँगा, तबतक कष्टपूर्वक जीवन धारण करूँगा। कामसे जलाया जाता हुआ मैं यह बात प्रतिज्ञापूर्वक निश्चय ही आपके सम्मुख कह रहा हूँ। जब उन प्राणवल्लभा पार्वतीको प्राप्त कर लूँगा, तब उन देवीकी सभी प्रकारसे निरनार सेवा करता रहूँगा। कभी भी भूलकर जो उनको प्रिय नहीं है वेसा काम नहीं करूँगा। वे देवी जहाँ जायँगी, मैं भी वहीं जाऊँगा। में उन व्रतपरायणाको कभी आधे क्षणक लिये भी नहीं छोडँगा॥ २४—२७ ई॥ तपोधनो। अब आपलीग अपने-अपने स्थानको जाइये। में इसी काननमे उन गिरिराजकुमारीका ध्यान करता हुआ स्थित रहँगा॥ २८ई॥ ऐसा कहकर भगवान शकरने उन मुनियोको विदा कर दिया। महामते। वे लोग भी उनको प्रणाम कर अपने-अपने स्थानपर चले गये॥ २९ ई॥ तब देवर्षि नारद शीध्र ही ब्रह्माजीके पास पहेँच गये और उनसे उन्होंने भगवान् शकरके विवाहस सम्बन्धित सम्पर्ण बात बता दी। श्रेष्ठ वेकुण्ठलोकम जाकर भगवान विष्णुसे भी उसी प्रकार कहा। यह सनकर वे दोनो अत्यन्त हर्षित हो गये और मुनिश्रेष्ठ नारदजीसे बोले-हम दोना अपने परिवार तथा गणोके साथ भगवान् शकरका विवाह देखने अवश्य आयेगे॥३०—३२६॥ आप शीघ्र ही स्वर्गलोकम जाकर इन्द्रसे कह दीजिये कि वे सभी देवता सिद्ध, चारण और किन्तरोके साथ ठतम सहायता करनेके लिये भगवान शकरके इस विवाहमें

तत स नारदो गत्वा महेन्द्राय न्यवेदयत्। शिवस्योद्वाहसवाद ताभ्या यच्चाभिभाषितम्॥ ३५॥ सरराजोऽपि हर्पनिर्भरमानस । तच्छुत्वा मेने मृत्यु तारकस्य भविष्यति सुनिश्चितम्॥३६॥ उद्योग चाकरोद्रन् विवाहे स महेशितु। नारदोऽपि ययौ स्वीय स्थानमिन्द्रेण पूजित ॥ ३७॥ पूजित होकर अपने स्थानको चल गये॥ ३३ – ३७॥

जायाँ। तदनन्तर उन नारदजीने भगवान् शिवके विवाह-सवाद तथा उसके सम्बन्धमे उन दोनोके द्वारा कही गयी बात इन्द्रका बता दी। उसे सुनकर हर्पसे प्रसन्नचित्त देवराज इन्द्रने भी यह मान लिया कि अब निश्चितरूपमे तारककी मृत्य हो जायगी। तदनन्तर वे भगवान शकरके विवाहमे जानेके लिये तैयारीमे लग गये तथा नारद भी इन्द्रसे

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे शिवविवाहे ब्रह्मादिदेवतानिमन्त्रणः नाम पञ्चविशतितमोऽध्यायः 🖩 २५॥ ॥ इस प्रकार महाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे शिव-विवाहमे 'ब्रह्मादिदेवतानिमन्त्रण'

नामक पंचीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ २५॥ actions:

छब्बीसवॉ अध्याय

हिमालयके घरमे विवाहका उपक्रम प्रारम्भ, भगवान् शकरके यहाँ

सभी देवताओके आगमनपर हर्षोल्लास

श्रीमहादेव उवाच अधादिराजनगरे पार्वत्युद्वाहमङ्गलम्। प्रावर्तत म्निश्रेष्ठ जगता हर्षवर्धनम् ॥ १ ॥ भेरीमृदङ्गपणवतूर्यगोमुखनि स्वन परित सर्वतो भूमिनभोमध्य महामते॥ २॥ शोभन गान चक्र परमहर्षिता । तथैवाप्सरसा नृत्य प्रावर्तत मनोहरम् ॥ ३ ॥ आयाता देवकन्याश गिरिकन्यका । तथैव पुरे नगाधिराजस्य पार्वत्युद्वाहमीक्षितुम्॥ ४॥ सर्वास्तोषितास्तेन नानालकरणादिभि । वस्त्रेश विविधेगौरीविवाहे मनिपुड़व ॥ ५ ॥ एवमासीद्विरिपुरे मङ्गल समहोत्सवम् । वायुर्ववौ पुण्यगन्धयुतस्तत्र शन शन ॥६॥ सर्वे तत्रासन् प्राणिनस्तदा। सर्वाश्च सुस्थमासीत्तथा जगत्॥७॥ अधेन्द्रस्त्रिदशै सर्वेस्तथा गन्धर्वकिन्नरै । गन्त महेशसातिध्य

श्रीमहादेवजी बोले-मृनिश्रेष्ठ! उसके बाद गिरिराज हिमालयके नगरमे संसारका आनन्दवर्धन करनेवाला पार्वती-विवाहोत्सव प्रारम्भ हो गया॥१॥ महामते। भेरी, मृदङ्ग, ढोल, तुरही तथा गोमुख (वाद्यविशेष)-की ध्वनिसे भूमि और आकाशका अन्तराल पूर्णरूपसे गुञ्जायमान हो उठा। उस समय गन्धर्वगण अत्यन्त हर्षित होकर गा रहे थे और अप्सराएँ चित्ताकर्षक नृत्य कर रही थीं॥२-३॥ देवताओ तथा पर्वतोकी कन्याएँ पार्वतीका विवाह देखनेके लिये पर्वताधिपति हिमालयके परमे आ गयीं। मनिश्रेष्ट। गोरीके विवाहोत्सवमे उन हिमालयने अनेक प्रकारके वस्त्रो तथा अलकारो आदिके द्वारा उन सभी कन्याओको सन्तष्ट किया॥ ४-५॥ इस प्रकार हिमालयके परमे महल विवाहोत्सवका अत्यन्त सन्दर स्वरूप विद्यमान था। सन्दर गन्थसे यक्त वाय धीरे-धीरे प्रवाहित होने लगी। उस अवसरपर सभी प्राणियांक मनमे महती प्रसन्तता छा गयी थी. सभी दिशाएँ प्रकाशसे भर गयीं और सारा ससार स्वस्थ हो गया॥ ६-७॥ उस समय महेश्वरके पास जानेके लिये इन्द्रने भी समस्त देवताओं, गन्धवों ओर किन्नरोंके साथ प्रस्थानमकरोत्तदा॥८॥ प्रस्थान किया॥८॥

एतस्मित्रन्तरे श्रीमान् नारदो मुनिसत्तम । महादेवपार्वत्यद्वाहमङ्गलम् ॥ ९ ॥ रति तत्र यान्ति सुरा सर्वे गन्धर्वे कित्ररोरगै। त्व याहि देवराजस्य सान्निध्य मा चिर करु॥१०॥ महशस्यान्तिके यदि । विवाहहर्पयुक्तस्य त्वद्धर्तजीवनार्थं ते कथयन्यमरा सति॥ ११॥ तदावश्य शिव कामदेह सम्प्रापिययति। इत्युक्तवा स मुनि प्रायान्महेशस्यान्तिक द्रुतम्॥१२॥ समभृद्धर्तुजीवने । समुद्धुक्ता आगत नारद वीक्ष्य महेश प्रावचीद्वच ॥ १३॥ स्वागत तात चंदानीं कर्तव्य च विधीयताम। स आह जिदशा सर्वे समायान्ति महेश्वर॥१४॥ सिद्धवारणगन्धवा किञ्चराश्च महर्पय । ततो रजन्या बृत्ताया शुभे लग्ने सरै सह॥१५॥ गन्तव्य गिरिराजस्य पुर शम्भो त्वया प्रभो। भविष्यति त्वदुद्वाहो महोत्सवपुर सरम्॥ १६॥ एतस्मिनन्तरे सर्वेरेंवगन्धर्वकित्ररे । समायातो महेशस्यान्तिक तदा॥१७॥ टेबराज ते प्रणम्य महादेव सर्वलोकस्य कारणम। कचरेंवा प्रभो कि त्वमाज्ञापयसि साम्प्रतम्॥ १८॥ स आह मदिवाहेऽस्मिन्यथायोग्य विधीयताम्। त्रत प्रावर्तयच्छम्भोविवाहे मङ्गल महत्॥१९॥ शम्भोस्तत्र तपोवने । देवराज पीतिमना भेर्योदिनि स्वनै सर्वो पूरिताश दिशा दश॥ २०॥ अभवन्युनिशार्द्ल गन्धर्वा ललित जगु । ननृतुश्चाप्सरोगणा ॥ २१॥ समभृत्पुप्पवृष्टिश प्रफुल्लचारुपुष्पीधनतशाखाश्च शास्त्रिन । समासन्देवदेवस्य मुनिपुड्सवा। २२॥ कानने काकिला मचिर शब्द भ्रमसश्च सहस्रश । चिक्रिरे कानने तस्मिन्वायुर्मलयजो ववौ॥२३॥

ठीक इसी समय मुनिश्रष्ट शाभासम्पत्र नारदजीने रतिसे कहा कि महादेव और पार्वतीका शुभ विवाह सम्पन हो रहा हे. उसम गृन्धवों, किनरो और नागोंके साथ सभी देवता जा रहे हैं। तम इस समय देवराज इन्द्रके पास जाओ, विलम्ब मत करे। विवाहकी प्रसनतासे युक्त महेशक पास जाकर यदि वे देवता तुम्हारे पतिके जीवनके लिये उनसे कहेंगे ती वे शिवजी निश्चितरूपसे कामदेवको पन शरीरकी प्राप्ति करा देगे॥ ९---११ ई॥ ऐसा कहकर वे नार मुनि शोघतापर्वक महेश्वरके पास चले गये और इधर रति भी अपने पतिके जीवनके लिये प्रयत्नशील हो गयो॥ १२ ई॥ अपने यहाँ आये नारदजीको देखका महेशने यह वचन कहा—तात। आपका स्वागत है इस समय जो भी कार्य करनेयोग्य हो, उसे आप सम्पन करे॥ १३ ई॥ तब नारदजीने कहा-महेश्वर। सभी देवता, सिद्ध, चारण, गन्धर्व, किनर और महर्पिगण आ रहे हैं। अत शम्भो। प्रभो। आपको देवताओके साथ रात्रि आनेपर शुभ लग्नम हिमालयके पुरके लिये प्रस्थान करना चाहिये। वहाँ महान् उत्सवके साथ आपका विवाह सम्पन होगा॥१४-१६॥ उसी समय सभी देवताआ, गन्धर्वो और किनगकी साथ लिये देवराज इन्द्र महेशके पास आ गये। समग्र जगत्के कारणस्वरूप महादेवको प्रणाम करके ठन देवताआने कहा-प्रभो। इस समय हमारे लिये आपका क्या आदेश है ?॥१७-१८॥ इसपर उन्हाने कहा-मेरे इस विवाहम जो भी आपलागोंके करनेयोग्य हो आपलोग उसे कर। इसके बाद शिवके विवाहमे महान् मङ्गल आरम्भ हो गया॥१९॥ देवराज इन्द्रका मन प्रसन्ततासे प्रफल्लित था। शम्पुक उस तपोवनम भेरी आदि चाजाकी ध्वनिस सभी दसी दिशाएँ गुञ्जित हो गयों। मुनिश्रष्ठ! गन्धर्वलोग मनाहर गान करने लगे, पुष्पाकी वर्षा होने लगी और अप्सराएँ नाचने लगों। मुनिवर। देवाधिदव शिवके तपोवनम वृक्षोकी शाखाएँ खिले हुए सुन्दर पुप्पगुच्छासे झुक गर्यो। उस वनम हजारा कोयल और भीर मनोहर गान करने लगे और मलयानिल बहने लगा॥ २०---२३॥

अथ तत्र समायातो ब्रह्मा लोकपितामह । पत्रैर्वसिष्ठाद्येर्महर्षिभि ॥ २४॥ सहेव तथा नारायणश्चापि समायात शिवान्तिकम। साधै लक्ष्म्या सरस्वत्या द्रष्टुमुद्वाहमङ्गलम्॥ २५॥ **इत्येवमागतास्ताश्च** दष्टा विशेशस्तरा। प्रहम्चेता

तत्पश्चात लोकपितामह ब्रह्मा महर्पि वसिष्ठ आदि अपने मानस पुत्रोके साथ वहाँ आ गये और भगवान विष्णु भी माझलिक विवाह देखनेके लिये सरस्वती तथा लक्ष्मीके साथ भगवान शिवके पास पहुँच गये॥ २४-२५॥ इस प्रकार आये हुए उन देवताओको देखकर विश्वेश्वर शिवका हृदय प्रफल्लित हो गया और उनका समभूत्सुप्रसन्नमुखाम्बुज ॥ २६ ॥ | मुखकमल प्रसन्नतासे खिल उठा॥ २६ ॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे शिवविवाहोत्सवे देवतासमागमो नाम पड्विशतितमोऽध्याय ॥ २६ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'शिवविवाहोत्सवमे

देवतासमागम " नामक छब्बीसवाँ अध्याय पर्ण हुआ ॥ २६ ॥

~~*!!#!!~~

सत्ताईसवॉ अध्याय

ब्रह्मा, विष्णु तथा रितद्वारा प्रार्थना करनेपर भगवान् शकरका कामदेवको पुन जीवित करना, ब्रह्माजीके निवेदनपर भगवान् शकरका विवाहके लिये सौम्यरूप धारण करना और बडे उल्लासके साथ शिव-बारातका प्रस्थान

श्रीमहादेव उवाच

समायाता कामपत्नी सति सर्वाङ्ग सन्दरी। पतिशोकसद खार्ता कशाडी साश्रलोचना ॥ १ ॥ पुरन्दरमिद प्राह सम्मुखे सस्थिता सती॥२॥

रतिरुवाच

भर्ता मम प्राणैकवल्लभ । प्रक्षिप्य शम्भवे बाण भस्मता प्राप तत्क्षणात्॥३॥ तदा रुदनीं दु खेन मामबोचद्भवानिदम। मा शोक कुरु ते भर्ता पुनर्देहमवापस्यति॥४॥ परिगृह्णाति दारास्तु साम्प्रत शकरोऽपि च। तेन वाणेन मुग्ध सन् यूय पूर्णमनोरधा ॥ ५ ॥ पतिर्मम गतस्तस्य ন चेष्ट्रयसि जीवने ॥ ६ ॥

श्रीमहादेव उवाच

एवमाभाष्य बहुधा रति पतिविद्योगिनी । रुरोद देवराजस्य पुरतो ब्रह्मणोऽपि च॥७॥ तच्छुत्वा भगवान् ख्रह्मा देवराजस्तु शकरम्। सम्प्रार्थ्योवाच

श्रीमहादेवजी बोले--तदनन्तर अपने पतिके वियोगके कारण उत्पन्न व्यथासे अत्यन्त व्याकल तथा कुशकाय सर्वाङ्गसुन्दरी कामदेवपत्नी रति इन्द्रके सम्मख आकर खडी हो गयी और आँखोमे ऑस भरकर उनसे यह कहने लगी-- ॥ १-२॥

रित बोली-पूर्वकालमे आपके आदेशसे मरे एकमात्र प्राणप्रिय पति कामदेव शिवजीपर बाण चलाकर उसी समय भस्म हो गये थे। तब दु खक कारण मुझ रुदन करती हुईसे आपने यह कहा था- 'शाक मत करी, तम्हारे पतिको पन देहकी प्राप्ति हो जायगी। उस बाणसे मोहित होकर शकरजी भी इस समय पत्नी प्राप्त कर रहे हैं और इससे आपलोगोका भी मनोरथ पूर्ण हो गया. कित मेरे पति तो मर गये और आप उन्हे जीवित करनेकी चेष्टा नहीं कर रहे हैं॥३--६॥

श्रीमहादेवजी बोले—ऐसा कहकर पतिके वियोगसे व्यथित रतिने देवराज इन्द्र तथा ब्रह्माके सामने घहत प्रकारसे विलाप किया॥ ७॥ उसकी बात सुनकर भगवान ब्रह्मा तथा देवराज इन्द्र विवाहके लिय उत्सकचित्तवाले विवाहोत्सुकमानसम्॥ ८॥ शिकरसे प्रार्थनापूर्वक यह वचन बोले—॥ ८॥

प्रभो देव प्रणताना कपाकर। वै॥ १ ॥ देवानामपकाराय कार्यमेक करुष यदाऽस्मद्रचनात्कामस्त्वीय याण विमोचयन। देवानिन्द्रप्रोगमान् ॥ १०॥ विनिर्ययौ तदोयाच यदि फ़द्धो महादेवो मां नाशयति मत्कत। भवद्भिस्त्रदशैर्यतितव्य यथोचितम् ॥ ११ ॥ तदा प्रतिश्रत तस्मै एवमेवति शकर। तैश तद्वत्क्रोधसम्भूतवद्विना ञ्चलितस्तदा॥ १२॥ स तत्पत्नी रतिस्तस्मादुपागता। प्राप पतिमात्मन ॥ १३॥ शोकसतप्रहटया याचत यदि त्व कृपया कामदेह प्रापयसि प्रभो। तदा देवा सत्यवाक्या भवन्ति त्रिदशेशर॥१४॥ रति भर्तार जगन्मोहनकारणम्। प्राप्नोति

श्रीमहादेव उवाच

इत्याकण्यै महादेव प्रणताना कुपाकर ॥ १५॥ पनर्देह महामने। कामस्य प्रापयामास सम्प्राप्य देह कामस्त प्रणिपत्य महेश्वरम्॥१६॥ सर्वान देवाशाभिवाद्य रत्या पार्श्व जगाम ह। हर्पनिर्भरमानसा ॥ १७॥ रति समासाद्य मनिशार्दल देवाश हर्यसयता । अथ प्रवृत्ता रजनी शशाङ्कश्च सुनिर्मल ॥ १८॥ देवाशकर्महात्सवम्। विवभी एतस्मित्रन्तरे ब्रह्म प्राह देव सदाशिवम्॥१९॥ विभृतिभूषण पिइजटामीलि चतुर्भुजम्। ब्रह्मोवाच

शास्त्रो तवेद परम रूप देवादिदुर्लभम्॥२०॥ योगिना मानसोत्साहजनक प्रीतिवर्धनम्। इद सहत्य रूप वै क्षेहि सौम्यतम प्रभो॥२१॥ यथातिहर्पमाणोति श्वशुरस्ते नगाधिप। विलोक्य मेनका चापि श्वशुरस्वामतिस्न्दरम्॥२२॥

उन दानान कहा-शरणागतापर कपा करनवले प्रभा। दव। अय आप दवताआक उपकारक लिय एक काय कर टीजिये। जब हमलागाका वचन मानकर कामदवन आपक ऊपर जाण छोउनक लिय प्रस्थान किया था तज उसन इन्द्रके नगुत्वम आय हुए सभी दवताओंस कहा था, "मर इस कृत्यस कृपित हाऊर यदि महादव मुन नष्ट कर दग तत्र आप देवतागण मर जीवनके निय यथोचित प्रयास कीजियगा !' शकर। ' एसा ही होगा'-यह कहकर व दवतागण उत्तम वचनमढ हो गर्म थे॥ ९--११६॥ इस प्रकार वह कामदेव आपक क्राथन उत्पन अग्रिम जलकर राख हा गया। अब शोकन सतप्तहदयवाली उसकी पत्नी रति यहाँ आयी हुई है और अपने पतिके लियं याचना कर रही है। प्रभी। तिदराहरी यदि आप कृपा करके कामदेवको जीवित कर दत हैं हा इससे (रितको दिया गया) देवताआका वचन सत्य है। जाता है और रति भी जगतुको मोहित करनेवाले प^{तिको} प्राप्त कर लेगी॥ १२--१४५॥

श्रीमहादेवजी योले—महामुने! ऐसा सुनकरं प्रणातजनापर कृपा करनेवालं महादयने फिरसे कानदेवलं शरीरको प्राप्त करा वर्षा तव कामदवने देह प्राप्त कर वर्ग महेश्वरको प्रणाम किया और सभी देवताआका आंभवावर करनेक बाद वह रितक पास चला गया। मुनिनेश्व! इस प्रकार पित कामदेवको प्राप्त करक रितका मन हर्षसे भर उठा और देवतागण प्रसन्ततासे युक्त हो गये। मनोहर रात्रिवेला उपस्थित हो गयी और चन्नमा अत्यन्त निर्महर हो गया। देवताआके तेजम वृद्धि हो गयी और वे महार दिस्सव मनाने लगे॥ १५—१८ई॥ इसी समय ब्रह्मा औरने लाल-मिश्रित वर्णके जटासे युक्त मस्तकवाले तथा आभूपणके रूपमे विभृति धारण करनेवाले चतुर्पुंग भगवान सदाशिवसे कहने लगे—॥ १९६॥

यहाजीने कहा—शाम्भ । आपका यह श्रेष्ठ रूप देवता आदिके लिय दुर्लभ, योगियोंके मनम उत्साह पैदा करनेवाला तथा प्रेमको यदानेवाला है। प्रभी। अब आप इस रूपको तिरोहित करके सोम्यतम रूप धारण कीजिये, जिससे कि आपके क्षशुर गिरिराज हिमालय तथा सास मेनका भी आपको अति सुन्दर देखकर प्रसन्तता ग्राप्त करे॥ २०—२२॥ सर्वोङ्गसुन्दरी गौरी तुभ्य देया महाद्रिणा। यथा तस्य भवेत्प्रीतिस्तथा कुरु महेश्वर॥२३॥

यथा विभेति काचित्र वीक्ष्य त्वा भीमरूपिणम्। तथा चारुतर रूप द्विभुजैकानन शिवम्॥२४॥ देव देव विभेष्टि त्व विवाहे स्मरसदन।

श्रीमराहेव उवाव इत्युक्तो ब्रह्मणा शम्भुस्तत्क्षणाम्मुनिपुङ्गव॥ १५॥ बभूव द्विभुज सीम्यरूपर्श्वकानन क्षणात्। जटास्वर्णीकरीटत्व प्राप त्विग्र सुचित्रताम्॥ २६॥ भस्मासीच्यन्दन गात्रे शेप स्वर्णीवभूषणम्। अध त विदशेशान सम्प्राप्यातिशुभै क्षणे॥ २७॥

वृपपृष्ठे समारोष्य देवगन्धर्वकित्रता । गिरीन्द्रस्य पुर गन्तु मनश्रकुर्महामते॥ २८॥

प्रयाणकाले जिदशेश्वरस्य वभूव वृष्टि कुसुभावलीनाम्। स्ववांसिना दुन्दुभिनि स्वनौधै-र्दिगन्तमासीत्यरिपृरित मृने॥ २९॥

वापुर्ववाँ शैत्वसुगन्धपुक्त शनै शनैवँ चुकुशु पतत्रिण। सुशोभित ते प्रमथा अपि ध्वनि चकु सुधोर बदनेन हर्षिता॥३०॥

एव प्रवृत्ते वृषभध्यजस्तदा सार्थं समस्त्रीस्त्रदशैर्मुनीश्चरं । प्रायाद्रिरीन्द्रस्य पुर महामते स्रकिजस्क्षाक्रशशाद्वशेखरः ॥ महेश्वर! हिमालय आपको अपनी सर्वाङ्गसुन्दरी पुत्रो गौरीका अर्पण करनेवाले हैं, अत जिस भी तरहसे उनकी प्रसानता हो, आप वैसा हो कीजिये। कामदेवका नाश करनेवाले देवाधिदेव! आप विवाहम दो भुजाओ तथा एक मुखसे युक्त उस तरहका अत्यन्त सुन्दर तथा कल्याणकारी रूप धारण कीजिये जिससे कि आपको भयानक रूपवाला देखकर कोई भी स्त्री भयभीत न हो॥ २३-२४ई॥

श्रीमहादेवजी योले-मुनिश्रेष्ठ। ब्रह्माके ऐसा कहते ही उसी क्षण भगवान शिव दो भुजाओ तथा एक मुखसे युक्त सौम्यरूपवाले हो गये। क्षणभरमें ठनकी जटा सोनेका मकट हो गयी. अग्रिरूप तीसरा नेत्र अत्यन्त सुन्दर हो गया, शरीरमे लगा हुआ भस्म चन्दन हो गया और शेष स्वर्णका आभूपण हो गये॥ २५-२६ ई॥ इसके बाद महेश्वरके पास आकर शुभ मुहुर्तमे उन देवेश्वरको वैलकी पीठपर बैठाकर देवताओ, गन्धवाँ और किन्नरोने गिरिराज हिमालयके पुरको प्रस्थान करनेके लिये मनमे निश्चय किया॥ २७-२८॥ मने। देवेश्वर शिवके प्रस्थानके समय पुष्प-राशिकी वर्षा होने लगी और स्वर्गमे रहनेवाले देवताओकी दुन्दुभियोकी तीव ध्वनियोसे दिशाएँ परिपूर्ण हो गयीं। शीतल तथा सुगन्धित हवा मन्द-मन्द बहुने लगी, पक्षी कलाव करने लगे और प्रमथगण भी अत्यन्त हर्षित होकर मखसे सन्दर तथा अति तीव्र ध्वनि करने लगे॥ २९-३०॥ महामते। इस प्रकार समस्त वैवाहिक तैयारियाँ पूर्ण हो जानेपर सन्दर चन्द्रमाको अपने मस्तकपर धारण करनेवाले वृषभध्वज भगवान् शिवने सभी देवताआ, मुनीश्वरो और किन्नरोके साथ गिरिराज हिमालयके परके लिये ॥ ३१॥ प्रस्थान किया॥ ३१॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीशिवस्य हिमालयपुर आगमनं ■ ससविशतितमोऽध्याय ॥ २७॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव नगरद-सवादमे 'श्रीशिवका हिमालयपुर-आगमन' नामक सर्वाईपयी अध्याय पूर्ण हुआ ॥ २७॥

अट्ठाईसवॉ अध्याय

हिमालयद्वारा बारातका यथोचित सत्कार करना, शिव-पार्वतीके माङ्गलिक विवाहोत्सवका वर्णन, शिव-पार्वतीके विवाहोत्सवके पाठकी महिमा

श्रामहादच उवाच

अधादिराजो जात्वा त समायान्त महेश्वरम। विधिवतपुरमावेशयतस्वयम्॥ १ ॥ आगत्याभ्यर्च्य ब्रह्माण च तथा विष्ण तथन्त्रादिसरात्तमान्। परमावेशयदिरि ॥ २ ॥ यधान्याय पुजियत्वा यथोचितम्। मरीच्यादीन्महर्षीश्च प्रापयामास यिरीन्द्रो ह्रष्टमानस ■ ३ ॥ विलाक्य पावतीनाथ शान्त सुरुचिराननम्। द्विभाज रत्नभूपाड्य दिव्यस्वणंकिरोटिनम्॥ ४॥ शशाहाद्वितमुर्धान शतसूर्यसमप्रभम्। ममोद मेनका तद्वदिरीन्द्रोऽपि हिमालय ॥ ५ ॥ तरान्ये ये समामाना देवगन्धवंकित्वम् । ते वीक्ष्य पार्वतीनाथ चक्षुग्न्यत्र नाक्षिपन्॥ ६॥ **ऊच् परस्पर सर्वे यथा गारी सरूपिणी।** महादेवा रूपसम्पत्रो जगत्पति ॥ ७ ॥ अधाद्रिनाथ सम्पाप्ते काले चातिसलक्षणे। पार्वतीं देवदेवाय समध्यर्च्य ददौ स्वयम॥ ८॥ यथोक्तविधिना शम्भस्ता जग्राह हिमात्मजाम्। भायात्वेन प्रहृष्टात्मा सष्टिस्थित्यन्तकारिणीम्॥ ९ ॥



तदा गिरीन्द्रनगर महानासीन्पद्दोत्सव । यथा न भृत कुत्रापि भविता वा न कुत्रचित्॥ १०॥ प्रहम्पानसा मर्वे देवा आसन्महामते।

श्रीमहादेवजी बोले-इसक बाद महेश्वरको आया हुआ जानकर गिरिराज हिमालयने वहाँ आकर उनका विधिवत् पूजा की और उन्हें स्वय पुरम प्रवेश कराया। साथ हो हिमालयने ब्रह्मा, विष्णु और इन्द्र आदि श्रेष्ठ देवताओकी यथोचित पूजा काके उन्हें भी अपने पुरम प्रवेश कराया। इसी प्रकार प्रसनिवर गिरियुज हिमालय मरीचि आदि महर्षियोंकी भी यथानि पूजा करके उन्ह अपने पुर ले गये॥ १-३॥ रहाक आभूपणोंसे अलङ्कृत, सोनेके दिव्य मुकुटस सुशोभिन दो भुजाओ तथा अत्यन्त सुन्दर मुखवाले, चन्द्र^{मार्स} सुशाभित सिरवाले और सैकडो सूर्योंकी प्रभाके तुन्य प्रतीत होनेवाल शान्तस्वभाव पावतीनाथ शिवको देखका मेनका और उसी तरह गिरिराज हिमालय भी अत्यन आनन्दित हुए॥४-५॥ उस अवसरपर जो अन्य देव, गन्धर्व तथा किन्नर आये हुए थे, वे एकटक पार्वतीनाथ शिवजीको ही देख रहे थे आर अन्यत्र कहीं भी दृष्टि नहीं ले जा रहे थे। सभी लीग आपसमे यह कहते थे कि जैसे गौरी रूपवर्ती हैं। वैसे ही जगरपति महादेव भी रूपसम्पन हैं॥६-७॥ इसके बाद सुन्दर लक्षणोंसे युक्त महर्त आनेपर गिरिएज हिमालयने पार्वतीका पूजन करके वैवाहिक विधिरे देनाधिदेन शिवको प्रदान कर दी और प्रसन्नमन शम्भुने जगत्का सृजन, पालन एव सहार करनेवाना उन हिमालयपुत्री पार्वतीका पत्नीरूपमे पाणिग्रहण किया॥८-९॥ उस समय गिरीन्द्र हिमालयके न^{गरमें} ऐसा महान् उत्सव सम्पन्न हुआ जेसा कभी हुआ नहीं था और आगे कहीं होनेवाला भी नहीं है। महामते। उस समय सभी देवताओंके मनम प्रसन्ता छायो हुई थी॥ १० है॥

हरे गृहीतदारे तु देवा पूर्णमनोरथा ॥ ११ ॥ महादेवविमोहनम्। प्रशशसर्मह काम विलोक्य शकर तत्र पावत्या सहित सरा ॥ १२॥ गन्धर्वाश महर्पय । ਸਰੌਂ गिरिराजस्य धीमत ॥ १३ ॥ यत स्वय जगन्माता कन्यात्व समपागता। या सुते सकल विश्व स्वेच्छ्या प्रकृति परा॥१४॥ सा प्राप यदगृहे जन्म कन्यारूपेण लीलग्रा। गिरिभपते ॥ १५॥ तत्फल एतस्य कि वाच्यमतुल भाग्य मेनाया पूर्वसञ्चितम्। एतस्यास्त्रिजगन्मातुरिप माताऽभवदात ॥ १६ ॥ प्रभाव को महेशस्य लोके वक्त क्षमो भवेत्। रूप वा विभव वापि वाचातीत मनोतिगम्॥ १७॥ एवमन्यद्वहविध सर्वे परस्परम् । विलोक्य पार्वतीपरमेश्वराँ ॥ १८॥ रूपमध्य औ ब्रह्मा विष्णुश्च भगवान् भगवन्त महेश्वरम्। पार्वत्या सहित प्राह शान्त हर्यसमाकलम्॥१९॥

ब्रह्मविष्णु कवतु प्रभो देव सतीय सा पार्वती तव गेहिनी। वियोगद् खार्तस्तपस्तम् यस्या भवान्परा ॥ २०॥ सय भगवती देवी जगदाद्या सनातनी ।

श्रीमहादेव उद्याच ततो हिमालय शम्भु तुष्टाव भक्तिसयुत ॥२१॥

हिमालय उवाच देवदेव भक्तवत्सल शकर । नमस्तुभ्य नमस्तुभ्य नमस्तुभ्य नमो नम ॥ २२ ॥ अद्य मे सफल जन्म जीवित च सुजीवितम्।

इस प्रकार पार्वतीके साथ महादेवका विवाह सम्पन हो जानेपर देवताओका मनोरथ पर्ण हो गया ओर वे महादेवको मग्ध करनेवाले कामदेवकी बार-वार प्रशसा करने लगे॥ ११६ ॥ वहाँपर पार्वतीसहित भगवान शकरको देखकर सभी देवता. गन्धर्व और ऋषिगण परस्पर कहने लगे—'अहो, बद्धिसम्पन्न गिरिराज हिमालयका महान सौभाग्य हे कि साक्षात जगज्जननी भगवती उन्हे कन्यारूपम प्राप्त हुई हैं॥ १२-१३ है ॥ जो परा प्रकृति अपनी उच्छासे सम्पूर्ण विश्वका सजन करती हैं. उन्होंने जो हिमालयके घरम लीलापूर्वक कन्यारूपमे जन्म लिया है, वह इन गिरिराज हिमालयकी अल्प तपस्याका फल नहीं है। मेनाके पर्वजन्मके सचित अतलनीय भाग्यका क्या वर्णन किया जाय जो कि ये जगज्जननी इन पार्वतीकी भी माताके रूपमे प्रतिप्रित हुई हैं। लोकमे ऐसा कौन है जो वाणीसे परे तथा मनके लिये अत्यन्त दर्गम महेश्वरके प्रभाव, रूप तथा वैभवका वर्णन करनेमें समर्थ है 7' इस प्रकार रूपसे सम्पन्न पार्वती तथा परमेश्वरको देखकर सभी लोग आपसमे अन्य प्रकारकी बहत-सी बाते कर रहे थे॥ १४-१८॥ ब्रह्मा और भगवान विष्णु पार्वतीसहित हर्षयुक्त तथा शान्त भगवान् महेश्वरसे इस प्रकार कहने लगे—॥ १९॥

ब्रह्मा और विष्णु बोले-प्रभो। देव। आपकी भार्या ये पार्वती वे ही सती हैं, जिनके वियोगजनित द खसे व्यथित होकर आप पूर्वकालमे तपस्याम लीन हो गये थे। ये वे ही जगतकी आदिस्वरूपिणी सनातनी भगवती देवी हैं॥ २० है॥

श्रीमहादेवजी बोले—[मने 1] तदनन्तर हिमालय भक्तिपर्वक शम्भकी स्तृति करने लगे॥ २१॥

हिमालय बोले-भक्तोपर दया करनेवाले देवदेव। महादेव । शकर । आपको नमस्कार है, आपको नमस्कार हे. आपको नमस्कार है,* आपको बार-बार नमस्कार है। आज मेरा जन्म सफल हा गया और मेरा जीवन सज्जीवन बन गया जो कि में अपने नेत्रोंसे जगजननीसहित पश्यामि यज्जगन्नाथ जगन्मात्रा सम दृशा॥ २३॥ जगन्नाथ शिवको देख रहा हूँ॥ २२-२३॥

यहाँ कायिक वाधिक तथा मानसिक नमस्कारके तात्पर्यसे 'नमस्तुभ्यम् पदका तीन बार प्रयोग किया गया है।

श्रीमहादेव उवाच

एव स्तुवन्त सद्भक्त्या गिरिराज महामुने।
उवाच भगवाज्जम्भु प्रीणयन्वचनामृतै ॥ २४॥
गिरीन्द्र त्व महाप्राज्ञ मम मृत्येन्तर स्वयम्।
भाग्यवानिस देवाना सम्मान्यश्च विशेषत ॥ २५॥
अद्यारभ्याध्वरे भागो मया ते परिकल्पित ।
न त्वा विना करिप्यन्ति मर्त्ये यज्ञ गिरीश्वर॥ २६॥
यथा हविभ्रंज सर्वे देवा यज्ञोत्सवे गिरे।
तथा त्वमिष यज्ञाना भोक्ता मर्त्ये भविष्यसि॥ २७॥

हिमालय उवाच

प्रभो त्वद्वरदानेन कृतार्थोऽस्मि जगद्गुरो। अन्यदस्ति वर शम्भो प्रार्थनीय कृपानिधे॥२८॥ अनया सह पार्वत्या रमस्यात्र महेश्वर। पवित्र कुरु मा देव शरणागतवत्सल॥२९॥

श्रीमहादेव उवाच

करिष्ये त्वत्पुरस्याहमदूरे पर्वताधिय। तर्वव शिखरे देव्या पार्वत्या ग्रीतमानस ॥३०॥ पश्यन्ति मा गिरे लोका गिरीश तेन हेतना॥३१॥

श्रीमहादेव उवाच

इति तस्मै वर दत्त्वा तस्मिन्नेव नगोत्तमे। निर्माय नगर रम्य तत्रोवास सहोमया॥३२॥

ग्रह्माद्या देवता सर्वा स्वस्वस्थान तदा ययु । अध्यायमेन पार्वत्या विवाहोत्सवमङ्गलम्॥३३॥

य शृणोति पठेद्वापि स देव्या पदमाप्नुयात्। न तस्य विद्यते भीति शत्रुतो राजतोऽपि वा॥३४॥

प्राप्नोति च मनोऽभीष्ट सकृदाकर्ण्यं मानव । मुच्यते सर्वपापेभ्यो महादेव्या प्रसादत ॥३५ श्रीमहादेवजी बोले—महामुने। इस प्रकार परा
भक्तिसे स्तृति करते हुए गिरिराज हिमालयसे भगवार्
शकरने अपनी अमृतरूपी वाणीसे उन्ह प्रसन्न करते
हुए कहा—गिरीन्द्र। महाप्राज्ञ। आप स्वय मेरे ही
अन्य विग्रहके रूपमे हैं, आप भाग्यशाली हैं और
देवताओंके लिये विशेषरूपसे आदरणीय हैं। आज्ञर मैं आपके लिये यज्ञभाग सुनिश्चित कर दे रहा हैं।
गिरीश्चर। मृत्युलोकम आपके विना लोग यज्ञ सम्मन् नहीं करेगे। गिरे। जिस प्रकार सभी हविभोका देवतागा
यज्ञोत्सवमे अपना-अपना भाग प्राप्त करते हैं, उसी
प्रकार आप भी मृत्युलोकमे सम्मन्न होनेवाले यज्ञामें
भाग प्राप्त करेगे॥ २४—२७॥

हिमालय बोले—प्रभो। जगदगुरो। आपके बरानरे मैं कुतार्थ हो गया हूँ। शम्भो। कुपानिधे। अब मैं एक अन्य वरदानके लिये प्रार्थना कर रहा हूँ। शरणागतींग बात्सल्यभाव रखनेवाले महेश्वर। देव। इस पार्वतीक सार आप यहींपर रमण कीजिये और मुझे पवित्र कर दीजिये॥ २८-२९॥

श्रीमहादेवजी बोले—पर्वतग्रज। में देवी पार्वतीसिंका प्रसन्नचित रहते हुए आपके इस पुरके समीपमे आपक शिखरपर वास करूँगा। गिरे। इसी कारणसे लोग पुरे गिरीश नामसे जानेगे॥ ३०-३९॥

श्रीमहादेवजी बोले—[मुने!] इस प्रकार उन हिमालयको यह वर प्रदान करके भगवान् शिव उसी उत्तम हिमालय पर्वतपर सुरम्य नगरका निर्माण कर पार्वतीके साथ वहाँ रहने लगे। इसके बाद बढ़ी गर्वतीके साथ वहाँ रहने लगे। इसके वाद बढ़ी गर्वतीके चरणोको साजिध प्रात कर तता है, वह भगवतीके चरणोको साजिध प्रात कर तता है और उसे शानु या राजाका भी कोई भय नहीं रह जाता है। इसका एक बार भी ब्रवण कर तेनेएर मनुष्य मनोवाञ्चित फल प्रात करता है और दिवीकी कृपासे वह सभी पापासे मुक्त हो जाता है। इसका एक वार भी ब्रवण कर तेनेएर मनुष्य मनोवाञ्चित फल प्रात करता है और दिवीकी कृपासे वह सभी पापासे मुक्त हो जाता है। इसका एक वार भी ब्रवण कर तेनेएर मनुष्य मनोवाञ्चित फल प्रात करता है और दिवीकी कृपासे वह सभी पापासे मुक्त हो जाता है। इसका एक वार भी ब्रवण कर तेनेएर मनुष्य मनोवाञ्चित पर प्रात करता है और दिवीकी कृपासे वह सभी पापासे मुक्त हो जाता है। इसका एक वार भी ब्रवण कर तेनेएर सनुष्य मनोवाञ्चित पर प्रात करता है और दिवीकी कृपासे वह सभी पापासे मुक्त हो जाता

इत्युक्त ते मुनिश्रेष्ठ यथा प्राप महेश्वर । भूयस्ता प्रकृति पूर्णां या सती दक्षकन्यका॥३६॥

इदानीं शृणु पुत्रोऽभूद्यया तारकसूदन । कार्तिकेयो महाबाहुर्देवाना परिरक्षक ॥ ३७॥

न येन सदृश कश्चिन्महाबलपराक्रम । धनुर्धरस्त्रिलोकेषु विद्यते भवितापि न॥३८॥

तर ।

मुनिश्रेष्ठ । इस प्रकार मैंने आपको वह सब बता
का ॥ ३६ ॥

दिया, जिस प्रकार भगवान् महेश्वरने पूर्णाप्रकृति दक्षकन्या
सतीको फिरसे प्राप्त किया था ॥ ३६ ॥ अब आप वह
कथा सुनिये, जिस प्रकारसे देवताओंके रक्षक, तारकका
वय करनेवाले तथा विशाल भुजाओंवाले शिलपुत्र कार्तिकेय
उत्पन्न हुए, जिनके समान महान् बलशाली, पराक्रमी
स ।

तथा धनुर्धर तीनो लोकोमे भी न कोई है और न होगा
न ॥ ३८ ॥ ३७ -३८ ॥

· 不是是不多的人的人名英格兰 (1985年 1985年 1985年

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे पार्वतीविवाहमङ्गल नामाष्ट्राविशतितमोऽध्याय ॥ २८॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत शीमहादेव-नारद-सवादमे 'पार्वतीविवाहमङ्गल' नामक अदार्डसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ २८॥

るるとはこれの

उनतीसवॉ अध्याय

शिव-पार्वतीका एकान्त-विहार, पृथ्वीदेवीका गोरूप धारण कर देवताओके साथ ब्रह्माजीके पास जाना, ब्रह्माजीका उन्हे आश्वस्त करना और कुमार कार्तिकेयके प्रादर्भाव होनेकी बात बताना

श्रीमहादेव उवाच

अहर्निशमनुस्मृत्य पार्वतीलाभकारणम्। तप क्लेश महादेवस्तस्या प्रीतिकरोऽभवत॥१॥

तद्वाक्यश्रवणे कर्णौ लोचन रूपदर्शने। तम्मनोरक्षने चेत सन्नियोज्य निरन्तरम्॥२॥

प्रीति सञ्जनयामाम पार्वत्या प्रीतिसयुत । एकदा वन्यपुष्पाणि समानीय प्रदेशर ॥ ३॥

निर्माय माला रुचिरा कर्पूरागरुचर्चिताम्। पार्वत्या सम्प्रदायाङ्गे ग्रेम्मालिङ्ग्य स्मरातुर ॥४॥

रम्य मनो दधे पुत्रमुत्पादयितुमादृत । नन्दिन प्राह भगवात्र ममाज्ञा विनात्र वै॥५॥

समानीयो जन कोऽपि देवो वा देववन्दित । तथा रक्ष पुरद्वार समस्तै प्रमथैर्वृत ॥६॥

श्रीमहादेवजी बोले—[मुने।] पार्वतीको प्राप्त करनेके उद्देश्यसे की गयी तपस्याके क्लेशका दिन-रात स्मरण करके महादेवजी उन पार्वतीमे प्रेमासक हो गये॥१॥ भगवतीके वचनको सुननेमे ही अपने कानाको निरन्तर नियुक्त कर दिया था। आँखे उनके रूप-दर्शनमे समर्पित थीं, उनके मनको प्रसन्न करनेके लिये उनके चित्तको सारी चेष्टाएँ निरन्तर नियोज्य थीं। इस प्रकार पार्वतीमे प्रेमासक भगवान्ने उनमे ग्रीति उत्पन्न की॥ २ ई॥

एक समयकी बात है—महेश्वरने वनसे पुप्प लाकर एक सुन्दर माला बनायी और उसे कपूर तथा अगरुसे विलेपित करके पार्वतीके गलेमे डाल दी। पुन प्रेमपूर्वक भगवान् महादेवने पुत्रप्राप्तिकी कामनासे पार्वतीके प्रति अपने मनमे आदरपूर्वक सहधर्मिताकी भावना धारण की॥३-४ ।

थितुमादृत । भगवान् शिवने नन्दीसे कहा—'तुम सभी विनात्र वै॥५॥ प्रमथगणोके साथ पुरकी इस प्रकार रखवाली करो कि मेरी आज्ञाके बिना यहाँ कोई भी प्राणी न आ देववन्दित । प्रके, चाहे वह कोई देवता हो अथवा देववन्द्य ही प्रमथैर्मुत ॥६॥ क्यों न हो'॥५~६॥

तच्छत्वा सोऽपि तच्चके पुरद्वाराभिरक्षणम्। सिंदते प्रमधे सर्वेदेवदेवस्य शासनात्॥ ७॥ तता रहिस पार्वत्या दश वर्षाणि पञ्च च। रेम म भगवान शम्भ कामेन परिमोहित ॥ ८ ॥ दिवा या रजनीं वापि न प्रजहे तदा हर। कामव्यापृतमानस ॥ ९ ॥ **प्रमानन्द**निमग् सन एवं रि रममाणस्य महेशस्य कदाचन। रत पपात ना चापि नो वा शान्तिर्वभूव ह॥१०॥ वस्था परिपीडिता। तस्य पादप्रहारेण सर्यस्यान्तिकमध्यायादोरूपा मुनिपुङ्गव॥ ११॥ तस्य सा कथयामास रुदती साश्रलोचना। महेशपादसद्वातजनितोत्पातमात्पन 11 55 11 दियाकर हिमप्रस्थ पार्वत्या भगवान्हर । रमत सचिर काममाहितात्मा जगत्प्रभ् ॥ १३॥ शिवशक्त्वा स्वभारण पीडिताहमर्तिशम्। न स्थातमभिराकामि ममोपाय चद द्रतम्॥१४॥ स त ता पार्वतीं प्राप्य कामविद्वलमानस । न रात्रि प्रतिजानाति दिन बापि जगत्पति ॥१५॥ न क्षण विरतिस्तस्य जायते या महेशित्। रत पतित नो वापि न शान्तिरपि जायते॥१६॥ भीगगाया उचाच

एव चयनपाकण्यं पृथिष्या स दिवाकर । तया सार्धं यया यत्र देवा उन्ह्रपुरोगमा ॥१७॥ तानुवाच यधायत पृथिष्या परिभाषितम्। तक्तुत्वा प्रयम् सर्वे त्रक्षणा निकट तदा॥१८॥ त्रिदशा ध"या सार्वं यक्षस्य महामुने।



यह सुनकर देवाधिदेवकी आज्ञासे वे नदी समस्त प्रमथगणोके साथ उस पुरके द्वारकी रक्षार्मे तत्पर हो गये॥७॥

तदनन्तर भगवान् शिव पार्वतीके साथ दीर्घकालतक विहार करते रहे। उस समय स्नेहयुक्त मनवाते शिवको प्रेमके आनन्दमे निमान रहनेके कारण न ग्री दिन अथवा रातका भान ही रहा और न शान्ति ही मिली॥८—१०॥

मुनिश्रेष्ठ। उनके पैरके प्रहारसे पीडित हुई पृध्या गायका रूप धारण करके सूर्यके पास गयी और आँखोम आँसू भरकर रोते हुए उसने महेशके पादप्रहारसे उत्पन्न हुए अपने प्रति किये गये उपद्रवके विषयमें सुर्यसे इस प्रकार निवेदन किया—॥११-१२॥

दिवाकर। जगत्के स्वामी भगवान् ग्रिम हिमालयके शिखरपर पार्वतीके साथ दीर्घकालके तीला-विरास्मे स्थित हैं। शिव तथा शक्तिके भारमें दिन-यत व्यथित में अब उसे सहन करनेमें असमर्थ हैं, अत आप मरे कप्टके निवारणार्थ शीप्र ही काई उपाय बताइये। पार्वतीको प्राप्त करके उन जगत्यित महादयको न तो रातका ज्ञान रह गया है और न दिनका। य महश क्षणभरके लिये भी पार्वतीम विरात नहीं हो रहे हैं, तथापि उन्हें शास्तिन नहीं मिल रही है। १३—१६॥

श्रीमहादेवजी बोले—इस प्रकार पृथ्वीक यवा मुनकर भगवान सूर्य ठन पृथ्वीक साथ वर्री गर्य एरों इन्द्र आदि प्रधान देवता विद्यमन थे। वर्गापर ठनान उनम यह सब घटना बनाई, "म पृथ्वीत उनम निवदन किया था। महानुनी उन मुनकर सभी देवतान पृथ्वीका सार, सन्तर सन्तर प्रणानिक पान पहुँची। १०-१८६ ॥ ते प्राहुरथ त देवा ब्रह्माण जगत पतिम्॥१९॥ सम्मखे पथिवीं कत्वा गोरूपा मनिसत्तम। शृण ब्रह्मञ्जगद्धात्र्या पार्वत्या संहितो हर ॥२०॥ रमते हिमवत्प्रस्थे दश वर्षाणि पञ्च च। न तस्य रेत पतित न वा शान्ति प्रजायते॥ २१॥ न धैर्यं वा समाधत्ते स कटाचित्महेशर । नैव श्रत न दए वा कदाचित्केनचित्क्रचित॥ २२॥ शिवशक्त्यो रतेर्भारपीडितेय वसन्धरा। जिगमियरस्मदन्तिकमागता॥ २३॥ रसातल तदत्र कि विधेय तदच्यता त्रिजगत्पते॥ २४॥ इति तेषा वच श्रुत्वा ब्रह्मा लोकपितामह । उवाच त्रिदशान्त्रह्मा आश्वास्य च मृहुर्मुहु ॥ २५॥ दैवकार्यस्य सिद्ध्यर्थं रमते स महेश्वर । एतस्मातक्षरिताद्रेत सङ्घादुत्पत्स्यते तु य ॥ २६ ॥ स हन्ता तारकस्यास्य भविष्यति न सग्रय । कितु शम्भो सतो देव्या यदि सञ्जायते तटा। स भविष्यति देवानामसराणा च मर्दन ॥ २७॥ पराक्रम च तस्येम जगन्नापि सहिष्यति। तस्मादन्यत्रकुत्रापि शस्थीरतेन रेतसा ॥ २८ ॥ भवेदेकस्तश्चेष्टयध्व तथा सरा । अह समागमिष्यामि यत्रास्तेऽसौ महेश्वर ॥ २९॥ रमते सह पार्वत्या कामविद्वलमानस् । पूर्व च तत्र सर्वेऽपि मया यास्यथ सत्वरम्॥३०॥ शाधो सङ्गनिवृत्त्यर्थं प्रार्थयन्तो महेश्वरीम्॥३१॥ इत्युक्त्वा त्रिदशान्ब्रह्मा सहसा तत्र नारद। प्रययौ यत्र देवेशो रमते च सहोमया॥३२॥ देवा सर्वे त तत्पशाद्ययस्तत्र महामते। ददशस्ती च रमत

मुनिश्रेष्ठ । तत्पश्चात् उन देवताओने गोरूप धारण की हुई पृथ्वीको आगे करके जगत्के पति उन ब्रह्माजीसे कहा—ब्रह्मन् । सुनिये, महादेव हिमालयके शिखरपर जगद्धात्री पार्वतीके साथ दीर्घकालसे विहार कर रहे हे फिर भी उन्हे शान्ति नहीं मिल रही है। इस प्रकार वे महेश्वर किसी भी प्रकार धैर्य धारण नहीं कर पा रहे हें॥ १९—२२॥ शिव तथा शक्तिके भारसे पीडित यह वसुन्धरा रसातल जानेकी स्थिति बननेपर हमलोगोके पास आयी हे। त्रिजगत्पते। इस स्थितिमे क्या किया जाय, वह हमे बताइये॥ २३-२४॥

उनका यह वचन सुनकर लोकपितामह ब्रह्माने देवताओंको बार-बार सान्त्वना देकर उनसे कहा—वे महेश्वर देवताओंका कार्य सिद्ध करनेके लिये ही लीला-विहारमें सलग्न हैं। इससे स्वलित तेजके प्रभावसे जो पुत्र उत्पन्न होगा, वही तारकासुरका सहारक होगा, इसमे सशय नहीं है। कितु यदि पार्वतीके गर्भसे शम्भुका पुत्र उत्पन्न होगा तो वह देवता तथा असुर—इन दोनोका विनाश कर देगा। उसके इस पराक्रमको ससार भी सहन नहीं कर पायेगा। अत देवतागण। जिस किसी अन्य स्थानमे एक पुत्र उत्पन्न हो—वेसी वेष्टा आपलोग करे॥ २५—२८ ई॥

मैं वहीं चल रहा हूँ, जहाँ वे महेश्वर विराजमान हें और पार्वतीके साथ स्थित हैं। शम्भुके ससर्गसे विलग रहनेके लिये महेश्वरी पार्वतीसे प्रार्थना करते हुए आपसभी लोग भी मेरे साथ वहाँ तत्काल चलिये॥ २९—३१॥

हसा तत्र नारद। ते च सहीमथा॥३२॥ वहाँके लिथे प्रस्थित हो गये, जहाँ देवेश्वर शिव उमाके साथ बिहार कर रहे थे॥३२॥ महामते। पार्वतीचन्द्रशेखराँ॥३३॥ तत्पशात् सभी देवता भी बहाँ पहुँच गये और उन्हाने तेष्वागतेष्वपि शिव कामुको मुग्धमानस । न विश्रान्ति रतौ चक्रे नापि लज्जान्वितोऽभवत्॥ ३४॥

न वा सा पार्वती देवी लजा प्रत्युवयौ तथा। और उन्होने ध न तत्याज महेजान रममाणमहर्निज्ञम्॥३५॥ किया॥३४-३५॥

पार्वती तथा शिवजीको आनन्दमे निमग्र देखा॥३३॥

उनके आ जानेपर भी भगवान् शिव विख नहीं हुए, पार्वतीदेवी भी सकुचित नहीं हुई ओर उन्होंने भगवान् महेश्वरका परित्याग नहीं किया॥ ३४–३५॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीशिवपार्वतीविहारवर्णन नामैकानित्रशतमोऽध्याय ॥ २१ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'श्रीशिवपार्वतीविहारवर्णन' नामक उनतीसर्वों अध्याय पूर्ण हुआ ॥ २९ ॥

> ~~##\~~ \

तीसवॉ अध्याय

देवताओद्वारा देवी पार्वतीकी स्तुति, भगवान् शकरके तेजसे वण्मुख कार्तिकेयका प्रादुर्भाव, देवताओका हर्षोल्लास

श्रीमहादेव उवाच ततो देवा पर प्राप्य विस्मय प्रावदन्मुने। स्तुवन्ति जगता लजारूपिणीं जगदम्यिकाम्॥१॥

बहादय ऊनु त्व माता जगता पितापि च हर सर्वे इमे वालका-स्तस्मात्त्वच्छिशुभावत सुरगणे नास्त्येव ते सम्भ्रम । मातस्व शिवसुन्दरि त्रिजगता लजास्वरूपा यत-स्तस्मात्त्व जय देवि रक्ष धरणीं गीरि प्रसीदस्व न ॥ २॥

त्वमात्मा त्व यहा त्रिगुणरहित विश्वजनि स्वय भृत्वा योपित्पुरुपविषयाहो जगति च। करोप्येव क्रीडा स्वगुणयशतसे च जनगीं वदन्ति त्वा लोका स्मरहरवरस्वामिरमणीम्॥३॥

■ स्वेच्छावशत कदा प्रतिभवस्यशेन शम्भु पुमा-नस्योरूपेण शिवे स्वय विहासि त्रैलोक्यसम्मोहिनि। सैव त्व निजलीलवा प्रतिभवन्कृष्ण कदाचित्युमान् शम्भुं सम्मरिकल्प्य चात्मबहिषीं राधा रमस्यस्विके॥ ४॥

श्रीमहादेवजी चोले—मुने। तदनतर देवतागण अत्यन्त आश्चर्यचिकत होकर जगत्के प्राणियोंने लजारूपरे विराजमान जगदम्बा पार्वतीका स्तवन करते हुए इस प्रकार कहने लगे—॥१॥

ब्रह्मा आदि देवताओने कहा —माता। शिवसुन्दरी। आप तीनो लोकोकी माता हैं और शिवजी पिता हैं तथा ये सभी देवतागण आपके बालक हैं। अपनेको आपका शिशु माननेके कारण देवताआको आपसे कोई भी भय नहीं है। देवि । आपकी जय हो । गौरि । आप तीनों लोकोंमे लजारूपर व्याप्त हैं, अत पृथ्वीकी रक्षा करे और हमलोगापर प्रसन हो॥२॥ विश्वजननी। आप सर्वात्मा हैं और आप तीनीं गुणासे रहित ब्रह्म हैं। अहो, अपने गुणोके वशीभूत होकर आप ही स्त्री तथा पुरुषका स्वरूप धारण करके संसारम इस प्रकारकी क्रीडा करती हैं और लोग आप जगजननाकी कामदेवके विनाशक परमेश्वर शिवकी रमणी कहते हैं॥ ३॥ तीना लोकाको सम्मोहित करनेवाली शिवे। आप अपनी इच्छाके अनुसार अपने अशसे कभी पुरुषरूपम शिव बन जाती हैं और स्वय स्त्रीरूपम विद्यमान रहकर उनके साथ विहार करती हैं। अम्बिके। वे ही आप अपनी लीलासे कभी पुरुषरूपम कृष्णका रूप धारण कर लती हैं और उनम शिवकी परिभावना कर स्वय कृष्णकी पटरानी राधा चनकर तनके साथ रमण करती हैं ॥ ४ ॥

प्रसीद मातर्देवेशि जगद्रक्षणकारिणि। विरम त्वमिदानीं तु धरणीरक्षणाय वै॥ ५ ॥

श्रीमहादेव उवाच

एव स्तता भगवती त्रिदशै पर्वतात्मजा। उत्तरथी सम्परित्यन्य सङ्घ लज्जान्विता मुने॥ ६ ॥ ततस्तस्या स्ववीर्येण जात एक पर पुमान्। भैरवो भीमसेनश महावलपराकम ॥ ७ ॥ त जात पुरुष प्राह देवी भगवती तदा। वसस्य मत्पुरद्वारि रक्ष द्वार सदा सुता। ८॥ इत्युक्त्वा त्रिजगन्मातः लज्जयावनतानना। मन्दिर रलप्राकारतोरणम्॥ ९ ॥ प्राविशद्रम्य शम्भुश्चापि परित्यक्तु सुरेतो मुनिसत्तम। मनशके सुराणा वै हिताय जगतोऽस्य च॥१०॥ त रेतस्यकुकाम च ज्ञात्वा कमलसम्भव। उवाच वायु देवाना कार्यससिद्धये तत ॥११॥

ब्रह्मोबाच

घायो त्वमेक कार्य तु कर्तव्य जगता हितम्। तारकस्य वधार्थाय शस्त्रो पुत्राधिजन्मने॥१२॥ यदा त्यक्ष्यति रेतश्च महेश पृथिवीतले । तदाब्जयोपिता योनि प्रापयस्व च वेगत ॥ १३॥

श्रीमहादेव उवाच

इति तस्य वच श्रुत्वा वायुर्वेगवतावर । प्रववावतिवेगेन तुमुल मुनिसत्तम॥ १४॥

तत शाभुध तत्याज रेतो बहे शिरस्यलम्। रजताद्रिसम वहेर्द सह तदभूत्तदा ॥ १५ ॥

तत स परितत्याज सहसा शरकानने। निवासे देवदेवस्य तेजोराशि महौजसम्॥१६॥

तस्यार्थं तु बलाद्वायु सविभन्य पृथक् पृथक्। कृतिकाना तु घण्णा वै योनिमध्ये न्यवेशयत्॥ १७॥

जगत्की रक्षा करनेवाली देवेश्वरी। माता। प्रसन होइये और पृथ्वीकी रक्षांके लिये अब इस लीलानिहासी विरत हो जाडये॥५॥

श्रीमहादेवजी बोले-मने। इस प्रकार देवताओंके स्तुति करनेपर भगवती पार्वती उठ खडी हुई ॥ ६ ॥ इसके बाद उनके अपने तेजसे भयकर, महान बल तथा पराक्रमशाली भेरवके रूपम एक परम परुष उत्पन्न हुआ। तब भगवती पार्वतीने उत्पन्न हुए उस पुरुषसे कहा—पुत्र। तुम मेरे पुरके दरवाजेपर विराजमान रहो ओर निरन्तर द्वारकी रखवाली करो॥७-८॥

ऐसा कहकर तीनो लोकोकी माता पार्वतीजीने रलोसे निर्मित प्राकार (परकोटे) एव प्रवेशद्वारवाले एक सुरम्य मन्दिरमें प्रवेश किया॥९॥ मुनिश्रेष्ठ। शम्भुने भी जगत तथा देवताओके कल्याणके लिये अपने उत्तम तेजको छोडनेका मन बनाया॥१०॥ तब पद्मयोनि ब्रह्माजीने उन महेश्वरको अपना तेज छोडनेकी इच्छावाला जानकर देवताआका कार्य सिद्ध करनेके उद्देश्यसे वायुदेवसे कहा-॥११॥

ब्रह्माजी बोले-पवादेव। तुम तारकासुरके वधके लिये शिवके पुत्रके जन्मके उद्देश्यसे एक कार्य सम्पादित करके जगत्का परम कल्याण करो। जब भगवान शिव पृथ्वीतलपर अपने रेतका त्याग करेगे, तब तुम उसे वेगपूर्वक कमलिनीके गर्भमे पहुँचा देना॥ १२-१३॥

श्रीमहादेवजी बोले-मृनिश्रेष्ट । उनका (ब्रह्माका) यह वचन सुनकर वेगशालियोमे श्रेष्ठ पवनदेव तेज ध्वनिके साथ अत्यन्त वेगपूर्वक प्रवाहित होने लगे॥ १४॥

तदनन्तर भगवान् शम्भुने रजताद्रिके समान अपने रेतको अग्निके सिरपर छोड दिया और वह अग्निके लिये भी असहा हो गया। तत्पश्चात उन अग्निदेवने महान ओजस्वी उस तेजोराशिको देवाधिदेव शिवके शरकाननमे सहसा छोड दिया। उसके आधे भागको वायदेवने बलपूर्वक छ भागोमे विभक्त करके उसे अलग-अलग छ कृत्तिकाओने स्थापित कर दिया॥ १५--१७॥

योनिवक्त्रेण तत्तेज प्रविष्ट मनिसत्तम्। अवाप शोणित तासा ततो जठरमागमत्॥ १८॥ वही यच्चापतद्रेतस्तच्च स्वर्णं बभव ह। यत्स्थित तु शरारण्ये तच्चाद्यापि च दृश्यते॥१९॥ त तद्रेतोभाग तस्याभिधारणे। वायनीत कृतिकाद्या मुनिश्रेष्ठ न समर्थास्तदाभवन्॥२०॥ तत्यज्ञश मनिश्रेष्ट सर्वा एव महामते। ततस्ता सहित कृत्वा तद्रेत शोणितोक्षितम्॥२१॥ सस्थाप्य काष्ठकोशे तु चिक्षिपुर्भीयमानसा । मुनिशार्द्ल तहदर्श ग्रजापति ॥ २२ ॥ ततस्तत्काष्टकाश च स गृहीत्वा पितामह । प्रसन्नधी ॥ २३॥ स्वस्थानमगमद्भय प्रहष्टात्मा तत्काष्टकोशमध्ये त व्यजायत पर प्रमान। द्वादशैर्वाहभिर्यक्तो द्वादशाक्ष पडानन ॥ २४॥ स्वर्णगौरतन् श्रीमान् प्रसन्नम्खपङ्कज । नीलीत्पलदलेक्षण ॥ २५॥ उद्यच्छशाङ्कतुल्याभो एव विज्ञाय त जात देव्या पुत्र महौजसम्। मध्यत काष्ट्रकाशस्य तत्कोश स प्रजापति ॥ २६ ॥ प्रविभेद मुनिश्रेष्ठ ततस्त ददृशे स्तम्। आश्चिन्या पौर्णमास्या तु एव शिवकुमारक ॥ २७॥ जातवान्त्रहालोकेऽसी तारकारिर्महाबल । तस्मिञ्जाते शिवसूते ग्रह्मा लोकपितामह ॥ २८॥ प्रामामीट महोत्सवमकारयत्। शिरसस्तारकाख्यस्य किरीट कुण्डलोज्वलम्॥२९॥

पपात धरणीपृष्ठे चकम्पे च शरीरकम्।

दिश सुनिर्मला आसन् देवाश्चीत्फुल्लमानसा ।

पार्वतीपत्रे

सञ्जाते

महावलपराक्रमे ॥ ३०॥

मुनिश्रेष्ठ । उस तेजने उन कृतिकाऑके शोधित-संसर्गका प्राप्त किया और उसके वाद उनके गर्भांगर्मे प्रवेश किया। जो रेत अग्निमें छोडा गया था, वह स्वण हो गया और जो शरकाननमें पडा था, वह आज भी दिखायी देता है। मुनिश्रेष्ठ । धायुके हुए ले जाकर कृतिकाआमें स्थापित किये गये राको जय वे धारण करनेमें समर्थ न हो सर्की तब मुनिश्रेष्ठ । उन सबने उस रेतका त्याग कर दिखा तब उन भयकर चित्तवाली कृतिकाआने उस स्थित (रजस्)-मिश्रित रेतको एकत्र कर काष्ट्रकोशोँ रख करके गङ्गाजीमें छोड दिया और उसे प्रजापिती देखा॥ १८—२२॥

तदनन्तर प्रफुल्लितहृदय तथा प्रसन्नमनवाते पितामह ब्रह्माजी उस काष्ठकोशको लेकर पुन अपने स्थानको चले गये॥ २३॥ उस काष्ठकोशके मध्यमें बारह भुजाओ, बारह नेत्रो और छ मुखोसे पुक एक परम पुरुष उत्पन्न हुआ। उस ऐक्षर्यसम्बद्ध परम पुरुषका शरीर स्वर्णके समान कानियुक्त था, स्राधिकी कान्ति उगते हुए चन्द्रमाके तुल्य थी तथा आँखें गीलकमलके समान श्री॥ २४-२५॥

मुनिश्रेष्ठ । उस काष्टकोशके मध्यसे पार्वतीपुत्र देवीके
तस महान् ओजस्वी पुत्रकी उत्पत्ति जानकर ब्रह्माजीने
तसका भेदन किया और वहाँ उस पुत्रको देखा। इस
प्रकार आश्विनमासकी पूर्णमा तिथिको ब्रह्मलोकमें तारकापुर्के
शत्रु महाबली शिवपुत्रका जन्म हुआ। उस शिवपुत्रके
तरमन होनेपर लोकपितामह ब्रह्माने परम प्रसन्न होकर
महान् उत्सव कराया॥ २६—२८६॥ उस समय तारक
नामक असुरक मस्तकसे उसका उज्ज्वल मुकुट और
कुण्डल पृथ्वीतलपर गिर पडा एव उसका शरीर काँग
गया। महान् चल तथा पराक्रमवाले पार्वतीपुत्रके उत्सन
होनेपर सभी दिशाएँ प्रकाशसे भर गर्यो और देवता
प्रसन्नमनवाले हो गय॥ २९-३०६॥

ज्ञात्वा त् पार्वतीपुत्र सञ्चात ग्रह्मण पुरे॥३१॥ ददुशे परमादरात (समागत्य नारायण महेन्द्रप्रमुखास्तथा॥ ३२॥ आयातास्त्रिदशाश्चान्ये महर्पयश्च सर्वेऽपि श्रत्वा जातम्मास्तम् १ तथाकरोच्य नामानि ग्रह्मा सर्वस्र सह ॥ ३३ ॥ महामुने॥ ३४॥ पार्वतीयालकस्यास्य प्रसन्भात्मा

ब्रह्मेयाच

कृत्तिकागर्भजातत्यात्कार्तिकयेति चारव्यया।
विख्यातस्विषु लोकेषु भविष्यति शिवात्मज ॥ ३५ ॥
तथा पाणमातुरश्चास्य नाम लोके भविष्यति।
यतसा कृत्तिकाद्यश्च सख्यया परिकीर्तिता ॥ ३६ ॥
ताभिश्च स्कन्दितादेत सङ्घाज्यातो हाय यत ।
तत स्कन्दोऽपि नाम्नाभिख्यातो लोके भविष्यति॥ ३७ ॥
तारकस्य निट्नार समरे भविता यत ।

वतस्तारकवैरीति लोके नाम भविष्यति॥ ३८ ॥

शीमहानेव उवाच

एव नामानि कृत्वाऽसौ ग्रह्मा लोकपितामह । सर्वदेवगणै सार्धं महोत्सवमथाकतत्॥ ३९॥ तत प्राहु परायानि स्वस्वकार्यप्रसिद्धये। तारकेणार्दिता सर्वे प्रदशा सुनिसत्तम॥ ४०॥

देवा कचु

प्रभी जिजाता नाथ यावच्छकरानन्दन । सप्रामे तारक दैत्य न जपानैप हि स्वयम्॥४१॥ तायत्परिचय नास्य पितृभ्या कारियप्यसि। यदि केहाद्भगवती भगवान्वा सदाशिव ॥४२॥ न यच्छति रणे पुज कि करिप्यामहे तदा॥४३॥ तस्माच्छीच हते दैत्ये समेरे तारकाद्वये। तयो पुजस्य जनमास्य वक्तव्य वै त्वया प्रभी॥४४॥

श्रीमहादेव उवाच

एव देव्या समुद्धत पुत्रो ज्येष्ठ पडानन । स्थितो ग्रहापुरे देवा स्वस्थान च समागमन्॥४५॥ इत्युक्त मुनिशार्दूल कार्तिकेयो यथाभवत्। देव्या पुत्रो महाबाहुस्तारकासुरमर्दन ॥४६॥ आपसे कह दिया॥४६॥

ग्रहालोकमें पार्वतीके पुत्रको उत्पन्न हुआ जानकर भगवान् नारायणने वहाँ आकर आदरपूर्वक उसे देखा। इसी तरह इन्द्र आदि अन्य प्रधान देवता तथा सभी त्र्यपगण भी उमापुत्रका जन्म सुनकर वहाँ आ गये। महामुने। तब प्रसन्नचित्त ब्रह्माजीने समस्त देवताओंके साथ मिलकर इस पार्वतीपुत्रके नाम रखे॥ ३१—३४॥

यहाजी वोले—शिवजीका यह पुत्र कृतिकाओंके गर्भसे उत्पन्न होनेके कारण तीना लोकामे 'कार्तिकेय' इस नामसे विख्यात हागा। चूँकि वे कृतिकाएँ सख्याम छ कही गयी हैं, अत ससारम इसका नाम 'पाण्मातुर' भी हागा। उन कृतिकाओसे क्षरित रेतसघसे इसकी उत्पत्ति हुई है। इसलिये यह लोकमें 'स्कन्द' नामसे भी विख्यात होगा। युद्धक्षेत्रमे यह तारकासुरका सहार करेगा, इसलिये लोकमें इसका 'तारकवैरी' यह नाम प्रसिद्ध होगा। ३५—३८॥

श्रीमहादेवजी चोले—इस प्रकार उन लोकपितामह प्रह्माजीने चालकके ये नाम रखकर सभी देवगणोको साधमे लेकर महान् उत्सव किया॥ ३९॥ मुनिश्चिष्ठ तदनन्तर तारकासुरके द्वारा पीडित सभी देवता अपने-अपने कार्य सिद्ध करनेके उद्देश्यसे पद्मयोनि प्रह्माजीसे कहने लगे—॥ ४०॥

देवताओं ने कहा — प्रभो। तीना लोकोंके नाथ। ये शिवपुत्र कार्तिकंय जबतक स्वय सग्राममें तारकासुरका वध नहीं कर देते तबतक आप इनके माता-पितासे इनका परिचय मत कराइये, क्योंकि यदि पुत्रखेहके वशीभृत होकर भगवती पार्वती अथवा भगवान् सदाशिव अपने पुत्रको रणमें भेजना नहीं चाहेगे तब हमलोग क्या करेगे 2 अत प्रभो। सग्राममे तारक नामक दैल्यका शीघ्र सहार हो जानेक उपरान आप इस पुत्रक जन्मके विषयम उन दोनासे बता दीजियेगा। ४१—४४॥

श्रीमहादेवजी बोले—[मुने।] इस प्रकार भगवती पार्वतीसे उत्पन्न च्येष्ठ पुत्र पडानन प्रहापुरमें रहन लगे और सभी देवता अपने-अपने स्थानको चले गये॥ ४५॥ मुनिश्रेष्ठ। तारकासुरका वध करनेवाले महाबाहु भगवतीपुत्र कार्तिकेयका जिस प्रकार प्रादुर्भाव हुआ—यह सब मंने आपसे कह दिया॥ ४६॥ अध्यायमेत गिरिजासुतस्य जन्मप्रसङ्ग परिपाठयन्ति थ। पठन्ति शृण्वन्ति च ये च भक्त्या तेपा न विद्येत भय हि किल्व्यात्॥ ४७॥ न विद्येते यस्य सुत समाहित श्रुत्वा स एन गिरिजासुतोद्धवम्। उत्यादयेतपुत्रमशेषसहण गणान्वित तिदिरिजासतोपमम् ॥ ४८॥

जो लोग गिरिजापुत्रके जन्मके प्रसगसे युक् इस अध्यायको भक्तिपूर्वक पढाते हैं, पढते हैं तथ सुनते हैं, उन्हे पापसे कोई भय नहीं रह जाता है। जिसके पास पुत्र नहीं है, वह गिरिजापुत्रकी उत्पिके प्रसगवाले इस अध्यायको समाहितवित्तसे सुनकर उनी गिरिजापुत्र कार्तिकेयके तुल्य सभी सद्गुणसे युक्त सदाचारी पुत्र उत्पन्न करनेमे समर्थ होता ॥ ४८॥ है।। ४७-४८॥

गुणान्वित तदिरिजासुतोषमम् ॥ ४८॥ | है ॥ ४७–४८॥ ॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदस्वादे कार्तिकेचजन्मवर्णन नाम त्रिशत्तमोऽध्याय ॥ ३०॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमरादेव-नारद-सवादमे 'कार्तिकेचजन्मवर्णन' नामक तीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ३०॥

andiallon

इकतीसवॉ अध्याय

कुमार कार्तिकेयका तारकासुरके विनाशके लिये समेन्य उद्यत होना, ब्रह्माजीद्वारी उन्हें वाहनके रूपमें 'मयूर' तथा अमोघ शक्ति प्रदान करना, कार्तिकेयको देवसेनाका सेनापतित्व प्राप्त होना

नारद उवाच

कथय त्व महादेव सम्रामे पार्वतीस्त । कथ सम्पातयामास तारक देवकण्टकम्॥१॥ कथ परिचयश्चाभूत्यितृभ्या तस्य वा प्रभो। सुत प्राप्य च सा देवी कि चकार महेश्वर ॥२॥

श्रीमहादेव उवाच

शृणु वत्स प्रवश्यामि सम्रामे तारकासुरम्। यथा सम्पातयामास सम्रामे पार्वतीसुत ॥३॥ यथाभवत्परिचय पितृभ्यामपि तस्य च। तच्च वश्यामि ते तत्त्व शृणुष्वावहितो मम॥४॥ एकदा त्रिदशा सर्वे तारकेण समर्दिता। यहाणाऽनितकमागत्य प्रणम्याचुर्महामतिम्॥५॥

देवा कचु

प्रभो ग्रहान् तारकस्तु यथास्मान्याधते सदा। तत्त्व कि नाभिजानासि किवा ब्रूमस्तवाग्रत ॥६॥ इदानीं तस्य नाशाय महादेवसृत रणे। प्रेपयाशु मृहादेव कार्तिकेय महावलम्॥७॥ नारदजी बोले—महादेव। आप यह बतानेकी कृपा करे कि पार्वतीपुत्र कार्तिकेयने युद्धभूमिमे देवगर्र तारकासुरका केसे सहार किया? प्रभो! अपने मार्ग-पितासे उनका परिचय कैसे हुआ और देवी पार्वती तथा महेश्वरने पत्रप्राप्तिक बाट क्या किया?॥ १-२॥

महेश्वरने पुत्रप्राप्तिके बाद क्या किया ?॥ १-२॥ श्रीमहादेवजी बोले—वत्स। युद्धभूमिमें पार्वतीपुत्रे जिस प्रकार तारकासुरका सहार किया उसे में कहता हूँ सुने, साथ ही अपने माता-पितासे जिस तरह उनका परिचय हुआ, वह सम्पूर्ण वृत्तान्त भी मैं कहता हूँ, आर ध्यानसे सुने॥ ३-४॥ एक बार तारकासुरसे सम्यर्ण पीडित होकर सारे देवता ब्रह्याजीके पास आये और उन महामतिको प्रणाप कर कहने लगे—॥ ५॥

प्रमहामतिम्॥ ५॥ देवताओंने कहा—प्रभी! ब्रह्मन्! जिस प्रकार यह तारकासुर हम सबको सदा पीडित करता रही। धते सदा। स्तकाग्रत ॥ ६॥ सुत रणे। सहादेवपुत्र महाबली महान् देव कार्तिकेयको शीप्र ही। पर्यावलम्॥ ७॥

श्रीमहादेव उवाच

इति तेया वच श्रुत्वा ब्रह्मा लोकपितामह । कार्तिकेय वच प्राह सर्वदेवस्य पश्यत ॥ ८ ॥

बहोवान

तात त्व सर्वलोकाना रक्षकोऽसि शिवात्मज। इदानीं त्रिदशान् रक्ष हत्वा दैत्य तु तारकम्॥ ९॥ त्वा समाक्षित्य देवास्तु तारकासुरपीडिता। निस्तार समायायान्त जिह त देवकण्टकम्॥ १०॥

शीमहादेव त्रवाच

ततस्त वेधस प्राह कार्तिकेयो महाबल । स्निप्धगम्भीरया वाचा देवानामग्रत स्थित ॥११॥

कार्तिकेय उवाच

पातियच्यामि त दुष्ट समरे भीमविक्रमम्। तारक दैत्यराज तु बाहन परिकल्पय॥१२॥

शीमहादेव उवाच

इत्युक्तो भगवान्ब्रह्मा तस्मै शिवसताय वै। मयुखाहन प्रादाद्वायुवेग महामने ॥ १३॥ तारकस्य वधार्थाय शक्ति हेमपरिष्कताम्। कोटिसूर्यसमाभासा ददौ तस्मै महौजसे॥१४॥ तादशी महाशक्तिर्विद्यते भुवनप्रये। तेन शक्तिधरेत्याख्यामवाप्यति शिवात्मज्ञ ॥ १५ ॥ ततस्तु सर्वसेनाना रक्षणार्थं नियोज्य तम्। समरे प्रेपयामास ब्रह्मा लोकपितामह ॥ १६॥ सोऽपि त प्रणिपत्यैव मयूर प्रारुरोह च। प्रगृह्य शक्ति ता भीमा महाबलपराक्रम ॥ १७॥ ततस्तमग्रत कुत्वा त्रिदशा समुपागमन् । युद्धार्थं दैत्यराजस्य तारकस्य पुरीं मुने॥१८॥ तेयामापतता श्रुत्वा सुघोर निस्वन तत । समसज्जत दैत्येन्द्र समरायासुरै सह॥ १९॥ अनन्तहयपादातैर्गजवाजिसहस्रकै वृत समरदर्जर्ध

श्रीमहादेवजी बोले—उनकी यह बात सुनकर लोकपितामह ब्रह्माजीने सभी देवताओंके सामने कार्तिकेयमे कहा—॥८॥

द्धहाजी बोले—शिवातमज। आप सभी लोकोके रक्षक हैं। तात। इस समय तारक दैत्यको मारकर देवताओकी रक्षा करे। तारकासुरके सताये ये देवगण आपका आश्रय लेकर उद्धार प्राप्त करे, इसलिये आप उस देवशञ्जका सहार करें॥ ९–१०॥

श्रीमहादेवजी योले—तव देवताओके आगे स्थित महाबलशाली कार्तिकेयजीने स्निग्ध गम्भीर वाणीमे उन बहाजीसे कहा—॥ ११॥

कार्तिकेयजी बोले—मैं उस दुए और दुर्धर्प दैत्यराज तारकासुरका युद्धमे सहार करूँगा। मरे लिये वाहनकी व्यवस्था की जाय॥ १२॥

श्रीमहादेवजी बोले-महामने। ऐसा कहे जानेपर भगवान् ब्रह्माजीने शिवपुत्र कार्तिकेयके लिये वायके समान तीव्रगामी मयुरवाहन प्रदान किया। उन महातेजस्वी कार्तिकेयको तारकासरका वध करनेके लिये स्वर्णपरिष्कृत एक शक्ति भी प्रदान की, जिसकी आभा करोड़ो सर्वेक समान थी। उसके समान महाशक्ति तीनों भवनोमे नहीं है। इस कारण शिवपुत्र कार्तिकेय 'शक्तिधर' यह नाम भी प्राप्त करेगा॥ १३—१५॥ तब लोकपितामह बह्याजीने सारी देवसेनाकी रक्षाके लिये कार्तिकेयको सेनापति बनाकर युद्धभूमिमे भेजा॥ १६॥ वे महाबली. पराक्रमी कार्तिकेयजी ब्रह्माजीको साष्ट्राङ्क प्रणाम कर तथा उस भयावह शक्तिको लेकर मयरवाहनपर आरूढ हो गये॥ १७॥ मुने। तदनन्तर कार्तिकेयजीको आगे करके सभी देवता युद्ध करनेके लिये देत्यराज तारकासरकी नगरीकी ओर आये॥ १८॥ तदनन्तर आते हुए उन देवताओंके घोर कोलाहलको सुनकर अपने असरसमृहके साथ दैत्यराज युद्धके लिये तत्पर हुआ॥ १९॥ वह दुर्धर्ष दैत्यराज अगणित घुडसवारों और पैदल सिपाहियोंके साथ हजारो हाथी-घोडे लेकर व्यवस्थित ॥ २०॥ यद्धके लिये व्यवस्थित हो गया॥ २०॥

उद्यद्धशक्तिकर

सिहवाहध्वजेशित्रै

तारको

चययौ

वीक्ष्य

रथमारुहा

नेमिशक्तेन

स ददर्श निमित्तानि

सेनान्य

सर्वेस्टिश

मयुख्यवाहनम्।

शद्धहेमपरिष्कृतम्।

कम्पयन्धरणीतलम्।

पताकिभिरलकृतम्॥ २२॥

सुधोराणि महामते॥ २३॥

परिवारितम्॥ २१॥

श्रेष्ठ मयरवाहनपर आरूढ, हाथम चमकती हुई शक्ति धारण किये और सभी देवताआसे घिरे सेनानी कार्तिकेयको आता देखकर तारकासर भी स्वर्णमण्डित रथपर आरूढ होकर निकल पडा। उसके स्थप सिहवाहाद्वित अनेक ध्वजाएँ तथा पताकाएँ सुशोभित हो रही थीं ॥ २१-२२ ॥ महामते। जब वह अपने रथके धुरिके घोर शब्दसे धरतीको कैंपाता हुआ आगे चढा, तब अति भयकर अपशक्तन दिखायी देने लगे। मने। सर्यका भेदन करके उसके रथके समीप ही उल्कापात होने लगे और

国家教育工程 医国际教育技术教育 医医国家安全教育 医医克克斯氏

निर्धिश सर्यं रथसमीपत । पेतुरश्रधारास्तथा चक्ष्प मने॥ २४॥ घोडोकी आँखोस अश्रधारा निकलने लगी, सभी योद्धागग योद्धार सव ਹਰ अप्रसन्द्रदशासन दु खीमन हो गये और गुधादि अशुभ पक्षीगण भयानक भयानकरव कर्वन पतन्ति घोरपक्षिण ॥ २५॥ शब्द करते हुए गिरने लगे॥ २३--२५॥ इस प्रकारके एवविधारि **ਰਿਰਿधा**नि भयानकानि अनेक भयानक अपशक्तनोको देखकर भी देवताओं ने त्रिदशतापददैत्यराज । पीडित करनेवाला वह दैत्यराज तारकासुर विशाल दिव्य चारुविपुल धनुरुग्रमृति आदाय धनुष लेकर क्राधपूर्वक शिवपुत्र कार्तिकेयका युद्धमें सम्प्राप शकरसूत युधि जेतकाम ॥ २६॥ जीतनेकी लालसासे आगे बढा॥ २६॥ मुनै। जिनकी भगवती गिरिराजकन्या माता स्वय युद्धभूमिमे सभी श्रेष्ठ दैत्योका सहार करनेवाली सर्वदैत्यवरनागकरी रणेप। पर्वतराज हिमालयकी पूजी भगवती पार्वती हैं तथा जिनके गिरिशो जगदनकारी पिता प्रलयकारी रद्र हैं, उन शक्तिसम्पन्न कार्तिकेयकी कस्त विजेतिमह शक्तियुत्तो मुने स्यात्॥ २७॥ वराजित करनेमे कोन समर्थ है।॥ २७॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे तारकासुरसग्रामे कुमारागमनवर्णन नामैकत्रिशतमोऽध्याय ॥ ३१ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे तारकासरसग्राममे 'कमारागमनवर्णन' नामक इकतीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ३१ **॥**

~~250°50

बत्तीसवॉ अध्याय

देवास्र-सग्राममे देवसेनापति कार्तिकेय तथा तारकासुरका भीषण युद्ध

श्रीमहादेव खवाच

ततस्तूर्यनिनादैश भेरीपणवनि स्वनै । **ਤ**ਖ਼यो सेनयोशापि सिहनादै समतत ॥ १॥ पूर्ण आसीनभोऽन्तरम्। नेमिघोषेण घारेण ततो यद्भमवर्तत्।। २॥ चकम्पे चापि वसधा सर्वेर्महर्षिभि । एतस्मिन्नतरे सह ब्रह्मा अपूर्व गगने समुपागमत् ॥ ३ ॥ रथमारुद्ध लोमहर्पणम । द्रप्ट तुम्ल देवाना

श्रीमहादेवजी बोले-तुरहीके निनाद, भेरी तथा पणव (नगाडा)-की ध्वनिया, दोनो ओरकी सेनाओंके चतुर्दिक् सिहनादो और रथकी धरीके भयकर घोपसे पृथ्वी तथा आकाशका अन्तराल व्याप्त हो गया और पृथ्वी भी कॉॅंपने लगी। इसके वाद युद्ध आरम्भ हो गया॥ १-२॥ इसी बीच ब्रह्माजी सभी महर्षियोके साथ एक दिव्य रथमे बैठकर देवताओं तथा दानवीके परस्पर मारकाटवाले, घोर, कोलाहलपूर्ण तथा रोपाञ्चकारी युद्धको विनिग्ननितोत्तरम्॥४॥ देखनेके लिये आकाशमे उपस्थित हुए॥३-४॥

इन्द्रस्त वज नि क्षिप्य शतशोऽध सहस्रश । दैत्यान्महाबलपराक्रमान ॥ ५ ॥ जंघान पाशेनासरपुडवान्। तथैव वरुण क्रब्द चास्त्रेण प्रापयद्यमसादनम्॥ ६ ॥ बदध्वा प्रहत्य अन्येऽपि त्रिदशा सर्वे क्षिप्त्वा बाणाननेकश । पातयामासुर्देनुजेन्द्रस्य सैनिकान॥ ७॥ कार्तिकेयस्तु समरे युद्ध्वा तेन दुरात्मना। जधानान्यान्महादैत्यान्महाबलपराक्रमान् 11 & 11 एव शस्त्रास्त्रपातैस्तु देवाना दानवास्तथा। समीपत् ॥ ९ ॥ त्यक्तपापा रधाश्वनागैश्च प्रभग्नैश वसन्धरा । निहतैरस्रैरपि॥ १०॥ अगस्या समभत्तत्र शोणितैर्मनिसत्तम। हताना दैत्यसघाना प्रावर्तत घोरा सेनयोरन्तरे एव विनष्टे सैन्ये तु तारको दैत्यपुडुव । अकरोत्तम्ल युद्ध सेनान्या सह नारद॥१२॥ शस्त्राणि तेन क्षिप्तानि शतशोऽथ सहस्त्रश । चिच्छेद समरे गौरीतनय प्रहसन्तिव ॥ १३ ॥ तथा सोऽपि महास्त्राणि सेनान्या प्रहितानि च। वभञ्ज तारक सख्ये शतशोऽध सहस्रश ॥ १४॥ एव तयो प्रहरतो शरवात परस्परम १ दृष्टा युद्ध पर प्रापुर्विस्मय देविकन्नरा ॥ १५॥ तत ऋन्द्रो रणे दैत्य स्वर्णपुड्धशरान्बहुन्। यमदण्डोपमान्धोरान्सेनान्ये प्राहिणोद्रया॥ १६॥ सेनानी प्राक्षिपद्वाणमधैचन्द्र सदारुणम्। प्रत्यच्छेदयत्सोऽपि निमेवार्धेन नारद॥ १७॥ तितस्तमाश्गिर्घोरै सेनानीर्देत्यपुद्गवम् । पुनर्विव्याध सक्रद्धो दशभिनंतपर्वभि ॥ १८॥ स दैत्यराजस्तैर्वाणै पीडितो मनिसत्तम।

इन्द्रने अपने वज्रको चलाकर उस युद्धमे महाबल एव पराक्रमसे यक्त सैकडों-हजारों दैत्योंका सहार किया। उसी प्रकार वरुणने भी क्रोधपर्वक अपने पाशसे श्रेष्ट असरोंको बाँधकर अपने अस्त्रसे प्रहार कर उन्हें यमपुरी भेज दिया। अन्य सभी देवताओंने भी अनेक प्रकारके बाण चलाकर यद्धभिममे दैत्यराज तारकासरके अनेक सेनिकोको मार गिराया। कार्तिकेयजीने भी युद्धभूमिमे दशस्मा तारकासरसे युद्ध करके अनेक महाबली तथा पराक्रमी दैत्योका सहार किया॥५-८॥ इस प्रकार देवताओंके शस्त्रास्त्रोके प्रहारसे असुरगण तारकासुरके समीप प्राण छोडने लगे। वहाँकी युद्धभूमि मरे हुए असरो, उनके हाथी-घोडो तथा टटे हए रथोसे भरकर अगम्या हो गयी। मुनिवर। तदनन्तर मारे गये दैत्यसमहोंके रक्तसे दोनो सेनाओके बीच एक भयानक नदी बहने लगी॥ ९---११॥

नारदजी। इस प्रकार अपनी सेनाके नष्ट होनेपर देत्यश्रेष्ठ तारकासरने सेनापति कार्तिकेयके साथ भयानक यद्ध किया। उसने यद्धमे सैकडो-हजारो शस्त्रोसे कार्तिकेयजीपर प्रहार किया, जिन्हे गौरीपुत्रने हैंसते हए काट डाला। उसी प्रकार उस युद्धम देवसेनापति कार्तिकेयके चलाये सैकडो-हजारो दिव्यास्त्रीको तारकासरने भी काट डाला। इस प्रकार बाणसमहोंके द्वारा परस्पर प्रहार करते हुए उन दोनोके युद्धको देखकर देवता और किन्नर अत्यन्त आश्चर्यचिकत हुए॥ १२--१५॥ तदनन्तर क्रुद्ध दैत्य तारकासरने रोषमें आकर अनेक स्वर्ण-पृद्ध (बाणका अग्रभाग)-वाले. यमदण्डके समान भयकर बाणोंको सेनापति कार्तिकेयपर छोडा। नारदजी। कार्तिकेयजीने भी अत्यन्त भयकर अर्धचन्द्र बाण चलाया। उसे तारकासरने भी आधे निमेषमे ही काट डाला। तत्पश्चात देवसेनापतिने अत्यन्त क्रोधपर्वक तीव्र वेगवाले तथा झुके हुए पर्ववाले दस भयकर बाणोंसे श्रेष्ठ दैत्यको पुन वेध डाला। मुनिवर। वह दैत्यराज तारकासुर उन बार्णोसे घायल तथा मृच्छित मूर्चिछत पतितस्तस्मिन् रथोपस्य उपाविशत्॥१९॥ होकर रथके पिछले भागमे गिर पडा॥१६—१९॥

समित्यितो

चिश्रेप निजञाल

तत्क्षणाद्धस्पसानीत

ततशान्यामपि

अभ्यपहात

तमापतन्त

तेनाम्बेण

मेनानीस्ताड्यामास

अमर्थवशमापन

तमुद्यतमहाशुल

भय

शल

त

तेन शुलेन दैत्यम्य तच्छल करसस्थितम।

तत क्रद्धो रणे दैत्य सुक्रिणी परिसलिहन्।

सेनानीस्ता गटा भीमा गदया सहसैव हि। पातवामास तद्धस्ताद्धङ्कत्वा पाणौ व्यताडयत्॥ २४॥

गटा

सेनान्य

सवीश्य

पविद्धाःत

सेनान्य प्रति चिक्षेप गदा शक्त्यायसी मन॥ २३॥

प्रगहर

सिहनाट

गरापाणि

क्षरप्रेण

समरे

दष्टा

सिहवन्निनदन्महः ॥

जगाह

साऽपि

सानव ॥ २०॥

पडानन ।

महौजसमस्दिम ॥ २१॥

तद्भद्रतमिवाभवत्॥ २२॥

दनजाधिप ।

यहासरम् ।

दैत्यपुड्रव ।

नदन्मह ॥ २५॥

भुजहुचे॥ २६॥

तब पन उठकर बार-बार सिहनाद करते हए उस दैत्यने क्रोधपर्वक शल उठा लिया। उस महाशलको उठाया दखकर शत्रसदन कार्तिकेयने भी अपना महार ओजम्बी शल चलाया। उस शलसे दैत्य ताम्कासुके हाथमे स्थित शल तत्क्षण ही भस्मीभृत हो गया। यह एक आधर्यजनक-सी बात हुई। मुने। तब क्रीधरे जबडा चाटते हुए देत्य तारकासुरने युद्धभूमिने दवसेनापतिकी ओर शक्तिशाली लोहेको बनी भयकर गदा चलायी। देवसेनापतिने उस भयकर गदाको अपनी गदासे सहसा ही तोडकर उसके हाथसे गिरा दिया और उसके हाथोपर प्रहार भी किया। तब दानवराज एक अन्य दूसरी गदा ठठाकर चार-बार सिहनाद करने हुए देवमेनापतिकी ओर दौडा। हाथम गदा लिये उस महादेत्यका अपनी ओर आता देखकर कार्तिकेयजने थुरप्र (घोडेकी नाल-जेसे अग्रभागवाले बाण)-से ठसकी दोनो भुजाओंपर प्रहार किया। उस अस्त्रसे आहर होकर युद्धभूमिमे दैत्यराज तारकासूरने युगान्तकातिक जलदो यथा॥ २७॥ मेघकी भाँति घोर गर्जना की॥ २०—२७॥

युगान्ते ननाद समहानाद ॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे कार्तिकयतारकासरसग्रायवर्णन नाम द्वादिशत्तमोऽध्याय ॥ ३२॥ ॥ इस प्रकार श्रामहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'कार्तिकेय-तारकासुरसप्रामवर्णन'

नामक बत्तीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ३२॥

an Million

तैतीसवॉ अध्याय

कार्तिकेयजीद्वारा तारकासुरका वध, देवसेनामे हर्योल्लास

श्रीमहादेव उदाच अथ त दैत्यराज तु नदन्त घारनि स्वनै । अताडयच्छरैघरिर्यमदण्डोपमै रणे॥ १॥ शक्ति समादाय रत्नदण्डा सुदारुणाम्। मेनान्य पति चिक्षेप तारक क्रोधमुर्व्छित ॥ २॥ दवसुद् सहाम। तामापतनी सवीक्ष्य शक्ति भयेन परिमोहिता ॥ ३॥ समकम्पना त्रिदशा यह्या स्वास्त्ययन चके सह दिव्यैर्महर्षिभि ।

श्रीमहादेवजी बोले-तदनन्तर भयानक गर्जना करते हुए कार्तिकेयजीने दैत्यराज तारकासुरपर यमदण्डके समान भयकर बाणासे प्रहार किया। तत्पश्चात् क्रोधसे उम्मत हुए तारकासुरने अ^{पनी} रमजटित भयकर शक्ति लेकर देवसेनापतिके कपर चलायी। देवताओंके लिये असहनीय उस शक्तिकी आती दखकर दंवगण भयसे माहित होकर कॉपन लगे॥१—३॥ ब्रह्माजी दिच्य महर्षियांके साप प्ररसस्ता तु शक्ति श्रीपार्वतीसृत ॥ ४॥ स्वस्तिवाचन करने रागे। पावतीपृत्र देवमेनानी

स्वशक्त्या भरमसाच्चक्रे सर्वलोकस्य पश्यत । पुष्पवृष्टिमवाकिरन्॥ ५ ॥ ततो देवा स्सहप्रा कार्तिकेयोपरि ब्रह्मा प्रशशस च त मुह् । विस्मय सिद्धगन्धर्वा जग्मदेष्टा पराक्रमम्॥६॥ महादेवसृतस्याम् कार्तिकेयस्य नारद। तत कृद्ध स दैत्येन्द्रो धनुरादाय सत्वरम्।। 🔳 ॥ नि क्षिप्य शरजालानि स्कन्द समरदर्जयम। छादयामास समरे मयर च व्यताह्रयत॥ ८॥ तत स शरजालानि छित्वा शिवसतोऽपि च। विबधी मुनिशार्दल कोटिसुर्यसमप्रभ ॥ ९ ॥ एतस्मिन्नेव काले तु वृत्रहापि महासरान्। भित्त्वान्यान्यार्वतीपुत्रनिकट सम्पागमत्॥ १०॥ चित्रे मरकताद्रीशसदशे शिखिनि स्थित । पार्वतीतनय वजहापि गजोपरि॥ ११॥ ऐरावताख्ये विद्यभावतीद मनिसत्तम। तौ युद्धसस्थितौ दृष्ट्वा तारको भीमविक्रम ॥ १२॥ कमारेन्द्रो ताडयामास तस्य तास्त् शरबाताञ्छित्त्वा तस्मिन्महाहवे॥ १३॥ सिहनादाशु कमारेन्द्री महाबली । शस्त्रैश विविधेघोरस्ताडयामासतस्तदा।। १४।। प्रतिचिक्षेप वेगेन सज तदाभूच्छतधा तस्य वक्ष प्राप्य क्षणार्धत ॥ १५॥ खड्ग समुद्यम्य क्रोधसरक्तलोचन । कुमार परिसत्यज्य देवराजमधावत ॥ १६ ॥



भगवान्पार्वतीतनय श्रणात । घालयन् बाहन तस्य सखड्ग करमच्छिनत्॥१७॥ डाला॥१५--१७॥

कार्तिकेयजीने हैंसते हुए सबके देखते-देखते अपनी शक्तिसे उस शक्तिको भस्मसात् कर दिया। तब देवगण अत्यन्त प्रसन्न होकर कार्तिकेयजीके ऊपर पप्पवृष्टि करने लगे। ब्रह्माजीने बार-बार उनकी प्रशसा की। सिद्ध. गन्धर्वगण महादेवपुत्र कार्तिकेयके पराक्रमको देखकर अत्यन्त विस्मित हुए। नारदजी। तब दैत्यराज तारकासुरने अत्यन्त क्रोधपूर्वक शीघ्र ही धनुष उठाकर युद्धमे दुर्जय स्कन्दके कपर घनघोर शरवष्टि करके उन्हे ढक दिया तथा उनके वाहन मयुरपर भी प्रहार किया। मुनिश्रेष्ठ। तदनन्तर शिवपुत्र कार्तिकेयजीने भी वाणोके उस जालको काट दिया ओर वे करोड़ो सूर्योंके समान प्रभासे सुशोभित होने लगे॥४—९॥

इसी बीच वृत्रासुरका सहार करनेवाले इन्द्र भी दूसरे बडे-बडे राक्षसोको मारकर पार्वतीपुत्र कार्तिकेयके निकट आये॥ १०॥ उस युद्धभूमिमें मरकतमणिके विशाल पर्वतके समान अपने चित्र-विचित्र वर्णवाले मयरबाहनपर स्थित पार्वतीपुत्र कार्तिकेय तथा ऐरावत नामके गजराजपर स्थित इन्द्र अत्यन्त सुशोभित हुए। मुनिवर नारद। उन दोनोको युद्धभूमिमे सन्बद्ध देखकर भयकर पराक्रमी तारकासुरने कमार कार्तिकेय तथा इन्द्र-दोनोपर बाणोकी वर्षा करते हुए प्रहार किया ॥ ११-१२ई ॥ उस घोर सप्राममें तारकासुरके उस शरजालको काटकर महाबली कुमार और इन्द्र सिहनाद करने लगे तथा उन्होने अनेक प्रकारके भयकर शस्त्रोसे तारकासुरपर प्रहार किया॥ १३-१४॥

नारदजी। इन्द्रने उस दैत्यकी ओर वेगपूर्वक अपना वज्र चलाया. कित् उसके वक्ष स्थलसे टकराकर आधे क्षणमे ही उसके सैकडो दुकडे हो गये। तब क्रोधसे लाल आँखे किये हुए देत्यराजने तलवार उठाकर कार्तिकेयको छोडकर देवराज इन्द्रकी ओर **ाग** किया। तदनन्तर पार्वतीपुत्र भगवान् कार्तिकेयने क्रोधित होकर अपने वाहन मयुरको उस आर मोडते हुए तलवार लिये उसके हाथको क्षणमात्रमे काट

पपात

हते

तब दत्यराज तारकासर दाय हाथमें भयकर परिष लेकर अत्यन्त क्राधपूर्वक देवसेनापतिकी ओर दौडा। ब्रह्माजीको दी हुई अत्यन्त भयकर उस शक्तिका लेकर रणभिममें कार्तिकेयजीने अपनी ओर आते हुए दैत्यग तारकासुरपर प्रहार किया। उस शक्तिद्वारा बेधे जानसे नीलाचलपर्वतके समान महावली वह दैत्यराज धरणीको कोलाहलपूर्ण करता हुआ भूमिपर गिर पडा ॥ १८ — २० ॥ उस भयकर दैत्यके मारे जानेसे देवता. गन्धवं, किन्नरगणोको महान हर्प प्राप्त हुआ सभी दिशाएँ प्रकाशसे भर गर्यों, सूर्य सतेज हो ग्ये जगदप्यभूत्॥ २२॥ और ससार सुव्यवस्थित हो गया॥ २१-२२॥

सस्थिर सप्रभोऽभृद्दिनेशश्च ॥ इति श्रीमहाभागवने महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे तारकासुरवधो नाम प्रयस्विशत्तमोऽध्याय ॥ ३३॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादव-नारद-सवादमें 'तारकासस्वध'

धरणीमन्नादयन् ॥ २०॥

सनिर्मला ॥ २१॥

रेकाश्चर्विकन्तरा ।

नामक तैतीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ३३ ॥ ~~*****

चौतीसवॉ अध्याय

देवताओद्वारा कार्तिकेयकी वन्दना, ब्रह्माजीके साथ कार्तिकेयका अपने माता-पिताके पार केलास आना, भगवान विष्णुद्वारा पुत्ररूपमे माँ पार्वतीका वात्सल्य प्राप्त करनेकी अभिलापा प्रकट करना, महादेवीद्वारा 'अभिलापा पर्ण होगी'

इस प्रकारका वर प्रदान करना

श्रीमहादेव उद्याच गिरिजासतम् । प्रहम्मस्त्रिदशा चमारा तत गन्धपुष्पार्घ्यधूपैश्च नानास्त्तिभिरादरात्॥१॥ पजेशर । विमानमारुह्य हसवाह वद्या कमारमादाय कार्तिकेय यहाननम् ॥ २ ॥ ਹਹੀ महेशसन्निध बभाये नीत्वा मृनिसत्तम । ब्रह्मोवाच

मत्येतरे पाणौ क्रोधेन दितिजाधिप। आराय परिघ घोर सेनान्य प्रत्यधावत॥१८॥

आयान्त दैत्यराज तु ताडयामास सयुगे॥१९॥

तत शक्ति समादाय बहादत्ता सदारुणाम।

तया विद्ध स दैत्येन्द्रो नीलाचलसमो बली।

प्रापर्दिशश्चासन

धरणीपवे

तस्मिन्महादैत्ये

वत्स ते जननीय हि जगद्वन्द्वा सुरेश्वरी॥३॥ महादेवो शुभग्रद । नमस्करः ॥ ४ ॥ एतयोस्तनयस्त्व त

करो॥ ३--५॥ स्थिन्वात्र सकल विश्व पालयस्य महामते॥६॥

श्रीमहादेवजी बोले—मुनिश्रेष्ठ¹ तब प्रसन हो^{का} देवगण आदरपूर्वक गन्ध, पुप्प, अर्घ्य, धूप और नाना प्रकारके स्तोत्रासे गिरिजातनय कार्तिकेयको पूजन-बन्दनके द्वारा प्रसन करके तथा प्रजापति ब्रह्मा^{जी} अपने हसवाहन-विमानपर आरूढ होकर पडानन कुमार कार्तिकेयको साथ लेकर भगवान शिवके पास आपै और (कार्तिकेयमे) कहने लगे-॥१-२ई॥ ब्रह्माची बोले—वत्स। ये सुरेश्वरी जगत्यूज्या तुम्हारी माता हें आर ये जगद्वन्द्व, कल्याणकारा महादेवजी तुम्हारे पिता हैं, तुम इन दानांके ^{पुत्र} हो अपने माता-पिताको प्रणाम करो। महामते।

तुम यहाँ रहकर समस्त विश्वका पालन-पोपण

श्रीधहादेव जवाच

पार्वतीपरमेश्वरौ । इति ब्रह्ममुखाच्छ्रत्वा विभाव्य चेतसा पुत्र जज्ञाते मुनिसत्तम॥ ६॥

ततो नमन्त प्रज त पार्वती प्रीतिसयुता। कत्वाङ्के परमानन्दयुता देवी बभूव हु॥ ७॥

महशोऽपि सत प्राप्य हपनिर्धरमानस । प्रकरोत्समहोत्साह सर्वांनाह्य देवतान्॥ ८॥

तत्रागतस्त भगवान् विष्णुनौरायणोऽच्यय । ददर्श कार्तिकेय त दिव्याङ चारुविग्रहम्॥ ९॥

टेळा वीक्षितसवाड परमस्त्रेहभावत । देव्या अड्ड समारुहा मोदत बहभाग्यत ॥ १०॥

तथाहमपि चैतस्या पुत्रता प्राप्य व धुवम्। अहुमारुह्य प्राप्तामि स्तन्य परमभावत ॥ ११ ॥

एव विचिन्त्य भगवान् विष्णु परमपुरुष । आध्यायन चेतसा देवीं प्रणिपत्य ययौ यदा॥ १२॥

तदा तस्याभिलाप त विज्ञाय परमेश्वरी। तस्मै ददौ वर विष्णो मत्पुत्रस्व भविष्यसि॥ १३॥

ततोऽन्येऽपि ययु सर्वे स्व स्व स्थान स्रोत्तमा । प्रणिपत्य महादेवीं देवदेव च नारद॥१४॥

इत्युक्त कार्तिकेयोऽसी तारक देवकण्टकम। वया च पातवामास समरे भीमविक्रमम्॥ १५॥

यदा परिचयशाभूतिपतृभ्या सह तस्य च॥१६॥

इदानी भृषा विष्णु स यद्या जातो गणेश्वर ।

भवानीतनयो देव पूज्य करिवसनन ॥ १७॥ हाकर गणाधिपति बने॥ १५-१०॥

श्रीमहादेवजी बोले-मनिवर! ब्रह्माजीके मुखसे ऐसा सुनकर देवी पार्वती आर परमेश्वर सदाशिवने मनमें विचारकर कार्तिकेयको अपना पुत्र जाना॥६॥ तव प्रेमभरी पार्वती प्रणाम करते हुए अपने पुत्रको देखकर गोदमे बठाकर परम आनन्दित हो गर्यो। भगवान महेशने भी पुत्रको प्राप्तकर हर्पपरित मनसे मभी देवताओको आमन्त्रित कर महान पुनोत्सव मनाया॥ ७-८॥ वहाँ आये हुए सनातन भगवान नारायण विष्णुने सन्दर रूप और दिव्य शरीरवाले कार्तिकेयको देखा। देवी परम स्तेहभावसे उनके सभी अडोको देख रही थीं। देवीकी गोदमे आरूढ होकर वे कार्तिकेय अपना महान भाग्य समझकर प्रसन्न हो रहे थे॥९-१०॥

परमात्मा भगवान् विष्णुके मनमे ऐसा विचार आया कि में भी इन भगवतीका प्रत्र होकर कभी इनकी गोदमे खेलुँ आर वात्सल्यसेहभरा इनका दुध पियाँ। ऐसा सोचकर उन्होने मन-ही-मन देवीका ध्यान कर उन्हें प्रणाम किया आर वे वहाँसे जब चल पहे तब उनकी अभिलापाको जानकर परमेशरी जगदम्बाने उन्हे वरदान दिया कि विष्णो। तुम मेरे पत्र बनोगे॥ ११-१३॥

नारदजी। इसके पशात दसरे देवगण भी महादेवी पार्वती ओर देवाधिदेव भगवान सदाशिवको प्रणाम करके अपने-अपने स्थानको चले गये॥१४॥ इस प्रकार भगवान कार्तिकेयने देवपीडक भयकर पराक्रमी तारकासरका युद्धमे जिस प्रकार सहार किया और जिस प्रकार अपने माता-पितासे उनका परिचय एआ, यह सब मेंने कह दिया। अब तम उस कथाको सना जिल प्रकार भगवान विष्णु प्रथम पुरुव गजाननके रूपमे पार्वतीपत्र

॥ इति क्षीमहाभागवते महापुराणे क्षीमधदेवनारदसंबादे कार्तिकेच कैलासामने नाम चतुरिवशतसाठव्याय ॥ १४॥ ॥ रस प्रकार श्रीमहाभागवामटाप्रयान्य अन्ताना धामहादेव-नरद-सारादय 'कािवेय कलसगरन नमक चौरीसकी अध्यय पूर्व हुउन् ॥ ३४॥

पैंतीसवॉ अध्याय

गणेशजन्मकी कथा, पार्वतीद्वारा अपने उबटनसे विष्णुस्वरूप एक पुत्रकी उत्पत्ति कर उसे नगररक्षकके रूपमे नियुक्त करना, भगवान् शकरद्वारा अनजानमे त्रिशूलद्वारा उस वालकका सिर काटना, पार्वतीका पुत्रविद्योगसे दु खी होना, भगवान् शकरद्वारा एक गजराजका सिर काटकर पुत्रके धडसे जोडा जाना और पुत्रका जीवित होना, उसी बालक गणेशका गणपति-पदपर नियुक्त होना

शीमहादेव उवाच

अधैकदा विहारार्थं भवाऱ्या सहितो भव। संस्थाप्य मन्दिरे॥ १ ॥ जगाम धरणीपृष्ठ पुत्र तत प्राप्य पर रम्य कानन धरणीतले। निर्माय नगरीं रप्या तजीवास सहोमया॥ २॥ तत्रैकदा महादेवो देवीं संस्थाप्य मन्दिरे। आहर्त् वन्यपुष्पाणि प्रययौ प्रमधै तत प्राप्य च पृथ्याणि मुबहुनि महेश्वर । चक्रे कालविलम्ब त कानने बहरम्यके॥ ४॥ एतस्मिन्नतरे गौरी गात्र लिप्सा हरिद्रया। उद्यक्ता वध्व मृतिपुड्स ॥ ५ ॥ तदा हि साभिरक्षार्थ मन्दिरस्य महेश्वरी। विश्वेपामपि रक्षणकारिणी॥ ६ ॥ तत्र विष्णोश्च सस्मृत्य प्रार्थित निजगात्रत । हरिद्रालेपमा रिय समर्ज चा। ७॥ पुत्रमेक



लम्योदर महायाहु चारुयवत्र मनोहरम्।
प्रिनेत्र रक्तवर्णं च मध्याहार्कसमप्रभम्॥ ८ ॥
नारायण त च देव पुत्र सर्वगणेश्वरम्।
ततस्तम्म भगवती स्तन्य दत्त्वा शुधिमिमता॥ १ ॥
उद्याच चचन पुत्र रक्षमंबेना पुत्री सम।
त्व यादारामिष्यामि स्तात्वा भूय पुरीमिमाम्॥ १० ॥ करना॥ ७ — १० ॥

श्रीमहादेवजी बोले-अपने पुत्रको भवनम छाडकर एक वार भगवान् सदाशिव भवानी पार्वतीके साथ विहारके लिये पृथ्वीतलपर गये॥१॥ तब पृथ्वीपर एक सुन्दर बनम पहुँचकर एक मनाहर नगरीका निर्माण करके उमासहित महेश्वर वहीं निवास करने लगे॥२॥ तब एक दिन भगवती उमाको घरमे छोडकर भगवान् महेश्वर अप^{ने} प्रमथगणाके साथ वनम पुष्प लाने गये। अनेक प्रकारके पुष्पोको प्राप्त करक भगवान् शिवने उस सुन्दर वनम बहुत-सा समय बिता दिया॥३-४॥ मुनिश्रेष्ठ । इस बीच भगवती गौरी अपने शरीरम हल्दीका उबटन लगाकर स्नानहेतु जानेको उद्यत हुई। उम समय सम्पूर्ण ब्रह्माण्डकी भी रक्षा करनेवाली जगदम्बा अपने निवासस्थानकी रक्षाके करने लगी॥ ५-६॥ विचार भगवान् विष्णुकी पूर्व-प्रार्धनाका स्मरण करके अपने शरीरपर लगे हरिद्रा-उवटनका कुछ अश लेकर उन्होने एक पुत्रका निर्माण किया। ^{उस} यालकके बडे हाथ, लम्बा-सा पेट, सुन्दर मनोहर मुखमण्डल तीन नेत्र, रक्तवर्ण और मध्याह-कालीन सूर्यके समान चमकता हुआ प्रभा-मण्डल था। जगदम्बाका वह पुत्र सभी गणींकी स्वामी और साक्षात् नारायणरूप ही था। ^{तव} प्रसन्नवदन होकर उसे अपना दूध पिलाते हुए भगवती पावतीने कहा-पुत्र। जवतक में नहाकर यहाँ लीट्टै तवतक तुम मेरे इस नगरकी रक्षा

इत्युक्त्वा त सुत देवी स्नातुमभ्याययौ द्रुतम्। स्थितस्त वालकस्तत्र परद्वार प्रपालयन्॥११॥

एतस्मिनन्तरे सोऽपि देवदेवो वनान्तरात्। आयातस्तत्पुरद्वार त च बालो ददर्श ह।। १२।।

देवदेवमुमासूत । वारयामास वेगत ॥ १३॥ पुर प्रवेशकाले त् श्लमुद्यम्य

शूलपाणिनें त्रैरपश्यत । दृष्टा शृलिन चिक्षेप सहसा शलमविजानन्त्रमासतम् ॥ १४॥

सुयोर त महाशूल निक्षिप्त शुलपाणिना। सहसा भस्मसाच्चक्रे शिरस्तस्य स्तस्य वै॥१५॥

विशीर्ष पार्वतीस्नुन च प्राणान्मुमोच ह। न वा शूल महशस्य तत्प्राणान् जगृहे तदा॥१६॥

एतिसमनेव काले तु स्त्रात्वा सर्वसखीवृताः आयाता गिरिराजस्य सुतापि त्रिदशेश्वरी॥१७॥

सा दृष्टा च सुत द्वारि विशीर्यं पतित भवि। पप्रचङ देवदेवेश संत्रस्ता मुनिसत्तम॥ १८॥

देव्यवाच किमेतित्रदशश्रेष्ठ यालकस्य तु मे शिर। केन भस्मीकृत बृहि पुरद्वारस्थितस्य वै॥१९॥

शिव उवाच नाह जाने तव सुतमेन पर्वतनन्दिनि। वर्तावरोधक नात्वा भस्यकार्वं शिरोऽस्य वै॥२०॥ इसका सिर भस्म रूर उत्ता॥२०॥

पुत्रसे ऐसा कहकर जगदम्बा शीघ्र ही स्नानके लिये चली गर्यी और वह बालक नगरद्वारकी रखवाली करते हुए वहाँ खड़ा हो गया॥ ११ ॥ इसी बीच देवाधिदेव भगवान शकर वनसे लोटकर नगरदारपर आये और बालकने उन्हे देखा॥ १२॥ पार्वतीपुत्रने उन देवाधिदेवको नगरमे प्रवेश करने समय शीघ्रतापूर्वक अपना शुल उठाते हुए रोका ॥ १३ ॥ शुल लेकर अपनी ओर बढते हुए देखकर पार्वतीपुत्रको न जाननेके कारण शुलपाणि भगवान् शकरने सहसा ही अपना शूल उसपर चला दिया। शुलपाणि भगवान् शिवके द्वारा चलाये हुए उस घोर शूलने उस बालकका मस्तक तुरत ही भस्मसातु कर दिया॥ १४-१५॥ सिरविटीन होनेपर भी पार्वतीपुत्र निष्प्राण नहीं हुए और महेश्वरके शुलने भी उनके प्राणोका हरण नहीं किया॥ १६ ॥ उसी समय स्नान करके सभी संखियोंके साथ गिरिराज-पुत्री सुरेश्वरी भवानी भी आ पहुँचीं। मुनिश्रेष्ठ। द्वारपर सिरविहीन भूमिपर पडे हुए अपने पुत्रको देखकर दु खी हुई देवीने देवाधिदेव शकरसे पछा-- ॥ १७-१८॥



देवी बोर्ली-सुरशेष्ठ। यह क्या हुआ ? नगरद्वारपर खंड मर इस बालकका सिर किसन भस्मसात किया है. चतायें ॥ १९॥

शिवजी बोले-पार्वती। में नहीं जानता था कि यह आपका पुत्र है। इसन मेरा मार्ग शका इनलिये भैन

श्रीमहादेव उवाच

प्राह महादेव पार्वती क्रोधसयता। तत शिरों में टेहि प्रस्य मा चिर करू तत्र वे॥ २१॥ तच्छत्वा भगवास्तत्र सहसा प्रययो मुने। शिरोंऽन्वेष्ट महादेवो दात पुत्रस्य चात्मन ॥ २२॥ ततोऽरपये समालोक्य गजराज महाबलम् । महेशर ॥ २३ ॥ **उटकशि**ग्समेकत्र **प्राया**न स तिच्छरञ्छेदने पापरहितत्वात्तदच्छिनत्। तत्र तच्छिर आनीय पुत्राय प्रददी हर ॥ २४॥ देवीपत्रो गणाधिप । भवत्वेष देवदवोऽपि त ज्ञात्वा जात नारायण मुने॥ २५॥ स्रोह प्रकटयामास क्रोडे कत्वा गजाननम्। तमवाचेद पन्न नारायण ध अरु ॥ इह प्रीणयन प्रियवाक्येन सापराध इव प्रभू ॥ २७॥ श्रीशिव उवाच

अज्ञात्वा ते शिरिश्कम शूलेनानेन यन्मया।
तेनाह सापराधोऽस्मि सत्य सत्य जनार्वन॥२८॥
द्वापरस्य तु शेषे त्व वसुदेवगृहे यदा।
सम्भविष्यसि देवक्या मूर्यंनरभुपास्थित ■२९॥
तदा त्वया सम तात पुरे शोणितसज्ञके।
सम्राम सुमहानेव भविष्यति सुनिश्चितम्॥३०॥
तताह सर्वलोकस्य पश्यतस्तद्वणाजिर।
सशूलस्तम्भितोऽवश्य भविष्यामि त्ववैव हि॥३१॥

श्रीमहादेव उवाच

तत स देव पार्वत्या सिध्यतस्तत्र कानने।
विह्वत्य किर्ताविन्मासान् भूयस्ततपुरमध्यगात्॥ २१॥
यत्रासी सिस्यता ज्येष्ठ पुत्रस्तारकसृदनः।
तत्र ताभ्या कुमाराध्या नित्य सम्प्रीतमानसः॥ २३॥
उवास देवदेवन सार्धं ब्रह्ममधी शिवा।
गत्वा कदाचित्कैलास कदा वाराणसी पुरीम्॥ ३४॥
अन्यत्र कुत्रचिद्वापि सिवहृत्य यथेप्सितम्॥
भूयस्तिमन् समागत्य वास चक्रे यथेप्सितम्॥
श्रीदेवदेवन सुताध्या प्रमधैरि।
तत्रस्तमाच्च कैलासे वास चक्रे तु सर्वदा॥ ३६॥
प्रीतिवा प्रसम्या युक्ता क्रिविस्मन्गोत्तम्॥ ३७॥
प्रसित्वा प्रसम्या युक्ता क्रिविस्मन्गोत्तमे॥ ३७॥

श्रीमहादेवजी बोले—तव पार्वतीने क्रोधपूर्वक सदाशिवसे कहा कि मरे पुत्रका सिर तुरत लाकर दाजिरे, इसम विलम्ब न हो॥ २१॥ मुने। यह सुनकर भगवान् शिव अपने पुत्रके लिये सिरकी खोजमे चल पड। उस जगलमे एक महावली गजराजको उत्तर दिशाको और सिर किये सोया देखकर भगवान् शिवने 'उस सिरके काटनेम पाप नहीं होगा!—ऐसा जानकर उसे काटा और लाकर अपने पुत्रके लगा दिया एव 'देबीका यह पुत्र गणाका अधिपति तथा गजानन हो' एस कहा॥ २२—२४ ई॥ मुने। भगवान् शिवने भी साक्षत् नारायणको उस रूपमे जन्मा जानकर गजाननको अपने गोदमे लेकर बहुत स्रेह किया। नारायणरूप उस पुत्रने स्रेहमयी वाणीसे प्रसन्न करते हुए शिवजीने अपराधाको भौति ऐसा कहा—॥ २५—२७॥

श्रीशिवजी खोले—जनादंन। अनजानेमें इस श्वतं मंने आपका सिर काट डाला इसलिये में सबपुत्व हैं अपराधी हूँ। ह्यापरयुगके अन्तमं बसुदेवके घरम दबकीके गर्भसे जब आप पुन अवतार लेगे, तब आपक साथ शोणितपुरम मेरा सग्राम होना निश्चित हैं, उस रणभूमिर्म सब लोगाके सामने ही में आपके हारा शूलसहित अवस्थ ही स्तम्भित कर दिया जाऊँगा॥ २८—३१॥

श्रीमहादेवजी बोले—तव भगवान् शिव उत्त वनमे देवी पार्वतीके साथ कुछ महीनोतक विहार करके पुन अपने नगरमे वापस लौट आये। जहाँ उनके ज्येष्ठ पुन तारकासुरसहारक कार्तिकेय भी थे। वहाँ अपने दोनी पुनाके साथ प्रसन्नचित्त होकर भगवान् शिव निवार करने लगे॥ ३२-२३॥ ब्रह्मस्वरूपा भगवती पार्वती सदाशिवके साथ कभी कैलासपर्वतपर, कभी चारणमीपुप्ति अथवा अन्य किसी रमणीय स्थलपर यथिस्ति वहार करके अपने नगरमे पुन लोटकर यथारचि निवार करने लगीं॥ ३४-३५॥ इस प्रकार अपने दोना पुन्नो और प्रमथगणो तथा देवाधिदेव सदाशिवके साथ जगदस्वने उस श्रेष्ठ कैलासपर्वतपर निरन्तर वास किया और कभी परसग्नीतिपूर्वक पर्वतन्नेष्ठ हिमालयपर्वतपर भी रहीं॥ ३६-३७॥ इति ते कथित सर्वं यत्पष्ट मुनिसत्तम। यथोद्वाहादिमङ्गलम् ॥ ३८ ॥ प्रकति पर्वभावेन प्रपठेद्धक्त्या देव्याश्चरितम्त्तमम्। तस्य प्रसना शर्वाणी ब्रह्माद्यैरपि दुर्लभा॥३९॥ कुरुते च मनोऽभीष्ट परिपूर्ण न सशय। नश्यन्ति रिपवस्तस्य अपि सख्ये सदर्जया ॥४०॥ अकाल वार्षिकी पूजा या चकार रघृद्वह । रावणस्य वधार्थाय भक्त्या परमया युत्त ॥ ४१ ॥ तत्र कृष्णनवम्या तु समारभ्य दिने दिने। यावन्महानवम्येतत्पठस्तावहिने ਦਿਜੇ ॥ ४२ ॥ असाध्य साधयेच्यैव नरो देव्या प्रसादत । यथैव निहत देवदर्जय ॥ ४३॥ হার सग्रामे श्रीरामण महाबाह रावणो राक्षसेश्वर । तथैव पातयेच्छत्रम् सस्य सस्य न सशय ॥ ४४॥ अश्वमेधफल प्राप्य मोदते च चिर दिवि। शृणुयाद्य इद भक्त्या देवीमाहात्म्यमुत्तमम्॥४५॥ पुण्ययशोवृद्धिजायते मनिसत्तम । न च व्याग्रादय सर्वे हिंसका अपि जनतव ॥४६॥ त पश्यन्ति भयाच्यापि पलायन्ते सुदूरत । पुत्रपौत्रादिधियुंक्त सुख भुक्तवा चिर भुवि॥४७॥ अन्ते देव्या पद प्राप्य रमते मुनिसत्तम। बहुना किमिहोक्तेन सत्य सत्य मुनीश्वर॥४८॥ शुप्यता पठतामेतत्प्रसन्ना स्यान्महेश्वरी। तस्या तु सुप्रसन्नाया यत्फल जायते मुने॥४९॥ तद्वकु न समधौंऽस्मि कल्पकोटिशतैरिष। न प्रकाश्यमिद् यत्स तस्त्व देव्यास्तु यन्महत्॥५०॥ यस्मै कस्मै न दातव्य दातव्य भक्तिशालिन। त्व देव्या यरमो भक्ता शुद्धज्ञानी दृढवत ॥५१॥ इत्यस्मात्कधित तुभ्य न प्रकाश्य त्वया पुन । न तुभ्य विद्यते किचिदप्रकाश्य कदाचन॥५२॥ किमिच्छस्यपर श्रातु यद तच्य वदामि तत्॥५३॥

मुनिवर। जिस प्रकार पूर्वोक्त परा प्रकृति और सदाशिवका विवाहादि मङ्गलकार्य हुआ, वह सब वृत्तान्त जो आपने पुछा था मैंने बता दिया॥ ३८॥ जगदम्बाके इस उत्तम चरित्रको जो भक्तिपूर्वक पढता है, उसपर ब्रह्मादि देवगणींके लिये भी दण्पाप्य भगवती पार्वती प्रसन्न होती हैं। उसके मनोवाञ्छित कार्य निश्चय ही पूर्ण होते हें और दुर्जय शतु भी युद्धमे नष्ट हो जाते हैं ॥ ३९-४० ॥ राक्षसराज रावणको मारनेके लिये रघुवर रामचन्द्रजीने असमयमे ही परम भक्तिपर्वक जगदम्बाकी जो वार्षिकी पूजा की थी, उसी प्रकारसे आश्वन कृष्णपक्षकी नवमीसे आरम्भ करके महानवमीतक प्रतिदिन इसका पाठ करनेसे मानवके कठिन कार्य भी भगवतीकी कपासे पर्ण हो जाते हैं। जैसे देवताओके लिये दुर्जय महाबाह राक्षसराज रावणका श्रीरामचन्द्रने युद्धभूमिमे सहार किया, उसी प्रकार देवीभक्त अपने शत्रुओका निश्चय ही नाश कर देता हु, इसमे सशय नहीं है। उसे अश्वमेधयज्ञका फल मिलता है और वह दीर्घकालतक स्वर्गमे आनन्द करता ह। मुनिवर। जो भक्तिपूर्वक देवीके इस उत्तम चरित्रका श्रवण करता है, उसके पुण्य ओर यशकी वृद्धि होती है। व्याघ्र आदि सभी हिसक जन्तु भी उसकी ओर देखतेतक नहीं और भयके मारे दरसे ही भाग जाते हैं। मनिश्रष्ट! वह इस ससारम पुत्र-पौत्रादिसे युक्त होकर सभी सुख भोगते हुए अन्तम देवीलाक पहेँचकर आनन्द प्राप्त करता है॥ ४१ - ४७ ई ॥

मुनिश्रेष्ठ । अधिक क्या कहे, इस माहात्म्यको पढने और सननेवालेपर महेश्वरी भवानी प्रसन्न हो जाती हैं। मुने। उनके प्रसन्न होनेपर जो फल होता है, उसे असटर कल्पोमे भी मैं कहनेम समर्थ नहीं हैं॥ ४८-४९ ई॥ वत्स। देवीक इस तत्त्वको प्रकाशित नहीं करना चारिये। यह जिस किसी व्यक्तिको देनेयोग्य नहीं है, इस कवल भक्तिपूर्ण जिज्ञासुके प्रति ही कहना चाहिये। आप देवीक परम भक्त हैं, दढ़वती आर विशुद्ध ज्ञानी हैं, इसलिय आपके लिये मैंने इस बताया। आप इस पुन प्रकाशित न करे। आपके लिये मेरे पास कुछ भी गोपनीय नहीं हे. आप और क्या सुनना चाहते हैं वह फह, मैं उम भी सनाऊँगा॥५०--५३॥

इत्युक्तो ब्रह्मणा विष्णुस्तमुवाच महामतिम्। आश्वास्य त्रिदशान् सर्वान् रावणेन समर्दितान्॥ २२॥

श्रीभगवानुवाच

आश्रित्य मानुष देह भूत्वा दाशरिष स्वयम्। पातियिष्यामि त दुष्ट सपुत्रमणवान्धवम्॥ २३॥

कितु देवा सहायार्थमृक्षवानररूपिण। भवन्तु पृथिबीपृष्ठे भूभारहरणाय तु॥२४॥

अन्यद्वक्ष्यामि ते ब्रह्मन्यदेकमतितुष्करम्। तत्रोपाय चिन्तयस्य वधार्थं दुष्टचेतसः॥२५॥

पूर्यते त्रिजगन्माता देवी कात्यायनी परा। सद्भक्त्या तेन दुष्टेन रावणेन दुरात्मना॥२६॥

सापि कात्यायनी तुष्टा नित्य तस्य जयप्रदा। लङ्काया कुरुते वास सहिता योगिनीगणे॥२७॥

सा सत्यजति चेल्लङ्का सुप्रसना भवेन्मयि। तदा शक्रोमि त हन्तु न चेनीवासम्यह क्षम ॥ २८॥

तदन्न यद्विधेय तत्कुरुष्व कमलासन। न विमानुग्रह तस्या शत्रु जेतु क्षमो भवेत्॥२९॥

अप्यत्पवीर्यं सुमहान्महाबलपराक्रमः । सानुकृला जगन्माता यावत्कात्यायनी विधे॥३०॥

ताबजगदिद सर्वं नाशयेद्यदि रावण । तथापि तस्य कि कर्तुं क्षमोऽह विश्वपालक ॥ ३१ ॥

ब्रह्मोवाच

सत्यमेव जगन्नाथ दुर्गाभक्तिपरायण । नावसीदति दुष्टोऽपि कदाचिदपि भूतले॥ ३२॥

तथाप्युपायो भगवन् विद्यते तस्य नाशने। तस्या एव जगत्सर्वं चराचरमिद प्रभो॥३३॥

त्रवैव सृष्ट काले तु तथेव परिपाल्यते। संसारको नष्ट करनेव नाकाले जायते तस्या विनाशेच्छा जगत्पते॥३४॥ सकती॥३२—३४॥

ब्रह्माजीके इस प्रकार कहनेपर भगवान् विष्णुने रावणद्वारा सताये गये सभी देवताओको आश्वस्त किया तथा वे महामति ब्रह्माजीसे इस प्रकार कहने लगे— ॥ २२॥

श्रीभगवान् वोले---में स्वय दशरथके पुत्ररूपते मनुष्य-शरीर धारण करके उस दृष्टका पुत्री और बान्धवोसहित अवश्य ही सहार करूँगा, किंतु इस कार्यमे देवतालोग रीछ और वानरोके रूपमें पृथ्वीपर अवतार लेकर भभार-हरणमे मेरी सहायता करे॥ २३-२४॥ ब्रह्माजी। दूसरी बात आपसे बताता हैं कि उस दृष्टके मारनेमें एक कठिनाई है, उसका आप उपाय खोज। वह दष्टात्मा रावण भक्तिपूर्वक त्रिलोकजननी पराम्बा कात्यायनीकी पूजा करता है। वे भगवती कात्यायनी भी प्रसन्न होकर अपनी योगिनियोंके साथ लड़ामे वास करती हुई उसे निरन्तर विजय प्रदान करती रहती हैं। यदि वे जगदम्बा मुझपर प्रसन्न होकर लड्डाका त्याग कर द तभी मैं रावणको मार पाऊँगा, अन्यथा में समर्थ नहीं हैं। कमलासन। इसके लिये जो कुछ करना हो, आप उसे कर। उन जगदम्बाकी कृपाके बिना इस शतुको जीतनेमे कोई समर्थ नहीं है॥ २५-- २९॥

विधाता! जबतक जगदम्बा कात्यायनी रावणके अनुकूल हैं तबतक वह महाबली महापराक्रमी रावण अत्प-शक्तिवाले इस सारे ससारका यदि नाश भी कर दे तो भी मैं विध्यालक उसका क्या विगाड सकेंगा।॥ ३०-३१॥

ब्रह्माजी बोले—जगनाथ। यह सत्य है कि भगवती दुर्गाकी भक्तिमे लगा हुआ दुष्ट भी इस ससारमे कभी दु खको प्राप्त नहीं होता। कितु भगवन्। उस दुष्टके नाशका अवश्य ही उपाय है। प्रभो। यह सारा चराचर ससार उन्हीं जगनातासे उत्पन्न होता है और उन्हींसे पोषित होता है। जगत्यते। इस ससारको नष्ट करनेकी उनकी इच्छा अकालमे नहीं हो सकती॥ ३२—३४॥

त्वमह वा महेशान सृष्टिस्थितिलयेषु च। निमित्तमात्र सैवैका कारण तेषु वस्तृत ॥ ३५॥ तस्या मूर्त्यन्तरा सर्वे वय देवा जगत्यते।

अस्मान् विद्विपतो रक्षा शाश्वतीं न करोति सा॥ ३६॥

श्रीभगवानवाच गच्छामि च स्वया साधै कैलासशिखर विधे। प्रार्थियध्यामि विश्वेशीं वधार्थं दृष्ट्येतस् ॥ ३७॥ पौलस्त्यतनयस्यास्य दुरात्मन ॥ ३८॥ रावणस्य

श्रीमहादेव तवाच ततस्तौ जन्मतु शीघ्र कैलास मुनिसत्तम। यत्रास्ते सा जगद्धात्री शकरेण महात्मना॥३९॥ ती दृष्टा तु समायाती बहाविष्णु महेश्वर । अध्यर्च्यागमने हेत् पप्रच्छ मनिसत्तम॥ ४०॥ ततस्तावूचत् शीघ्र वृत्तान्त सकल विभूम्। घेष्टित राक्षसेन्द्रस्य चात्मनश्चाभिचेष्टितम्॥ ४१॥ ततस्ते सहिता देवा ब्रह्मविष्णमहेश्वरा । वपतस्थ्रमैहादेवीं पार्वतीं मनिसत्तम॥ ४२॥ दृष्टा ता परमेशानीं सुप्रसन्नमुखाम्बुजाम्। प्रणेमुस्त्रिदशश्रेष्टा दण्डवत्पतिता भवि॥ ४३॥ प्रणतान्वीक्ष्य सा देवी ब्रह्मादीन्कृपयाक्षणात्। भूत्वा परा महादेवी रत्नसिहासनस्थिता॥ ४४॥ अप्टादशभुजा

चारुहारशोभिकुचस्थला। प्रसन्तवद्ना चारुचन्द्रार्धकृतशेखरा॥ ४५॥ स्चारुदशना स्मेररुचिरास्या त्रिलोचना ।

भूमेरुत्थाय भगवान् विष्णुस्ता जगदम्बिकाम्॥ ४६॥

में, आप और भगवान् शिव इस ससारकी सृष्टि, स्थिति और प्रलयके निमित्तमात्र हैं, इसमे वस्तृत एकमात्र कारण तो वे ही जगदम्बा हैं। जगत्पते। हम सब देवगण उन्होंके स्वरूपमे अन्तर्भृत हैं। अत हमलोगोके प्रति द्वेष करनेवाले उस रावणसे क्या हमारी रक्षा वे जगदम्बा नहीं करेगी।॥ ३५-३६॥

श्रीभगवान् बोले---ब्रह्मन् । में आपके साथ कैलास पर्वतपर चलुँगा और उस पौलस्त्य (विश्रवा)-के पुत्र दुष्टात्मा रावणके वधके लिये जगदीश्वरीसे प्रार्थना करूँगा ॥ ३७-३८ ॥

श्रीमहादेवजी बोले--मुनिवर! तब वे दोनो ब्रह्मा और विष्णु शीघ्र ही कैलासपर्वतपर गये, जहाँ जगन्माता पार्वती भगवान् शकरके साथ विराजमान रहती हैं॥ ३९॥ मुनिवर। ब्रह्मा और विष्णुको आया देखकर भगवान् शिवने उनका अभिनन्दन करके उनके आगमनका कारण पूछा॥४०॥ तब उन दोनोने राक्षसराज रावणके उपद्रव और अपने मनोवाञ्छित विचारसे युक्त सारा वृत्तान्त भगवान् शकरको शीघ्र बताया। मुनिवर। तब वे ब्रह्मा, विष्णु तथा महेश्वर एक साथ भगवती पार्वतीके समीप उपस्थित हुए॥४१-४२॥

वहाँ प्रसन्तमुखकमलवाली उन महेश्वरीको देखकर श्रेष्ठ देवताओने पथ्वीपर गिरकर दण्डवत प्रणाम किया॥ ४३ ॥ उन ब्रह्मादि देवताओको प्रणाम करते देखकर तत्क्षण कृपापूर्वक महादेवी जगदम्बा अपने परा रूपमे रत्नसिहासनपर विराजमान हो गया। उनके अठारह भजाएँ थीं, सन्दर हारसे वक्ष स्थल संशोधित था, उनके मस्तकपर अर्धचन्द्रकी रेखा विराज रही थी और मुखकमल प्रसन्ततासे देदीप्यमान था। सन्दर दन्तपड्डि और मुसकानसे उनका मुखमण्डल सुशोभित था, जिसपर तीनों नेत्र प्रकाशमान थे। भगवान विष्णने भूमिसे उठकर जगदम्बिकासे हाथ जोडकर रोमाञ्चित प्राञ्जिलि प्राह सद्भक्त्या रोमाञ्चितकलेवर ॥४७॥ होते हुए भक्तिपूर्वक कहा—॥४४—४७॥

श्रीभगवानुवाच

पौलस्त्यतनयो सवणो सक्षसाधिप। स्वदनग्रहदर्पेण चाधते जगत॥ ४८॥ सकल तेन देवा सगन्धर्वा ब्रह्माण शरण गता। ग्रह्मापि मा वधार्थाय तस्य देवि दरात्मन ॥४९॥ अवोचन्मानुष देह पृथिव्या पाण प्रभो। मया प्रतिश्रत चैव तथैव जगदीश्वरि॥५०॥ भूत्वा दाशरिधर्भुमौ हनिष्ये त दुरासदम्। कित त्व सेवितानेन प्रत्यह समहात्मना॥५१॥ आराधितश भगवान्यस्मात्मा महेशर । त्व चापि परमपीत्वा तस्य रक्षणकारणातः॥५२॥ करोषि वसति तस्य परे त्रिदशवन्दिते। समरे त निहन्ता वा कथ त्रिदशकण्टकम्॥५३॥ यस्य सरक्षणकरी त्व तथासौ महेश्वर । विशेषतस्त्वमेवासि स्वय लड्डेश्वरी शिवे॥ ५४॥ ा। रक्षणार्थाय जगतोऽस्य जगन्मयि। यथा विधेय तद् बृहि नमस्ते जगद्यिके॥५५॥

श्रीदेव्युवाच

पूजिता रावणेनाह सुचिर मधुसूदन।
सत्य वसामि लङ्काया तस्य रक्षणकारणात्॥५६॥
यथा मामर्चयेद्धक्त्या रावण स महावल।
महेशमपि सद्धक्त्या तथा प्राप्य च सम्पद ॥५७॥
न चावशिष्ट विद्येत तस्य प्राप्य सुदुर्लभम्।
मनेरथश्च सम्पूर्ण सम्पूर्णतपस फलम्॥५८॥
आत्मन स विनाशाय साम्प्रत बलदर्षित।
वाथते सकल विश्व चराचरमिद बलात्॥५९॥
अह हि निधने तस्य साम्प्रत चिनाये स्वयम्।
निमित्त यदि चाप्रोमि तदाहमपि पातये॥६०॥
त दुष्ट कितु नो साक्षातस्यय चा हन्तुमुत्तहे।
भद्र त ब्रह्मणा प्रोक्त व्याह मानुषता स्वयम्॥६१॥

श्रीभगवान घोले--माँ। पौलस्त्य (विश्रवा)-का पुत्र राक्षसराज रावण आपके कृपाप्रसादके अभिमानसे सम्पूर्ण जगतुको पीडित कर रहा है। इस कारणसे सभी देवता और गन्धर्वगण बह्याजीकी शरणमें गये और ब्रह्माजीने भी उस दष्टके वधहेत पृथ्वापर मनप्यरूपमे मझसे अवतार लेनेको कहा। जगदीशरी। मैंने भी उन्हे ऐसा ही करनेका चचन दिया है कि पृथ्वीलोकमें दशायके पुत्ररूपमे अवतार लेकर मैं उस दुशत्माका महार करूँगा, कित वह महाभाग नित्य ही आपकी और भगवान महेश्वरकी सेवा करता है। आप भी परम प्रसन्न होकर उसकी रक्षा-हेत् उसके नगरमें ही वास करती हैं। देववन्दिते। उस देवशत्र रावणका युद्धमें कैसे नाश होगा? जिसके सरक्षक आप और महेश्वर शिव हैं, उसे कौन मार **ा** है। शिये। आप तो स्वय ही लडेशरी होकर विराजमान रहती हैं। जगदम्बा। इस ससारकी रक्षांके लिये आप ही कोई उपाय बताय। आपको प्रणाम 常1186-4411

श्रीदेवीजी बोलीं--मध्सुदन। रावणने दीर्घकालतक मेरी पूजा की है। यह भी सत्य है कि में उसकी रक्षाके लिये ही लड़ामे निवास करती हूँ। उस महावली रावणने जिस भक्तिभावसे मेरी और महेश्वरकी आराधना की तथा उसके फलस्वरूप उसे जो सम्पदा मिली है, उससे अब उसके लिये इस ससारमें कुछ भी पाना दुर्लभ नहीं रहा। उसके सारे मनोरथ पूर्ण हो चुके हैं और उसे तपस्थाका सम्पूर्ण फल प्राप्त हो चुका है॥५६—५८॥ अब अपने चलके घमण्डसै वह इस चराचर जगतको अपने विनाशके लिये ही पीडित कर रहा है। मैं स्वय भी अब उसके सहारके बारमें सोचती हूँ। यदि कोई उपयुक्त निमित्त m हो जाय तो में स्वय ही उस दृष्टको मार डालूँगी किंतु मेरा स्वय उसे मारना उचित नहीं लगता। ब्रह्माजीने ठीक ही कहा है, आपका ही मनप्यरूपमे अवतार लेना चाहिये॥५९--६१॥

4. 4.

文学家文学家表示<u>,一类特殊英雄等的故事的</u>是不是是一种的人,但是一个人,但是一个人,但是一个人,但是一个人,他们就是一个人,他们就是一个 यतस्व तद्वधे चापि साहाय्य त करिप्यति। त्त्वयि मानुषता जाते कमलापि मदशजा॥६२॥ मानुष देहमाश्चित्य सम्भविष्यति भूतले। ता दुष्टा चातिलोभेन हरिष्यति सुदुर्गति ॥६३॥ सुरतमोहन मय मूर्त्यन्तर बलात्। तस्या लड्ढा प्रविष्टाया शिवस्यानुमते शुवम्॥६४॥ त्यक्ष्यामि लङ्कानवर्री विनाशाय दुरात्मन ॥ ६५॥ मम मृत्यंन्तर लक्ष्मीमवमस्यति ता यदा। तदैव मम कोपेन स नाश समवाप्यति॥६६॥ त्यक्ताया तु मया तस्या लड्डाया मधुसदन। वधार्थं तस्य दुष्टस्य रावणस्य दुरात्मन ॥ ६७॥ त्विय मानुषता याते सूर्यवशे रघो कुले। ब्रह्मपुत्री वसिष्ठस्तवा मञ्ज प्रग्राहियव्यति॥ ६८॥ तन्मत्र समरे तात स्मरिप्यसि सुगोपितम्। रक्षार्थमात्मनश्चापि रावणस्य वधाय च ॥ ६९॥ न तदा तेन नि क्षिप्ता अपि वाणा सुदारुणा । त्वा भेत्स्यन्ति रणे घोरे कदाचिन्मधुसुदन॥७०॥ तस्मिन्बाणप्रहरणे स्मतंख्याह महामते। सहारकारिणी नित्य ततस्ते विजयो भवेत्॥७१॥ मत्प्रसादात्स्दलंङ्घ समुद्रमपि हेलया। उत्तीर्य वानरे सार्थं लड्डामेप्यसि निश्चितम्॥७२॥ ब्रह्मोपदेशतस्तात शरकाले विधानत । समुद्रतीर कृत्वा तु मृण्मयी प्रतिमा शुभाम्॥७३॥ मा प्रपुच्य विधानेन वेदोक्तेन जनार्दन। पातियव्यसि दर्धपै रथाद्धेमपरिष्कृतात्॥ ७४॥ त हत्वा समरे वीर सपुत्रगणवान्धवम्। सुख्याति मत्प्रसादादवाप्यसि ॥ ७५ ॥ तस्मान्यानुषता याहि मधसदन। द्रत त्व

श्रीभगवानुबाच त्वयि तस्य दृढा भक्तिस्त्वा च स्मरति भक्तित । कथ त्यक्ष्यसि त लङ्का मातस्त्व करुणामयि॥७७॥ सकटेऽपि स दुर्धर्पस्त्वा स्मरिप्यति भक्तित । तत्कथ त हनिष्यामि तन्म वद सुरेश्वरि॥७८॥ बताये २॥७७-७८॥

रावणस्य

दुरात्मन ॥ ७६॥

वधाय राक्षसेन्द्रस्य

उस रूपमे आप उसके वधका प्रयत्न कर। आपके मनुष्यरूप धारण करनेपर मेरी अशभूता लक्ष्मी भी आपकी सहायता करेगी। वे भी मनुष्यरूपमे पृथ्वीतलपर अवतरित होगी। वह दुर्बुद्धि वीर रावण उन्हे देखकर कामासक्तिसे मोहित होकर अत्यन्त लोभपूर्वक मेरे ही दूसरे रूपम प्रकट हुई उन देवीका बलपूर्वक अपहरण कर लेगा। उनके लड्डामे प्रवेश करनेपर भगवान् शिवकी अनुमतिसे में निश्चय ही उस दृष्टात्माके विनाशके लिये लड्डानगरीका त्याग कर दूँगी। मेरी ही दूसरी मूर्ति लक्ष्मीका जब वह अपमान करेगा तो मेरे कोपसे निश्चय ही उसका नाश हो जायगा॥ ६२--६६॥

मधुसुदन। मेरे द्वारा लङ्कानगरीका त्याग करनेपर तथा उस दुष्टात्मा रावणके वधहतु सूर्यवशके रघुकुलमे आपके मनुष्यरूपमे अवतार लेनेपर ब्रह्माजीके पुत्र ब्रह्मीर्ष चसिष्ठ आपको मन्त्र प्रदान करेगे। मधुसदन। घोर सग्राममे उस परम गोपनीय मन्त्रका जब आप अपनी रक्षा तथा रावणके वधके निमित्त स्मरण करेगे तब रावणके द्वारा चलाय हए दारुण बाण भी आपको नहीं वेध सकेगे॥ ६७--७०॥

महामते। बाणोंके उस भयकर युद्धमे आपको मुझ सहारकारिणीका निरन्तर स्मरण करना चाहिये उससे आपकी विजय होगी। मेरी कृपासे अत्यन्त दुस्तर समुद्रको भी लीलापूर्वक वानरो-सहित पार करके आप निश्चय ही लड़ामे प्रवेश कर सकेंगे॥ ७१-७२॥तात । ब्रह्माजीके बताय विधानसे शरकालमें समुद्रके तटपर मेरी मिट्टीकी सुन्दर प्रतिमा बनाकर जनाईन ! वेदोक्त विधानसे मेरी पूजा करके आप उस दुर्धर्ष रावणकी स्वर्णमण्डित रथसे गिरा सकेगे। उस वीरवर रावणका पुत्रो तथा बन्ध-बान्धवोसहित युद्धभूमिमे सहार करके मेरी कुपासे आपको लङ्काविजयोकी ख्याति प्राप्त हो जायगी। इसलिये मधुसूदन! आप दुष्टात्मा राक्षसराज रावणके वधके लिये शीघ्र ही मनुष्यरूप धारण करे ॥ ७३--७६॥

श्रीभगवानु बोले—माता। आपमे उस रावणको दढ भक्ति है और वह निरन्तर आपका भक्तिपूर्वक स्मरण करता है। आप करुणामयी होनेके कारण उसका ओर उसकी लड्डाका केसे त्याग कर पायेगी? वह दुर्धर्प रावण जब संकट आनेपर आपका भक्तिपूर्वक स्मरण करेगा, तब सरेश्वरी। उस समय में उसे केसे मार पाऊँगा यह मझे

शिवे। परमेश्वरी। जो आपका स्मरण करते हैं, उन्हें भय उपस्थित होनेपर मैं, भगवान् शकर और यमाज भी वहाँ पहँचकर अपने आयध तथा शक्तिसे उनका सरक्षण करते हैं। तब यद्भामिमे आपका स्मरण करते हए आपके भक्त तस रावणका मैं केसे सहार का पाउँगा. जो कि मझसे रक्षित होनेयोग्य है॥७९-८०॥

श्रीपार्वतीजी बोली-पहाबाहो। यह सत्य है कि यद्धभिमें रावण मेरा स्मरण करेगा तथापि वह जिस प्रकार मत्यको प्राप्त होगा, उसे सने॥८१॥ यह सारा ससार मेरा ही हे और मैं ही इस

ससारके रूपम प्रकट हैं। जो इस ससारको पीडित करता है वह मझे ही पीडित करता है। इस ससारको सताते हुए यदि कोई सकट आनेपर मेरा भक्तिपूर्वक स्मरण करता है तो उसे सासारिक फल नहीं मिलता, अपित पारलोकिक फल ही मिल पाता है। इस समस्त ससारके प्रति द्वेप न रखते हुए जो मेरा भक्तिभावसे स्मरण करता है उसका तो में इस लोक तथा परलोकमें सदा सरक्षण करती हैं। महामते आपलोग भी उस भक्तकी रक्षांके लिये यहवान् रहते ही हैं॥८२--८४ई॥ सकटमे महान् भयभीत होका वह रावण जब मेरा स्मरण करेगा तो उसका वह स्मरण विफल ही होगा। इस ससारमे चिरकालतक मनोवाञ्छित भोगोको भोगकर उसे परम दुर्लभ मोक्षकी प्राप्ति होगी। मधुसदन्। शरीरधारियोके लिये इससे अधिक और क्या प्राप्य हो सकता है।॥८५--८७॥

लङ्कापुरीमे मेरे रहते हुए उसकी युद्धभूमिमें मृत्यु असम्भव है, इसलिये उस पुरीका मैं त्याग कर दूँगी। युद्धभूमिम मैं उसका सरक्षण भी नहीं करूँगी, क्योंकि वह ससारके लोगोको सताता रहता है। इसिलये आप भगवान् सदाशिवको नमस्कार करके

॥ इति भीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीभगवतीनारायणसवादवर्णनं नाम यदत्रिशत्तमोऽध्याय 🔳 ३६ ॥

ये त्वा स्मरन्ति ताञ्चाम्भरतथाह शमनोऽपि च। सायधाश्चानसगम्य सरक्षामो महाभये॥ ७९॥

तत्कथ सस्मरना त्वा समरे रावण शिवे। त्वद्रक्त परमेश्वरि॥८०॥ सरनिधामि स्वरक्ष्य

श्रीपार्थत्यवाच

यत्यमेव महाबाहो समरे मा स्मरिप्यति। तथापि स यथा मृत्य समवाप्यति तच्छण॥८१॥

जगद्रपाहमेव ममेवेतजागत्पर्वं हि । एतस्य पीडनेनैव जायते यम पीडनम् ॥ ८२ ॥

एतस्प्रपीडयन्भक्त्या यो मा स्मरति सकटे। नैहिक हि फल तस्य कित पारित्रक भवेत॥८३॥

अविदिधन जगत्सर्वं यो मा स्मरति भावत । रक्षणकरी परत्रेह सर्वेदा ॥ ८४ ॥ ਚ तस्याह

युव च तस्य रक्षायै यतिष्यथ महामते। स तु यन्मा महाभीत सस्मरिष्यति मकदे॥८५॥

तस्मै तिद्रफल बिद्धि यन्गेक्ष समवाप्यति। इह भक्त्वा पर भोग यथाभिलपित चिरम॥८६॥

सुदुर्लभम्। परत्र मोक्ष परम समेध्यति का मधसदन॥८७॥ किमितो देहिनामस्ति फल

मिय लङ्कापुरे तस्य स्थिताया न दुरासद । समेप्यति रणे मृत्यु तेन त्यक्ष्यामि ता पुरीम्॥८८॥

रक्षिप्यामि न वै यद्धे जगत्वीडनकारणात्। तस्मान्मानुषता याहि महेश प्रणियत्य च॥८९॥ मनुष्यरूपमे अवतरित हो जायँ॥८८-८९॥

■ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'श्रीभगवती-नरायण-

समादवर्णन "नामक छत्तीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ३६ ॥

सैंतीसवॉ अध्याय

शिवजीदारा हनमानुरूपमे प्रकट होनेकी बात बताना, विष्णुका महाराज दशरथके घरमे राम, लक्ष्मण, भरत तथा शत्रुघके रूपमे प्रकट होना. लक्ष्मीका सीताके रूपमे

तथा अन्य देवगणोका ऋक्ष. वानर आदि रूपोमे प्रकट होना

शीपहादेव तवाच

इति देव्या वच श्रत्वा भगवान्मधुसुदन । प्रणिपत्य मुहर्भक्त्या हर्षोत्फुल्लविलोचन ॥ १ ॥ सार्धं कपलयोगिना॥ २ ॥ महेश वचन प्राप्त

श्रीभगवानुवाच

देवदेव जगनाथ देवी भगवती स्वयम। यथा प्राह समक्ष ते तत्सर्वं श्रतवानसि ॥ ३ ॥ इदानीं यत्त्वया कार्यं साहाय्य मम शकर। तद ब्रहि त्व महेशान वधार्थं तस्य दर्मते ॥ ४ ॥

शिख उवाच

अह वानररूपेण सम्भय पवनात्मज । साहाय्य ते करिष्यामि यथोचितमरिदम्॥ ५॥ वल्लङ्ग्य सागर घोर समन्विष्य च तेऽङ्गनाम्। प्रीति ते जनविष्यामि सर्वदा मधसदन॥ ६ ॥ अन्यच्यापि महत्कर्म करिष्यामि सुदारुणम्। त्रैलोक्यदुष्कर विष्णो तव प्रीतिविवर्धनम्।। ७॥ मयि लड्डा प्रविष्टे तु सूक्ष्मवानररूपिणि। लड्डेशरी स्वय लड्डा परित्यक्ष्यति निश्चितम्॥ ८॥ इति ते यन्मया कार्यं साहाय्य तत्प्रतिश्रुतम्। ब्रह्मणो भवत प्रीत्यै कि करिष्यति या च तत्।। ९ ॥

श्रीमहादेव उवाच

इत्युक्त शम्भुना विष्णु स्मृत्वा कमलसम्भवम्। अवैक्षत महाबाहर्हर्यनिर्भरमानस ॥ १०॥ ततो ब्रह्मापि विज्ञाय विष्णोरीप्सितमेव हि। नारायणमनामयम् ॥ ११ ॥ वचन प्राह

ब्रह्मोवाच सहायाधमक्षयोनी निजाशत । सम्भूतोऽस्मि पुरा देव महाबलपराक्रम ॥ १२॥

श्रीमहादेवजी बोले-भगवतीके ऐसे वचन सनकर नेत्रामे आह्रादभरे हए भगवान विष्णाने उन्हें भक्तिपूर्वक पुन प्रणाम किया तथा ब्रह्माजीको साथ लेकर भगवान शिवसे ऐसा कहा--- ॥ १-२॥

श्रीभगवान बोले-देवाधिदेव । विश्वनाथ । भगवती जगदम्बाने आपके समक्ष जैसा कहा है आपने वह सना ही है। शकर। अब उस दुर्बद्धि रावणके सहारहेतु जो आप मेरी सहायता करना चाहते हैं. महेशान। वह मझे बताइये ॥ ३-४॥

शिवजी बोले-शत्रसदन। मैं वानररूपसे पवनपुत्र होकर जन्म लूँगा और आपकी यथोचित सहायता करूँगा। मधुसूदन। विशाल महासागरको लाँघकर और आपकी पत्नीकी खोज करके में सदाके लिये आपका प्रेमभाजन बनुँगा। विष्ण् । और भी आपकी प्रसन्नताको बढानेवाले अत्यन्त कठिन और दारुण कार्योंको सम्पन्न करूँगा। जब में लड़ामे सुक्ष्म वानररूपसे प्रवेश करूँगा तब स्वय लड्डेश्वरीदेवी निश्चय ही लड्डाका त्याग कर देंगी। मेंने वह बता दिया जिस प्रकारकी सहायता में करूँगा, क्या वह ब्रह्माजी और आपकी प्रसन्तताके लिये होगी ?॥ ५--९॥

श्रीमहादेवजी बोले-सदाशिवके ऐसा कहनेपर हर्षसे परिपूर्ण मनवाले महाबाह भगवान विष्णुने ब्रह्माजीका ध्यान किया और ब्रह्माजीको देखा॥ १०॥ तब ब्रह्माजीने भी भगवान् विष्णुको इच्छाको जानकर हैंसते हुए निर्विकार भगवान नारायणसे ऐसा कहा-॥ ११॥

वहाजी वोले-देव। में आपको सहायताके लिये अपने अशसे ऋक्षयोनिमें महाबल तथा पराक्रमसे युक्त होकर पहले ही जन्म ले चुका है, मैं दास्यामि मन्त्रणा तुभ्य शुभा तव हिते रत ॥ १३॥ आपके हितमे निरन्तर आपको अच्छी सलाह दुँगा।

धर्म स्वय तु सजातो लङ्काया हि विभीषण । भाता राक्षसराजस्य रावणस्य दरात्मन ॥ १४॥ मोऽपि त सम्परित्यन्य त्वत्सहायो भविष्यति। गच्छ मानपता देव रक्ष विश्व चराचरम्॥१५॥ श्रीमहाटेव तवाच

एव स भगवान्विषा सम्प्रार्थ्य परमेश्वरीय। पशिख्या जन्म सम्प्राप्ती राजी गेहे महात्मन ॥ १६॥ **दशाधस्यैकशतधो** मनियत्तम। स्बय लक्ष्मणश्चेव यहाबल ॥ १७॥ रामश भातश रूपसौन्दर्यशालिनस्ते शत्रध्नो महाबला । दर्वादलप्रभौ ॥ १८॥ श्रीराधधारती <u> श्यामी</u> लमत्कनकगौराडी तदन्यी महामते। रामस्यानगतो नित्य लक्ष्मणो लक्षणान्वित ॥१९॥ बाल्यावधि महामुने । সার্হনী लक्ष्मीश्रापि परमस्न्दरी॥ २०॥ धितौ स्थित्वा जनकराजस्य गेहे कन्यास्वरूपिणी। निजारोन वभूव पृथिवीतले॥ २१॥ महायुद्धिजांम्बवानिति अक्षयोनौ विश्रत । महेशश तथाशेन भुत्वा पवनमन्दन ॥ २२॥ हनुमानिति विग्रयाती महाबलपराक्रम । किष्किन्धाया स्थितो वीरो मन्त्री वानरभपते ॥ २३॥ तथैयान्ये **जिट्छा** अक्षवानररूपत । सस्थिता कानने विष्ण प्रतीक्षनो महामते॥ २४॥ अवतार ग्रहणको प्रतीक्षा करने लगे॥ २०--२४॥

धर्मराज स्वय लड्डामे उस दुरात्मा राक्षसराज रावणके भाई विभीषणके रूपमे जन्म ले चके हैं। देव। वे भी अपने भाईका साथ छोडकर आपके सहायक बनेंगे। आप शीघ्र ही मनप्यरूपमें अवतार ले और इस चराचर जगतकी रक्षा करे॥ १२--१५॥

श्रीमहादेवजी बोले-इस प्रकार भगवान् विण्ने परमेश्वरी जगदम्बाकी प्रार्थना करके भलोकपर महाराज दशरथके गृहमे जन्म लिया॥ १६॥ मृनिवर। वे स्वय एक ही चार रूपोमें महाराज दशरथके यहाँ महाबली राम, लक्ष्मण, भरत और शत्रध्नके रूपमें प्रकट हए, जो पराक्रमके साथ ही अत्यन्त रूप-सौन्दर्यकी राशि भी थे॥ १७ई॥ महामते । श्रीराम और भरत दोनो दर्वादर्लको श्याम आभास युक्त थे और दूसरे दो-लक्ष्मण और शत्रुघ्न स्वर्णके समान गौर छविवाले थे। मुनिवर। बाल्यकालसे ही शुभ लक्षणोंसे युक्त लक्ष्मण सदैव श्रीरामके और शत्रुघ्न श्रीभरतके अनुगामी थे॥ १८-१९६॥ भगवती लक्ष्मी भी महाराज जनकके घरमे परम सुन्दरी कन्याके रूपमे पृथ्वीतलपर अवतरित हुई। ब्रह्मा अपने अशसे ऋक्षयोनिमें महाबुद्धिमान जाम्बवान्के रूपमे विख्यात हुए। इसी प्रकार भगवान शिव अपने अशसे अवतार लेकर महायल और पराक्रमसे युक्त पवनपुत्र हनुमान्के रूपमे विख्यात हुए। वे किष्किन्धानगरीमे रहते हुए वानरराजके मन्त्री बने। महामति नारदजी। अन्य देवगण भी इसी प्रकार ऋक्ष और वानरके रूपमे प्रकट होकर बनप्रान्तमे रहते हुए रामरूपमे भगवान् विष्णुके

॥ इति श्रीमहाभागवते महापराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीरामावतारचरित्रवर्णन नाम सप्तत्रिशत्तमोऽध्याय ॥ ३७॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'श्रीरामावतारचरित्रवर्णन'

नामक सैतीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ३७॥

and the state of

अद्वतीसवॉ अध्याय

भगवान् श्रीरामकी ऐश्वर्य-लीलाएँ, विश्वामित्रके यज्ञकी रक्षा, जनकपुरी जाकर शिवधनुषकी तोड़ना तथा विवाह, श्रीरामका बनवास, भरतद्वारा नन्दिग्रामये मुनिवृत्तिसे निवास करना. लक्ष्मणका शूर्पणखाके नाक-कान काटना, रावणद्वारा सीताका हरण

श्रीमहादेव उवाच

भात लक्ष्मण तथा। महावाह वसिष्ठो मुनिसत्तम ॥१॥ सर्वान वै दीक्षयामास देव्या मन्त्रेण नारद। यभवस्तेऽपि मर्वजास्वार्थपारमा ॥२॥

श्रीमहादेवजी बोले-नारदजी। मुनिश्रेष्ठ वसिष्ठजीने महाबाहु राम लक्ष्मण, भरत तथा शतुप्रको देवीके मन्त्रकी दीक्षा दी। वे चारा भाई भी सभा शास्त्राम प्रवीण हो गय॥ १~२॥

अथैकदा समागत्य विश्वामित्रो महामनि । मखसरक्षणार्थाय श्रीराम लक्ष्मणम् ॥ ३ ॥ सह आनयत्स तपोऽरण्ये सम्प्रार्थ्य पितर तयो । तत्र गत्वा महाबाहुस्ताडका घोरराक्षसीम्॥ ४॥ निहत्य च मुनेस्तुष्टादस्त्राणि समवाप ह। ततो गत्वा महारण्ये मखविञ्चकर मुने॥ ५ ॥ 'सबाहमदहत्क्षिप्त्वा वाणमेक महावल । अपरेणैकवाणेन मारीच यद्धदर्मदम्॥ ६ ॥ सागरे प्राक्षिपद्राम स्वबाहुबलदर्पित । ततस्तेन मुनीन्द्रेण साधै स रघुनन्दन ॥ ७॥ मिथिला प्रययौ क्षिप्र विमोच्य ब्रह्मण स्ताम्। ततो जनकराजस्य पुरी गत्वा महाबल 🖩 ८॥ महेशस्य वभञ्ज धन्रत्यग्र महामुने। तत स राजा सतुष्टो वृद्ध दशरथ नृपम्॥ ९॥ सपुत्र परमानीय महोत्सवपर सरम्। तत्स्तेभ्यश्चत्भ्यंश्च चतस्त्र कन्यका ददौ॥१०॥ रामाय प्रददौ सीता लक्ष्मणायोर्मिला ददौ। भरताय सुता प्रादान्माण्डवीं मुनिपुडुच॥ ११॥ शतुप्राय ददौ कन्या श्रुतकीर्ति शुभाननाम्। तासा सीता तु सम्प्राप्ता यज्ञभूमिविशोधने॥१२॥ **ड**र्मिलौरससम्भूता परे भातकन्यके ॥ १३ ॥ अथात परिसगृहा चत्वारो भ्रातरश्च ते। पित्रा सह ययु शीघ पुर प्रति महामते॥१४॥ पथि तत्र समायातो भागंवो बलदर्पित । तस्य सचूर्णवामास महादर्पं महाबल ॥ १५॥ तत समागत्य रामराज्याभिषेचने। प्र उद्योगमकरोद्राजा सहामात्यैर्महामते॥ १६॥ अत्राभवन्मनिश्रेष्ट त्रिदशा विद्यकारिण । ययाचे केकर्यी त वै राज्य पुत्रस्य कारणात्॥१७॥ रामस्य वनवास च चतुर्दशसमा इति। सत्यसन्धो दशरथस्तस्यै त च वर ददौ॥१८॥ दिये॥१७-१८॥

एक बार महामूनि विश्वामित्रजी आये और अपने यजकी रक्षाके लिये श्रीराम और लक्ष्मणको उनके पितासे मौँगकर तपोवनमे ले आये। वहाँ महाबाह श्रीरामने भयकर राक्षसी ताडकाका वध करके मृनिको सतुष्ट किया और उनसे दिव्य अस्त्र प्राप्त किये। मुनिवर। फिर घने जगलमे जाकर यज्ञमे विघ्न करनेवाले सुबाह नामक राक्षसको उन महाबलीने एक बाणसे भस्म कर दिया। एक दूसरे बाणसे युद्धके लिये उन्मत्त मारीच नामक राक्षसको अपने बाहबलसे उत्साहित भगवान रामने समद्रमे फेंक दिया. तब मनिवर विश्वामित्रके साथ रघनन्दन राम मिथिला नगरीको गये और मार्गमे ब्रह्माकी पुत्री अहल्याका शीघ्र ही उद्धार किया। महामुने । तब जनकपुरीमे जाकर महाबली श्रीरामने भगवान शिवका अत्यन्त कठोर धनुष तोडा॥ ३--८ई ॥ तब राजा जनक सतृष्ट हुए और उन्होंने वयोवुद्ध राजा दशरथको पुत्रोसहित अपने नगरमें सम्मानपूर्वक बुलाया तथा महान उत्सवसहित उनके चारो पुत्रोको अपनी चार कन्याएँ समर्पित कर दीं॥ ९-१०॥ मुनिवर। उन्हाने श्रीरामको सीता, लक्ष्मणको ठर्मिला. भरतको माण्डवी और शत्रुघ्नको श्रुतकीर्ति नामकी सुमुखी कन्याएँ प्रदान कीं। उनमे सीता यज्ञभूमिके शोधनमे प्राप्त हुई थीं. उर्मिला उनकी औरस पत्री थीं और अन्य दो [माण्डवी तथा श्रतकीर्ति] उनके भाईकी कन्याएँ थीं॥११---१३॥

महामित नारदजी। विवाहोपरान्त अपनी पित्रवाहित वारो भाई अपने पिता दशरथजीके साथ शीघ्र ही अयोध्यानगरीकी ओर चले। मार्गमे उन्हें बलाभिमानी भृगुपुत्र परशुराम मिले और महाबली श्रीरामने उनका अभिमान चूर-चूर कर दिया॥ १४-१५॥ महामते। अयोध्या नगरीमे आकर राजा दशरथने अपने मन्त्रियोके साथ श्रीरामके राज्याभिकेक्को तैयारियाँ ग्रारम्भ कीं॥ १६॥ मुनिश्रेष्ठ। इस अवसरपर देवताओने विघ्न रचा, जिससे पानी कैकेयीने अपने पुत्रके लिये राजा दशरथसे राज्य माँग लिया और चौदह वर्षोंके लिये श्रीरामका वनवास भी माँगा। सत्यप्रतिज्ञ राजा दशरथने उसको वे वर दे दिये॥ १७-१८॥

तेन राज्य परित्यज्य सीतया लक्ष्मणेन छ।
प्रतस्ये दण्डकारण्य राम सत्यपराक्रम ॥१९॥
प्रणाप्य पितरी भक्त्या वसिष्ठ च गुरु सुने।
सध्याय चेतसा देवीं प्रणिपत्य पुन युन॥२०॥
रावणस्य वधार्याय यात्रा छके रष्ट्रहः।
दशम्या शुक्लपक्षस्य इषस्य युनिसत्तम॥२१॥
राजा पुत्रवियोगार्तों सुक्तकण्डो रुरोद हः।
सुमन्त्रेणान्तितो रामा रथमारुहा नारद॥२२॥



सानुज सीतया साधै स्वपुरान्तिजंगाम स । **पौराध** शोकदु खार्ता अनुजग्मुस्तमेव हि॥ २३॥ तास्त्यक्त्वा तु समागत्य शृङ्गवेरपुर तत । सरध रामो विससर्ज महामति ॥ २४॥ तत्र कृत्वा जटा रामो लक्ष्मणेन समन्वित । सीतया गङ्गामुत्तीर्यं नारद्या २५॥ नावमारुहा भरद्वाजाश्रमं प्रायाच्चित्रकृट ततो ययौ। श्रुत्वा सुमन्त्रस्य मुखान्युने॥२६॥ वनप्रवेश रामस्य दुखात्राणान्युमीच ह। मातुलस्य गृहात्तत ॥ २७॥ भरतस्तु समागत्य कृत्वोर्ध्वदेहिकं राज्ञो मातर भर्त्सयन्युहु । सापात्य सानुज प्रायाद्रामचन्द्रस्य सन्निधम्॥ २८॥

अत सत्यपराक्रमी श्रीरामने राज्यका त्याग करके सीता और लक्ष्मणसहित दण्डकारण्यकी ओर पस्थान किया॥ १९॥ मुनिवर। रावणके वधके निमित्त जगदम्बा भवानीका मनम स्मरण कर उन्ह बारम्बार प्रणाम करके आश्चिन शुक्ल दशमीको रघुवर श्रीरामने माता-पिता और गुरु विमष्ठके चरणोमे प्रणाम करके यात्र प्रारम्भ की ॥ २०-२१ ॥ नारदजी। पुत्रके वियोगसे दु खी होकर राजा दशरथ उच्च स्वरसे रीने लगे। मन्त्री सुमन्त्रके साथ रथमे बेठकर श्रीराम अपने छोटे भाई लक्ष्मण और सीताको साथ लेकर अयोध्यानगरीसे बाहर निकले। शोकसे व्याकुल प्रजाजन उनके पीछे-पीछे निकन पडे॥ २२-२३ 🛮 बुद्धिमान् राम पुरजनीको छोडकर भृद्गवेरपुर आये और मन्त्री सुमन्त्रको रथके साथ वापस भेज दिया। नारदजी। वहाँ श्रीराम और लक्ष्मणने अपने सिरपर जटाएँ बनायीं और सीताजीके साथ नावमें चढकर गङ्गाजीको पार करके वे भरद्वाज-आश्रममें आये और वहाँसे चित्रकृट चले गये॥ २४-२५ है॥ मुने। इधर राजा दशरथने सुमन्त्रके मुखसे श्रीरामका वनगमन सुनकर दु खके आवेगमे प्राणींका त्याग कर दिया॥ २६ ई ॥ तत्पश्चात् अपने मामाके घरसे वापस आकर भरतने राजा दशरथके मरणीपरान्तकी समस्त क्रियाएँ सम्पन्न कीं। अपनी माताको बार-बार धिक्कारते हुए वे अपने भाई शतुष्त और अमात्योंको साथ लेकर भगवान् श्रीरामके पास गये॥ २७-२८॥



यत्रमकरोद्धरतस्तदा। तन्त्रिवर्तने स रामोऽगाद्देवकार्यस्य सिद्धये॥ २९॥ तदनादृत्य सुघोर दण्डकारण्य सान्वयन्भरत ततस्तदाज्ञया सोऽपि भरतो विनिवर्तित ॥ ३०॥ सानुज सस्थितो मन्दिग्रामे परिजनैर्वृत । भुमिशायी ंजटाधारी राजभोगविवर्जित ॥ ३१॥ चिन्तयन् चेतसा राम चतुर्दशसमा मुने। प्रतीक्ष्य रामचन्द्रस्य राज्ये प्रत्यागम पन ॥ ३२॥ रामस्तु दण्डकारण्ये विराध घोररूपिणम्। हत्वा राक्षसनाशाय कियत्कालमुवास ह।। ३३॥ निर्माय पर्णशाला तु पञ्चवट्या महामते॥३४॥ तत्र शूर्पणखानाम्री राक्षसी कामरूपिणी। समेत्य राधव कर्तुं प्रतिमैच्छत्स्मरातुरा॥ ३५॥ ता ज्ञात्वा राक्षसीं दुष्टा लक्ष्मणो भातृशासनात्। चिच्छेद कर्णी नासा च खड्गेन मुनिपुड्य ॥ ३६ ॥ तत सा रुदती गत्वा भातरी खरदूपणी। उवाच वचन कुद्धा राक्षसी भीमरूपिणी॥३७॥

शुर्पणळोगान
अयोध्याधिपति श्रीमान् रामो भ्रात्रा सह स्वयम्।
आगतो दण्डकारण्ये श्यामो दूर्वादलप्रभ ॥३८॥
तस्याङ्गनापि तेनैव साधं तत्र समागता।
सा यथा रूपसौन्द्यंशालिनी न तथा क्वचित्॥३९॥
स्वर्गे मत्यं च पाताले किञ्चिद्वष्ट न च श्रुतम्।
त्वद्यं तामानयन्या भ्राता तस्यानुजो मम॥४०॥
चिच्छेद कर्णी नासा च तेन याता त्यदनितकम्॥४१॥

श्रीमहादेव उवाच
इति तस्या वच श्रुत्वा राक्षसाँ खरदूपणौ।
राक्षसाना परिवृतो चतुर्दशसहस्रकै ॥४२॥
जगस्ते तत्र यत्रास्ते रघुनन्दन ।
जान्ते जान् रारातातै रामचन्द्र समागतान्॥४३॥
डाला॥४२-४३॥

तब भरतजीन श्रीरामको वापस लोटानेका बहुत यल किया, कितु उन्होंने वह बात नहीं मानी और देवताओका कार्य सम्पन्न करनेहेतु भरतको बार-बार सान्त्वना देकर श्रीराम घोर दण्डकारण्यकी ओर चले गये। तदनन्तर उनकी आज्ञासे वे भरत भी वापस लौट आये॥ २९-३०॥ मुने। भरत अपने छोटे भाई शञ्चान और परिजनोके साथ निन्दग्राममे रहे। वे भरत श्रीरामका मनसे स्मरण करते हुए जटा धारण कर राज्यसुखका परित्याग करके भूमिपर शयन करते हुए चोदह चर्योतक उनके वनसे वापस आनेकी प्रतीक्षा करने लगे॥३१-३२॥

महामते। उधर श्रीरामने दण्डकारण्यमे विराध नामक भयकर राक्षसका वध करके पञ्चवटीमें पर्णकुटी बनाकर राक्षसाँका विनाश करनेके लिये कुछ कालतक निवास किया॥ ३३-३४॥ वहाँ शूर्पणखा नामकी स्वेच्छा रूप धारण करनेवाली राक्षसी कामके वशीभूत होकर श्रीरामको पति बनानेकी इच्छासे उनके पास आयी। मुनिश्रेष्ठ! भाईकी आज्ञासे लक्ष्मणजीने उसे दुष्टा राक्षसी जानकर उसके नाक और कान खड्गसे काट डाले। तब वह भयानक राक्षसी रोती हुई अपने भाई खर और दूषणके पास जाकर क्रोधपूर्वक कहने लगी॥ ३५—३७॥

शूर्पणस्ता बोली—भाई। अयोध्याके राजा श्रीराम अपने भाईके साथ दण्डकारण्यमे आये हैं, उनकी दूर्वादलके समान श्याम छित्र है। उनकी पत्नी भी उनके साथ आयो है। वह जेसी रूपवती है वैसी स्वर्ग, मृत्युलोक या पातालमे कहीं देखी—सुनी नहीं जाती। मैं उसे आपके तिये ला रही थी, लेकिन श्रीरामके भाईने मेरे नाक-कान काट डाले। इसीलिये मैं आपके पास आयी हैं॥३८—४१॥

श्रीमहादेवजी बोले — उसकी ये बाते सुनकर राक्षस खर और दूषण चौदह हजार राक्षसोके साथ उस जगलमे गये, जहाँ श्रीराम विराजमान थे। श्रीरामने अपनी बाण-वृष्टिसे उन सभी आये हुए राक्षसोको मार डाला॥ ४२-४३॥ तत शूर्पणखा गत्वा लङ्काया शोकविद्वला। महामते॥ ४४॥ वतान रावणाय



स तस्या वचन श्रुत्वा सीताया रूपमुत्तमम्। कालपाशेन ता हर्तुं मतियादधे॥ ४५॥ तत सहाय कृत्वा तु मारीच ताडकास्तम्। ता हतेकाम प्रययो कानन त स रावण ॥४६॥ मारीचस्तु विनिश्चित्य श्रीरामान्यृत्युमात्मन । सुदूरत ॥४७॥ मायास्वर्णमुगो भूत्वाउनयद्राम रामस्त प्राहिणोद्बाण तेन विद्ध स राक्षस । धरणीपुष्ठे लक्ष्मणेति बदम्मने॥ ४८॥ पपात तन्मत्वा रामचन्द्रस्य भाषित जनकात्मजा। सद्य प्रस्थापयामास राम प्रति च लक्ष्मणम्॥४९॥ एतस्मिन्नन्तरे सोऽपि समागत्य दशानन । जहार जानकीं लक्ष्मीदेव्या मृत्यंन्तर बलात्॥५०॥ तदेव भस्मसात्कर्तु समर्थापि नाकरोत्प्रार्थिता यस्माहेबीरूपेण सा सदा॥५१॥ रक्षसा नीयमाना ता जटाय पक्षिपद्वव । त्रातकामीऽकरोद्यद्ध रावणेन द्रात्मना ॥ ५२ ॥ स तस्य पक्षी छित्त्वा ता वलाद्राक्षसपद्भव । गृहीत्वा प्रययो लड्डा रात्रो देवर्षिसत्तम॥५३॥ अशोककानने रम्ये स्थापयामास ता सतीम्। धर्षितमभच्छक्तो ज्वलदग्निसमग्रभाम्॥ ५४॥ भगवती देवी भवकाल शुभग्रदा। स्वय लड्डेश्वरी देवी हान्तर्धात मनो दधे॥५५॥ होनेका मन बना लिया॥५५॥

महामति नारदजी। तब शुर्पणखाने लड्डामें जाकर शोकातुर हो सारा वृत्तान्त रावणको कह सुनाया। उसने उसकी बातें एव सीताके अनुपम सौन्दर्यके चारेमे सुनकर कालके वशीभृत होकर उनका हरण करनेका निशय किया॥४४-४५॥ तदनन्तर ताडकाके येटे मारीचको सहायक बनाकर सीताके हरणकी इच्छासे वह रावण उस वनमें गया॥४६॥

मारीचने श्रीरामके द्वारा अपनी मृत्यु निश्चित जानकर मायासे स्वर्णमुगका रूप बनाया और वह श्रीरामको अपने आश्रमसे बहुत दूर ले गया। मुने। श्रीरामने उसपर शरसधान किया और उससे घायल होकर वह राक्षस पृथ्वीपर गिर पडा तथा 'हे लक्ष्मण !' ऐसा पुकारने लगा। जनकनन्दिनी सीताने उस आवाजको श्रीरामकी पुकार समझकर लक्ष्मणको तुरत उसी ओर भेजा॥४७-४९॥ इसी बीच उस दशानन रावणने भी वहाँ आकर भगवती लक्ष्मीकी अवतार जानकीका बलपूर्वक हरण कर लिया॥५०॥ यद्यपि वे महादेवी उसे उसी समय भस्म करनेमे समर्थ थीं, कित उन्होने ऐसा नहीं किया, क्योंकि रावण उनकी देवीरूपम सदा उपासना करता था॥५१॥

पक्षिश्रेष्ठ जटायुने राक्षसद्वारा हरणकर ले जायी जाती हुई उन सीताको बचानेके लिये दुष्ट रावणके साथ युद्ध किया। दैवर्षिश्रेष्ठ। राक्षसश्रेष्ठ रावणने बलपूर्वक उसके दोनो पख काट डाले और वह सीताको लेकर रात्रिमे लड्डाको चला गया। उसने भगवती सीताको सुन्दर अशोकवाटिकामे रखा। जलती हुई अग्निके समान तेजस्विनी उस सतीपर बलप्रयोग करनम वह समर्थ नहीं हुआ॥५२—५४॥ इसके पश्चात् अपनी स्थितिसे रावणके लिये कल्याणकारिणी लड्डे धरी देवीने लड्डासे अन्तधीन

॥ इति भ्रीमहाभागवते महापराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीजानकीहरण नामाष्ट्रात्रिशत्तमोऽध्याय 🔳 ३८॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'श्रीजानकीहरण'

उनतालीसवॉ अध्याय

सीताजीके शोकमे श्रीरामका विलाप, सुग्रीवसे मैत्री, हनुमान्जीद्वारा समुद्र-लघन तथा अशोक-वाटिकामे श्रीसीताजीका दर्शन, हनुमान्जीकी प्रार्थनापर लङ्कामे प्रतिष्ठित जगदम्बाद्वारा लङ्काका परित्याग करना, अशोकवाटिकाका विध्वस, लङ्कादहन तथा हनुमान्जीका श्रीरामजीके पास पहुँचकर सम्पूर्ण वृत्तान्त बताना, विभीषणका भगवान् श्रीरामकी शरण ग्रहण करना

श्रीमहादेव उवाच रामस्त हत्वा मारीच लक्ष्मणेन समन्वित । आगत्य पर्णशालाया नापश्यत्तत्र जानकीम्॥ १ ॥ बभाम कानने तत्र रुदन सीतामनुस्मरन्। तत्र दृष्ट्वा पतङ्गेश जटायु छिन्नपक्षतिम्॥ २॥ सीतापहारिण मत्वा हन्तुकामोऽन्तिक ययौ। पित्रात्मन ॥ ३ ॥ विज्ञाय न प्राहिणोच्छर तत्र राम 📟 स उक्त्वा रामाय रावणेन हता प्रियाम्॥ ४ ॥ परित्यज्य दिव प्रायात्प्राणान् रामस्य पश्यत । ततस्तमपि दग्ध्वा च कानने तत्र राधव ॥ ५ ॥ प्रययामुध्यमुक महामते। वालीभयादास्ते सुग्रीव सूर्यनन्दन ॥ ६ ॥ हनुमत्प्रमुखैवीरैश्चतुर्भिमीन्त्रसत्तमै तत्र सख्य स कृत्वा तु सुग्रीवेण महात्मना॥ ७।॥ निहत्य समरे बीर वालिन भीमविक्रमम्। राज्याभिषेचन सग्रीवस्य महामते॥ ८॥ ततो व्यतीत्य वर्षां स स्थित्वा माल्यवति ग्रभु । आनाय्य वानर सैन्य विपुल मुनिसत्तम॥ ९॥ सीतान्वेपणकार्यार्थं दतान् प्रास्थापयद्धवि। चतुर्दिक्ष ययस्तेऽपि सीतान्वेषणतत्परा ॥ १०॥ याता दिश यामी हनूमदङ्गदादय। जाम्बवत्प्रमुखाश्चापि महाबलपराक्रमा ॥ ११॥ ते सम्पातिमुखाच्छुत्वा सविशेष समुद्रलङ्गनायाशु

श्रीमहादेवजी बोले—मारीचको मारकर जब श्रीराम लक्ष्मणके साथ अपनी पर्णकुटीपर आये, तब उन्होंने वहाँ जानकीको नहीं देखा॥ १॥ शोकाकुल होकर वे सीताका स्मरण करते हुए वनमे भटकने लगे। वहाँ उन्होंने कटे पखवाले पिक्षराज जटायुको देखकर यह अनुमान किया कि इसीने सीताका अपहरण किया होगा—ऐसा सोचकर उसे मारनेकी इच्छासे वे उसके पास गये। वहाँ जानेपर उन्हे पता चला कि जटायु उनके पिता दशरथजीके मित्र हैं। यह जानकर सत्यपराक्रमी श्रीरामने उनपर बाण नहीं छोडा। जटायुने श्रीरामको रावणके द्वारा सीताहरणकी बात बताकर उनके देखते—देखते अपने प्राण त्याग दिये और स्वर्गको प्रस्थान किया। तदनन्तर श्रीरामने वनमे ही उनकी अन्त्येष्टि की॥ २—५॥

न ॥ ६ ॥

महामते । कवन्थ नामक राक्षसका वध करके वे दोनो भाई ऋष्यमूक पर्वतको ओर गये, जहाँ वालीक भयसे स्पृंपुत्र सुग्रीव अपने हनुमान् इत्यादि चार प्रमुख वीर मित्रयँकि साथ रहते थे। महामते । वहाँ महामना सुग्रीवके साथ मित्री ॥ ८ ॥

भू । अत्र ॥ ८ ॥

भू । स्त ॥ ८ ॥

भू । स्त ॥ १ ॥

श्रीरामने सुग्रीवका राज्याभिषेक किया॥ ६—८ ॥ मुनिवर । स्त ॥ १ ॥

स्

अध्वक्षांधियतेर्वाच्याद्भनुमान्भीमविकम ।
वल्ताद्वय सागर घोर शतयोजनविस्तृतम्॥१३॥
साय प्रविश्य लङ्काया राजौ च य्ययरद्विस्।
अन्वेययञ्जनकमा सतराजणि मारुति ॥१४॥
अशोकविनिकामध्ये ता ददशं शुभाननाम्।
ततिशकीर्परत्यन सुष्कर कर्म मारुति ॥१५॥



सस्मार पूर्ववृत्तान देव्या युद्ध कृत पुता।
तत आरुद्ध वृक्षाय देव्या मन्दिरमद्भुतम्॥१६॥
दिद्शुर्दिशु सर्वत्र स दृष्टि प्राहिणोत्तदा।
तथापश्यत्म ऐशान्या मन्दिर सुमनोहाम्॥१९॥
मणिमाणिक्याचित एद्धिक्रमपरिष्कृतस्॥१८॥
चकार निश्चय देव्या मन्दिर चैतदेव दि।
तत्तर्तामन्दिरद्धार गन्तर्वास्त्रिस्ताम्॥१९॥
मृत्यन्ति प्ररसन्ति च सहिता योगिनोगणै।
ता प्रणम्य महादेवी प्रावृत्य पवनात्मज्ञ॥२०॥
उवाच त्रिजगृहुन्द्या भक्त्या परमया युत॥२१॥

हनुमानुवाच देवि प्रसीद विश्वेशि रामस्यानुचरोऽस्म्यहम्। अन्वेष्ट जानकीं लक्ष्मीं लङ्काया समुपागत ॥ २२ ॥ ਜ਼ਹੋਬ : प्रेरिती विष्णुर्मनुजत्वपुषागमत्। दुरात्मन ॥ २३॥ रावणस्य वधार्थं राक्षसेन्द्रस्य शिवोऽहमपि सम्भूय वानरोऽत्र समागत । कर्त् रामस्य साहाय्य तवाज्ञावशत शिवे॥ २४॥ लट्टायामागते त्वयि। प्रोक्त त्वयैवैतत्पुरा सत्यन्य नगरीमेना प्रस्थास्ये स्वनिवेशनम्॥२५॥ पुरीमेना रावण सुदुरासदम्। रक्ष विश्व चराचरम्॥२६॥ पातयस्व महादेवि

तात्र क्षराज जाम्यवान्की बात सुनकर प्रचण्ड पराक्रमी हनुमान्जीने भी योजन विम्तारवाला भयकर समुद्र पारकर सायकालमें लद्गामें प्रवेश किया और एत्रिमें लद्गानगरीमें पूम-पूमकर वे जनकनिद्नी सीनाक्षे रोजने लगे। इस प्रकार उन्होंने सात रात्रियाँ व्यतीत कीं। तब हनुमान्जीन अशाकवाटिकामें शुभदशन सीताको देखा और अस्यना दुष्कर कार्य सम्मन करनेका निष्ठय किया॥ १३—१५॥

उन्होंने देवीक साथ हुए युद्धके पूर्व वृतालका समरण किया। तत्पश्चात् वे एक वृक्षको चोटीपर चढकर देवीके अद्भुत मन्दिरको देखनेकी इच्छासे सभी दिशाओं दृष्टिपात करने लगे। तब उन्हें पूर्वीतर-दिशाओं एक सुन्दर मन्दिर दिखायी दिया। उस स्वर्णरीचत मन्दिरमें मणि-माणिक्य जडे हुए थे और उसक रूपर सिह्ध्यज लगा हुआ था। उसे देखकर इनुमान्जीने निश्चय किया किया किया दिवा मन्दिर है। उस मन्दिरके द्वारपर जाकर उन्होंने सुरेश्वरी जागदम्याके दर्शन किये। वे अपनी योगिनियोके साथ इसती हुई गृत्य कर रही थीं। उन महादेवीकी प्रदक्षिणा करके हनुमान्जीने प्रणाम किया और अस्यन्त भक्तिपूर्वक व्रिलोकक्षन्दनीया जगदम्यासे वे कहने लगे—॥१६—२१॥

हनुमान्जी बोले—देवि। विश्वेश्वरी। आप प्रसन हो, मैं श्रीरामका अनुचर हूँ और जानकीरूपसे अवतरित लक्ष्मीजीको ढूँढवे लङ्काम आया हूँ। शिवे। आपको हो प्रेरणासे दुग्रत्मा राक्षमसाज रावणका वध करनेहेतु भगवान् विष्णुने मनुष्यरूपमे अवतार लिया है। मैं भी शिव हूँ और पृथ्वीपर वानररूपमे उत्पन्न होकर आपके आजानुसार श्रीरामको सहायता करने आया हूँ। आपने ऐसा पहले कहा था कि मैं जब लङ्कामे आकँगा, तब आप इस नगरीका त्याग करके अपने लोकको प्रस्थान कर जायँगी। इसलिये महादेवी। आप इस नगरीका त्याग कर दे, उस दुर्धर्ष रावणका विनाश करे और इस चरावर जगवकी रक्षा करें॥ २२—२६॥ ् श्रीदेव्युवाच सीतावमाननेनापि रुष्टाह वानरर्षभः। लङ्कात्यागमति पूर्वमकार्यं मुरुपर्षभः॥ २७॥

त्वद्वाक्यापेक्षयाद्यापि स्थिताह रावणालये। त्यजाम्येता पुरीं लङ्का त्वयोक्ता कपिपुडुव॥ २८॥

श्रीमहादेव उवाच इत्युक्त्वा सा महादेवी लङ्का त्यक्त्वा महेश्वरी। अन्तर्दे**धे** मुनिश्रेष्ठ सहसा तस्य पश्यत॥२९॥

ततो वभञ्ज गहन राक्षसेन्द्रेण पालितम्। अशोकवृक्षसयात मारुति क्कोधमूर्च्छित॥३०॥

तच्छुत्वा रावण क्रोधाहाक्षसान्सुबहूस्तदा। अक्षाह्व तनय चापि प्रेणवामास नारद॥३९॥

त जघान महाबाहुईनुमान् सुमहाबल । वृक्षैराताड्य समरे स्वयमुत्पाटितैर्बलात्॥ ३२॥

ततो विरूप त कर्तुं राषणो राक्षसाधिप। लाङ्गुल वाससा घर्ष्या दत्त्वा वहिं स दीपयत्॥ ३३॥

तत स मारुतिवीरी बहिना तेन नारद। लङ्का दग्ब्वा समुल्लङ्कय पुनस्त सरिता पतिम्॥३४॥

सम्प्राप तीर यत्रैस सन्ति तेऽप्यङ्गदादय । ततश्च समुपागम्य जाम्बवत्प्रमखैर्वत ॥ ३५ ॥

भुक्त्वा मधुवन राज्ञो ययौ रामस्य सन्निधिम्। त दृष्टा रामचन्द्रस्तु दूरतो मुनिसत्तम॥३६॥

पप्रच्छ जानर्की चाद्य हनुमास्तुष्टमानस । प्रस्तृचित्त होकर हनुमान्जीने जैसा हुआ तत सर्वं यथावृत्त राघवाय न्यवेदयत्॥ ३७॥ वृत्तान्त श्रीरामको निवेदित किया॥ ३६-३७॥

श्रीदेवीजी बोर्ली—चानरश्रेष्ठ । रावणद्वारा सीताके अपमानसे में रुष्ट हूँ। पुरुषश्रेष्ठ । मैंने पहले ही लङ्काको त्यागनेका विचार कर रखा है। वानरश्रेष्ठ । आपसे यह बात सुननेके लिये ही मैं अबतक रावणकी नगरीमे स्थित हूँ। अब आपके कथनानुसार में इस लङ्कापुरीका त्याग कर रही हूँ॥ २७-२८॥

श्रीमहादेवजी चोले—मुनिश्रेष्ठ । ऐसा कहकर वे महेश्वरी भवानी हनुमान्जीके देखते-देखते सहसा लङ्काका त्याग करके अन्तर्धान हा गर्यी॥ २९॥ तब क्रोधोन्मत्त हनुमान्जीने यक्षसराज रावणके द्वारा पोपित अशोकवाटिकाको



वजाड ढाला॥ ३०॥ नारवजी। इसकी खबर मिलनेपर रावणने क्रोधपूर्वक बहुत-से राक्षसोके साथ 'अक्ष' नामके अपने पुत्रको भेजा। महाबलशाली महाबाहु हनुमान्जीने बलपूर्वक पेडोको उखाडकर उन्हीं वृक्षोसे उसे मार डाला॥ ३१–३२॥

तब राक्षसराज रावणने हनुमान्जीका अङ्ग भङ्ग करनेके लिये उनकी पूँछमे कपडे लपेटकर आग लगवा दी॥ ३३॥ नारदजी। बीस्वर हनुमान् उसी आगसे लङ्कापुरीको जलाकर पुन समुद्रको लाँचकर समुद्रके तटपर आये जहाँ वे अङ्गद, जाम्बवान् आदि प्रमुख वीर स्थित थे। उनके साथ सुग्रीवके मधुवनका उपभोग कर वे श्रीरामके निकट उपस्थित हुए॥ ३४-३५ ई॥ सुनिवर। श्रीरामने दूरसे ही उन्हें देखकर जनकनन्दिनीका सवाद पूछा। तब ग्रसजीचत होकर हनुमान्जीन जैसा हुआ सा, सारा वत्तान श्रीयमको निवेदित किया॥ ३६-३७॥ द्शाया शुक्लपक्षस्य आवणे मासि निर्वयो॥३८॥ तत ग्रक्षसेन्द्रस्य ग्रवणस्य ससैन्यैवानर्षभै ॥३९॥ एतस्मिनेव काले तु रावणो राष्ट्रसाधिय। **ન**ધાર્થ सर्वामन्त्राय समुपाविशत्॥४०॥ स्थित आहूय मन्त्रिण विभीवणी द्रशास्य तु वारयन् सर्वती रणे॥४१॥ सर्वपन्त्रविदा प्राह राघवस्य पराक्रमम्। य अभस्यसम्बन्ध्य सन्निधम्॥४३॥) भगवान् श्रीरामको सनिधिमे आ गये॥४००४३॥ भाग अन्यसम्बद्धाः स्थाप्ताः स्थाप्ताः स्थाप्ताः स्थाप्ताः स्थाप्ताः स्थाप्ताः स्थाप्ताः स्थाप्ताः स्थाप्ताः स् भाइति श्रीमहाभगवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे रावणामञ्जणावर्णन नामोनवत्वारिशतमोऽध्यायः ॥३९॥ सीता त्यकु मुद्द तत रुख स्वय धर्मस्यरूपोऽय विभोषण । हामहरमागवत महासुराण आमहाद्वयमस्द्रसवाद् रावणमञ्जणावणन नामानवस्वारस्थतमाउच्याय । भूतरमागवत महासुराण आमहाद्वयमस्द्रसवाद् रावणमञ्जणावणन । ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहरपुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादये । स्वणमञ्जणावणन । तच्छुत्वा रावण

तव श्रीरामने सभी वानरोके साथ श्रावणमासके शुक्लपक्षकी दशमीको प्रस्थान किया और महामते। राससराज रावणके वधहेतु श्रेष्ठ वानरसेनासहित श्रीरामने हेरा डाल दिया॥ ३८-३९॥ इसी चीच राक्षसराज रावणने भी अपने सभी मित्रयोको चुलाकर विचार-विमा करनेके लिये सभा आयोजित की। वहाँ नीतिकुशत महाबुद्धिमान् विभीपणने सब प्रकारसे दशानन रावणको युद्धसे रोक्नेवाली वाते कहीं। उन्होंने राघवेन्द्र श्रीरामका पराक्रम बताते हुए सीताको वापस भेजनेकी पुन सलाह भी दी। मुने। यह सुनकर रावण क्रोधित हो गया और उसने पेरसे विभीपणपर प्रहार किया। तत्पश्चात् धर्मस्वरूप वे विभीषण भी कुपित होकर अपने चार मीत्रयोके साथ

175

समुद्रपर पुल बॉधना और श्रीराम-सेनाका लङ्कापुरीचे प्रवेश, रामद्वारा पितृरूपसे ्र जयप्रदा भगवतीकी आराधना करना, श्रीतम-रावण-युद्धका प्रारक्ष्म, श्रीताम तथा उनकी सेनाके द्वारा अनेक राक्षसोका सहार श्रीमहादेवजी बोले—विभीषणको पूर्णरूपते और घायल रावणका रणभूमिसे पलायन

शरणागत जानकर महाबाहु श्रीरामने उसके साथ मैत्री स्थापित की और उसे लड्डाके राज्यपर अभिनिक का हिया॥ १॥ तत्पश्चात् समुद्रके पार जानेकी इच्छासे श्रीपान वानस्याज सुग्रीवसे उनकी सेनाका बलविक्रम जाननेही श्रीमहादेव उवाच शरणार्थिनम्। महाबाहुर्लङ्कारान्येऽध्यपेसयत्॥१॥ प्रश्न किया॥२॥ सुग्रीवने उत्तर दिया कि भगवर्। विभीषणमशेषेण आएको इस विषयम चिन्ता नहीं करनी चाहिये। हमली वानराधिपम्। पर्वतोको उखाडकर समुद्रको सुखा डालेंगे और इस कृत्वा जिज्ञासुर्वलविकमम्॥२॥ सख्य रामस्त महासमुद्रपर सेतुका भी निर्माण करेगे, जिसमें आ ततीसतीर्पुजेलिध सुविधापूर्वक पार जा सकेगे। सत्यपराक्रमी श्रीतमी स आह भगवस्व तु मा चिन्ना कर्तुमहीस। सुगीवको चातें सुनकर प्रसन्तापूर्वक ऐसी व्यवस्था की, समुद्र शोवविषयामि सेतु चोत्याट्य भूधरान्॥३॥ सग्रीव जिससे दुस्त समुद्रने स्वय ही वसन स्वीका क रचियये महासिची तेन पार गीमप्यसि। सत्यपराक्रम ॥४॥ | लिया॥ ३-४६ ॥ राम तचुत्वा सम्प्रह्णात्वा चके जलिनीय घोर स्वयस्वीकृतवस्यनम्।

तत मुग्रीववचनादुत्पाट्योत्पाट्य भूधरान्॥ ५ ॥

रचयामास[ं] जलधौ सेतु मयसुतो नल । आरभ्य पौर्णमास्या तु श्रावण्या मुनिसत्तम॥ ६ ॥

यामद्वयेनवे सेतु सागरे वानरर्षभः। बबन्धः मुनिशार्द्लः सर्वलोकसुदुष्करम्॥ ७ ॥

ततस्तु रावण श्रुत्वा सेतुबन्ध महाम्बुधौ। भय मोह्, च सम्प्राप्य चकम्पे च मुहुर्मुहु ॥ ८ ॥

तत परिवृतो रामो वानरैश्च महाबलै । कोटिलक्षैर्महाबाहुर्लक्ष्मणेन समन्वित ॥ ९ ॥

त्रयोदश्या तु कृष्णाया लङ्का प्राप महामते। वेष्टिता वानरैलंङ्का समन्ताद्भीमविकमै ॥१०॥

जले स्थले च प्राकारे वृक्षेषु गृहमध्यत । चत्वरेषु गोपुरेषु वनेपूपवनेषु च॥११॥

नासीद्वानरशून्य तु स्थल किचिन्महामते। ततो पुयुत्सुर्भगवान् चिन्तयामास चेतसा॥१२॥

पूजार्थं भगवत्यास्तु लङ्काविजयहेतवे। अकालेऽह महादेवीं पूजयामि सुरेश्वरीम्॥१३॥

निद्रिता त्रिजगन्माता साम्प्रत दक्षिणायने। एव विचिन्त्य भगवान् रामो नारायणोऽव्यय ॥१४॥

चकार बुद्धि ता यष्टु पितृरूपा सनातनीम्।

मुनिवर । तत्पश्चात् सुग्रीवकी आज्ञासे मयपुत्र नलने पर्वतोको उखाड-उखाडकर समुद्रमें सेतुका निर्माण किया।



मुनिशार्दूल। श्रावणकी पूर्णिमाको प्रारम्भ कर उन वानरश्रेष्ठने मात्र दो प्रहर [प्रहर=३ घण्टा]-मे ही समुद्रमे सेतुका निर्माण कर दिया, जो सभी लोगोके लिथे अस्यन्त दुप्कर था॥५—७॥

रावणने जब महासमुद्रपर सेतुबन्धकी बात सुनी तो वह मोहित तथा भयाक्रान्त होकर बार-बार काँपने लगा॥८॥ महामते। इधर लाखा-करोडो महाबलशाली वानरोसे घिरे हुए महाबाहु श्रीराम लक्ष्मणके साथ कृष्णपक्षकी त्रयोदशी तिथिको लङ्का गये। परम पराक्रमी वानरोने लङ्काको चारो ओरसे घेर लिया। महामते। जलमे, स्थलपर, परकोटोपर, चृक्षोपर, घरो, चौराहोपर, प्रवेशद्वारपर और वन-उपवनमे कोई ऐसा स्थान नहीं बचा, जहाँ वानर न हो॥९—११६॥

तब युद्ध प्रारम्भ करनेकी इच्छावाले भगवान् श्रीरामने मनमे विचार किया कि लङ्कापर विजय पानेके लिये मुझे महादेवी सुरेश्वरी भगवतीका पूजन करना है, कितु यह उसका प्रशस्त समय नहीं है। इस समय दक्षिणायन है और त्रैलीक्यजननी जगदम्बा सोयी रहती हैं, ऐसा सोचकर श्रीरामरूपम प्रकट भगवान् अच्युत नारायणने उन सनातनी शांकिका पितृरूपसे पूजन करनेका निश्चय किया॥ १२—१४ ई॥ सैव देवी महामाया पक्षेऽस्मिन् पितृरूपिणी॥ १५॥ प्रवृत्तोऽपरपक्षश्च प्रतिपत्तिथिरप्यत । अद्यारभ्य महादेवीं पितृरूपा जयप्रदाम् ॥ १६ ॥ पार्वणेनेव यावहर्शिदने विधिना टिने। सम्पूज्य समरे योत्स्ये शत्रुणा निधनाय वै॥१७॥ एव निश्चित्व मनसा लङ्काया प्राह सादर। पार्वणश्राद्धमपराहेऽद्य भक्तित ॥ १८॥ ततस्त प्रतियोत्स्यामि समरे राक्षसाधिपम्। सर्व एवाहर्वानरा रघुवशजम्॥ १९॥ भक्त्या पूजय सद्भावे पितृन् विधिविदावर। समरे देव विधानजस्त्वमेव क्षि॥ २०॥ तत प्रवृत्ते काले तु राम सत्यपराक्रम । चकार पार्वणश्राद्ध देवीं सम्भाव्य चेतसा॥ २१॥ तिसम्नेव दिने युद्धमारब्ध राक्षसै दिवाकरे॥ २२॥ दिशमाकम्य 'सयगे। रामचन्द्रस्य रावणस्य यादशोऽभूत्रथा कश्चिन दृष्टो न श्रुतोऽपि वा॥ २३॥ प्रेषयामास चत्रङ्खलान्वितम्। रावण महावीरमक्षौहिण्या सेनवा॥ २४॥ प्रथमेऽहिन युद्धार्थं त तस्मिन् दिवसे मुने। समरे कुद्ध प्राहिणोद्यमसादनम् ॥ २५ ॥ एव भक्त्या रायवस्तु श्राद्ध कृत्वा दिने दिने। प्रीणयन्यरमेशानीं पातवामास राक्षसान्॥ २६॥ निहतेऽकम्पनाख्ये तु धुम्राक्ष सेनया वृत । दशाननाज्ञयाऽऽगत्य प्राकरोद्युद्धमुल्यणम् ॥ २७॥ त जवान रणे वीर द्वितीयेऽहिन राधव । सघोरेष निहतेष महाहवे॥ २८॥ तथान्यप राक्षसेन्द्रस्य मातुली प्रहस्तो यद्धमाययी । रात्री समभवद्यद तेन सार्थ दुरासदम् ॥ २९ ॥ भयदायकम्। दैत्याना स्रास्रनराणा घोरेण कम्पितास्त्रिदशेश्वरा ॥ ३०॥ दिगन्त समुपागमन्। यद्धसदर्शन त्यक्त्वा एव तमपि दुर्धपं तस्मिन् रात्री महाबलम्॥ ३१॥ शेषयामे यहामति । पातयामास तच्छत्वा राक्षसेन्द्रोऽपि रुरोद बहुदु खित ॥ ३२ ॥ | सुनकर अत्यन्त दु खित हो रोने लगा ॥ २७--३२ ॥

वे महामाया भगवती इस पक्षमें पितरूपसे विराजमान रहती हैं, कृष्णपक्ष प्रारम्भ हो गया है और प्रतिपदा तिथि भी है। इसलिये आजसे प्रारम्भ करके में अमावास्यातक प्रतिदिन पार्वणविधिसे विधिपूर्वक जयप्रदा महादेवाका पितृरूपसे पूजन करके ही युद्धभूमिमे प्रवेश करूँगा, जिससे शतुओका सहार हो सके। ऐसा मनम निश्चय करक लड्डामे श्रीरामने आदरसहित घोषणा की कि आज अपराह्नकालमें में भक्तिपूर्वक पार्वणश्राद्ध करूँगा। तत्पश्चात में राक्षसराज रावणके साथ समरभूमिमे युद्ध करूँगा। उनकी यह बात सुनकर वानरोने रघुके वशमे प्रादुर्भुत श्रीरामसे कहा-नीतिज्ञ! आप युद्धमे विजयके लिये भक्तिभावसे पितराका पूजन करे। आप स्वय सभी विधि-विधानके जाता हैं ॥ १५--२० ॥ तब अपराह्मकालमे सत्यपराक्रमी श्रीरामने देवीका स्मरण करते हुए पार्वणश्राद्ध सम्पन्न किया॥ २१॥ पश्चिम दिशामे सूर्यके अस्त हो जानेपर उसी दिन उनका राक्षसोके साथ युद्ध प्रारम्भ हो गया। उस युद्धमे श्रीराम और रावणने जेसा पराक्रम दिखाया. वैसा कभी किसीने न देखा था, न सुना ही था॥ २२-२३॥

रावणने एक अक्षीहिणी चतुरङ्गिणी सेनाके साथ महाबलवान् राक्षस अकम्यनको युद्धभृमिमे भेजा। मुने। प्रथम दिनके युद्धमे पवनपुत्र हुनुमानुने क्रुद्ध होकर वसपर प्रहार किया और उसे यमलोक भेज दिया॥ २४-२५॥ इसी प्रकार श्रीराम भक्तिपूर्वक प्रतिदिन श्राद्ध करक देवीको प्रसन्न करते हुए राक्षसोंका सहार करते थे॥ २६॥ अकम्पनके मारे जानेपर रावणकी आज्ञासे सेनासहित धृप्राक्ष युद्धभूमिर्ने आया और उसने भयकर युद्ध किया। श्रीरामने दूसरे दिन युद्धमे उस वीर राक्षसका सहार किया, इसी प्रकार उस महासमरमे अन्य दुर्दान्त दैत्योके मारे जानेपर रावणकी मामा प्रहस्त युद्धहेतु आया। उसके साथ रात्रिमे दुर्धर्य युद्ध हुआ। वह युद्ध देवताओं, दैत्यो, राक्षसो और मनुष्येंक लिये समानरूपसे भयकारी था। उस राक्षसवीरके भयकर गर्जनसे देवगण कॉॅंपने लगे। वे देवगण युद्ध देखना छोडकर सभी दिशाआमे भाग चले। उस दुर्धर्ष दैत्यका भी महावली श्रीरामने उसी राजिके अन्तिम प्रहरमें सहार कर दिया। राक्षसराज रावण इस वृतान्तको

त सान्वयन्ययौ यद्धे मेघनाद प्रतापवान्। रात्री यगनमास्थित ॥ ३३॥ रधृत्तमौ। <u> मागपाञ्चेन</u> ववन्ध महामते॥ ३४॥ भल्लुकैश समस्तैर्वानी माधै वीगे राक्षसेन्द्रसमो बली। मोहयन्यायया रधनन्दनम् ॥ ३५ ॥ विभीषपा ततस्तु समागत्य बोधयामास रात्री स तस्मिन्नेव क्षणे पुन प्रवद्धो भगवान्भीत परमथक्तित ॥ ३६॥ सस्मार देवीं शर्वाणीं महाभयविनाशिनीम्। तत आगत्य गरुडो मोचयामास यन्थनात ॥ ३७॥ भक्षन पाश महाघोर राघयौ सह सैनिकै ॥ ३८॥ तत प्रभाते तच्छ्त्वा रावण स्वयमागत। अकरोत्तुमुल सर्वलोकभयावहम् ॥ ३९॥ यद रावण समरे वीक्ष्य कालानकयमोपमम। भयमोहिता ॥ ४०॥ समकम्पन्त सर्वे वानस अभवत्समहद्यद रामेण महात्मना । तस्मिनिपातिता वीरा दशकोटिसहस्त्रश ॥ ४१ ॥ अथ त समरे कुद्धी रामी राजीवलीचन। निक्षिप्य शरजालानि छादयामास वै मुने॥४२॥ आनीय गिरिशृद्वाणि कोटयो वानरा अपि। चिक्षिपु समरे तस्य रथोपरि दुरात्मन ॥ ४३॥ वक्ष शालप्रियालाद्यैस्तथान्यैर्वनजैरपि। ताडित समरे वीरो महापर्वतसनिभ ॥ ४४॥ हन्मदहृदाद्येश महायलवलीमुखै । प्रक्षित पर्वतैश्चापि शतशोऽध सहस्रश ॥ ४५॥ बभूव रावणी युद्धे विरथी मनिपडव॥४६॥ प्रहसन्ती रणे वीरी चन्द्रसूर्यसमप्रभौ। भातरी सख्ये महाबलपराकमौ ॥ ४७॥ धनुरुद्यम्य यमदण्डोपमै वेगेन शरे । छादयामासतुर्वीरौ यद्धदर्मदम् ॥ ४८ ॥ रावण कपीना किलकिलाशब्दैर्धनपा च विनि स्वनै । रक्षसा घोरशब्दैश रधनमिस्वनैरपि॥ ४९॥ बहितैस्तद्वद्वाजिनामपि हेचितै ।

रावणको सान्त्वना देकर प्रतापी मेघनाद रात्रिमे ही युद्धके लिये आकर अदृश्यरूपसे आकाशमे स्थित हो गया। महामते। उसने भयकर नागपाशसे सभी वानर-भालुओके साथ श्रीराम-लक्ष्मणको बाँध लिया। राक्षसराज रावणके समान बलशाली उस वीर मेघनादने अपनी मायासे सवको मोहित कर दिया। तब विभीषणने आकर रघुनन्दन श्रीरामको रात्रिके उसी क्षणमे सचेत किया॥ ३३—३५ ॥ सचेत होनेपर भगवान् श्रीरामने भयभीत होकर महान् भयका नाश करनेवाली भगवती भवानीका परम भक्तिभावसे स्मरण किया॥ ३६ ई॥

तब गरुड़ने आ करके उस भयकर नागपाशको खाकर सैनिकोसहित राम-लक्ष्मणको बन्धनसे मुक्त कर दिया॥ ३७-३८॥ तदनन्तर प्रात काल उस प्रसगको सुनकर रावण स्वय युद्धभूमिमें आया और सभी लोकोंको भयभीत करनेवाला तुमुल युद्ध करने लगा। रावणको प्रलयकालीन यमराजके समान युद्धभूमिमे देखकर सभी वानर भयविद्वल हो काँपने लगे। महात्मा श्रीरामके साथ रावणका अत्यन्त भयकर युद्ध हुआ, जिसमे हजारो-करोडों वीरोका सहार हुआ॥ ३९-४१॥ मने। क्रद्ध कमलनयन श्रीरामने युद्धमें अपनी शरवर्षासे रावणको ढक दिया। करोडो वानरोने भी पर्वतशिखरोको लाकर उस दशत्माके रथपर फेंका। विशाल पर्वतके आकारवाले उस महावीरपर उन वानरवीरोने शाल, प्रियाल आदि तथा वनमे उगे अन्य बडे-बडे वृक्षोसे प्रहार किया। मुनिश्रेष्ठ। हनुमान्, अङ्गद्, महाबल, बलीमुख इत्यादि वानरवीरोके द्वारा फेके गये सेकडो-हजारो पर्वतखण्डोसे वह रावण रथविहीन हो गया॥४२—४६॥

ति चन्नसूर्यंसमप्रभौ । सूर्यं और चन्नके समान तेजस्वी महाबल-पराक्रमी । छं । सहाबलमराक्रमौ ॥ छं ॥ सहाबलमराक्रमौ ॥ छं ॥ सहाब श्रीराम और लक्ष्मणं युद्धमें हँसते हुए अपना धनुष उठाकर तेजीसे यमरण्डके समान वाणोंको चलाकर युद्धोन्मत रावणको ढक दिया ॥ ४७-४८ ॥ मुने । उस युद्धभूमि चानरोको किलकिलाहर, धनुषेको टकार, राक्षसोके भयकर गर्जन, रथाकी घर-घराहर, हाथियोकी चिषाड और घोडोकी हिनहिनाहर्टस सभी प्राणियोको लगा जैसे अकाल प्रलय हो रहा हो ॥ ४९-५० ॥

आच्छादितश्च समभूत्समरे राक्षमाधिष । प्रक्षित्रीर्वाणसयैश्च पर्वतेश्च महत्तरै ॥५१॥ तत सत्यन्य समर रावणो भयविह्वल । प्रविवेश पुरीं रम्या सग्रामे क्षतविक्षत ॥५२॥

तब चलाये गये बाणो और यडे-बडे पर्वतींसे महत्तरै ॥५१॥ भयविद्वल । क्षतविक्षत ॥५२॥ पुरी लड्डामे चला गया॥५१-५२॥

॥ इति श्रीयहाभागवते महापुराणे श्रीयहादेवनारदसवादे छवणयुद्धभट्टवर्णन नाम चल्वारिशतभोऽध्याय ॥ ४०॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'रावण-पुद्धभट्टवणन'

नामक चालीसर्वो अध्याय पूर्ण हुआ॥ ४०॥

RAPINAR

इकतालीसवॉ अध्याय

श्रीरामका ब्रह्माजीसे विजयप्राप्तिका उपाय पृछना और ब्रह्माजीद्वारा उन्हे जगदम्बाकी उपासना करनेका परामर्श देना

शीमहादेव उवाच

एव पराजित सख्ये रावणो राक्षसाथिय। बोधवामास युद्धार्थं कुम्भकर्णं महावलम्॥ १॥ कोटीना पञ्जभिलंक्षे राक्षसै समरे समसजात दुर्जय । २ ॥ स कुष्भकर्ण एतस्मिन्नतरे देवा भीता सर्वे सर्वलोके श्वर प्रभु ॥ ३ ॥ महायुद्धि वीक्ष्य सहित सर्वदेवते । खह्याणमागत भगवान्युरुषोऽव्यय ॥ ४ ॥ सम्पन्ध वधन ग्राह

श्रीराम उपाच

सग्रामे राक्षसान्यद्धदर्मदान्। रायणप्रमुखान्वीरान्यहायलपराक्रमान् 11 4 11 तन्मे यद सरश्रेष्ठ भय मे जायते महत्। रावणस्य यद्या सध्ये त बाहुवलविक्रमम्॥६॥ अनुभूतोऽस्मि यहुधा जगतलवनकारणम्। तथा कस्यापि नो मन्ये विद्यते भुवनप्रये॥ ७॥ साम्प्रत श्रूयते तस्य धाता राष्ट्रसमुङ्गव । महाबलपराक्रम ॥ ८॥ समायास्यति सग्रामे कोटीना पश्चिभलंक्षे राक्षसै परिवारित । स योत्स्यति मया मार्थं भात् साहाय्यकारणात्॥ ९ ॥ विभीषणमुद्याच्युत्वा तस्यापि च पराक्रमम्। भीतोऽस्मि माम्प्रत यहि यधैतान् समरे जये॥१०॥ सर्ते॥५--१०॥

श्रीमहादेवजी खोले—इस प्रकार युद्धमें पर्णजात राक्षसाके स्वामी रावणने युद्ध करनेके लिये महावली कुम्भकर्णको जगाया॥ १ ॥ पाँच करोड लाख राक्षम-मोद्धाओंके साथ कठिनतासे जीता जानेवाला वह कुम्भकर्ण युद्धके लिये तैयार हो गया। २ ॥ महामते। इस समय मभी देवता भयभीत हो गये। तब सभी लोकाके म्वामी, महायुद्धिमान, अविनाशी पुराणपुरुष प्रभु भगवान् शीरामने सभी देवताओंके साथ मत्रणाके लिये अये हुए ब्रह्माजीको देखकर उनकी पूजा कर इस प्रकार कहा—॥ 3-४॥

श्रीरामजी बोले—युद्धदुमंद रावणादि प्रमुख पराक्रमी तथा महावली बीर राक्षमोको युद्धमं में कैसे जीते, यह मुझे बताय। सुरश्रेष्ठ। मुझे बढा भव ला रहा है। रावणके जगत्सहारक उस पराक्रमको जिस प्रकार हमने अनेक बार अनुभव किया है वैसा बीर तीणा लोकोंमें कोई नहीं है ऐसा में मानता हूँ। इस समय ऐसा सुना जाता है कि महावली, पराक्रमी तहा राक्षमाये श्रेष्ठ उसका भाई सुनम्भकर्ण युद्धमें आयोगा वह भीव करोड लास राक्षमाय राह्मोंसे सुक होना अपने भाईकी सहायता करनेके लिये मेरे साय युट करेगा। में विभीषणके मुस्से उसके पराक्रमको बात सुनकर भयभीत हो गया है। इस समय वैना उपाय बताइये जिससे इन बीरोंको युद्धरेनमें जैत सम्भाव बताइये जिससे इन बीरोंको युद्धरेनमें जैत सम्भाव नि

श्रीमहादेव उवाच

इत्युक्तो रामचन्द्रेण ब्रह्मा लोकपितामह। उवाच सान्वयन् राम सर्वलोकस्य पश्यत ॥ ११ ॥

बद्योवाच

राजेन्द्र तथापि कमलापते। सर्वं जानासि यत्पुच्छिस जगन्नाथ जयार्थं समरे शृणु॥१२॥

त्रैलोक्यजननी देवी ग्रहारूपा कात्यायनी तवोपास्या महाभयनिवारिणी॥ १३॥

जयरा सर्वलोकाना या स्वय चापराजिता। ता प्रार्थय महाबाहो दुर्गा सकटतारिणीम्॥१४॥

विना प्रसन्नता तस्या समरे शत्रुसुदन। न विजेत समर्थोऽसि रावणादीन्महाबलान॥१५॥

यनाम सस्मरन् शम्भु पिबन् हालाहल परम्। विजित्य मृत्यु लोकेऽस्मिनाम्मा मृत्युखयोऽभवत् ॥ १६ ॥

ता प्रसाद्य रघुश्रेष्ठ जय लङ्का महामते। दृष्टप्रणाशिनी देव सभाषि च जयप्रदाश १७॥

स्मर्तव्या पुजितव्या च साम्प्रत सा त्वया ध्वम्। सग्रामे जयलाभाय जगतो रक्षणाय च॥१८॥

चिण्डिकाया परा भक्तिर्विद्यते रावणस्य हि। कस्त विजेतु शक्तोऽत्र देव्या दृष्टि विना ग्रभो॥ १९॥

वक्त चापि तयैवैतत्पुरा तुभ्य महात्मने। समक्ष देवदेवस्य मम चापि महामते॥२०॥

अपि जानासि तत्सर्वं स्वयं 🖼 मधुसूदन।

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे ब्रह्मरामचन्द्रयोर्मन्त्रवर्णन नामैकचत्वारिशत्तमोऽध्याय 🔳 ४१ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'ब्रह्मसम्बन्द्रमन्त्रवर्णन "

नामक इकतालीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ४१॥

्र श्रीमहादेवजी बोले—भगवान श्रीरामचन्द्रके इस प्रकार कहनेपर लोकपितामह ब्रह्माजीन सर्विक सामने सान्त्वना देते हुए श्रीरामजीसे कहा-॥११॥

ब्रह्माजी बोले-राजेन्द्र। कमलापते। जगन्नाथ। आप सब कछ जानते हैं, फिर भी युद्धमें विजयी होनेके लिये आप जो पूछ रहे हैं, उसे सुने-॥१२॥

आपको तीनो लोकोकी माता ब्रह्मस्वरूपा सनातनी भगवती कात्यायनीकी उपासना करनी चाहिये। वे महान् भयका निवारण करनेवाली हैं तथा स्वय अपराजित रहते हुए सभी लोगोको विजय देनेवाली हैं। महाबाही। सकटसे उबारनेवाली उन भगवती दुर्गाकी प्रार्थना कीजिये। शतुसुदन । बिना उनकी प्रसन्नताके महाबलशाली रावणादि राक्षसोको आप युद्धमे जीतनेमे समर्थ नहीं हो सकते॥ १३-१५॥ जिनके नामका स्मरण करते हुए भगवान शकर भयानक हालाहल विष पीकर भी मृत्युको जीतकर इस ससारमे मृत्युञ्जयके नामसे विख्यात हुए। रघुश्रेष्ठ । महामते । उन भगवतीको प्रसन्न कर आप लङ्काको जीतिये। देव। वे दष्टसहारिणी हैं और उनकी सभा भी विजय प्रदान करनेवाली है। आप इस समय ससारकी रक्षाके लिये और युद्धमे विजय पानेके लिये अवश्य ही उनका स्मरण और पूजन कीजिये॥ १६-१८॥

प्रभो। राक्षसराज रावणकी भगवती चण्डिकामे परा भक्ति है। उन देवीकी कृपाके बिना उसको युद्धमे जीतनेमे कौन समर्थ हो सकता है॥१९॥ महामते! देवाधिदेव भगवान शकर और मेरे सामने उन्होने भी आप महात्माके लिये ऐसा ही कहा था॥२०॥ मधसदन! आप तो स्वय सब कुछ जानते हैं. फिर भी आपने विजयहेत जो पछा तथापि तव वक्ष्यामि यत्पृष्टो जयकारणम्॥२१॥ है, उसे आपके लिये कहूँगा॥२१॥

बयालीसवॉ अध्याय

ब्रह्माजीका श्रीरामको कृष्णपक्षमे ही देवीकी पूजा करनेका आदेश देना तथा स्वयके चतुर्मुख होनेका पूर्वप्रसग सुनाना, ब्रह्मा, विष्णु और शिवद्वारा देवीकी स्तृति

श्रीमहादेव उवाच

तत स भगवान्त्रहाा श्रीरामाय महात्मने। सक्षेपात्पूर्ववृत्तान्त कथितु सम्प्रचक्रमे॥ १ ॥

ग्रह्मोवाच भगवनस्य दुष्टस्य वधार्थं प्रार्थितो यदा। मया त्व भगवन विष्णो नृषु जन्मपरिग्रहे॥ २॥ तदा त्वमस्य रक्षायै देवीं ज्ञात्वा व्यवस्थिताम्। तस्या सम्प्रार्थनार्थाय कैलासमगम स्वयम्॥ ३॥ अह तथा महेशश सहितौ चागतौ ततः। एतस्यैव त्वदनग्रहहेतवे॥ ४ ॥ वधार्थाय ततस्त्वया महादेवी प्रणिपत्य महर्मह । उक्तमेतदची देवि प्रसना भव मे शिवे॥ ५॥ रावणस्य वधार्थाय मानुपत्व खजाम्यहम्। सर्वेर्यद्वाणा च विशेषत ॥ ६ ॥ पार्थितस्त्रिदशै त्व तस्य वरदा नित्य भक्तिस्तस्य दृढा त्विय। तत्कथ पातियच्यामि समरे त महाबलम्॥ ७॥ इति वाक्य तथान्यच्य त्वयोक्त विस्तर तदा। तच्छुत्वा सा यथा प्राह तच्च राम निवोध मे॥ ८॥

श्रीदेव्युवाच

त्वयाह स्मरणीया तु सम्रामे सर्वदा तदा। यदा योत्स्यिस लङ्केश त्व मायामनुसाकृति ॥ ९ ॥ ततस्त्वा नैव भेत्स्यन्ति बाणा अपि सुदारुणा । न भीतिभीवता वापि दृष्टा तेषा पराक्रमम्॥१०॥ कृत्वा च विधिवत्यूजामकाले मम तत्र वै। विजेष्णीम गणे वीर रावण महासादत ॥११॥

बह्योवाच

तस्माद्राम महाबाहो जेतुकामस्तु रावणम्। स्मान्युध्यस्य सग्रामे देवीं ता जयदायिनीम्॥१२॥ श्रीमहादेवजी बोले---तव भगवान् ब्रह्मानीने महात्मा श्रीरामसे सक्षेपमे पूर्ववृत्तान्तको कहना प्रारम्प किया---॥१॥

ब्रह्माजी बोले-भगवान विष्ण्। इस दुएक वधके लिये जय मैंने आएमे पार्थना की थी कि प्रभी! आप मनुष्यरूपम अवतार ले, तब आप इमकी रक्षामें भगवती जगदम्याको स्थित जानकर उनकी प्रार्थना करनेके लिये स्वय कैलासपर्वतपर आये थे। मैं और भगवान् शकर भी आपके प्रति अनुग्रहके कारण इसीके वधके लिये वहाँ एक साथ आ गये॥ २-४॥ तय आपने महामाया जगदम्बिकाको बार-बार साष्टाङ प्रणाम करके कहा था—देवि । शिवे । आप मुझपर प्रसन्न हो । मैं सभी देवताओ तथा विशेषरूपसे ब्रह्माके द्वारा प्रार्थना करनेपर रावणके वधके लिये मनुष्यरूपमे अवतार ले रहा हूँ। आपमे उसकी दृढ भक्ति है, इमलिये आप उसे नित्य वरदान देती हैं तो फिर उस महाबलीको मैं युद्धमें कैसे मार पाकैंगा ।। ५--७॥ राम! जब आपने देवीसे यह बात तथा अन्य जो बाते विस्तारपूर्वक बतायीं, उसै सुनकर जगदम्बाने जो कहा, वह मुझसे सुनिये॥८॥

श्रीदेवीजी बोलीं—जब आप अपनी मायारे मनुष्यरूपम अवतार लेकर लङ्केश रावणसे युद्ध करेंगे, तब युद्धभूमिम आप मर्वदा मेरा स्मरण करें। इससे आपको अत्यन्त भीषण बाण भी नहीं वेध पां^{यो} तथा न राक्षसाके पराक्रमको देखकर आप भयभीत ही होगे। अममयमे भी वहाँ मेरी विधिपूर्वक पूजा करके मेरी कृपासे आप युद्धमे वीर रावणको जीत होगे॥ ९—११॥

बाह्याजी बोले—महाबाहो राम! इमलिये आप रावणको युद्धमं जीतनेकी इच्छामे उन जयप्रदा भगवती^{का} समरण करते हुए युद्ध कीजिये॥ १२॥ गुरुस्ते मम पुत्रस्तु वसिष्ठो मुनिसत्तम । य मन्न्न दत्तवास्तस्यास्त सस्मृत्य महारणे॥ १३॥ कृत्वा युद्ध राक्षसेन्द्र सबन्धु जिंह राघव। पूजार्थ च महादेव्या यतस्व रघुनन्दन॥ १४॥ तस्या विना प्रसादेन न जेष्यसि कथचन। प्रवृत्ते राुक्लपक्षे तु रावणस्ता सुरेश्वरीम्॥ १५॥ पूज्येद्यदि नो मृत्युस्तदा तस्य भविष्यति। तस्मादस्मिन्नकालेऽपि तस्यास्तु परिपूजने॥ १६॥ यतस्वैषा राक्षसाना माशनाय रघृद्वह॥ १७॥

श्रीमहादेव उवाच इति तस्य वच श्रुत्वा श्रीराम प्रत्युवाच तम्। विजानन्निप तत्सर्व लोकानामुपकारकम्॥ १८॥

श्रीराम उवाच

सत्य जयप्रदा देवी सैव साक्षात्यरात्परा।
स्मतंत्र्या पूजितव्या च सग्नामे जयमिच्छता॥१९॥
कितु नाय स कालो हि यत्र देवार्चनाविधि।
निद्रिता च महादेवी सम्प्राता त्रिदशेश्वरी॥२०॥
विशेषत कृष्णपक्षी नाय शुक्ल पितामह।
कथमत्र महादेवीमप्रसुद्धा प्रपूजवे॥२१॥

ब्रह्मोवाच

अह ता बोधियष्यामि युद्धे तव जयाय वै। वधाय राक्षसेन्द्रस्यामङ्गलस्य दुरात्मन ॥२२॥ अकालेऽपि महादेवीं पूजियष्यसि राघव। विजेष्यसि रणे शत्रुन् मा चिन्ता कर्तुमहीस॥२३॥

श्रीराम उवाच

भद्र ब्रह्मन् बसिष्टस्ते तनयो मे गुरु स्वयम्।
भिता तस्य भवानेव जगता च भितामह्॥ २४॥
अतस्य मे गुरुर्देव पूजियव्यामि चण्डिकाम्।
अत् तु समराशक्तो न स्वय जेतुमुत्सहे॥ २५॥
कितु देव्या प्रसादेन रावण जेतुमुत्सहे॥
सोऽपि चेत्पूजयदेव शुक्लपक्षे सुरेश्वरीम्॥ २६॥
ददाति यदि तस्मै वा सुप्रसन्ना वर स्वयम्।
तत्कथ पातयिष्यामि सम्रामे भीमविक्रमम्॥ २७॥

राधव। मेरे मुत्र मुनिश्रेष्ठ वसिष्ठ आपके गुरु हैं। देवीका जो मन्त्र उन्होंने आपको प्रदान किया है, महान् सग्राममे उस मन्त्रका स्मरण करते हुए युद्ध करके उस राक्षसराज रावणको बन्धुसहित मार डालिये। रघुनन्दन। आप उन महादेवीकी पूजाके लिये प्रयत्न कीजिये, क्यांकि उनको प्रसन्न किये बिना आप किसी प्रकार विजयी नहीं होगे। शुक्लपक्षके प्रारम्भ हो जानेपर यदि रावण उन जगदस्बाकी पूजा करेगा तो उसकी मृत्यु नहीं हो सकेगी। इसलिये रघुद्वह। आप इस असमयमे भी इन राक्षसोके नाशके लिये उनकी पूजा प्रारम्भ कर दीजिये॥ १३—१७॥

श्रीमहादेवजी बोले—लोकोपकारी इस समस्त बातको जानते हुए भी उनकी बात सुनकर श्रीरामने उन्हे उत्तर दिया—॥ १८॥

श्रीरामजी बोले—वे साक्षात् परात्परा जगदम्बादेवी निश्चय ही विजय प्रदान करनेवाली हैं और युद्धमें जीतनेकी आकाङ्क्षावालेको अवश्य ही उनका स्मरण आर पूजन करना चाहिये, किंतु देवताओंके पूजनके लिये यह उचित समय नहीं हैं। इस समय महादेवी निदशेश्वरी शयनावस्थामें हैं। पितामह। यह कृष्णपक्ष है, शुक्लपक्ष नहीं है। इस समय सोदोवी ने से समय सोदो हैं। से समय सोदो हैं। से समय सोदो हैं महादेवीको मैं कैसे पूजा करूँ ॥ १९—२१॥

ब्रह्माजी बोले—अमङ्गलकारी दुरात्मा राक्षसराज रावणके वधके लिये और युद्धम आपकी विजयके लिये मैं उन्हे जगाऊँगा। राघव । आप असमयमे भी महादेवीकी पूजा कर सकेंगे और युद्धमें शत्रुओपर विजय प्राप्त करेंगे। इसके लिये आप चिन्ता न करें॥ २२-२३॥

श्रीरामजी बोले—ब्रह्मन्! आपका कल्याण हो, यह बात सत्य है कि आपके पुत्र वसिष्ठजी मेरे गुरु हैं। आप हो उनके पिता हैं और इस ससारके पितामह भी आप ही हैं। इसिलये देव। आप भी मेरे गुरु हुए। मैं भगवती विण्डकाकी पूजा करूँगा, क्यांक में युद्ध करतेमें स्वय अशक हूँ और मेरे तिये युद्ध जीतना सम्भव भी नहीं ह। फिर भी जायस्वाकी कृपासे में रावणको जीत हैं। यदि वह रावण भी सुक्लपक्षमें देवी सुरेश्वरीकी पूजा करेगा और यदि देवी जगदस्वा उसको पूजासे प्रसन्धा होकर स्वय उसे वर दे देती हैं, राव फिर में युद्धमे उस भयकर पराक्रमीको कैसे मार पाकुँगा?॥ २४—२७॥

ब्रह्मीवाच

तयोक्त पूर्वमेवैतदवश्य तव हस्तत । भविप्यति रणे मृत्युस्तस्य तत्र न सशय ॥ २८॥ त्वया सम्पृजिता देवी यदि भ्योऽपि तद्वरम्। ददाति समरे राम ततस्ते विजयो धवम॥ २९॥ स पापात्मा यदा सीता साक्षाल्लक्ष्मीं पतिव्रताम्। रिरसरानयामास मृत्यंनार यलात्॥ ३०॥ तस्या सेव विनाशाय तस्य दष्टविचेतस् । रुष्टा विपत्तवरूपेण प्रविवेश पुरी स्वयम्॥ ३१॥ यत्र धर्ममित शान्तिस्तत्र श्री कान्तिरेव च। अधर्मी यत्र सा तत्र विषद्वपा स्वय शिवा॥ ३२॥ अहकृतिवशाद्यो करते धर्महेलनम्। टपॉपशमनी महामते॥ ३३॥ भैव अत्रैतच्छण सेतिहास वश्यामि रघद्रह । यथा सम्भावित देव्या स्वयमेव ममाग्रत ॥ ३४॥ यथा महेश्वरो देव पञ्जवक्त्री महामति । तथाहमपि पूर्वमास रघत्तम ॥ ३५ ॥ तत्रैकदा त्वहकारवशाच्छम्भमह पुरा। सक्रोधसम्भृत अवोचमपि रध्नन्दन ॥ ३६ ॥ तच्छुत्वा स महादेव पञ्चम मे शिरस्तत । प्रचिच्छेद महाकोधात्तसणादेव पश्यत ॥ ३७॥ ततोऽह चतरास्य सन्नेकदा ता सरोत्तमाम। प्रणन्तु ता पुर पूर्वमगम विष्णुना ॥ ३८॥ सह महामते। महारुद्रस्त तत्रैव प्रणन्त ता समायातस्तरिमन्तेव क्षणे प्रभु ॥३९॥ महाविष्णुमहिश्वर । यह्या महादर्गासमीपत् ॥ ४०॥ समवेतास्त्रयो राम एतस्मिनेव कालेऽह ता प्रणम्य महामते। अवोच त्रिदशेशानीं तस्य शम्भी समीपत ॥४१॥ त्वदनग्रहदर्पेण शम्भरय चिच्छेद पञ्चम वका निगृहन् स्रससदि॥४२॥ मया किमपराद्ध वा कथ वा मच्छिर शिव । जगन्मातस्त्रिदशेश्वरवन्दिते॥ ४३॥ प्रचिच्छेद इति मे वचन श्रुत्वा तत सा जगदिग्यका। मामाह

ब्रह्माजी बोले-उन भगवतीने पूर्वमें ही बतला दिया है कि युद्धक्षेत्रम आपके हाथसे उसकी मृत् अवश्य होगी, इसमे कोई सदेह नहीं है। राम। आफ्के हारा पूजा करनेके बाद भी यदि देवी जगदम्बा पन वहीं वर प्रदान करती हैं तो भी युद्धम निश्चित ही आएमी विजय होगी॥ २८-२९॥ जब वह पापात्मा साक्षत् लक्ष्मीस्वरूपिणी पतिव्रता सीताकी छायामूर्तिको समज्जने बलपूर्वक उठा लाया. तब वे ही उस दृशत्मा रावाके विनाशके लिये रष्ट होकर विपत्तिरूपमे स्वय उसके नगरम प्रवेश कर गयाँ॥ ३०-३१॥ जहाँ धार्मिक बुढि है वहीं शान्ति, समृद्धि और कान्तिका निवास है, कितु जहाँ अधर्म है वहाँ वे शिवा स्वय विपत्तिके रूपमें आ जाती हैं। अहकारके वशीभृत होकर जो धर्मका उल्लंपन करता है महामते। वे ही भगवती उसके घमण्डको पूर कर देती हैं॥ ३२-३३॥ रघुद्वह! भगवती जगदम्बाने इस विषयमे मुझे जो स्वय बताया था, इतिहाससहित उसे मैं अब कहुँगा, आप सुनें-॥ ३४॥

रघूतम । जिस प्रकार महामति भगवान् महेश्रर पञ्चानन हैं, उसी प्रकार में भी पूर्वमे पाँच मुखवाला था। रपुनन्दन । तब मैंने पूर्वकालम एक बार अहकारके वशीभूत होकर क्रोधपूर्वक भगवान् शिवस ऐसा कहा, जिसे सुनकर उन भगवान शकरने भयानक क्रोध करते हुए देखते-ही-देखते उसी क्षण मेरा पाँचवाँ सिर काट डाला ॥ ३५--३७ ॥ तदनन्तर में चतुर्मख होकर एक बार भगवान् विष्णुके साथ उन सुरश्वरी जगदम्बाको प्रणम करनेके लिये उनके नगरमे गया। महामते। उसी समय भगवान् महारुद्र भी उन महादुर्गाको प्रणाम करनेहेतु वहीं आये। राम। इस प्रकार वहाँ में ब्रह्मा, महाविष्णु और भगवान् महेश्वर-तीनो देवता उन महादुर्गाके समीप एकत्र हुए॥ ३८-४०॥ महामते। उसी समय मैंने उन त्रिदरोश्वरीको प्रणाम करके भगवान शकरके समीपमें ऐसा कहा—माताजी। आपकी कृपास गर्वित इन शिवने देवताआकी सभामे मेरा पाँचवाँ सिर पकडकर काट डाला। सुरेश्वरवन्दित जगन्माता। मेरे किस अपराधरे इन शिवने मेरा सिर काटा ?॥ ४१--४३॥

सा जगदीयका। भेरे इस वचनका सुनकर सुन्दर गुखकमलाली उन स्चारुमुखपङ्कना॥ ४४॥ जगदीयकाने मुझसे इस प्रकार कहा—॥ ४४॥

श्रीदेव्यवाच

वत्स जानीहि कर्माणि शभससचकानि च। तथैवाशभभोगाना सुचकानि च तानि वै॥४५॥ हि कर्मणा चदासम्भव। शभानामशभाना फलप्रदाहमेवैका स्वतन्त्रास्मि न चापर ॥ ४६ ॥ यो यथा करुते कर्म शुभ वाप्यशुभ तथा। तथा फल भवेत्तस्य नान्यथा त कदाचन॥४७॥ न तत्र विदाने कशिरपियो का पियोऽथ वा। अवश्य स्वकृत कर्म भुड़के तत्र न सशय ॥ ४८॥ रन् सध्या स्वतनया दृष्टा कामेन मोहित । अकरोद्यदभिप्राय तस्मात्तत्फलमीप्तवान् ॥ ४९ ॥ शम्भी कोधस्तधान्यच्य निमित्त केवल विधे। कर्मणस्तस्य फलमेतत्सनिश्चितम् ॥ ५० ॥ वस्तृत यस्तु स्वतनया दृष्टा क्रियते कामचिन्तनम्। शिरिश्छन भवेत्तस्य मदिच्छावशतो विधे॥५१॥ तस्मान्त ते मयैवैतच्छिरशिक्तम महामते। अधिष्ठात्र्या त्रिशूलात् को दोषस्तत्र शिवस्य तु॥५२॥ धुवमेतद्विजानीहि धर्माधर्मविरोधिनाम्। अहमेव नियन्त्री च नान्योऽस्तीह जगत्त्रये॥ ५३॥ ब्रह्मस्ते पञ्चम वक्त्र कल्पितो हुठ्यवाहुन । तस्मिन्हुते सुरा सर्वे तृतिमायान्ति शाश्वतीम्॥५४॥

यद्योवाच

ż

بخ

1

ار

įΙ

ततस्तु निजगद्धात्रीं त्रय एव सरोत्तमा। प्रणम्य दण्डवद्भूमी तुष्टुवुर्भक्तिसयुता ॥ ५५॥

ब्रह्मविष्णशिवा ऊच

उत्पना पुरुषास्त्रयस्तव सुता ब्रह्मेशनारायणा जानीमो महिमानमेव नहि ते प्राचीनमत्यद्भुतम्। भूयोऽप्येतदचिन्यरूपमहिमैश्चर्यादिधि ग्रोन्झिता स्तोष्याम कथमेव देवि जगता धात्रि प्रसीदेशरि॥५६॥

श्रीटेवीजी बोलीं-वत्स। इसे जान लो कि कर्म ही शभ फलो और अशभ भोगोको देनेवाले हैं। पद्मसम्भव। शभ ओर अशभ कर्मीका फल देनेवाली एकमात्र में ही स्वतन्त्र हैं. अन्य कोई नहीं। जो जिस प्रकारका शभ अथवा अशभ कर्म करता है, उसी प्रकार उसको शुभ अथवा अशुभ फल मिलता है। अन्यथा कभी नहीं होता॥४५—४७॥ मेरा कोई प्रिय अथवा अप्रिय नहीं है। अपने किये हुए कर्मका फल मनुष्य अवश्य ही भोगता है, इसमे कोई सदेह नहीं है॥ ४८॥ अपनी पुत्री सध्याको देखकर कामके वशीभूत हुए आपने रमण करनेके लिये जो विचार किया, उसीसे आपको यह फल प्राप्त हुआ। ब्रह्मन्। भगवान शकरका क्रोध तथा दूसरी सभी बाते भी केवल निमित्तमात्र हैं। वस्तुत निश्चितरूपसे यह उस कर्मका ही फल है। ब्रह्मन् । जो भी व्यक्ति अपनी पत्रीको देखकर कामचिन्तन करता है. मेरी इच्छाके कारण ही उसका सिर विच्छित्र हो जाता है। महामते! इसलिये मुझ अधिष्टात्रीके द्वारा ही त्रिशलसे आपका यह सिर काटा गया है, इसमें भगवान शकरका क्या दोव है ? यह निश्चित जानिये कि तीनो लोकोम धर्माधर्मविरोधियोकी मैं ही एकमात्र नियन्त्री हैं, अन्य कोई नहीं है। ब्रह्मन्। आपका परवाँ मख हव्यवाहन [अग्रि]-के रूपमें बना दिया गया, जिसमे आहुति देनेपर सभी देवता शाश्चत तप्तिको प्राप्त करते हैं॥४९--५४॥

बहाजी बोले-तब तीनो ही श्रेष्ठ देवताओ (ब्रह्मा, विष्णु और महेश)-ने त्रिलोकजननीको भूमिपर गिरकर प्रणाम किया और वे भक्तिपूर्वक उनका स्तवन करने लगे॥ ५५॥

बह्या, विष्णु और महेश वोले-जगन्माता। हम (ब्रह्मा, विष्णु और शकर) तीनो देवता आपके प्रतरूपसे उत्पन्न हुए हैं, फिर भी आपको सनातन और अन्द्रत महिमाका हम नहीं जानते हैं। आपकी महिमा और ऐश्वर्य आदिसे अनजान हम देवगण आपके अचिन्यरूपकी स्तृति कैसे कर। महेश्वरी। आप प्रसन हों॥५६॥

शिव उवाच

सधर्तुं शिरसा सुरेशि पदयो रेणूनह भक्तितो गङ्गाया न्यपतन् क्तियन्त इति ते सालोक्यसम्पादिनी । यस्यास्ते पदपदारेणुमहिमाप्येतादृशस्ता कथ त्वा स्तोष्ये स्वगुणै प्रपाहि जगता थानि प्रसीदाम्बिके॥ ५७॥



देवि त्यत्पदपङ्क्ष इदि धृत तेनैव दत्तेन वै जित्वा मृत्युमशेपलोकभयद तत्कालकृट बलात्। पीत चनवनीतयत्स हि गले चाद्यापि सराजते दीम जम्युनिभ सुरेशि जगता धात्रि प्रसीदाम्यिके॥५८॥

विष्णुरुपाच

याज्यौ भुजगेम्रास्य शिरासि शक्तच्छियप्येऽप्यिके लक्ष्मीयाणयनुमोदितस्तनुष्यस्यन्दैकियन्दुद्भव । सोऽप्यनार्नं विदस्तवापि सुतग्र त्वा वा शिय यवत स्तोप्येऽह स्यगुणन पाहि जगता धात्रि प्रसीदाप्यिके॥५९॥

त्व सूक्ष्मा प्रकृति परात्परतरा विश्वैकहेतु शिये त्वा जाननि परेण कोऽपि जगता सृष्ट्यादिशक्या अपि। त्व माता रागता त्रयो हापि सुता कार ण्यवृष्ट्या कृपा-मस्मास्तु प्रविधाय पाहि जगता थात्रि प्रसीदाम्यिके॥६०॥

सद्देशय

स्तात तन च बीद्र नापि च पर रूप न शील गुणान् सम्प्रपद्य किययुतीतिनम् जाने तयान्यऽपि या। तदुवरैरिय कोटिभर्यमुग्य चक्तं न शक्तः शिवे पर्यंत नजसद्ग्यन जगता शवि प्रमोदायिक॥६१॥ शिवजी बोले—सुरेशि! आपके चरणकमलको रेणुको भक्तिपूर्वक सिराम धारण करनेका मेंने प्रवत्न किया, तथ उसके कितने ही कण गड़ामे गिर गये, जितने वे गङ्गाजी सालोक्य मुक्तिको पदान करनेवाली बन गर्यो। जिन आपके चरणकमलोकी रेणुको ऐसी महिमा है, उन आपका स्तवन में कैसे करूँ ? जगद्वात्रिं। आप अपने स्वभावगत गुणोसे जगत्का परित्राण करे, अश्विके। आप प्रसन हो॥ ५७॥ देवि। आपका चरणकमल मैंने हरणें धारण किया। उसीके प्रभावसे बलपूर्वक मृत्युको जीतकर में समस्त लोकोंको भय प्रदान करनेवाले कालकूट विपको मक्खनकी तरह पी गया। वह कालकूट आज भी सेर गलेमे कान्तियान् जामुनकी आभा लिये शोभायमान है। सुरेशिर। जगद्वात्रिं। आध्वके। आप प्रसन हों॥ ५८॥

विष्णुजी खोलं—माता! शिवे। आपके श्रीविग्रहतें रिसते हुए विन्दुमात्रसे दत्पत्र हुआ तथा लक्ष्मी और सरस्वतीके अनुमोदनसे क्षीरसमुद्रमे श्रेपशप्यापर निरदर सोया रहनेवाला में भी आपके वास्तविक स्वरूपको न जानते हुए प्रयवपूर्वक आपका स्तवन करता हूँ। जाढात्री! आप अपने स्वाभाविक गुणोसे जगतका परित्रण करें, अस्विके। आप प्रसन्न हो॥ ५९ ॥ शिवे। आप परायत्ति स्वस्मा प्रकृति हैं और जगत्की एकमात्र कारण हैं। आपको विज्ञजन ससारको सृष्टि आदि शक्तियाँसी भी पंजानते हैं। आप समस्त जगत्की माता हैं और हम निर्देश भी आपके ही पुत्र हैं। आप हमपर करुणात्यी दृष्टिके कृपा करें। जाद्वाति। जगद्वाति। जगत्का परित्रण कर, अस्विके! आप प्रसन्न हो। वाढाति। जगत्का परित्रण कर, अस्विके! आप प्रसन्न हो। ६०॥

यहाजी योले—मैं न आपका स्तोत्र जानता हूँ नै आपके श्रेष्ठ रूपको जानता हूँ और न ही आपके शांत आदि गुणोको सम्यक् और इदिन्दि रूपसे जानता हूँ। मैं तो आपके किचित् गुणगण जो वेदोंद्वारा यित ब ठन्हें हो जानता हूँ तथा दूसरे भी वही जानते हैं। उन आपक गुणगणाका करोडों मुदासे दोर्चकालतक करनेने मैं समर्थ नहीं हूँ। शिवे। आप अपन स्वामिक सन्गुणाम जान्का परिज्ञाण करें। जगदाति। अस्मिक। आप प्रमन नागहर। ----

श्रीमहादेव खवाच

इत्यादिस्ततिवाक्यैस्ता स्तत्वा नत्वा च भक्तित । प्रययस्ते निज स्थान ब्रह्माद्या रघुनन्दन॥६२॥ तयैतद्क्त राजेन्द्र म्ययमेव ममाग्रत । अय चापि सुदुष्टात्मा नैन सा परिरक्षति॥६३॥ मन्दोदरीगर्भे सम्भता चारुरूपिणी। रघत्तम॥ ६४॥ क्षेत्रजा रावणस्य लोभाटपहत्यैव रिरस् काममोहित । यदा लडा समायातस्तदा लड्डा गताभवत्॥६५॥ धर्मनिष्ठाना पापिना नाणकारिणी। भवनेश्वरी॥ ६६॥ श्रेष्ट्रतमा तामभ्यर्चयता नित्य सत्य सत्य रघुत्तम। न विद्यते क्रचिद्धानि स्वर्गे मर्त्ये रसातले॥६७॥ तस्मान्यक्त्वा भय राम विविधैरुपचारकै । निधनाकाङ्क्षी समरे शत्रसदन ॥ ६८ ॥ अकालेऽपि महादेवीं परिपृज्य विधानत । विजेष्यसि रणे शत्रुन्मा चिन्ता कर्तमहंसि॥६९॥ धर्मो विजयदस्तत्र देवी यत्र प्रपजिता। विपद्रपा रघुत्तम॥ ७०॥ तत्रैपा शब्दप्रकृति सर्वजगता हितकारक । न्यायवर्त्मप्रवृत्तश्च ततस्ते विजयो धवम ॥ ७१ ॥ तेन यच्य कृत कर्म शुभ तस्य च यत्फलम्। तद्भक्त नावशिष्ट तत्किचित्तस्य तु वर्तते॥७२॥ <u>इदानीं</u> कृतदम्कर्मफल सम्पस्थितम्। ন্ত बाणजालेन निहत सम्पतिप्यति॥ ७३॥ तस्माद्राम स्थिरो भूत्वा देवीं सम्पूज्य भक्तित । यातियायसि लङ्केश मा चिन्ता कर्तुमहीसि॥ ७४॥ मारेगे, इसमे चिन्ताकी कोई बात नहीं॥ ७१ – ७४॥

श्रीमहादेवजी बोले-एघनन्दन । इन स्तति-वचनोके द्वारा भगवतीकी स्तति तथा भक्तिपर्वक नमस्कार करके वे बह्यादि तीनो देवता अपने-अपने स्थानपर चले गये ॥ ६२ ॥ राजेन्द्र। उन्होने स्वय ही मेरे सामने ऐसा कहा है कि यह रावण भी दष्टात्मा है और वे इसकी रक्षा नहीं करेगी ॥ ६३ ॥ रघत्तम । मनोहररूपिणी सीता मन्दोदरीके गर्भसे उत्पन्न हर्ड थीं, इस प्रकार वे उस रावणको क्षेत्रजा पुत्री भी थीं, कामके वशीभत होकर रमणकी इच्छावाला वह रावण लोभपूर्वक उन्हीं सीताका अपहरण करके जब लड्डा ले आया, तभी लड़ा नष्ट हो गयी॥ ६४-६५॥ धर्मनिष्ठजनोको विजय दिलानेवाली तथा पापियोका नाश करनेवाली एकमात्र वे ही अतिश्रेष्ठ भवानी भवनेश्वरी हैं। रघत्तम। उन भगवतीकी जो लोग नित्य अर्चना करते हैं, उनको स्वर्लोक, मृत्यलोक तथा रसातल-तीनो लोकोमे कहीं कोई हानि नहीं होती, यह सत्य है, सत्य हे ॥ ६६-६७ ॥ इसलिये शत्रुसदन राम । आप भय त्यागकर विविध उपचारोके द्वारा युद्धमे शुरुओको मारनेकी इच्छासे विधिपूर्वक असमयमे भी महादेवी जगदम्बाकी पूजा कर युद्धक्षेत्रमे शत्रुओको जीतेगे। अत आप चिन्ता न करे ॥ ६८-६९ ॥

रधत्तम। जहाँ देवी जगदम्बाकी सम्यक रूपसे पुजा होती है, वहाँ धर्म विकसित होकर विजय प्रदान करता है तथा जहाँ अधर्म होता है वहाँ ये देवी जगदम्बा विपत्तिके रूपमें अवस्थित रहती हैं ॥ ७० ॥ आप सात्त्विक प्रकृतिके हैं, सम्पूर्ण जगत्का कल्याण करनेवाले हैं तथा न्यायके पथपर चलनेवाले हैं, इसलिये आपकी विजय निश्चित है। उस रावणके द्वारा जो शुभ कर्म किया गया है. उसका फल उसने प्राप्त कर लिया है, अब उसमे कछ शेष नहीं बचा है। इस समय उसके कुकृत्यका फल उपस्थित हो गया है। इसलिये आपकी ही बाण-वृष्टिसे आहत होकर वह गिरेगा। राम! आप स्थिर होकर देवी जगदम्बाकी भक्तिपूर्वक पूजा कर लङ्कापति रावणको

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे रामक्षहाणोर्मन्त्रणावर्णन नाम द्विचत्वारिंशतमोऽध्याय 🔳 ४२ ॥ ॥ इस प्रकार महाभागवतमहापराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'श्रीरामग्रह्मामन्त्रणावर्णन' नामक बयालीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ४२॥

तैंतालीसवॉ अध्याय

ब्रह्माजीद्वारा श्रीरामसे देवीकी सर्वव्यापकता तथा विभिन्न दिव्य लोकोका वर्णन करना, देवीके लोक तथा उनके स्वरूपका वर्णन, श्रीरामद्वारा जगजननी जगदम्बाका पूजन

श्रीमहादेव उवाच

इत्याकपर्य रघुश्रेष्ठो स्रहावक्त्रान्महामुनै। पुनस्त परिपष्रकः प्रसन्नात्मा प्रसन्नधी॥१॥

श्रीराम उषाच

ब्रह्मन् विजयदा देवी सैव सत्य महामते। पूजियव्यामि ता भक्त्या जयकामी महारणे॥ २ ॥ इदानीं तु हि सा देवी जयदुर्गां महेश्वरी। कुत्रास्ति कोदृश रम्य रूप तस्या वद प्रभो॥ ३ ॥

ब्रह्मोवाच

शृण राजन् प्रवक्ष्यामि स्वय जानासि यद्यपि। तथापि पावन पुण्य श्रोतृणा भाषता यत ॥ ४ ॥ सर्वगा सर्वसस्था च विश्वेषा पीठवासिनी। तद्वहिवांसिनी तथा।। ५ ॥ ब्रह्माण्डमध्यसस्था च स्वर्गे मत्यै हिमाडी च कैलासे शिवसनिधी। या यूर्तिर्भगवत्यास्तु सैव पौराणिकी मता॥ ६॥ ब्रह्माण्डबाह्यसस्था च या मूर्तिस्तान्त्रिकी परा। सुगोच्या सा महादूर्गा नित्यानन्दमयी तथा॥ ७ ॥ तस्या स्थान तु यादक् च केन वक्तु प्रशक्यते। किचिद्वश्यामि तद्राम शृणुप्वावहितो मम॥ ८॥ पातालभूतलस्वर्गब्रहालोकाश्च राधव। ब्रह्माण्डान्त स्थिता सर्वे क्रमाद्ध्वं सद्स्त ॥ ९ ॥ च्रह्माण्डवाह्यादुनिसा**ट्**ब्रह्मलोकात्समृत्थित लक्षयोजनमात्र त शिवलोको निरामय ॥ १०॥ पमधै प्रमधेश्वर । प्रमोदते नित्य नित्योत्सवसुसवृत ॥ ११ ॥ आह्योऽनिर्वचनीयोऽसौ शिवभक्ताश ये लोकास्ते त प्राप्य मनोहरम्। प्रसादास्करुणानिधे ॥१२॥ मोदन्ते **देवदेवस्य**

श्रीमहादेवजी बोले—महामुने। ब्रह्माजोके मुख्से इस प्रकारकी बाव सुनकर प्रसन्नात्मा विमल बुद्धिवले रघुश्रेष्ठ श्रीरामने पुन उनसे पूछा—॥१॥

श्रीरामजी बोले—महामते। ग्रहान्। यह सत्य है कि वे ही देवी विजय प्रदान करनेवाली हैं, इसिंतरे महायुद्धमें विजयी होनेकी इच्छासे मैं भित्तपूर्वक उन्हेंने पूजा करूँगा। प्रभो। अब आप बतार्य कि वे देवी जयुर्ग महेश्वरी इस समय कहाँ हैं और उनका रम्यरूप किंस प्रकारका है?॥ २-३॥

बहाजी बोले—राजन्। सुनियं, यद्यपि आप स्व जानते हैं, फिर भी आपसे यह प्रसग कहुँगा, क्योंकि सुने तथा कहनेवालोके लिये यह चरित्र पावन और पुण्यार है।। ४।। वे देवी सर्वत्र गमन करनेवाली, सर्वत्र निवत करनेवाली, समस्त शांकिपीठोमे रहनेवाली, ब्रह्मण्यार्थे मध्यमे स्थित तथा ब्रह्मण्यार्थे साहर भी रहनेवाली हैं। स्व. मृत्युलोक, हिमालय पर्वत तथा भगवान् शकरके मान कैलास पर्वतपर जो भगवतीकी मूर्ति विराजमान है, यही यौराणिकी मानी गयी है। जो मूर्ति ब्रह्मण्यके बाहर स्थित है, यह श्रेष्ठ तान्त्रिकी मूर्ति है, वे नित्यानदम्या महादुर्गी अत्यन्त गोपनीया हैं। उनका स्थान जिस प्रकारन है, उसे कहनेमें कीन समर्थ है 7 फिर भी पान। मैं कुँग वर्णन करूँगा, आप ध्यानपूर्वक मेरी बात सुने।। ५—८।।

रापव। पताल, भूतल, स्वर्ग तथा ब्रह्मलोक्न—थे सभी ब्रह्माण्डमें उत्तरीतर क्रमसे ऊपरकी और बहुत दूरतक स्थित हैं। ब्रह्माण्डके बाहरी भागमें स्थित दिव्य ब्रह्मलोकसे ऊपरकी और एक लाख योजनको दूरीपर निर्मिकार शिवलांक अवस्थित है, जहाँ अपने प्रमथनाणीके साथ आदिपुरण अनिर्वचनीय भगवान् सदाशिव नित्य उत्सबमे सत्न होकर सदा प्रमुदित रहते हैं। जो भगवान् शकरके भक्त हैं, व स सुन्दर शिवलोकको प्राप्तकर करुणानिध देवाधिदव भगवान् शकरको कृमासे आनन्दत रहते हैं। ९-१३ म

॥ १७॥

रक्षिते॥ २०॥

तद्रध्वं विष्णुलोकक । लक्षयोजनमात्र त् शहुचक्रपदागदाधर ॥ १३॥ साधै कमलया मोऽप्यनिर्वचनीयो वै लोक श्रीकमलापते । नानारत्नजालविचित्रित ॥ १४॥ शद्धज्योतिर्मयो विष्णभक्तिरता ये च देवगन्थर्विकन्तर । सालोक्य समनुप्राप्तास्ते तु विष्णुप्रभावत ॥ १५॥ नित्य मुदितमानसा । मोदन्ते नगरे तन्न द्वारसरक्षको पतगाधिप ॥ १६॥ शम्भुलोकस्य वामे तु गौरीलोको मनोरम ।

तत्र या वैदिकी मूर्तिदेंच्या दशभुजापरा। अतसीकुसुमाभासा सिहपृष्ठनिषेतुषी॥१८॥

विचित्रमणिमाणिक्यसमूहैरतिशोभित

अनन्तचेटिकावन्देभैरवैश्वेव

įį

الج و

N

لرخ

समास्ते मन्दिरे रम्ये योडशहारशोधिते। विचित्ररत्नवस्तम्भे पताकाधिरलङ्कृते॥१९॥ स्तुवद्भि सर्वदा देवमुनीन्द्रैरतिशोधिते।

यहाण्डवासिभ सर्वेदंहाछैर्जनदिव्यका। पुत्र्यते समुपागत्य शम्भुना विष्णुना तथा॥२१॥

सर्वेवैकुण्ठलाकेश शुद्धन्योतिर्मयप्रभे। गोलोके राधया यत्र कृष्णो विहरते प्रभु ॥ २२॥

यिचित्ररत्नसनद्धपुरे कल्पहुमावृते। यहार्षिवेदघ्यनिभि परित प्रतिनादिते॥२३॥

रव्यसम्भसमुद्दीते मन्दिरे भगवान् स्वयम्। आत्मेच्छा रमते देव्या राधया द्विभुजो हरि ॥ २४॥

तत कर्या समुक्षेष्ठ पञ्चाशत्कोदियोजनम्। स्यानमस्ति महादेव्या यत्र देवी सुगोपिता॥२५॥

यक्तलाकोटिकोटग्रशा राधा कृष्णम्य गहिनी। स्वय विहरते सहाविष्णुरुद्रादिदुर्लभा॥२६॥

शिवलोकसे एक लाख योजन ऊपर विष्णुलोक अवस्थित है, जहाँ शह्व, चक्र, गदा और पदा धारण किये हुए भगवान् विष्णु भगवती लक्ष्मीके साथ विराजमान हैं। भगवान् कमलाधिपतिका वह लोक भी अवर्णनीय है। वह दिव्य ज्योतिसे प्रकाशमान रहता है और नाना प्रकारके रत्नराशिसे शोभायमान है। जो भगवान् विष्णुको भिक्तम सलग्न हैं, वे भगवान् विष्णुके प्रभावसे उनका सालोक्य प्राप्त करके देवता, गन्धर्व तथा कित्ररोके साथ उस विष्णुलोकमें नित्य परम आनन्दित रहते हैं। वहाँ पिक्षराज गरुड भगवान् विष्णुकं द्वारपाल हैं॥ १३—१६॥

शिवलोकके वामधागमें मनोरम गौरीलोक है, जो विचित्र मणिमाणिक्यके समृहोसे अति शोभित है॥ १७॥ वहाँ जो भगवती जगदम्बाकी वैदिकी मूर्ति है, वह दस भुजाआसे युक्त, अतसी (अलसी)-के पुष्पके समान प्रभावाली और सिहके पीठपर आसीन है। वे देवी सोलह द्वारासे सुशोभित रम्य मन्दिरमें अवस्थित हैं। उस मन्दिरके स्तम्भ विभिन्न रत्रोसे जटित तथा वह मन्दिर पताकाओंसे सुशोभित है। स्तृति करते हुए देवता और मुनीन्द्रोसे वह सर्वदा संशोधित रहता है तथा असंख्य सैविकावृन्द और भैरव उसकी रक्षा करते हैं। सभी ब्रह्माण्डवासी ब्रह्मादि देवता तथा भगवान् शकर और विष्णु वहाँ आकर उन जगदम्बिकाकी पूजा करते हैं ॥ १८—२१ ॥ सभी वेकुण्ठलोकोसे विशिष्ट, दिव्य ज्योतिसे सम्पन्न प्रभावाले गोलोकमें जहाँ भगवान कृष्ण भगवती राधाके साथ विहार करते हैं, वह गोलोक श्रेष्ठ रतराशिसे सुशोभित तथा कल्पवृक्षींसे आच्छादित है और वह ब्रह्मर्पिगणोंके द्वारा चारों ओर को गयी वेदपाठकी प्रतिध्वनियोसे निनादित है । उस लाकर्म रब्रजटित स्तम्भोंस सशोधित मन्दिरमें द्विभज भगवान हरि स्वय अपनी इच्छासे देवी राधाके साथ रमण करते हैं॥ २२--२४॥ रघश्रेष्ठ । उसस पचास कराड याजन कपर महादेवीका

दिव्य लाक है, जहाँ दवी जगदम्या अत्यन्त गुप्तरूपमें विराजमान रहती हैं। भगवान् श्रीकृष्णको अभीदिनी रायाजी भी जिनको कलाक करोडवेंके कगडत्र अस्तरानी हैं वे ब्रह्मा विष्णु और स्क्रांदि दवनाओंके लिये भी दुन्तफ देवी स्वय यहाँ विहार करनी हैं ॥ २५-२६ ए वेदागमस्मृतिषु यत्परिपृणीमेक वेदान्तकादिविविधेषु च दर्शनेषु। द्राहोतिनिश्चितमनेकविधद्रमाणै साक्षासु तद्भगवती खलु सैव नित्या॥ २७॥

नित्यातिसौख्यविरहाखिलनित्यदेहा विश्वाश्रया रघुपते परमापि सैव। तस्या पदाम्युजनखद्युतिमेव सर्वे नानाकठोरतपसा परिलोकयन्ति॥ २८॥

ध्यायन्ति चानिशमहोऽखिलयोगवन्द्या तद्यहाचाकृतिविहीनमपि सुचन्ति । तस्या निजाशजनितस्य महेश्वरस्य विष्णोश्च यत्परिहित श्रुतिभिश्च तत्त्वम्॥ २९॥

तत्त्वाशजत्वविषया खलु तद्विग्रजन् पार पर रमुपते न पुनस्तु साक्षात्॥ ३०॥

यथाव्यिसगतागङ्गा भिद्यते न समुद्रतः । तथा ब्रह्माशजातास्ते भिद्यन्ते ब्रह्मणोऽपि न॥३१॥ सैव सजायते विश्व सैव सम्पालयत्वपि। सैव सहरते प्रान्ते नान्यत्तत्र तु कारणम्॥३२॥ यथा कृत्रिमहस्त्वादि परिस्पन्दादिहेतुना। प्राधान्यात्कुहकार्यव तथा तस्याक्ष हेतुता॥३३॥

ये तु तामितदुर्गम्या सर्वेषा मूलकारणम्। न जानन्ति महामोहाससद्वहाादिदैवताम्॥३४॥

सृष्ट्यादिहेतु जानन्ति प्राधान्याद्रधुनन्दन। यथा घटस्य हेतु त कुलालमपहाय वै॥३५॥

प्राधान्यात्कल्प्यते दोषाद्वदादिषु विमूबधी । तथैवान्यत्रसृष्ट्रवादिहेतुतायाद्य कल्पना॥३६॥

प्राधान्येन रपुश्रेष्ठ मुख्यानामिह मायया।

वेद, आगम, स्मृतियों तथा वेदान्त आदि विविध दर्शनोमे अनेक प्रमाणोसे निश्चित जो एक परिपूर्ण ब्रह्मतत्त्व है, वहीं साक्षात् नित्या भगवती हैं॥ २०॥ रघुपते। वे नित्य अति सुखदायिनी, एकान्तवासिना तथा सभी देहोम नित्य विराजमान हैं। वे ही विश्वती आध्रयदात्री और पराशक्ति हैं। सभी जन विविध कठोर तपस्यासं उनके चरणकमलकी नखण्योतिका दर्शन कते हैं॥ २८॥ आश्चर्य है कि जिन जगदम्बाका समल योगसाधनाओंके द्वारा निरन्तर वन्दन और ध्यान किया जाता है, उन्हे ही योगिजन निराकार ब्रह्म भी कहते हैं। उनके निजाशसे उत्पन्न भगवान् शिव और विष्णुतल्वकी जो श्वतियोमे चर्चा है, उनका भी भगवतीके अहते उत्पन्न होना आश्चर्यका ही विषय है। रघुपत। यह पारम्पिक व्यवस्था है साक्षात् तत्व नहीं॥ २९-३०॥

जिस प्रकार गद्गाजी सागरमें मिलकर सागरें अलग नहीं होतीं, उसी प्रकार खहाके अशरे उत्पन वे ब्रह्मादि देव भी उस ब्रह्मसे अलग नहीं होते। वे हैं जगदम्या विश्वके रूपमे प्रकट होती हैं, वे ही उसकी पालन करती हैं और अन्तमे वे टी सहार करती हैं, इसर्ने दूसरा कोई कारण नहीं है। जिस प्रकार काष्ठके वो कृत्रिम हाथी आदिमें हिलने—डुलनेकी प्रतीति ऐन्द्रजालिकके प्राधान्यमे होती है, उसी प्रकार इस जगत्की समत चेष्टाओमे वे भगवती हो एकमात्र कारण हैं॥३१–३३॥

जो लोग महामोहरूपी घोर अन्धकारमें फैसकर सधीकी मूल कारणस्वरूपा ब्रह्मादि देवताआकी ध्री देवता, अति दुर्गम ब्रह्मस्वरूपा देवी जगदम्बाना नहीं जानते हैं, रघुनन्दन! वे लोग केवल ब्रह्मादि दवताआंकी ही सृष्टि आदिमे प्रधानरूपसे कारण मानते हैं। जिस प्रकार मूढ व्यक्ति दायके कारण घटके निर्माणम मूलध्री कारण उस कुम्हरको छोडकर प्रधानरूपसे उसके अन्य कारण उस कुम्हरको छोडकर प्रधानरूपसे उसके अन्य कारण उस कुम्हरको छोडकर प्रधानरूपसे उसके अन्य कारण (जैसे मिट्टी, चाक)—को ढूँढते रहते हैं, उन्हें प्रकार रघुन्नेष्ठ । इस जगत्में मायासे मोहित होनेक कारण विमुद्ध व्यक्ति जगत्के सृष्टि, पालन एव सहारमें प्रधानन्त्री अन्यत्र कारणको करना करते हैं॥ ३४—३६ ।

सर्वरक्षणकारिणी॥ ३७॥ जगदाधारभूता मोश्रदा सैव मोहबन्धएवर्तिनी। सैव सिन्धी निमग्रस्य विष्णो सरक्षणाय वै॥३८॥ वटपत्रमयी भत्वा त दधार महाम्भसि। सैव चैतन्यरूपा च तथा च रहित जगत॥३९॥ विभाति शववत्सर्वं तद्युक्त च चैतन्य समवाप्नोति स्वयन्त्र यन्त्रिणा यथा॥४०॥ सैव कतेच्छया नित्य लीलया परम शिवम्। स्वमृत्यंन्तरमेवका स्वस्मिन विहरते सदा॥४१॥ सैव दर्गतिमापन्नान्निस्तारयति दुर्गतान्। तस्मात्सा प्रोच्यते लोके दुर्गा दुर्गतिनाशिनी।। ४२।। मन्द्रभाग्योऽपि सस्मृत्य तस्या नामवराक्षरम्। सौभाग्य समवाजीति तस्मात्सा परमेश्वरी॥४३॥ मन्द्रभाग्यपरित्राजी प्रोच्यते वेदवादिभि । सैव देवी परा विद्या लोकाना रघुनन्दन॥४४॥ चतुर्वगंप्रदा सर्वविपक्षक्षयकारिणी। भृणु सकीतंये वत्स स्थान तस्यास्तु यादृशम्॥ ४५॥ रलद्वीप महाबाहो सुधासागरवेष्टितम्। कल्पद्वमसमाकीर्णललित चारुहाटकै ॥ ४६॥ नान्यर्तुर्वतंते सदा। सर्वटा तत्र त्रिपधगा तत्र सखाम्बरूपधारिणी॥ ४७॥ नानामणिनिभास्त्र पक्षिणशारुनि स्वना । देवाशा असुरास्ते तु पुण्यात्मानो महामते॥ ४८॥ सर्वदा देवीगुणवेदाभिभाषितम्।

į

1

žį

1

ĮĮ.

कालोचितेन

मन्द

स्गन्ध

मन्द

रागेण

रघुश्रेष्ठ

सर्वदा वाति वायुर्दक्षिणसम्भव।

मधुरघ्वनिभिर्मुदा॥ ४९॥

इस ससारको आधारस्वरूपा, सभीको रक्षा करनेवाली जो जगदम्बा श्रेष्ठ मोक्ष प्रदान करनेवाली हैं. वे ही मोहपाशमे बाँधनेवाली भी है। उन्हीं जगदम्बाने सागरमे निमग्न भगवान विष्णको रक्षाके लिये बरगदके पत्तेके रूपमें होकर उस महासमुद्रमे उन्हें धारण किया॥ ३७-३८ ई ॥ रघृद्वह । वे ही देवी जगदम्बा चेतनारूपा हैं। उनसे रहित सम्पूर्ण जगत् शवके समान प्रतीत होता है, उनसे युक्त होकर यह जगत वेसे ही चेतनायक प्रतीत होता है, जैसे कि यन्त्रीकी चेतनासे यन्त्र चेतनायक प्रतीत होता है॥ ३९-४०॥ वे ही देवी जगदम्बा नित्य अपनी इच्छासे लीलापूर्वक देवाधिदेव भगवान शिवके रूपमे होकर सदा अपनेमे ही विहार करती हैं। वे ही देवी जगदम्बा दर्गतिप्राप्त लोगोका निस्तारण करती हैं, इसीलिये ससारमें वे दुर्गा दुर्गतिनाशिनीके नामसे कही जाती हैं॥४१-४२॥

मन्द्रभाग्यवाला व्यक्ति भी उनके नामके श्रेष्ठ अक्षरीका स्मरण कर सौभाग्य प्राप्त करता है, इसीलिये वे परमेश्वरीके नामसे जानी जाती हैं। वेदजेंकि द्वारा वे मन्द्रभाग्यवालीका परित्राण करनेवाली कही जाती हैं। रघनन्दन । वे ही देवी पराविद्या हैं ओर प्राणियोको चारो प्रत्यार्थ (धर्म, अर्थ, काम एव मोक्ष) देनेवाली तथा सभी विरोधियोका नाश करनेवाली हैं॥ ४३-४४ई॥

वत्स । उनका लोक जैसा है, उसका सम्यक वर्णन कर रहा हैं. सुनिये। महाबाहो। उनका लोक रब्रद्वीपमय है और अमृतसागरसे घिरा हुआ है। वह कल्पवृक्षासे व्याप्त तथा सुन्दर बाजारोसे सुशोधित है। वहाँ सर्वदा वयन्त-ऋत हो रहती है, दूसरी ऋतु वहाँ नहीं आती। सुख प्रदान करनेवाले जलका रूप धारण करके गङ्गा नदी यहाँ यहती है॥ ४५-४७॥ महामते। वहाँ मनोहर ध्वनि करन्याज विभिन्न प्रकारकी मणियोके समान प्रतीन हानवाने पक्षी, देवाशसे उत्पन्न पुण्यात्माजन तथा ॐुगा न मधुर ध्वनियासे समयोचित रागमें वदकि अन्तरन वर्णिन देवीक गुणोका आनन्दित हाकर अनदा गन करन रहत हैं॥ ४८-४९॥ रघुश्रेष्ठ । वहाँ मलय पानमे तटी हुइ परम सुखदायक शीरण परमाह्नाददायक ॥ ५०॥ सुगन्धित वायु चादा मन्द्र-मन्द्र बहती रहती र ।"

अध्याव

355555

भवानीलोकसस्थानमेतत्पुण्यानुसारिण सन्ति ते तत्र देहिन ॥५१॥ नित्यविज्ञानशालिन । सालोक्य समनुप्राप्ता पुमासो भैरवोपमा ॥५२॥ नित्यानन्दमयास्ते चारुरलहेमपरिष्कृतम्। तेषा देवीसमा रचितेस्तोरणेरलम्॥५३॥ मन्दिर सर्वेषा जगदीखका। सुरम्यरत्नजालैस्तु मुदितमानसा ॥५४॥ तोपिता चैगीतनृत्यवा<u>चे</u>श्च नित्य गायनि चेव नृत्यनि वादयनि समुत्तुका। तद्रघुनन्दन॥५५॥ रघृद्धह । एवमानन्दसदोहमय वाचातीत रत्नप्राकारतोरणम् ॥ ५६ ॥ भगवत्यास्त भगवन दीप्त हि चन्द्रकान्यादिमणिभि कौस्तुभैरलम्। पुर चित्र भरवैरुपलक्षितम् ॥ ५७ ॥ शूलधारिभिभीमलोचनै । चतुद्वीर चतुर्दिक्ष द्वाराक्षणतत्त्वरा ॥५८॥ रलदण्डधरे कुर्वन्यो गल्लवाद्यानि धावन्यो दण्डपाणय । धेरव्य राघव॥ ५९॥ मनोज्ञाश्च विराजनो सुनिर्मला। विविधा दोध्यमाना तमध्ये सनित चित्राणि चल्तराणि बहुनि च॥६०॥ मध्ये त्यन पुर देव्यास्तत्र द्वारि गणाधिष ॥६१॥ प्रासादेवेष्ठितान्येव ध्यानपरायणी ॥ ६२ ॥ देव्यास्ती षडाननश्च ब्रह्माण्डकोटिकोटिस्था ब्रह्माण कोटिकोटय । देव्यास्तत्र कोटचो इलहस्ताश्च कोटचो हरच शिवा ॥६३॥ सन्ति राम महावाहो किमन्यच्य ग्रवीमि तै। विचित्रमणिमण्डपे ॥ ६४॥ मीक्तिकोज्ज्वले। रम्ये तस्मिनन्त परे ज्वलद्रतमये स्तम्भे तोरणे दिगन्तरे॥ ६५॥ प्रसनेऽपि विद्युत्पुञ्जसमप्रभे। रत्रप्रदीपावलिभि भ्राजत्य्यंसमप्रभे॥ ६६॥ राये रत्नसिहासने भारवच्छरन्शिनाशकोटिकान्तिशुधानना तप्तकाञ्चनसकाशे त्रिजगन्माता

समास्ते

**** अपने पुण्यके अनुसार जिन्होंने उनकी सालाक्य मुक्ति प्राप्त कर ली हैं, वे ही प्राणी इस देवीलोकमें निवास करते हैं, वे नित्य आनन्दस्यरूप तथा नित्य विज्ञानसे परिपूर्ण रही हैं। उनमें स्त्रियाँ देवीके समान और पुरुष भैरवके समान हें ॥५१-५२॥ देवीलोकमे रहनेवाले सभीके भवन सुदरात और सुवर्णसे अलकृत हैं, वे भवन मनोहर स्त्रांके जानीते रचित, अनेक तोरणोसे सुशोभित हैं॥५३॥

जिन लोगोने गीत, नृत्य और वाहासे देवी जगरम्बाकी 12 सन्तुर किया है, वे उनके धामको प्राप्तकर नित्य आनीया 21 होकर उत्सुकतापूर्वक नाचते-गाते तथा बजाते हैं। इस प्रका रघृद्धह । वह लोक आनन्दराशिमय है। रहिनर्मित प्रकार तथा तोरणोसे युक्त भगवतीका वह अद्भुत लोक अवर्गतेय है॥५४—५६॥ यह चन्द्रकान्त आदि मणियोते और पर्याः कौस्तुभमणियोसे प्रकाशमान हे, चारों दिशाओं मे चार हुए हैं जहाँ रत्नमय दण्ड तथा शृल धारण किये हुए भयानक नेत्रांगते भैरवगण विद्यमान रहते हैं। देवी जगदम्याके द्वारकी रहने तत्पर सैकडो भैरवियाँ गाल बजाती हुई हाथमे दण्ड लेवा दौडती रहती हैं। राज्य। वहाँ मनोहर तथा स्वच्छ विभिन पताकाएँ और ध्यजाएँ फलराती हुई सुशोधित हैं॥ ५७-५९६॥ नगरके मध्यमे बहुत-से सुन्दर चबूतरे बने हुए हैं औ वे कैंची-कैंची अष्टालिकाओंसे घिर हुए हैं। उन अद्योतिकाओंस भी द्वारपाल स्थित हैं। उनके मध्यमे देवीका अत्रपु विद्यमान है। रघुकुलोद्भव। वहाँ द्वारमर स्थित गर्गीक स्वामी गणेश तथा पडानन—देवीके वे दोनो पुत्र देवीके दर्शनको इच्छा करते हुए ध्यानमान रहते हैं॥६०—६२॥ राम। महावाहो। उस देवीलोकमें वहाँ करोडा-करोड ब्रह्मण्डोमें स्थित रहनेवाले करोडो-करोड ब्रह्मा, करोडी

बलराम, करोडो विष्णु और करोडो शिव हैं। आपसे और अधिक क्या कहूँ ?॥ ६३ ई ॥ रचूहरू । उस रमणीय अत पुन विचित्र मणियासे जिटत मण्डप सुशोभित है, जिसके साम रह्मासे प्रकाशित हैं और मोतियोकी उज्यल प्रभा जिसके तोरणीपर बिखर रही है। रलदीपमालिकाओंसे जहाँ दिशाएँ उद्ग्रसित हैं, वहाँ तस सुवर्ग, चमकते हुए सूर्य और विद्युप्त के समान प्रभावाला रतमय रमणीय सिहासन है जिसभर देशायमार शास्कालीन करोडो चन्द्रमाओके समान कार्तिसे गुर्ह रपृद्धहा ६७॥ | मुखवाली त्रिलोकजननी महादुर्गा विराजमान है। ६४ -६७१ भास्वतवर्णससनद्धस्यमन्तकसहस्रकै किरीटिनी ॥ ६८ ॥ अनल्पकौस्तुभैश्चापि राजमाना महामाणिक्यहारौधरुचिशोभितव**शसी** श्यामलोद्यना ॥ ६९ ॥ सचारुदशनस्मेररुचिरा कर्णालकरणैश्चित्रैनंसिकाभरणेस्तथा शशाङ्कलयातीव राजमानमुखाम्बुजा ॥ ७० ॥ शद्धरत्नमयैर्नानाभूषणैरभिशोभिता चत्रभिर्बाहभिर्यक्ता महासिहोपरि स्थिता॥ ७१॥ रक्तवस्त्रपरीधाना क्षणत्काञ्चीस्मध्यमा। ब्रह्मेशविष्णुसवन्द्यसुचारुपदपङ्कजा ॥ ५० ॥ परस्तात्स्ततिवाक्यैस्त महाखह्या महेश्वर । महाविष्णश्च सस्तौति प्राञ्जलिस्ता महामते॥ ७३॥ चामरेणाभिशक्लेन जया च विजया सदा। सवीजयन्त्यौ तिष्ठन्त्यौ तत्पार्श्वे सव्यदक्षत् ॥ ७४ ॥ चित्रव्यजनहस्ता लक्ष्मीदंक्षिणमास्थिता। कुङ्कुमारुणगन्धादिसौगन्ध्य प्रति यच्छति॥७५॥ वीणया त स्वय वाणी सस्थिता वामपार्श्वत । सगायति गुण देव्या वेदागमससम्मतम् ॥ ७६ ॥ शब्दरलमये चान्ने सधामादाय राघव। अथ वाणीप्रभृतयो यच्छन्ति प्रियकाम्यया॥ ७७॥ नारदाद्यम्निगणैरचित वेदगोपितम्। गीयते पुरतो देव्या भक्त्या गद्भदया गिरा॥७८॥ योगिन्याद्यास्त् सगृह्य महामाणिक्यनिर्मितम्। सताम्बुल तदाधार ददर्देव्यै प्रयव्यत ॥ ७९ ॥ भैरवप्रमुखा देवा रत्रदण्डासिपाणयः । सन्यनेकविधास्तत्र द्वारिण कतिकोटय ॥ ८०॥ एव तदतुल देव्या ऐश्वर्यं रघुनन्दन। किमह ते प्रवक्ष्यामि चतुर्भिर्वदनै प्रभो ॥ ८१ ॥ अल वर्षसहस्राणा कोटिभिस्त्र्यम्बक ग्रभु । श्रुतयश्च प्रयच्छन्ति तस्या वाक्यमया गुणा ॥ ८२ ॥ छन्दोबद्ध करके प्रस्तुत करती हैं ॥ ८१ -८२ ॥ दे० प० अ० ९--

चमकते हए सवर्णसे रचित, हजारो स्यमन्तक तथा कौस्तभमणियोंसे खचित किरीटको धारण करनेवाली वे महादेवी सुशोभित हैं॥ ६८॥ श्रेष्ठ माणिक्योसे जडे हारसमहोको कान्तिसे उनका वक्ष स्थल सुशोभित है तथा श्याम आभासे युक्त नेत्रप्रान्तवाली उन भगवतीका सुन्दर मुखमण्डल दन्तपङ्कि तथा मुसकानसे सुशोभित है। सन्दर कर्णाभयणो तथा नासिकाभरणोसे यक्त उनका मुखकमल चन्द्रकलासे अतीव सुशोधित है॥६९-७०॥ महामते। वे शुद्ध रत्नासे निर्मित विभिन्न प्रकारके अलङ्कारोंसे सुशोभित तथा चार भुजाओवाली हैं और विशाल सिहपर आसीन हैं। उन्होंने लाल रगके वस्त्र धारण कर रखे हैं और उनकी सुन्दर कमरमे करधनी झकृत हो रही है। ब्रह्मा. विष्णु और शिव उनके सुन्दर चरणकमलोकी वन्दना कर रहे हैं। उनके सामने खड़े होकर हाथ जोड़े महाब्रह्मा, महाविष्णु और महेश्वर सुन्दर स्तुतिवाक्योसे उनका स्तवन कर रहे हैं॥ ७१-७३॥ उनके वामभाग तथा दक्षिणभागमे जया और विजया अत्यन्त शुभ्र चँवर डलाती हुई खडी रहती हैं। उनके दक्षिणभागमें देवी लक्ष्मी सन्दर पखा हाथमे लिये स्थित हैं और कमकम आदि अरुणवर्णके सुगन्धित द्रव्य उन्हे प्रदान करती हैं। देवी जगदम्बाके वामभागमे स्थित होकर स्वय वाग्देवी सरस्वती अपनी वीणासे वेदागमसम्मत देवीके गणोको गायनके रूपमे प्रस्तुत करती हैं। राघव। इस प्रकार सरस्वती आदि देवियाँ भगवतीकी प्रसन्नताप्राप्तिकी कामनासे शद्ध रत्नमय पात्रमे अमत भरकर देवी जगदम्बाको प्रदान करती हैं। नारदादि मुनिगण भक्तिपूर्वक गदगद स्वरमे देवी जगदम्बाकी वेदोक्त रहस्यात्मक पूजाविधानका तनके समक्ष खड़े होकर गान करते हैं। चौंसठ योगिनियाँ महामाणिक्य मणिसे निर्मित ताम्बलयक्त ताम्बलपात्र लेकर देवी जगदम्बाको यत्रपूर्वक प्रदान करती हैं। करोडो भैरव आदि प्रमुख अनेक देवगण रत्नखचित दण्ड और खड़ग हाथमें लेकर वहाँ द्वारपालके रूपमें खड़े रहते हैं॥ ७४---८०॥ रधुनन्दन । प्रभो । इस प्रकार देवी जगदम्बाके अतलनीय ऐश्वर्यका वर्णन में चार मुखोसे आपसे कहाँतक करूँ। जिसे कहनेमे करोडो हजार वर्षोंमें भी भगवान त्र्यम्बक समर्थ नहीं हुए। श्रुतियाँ उनके गुणोकी महिमा

महादेवीं चिल्ववक्षे अत्र स्वया घृतो राम भगवत्यास्तु पूजने। अद्यारभ्य नवम्या तु कृष्णायामार्द्रयोगत ॥ ९०॥ यावद्राक्षसेन्द्र हनिष्यसि। ताबत्प्रपूजियप्यामि युद्धे ते जयकाप्यया॥९१॥ प्रबोध्य प्रत्यह

इंप्य राम श्विभूत्वा स्तुत्वा देवीं समाहित । युध्यस्व राक्षसे साथै जय प्राप्स्यसि राघव॥९२॥

श्रीमहादेव उवाच एवमुक्त स भगवान् देव्या सम्बोधनाय वै। समुद्रस्योत्तरे तीरे बिल्यवृक्षस्य सन्निधम्॥९३॥

जयदायिनी माँ जगदम्बाकी स्तुति की॥ ९३-९४॥ जयदायिनी माँ जगदम्बाकी स्तुति की॥ ९३-९४॥ त्रिदशै प्रययी रामस्त् त्रुव

उनके अशसे उत्पन्न सावित्री तथा गायत्री और इन्द्रादि लोकपाल एव अनेक ब्रह्माण्डोंमें निवास कलेवाले उनके दर्शनकी इच्छासे देवीलोकके बाहर एकत्रित रहते हैं। जो उनकी भक्ति और पूजामे सलग्न हैं, वे शीघ्र ही उनका दर्शन प्राप्त कर लेते हैं, किंतु राम। उनका पुण्यदायक दर्शन दूसरेके लिये अत्यन्त दुर्लभ है। उनक दर्शनमे आधिपत्य अथवा वर्णाश्रमका कोई विचार नहीं है। जिनकी पुण्यमयी युद्धि उन देवीकी भक्तिमें तगी रहती है, उनके लिये ही वे सुलभ हैं॥८३-८५१॥ रघुश्रेष्ठ। प्रभो। तन्त्रोमे वर्णित उनकी दिव्य मूर्ति तव उनके दिव्य लोकके विषयमें जिस प्रकार आपने पूछ ध, उसे मैंने बता दिया॥८६ दस भुजाओसे युक्त तथा सिहपर आसीन देवीकी जो पुराणोंमें वर्णित दूसरी ^{मृति} हे, में उसे मिट्टीकी प्रतिमाक रूपमे बनाकर युढमें आपकी विजयकी कामनासे निश्चय ही पूजा करूँगा। इस महाभयनिवारिणी देवीका इसी नवमी तिथिको विल्ववृक्षके नीचे पूजा कर उनका प्रयोधन करूँगा॥८७-८९॥ राम। देवीके पूजनके लिये आपने मेरा वरण कर लिया हे, आज आर्द्री नक्षत्रके योगमे पूजन आरम्भ का कृष्णपक्षकी नवमीको भगवतीका प्रबोधन करके जबतक आप राक्षसराज रावणका वध नहीं करेगे, तबतक युंहर्में आपकी विजयकी कामनासे प्रतिदिन उनकी पूज करूँगा॥९०-९१॥ राम। राघव। आप पवित्र होका ध्यानपूर्वक देवीका भक्तिसे स्तवन करके राक्षसोके साथ

युद्ध करे, आपकी विजय होगी॥९२॥ श्रीमहादेवजी बोले—इस प्रकार कहे जानेपा भगवान् श्रीराम देवीके प्रबोधनके लिये समुद्रके उत्तरी तटपर पितामह ब्रह्मा तथा अन्य सभी देवताओंके साध बिल्ववृक्षके निकट गये। तब भगवान् श्रीरामने युढमें विजयी होनेके लिये उत्तराभिमुख हो हाथ जोडका

॥ इति भीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे दुर्गालोकमर्णन नाम त्रिवत्वारिशोऽध्याय ॥ ४३॥ ■ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'दुर्गालोकवर्णन' नामक तैतालीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ४३॥ SHOW SHOW

चौवालीसवॉ अध्याय

श्रीरामद्वारा भगवतीकी स्तुति, प्रसन्न होकर जगदम्बाद्वारा विजयकी आकाशवाणी करना, कम्भकर्णका युद्धभूमिमे प्रवेश तथा श्रीरामके साथ उसका घोर युद्ध

> श्रीराम उवाच मग्राभे

जयदायिनि । त्रिजगद्धन्द्ये प्रसीद विजय देहि कात्यायनि नमोऽस्तु ते॥ १ ॥ सर्वशक्तिपये दप्ररिपनिग्रहकारिणि। दुष्टजुम्भिणि सग्रामे जय देहि नमोऽस्तु ते॥ २ ॥



परमा शक्ति सर्वभूतेप्ववस्थिता। दुष्ट सहर सम्रामे जय देहि नमोऽस्तु ते॥ ३॥ रणप्रिये रक्तभक्षे मासभक्षणकारिणि। प्रपनार्तिहरे युद्धे जय देहि नमोऽस्त ते॥ ४॥ खद्वाद्वासिकरे मुण्डमालाद्योतितविग्रहे। ये त्वा स्मरन्ति दुर्गेषु तेया दुखहरा भव॥ ५॥ त्वत्पादपडू जाहैन्य नमस्ते शरणप्रिये । विनाशय रणे शत्रून् जय देहि नमोऽस्त ते॥ ६ ॥ अधिन्यविक्रमेऽचिन्यरूपसीन्दर्यशालिनि अचिन्यचरितेऽचिन्त्ये जय देहि नमोऽस्तु ते॥ 🖦 ॥ ये त्वा स्मरन्ति दुर्गेषु देवीं दुर्गविनाशिनीम्। नावसीदिन दुर्गेषु जय देहि नमोऽस्तु ते॥ ८॥ महिषासुक्प्रिये सख्ये महिपासुरमर्दिनि। शरण्ये गिरिकन्ये में जय देहि नमोऽस्तु ते॥ ९॥ प्रसन्तवदने चिण्ड चण्डासरविमर्दिनि।

श्रीरामजी बोले--- त्रिलोकवन्दनीया। युद्धमे विजय देनेवाली। कात्यायनि। आपको बार-बार नमस्कार है। मुझपर प्रसन्न हों और मुझे विजय प्रदान करें। सर्वशक्तिमयी, दृष्ट शत्रओका निग्रह करनेवाली, दृष्टोका सहार करनेवाली भगवती। सग्राममे मुझे विजय प्रदान करे, आपको नमस्कार है। आप ही सभी पाणियोमे निवास करनेवाली परा शक्ति हें, सग्राममे दृष्ट राक्षसका सहार करे और मुझे विजय प्रदान करे, आपको नमस्कार है। युद्धप्रिये। शरणागतकी पीडा हरनेवाली । [जगदम्बा ।] युद्धमे मुझे विजय प्रदान करे, आपको नमस्कार है॥ १--४॥ हाथमे खट्वाङ्ग तथा खड्ग धारण करनेवाली एव मुण्डमालासे सुशोभित विग्रहवाली भगवती। विषम परिस्थितियोमे जो आपका स्मरण करते हैं, उनका दु 🔳 हरण कीजिये। शरणागत-प्रिये। आप अपने चरणकमलके अनुग्रहसे दीनताका नाश कीजिये, युद्धक्षेत्रमे शत्रुआका विनाश कीजिये और मुझे विजय प्रदान कीजिये, आपको नमस्कार है, पन नमस्कार है। आपका पराक्रम, रूप, सौन्दर्य तथा चरित्र अपरिमित होनेके कारण सम्पूर्ण रूपसे चिन्तनका विषय बन नहीं सकता। आप स्वय भी अचिन्त्य हैं। मुझे विजय प्रदान कीजिये, आपको नमस्कार है। जो लोग विपत्तियामे दुर्गतिका नाश करनेवाली आप भगवतीका स्मरण करते हैं, वे विपम परिस्थितियोमे दु खी नहीं होते। आप मुझे विजय प्रदान कीजिये, आपको नमस्कार है॥५-८॥ युद्धमें महिपासरका मर्दन करनेवाली तथा शरणग्रहण करनयोग्य हिमालयसुता। आप मुझे विजय प्रदान कीजिये. आपको नमस्कार है। चण्डासुरका नाश करनेवाली प्रसन्नमुखी चण्डिके। युद्धमे शतुआका सहार कीजिये संप्रामे विजय देहि शनुझहि नमोऽस्तु ते॥ १०॥ और मुझे विजय प्रदान कीजिये, आपको नमस्कार है।

रक्तचर्चितगात्रके। रक्ताक्ष रक्तदशने रक्तवीजनिहन्त्री त्व जय देहि नमोऽस्त ते॥११॥ विश्वकर्त्रि निश्म्भशम्भसहन्त्रि जिह शत्रन रणे नित्य जय देहि नमोऽस्त ते॥ १२॥ धवान्येतज्ञगत्मर्वं त्रव पालयसि रक्ष विश्वमिद मातर्हत्वेतान् दृष्टराक्षसान्॥ १३॥ सर्वगता शक्तिर्दष्टमर्दनकारिणि। प्रसीट जगता मातर्जय देहि नमोऽस्त ते॥ १४॥ सदवृत्तपरिपालिनि । दर्वसवन्ददमनि निपातय रणे शत्रुख्य देहि नमोऽस्तु ते॥१५॥ जगन्मात प्रपन्नार्तिहरे शिवे। सग्रामे विजय देहि भयेभ्य पाहि सर्वदा॥१६॥

श्रीमहादेव उवाच श्रीरामस्य सस्तवतस्तस्य महात्मन । मनिसत्तम॥ १७॥ वभवाकाशतो वाक्य सहसा भेस्व रघुशादंल महाबलपराक्रमान्। विजेष्यस्यचिरेणैव लडा हत्वा निशाचरान॥ १८॥ अह सम्पजिता बिल्वे घ्रह्मणा लोककर्तृणा। दास्यामि त्वा मनोऽभीष्ट वर शत्रुनिवर्हण॥१९॥ इति श्रुत्वा रघुश्रेष्ठो वाक्यमाकाशसम्भवम्। असशय मुनिश्रेष्ठ मेने विजयमात्मन ॥ २०॥ एव चिन्तयत काले समरे भीमविकम । Mmm कम्भकर्णों वै राक्षसे परिवेष्टित ॥ २१ ॥ घोरेण सशैलवनकाननम्। चकम्पे धरिण क्षुव्धो वभूव सरिता पति ॥ २२॥ सूघोरैरपि वहितै । रधाश्वकञ्चराणा ਚ वायुना ॥ २३ ॥ चकम्प वसधा वीरवलात्कारेण चुक्षभुवानरा सर्वे भीता दिक्षु विदिक्षु च। द्धा तमतिदर्धर्पमहातास्त्र

रक्तवर्णके नेत्रवाली, रक्तरञ्जित दन्तपङ्ग्विली तथा रक्तरे लिस शरीरवाली भगवती । आप रक्तबीजका सहार करनेवाली हैं, आप मुझे विजय प्रदान करे. आपको नमस्कार है। निशुस्भ तथा शस्भका सहार करनेवाली, जगतका सृष्टि करनेवाली सरेश्वरी। आप नित्य यद्धम शत्रओंका सहार कीजिये और मझे विजय प्रदान कीजिये, आपको नमस्कार है ॥ ९-- १२ ॥ भवानी । आप सर्वटा इस सम्पर्ण जगतुका पालन करती हैं। माता। आप इन दृष्ट राक्षसीकी मारकर इस विश्वकी रक्षा कीजिये। दर्शेका सहर करनेवाली भगवती। आप सबसे विद्यमान रहनेवाली शक्तिस्वरूपा हैं। जगन्माता। प्रसन्न होइये, मुझे विजय प्रदान कीजिये. आपको नमस्कार है। दराचारियाका दमन करनेवाली तथा सदाचारियोका सम्यक पालन करनेवाली भगवती। युद्धमे शत्रुओका सहार कीजिये और पुरे विजय प्रदान कीजिये, आपको नमस्कार है। शरणागताका दु ख दूर करनेवाली, कल्याण प्रदान करनेवाली जगनात कात्यायनी। युद्धमे मुझे विजय प्रदान कीजिये ओर भयसे सदा रक्षा कीजिये॥ १३--१६॥

श्रीमहादेवजी बोले-मृतिश्रेष्ठ। इस प्रकार उन महात्मा श्रीरामके द्वारा भगवतीकी स्तुति किये जानपर सहसा आकाशवाणी हुई—॥ १७॥ रघुश्रेष्ठ। आप भ्य मत कीजिये। शीघ्र ही आप महाबलशाली और पराक्रमी राक्षसाको मारकर लङ्काको जीतेगे। शत्रसदन। सृष्टिकर्ता ब्रह्माने बिल्ववृक्षकी छायामे मेरी पूजा की है, अत में आपको अभीष्ट वर प्रदान करूँगी॥ १८-१९॥ मुनिश्रेष्ट इस प्रकारकी आकाशवाणी सुनकर रघुश्रेष्ठ श्रीराम अपनी विजयको सुनिश्चित समझने लगे॥ २०॥ इस प्रकार भगवान् श्रीरामके सोचते-ही-सोचते कुछ ही समयमें राक्षसोके साथ महाबलशाली कुम्भकर्ण युद्धभूमिमे औ गया। उसकी घोर गर्जनासे वन और पर्वतसहित सम्पूर्ण पृथ्वी कॉॅंपन लगी तथा समुद्र विक्षुव्य हो उठा। उन राक्षसोके रथ, घोडो और हाथियोकी घोर गर्जना तथा वायुवेगशाली योद्धाआके बलप्रयोगसे उठी हुई वायुसे पृथ्वी काँप उठी। हाथम अस्त्र लिये हुए उस महावला दुर्धर्ष कुम्भकर्णको देखकर सभी चानर भयसे व्याकुल हो महाबलम्॥ २४॥ | उठे और दिशा-विदिशाआमे स्थित हो गये॥ २१--२४॥

मा रामस्तमायान्त समालोक्य भयप्रदम्। देवीं प्रणम्य कोदण्ड वामेनादाय पाणिना॥ २५॥ पादावघातेन मोऽपि करघातेन वानरान्। विमर्हा रघूत्तमम्॥ २६॥ <u>भक्षयश्चान्यानाससाद</u> स सम्प्रेक्ष्य रघुश्रेष्ठ श्याम दूर्वादलप्रभम्। महाबाह रक्षसामन्तकारिणम् ॥ २७॥ उद्यतास्त्र समरेऽक्षोभ मीलोत्पलदलेक्षणम्। सान्ज ननाद बलवान् घोरो युगान्तजलदो यथा॥ २८॥ राघवोऽपि महानाद ब्रह्माण्डक्षोभकारकम्। ततो युद्धमवर्तत्॥ २९॥ मुनिश्रेष्ठ सक्षित **ब्रह्मा**स्त्रजालै परस्परिजगीयया । तयोरासीन्महायद्ध सुरासुरदुरासदम् ॥ ३०॥ सैन्येश राक्षसश्रेप्रैर्वानराजा महात्मनाम्। आसीत्सुतुमुल युद्ध सम्रामे जयमिच्छताम्॥३१॥ सेनिकोके साथ घोर युद्ध हुआ॥३०-३१॥

तदनन्तर श्रीरामने भयदायक उस राक्षसको आते हुए देखकर देवीको प्रणामकर बार्ये हाथमें धनुष ले लिया॥ २५॥ वह राक्षस भी पैर तथा हाथके प्रहारसे वानरोका मर्दन करके और अन्य वानरोका भक्षण करते हुए श्रीरामके सामने आ गया। वह बलवान् राक्षस भी दूर्वादलके समान आभावाले. श्यामवर्णवाले. राक्षसोका नाश करनेवाले, महान भजावाले. हाथमें अस्त्र लिये हुए तथा नीलकमलदलके समान नेत्रवाले, क्षोभरहित, अनुजसहित रघुश्रेष्ठको युद्धक्षेत्रमे देखकर युगान्तकारी बादलकी तरह गर्जना करने लगा॥ २६---२८॥ मुनिश्रेष्ठ। रघुश्रेष्ठ श्रीराम भी प्रसन्न होकर ब्रह्माण्डको क्षुब्ध करनेवाली घोर गर्जना करने लगे, तदनन्तर युद्ध आरम्भ हो गया॥ २९॥ एक-दूसरेपर विजय प्राप्त करनेकी इच्छासे छोडे गये ब्रह्मास्त्रजालीसे उन दोनोमे महान् युद्ध हुआ, जो देवताओ तथा राक्षसोके लिये अत्यन्त दुर्गम था। सग्राममे विजयकी इच्छा रखनेवाले महापराक्रमी वानरोका बलशाली राक्षस-

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीरामकुम्भकर्णयोर्युद्धवर्णन नाम चतुश्चतारिशोऽध्याय ॥ ४४॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'श्रीराम-कुम्भकर्णयुद्धवर्णन ' नामक चौवालीसवौँ अध्याय पूर्ण हुआ।। ४४॥

~~*!!*!!~~

पैतालीसवॉ अध्याय

श्रीरामकी विजयहेतु ब्रह्माजी तथा देवगणोका देवीकी आराधना करना, देवीद्वारा राक्षसोके वधका वरदान देना

श्रीमहादेव उवाच ब्रह्मापि बिल्बवृक्षे ता देवीं सम्पूज्य भक्तित । योधयामास रामस्य जयार्थं जगदम्बिकाम्॥१॥ स्तोत्रेण देवीसूक्तेन प्रणिषत्य युन येदोक्तेन सुरश्रेष्ठोऽकालेऽपि च सुरेश्वरीम्॥२॥ ब्रह्मोवाच

🕉 नमो विमलवदनायै भूर्भुव स्व परमकमलायै केवलपरमानन्दसन्दोहरूपायै लोकत्रयतिमिरापहारक-परमञ्चोतीरूपायै असदभिलाषयुक्तसदूषितदोषापसारण-परमामृतरूपायै मृतिमत्कोटिचन्द्रवदनायै दुर्गादेव्यै सर्ववेदो-द्भवनारायण्ये जनशरीरे परमात्मरूपाये प्रसीद ते नमो नम ॥३॥

श्रीमहादेवजी बोले-सुरश्रेष्ट ब्रह्मजी बिल्ववृक्षकी छायामे भगवती जगदम्बिकाका असमयमे भी भक्तिपूर्वक पुजन करके और बार-बार उन्हें साप्टाङ्क प्रणाम करके वेदोक्त स्तुति तथा देवीसूक्तके द्वारा भगवान् श्रीरामको विजयके लिये भगवती सुरेश्वरीका प्रयोधन करने लगे--- ॥ १-२॥

ब्रह्माजी बोले--ॐ विमल वदनवालीको नमस्कार है। भूलोंक, भुवलोंक तथा स्वलोंकमें व्याप्त परम कमलास्वरूपिणी, एकमात्र परमानन्दराशिस्वर पा, तीनो लोकोके अन्यकारको दूर करनेवाली, परम ज्योतिस्वरूपा, असत् अभिलापासे यक्त सदिवत

ॐ करालरूपे प्रणवस्वाहास्वरूपे हींस्वरूपिणि अभ्विके भगवत्यम्ब त्रिगुणप्रसृते नमो नम ॥४॥

सिद्धिकरे स्फ्रें स्माहें स्वाहारूपिणि स्वधारूपे विमल-मुखे चन्द्रमुखे कोलाहलमुखे शर्वे प्रसीद ॥ ५॥

जगन्मोदकरीं मृदुदृशीं त्वा महेशीं क्रीडास्थाने स्वागता भुवनेशीं शत्रुस्व मित्ररूपा च दुर्गा दुर्गस्य त्व योगिनामन्तरेऽपि एकाऽनेका सूक्ष्मरूपाविकारा ब्रह्माण्डाना कोटिकोटिप्रसृतम्॥६॥

एकोऽह विष्णु क परो वा शिवाख्यो देवाशान्ये स्तोतुमीशा भवाम । त्व स्वाहा त्व स्वधा त्व च वौषद् त्व चोङ्कारस्त्व च लज्जादिबीज त्व च स्त्री त्व च पुमान् सर्वेक्षपा त्वा नमामि बोधये न प्रसीद॥७॥



त्व वै देवर्षिदेंवताकालरूपा त्व वै मासस्वमृतुश्चायने द्वे। कव्य भुड्से त्व यथा स्वधा तद्वत् स्वाहा हव्यभोवत्री स्वय दवि॥८॥

त्व वै देवा शुक्लपक्षे प्रपूज्यास्त्व पित्राद्या कृष्णपक्षे प्रपूज्या । त्व चै सत्य निष्कल च स्वरूप त्वा चै = बोधयामि प्रसीद॥९॥

चन्द्राकांग्निविलोचने नीच नीचमुच्च नत्वा याति मुक्ति त्वत्यादध्यानयोगात्। त्वत्यादाब्ज चार्चयित्वा तु मुक्ति को या न प्राफोत्युत्तमा देवि सूक्ष्मम्॥ १०॥

दोषोंको दूर करनेवाली. परम अमतस्वरूपिणी, मूर्तिमान् करोडो चन्द्रमाके समान मुखवाली, सभी वेदोमें वर्णित उद्भववाली नारायणी. शरीरमात्रमें परमात्मरूपसे अवस्थित दर्गदिवी। आप प्रसन्न हो, आपको बार-बार नमस्कार है॥३॥ ॐ विकरालरूपे। प्रणवस्वाहास्वरूपे। हीं-स्वरूपिणी। अम्बिके। त्रिगुणप्रसते। अम्ब। भगवती। आपको बार-बार नमस्कार है॥४॥ सिद्धिकरी, सेंन स्फ्रोँस्वरूपिणी, स्वाहारूपिणी, स्वधारूपा, निर्मतमुखी, चन्द्रमुखी, कोलाहलमुखी. शर्वा। आप प्रसन हो॥५॥ जगत्को हर्पित करनेवाली, मधुर दृष्टिवाली, क्रीडास्थानमें स्वय आयी हुई आप महेश्वरी भवनेशीको में प्रणाम करता हूँ। आप शत्रुरूपा और मित्ररूपा भी हैं, आप दुर्गकी दुर्गा हैं, आप योगियोंके अन्त स्थलमें स्थित रहती हुई एकरूपा, अनेकरूपा, स्क्ष्मरूपा, निर्विकार और करोडा-करोड ब्रह्माण्डोको प्रकट करनेवाली हैं॥६॥ एकमात्र में, विष्णु अथवा शिव तथा अन्य देवता—हम सभी आपकी स्तृति करनेमे कैसे समर्थ हो सकते हैं ? आप स्वाहा, स्वधा, वौषर, ओड्कार और लजादिबीजरूपा हैं, आप ही स्त्री, पुरुष तथा सर्वरूपवाली हैं। आपको नमस्कार है, आपको हम प्रबोधित कर रहे हैं। आप हमलोगापर प्रसन होड्ये॥७॥ आप ही देवर्षि. देवता तथा कालरूप हें, मास, ऋतु, दो अयन (उत्तरायण एव दक्षिणायन) भी आप ही हैं। देवी। आप स्वधास्वरूपा होकर कव्यका भोग करती हैं। उसी प्रकार स्वाहास्व^{ह्रपा} होकर स्वय हव्यभोक्त्री हैं॥८॥ आप ही शुक्तपक्षमें देवताके रूपमे तथा कृष्णपक्षमे पित्रादिके रूपमे प्रपूजित हैं। आप ही सत्यस्वरूपा और अखण्डस्वरूपा हैं। में आपको नमस्कार कर आपका प्रबोधन करता हूँ। आप प्रसन्न हो॥९॥ चन्द्र, सूर्य तथा अग्नि-इन तीन नेत्रोवालो देवो। आप निम-से-निम व्यक्तिको ठच्च बना देती हैं तथा वह आपको नमस्कार ^{करके} तथा आपके चरणकमलका ध्यान करके मुक्तिको प्रस कर लेता है। आपके श्रेष्ठ पदकमलका पूजन करके कौन उत्तम मुक्तिको नहीं प्राप्त कर लेता है॥१०॥

अध्याय ४५]

स्थूलमुच्च नीच नीचमुच्च कर्तुं समर्थां त्व तु काले शक्तिरूपा भवानि त्वा नत्वाह बोधये न प्रसीद। त्व वै शक्ती राधवे रावणे च कड़ादौ वाणीहास्ति या त्व सा त्व शुद्ध वामकेन प्रवर्धं त्वा नत्वा बोधये न प्रसीद॥ ११॥ ॐ तत्सद खहाणे नम ॥

श्रीमहादेव तवाच

अनेन वेदसूक्तेन स्तोत्रेण मुनिसत्तम। सस्तुता ब्रह्मणा देवी प्रवोध प्राप चण्डिका॥१२॥

प्रबुद्धाया च देव्या स ब्रह्मा लोकपितामह । प्राञ्जलिदेवते साधै प्रार्थयामास वाञ्चितम्॥ १३॥

ब्रह्मोवाच

देवि त्व बोधिताऽस्माभिरकालेऽपि सुरोत्तमे। हिताय सर्वभूताना राक्षसाना वधाय च॥१४॥

जवाय रामचन्द्रस्य सग्रामेऽतिसुदारुणे। याबद्दशानमो युद्धे सपुत्रगणबान्धव ॥ १५ ॥

पतिष्यति जगच्छत्रुस्तावत्त्वा जगदम्बिकाम्। पूजवामो महादेवि राघवस्य जयार्थिन॥१६॥

त्व प्रसन्ना यदि शिवे तदा पूजा प्रगृह्य छ। निपातय महाशनुकुल देवि दिने दिने॥१७॥

श्रीदेव्युवाच

पतिष्यत्यद्य संग्रामे कुम्भकर्णो महाबल । सहित सैनिकैभीमैर्महाबलपराक्रम ॥ १८॥

एवमेना समारभ्य नवमीमसिता शुभाम्। यावच्छुक्ता तु नवमी तावदेव दिने दिने॥१९॥

पतिष्यन्ति न सन्देहो राक्षसा रणमूर्धनि। अमावस्यानिशाया तु मेघनादे हते सति॥२०॥

रावणोऽपि च सतप्तहृदयो राममेव्यति।

आप उच्चको निम्न तथा निमको उच्च करनेमे समर्थ हैं। भवानी। आप समयपर शक्तिरूपा हैं। आपको नमस्कार करके मैं आपका प्रबोधन करता हैं। आप हमपर प्रसन्न होइये। श्रीराम, रावण, रुद्रादि तथा इस ससारमे शक्तिरूपसे जो विराजमान हैं वे आप ही हैं, आप जो हैं सो हें अर्थात् अगम्यस्वरूपा हैं। शुद्धाचारी श्रीरामका वाममार्गसे त्वरित अभ्युदय कीजिये। आपको नमस्कार कर मैं आपका प्रबोधन करता हूँ। आप हमपर प्रसन्न होइये॥ ११॥

ॐ तत्सत् ब्रह्मको नमस्कार है।

श्रीमहादेवजी बोले—मुनिश्रेष्ठ। इस वेदसूक तथा स्तोत्रसे ब्रह्माजीने जब देवीकी स्तुति की तब भगवती चण्डिका प्रबुद्ध हो गर्यी। देवीके प्रबुद्ध हो जानेपर वे लोकपितामह ब्रह्मा सभी देवताओंके साथ हाथ जोडकर अपने मनोवाञ्छितकी प्राप्तिके लिये प्रार्थमा करने लगे—॥१२-१३॥

ब्बह्माजी बोले—देवी, सुरोत्तमे। सभी प्राणियोके कल्याण, अत्यन्त भीषण सग्राममे श्रीरामकी विजय तथा राक्षसोके नाशके लिये हमने असमयमे आपको प्रबोधित किया है। महादेवी। जबतक जगत्-शत्रु दशानन अपने पुत्र तथा बान्धवोके साथ युद्धमे नहीं मारा जायगा, तबतक श्रीरामके विजयको इच्छावाले हमलोग आपकी पूजा करते रहेगे। शिवे। देवी। यदि आप प्रसन्न हैं तो प्रतिदिन हमलोगोकी पूजा ग्रहण कर महाशत्रुसमृहका विनाश करती रहेगे।

श्रीदेवीजी बोलीं—महाबलशाली एव पराक्रमी वीर कुम्भकर्ण अपने भयकर सैनिकाके साथ आज ही युद्धमे मारा जायगा। इस कृष्णपक्षकी शुद्ध नवमीसे आरम्भ होकर जवतक शुक्लपक्षकी नवमी आयेगो, तवतक प्रत्येक दिन युद्धक्षेत्रमे राक्षस मारे जायेंगे। इसमे किसी प्रकारका सदेह नहीं है। अमावस्थातिथिकी राजिमें मेघनादके मारे जानेपर सतप्रहृदय रावण भी [युद्धहेतु] भगवान् श्रीरामके पास आ जायगा॥ १८—२० ६॥ सन्दोहरूपाये लोकत्रयतिभिरापहारकपरमञ्चोती-रूपाये असदभिलापयुक्तसदूषितदोषापसारणपरमामृत-रूपाये मूर्तिपत्कोटिचन्द्रवदनायै दुर्गादेव्यै सर्ववेदोद्भव-नारायण्ये जन्यशरीरे परमात्मरूपायै प्रसीद ते नमो नम ॥ २१॥

ॐ करालकपे प्रणवस्वाहास्वरूपे ह्राँस्वरूपिणि अस्विके भगवत्यम्य त्रिगुणप्रसते नमो नम ।सिद्धिको स्क्र। अमर्यवशमापत्रो यदार्थं समराजिरे॥ २२॥ देवान्तकप्रभतिभिर्महाबलपराक्रमे ततम्तेष वीरेष इतेष्वेव रणमधीन॥ २३॥ देवान्तकादियु कोधसरक्तलोचन । तथा स योत्स्यति महाबीरो रावणो लोककण्टक ॥ २४॥ दारुण युद्ध रामरावणयोस्तदा। भविष्यति यथा कैश्चित्र दृष्ट न श्रुत क्रचित्॥२५॥ नवमीदिनम् । शक्लसप्तम्यामारभ्य भविष्यति तयोर्महत्॥ २६॥ यबद तस्यामारभ्य सप्तप्या नवर्मी यावदेव हि। मृणमय्या प्रतिमाया तु पुज्याह विधिवत्यरा॥ २७॥ भवद्भि समरे रामचन्द्रस्य जयकाङ्क्षिधि । अन्धैरुपचरिस्तु यथार्हेर्वलिभिस्तथा ॥ ३८ ॥ स्तोत्रैवेंदपुराणाक्त स्तोतव्या भक्तिभावत । सप्तम्या पत्रिकाया त् वेशन मुलयोगत ॥ २९॥ कर्तस्य विधियदेवास्ततो रामधनु सरम्। तु प्रतिमाया सुशोभने॥ ३०॥ अप्टम्या पूजिताह अप्रमीनवयीमधौ वत्रयामि शिरसो रावणस्य स्दष्टस्य भूयो भूयो दुरात्यन ॥ ३१ ॥ तत सन्धी क्षणेऽह त् पुजितव्या विधानत । मासशोणितकर्दमै ॥ ३२॥ विप्लैरुपचारस्त् तत शत्रु येलि दद्यात्कृत्वा पिष्टमय मम। यलिभिर्विविधैरपि॥ ३३॥ पजिताह अपराहे रणे चीर पातयिष्यामि रावणम।

[ज्रह्माजी पुन बोले—] (आनन्द)-राशिस्वरूप।
तीनीं लोकिक अन्यकारको दूर करनेवाली, परम ज्योतिस्वरूप,
असत् अभिलापासे गुरू सद्भित दोषोको दूर करनेवाली,
परम अमृतस्वरूपिणी, मूर्तिभान करोडों चन्द्रमाके समान
मुखवाली, सभी वेदोभ वणित उद्भववाली नारावणी,
शरीरमात्रमे परमात्मरूपसे अवस्थित दुर्गादेवी। आप
प्रसन्न हों, आपको बार-बार नमस्कार है॥ २१॥ ॐ
विकरालाहते। प्रणव-स्वाहास्वरूपे। हीस्वरूपिणी। अधिके।
आपुणप्रस्ते। अम्ब। भगलको आपको बार-बार नमस्कर
है। सिक्टिकरी रुफेन्ट्रस्तिणीको नमस्कार है॥

[देवीजीने पुन कहा-] देवान्तकप्रभृति महाबली और पराक्रमी चीर राक्षसोको साथ लेकर क्रोधके वशीभृत हुआ रावण रणभृमिमे आयेगा। तत्पश्चत् युद्धभूमिमे देवान्तक आदि राक्षसवीरोंके मारे जानेपर वह लोकपीडक, क्रोधसे लाल आँखावाला महावीर रावण स्वय युद्ध करेगा॥ २२—२४॥ तब श्रीराम और रावणका ऐसा कठिन युद्ध होगा, जैसा न किसीने देखा है और न कहीं सुना ही गया है। उसमे भी आश्विन शुक्त सप्तमीसे आरम्भ होकर नवमीतिथितक उन दोनों योद्धाओम महान् भयकर सग्राम होगा॥२५-२६॥ युद्धमें श्रीरामचन्द्रकी विजयकी आकाइक्षावाले आपलेगाँकी उस (शुक्ल) सप्तमीसे प्रारम्भ करके नवमीतिथिपर्यन सर्वप्रथम मृष्मयी प्रतिमामे विशुद्ध पुजनीपवारोसे मेरी विधिवत् पूजा करनी चाहिये तथा चेद-पुराणीक स्तार्जेते भक्तिपूर्वक मेरा स्तवन करना चाहिये॥ २७-२८६॥ दैवगण। आश्विनपासमे शुक्लपक्षमे मूल नक्षत्रसे युट सतमी तिथिको पत्रिका-प्रवेशन तथा श्रीरामके धनुष-वाणका विधिवत् पूजन करना चाहिये॥ २९ ई॥ अप्टमीको प्रतिमार्मे पूजित हानेपर मैं अष्टमी तथा नवमीके उत्तम सधिकालमें दुरात्मा दृष्ट रावणके सिरसे रणभूमिमें अ जाऊँगी, तदननार उस साधके क्षणमे विधिविधानहें विपुल उपचारोंसे चारम्बार मरी पूजा करनी चाहिये। तत्पद्यात् नवमीतिथिको भी विविध प्रकारके उपचारोंसे पूजित होनेपर मैं अपराहमें युद्धक्षेत्रमें उस बीर राव^{एका} सहार करूँगी॥ ३०--३३५॥

المام المام

दशम्या मा प्रपञ्याय प्रातरेव सरोत्तमा ॥३४॥ मूर्तिर्विसर्जनीया तु स्रोत सु सुमहोत्सवै ॥ ३५॥

एव पञ्चदशाहेषु कृत्वा च सुमहोत्सवम्।

श्रेष्ठ देवगण। दशमीतिथि (विजयादशमी)-मे ही मेरी पूजाकर महोत्सवपूर्वक निदयों मेरी मुण्मयी मूर्ति विसर्जित करनी चाहिये॥ ३४-३५॥ इस प्रकार इन [आश्विन कृष्ण नवमीसे शक्ल नवमीतक] पदह दिनमे मेरी पूजाका महोत्सव करके उस दुरात्मा निवृत्ति प्राप्यथ सुरा हते तस्मिन्दुरात्मनि॥ ३६॥ रावणके मारे जानेपर आपलोगोको शान्ति मिलेगी॥ ३६॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवभारदसवादे ब्रह्मणा देवीसूक्तस्तुतिवर्णनं नाम पञ्चवत्वारिशोऽध्याय ॥ ४५॥ ॥ इस प्रकार श्रामहाभागवतमहापरा वि अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'ब्रह्मके द्वारा देवीसकस्तृतिवर्णन' -नामक पैंतालीसवौँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ४५॥

~~~~~

## व्यालीसवॉ अध्याय

भगवती जगदम्बिकाद्वारा शारदीय पुजाविधानका निरूपण तथा उसके माहात्म्य एव फलका कथन

श्रीदेव्यवाच एव महोत्सवो देव्या अकालेऽस्मिन्समागते। त्रैलोक्यवासिधि कार्यो मत्तुप्यै प्रतिवत्सरम्॥१॥ नवम्यामार्ह्रायुक्ताया विल्वे मा परिपुज्य च। सम्बोध्य भक्तित शुक्ला नवमी यावदेव हि॥२॥ प्रत्यह पूर्जियव्यन्ति ये तु लोकत्रये सुरा । तेया प्रसन्ना नित्य तु पूरियध्ये मनोरधान्॥३॥ न शत्रु प्रभवेत्तस्य न वा बन्धवियोजनम्। न दुख न च दारिह्य मत्प्रसादाद्भविष्यति॥४॥ ऐहिक यन्मनोऽभीष्ट यच्च मारत्रिक तथा। लभते सर्वा मत्रसादात्सरोत्तमा ॥५॥ पुत्रायुर्धनधान्यादिवृद्धिस्तेपा दिने दिने। भविष्यत्यचला लक्ष्मीमा भक्त्या यजतामपि॥६॥ न व्याधयो भविष्यन्ति न च तान् ग्रहपोडका । पीडयन्ति न तेषा तु नापमृत्युर्भविष्यति॥७॥ न भीती राजतो वापि दस्युतो वा भविष्यति। सिहव्याघ्रादिजन्तुभ्यो न वा भीतिभीविष्यति॥८॥ यास्यन्ति वशता भूयो हासविष्यन्ति शत्रव । विजयश रणे नित्य भविष्यति न सशस्य ॥ ९॥

श्रीदेवीजी बोलीं-इस प्रकार इस असमयके उपस्थित होनेपर मेरी सतुष्टिके लिये तीनो लोकोके निवासियोको प्रत्येक वर्ष भगवतीका महोत्सव सम्पादित करना चाहिये॥ १॥ देवगणी। तीनो लोकोमे जो लोग आर्द्रानक्षत्रयक्त नवमीतिथिको बिल्ववृक्षमे मेरी पूजा करके भक्तिपूर्वक मेरा प्रबोधन करते हुए शुक्लपक्षकी नवमीतक प्रतिदिन मेरा पूजन करेगे, उनके ऊपर प्रसन्न होकर मैं उनके सभी मनोरथ पूर्ण करूँगी॥ २-३॥ श्रेष्ठ देवगण। मेरे अनग्रहसे उसका कोई शत्र नहीं होता. उसके बन्ध-बान्धवोका उससे वियोग नहीं होता और उसे किसी प्रकारका दु ख तथा दारिद्रच भी नहीं होता। मेरी कुपासे तसे इस लोक तथा परलोकके मनोवाञ्छित पदार्थ तथा अन्य सभी प्रकारकी सम्पदाओकी प्राप्ति हो जाती है ॥ ४-५ ॥ भक्तिपर्वक मेरी उपासना करनेवाले मनध्योके पुत्र, आयु तथा धन-धान्य आदिकी प्रतिदिन वृद्धि होगी तथा उन्हे अचल लक्ष्मीकी प्राप्ति भी होगी, व्याधियाँ नहीं होगी, कप्टकर ग्रह उन्हे पीडित नहीं कर सकते और उनकी अकाल मृत्यू नहीं होगी। राजा, डाक तथा सिह-बाघ आदि जन्तुओसे वे कभी भयभीत नहीं होगे। मेरी उपासना करनेवालोके शतु उनके अधीन हो जायेंंगे और उनके समक्ष नष्ट हो जायेंगे तथा युद्धमे सदा उनकी विजय होगी, इसम सदेह नहीं है॥६-९॥

ि देवीपराण

न तेषा दष्कत किञ्चित्मस्थास्यति सुरोत्तमा । तेया प्रभवन्ति कदाचन॥१०॥ सम्प्राप्नोति नर सौख्य मत्प्रसादान्मदर्चक । अने पाप्यति प्रत्लोक सत्य सत्य न सशय ॥ ११॥ अश्वमेधादियज्ञाना कोटीनामपि तत्फल समवाजीति कत्वाची वार्षिकीमिमाम्॥१२॥ मोहाद्वा देवतो वापि यो मामस्मिन्महोत्सवे। न पुजयित मुढात्मा स भवेद्योगिनीपश् ॥१३॥ पुजियम्यन्ति ये मत्ये स्वर्गे वापि रसातले। तेया पर हि तुष्टाह वाञ्छितानि दिन दिने॥१४॥ सविधास्यामि सर्वाणि मत्यमेव सरोत्तमा । सारिवक भावमाश्रित्य येऽर्चियय्यन्ति मा जना ॥ १५॥ न तैर्वलि प्रदातव्यो न देय सामिषाप्रकम। कर्तव्या मे महापूजा मम प्रीतिमभीप्सभि ॥ १६॥ स्तोत्रैवेंदाङ्गसम्भवै । निरामिपैस्त नैवेद्दी भोजनेस्तथा ॥ १७॥ विपलैर्जपयजैश्च विप्राणा हिंसादिपरिवर्जितै । ससमाहितचित्तैस्त सम्प्रीतये तु वै॥१८॥ राजस भावमापर्वर्मम नानायलिभिरादरात्। कर्तव्येय महापुजा सामियात्रैस्तथैव चा। १९॥ कागमेपादिमहिपै जपयजार्थीर्विप्राणामपि भोजनै । दृष्टशत्रुविनाशादिधनधान्यादिवर्धनम् H 20 H पत्रदारादौहिकमुत्तमम्। मणमे विजय परत्र च पर सौख्य सम्प्राप्य च पर पदम्॥२१॥ तामसी तु ममार्चा या नैतयोस्तुल्यता तु सा। अत सा तु न कर्तव्या शान्तैश्च ज्ञानशालिभि ॥ २२॥

श्रेष्ठ देवगण । उनके पापकर्म नहीं रह जाते और विपदाएँ भी उनके समक्ष कभी उत्पन्न नहीं होतीं। मेरी उपासना करनेवाला मनुष्य मेरी कृपासे सुख प्राप्त कला है और अन्तमे मेरे लोकको पास होता है, यह सर्वया सत्य है और इममे कोई सशय नहीं है। करोडा अधर्मेय आदि यज्ञाका जो फल होता है, वह फल मनुष्यको मरी इस वार्षिक पूजाके करनेसे प्राप्त हो जाता है। मोह अधवा द्वेपके कारण जो मूढाल्या इस महोत्सवर्मे मेरी पूजान्हीं करता है, वह मेरी योगिनियोका भक्ष्य बनता है। श्रेष्ठ देवगण। जो लाग मृत्युलोक, स्वर्गलोक अधवा पाताललोकमे मेरा पूजन करेगे, उनके कपर परम प्रमन् होकर में प्रतिदिन उनके सभी मनोरथ पूर्ण ककाँगी, यह पूर्णस्थसे सत्य है॥ १०—१४ई॥

जो लोग सात्त्विकभावसे युक्त होकर मेरा पूजन-अर्चन करेगे, उन्हें न तो बलि अर्पण करना चाहिये और? तो मामयुक्त अन्न प्रदान करना चाहिये। मेरी प्रसनतार्क अभिलापा रखनेवाले लोगोंको समाहितचित्त होकर हिस आदिसे विरत रहते हुए मासरहित नैवेद्य, वेदाङ्गादिसे उद्भी स्तुतिया, विविध जपा, यज्ञा तथा ब्राह्मण-धीनन आदिके द्वारा मेरी महापूजा करनी चाहिये॥ १५--१७<sup>६</sup>॥ राजसभावसे युक्त लोगोंको मेरी प्रसन्नताके लिये आदरपूर्वक बहुविधि उपचारोंके अर्पण करने. स्तोत्रोंके पाठ जप-पत्र आदिके अनुष्ठान करने तथा ब्राह्मणोंको भोजन कराने-आदिके द्वारा मेरी यह महापूजा सम्पन करनी चाहिये। यह पूजन दुष्ट शतुओका विनाश करनेवाला तथा धन-धान्य आदिको बढानेवाला है। मेरी पूजा करनेवाला सप्रा<sup>त्</sup>में विजय और पुत्र तथा स्त्रीसम्बन्धी उत्तम ऐहिक सुख एव श्रेष्ठ पारलीकिक सुख प्राप्त करके अनाम परम पदका अधिकारी हो जाता है॥ १८—२१ ॥ मेरी जो तामसी पूर्ण है, वह इन दोनों पूजाओं (सात्त्विकी, राजसी)-के समान नहीं है। अतः शान्त तथा ज्ञानसम्पन्न लोगाको वह पू<sup>ना</sup> नहीं करनी चाहिये॥ २२॥

जयहेतवे। यजध्व रामचन्द्रस्य संग्रामे महिपैश्रागमेवक ॥ २३॥ रिपोर्निधनमिच्छनी

MENNING SERVICES

पजयध्व प्रतिदिन शक्ला सा नवमी सुरा। छागादिबलिभिर्विपुलैरहम् ॥ २४॥ महानवम्या

युष्पाभि पूजितव्या वै शत्रुविध्वसकारिणी। ततस्तुष्टा महावीर रावण लोककण्टकम्॥२५॥

अजेय शत्रुधि सख्ये पातियय्यामि निश्चितम्। नवम्या बलिदानेन प्रीतिमें महती भवेत॥२६॥

अतो देयो बलिस्तत्र मम प्रीतिमधीप्सधि । भक्त्या वाप्यथ वाभक्त्या जानता वाप्यजानता॥ २७॥

कर्तव्या वार्षिकी पुजाऽवश्य लोकप्रये मम। बलिशापि स्रसत्तमा ॥ २८॥ प्रदातव्य प्रत्यह

असमधैरपि सदा नवग्या देय एव हि। यथाप्रम्या बलिर्देवा महायज्ञफलप्रद्य ॥ २९ ॥

महाष्ट्रम्या मम प्रीत्यै उपवास सरोत्तमा । कर्तव्य पुत्रकामस्तु लोकस्त्रैलोक्यवासिभि ॥ ३०॥

भविता पुत्रस्तेषा सर्वगुणान्वित । पुत्रवद्धिर्न कर्तव्य उपवासस्त तहिने॥ ३१॥

अष्टम्यामुपवासात्तु नवम्या वलिदानत । फल ज्ञेयमश्रमेधादियागत ॥ ३२॥ महत्तर

श्रीमहादेव उवाच एव निशम्य वचन जगदम्बिकाया ब्रह्मादय सुरगणा जगदीश्वरी ताम्। शत्रोर्जयाय बलिभिर्विविधैर्विधानाट-

भक्त्यार्चयन्ननुदिन ॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे शारदीयपुजाविधानकथन नाम पद्चत्वारिशोऽध्याय ॥ ४६॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'शारदीय पूजाविधानकथन'

नामक छियालीसवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ४६॥

र्टन्टदेवगण<sup>।</sup> आपलोग सुग्रामभे श्<u>री</u>रामकी विजयके लिये तथा उस शतुके परिको इच्छिन विक्रिकार नवमीतक प्रतिदिन मेरी पूजा करे। महानवमीको भी मझ शत्रनाशिनीका आपलोगोको पजन करना चाहिये।



उस पुजासे प्रसन्न हुई में जगतुके कण्टकस्वरूप अपराजेय महाबली रावणको सभी शत्रुओसहित संग्रामम अवश्य ही मार डालुँगी। नवमीतिथिके पूजनसे मुझे अपार प्रसन्नता होती है। तीनो लोकोमे जानी अथवा अजानी संधीको भक्तिपर्वक या भक्तिरहित भी मेरी वार्षिकी पूजा अवश्य करनी चाहिये। देवगण जिस प्रकारसे अष्टमीतिथिके पुजनसे महान यज्ञोंका फल प्राप्त होता है, उसी प्रकार मेरी सतप्रिके लिये तीनो लोकोम रहनेवाले लोगोको महाप्रमीके दिन पुत्रकी कामनासे उपवास करना चाहिये। ऐसा करनेसे उन्हे सर्वगुणसम्पन्न पुत्रकी प्राप्ति अवश्य होगी। उस दिन पुत्रवान् लोगोको उपवास नहीं करना चाहिये। अष्टमीतिथिको उपवास और नवमीतिथिको पूजन करनेसे प्राप्त होनेवाले फलको अश्वमेध आदि यजोके फलसे भी बडा समझना चाहिये॥ २३---३२॥

श्रीमहादेवजी बोले-जगदम्बिकाका यह वचन सुनकर ब्रह्मा आदि देवगण विधि-विधानसे बलि प्रदान करके शत्रुओसे विजयके लिये नवमीपर्यन्त प्रतिदिन उन नवमीदिनान्तम् ॥ ३३ ॥ जगदीश्वरीकी उपासनामे भक्तिपूर्वक तत्पर रहे ॥ ३३ ॥

श्रीरामद्वारा भगवती जगदिव्यकाका पूजन, कुष्भकर्ण, अतिकाय तथा मेघनादका वध, ्रीरामका विल्ववृक्षमे देवेश्वरीका पूजन करना, भगवतीका श्रीरामको अमोघ श्रीरामका विल्ववृक्षमे देवेश्वरीका पूजन करना,

अस्त्र प्रदान करना, रावणवध तथा श्रीरामकी जय-जयकार

श्रीमहादेव उवाच

मत्यें च परमेश्वर। सर्वलोकमहेश्वरीम्॥ १॥ इन्द्राद्यास्त्रिद्शा महादेवीं पूर्जीयत्वा रावणानुजम्।

लक्षकोटय ॥ २ ॥ विशिखे पातयामास राक्षसा संग्रामे वानरधॉरा हताश्च

सख्ये वानता बहुकोटय। शोणितीघतरिङ्गणीम्॥ ३॥ राक्षसैध हता चोरा

मुण्डमाला च विपुला वभासे तत्र नारद। प्रावर्तयत्रदी श्रुत्वा तु रावणो युद्धे निहत भातर बहु॥ ४॥

सुमोह शोकसतप्तहदयोऽध महारणे॥ ५ ॥ वलवास्तमाश्चास्य रुरोद

चकार यात्रा कृष्णाया दशम्या भीमविकम । ततोऽतिकायो रामस्तु समरे हत्वा कुष्धकर्ण महावलम्।। ६ ॥

प्रवयौ भगवान् यहा देवीं यत्रार्वयस्ति। प्रणम्य च महात्मान सहाण जगत पतिम्।। ७ ॥

ग्रह्मापि कथयामास देव्या सत्कथित पुरा॥ ८॥ कथवामास सग्रामे

पूजाविधान शत्रूणा निधन च दिने दिने। पूजोपहारकम्॥ ९॥ वानरनीनाविधि तच्छ्त्वा

आनाव्य भगवान् रामो दशव्या प्रातरेव हि। यितिभिर्विपुलैरिप। १०॥ प्रवर्तयन्थवत्या

निर्वयी। पूजा पुनर्युद्धाय महादेखीं प्रणिपत्य

श्रीमहादेवजी बोले—इन्द्र आदि सभी देवताओं स्वर्गमं तथा परमेश्वर श्रीसमने मृत्युलोकमं सभी लोकोंकी महेश्वरी भगवती जगदम्बाकी पूजा की। श्रीरामी युद्धस्थलमे बाणोसे मारकर रावणके अनुज कुम्भकर्णकी धराशायी कर दिया। युद्धमें [इन्द्रादि देवावतार] भयानक राक्षसोका वध किया और राक्षसोने भी अनेक करोड वानरोका सहार वानरोने लाखो-करोडो किया। नारद। इससे रक्तप्रवाहसे युक्त तराोवाली घोर नदी बहने लगी तथा असख्य मुण्डमालाएँ वहीं विखर गयीं॥१—३६॥

सग्राममे अपने भाईके वधका रामाचार सुनका शोकसे सतप्त हृदयवाले रावणने अत्यधिक विलाप क्रिय और वह सूच्छित हो गया। तदनतर प्रचण्ड पराक्रमवति तथा बलवान् अतिकायने उस रावणको सात्वना प्रदान कर कृष्णदशमीको युद्धभूमिके लिये प्रस्थान किया। मुने। भगवान् श्रीराम युद्धमे कुम्भकर्णका वर्ष करनेके उपरान्त वहाँ पहुँच गये, जहाँ ब्रह्मा देवीकी आराधना कर रहे थे॥४–६६॥

जगत्के स्वामी महात्मा ग्रह्माजीको प्रणाम कर्क श्रीरामचन्द्रजीने युद्धमे रावणके छोटे भाई कुम्पकणी वधके विषयमे उनसे कहा और देवीके द्वारा पूर्वमें जो पूजा-विधान तथा दिन-प्रतिदिन शतुओंके निधन सम्बन्धी बात कही गयी थी, उसे ब्रह्माजीन भी

उसे सुनकर भगवान् श्रीरामने वानरासे अनेक उनसे कहा॥७-८६॥ प्रकारको पूजा-सामग्री मैगाकर दशमीतिथिको प्रत करि भक्तिपूर्वक भगवतीको पूजा की और फिर महादेवीकी प्रणामकारके वे युद्धके लिये पुन निकल पडे॥ ९-१०६॥

दुर्धर्ष अतिकायस्त् चालयन् सकला पृथ्वीं रथनेमिस्वनेन च। समायातोऽपि विपुलै सैनिकै परिवारित ॥ १२॥ त्रस्मिन् समागते घोर राक्षसाना दुरात्मनाम्। वानरैर्भयदायकम् ॥ १३ ॥ प्रावर्तत महायुद्ध गदाभि परिधैर्वक्षे पापाणैर्वानरर्पभा । शतशोऽथ सहस्रश ॥ १४॥ राक्षसान् पातवामास् शस्त्रास्त्रैर्विविधैस्तद्भद्भानराचि राक्षसा । सग्रामे पातयामासुर्महाबलपराक्रमा ॥ १५॥ ततो धनु समादाय भातरी रामलक्ष्मणी। राक्षसान्भीमविक्रमान् ॥ १६॥ पातयामासत सख्ये स चापि राक्षसश्रेष्ठो निनदन् समराजिरे। वानरान्यातयामास **जातजोऽध** सहस्रश ॥ १७॥ तत समभवद्यद्धमतल लोमहर्पणम । रामलक्ष्मणयोस्तेन राक्षसेन दरात्मना ॥ १८॥ प्रहस्तप्रमुखाश्चान्ये ये च वीरा महाबला। तै साधै वानरेन्द्रेण युद्ध चासीत्सुदारुणम्॥१९॥ यथा प्रवृत्ति तेया तु युद्ध घोरतर महत्। दिवारात्र मुनिश्रेष्ठ पश्यता भयदायकम्॥२०॥ यथा नालोकित कैश्चिदेवैवां यक्षकिन्नरे । कदाचिदनारिक्षे कदाचिद्धरणीतले॥ २१॥ महास्त्रशस्त्रविक्षेपैर्गदासिपरिघोत्तमै त्रिश्लैपंट्टिशैर्वापि बभूव महत्॥ २२॥ तुमुल दिनेऽपि समभुद्रात्रिर्निशीथेऽप्यभवद्दिनम्। अनभ्रेऽप्यभवद्वष्टिर्वायुश्च तुमुलो ववी ॥ २३ ॥ वज्रावपात शतशो बभुव समराङ्गणे। एव समभवद्युद्ध दिनत्रयमनुत्तमम्॥ २४॥

कम्पयन्थरणीतलम् ॥ १६ ॥ विश्व चित्र प्रश्नीमस्वनेन च। स्वाप्तिमस्वनेन च। स्वाप्तिम् स्वाप्तिम्तिम् स्वाप्तिम् स्वाप्तिम्व

letter .

तव राम और लक्ष्मण—दोनो भाइयोने धनुप लेकर युद्धस्थलमे स्थित प्रचण्ड पराक्रमवाले राक्षसोका सहार किया॥१६॥

इसपर उस महान् राक्षस अतिकायने भी युद्धक्षेत्रमे घोर गर्जना करते हुए सैकडो-हजारा वानरोको मार गिराया। तदनन्तर उस दुरात्मा राक्षसके साथ श्रीराम और लक्ष्मणका अत्यन्त रोमाञ्चकारी युद्ध होने लगा। जो प्रहस्त आदि प्रधान योद्धा तथा अन्य दूसरे महाबली वीर थे, उनके साथ वानरेन्द्र (सुग्रीव)-का अत्यन्त भीषण युद्ध होने लगा॥ १७—१९॥

मुनिश्रेष्ठ। उन राक्षसोकी प्रवृक्तिके अनुकूल वह अत्यन्त भीषण युद्ध दिन-रात चलता रहा। देखनेवालोके लिये वह युद्ध बडा ही भयदायक था। किसी भी देवता, यक्ष अथवा किन्तरने इस प्रकारका युद्ध अन्तरिक्षमे या पृथ्वीतलपर कभी कहीं नहीं देखा था। महान् अस्त्रों, फेककर मार करनेवाले सस्त्रों तथा श्रेष्ठ कोटिके गदा, तलवार, परिभ, त्रिश्नुल, पिट्ट्रश आदिके द्वारा वह महान् युद्ध हो रहा था। दिनमे हो रात हो जाती थी और आधी रातकी वेलामे भी दिन उपस्थित हो जाता था। आकाशमे वादल न रहनेपर भी वृष्टि होने लगती और भयकर घनिके साथ हवा बहने लगती थी। युद्धस्थलमे सैकडो बार वज्रपात हुआ। इस प्रकार तीन दिनातक घोर युद्ध चलता रहा॥ २०—२४॥

ततो रात्रौ त्रयोदश्या चतुर्थेऽहिन लक्ष्मण। महेष्भि ॥ २५॥ महावीरमतिकाय जधान

महात्मना। राक्षसश्रेष्टा राघवेण चापरे॥ २६॥ केचिद्वानरेरपि निहता रणे।

वहवो वभौ॥ २७॥ निहता हनुमदङ्गदारीश हृष्टमना भयात्केचिद्रामो दुहुबुश

स्युमंहाहपंश्चिकुर्जयजयध्वनिम्। महती तत ॥ २८॥ नभस पुष्पवृष्टिश वानरा चभ्व

रामोऽपि भातर दोभ्यांमालिङ्ग्य परमादृत । मूर्य्यक्रमय इष्टाला ग्रह्मणोऽन्तिकमन्त्रमात्॥२९॥

सम्पूजवामास देवीं विल्वे सुरेश्वरीम्। प्रणम्य भूयोऽगाद्युद्धाय रणामूर्धनि॥३०॥ নন

रावणोऽय समाकण्यं निहत त महायलम्। तनय मुने॥३१॥ रक्षायै विनियोज्यैव

स्वय युद्धाय नियंगी। मुने॥ ३२॥ मेघनाद महाबीर हात्ल भयद तदाऽऽसीत्सुमहद्युद्ध

यमराष्ट्रविवर्धनम्। तस्याभवन्महत्॥ ३३॥ चानराणा रक्षसा युक्त

रामेण लक्ष्मणेनापि विभीषणमम्पर्वत ॥ ३४॥

तत्र यीक्ष्य समीपे म्पदता महाशिति जग्राह सं विशासर । जान्यस्यमाना ता शक्ति विधीयणवधीयताम्॥३५॥

सहमणस्यानुकामस्त सम्मुखे तस्य सस्यित । सा शिक्तरीच विश्विमा प्रीयभेद रसातलम्॥३६॥

लक्ष्मणो मूर्च्यितशापि प्रवात धरणीतले।

是有大量是有大量的有效的,但是有一种,但是有一种,但是有一种,但是有一种,但是有一种,但是有一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以是一种,也可以 त्तदनन्तर चौथे दिन त्रयोदशीतिथिको रातमें श्रीलक्ष्मणने उस महापराक्रमी अतिकायको अपने तीव्र बाणोसे मा हाला। महात्मा राधवेन्द्रने समस्मे अन्य बडे-बर्ड राक्षसोका सहार कर दिया। कुछ राक्षस वानाकि द्वारा मार डाले गये और अन्य बहुत सारे राक्षसाँको उस युद्धक्षेत्रमे हनुमान्, अङ्गद आदिने मार डाता। कुछ राक्षस भयभीत होकर भाग खंडे हुए। इसमे श्रीराम प्रसन्नवित्त हो गये और वानरगण अत्यत हर्पत होकर जय-जयकी ध्वनि करने संगे। उस समय आकारते फूलोकी भारी वर्षा होने लगी॥ २५ – २८॥

श्रीरामने भी अत्यन्त आदरपूर्वक दोनो भुजाओंते भाई लक्ष्मणका आलिङ्गन करके उनके सिरको सूँग। पुन वे प्रसन्नमनसे ब्रह्माजीके पास गये। उन्होंने प्रात कार बिल्ववृक्षमें सुरेशरी भगवतीकी पूजा की, इसके बाद उर्हे पुन प्रणाम कर वे युद्धके लिये रणक्षेत्रमे सम्मुख आ डटे॥ २९-३०॥

मुने। उस महाबली (अतिकाय)-के वधका समाचार सुनकर रावण अपने पुरकी रक्षांक लिये महान् पराक्रमवाले अपने पुत्र मेघनादको नियुक्त कर्ल स्वय युडके लिये निकल पडा। मुने। तदनता वानाँ और राक्षसोंने अत्यन्त महान् युद्ध छिड गया, जो भयदायक, अनुलनीय तथा यमलोकका विस्तार करी-

श्रीराम और लक्ष्मणके साथ भी उस (रावण) का वाला था॥३१-३२६॥ महान् युद्ध होने लगा। वहाँगर उनके पासमें विभीषणकी देखकर उस गक्षसने क्रोधित होकर मयदानवके हुगा प्रदत्त, विभीषणके वधके लिये उद्यत उस प्रकृति महाशक्तिको उठा लिया। उनको रक्षा करनेके लिये लक्ष्मण उनके सामने यहे हो गये॥ ३३--३५ 🕕 उसके द्वारा छोडी गयी यह शकि [सम्मारा

आपात करके] रसातलमें चली गयी और लक्ष्मा भी मूच्छित होकर पृथ्वीतलपर गिर पटे। इसके व तं समादानुकाम स सहमण राक्षसेग्रत ॥ ३७॥ उम राक्षसराज राजणने उन लक्ष्मणको उठाकर से पस्पर्शं बाहुभि क्षिप्र कुन्द्रस्त यवनात्मज । मुष्टिना ताडयामास सुदृढ विमुलोरसि॥३८॥

स तेन ताडितो वीर पपात रुधिर वमन्। मूर्च्छितो घूर्णनयनो निश्चेता स्वरथोपरि॥३९॥

तत सज्ञामनुप्राप्य धनुरुद्यम्य वेगत। मारुति हन्तुकामोऽसावश्यधावत रावण॥४०॥

तत सवीक्ष्य दुर्धर्षं मारुतेरन्तकोपमम्। श्रीरामो धनुरुद्यम्य रावण चेदमग्रवीत्॥४१॥

अद्य राक्षसराज त्वा निशितै सायकोत्तमै । पातयिष्यामि दुष्टात्मन्यदि नोत्सृजसे रणम्॥४२॥

इत्युक्त्वा स महाबाहुर्बाण धनुषि सन्दधे। ततो भयाद्रण त्यक्त्वा रावण पुरमायया॥४३॥

तमाश्वास्य रणे प्रायादिन्द्रजिद्धीमविक्रम । तेनाभवम्महद्युद्ध लक्ष्मणस्य महात्मन ॥ ४४ ॥

सुघोर भयद सर्वलोकसम्मोहकारकम्। ततो रात्रावमोघास्त्रैर्लक्ष्मणस्त दरासदम्॥४५॥

पातयामास सग्रामे त्वमाया मुनिपुडुव। ततो विलप्य बहुधा देवान्तकमुखैर्वृत ॥ ४६ ॥

स्वय पुन समायात सग्रामे राक्षसेश्वर । प्रतिपत्तिधिमारभ्य यानच्य नवमीतिथिम॥ ४७॥

बभूव तुमुल युद्ध रामरावणयोर्महत्। अतुल्य वचनातीत सर्वलोकभयद्भरम्॥४८॥

तत्र पष्टीतिधियांवत्तायत्तैन्य दिने दिने। युद्धमे राक्षसेन्द्र रावणके व विनष्ट राक्षसेन्द्रस्य विपुलं सख्ययोज्ज्ञितम्॥४९॥ हो चुके थे॥४६—४९॥

जानेकी इच्छासे अपनी भुजाओसे ज्यो-ही उन्हे स्पर्श किया, पवनपुत्र हनुमान्ने क्रोधित होकर तत्काल उसकी विशाल छातीपर बडी तेजीसे मुष्टिकाप्रहार किया। हनुमान्जीके प्रहारसे आहत होकर वह वीर रक्त वमन करता हुआ विधूर्णित नेत्रवाला एव मूर्च्छित और निश्चेष्ट होकर अपने रथपर गिर पडा। इसके बाद चेतना आ जानेपर वह धनुव लेकर हनुमान्जीको मारनेकी इच्छासे बडे वेगसे उनकी ओर दीडा॥ ३६—४०॥

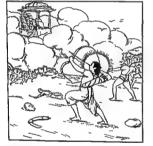
तत्पश्चात् हनुभान्जीको मारनेके लिये तत्पर उस यमराजतुत्य दुर्धर्प रावणको देखकर श्रीरामने धनुष लेकर उससे यह कहा—राक्षसराज। दुष्टात्मन्। यदि तुम युद्धसे भाग नहीं जाते तो मैं तुम्हे अपने तीव्र तथा श्रेष्ठ बाणोसे आज मारकर धराशायी कर दूँगा। ऐसा कहकर विशाल भुजाओवाले उन श्रीरामने बाणको धनुपपर चढाया, उससे वह रावण भयके मारे रण छोडकर अपने नगरमे आ गया॥ ४१—४३॥

तदनन्तर उस रावणको सान्त्वना प्रदान कर प्रचण्ड पराक्रमवाले इन्द्रजित् मेधनादने युद्धक्षेत्रके लिये प्रस्थान किया। उसके साथ महाप्राण लक्ष्मणका अत्यन्त घोर युद्ध हुआ। वह युद्ध बडा भयदायक तथा सभी लोगाको विमोहित कर देनेवाला था। मुनिश्रेष्ठ। इसके बाद लक्ष्मणने अमावास्थाकी रात्रिमे अपने अमोघ अस्त्रोसे उस दुर्धर्ष इन्द्रजित्को सग्राममे मारकर गिरा दिया॥ ४४-४५ ई॥

तदनन्तर बहुत प्रकारसे विलाप करके वह राक्षसराज रावण देवान्तक आदि प्रधान योद्धाओको साथमे लेकर सग्राममे पुन स्वय उपस्थित हुआ। प्रतिपदातिथिसे प्रारम्भ करके नवमीतिथिपर्यन्त श्रीराम तथा रावणके मध्य अतुलनीय, वर्णनसे परे और सभी प्राणियोके लिये भयदायक अत्यन्त भीषण युद्ध हुआ। जवतक पष्ठीतिथि आयी तबतक प्रतिदिन उस युद्धमे राक्षसेन्द्र रावणके बहुत-से असख्य सैनिक नष्ट हो चुके थे॥ ४६—४९॥

| [ देवीपुण                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| THE RESERVE OF THE PARTY OF THE  |
| महिस्सामास्य स्थान                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| े प्राण सामा १                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| • पुराण साम्प्रत वृहि स्वर्गभोक्षस्वयदम् •<br>• पुराण साम्प्रत वृहि स्वर्गभोक्षस्वयम् ।<br>उस पृष्ठी तिथिको जगदम्बाको सुर्ग<br>उस पृष्ठी तिथिको जगदम्बाको अङ्गभूवी                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ॰ पुराण साम्रत यहि स्वान्ध्रक्ष स्वान्ध्रक्ष अक्ष्यक्ष साम्रत यहि स्वान्ध्रक्ष साम्रत साम्यत साम्रत साम्यत साम्रत साम्रत साम्रत साम्रत साम्रत साम्रत सा   |
| CHATTING & MEDIUM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| तस्या प्रधान तु बहुत्त न्यात्। निर्मावर द्वाका न्यात्म व्यक्त निर्मावर                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| १८० <u>***************</u> प्राप्त वित्रमाय प्राप्त प्र प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त |
| व प्रविधा स्थाप                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ्यामन रे                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| भतिष्टिया सम्प्रज्ञामास वियुत्ता महेश्वरी॥ ५३॥<br>भत्रस्या सम्प्रज्ञामास विद्नुस्यो महेश्वरी॥ ५३॥<br>मध्याह्लालमे श्रीरामने युद्धक्षेत्रमे रावाणिक । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| भक्त्या सम्प्राणा सं दिनस्था प्रधान सं दिनस्था प्रधान स्वाणा स्वाणा स्वाणा स्वाणा स्वाणा स्वाणा स्वाणा स्वाणा स्वाणा सं रामा सं रा   |
| तत प्रसंत्र । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ने निर्मा निर्मा विकास के जिल्ला के   |
| प्रविच्छेद मुनिश्रेष्ठि स्तिस्मार दशकन्यर । जब उन भा पावणे पा भावती सस्मार दशकन्यर । वाण छोडे, तब रावणे पा भावती सस्मार दशकन्यर ॥ ५६॥ वाण छोडे, तब रावणे पा भावती सामार नियमेन्छवा॥ ५६॥ वाण छोडे, तब रावणे पा भे जानेरा पावले नियमे क्षेत्र जानेरा पावले नियमे क्षेत्र जानेरा पावले क्षेत्र पावले क्षेत्र पावले नियमे क्षेत्र पावले नियमे पावले क्षेत्र पावले नियमे पावले क्षेत्र पावले क्रेत्र पावले क्षेत्र पावले क्र   |
| सोऽपि भीतो सम्बर्धा निधनेच्छया। परः ।  या तत्याज विश्वनेच्या। परः ।  या तत्याज विश्वनेच्या। परः ।  सम्पण किया। उससे उसके (रायाणेने त्वमी तिथिको  सम्पण किया। उससे उसके (रायाणेने त्वमी तिथिको  तत्माङ्ग्यो वश्च्यक्ष देहमाजाविक्यासि छ।  तस्माङ्ग्यो वश्च्यक्ष देहमाजाविक्यासि छ।  तस्माङ्ग्यो समरे प्राणान् छेहितोऽपि महेपुभि ॥ ५६॥  तस्माङ्ग्यो समरेपायन उद्यो किया। ५५—५७॥ उस प्रवासिको लोकपितामह छहाने अनेक प्रकारेक महेप्रया क्षाराम् अन्यत्यान तथा भयत्यत्यक उद्यो क्षाराम विश्वने लोकपितामह छहाने अनेक प्रकारेक महेप्रया                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| तस्माद्ध्या प्राणान् छावः । ज्यांतिवने। ज्यांति आकाशमे खं उप किया।। ५५                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| न जहाँ स्था प्रवाहि न्यामा। ५७॥ प्रवाह न्या भयदायक उट्टा ब्रह्माने अन्या जनक                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| मुल क्षेत्र होव                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| क्रीवभवर सवयं लोकपितामह                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| नस्या र विध-विधारा स्वी भावती विध-विधारा स्वी                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| महानव नामजयामास                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| सम्प्राण्यामार्थः सम्प्राण्यामार्थः सार्वणं स   |
| कार्यायाः स्वा उ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| नती देवा स्वाप्त संवप्त के । देवा मारित कर है।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| अति व अति ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| न न देवी सरा                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| तता भी महितस्य वा प्राप्त क्रांप क्रांप क्रांप क्रांप क्रांप क्रांप प्रदर्शन करता हुआ ब्रह्मास्त्र आप प्रदर्शन करता हुआ ब्रह्मास्त्र क्रांप प्रदर्शन करता हुआ ब्रह्मास्त्र क्रांप प्रदर्शन करता रहा। मुने उत्तर प्रवागर स्वर्धास्त्र करता रहा। मुने कर्जय रावणरा स्वर्धास्त्र करता रहा। मुने करता रहा। मुने कर्जय रावणरा स्वर्धास्त्र करता रहा। मुने कर्जय रावणरा स्वर्धास्त्र करता रहा। मुने करता रहा। मुने कर्जय रावणरा स्वर्धास्त्र करता रहा। मुने करता रहा।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| तस्यासीन्प्रनिशादुरः युयुधे राध्यान प्रतिकारमान । प्रदर्शन करता हुः। पुने। उसा प्रवणम ब्रह्मान असर्ववशमापत्रों असर्ववशमापत्रों साथ युद्ध करता रहा। पुने। उसा प्रकार प्रकार प्रकार प्रकार प्रवणमा ब्रह्मान प्रकार प्   |
| सेवाविकाः तते न देवीं सम्मार न मायया। तते न देवीं सम्मार न मायया। तते न देवीं सम्मार न मायया। तते न देवीं सम्मार न मायवा। तत्वालसम्होसे रोपवः यायवेण यायवेण यायवेण अमर्पवक्षमापत्रो अमर्पवक्षमापत्रो स दर्शयन् कृतिकातम्ब । साथ युक करता रहा। पुने। उसी प्रकार कृतिकालम्ब । साथ युक करता रहा। पुने। उसी प्रकार कृतिकालम्ब । साथ युक करता रहा। पुने। उसी प्रकार कृतिकालम्ब । साथ युक करता रहा। पुने। उसी प्रकार कृतिकालम्ब । सायवालस्व स दर्शयन् कृतिवालम्ब । सायवालस्व स दर्शयन् कृतिवालम्ब । सायवालस्व स दर्शयन् कृतिवालम्ब । सायवालकालस्व स दर्शयन् कृतिवालम्ब ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| महरता भीरामस्य                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| एव<br>स्पतीतमध्यमध्यन्ति                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| स्पतीतमभव                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

ततोऽपराहे रामस्त पणम्य पार्थयामाम वधार्थं तस्य रक्षस । बह्यापि प्रणिपत्येना देवीं भक्त्या पन पन ॥६५॥ पार्थयामास नाशाय रावणस्य दरात्मन । ततो देवी स्वय प्राटादमोघ शस्त्रमत्तमम्॥६६॥ वधार्थं राक्षसेन्द्रस्य ज्वलत्कालाग्रितेजसम्। बद्धा तटस्त्रमानीय प्रीत्या परमया यत ॥६७॥ श्रीरामाय हदौ श्रीघ रावणस्य विघातिने। मर्वेशक्तिमय कालान्तकोपमम् ॥ ६८॥ ञ्चलन्त तेजसा वीक्ष्य मुमुदे रघुनन्दन । तत सस्मत्य ता देवीं तदस्त्र राघवो मुने॥६९॥ सन्धायाकर्णकोदण्ड तुर्णं चिक्षेप त प्रति। ततस्तदस्त्र निर्धिद्य दृष्ट्येतस् ॥ ७०॥ हृदय प्राणान जग्राह वेगेन विवेश च धरातलम्। रथाद्धेमपरिष्कृतात् ॥ ७१ ॥ सग्रामे तत



सर्वदेखाना रावणो देवकण्टक । चालयन्वसुधा सर्वा क्षोभयन् सरिता पतिम्॥७२॥ त्रासयन् सर्वभूतानि राक्षसाश्च विषादयन्। वानरा हर्पसम्पन्नाश्चक्रजीयजयध्वनिम् ॥ ७३ ॥ त्रैलोक्यवासिनशान्ये हते तस्मिन् दुरात्यनि। बभुव पुष्पवृष्टिश रामोपरि सगन्धिदा ॥ ७४ ॥ रामाज्ञया तु देवेन्द्रो ववर्षाध्यमृत यदा। तदा सञ्जीविता भूयो वानरा ये हता रणे॥७५॥ वे पुन जीवित हो गये॥७३—७५॥

सध्याय परमेश्वरीम्॥६४॥ परस्पर प्रहार करते हुए दिनका मध्यभाग व्यतीत हो गया ॥ ६१—६३ 🕏 ॥

> तदनन्तर अपराह्ममें श्रीरामचन्द्रजीने भगवतीका ध्यान करके उन्हे प्रणाम किया और उस राक्षसके वधके लिये उनसे प्रार्थना की। ब्रह्माजीने भी बार-बार भक्तिपूर्वक देवीको साष्टाङ्क प्रणाम करके दरात्मा रावणके वधके लिये उन भगवतीसे प्रार्थना की !! ६४-६५ है ॥

> तब भगवतीने राक्ष्मेन्द्र रावणके वधके लिये प्रज्वलित कालाग्रिके सदश तेजवाला श्रेष्ठ तथा अमोघ अस्त्र स्वय प्रदान किया। ब्रह्माजीने उस अस्त्रको शीघ लाकर रावणका विनाश करनेवाले श्रीरामको परम प्रसन्नतासे युक्त होकर दे दिया। सर्वशक्तिसम्पन्न, तीव्रगामी, यमराजतल्य और तेजसे प्रज्वलित उस अस्त्रको देखकर रघनन्दन श्रीराम अत्यन्त हर्षित हुए॥६६—६८ई॥

> मने। तदनन्तर उन भगवतीका स्मरण करके श्रीरामने उस रावणको लक्ष्यकर अस्त्रका सन्धान किया और धनषकी प्रत्यञ्जा कानतक खींचकर उस अस्त्रको छोडा। तदनन्तर उस अस्त्रने दुष्टचेता रावणको छातीको बेधकर उसके प्राण हर लिये और वह वेगपर्वक पथ्वीतलमे प्रविष्ट हो गया। इसके बाद देवताओंके लिये कण्टकस्वरूप वह रावण सम्राममें सभी देवताओंके देखते-देखते स्वर्णनिर्मित रथसे गिर पडा। उसके गिरते ही परी पथ्वी हिलने लगी, समुद्रमे विक्षोभ उत्पन्न होने लगा. सभी प्राणी भयभीत हो उठे और राक्षसगण विषादग्रस्त हो गये॥ ६९—७२ई॥

उस दरात्मा रावणके मारे जानेपर सभी वानरगण तथा तीनों लोकोंमें निवास करनेवाले अन्य सभी लोग हर्षित हो उठे और जय-जयकार करने लगे. साथ ही श्रीरामके कपर सुगन्ध देनेवाले पृष्योको वर्षा होने लगी। उस समय श्रीरामकी आज्ञासे जब देवराज इन्द्रने अमृतकी वर्षा की, तब जो वानरगण युद्धमें मारे गये थे.

विभीषणस्तु यहुधा भातृशोकेन दुखित। रुरोद सान्वयामास त रामो भगवान स्वयम्॥ ७६॥ रावणस्य च सस्कार कृतवान् स विभीषण । तत सीता समानीय लक्ष्मणेन समन्वित ॥ ७७ ॥ समन्वित । श्रीरामो हर्पमापत्रो यानरश ग्रहाणा जगदीश्वरी॥७८॥ थे, वहाँ गये॥७६—७८॥ प्रायात्सम्पजिता यत्र

भाईके शोकसे दु धित विभीषणने बहुत प्रकारते विलाप किया। इसपर भगवान् श्रीरामने स्वय उसे सान्त्वना दी। इसके याद उस विभीपणने ग्रवाक अन्तिम सस्कार किया। तत्पशात् सीताको वहाँसे युलवाका परम हर्पको प्राप्त श्रीरामचन्द्रजी लक्ष्मण तथा वानराँवा साय लेकर जहाँ ब्रह्माजी जगदीश्वरीकी आराधना कर है ॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीरामरावणयो सम्रामे रावणवधो नाम समग्रत्यारिशोऽध्याय 🖩 ४७॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीराम-राव"-सम्राममे "रावणवध"नामक सँतालीसर्थो अध्याप पूर्ण हुआ॥ ४०॥

## ~~=0=0 अड़तालीसवॉ अध्याय

श्रीराम और देवगणोद्वारा देवीका स्तवन, ब्रह्माजीद्वारा भगवतीका पूजन, देवीके शारदीय पूजा-अनुष्ठानकी अनिवार्यता

श्रीमहाटेख त्रवास

श्रीरामस्त् ततो देवीं भक्त्या परमया यत । टण्डवद्धमौ तुष्टाव प्रीतमानस ॥ १ ॥ प्रणाय त्रिदशश्रेष्टास्तत्रागत्य महामने। सृष्टिस्थित्यन्तकारिणीम्॥ २॥ महादेवीं तुष्ट्यश सस्तता महादेवी पंजिता भक्तिभावत । विपलैवंलिभि प्रीता वभव जगदम्बिका॥३॥ महानासीन्मने त्रैलोक्यवासिनाम्। तत्र देव्या महोत्साहे स्वर्गे मत्ये रसातले॥४॥ ननुतुर्वानरा सर्वे जगगीत मनोहरम् । श्रीरामो मुमुदे देव्या प्रसादात्पूर्णमानस ॥५॥ एव महामहोत्साहे गते त नवमीतिथी। श्रीरामस्य देवानामपि तथान्येषा नारट ॥ ६ ॥ दशम्या पूजियत्वा तु प्रातरेव पितामह। स्वगृहमाययी॥ ७॥ व्यसजजलधी मति विश्रीषणम् । लड्डेश्वर ततश्रके रामचन्द्रो श्रीमान् रघुश्रेष्ठ सीतया लक्ष्मणेन च॥८॥ वानरेश्वरसयत । पुष्पक राक्षसेशसमन्दित ■९॥ महितो

श्रीमहादेवजी दोले-तदनन्तर श्रीरामवन्द्रजी दण्डवत् प्रणाम करके परम भक्तिसे युक्त होकर प्रसनमन्ते भगवतीकी स्तुति करने लगे। महामने। अन्य श्रेष्ठ देवगण भी वहाँ आकर सुजन, पालन तथा सहार करनेवाली महादेवीका स्तवन करने लगे। उन सभीके द्वारा भक्तिभावसे स्तुति, पूजन करनेपर जगज्जननी महादेवी अत्यन्त प्रसन हो गर्यी॥ १--३॥

मुने। उस समय देवीके अति प्रसन्न होनेसे स्वर्गलीक मर्त्यलोक तथा रसातल—इन तीनों लोकोंके निवासियोंकी महान् हर्ष हुआ। सभी वानर नृत्य करने तथा मनोहर गीत गाने लगे। भगवतीकी प्रसन्नतासे आप्तकाम श्रीरामजी आनन्दमग्र हो गये ॥ ४-५॥

नारद। इस प्रकार नवमी-तिथिको श्रीरामचन्द्रजी तथा अन्य देवताआके इस महान् हर्षपूर्ण महोत्सव<sup>के</sup> बीतनेपर पितामह ब्रह्माजीने दशमीतिथिको प्रात कार्ल भगवतीकी पूजा करके उनकी मृति समुद्रमें विस<sup>र्जित</sup> कर दी और उसके बाद वे अपने लोकको लौट आये ब ६-७॥ इसके बाद श्रीरामचन्द्रजीने विभीषणकी लङ्काका राजा बनाया। तत्पश्चात् रघुष्रेष्ठ श्रीमान् रामचन्द्रजी सीता, लक्ष्मण, वानरेन्द्र सुग्रीव, समस्त वानरगण तथा

वेप्रितेस्त्रिदशैशापि भल्लके कोटिकोटिश । प्र प्रवेशने यात्रा चक्रे नत्वा महेश्वरीम्॥१०॥ मुनिशार्दुल भगवान्यरुपोऽव्यय । द्रत्येव विधानत ॥ ११॥ स्वयमाराधयामास शरत्काले अन्येषा का कथा वत्स देवाना यक्षरक्षसाम्। महामते॥ १२॥ **सिद्धगन्धर्वपत्रगाना** नरापा नास्ति देव्या समो लोके समाराध्यतमो मुने। यस्ता मोहान्न सेवेत स पापात्मा न सशय ॥१३॥ न तस्य विद्यते स्थान कुत्रापि मुनिसत्तम। यस्तत्सपर्यालोप वै करोति च स पापकृत्॥१४॥ तस्माच्छाक्तोऽध वा शैव सौरो वा वैष्णवोऽधवा। अवश्य पजयेहेवीं शारदीये महोत्सवे॥ १५॥ वलिभिर्मतस्यमासाद्यैप्रखागकासरमेवकै प्रीतये जगदीश्वयांस्तथान्यैरुपचारकै ॥ १६॥ वित्तशाळा न कर्तव्य कर्तव्य सर्वधादुतै । अवश्य यजन देव्या भारतीये महोत्मवे॥१७॥ गृहाति चण्डिका यस्माद् दुष्टान् वै पशुरूपकान्। तस्मात्पशबलिदेयो देवीभक्तिपरायणै ॥ १८॥ अन्यैरिय महायज्ञे देव्या प्रीतिमभीप्सुभि । देव्यर्चनरता ये प्रतिसवत्सर मुने॥ १९॥ तदाज्ञावशगा देवा इन्द्रपुरोगमा। सर्वे किमन्यद्वहुनोक्तेन सत्यमेव महामने॥ २०॥ नास्ति लोकत्रये पुण्य देव्या अर्चनसम्भवात्। य इद शृणुयाद्भक्त्या रामायणमनुत्तमम्॥२१॥ देव्या विस्तृतमाहात्म्य महापातकनाशनम् । स देव्या पदवीं याति ब्रह्मादीना सदर्लभाम्॥ २२॥ दुर्लभ देवीलोक प्राप्त कर लेता है॥ १३—२२॥

राक्षसेश्वर विभीषणके साथ पुष्पकविमानपर आरूढ हुए।



उस विमानमे देवगणी तथा करोडो-करोडो भालुआसे घिरे हुए उन श्रीरामने भगवती महेश्वरीको प्रणाम करके अपने पुर (अयोध्या)-को जानेहेतु यात्रा आरम्भ की ॥ ८-१० ॥ मुनिवर। इस प्रकार जब अविनाशी पुरुष भगवान् श्रीरामने शरत्कालमे विधानपूर्वक स्वय भगवतीकी आराधना की थी तो फिर महामते। वत्स । अन्य देवताओं, यक्षो, राक्षसो, मनुष्यो, सिद्धो, गन्धर्वो तथा नागोके बारेमे क्या कहना । ११-१२॥ मुने। भगवतीके समान परमाराध्य इस लोकम कोई नहीं है। जो प्राणी अविवेकके कारण उनकी उपासना नहीं करता, वह नि सदेह पापात्मा है। मुनिश्रेष्ठ । जो उनकी पुजाका लोप करता है वह पापी है और उसके लिये कहीं भी स्थान नहीं है। अत चाहे कोई शाक्त हो, शैव हो, सूर्योपासक हो अथवा वेष्णव हो, उसे शारदीय महोत्सवमे जगदीश्वरीकी प्रसन्नताके लिये अनेकविध पूजनोपचारोसे भगवतीकी पूजा अवश्य करनी चाहिये। शारदीय महोत्सवमे सभी लोगोको सावधान होकर आदरपूर्वक देवीकी पूजा सर्वतोभावसे अवश्य ही करनी चाहिये। इसमे वित्तशाठ्य (धनकी कपणता) नहीं करना चाहिये। मुने। जो लोग प्रत्येक वर्ष देवीका अर्चन-पूजन करते हैं, इन्द्र आदि सभी प्रधान देवता उनकी आज्ञाके वशीभृत हो जाते हैं। महामने। अधिक कहनेसे क्या लाभे ? मैंने जो भी कहा है. वह सत्य ही है। भगवतीकी आराधनासे मिलनेवाले पुण्यसे बढकर तीनो लोकोम कोई भी पुण्य नहीं है। जो मनुष्य भक्तिपूर्वक इस उत्कृष्ट रामायण तथा महापातकोंका नाश करनेवाले भगवतीके विस्तृत माहात्म्यका करता है, वह ब्रह्मा आदिके लिये भी अत्यन्त

**水炭水道水田田 およ**刈

हत्युक्त ते मुनिश्रेष्ठ यथा स भगवान् हरिः। सम्भूय मानुष देह समाश्रित्य धरातले॥२३॥

\*\*\*\*\*\*\*\*

शत्रोर्निधनमन्बिच्छन्नकालेऽपि विधानत । पैंने आपसे कह दिया देवीं सम्पज्यामास भूय कि श्रोतुभिच्छसि॥ २४॥ चाहते हैं ?॥ २३-२४॥

मुनिश्रेष्ठ! जिस प्रकारसे उन भगवान् श्रीहरिने मानवदेह धारण कर इस पृथ्वीलोकम जन्म लिया और शतुके निधनकी इच्छा करते हुए असमयम भी विधानपूर्वक भगवतीका पूजन किया—वह सवकुछ मैंने आपसे कह दिया। अब आप आगे क्या सुनन चाहते हैं 21 33-32 ॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे देव्या शास्त्रीयपूजानुष्ठाने श्रीमहामायणावर्णनं नाम आष्ट्रचलारिशोऽध्याय ॥ ४८॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमदापुराणके अनार्गत देवीके शास्त्रीय पूजानुष्ठानम 'श्रीमहामायणवर्णन' नामक अडतालीसवीं अध्याय पूर्ण हुआ॥ ४८॥

नक जडतालासवा कव्याव पूर्ण हुआ

## उनचासवॉ अध्याय

भगवान् शिवका भगवतीसे पुरुपरूपमे अवतार लेनेकी प्रार्थना करना तथा स्वय राधा और आठ पटरानियोके रूपमे अवतरित होनेका आश्वासन देना, भगवतीका स्वय कृष्णरूपसे तथा भगवान् विष्णुका अर्जुनरूपसे अवतार लेने और महाभारतयद्धमे दष्ट राजाओका वध करनेकी बात बताना

श्रीनारद उवाच

वदन्यनेकतत्त्वज्ञा काली विद्या परात्परा। या सैव कृष्णरूपेण क्षिताववातरत्त्वयम्॥१॥

वसुदेवगृहे देव्या देवक्या निजलीलया। कसादिदुष्टभूभारनिवृत्त्ये जगदीश्वर ॥ २॥

अभवच्छ्रोतुमिच्छामि कस्माहेवी महेश्वरी। पुरूपेणावतीर्णाभुत्क्षितौ तन्मे वद प्रभो॥३॥

श्रीमहादेव उवाच

शृणु गुह्यतम वत्स सत्य ते कथयामि तत्। अवतीर्णाभवत्युख्या देवक्या बसुदेवत ॥४॥

शम्भोरिच्छानुसारेण मायापुरुषरूपथृक् । दृष्टभूभारसहत्यै द्वापरान्ते महीतले॥५॥

श्रीनारद उवाच

यथेच्छा सममूच्छम्भोर्यथा चावातरिक्षतौ। काली श्रीकृष्णरूपेण वसुदेवगृहे स्वयम्। श्रीनारदर्जा बोले — अनेक तत्वज्ञानी लोग कहते हैं कि जो परात्पर विद्यास्वरूपिणी काली हैं, उन्होंने ही स्वय पृथ्वीपर श्रीकृष्णरूपमे अवतार ग्रहण किय। कस आदि दुष्टोका सहार करके पृथ्वीका भार दूर करनेके लिये उन्होंने ही अपनी लीलासे वसुदेवके घरमे देवी देवकीके गर्भसे जगदीस्राके रूपमें जन लिया। प्रभी। भगवती महंसरी पृथ्वीलोकमे पुरुषरूपमें ही क्यो अवतीण हुई, वह प्रसग् मैं सुनना चाहता है, आप मुझे बताइये॥ १—३॥

श्रीमहादेवजी बोले—बत्स। सुनिये, अब मैं आपसे परम गोपनीय तथा सत्यप्रसगका वर्णन कर रहा हूँ। उन भगवतीने दुष्टोसे पृथ्वीका भार समात करनेके लिये द्वापरके अन्तमे शम्भुकी इच्छाके अनुसार माग्रपुरुवकां रूप धारण कर वसुदेवसे देवकीके गर्भसे पृथ्वीलोकमें अवतार लिया था॥४-५॥

रिक्षितौ। श्रीनारदजी बोले—महेशान। जिस प्रकारसे स्वयम्॥६॥ शम्भुकी इच्छा हुई और जिस प्रकारसे स्वय उन देवक्या परमेशान तदेतद्विस्तरेण मे। त्व मे शस जगन्नाथ सर्वजोऽसि दयापर ॥ ७ ॥



श्रीमहादेव उवाच

वस वक्ष्याच्यशेषेण तवाह मुनिसत्तमः।
यथेच्छाभूमहेशस्य यथा जाता च सा क्षितौ॥ ८॥
काली श्रीकृष्णरूपेण द्वापराने महीतले।
भृणु साविहतो भूत्वा भिक्तमानिस नारद॥ ९॥
एकदा मन्दिर रम्ये कैलासे च सुनिजेंगे।
पार्वस्या विहरज्जम्भु स्थित परमकौतुकी॥१०॥
तत्र शम्भुर्निरिक्ष्यैय पार्वस्या रूपमृत्तमम्।
चेतसा चिन्तयामास नारीजन्मातिशोभनम्॥११॥
तत प्राह महादेवो देवीं सर्वाङ्गसुन्दरीम्।
प्रीणयन् प्रियवाक्येन विमृजन् पाणिना मुखम्॥१२॥
शीणयन् प्रियवाक्येन विमृजन् पाणिना मुखम्॥१२॥

कृपया परमेशानि सर्वं एवं मनोरथा। परिपूर्णीकृता किचिदविशष्ट न विद्यते॥१३॥ अन्यत्किमपि शर्वाणि विद्यते वाञ्चित मम। तिसम्पूर्णं कुरु शिथे यदि ते सय्यनुग्रह ॥१४॥

श्रीदेव्युवान किमन्यद्विद्यते शस्थो वाञ्चित तद्वद प्रभो। किरियो तच्च सम्पूर्ण भवत प्रियकाप्यया॥१५॥ श्रीवित्व वक्षन

यदि मे त्व प्रसन्नासि तदा पुस्तवमवाजुहि। कुत्रचित्पृथिवीपृष्ठे यान्वेऽह स्त्रीस्वरूपताम्॥ १६॥

भगवती कालीने वर्सुदेवके घरमे देवकीके गर्भसे श्रीकृष्णरूपसे पृथ्वीपर अवतार लिया, यह सब आप मुझे विस्तारपूर्वक बताइये। जगन्नाथ! आप दयालु तथा सर्वज्ञ हैं॥ ६-७॥

श्रीमहादेवजी बोले—वत्स ! मुनिश्रेष्ठ ! जिस तरहसे महेश्वरकी इच्छा हुई और जिस तरहसे उन भगवती कालीने द्वापरके अन्तमे पृथ्वीलोकमे जन्म ग्रहण किया, नारद ! आप परम भक्तिमान् हैं। अत वह सब प्रसग मैं आपको सम्पूर्णरूपसे बतला रहा हूँ, आप सावधान होकर सुनिये॥ ८-९॥

एक समयकी बात है, परम कौतुकी भगवान् शिव कैलासशिखरपर सुरम्य मन्दिरमे एकान्तमे पार्वतीके साथ विहार कर रहे थे। वहाँपर पार्वतीजोके सुन्दर रूपको देखकर भगवान् शम्भु मन-ही-मन सोचने लगे कि नारी-जन्म तो अत्यन्त शोभन है। उसी समय अपने हाथसे पार्वतीके मुखकमलका स्पर्श करते हुए तथा उन सर्वाङ्गसुन्दरी भगवतीको अपने मधुर वचनोसे प्रसन्ता प्रदान करते हुए शिवजी उनसे कहने लगे—॥१०—१२॥

श्रीशिवजी बोले—परमेशानि। आपकी कृपासे मेरे सभी मनोरथ परिपूर्ण हो चुके हैं और कुछ भी अवशिष्ट नहीं रह गया है। तथापि शर्वाणि। मेरी एक दूसरी इच्छा हुई है। शिवे। यदि मुझपर आपका अनुग्रह हो तो उसे पूर्ण कर दीजिये॥ १३-१४॥

श्रीदेवीजी बोर्ली---शम्भो। आपकी दूसरी कौन-सी अभिलाया है, उसे बताइये। प्रभो! आपकी प्रसन्ताके लिये मैं उसे अवश्य पूर्ण करूँगी॥ १५॥

श्रीशिवजी बोले—यदि आप मुझपर प्रसन हैं तो पृथ्वीतलपर कहीं भी पुरुषरूपसे अवतीर्ण होइये और मैं स्त्रीरूपसे अवतीर्ण होकैंगा। यधाह ते प्रियो भर्ता त्व वै प्राणममाङ्गा। एतदेव मनोऽभीष्ट विद्यते प्रार्थ्यमुत्तमम्॥१७॥ कुरुच्य परिपूर्णं मे भक्ताभीष्टकलप्रदे।

श्रीदेप्युवान भविष्येऽह स्वित्प्रियार्थं निश्चित धरणीतले॥१८॥

पुरूपेण महादेव वसुदेवगृहे प्रभौ। कृष्णोऽह मतिप्रवार्थं स्त्री भव त्व हि त्रिलोचन॥१९॥

श्रीशिव उवाच

पुरूपेण जगद्धात्र प्राप्ताया कृष्णता त्वयि। वृषभानो सुता राधास्वरूपाह स्वय शिवे॥२०॥

प्राणसमा भूत्वा विरिष्ये त्वया सह।
 पूर्तयोऽष्टी तथा मर्त्ये भविष्यन्युत योपित ॥२१॥

रुविमणीसत्यभामाद्या महिष्यशाहलोचना ।

श्रीदेव्युवाच

तव मूर्तिभिरेताभिर्विहरिष्ये यथीचितम्॥२२॥ यथा मापि कृत कैक्षिन श्रुत वापि कुत्रवित्। अपर्व तद्याख्यान लोकाना पापनाशनम्॥२३॥

भविष्यति महादेव महायुण्यकर तथा। विजया च जया चैव प्रियसख्यो मम प्रभो॥ २४॥

श्रीदामवसुदामाख्यौ पुमर्यौ सम्भविष्यतः। विष्णुना समय पूर्वमासीन्मम यहेश्वर॥२५॥

स मेऽग्रज प्रियो भाता भविष्यति हलायुध । मम प्रीतिकरो नित्य रामाख्य सुमहाबल ॥ २६॥

देवकार्यं करिष्यामि सम्भविष्यामि च क्षितौ। विषा अन्तम महान् कीर्ति स्थ सस्थाप्य महतीं कीर्ति पुनरेप्यामि भूतलात्॥ २७॥ चली जाउँमी॥ २२—२७॥

इस समय जिस प्रकार मैं आपका प्रिय पति हूँ तथा आप मेरी प्राणप्रिया पती हैं, उसी प्रकारका दाम्मत्य-प्रेम उस समय भी हो। भक्कोको अभीष्ट फल प्रदान करनेवाली [देविं।] यही मरे मनकी अभिलाया है, मेरी इस उत्तम याचनाको आप परिपूर्ण कर दीजिय॥ १६-१७ई॥

श्रीदेवीजी चोलीं—महादेव। प्रभो। आपका प्रसन्तको लिये मैं पृथ्वीतलपर वसुदेवके घरमें पुरुषरूपें श्रीकृष्ण होकर अवश्य ही जन्म लूँगी और जिलोवन। मेरी प्रसन्ततके लिये आप भी स्त्रीरूपम जन्म लीजिये॥ १८-१९॥

श्रीशिवजी बोले—जगत्का पालन करनेवाती शिवे। आपक पुरुषरूपसे श्रीकृष्णके रूपमे प्राप्त होनगर स्वय में आपकी प्राणसदृश वृषभानुपुत्री राधारूपमें होकर आपके साथ विहार करेंगा। साथ ही मेरी आठ मृर्तिर्णे भी सुन्दर नेप्रांवाली रुक्मिणी, सत्यभामा आदि पटपनियक्ति रूपमे मृत्युलोकमे अवतरित होंगी॥ २०-२१ ई॥

श्रीदेवीजी बोर्ली—आपकी इन मूर्तिवींक साथ में ऐसा यथोजित विहार करूँगी, जैसा न तो किसीने किया है और न तो कर्ही सुना हो गया है। महादेव। वह अद्भुत उपाख्यान प्राणियोंके पापोका नाश करनेवाला तथा महान् पुण्य प्रदान करनेवाला होगा। प्रभो। विजया और जया नामक मेरी दोनो सखियाँ उस समय श्रीदाम और वसुदाम नाममे पुरुषरूपमें प्रतिष्ठित हांगी। महेखर। पूर्वकालमे विष्णुजीक साथ मेरी प्रतिज्ञा हुई है, उसक अनुसार वे उम समय (जब में श्रीकृष्ण होजाँगी) मेरे बडे भाई होंगे। सर्वदा मेरा प्रिय करनेवाले वे 'बलराम' नामसे प्रसिद्ध होंगे। इस प्रकार में पृथ्वीपर प्राप्तुर्भूत होजेगी और देवताआके कार्य सम्यन करूँगी तथा अन्तम पहान् कीर्ति स्थापित करके भूतलसे वापस वाली जाकेगी। २२—२०॥

श्रीमहादेव उषाच

एव प्रतिश्रत देव्या शम्भवे प्रेमभावत । तस्माद्वभव सा कृष्ण श्यामो नवघनद्यति ॥ २८॥ एतदेव मनिश्रेष्ठ कारण मलमीरितम। कुष्णावतारे शर्वांण्या अन्यच्यापि निशामय॥ २९॥ मिहता समरे दैत्या पूर्व देव्या च विष्णुना। महीपाला वभव्यंनिसत्तम॥ ३०॥ कसस्तत्रातिदुर्धर्पस्तथा दर्योधनादय । क्षत्रियर्पभा ॥ ३१॥ अनेकदेशसम्भूतास्तथान्ये तेषा भारासहा पथ्वी गोरूपा ब्रह्मणोऽन्तिकम। पवयौ ब्रिट्यौ समतात्परिवारिता ॥ ३२ ॥ सर्वे ता दृष्टा धरणीं ब्रह्मा गोरूपामतिद खिताम।

विवाच मात कस्मात्त्व मदन्तिकमुपागता॥ ३३॥ धरण्युवाच

निहता समरे ये ये पूर्वं दानवपुङ्गवा।
त एव साम्प्रत ब्रह्मन् राजानो दुष्टवेतस ॥ ३४॥
तान्वोदुमसमर्थाह तवान्तिकमुपागता।
वपाय तेपा निधने कमलासन॥ ३५॥

#### श्रीमहादेव उवाच

इत्याकण्यं वचो ग्रहाा धरण्या मुनिपुङ्गव। आश्चास्य ता स्वय प्रागात्कैलास त्रिदर्शर्वृत ॥ ३६॥ तत्र बीक्ष्य जगद्धात्रीं प्रणिपत्य पुन पुन। कृताङ्गतिपुटो ब्रह्मा वचन चेदमब्रवीत्॥ ३७॥

#### ब्रह्मोवाच

मातस्त्वया हता ये ये दैत्यदानवराक्षसा।
विष्णुनापि च ते सर्वे साम्प्रत क्षत्रियर्षभा ॥ ३८ ॥
तैर्व्यांता सकला पृथ्वी राजभिर्दुष्टचिष्टितै ।
न तान् विसहते पृथ्वी मृत्युस्तेषा विचिन्त्यताम्॥ ३९ ॥
त्व मार्ताव्यक्ष कृत्वा छलेन घरणीभुज ।
निपातय च तेषा तु मृत्युरूपा त्वामीस्वके॥ ४०॥

श्रीमहादेवजी बोले—इस प्रकार प्रेमभावनासे युक्त होकर भगवतीने शम्भुसे प्रतिज्ञा की थी। उसी कारण वे नवीन मेघकी आभासे युक्त श्याम-वर्णवाले श्रीकृष्णके रूपमे अवतीर्ण हुई। मुनिश्रेष्ठ। शर्वाणीके श्रीकृष्णावतार धारण करनेका यही मुख्य कारण कहा गया है। अब आप अन्य प्रसम भी सुनिये॥ २८-२९॥

मुनिश्रेष्ठ । पूर्वकालमे भगवती और विष्णुजीने युद्धमे जिन राक्षसोका सहार किया था, द्वापरके अन्तमे वे ही बहुत-से राजाओके रूपमे उत्पन्न हुए। उनमे कस तथा दुर्योधन आदि बडे ही दुर्दान्त थे। उसी प्रकार दूसरे और भी महान् क्षत्रिय नरेश अनेक देशोमे उत्पन्न हुए। उनके भारको सहन न कर सकनेके कारण गायका रूप धारण कर पृथ्वी समस्त देवताओके साथ ब्रह्माजीके पास गर्यो। दु खसे सतम्र उन गोरूपधारिणी पृथ्वीको देखकर ब्रह्माजीने कहा—माता। आप मेरे पास किसलिये आयी, हैं २॥ ३०—३३॥

पृथ्वी बोर्ली—ब्रह्मन् । पूर्वकालमे जो-जो महान् राक्षस युद्धमे मारे गये थे, वे ही इस समय दुष्टिचितवाले राजा बने हुए हैं। उनका भार वहन करनेमे असमर्थ होकर मैं आपके पास आयी हैं। अत कमलासन । उनकी मृत्युका कोई उपाय कीजिये॥ ३४–३५॥

श्रीमहादेवजी बोले—मुनिश्रेष्ठ। पृथ्वीका यह वचन मुनकर ब्रह्माजी उन्हें आश्वासन प्रदान कर देवताओंक साथ कैलासपर्वतपर पहुँचे। वहाँपर जगत्का पालन करनेवाली भगवतीको देखकर ब्रह्माजीने दोनो हाथ जोडकर उन्हें बार-बार प्रणाम किया और यह वचन कहा—॥ ३६-३७॥

ब्रह्माजी बोले—माता। आपने और विष्णुजीने जिन-जिन दैत्यो, दानवो और राक्षसाका सहार किया था, वे सब इस समय बठे-बडे क्षत्रिय राजा हो गये हैं। उन दुराचारी राजाओसे पृथ्वी व्याप्त है और उनका भार सहन नहीं कर पा रही है, अत आप उनकी मृत्युका उपाय सोचिय। माता! आप मायाविग्रह धारणकर छलके द्वारा उन राजाओका वध कीजिये, क्योंकि अम्बिके। आप उनकी मृत्युस्वरूपिणी हैं॥ ३८—४०॥

[देवीपुगण • पुराणं साम्प्रत चूहि स्वर्गमोसस्खप्रदम् • श्रीदेवीजी बोलीं—मैं स्त्रीस्वरूपमें रहते हुए युद्धक्षेत्रमं उन महान् क्षत्रियंकि साथ नहीं सहूँगी, स्माकि उन्होंने भक्तिपूर्वक मेरे स्त्रीस्वरूपका हो आत्रम ग्रहण किया है, किंतु ग्रह्मन्। नवीन मेघकी आमवाली मेरी जे 266 नाह योत्स्यापि सग्रामे स्वीरूपा क्षित्रवर्षमे । भद्रकाली मूर्ति है, वह वसुदेवके भामें पुरुषरुपरे जन यतस्ते स्त्रीस्वरूपेण मां धक्त्या समुपाधिता ॥४१॥ हेगी॥४१-४२॥ देवकीके गर्भसे दो भुजाजीवाला सीव्यटर धारण करके यनमालासे सुरोपित, श्रीयत्सविहको धार। कितु में भद्रकाली या मृतिनंवयनश्कि। किये हुए अत्यन्त सुन्दर मुखकमलयाल सर्वाहपुरा भविष्यति॥ ४२॥ श्याम' अवतार लेंगे। ये अपने स्वरूपको लिपानेके तिये देवक्या हिभुज सौय्यो चनमाला विशाजित । भगवान् विष्णुके लक्षणींसे युक्त होकर शहु, वहसे सिवारुमेखतहेव ॥ १३॥ सुशोभित होंगे। महती मायासे युक्त तथा दुए संत्रियोंका नाश करनेवाले वे कस आदि विविध पराक्रमी क्षत्रियाँन विष्णुलक्षणलक्षित । श्रीवत्सलाञ्छनधर शह्यकविराजित ॥४४॥ सहार करेंगे॥४३-४५॥ भगवान् विष्णु भी अपने आत्मसगोपनार्थाय अशसे उत्पन होकर प्रचण्ड पराक्रमवाले महामती दुष्ट्सित्रियमदेन । ज्याम पाण्डुपुत्र अर्जुनके रूपमें प्रसिद्ध होंगे। साक्षात् धर्मात पातिवय्यति कसादीन् विविधान् क्षत्रियर्पभान्॥ ४५॥ सर्वाङ्गसन्दर उनके बड़े भाईके रूपमें गुधिष्ठर नामसे उत्पन होंगे और भविष्यति विष्णुश्चापि निजाशेन पाण्डवो भीमविकम । महान् बल तथा पराक्रमसे सम्पन पवनदेव अपने अर्गे महायल ॥ ४६॥ उनके दूसरे महायली भाई भीमसेनके रूपमें प्रतुर्मत हों। महान् बीर अधिनीकुमारीक अशसे प्रवण्ड पराक्रमी त तस्य भ्राता स्वय धर्मो ज्येष्ठो नाम्ना युगिपितः । अर्जुनैति समाख्यातो अपराजेय माद्रीपुत्र नकुल और सहदेव नामक उनके 🐃 महायल ॥ ४७॥ भाई उत्पन्न होंगे। सत्य पराक्रमवाले वे समस्त पाण्डव **उत्पनश्चापास्तद्वद्वीपसेनो** महायलपराक्रम । धर्मपरायण होंगे॥ ४६ —४९॥ सभीके लिये कण्टकपुल, भीमपराक्तमी ॥ ४८॥ निजाशेन दुर्बुद्धि तथा कूर दुर्वोधन नामक राजा भेर अशसे उत्पन पवनोऽपि माद्रिपत्री कृष्णा (द्रौपदी)-का अपमान करेगा। साथ ही वह दुवंप भातरावतिदुर्जयी। उत्पत्स्यतस्तथा सर्वे पाण्डवा सत्यविक्रमा ॥४९॥ तथा पापात्मा दुर्योधन महात्मा पाण्डवीके लिये अज्ञात सहजी वनवास आदि कष्टकारक एवं सभी प्राणियोंके तिये दु खदायक कर्म करेगा॥५०-५१६॥ तत्पहात् म ते धर्मनिरता कृष्णामवमस्यति सर्वेषा कण्टकोषम ॥५०॥ पाण्डुपुत्रीकी विशेष सहायता करके और महान् युद्धसम्बर्गी मद्शसम्भवा अन्यच्यपि स पापात्मा पाण्डवाना यहात्मनाम्। तैयारी करके युद्धके लिये उत्सुक होऊंगी तथा समा दुर्योधनाह्नय करिष्यति दुरासद ॥५१॥ करनेका इच्छुक वह दुर्मति दुर्योधन भी स्वय कर्ण एव शकुनिके परामर्शक वशीभूत होकर युद्धके लिये अत्यपिक सर्वदेहिनाम्। ततोऽह पाण्डुपुत्राणा कृत्वा साहाय्यमुत्तमम्॥५२॥ सक्लेशजनक प्रयत्न करेगा। भरतवशो उन दोनो वीरो (युधिहरू अज्ञातवनवासादि दुर्वोधन)-की सहायता करनेके लिये अनेक देशोंमें निवास करनेवाले सभी राजागण वहाँ युद्धहेर्ज कर्णशकुन्योर्मतमास्थित ॥५३॥ उद्योग सुमहत्कृत्वा क्तीर्प्यति समुद्योग युद्धे दुर्घोधन स्वयम्। स चापि दुर्पति नानादेशनिवासिन ॥५४॥ आयेगे॥ ५२—५४६॥ गुगास्यन्ति साहास्य कर्तुं भारतिसहयो ।

वितत्य महतीं माया तत्राह रणमूर्धनि॥५५॥ तान्वीरान्यरस्परजिघासत् । पातियध्यामि मयैव मोहिता सर्वे राजानो दृष्ट्येतस ॥५६॥ पातियप्यन्ति सग्रामे शस्त्रघातै परस्परम्। शन्या राजर्पिभि पथ्वी बालवद्भावशेषिता॥५७॥ भविष्यति करुक्षेत्रे युद्धे जाते सदारुणे। स्थास्यन्ति भ्रातर पञ्च पाण्डवा धर्मतत्परा ॥५८॥ पुण्यात्मानो महाभागा मयि भक्तिपरायणा । एवमेवविधे दृष्टान् राजन्यान् दृष्टचेतस् ॥ ५९॥ प्रायशो नाशयिष्यामि करुपाण्डसमागमे। अन्यास्तत्र विशिष्टाश्च क्षत्रियान् भीमविक्रमान्॥६०॥ पातविष्यामि संग्रामे छलेन कमलासन्। तत्र स्थित्वा परा कीर्ति सस्थाप्याह महीतले॥६१॥ वत्पाद्य सततीश्रापि विनिपात्य छलेन च। निर्भारा वसुधा कृत्वा पुनरेष्यामि चात्र तु॥६२॥

एव लोकहितार्थाय करिच्यामि जगत्पते। त्व च गत्वा जगनाथ प्रार्थयस्य सुरोत्तमम्॥६३॥ स यथा मानुष देहमाश्रित्य धरणीतले। अवतीणीं भवेच्छीग्न घाण्ड्यत्त्या महाबल ॥६४॥ तथा विधेहि यत्नेन मा चिर कमलासन। त्वरित गच्छ वैकुण्ठे वार्ता कथय त विधे॥६५॥

श्रीमहादेव उवाच इत्येव स तया प्रोक्तो ब्रह्मा लोकपितामह । प्रणिपत्य महादेवीं वैकुण्ठ प्रययौ त्वरन्॥६६॥ तत्र सम्प्रार्थयामास विष्णु कमलसम्भव ।

मैं युद्धमे महान् माया फैलाकर समरक्षेत्रमे सम्मुख उपस्थित होकर परस्पर भारनेकी इच्छावाले उन वीरोका सहार कर देंगी। मेरी ही मायासे मोहित होकर दृष्टबुद्धिवाले सभी राजा युद्धमे शस्त्रास्त्रोके प्रहारसे एक-दूसरेको मार डालेगे। कुरुक्षेत्रमे अत्यन्त भीपण संग्राम होनेक उपरान्त यह पृथ्वी बालको तथा वृद्धोको छोडकर श्रेष्ठ राजाओसे विहीन हो जायगी। उस समय मेरी भक्तिमे सलान रहनेवाले महान् भाग्यशाली, पुण्यात्मा तथा धर्मनिष्ठ पाण्डुपुत्र पाँची भाई बच जायँगे॥५५--५८ई॥

कौरवो तथा पाण्डवोके इस प्रकारके युद्धमे में दुष्ट विचारवाले सभी पापी राजाओको प्राय विनष्ट कर डालुँगी। कमलासन। प्रचण्ड तेजवाले अन्य विशिष्ट क्षत्रियोको भी में उस सग्राममे मायापूर्वक मार डालेंगी। वहाँ स्थित रहकर पृथ्वीतलपर महान् कीर्ति स्थापित करूँगी। बहुसख्य यादव-सत्ति उत्पन्न कर और छलपूर्वक उनका सहार करके पृथ्वीको भारमुक्त कर पुन यहाँ लौट आऊँगी॥५९-६२॥

जगत्पते । मैं लोककल्याणके लिये इस प्रकारका कार्य करूँगी। आप सुरश्रेष्ठ जगनाथ विष्णुके पास जाकर उनसे प्रार्थना कीजिये, जिससे मानवदेह धारण कर वे महाबली विष्ण पाण्डपत्रीके गर्भसे शीघ्र पृथ्वीतलपर अवतरित होवे। कमलासन्। आप वैसा ही प्रयत कीजिये. इसमे देर न कीजिये। ब्रह्मन्। आप शीघ्र ही वेकण्ठलोक जाडये और उनसे ऐसा कहिये॥ ६३—६५॥

श्रीमहादेवजी बोले-इस प्रकार उन भगवतीके कहनेपर लोकपितामह ब्रह्माजी महादेवीको साप्टाङ प्रणाम करके शीघ्रतापूर्वक वेकुण्ठके लिये चल दिये। वहाँपर पदायोनि ब्रह्माजीने पृथ्वीपर पाण्डुपत्नीके पृथिव्या जन्मने पाण्डो पत्या मानुषरूपत ॥६७॥ गर्भसे मनुष्यरूपमे जन्म लेनेके लिये विष्णुभगवानुसे

प्रार्थना की। उसे सुनकर भगवान् विष्णुने कहा कि मैं तच्छ्रत्वा भगवान् प्राह देह मानुषमाश्रित । इन्द्रदेवके द्वारा कुन्तीके गर्भसे मानवरूप धारण कर सम्भविष्यामि भुपृष्ठे कुन्या देवातपुरन्दरात्॥६८॥ पृथ्वीतलपर अवतीर्ण होकैंगा॥६६-६८॥ मुनिश्रेष्ठ।

तच्छृत्वा भगवान्त्रहाा प्रहृष्टात्मा निजालयम्। मुनिशार्द्ल प्रणिपत्य जगत्पतिम्॥६९॥ करके अपने लोकको चले गये॥६९॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे बहाभगवत्योः कथोपकथर्न नाम एकोनपञ्चानात्रमोऽध्यायः ॥ ४९ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत शीमहादेव-नारद-सवादमें 'ग्रह्मा-भगवतीका कथोपकथन' नामक उनचासवौ अध्याय पूर्ण हुआ।। ४९॥

NAME OF THE PARTY OF THE PARTY

# पचासवॉ अध्याय

कश्यप और अदितिका वसुदेव-देवकीके रूपमे जन्म, कसद्वारा देवकीके छ पुत्रोका वध, देवीका कृष्णरूपमे देवकीके गर्भसे जन्म लेना और सिहवाहिनीरूपमे आकाशमे स्थित हो कसकी मृत्युकी भविष्यवाणी कर अनुधान होना

श्रीमहादेव उवाच

विधिना प्रार्थिता देवी वसदेवसत स्थयम्। कार्यसिद्धये॥ १ ॥ निजाशेनाभवत्कृष्णी देवाना विष्णुशापि द्विधा भूत्वा जन्म लेभे महीतले। रामी महायलपराक्रम ॥ २॥ वस्देवगृहे **पाण्ड्स्**तो धन्विश्रेप्रो धनजय । तेपा महामते॥ ३॥ जन्मविस्तार श्रुण तत्रादौ भृण् ते वक्ष्ये जन्म श्रीरामकृष्णयो । कप्रयपोऽश प्रजापति ॥ ४॥ अहितिर्देवमाता देवीं सम्प्रार्थयामास सद्भवत्या सुचिर पुरा। निराहारी जले स्थित्वा शीते ग्रीष्मेऽग्रिमध्यत ॥५॥ दिव्यी वर्षसहस्त्री द्वी तेपाते भक्तिसयुती। जगदीश्वरी ॥ ६ ॥ तयो समभूतात्यक्षा उवाच युवयो किवा वाञ्छित वृणुत च तत्। पुन ॥७॥ प्रणिपत्य पुन ततस्तावचत्र्वेवी प्राप्तुहि लीलया। मातस्त्वमावयोगेंहे जन्म सुरोत्तमे॥ ८॥ जन्माभवत्तव दक्षगृहे प्रसूत्यामावयोगेहे द्वापरशेयत । जन्म

श्रीमहादेवजी खोले---यहाजीके प्रार्थना करनेपर साक्षात् भगवती देवताओका कार्य सिद्ध करनेके लिये अपने अशसे यसुदेवपुत्र भगवान् श्रीकृष्णके रूपमें अवतीर्ण हुई और विष्णुभगवान्ने भी वसुदेवके घरमें महान् बल तथा पराक्रमवाले श्रीबलराम एव दूसरे पाण्डुपुत्र धनुधरींमें श्रेष्ठ अर्जुन-इन दो रूपोमे होकर पृथ्वीतलपर जन लिया॥ १-२६ ॥ महामते। अब उनके जन्मके सम्बन्धमें विस्तारसे मुनिये। उसमें मै प्रारम्भमें श्रीयलग्रम और श्रीकृष्णेके जन्मका वर्णन करूँगा, आप उसे सुनें—॥ ३ई॥ प्राचान कालमे देवताओको माता अदिति तथा प्रजापति कश्यपरे दीर्घकालतक सच्ची भक्तिसे भगवतीको उपासना की। वन दोनाने निराहार रहते हुए शीतकालम जलमें खडे होकर तथा ग्रीप्मकालमे अग्निके मध्य स्थित रहकर दो हजार दिव्य वर्षीतक भक्तिपूर्वक कठोर तप किया। उन दोनोंपर परम प्रसन्न होकर भगवती जगदीश्वरी साक्षात् प्रकट हो गर्यी और बोर्ली—आप दोनोकी क्या अभिलापा है ? जो भी ही उसे माँग लीजिये॥४—६६॥ तब उन दोनोने देवीको बार-बार साष्टाङ्ग प्रणाम करके उनसे कहा—माता! आप हम दोनांके घरमें लीलापूर्वक जन्म ग्रहण कीजिये॥ ७ ई॥ सुरोत्तमे। जैसे दक्षप्रजापतिके घरमे आपका जन्म हुआ था, उसी प्रकार द्वापर युगके अन्त<sup>में</sup>

वह वचन सुनकर भगवान् ग्रह्माके मनमें अपार हर्प

उत्पन हुआ और वे जगत्पति विष्णुको साष्टाङ्ग प्रणान

कत्रचित्पथिवीपप्रे श्रीदेव्यवाच

शम्भोरीप्सितसिद्ध्यर्थं स्त्रीरूपस्य निजेच्छया। सम्भविष्यामि नवीनजलदद्यति ॥ १०॥ पुरूप तदेय मण्डमालाऽपि वनमाला भविष्यति। सौम्यरूप वपर्घोर द्विनेत्र द्विभजान्वितम्॥११॥ पीताम्बरधर वशीकर गोपीमनोहरम्। भविप्यति सुसम्पन विष्णलक्षणलक्षितम्॥ १२॥ श्रीमहादेव उवाच

इत्यक्त्वा सा महादेवी तयोरन्तर्हिताभवत। जग्मतर्निजस्थान प्रहुष्टी मनिसत्तम्॥ १३॥ स कश्यपो यदकले जन्म प्राप्य प्रजापति । वसदेवेति विख्यात समभद्धरणीतले॥ १४॥ अदितिश्च द्विधा जाता देवकी रोहिणी तथा। दष्टचेष्टस्य राज कसस्य नारदः॥१५॥ ता गाला रोहिणीं चापि वस्देवो विधानत । उपयेमे मनिश्रेष्ट शरच्चन्द्रनिभाननाम ॥ १६॥ तत्रोद्वाहे तु देवक्या राज्ञा कसो महासर। भगिनीस्त्रेहहेत्ना॥ १७॥ अतीव मडल तत देवकीवसदेवयो । प्रयाणसमये आरुह्य रथमभ्यायात्ताभ्या कसोऽतिदृष्ट्यी ॥ १८॥ एतस्मिन् समये वाणी नभस समभून्मने। अशरीरसमृत्यना देवभाषिता॥ १९॥ सहसा एतस्या अष्टमो गर्भो सम्भविष्यति य पुमान्। स हत्ता भविता राजस्तव नून महीपते॥२०॥



तच्छुत्वा सहसा सोऽपि खड्गमुद्यम्य वेगत ।

तथा ते सम्भवस्तु ते॥ ९॥ प्रूच्वीतुलुके किसी स्थानपर हमारे घरमे भी आप जम लाट-९१०।

> श्रीदेवीजी बोर्ली-स्त्रीरूपमे अवतीर्ण शम्भकी अभिलाषा पूर्ण करनेके लिये में अपनी इच्छासे नवीन मेघके समान कान्तिवाले परुषरूपमे आविर्भत होऊँगी तथा मेरी यह मुण्डमाला भी वनमाला हो जायगी। मेरा यह भयानक विग्रह सौम्यरूप, दो नेत्रो तथा दो भुजाओसे युक्त, पीताम्बरसे सुशोभित, हाथमे वशी लिये हुए तथा गोपियोके मनको आकर्षित करने-वाला, ऐश्वर्ययुक्त भगवान विष्णुके लक्षणोसे सम्पन्न होगा॥ १०—१२॥

> श्रीमहादेवजी बोले-मनिश्रेष्ट। ऐसा कहकर वे महादेवी उन दोनोके समक्ष ही अन्तर्धान हो गर्यी और वे दोनो प्रसन्न होकर अपने स्थानको चले गये॥ १३॥

> वे प्रजापित कश्यप यदकुलमें जन्म लेकर वसुदेव-इस नामसे भूलोकमे विख्यात हुए और नारद। उन अदितिने भी दुष्ट प्रकृतिवाले राजा कसकी बहुन देवकी तथा रोहिणी--इन दो रूपोमे जन्म लिया। मुनिश्रेष्ठ। शरत्कालीन चन्द्रमाके समान मुखवाली उन देवकी तथा रोहिणीके साथ वसुदेवने विधानपूर्वक विवाह किया। रानी देवकीके उस विवाहमे महान असर कसने बहनके स्नेहके कारण बहुत बड़ा मङ्गलोत्सव किया। तत्पश्चात् देवकी तथा वसुदेवके प्रस्थानके समय अत्यन्त दष्टबद्धिवाला कस भी रथपर चढकर उन दोनोके साथ आया॥ १४—१८॥

मने। इसी समय अचानक देवभाषामे आकाशसे अशरीरी वाणी (आकाशवाणी) उत्पन्न हुई कि राजन्। महीपते। इसके आठवे गर्भसे जो बालक उत्पन्न होगा, वह निश्चितरूपसे तुम्हारा सहार करनेवाला होगा ॥ १९–२०॥

ऐसा सुनकर वह दुष्टबुद्धि कस देवकीको देवकीं छेत्तुकामस्ता प्राध्यधावत दुर्मति ॥२१॥ काट डालनेकी इच्छासे तलवार लेकर अकस्मात् ततस्त प्रणिपत्यासी वसुदेवो महामति । दास्यामि सतती सर्वा एतस्या गर्भसम्भवा ॥ २२ ॥

तुभ्य यथेष्टकरणे स्वीकृत्यैव न्यवेदयत्। तत सोऽपि नियोज्यैव रक्षकान्मुनिसत्तम॥२३॥

निवृत्त समभूत्तस्या निधनादतिदुर्मति । रक्षकानाह दुष्टात्मा यदास्यास्तनयो भवेत्॥२४॥

तदान्तिक ममाध्येत्य कथयय्य हि रक्षका । सजाते त्वप्टमे गर्भे कथयिय्यथ मा धुवम्॥२५॥

तदैना घातियय्यामि सगर्भा भगिनीं मम। इत्याज्ञाय्य स दुष्टातमा देवक्या परिरक्षकान्॥२६॥

मन्त्रिभि सहिता राजा निर्विषणो गृहमाविशत्। ततस्तस्याज्ञया तस्या गर्भे जाते तु रक्षका ॥ २७॥

राजान कथयामासुस्तम्या जातान्सुतानपि। श्रुत्वा श्रुत्वा स पापात्मा जातमात्रान्प्रगृहा च॥२८॥

जघान सम्प्रताङ्मैव शिलाया मुनिसत्तम। एव निहत्य देवक्या यह वै गर्भसमुद्धवान्॥२९॥

सम्भाव्यमाने गर्भे तु सप्तमे सोऽतिमृढयी । अतिसावहिताशके देवक्या परिरक्षकान्॥३०॥

एतस्मिनन्तरे ग्रह्मा कैलास समुपागमत्। समस्तैस्त्रिदशे सार्धं मन्त्रणार्थं जगत्पति ॥३१॥

स प्रणम्य महादेवीं दव चापि सदाशिवम्। देव्यग्रे प्राञ्जलिर्भृता वचन चेदमद्ववीत्॥३२॥ बडे वेगसे उनकी ओर दौडा। तव उन महामित बसुदवन उसके चरणाम गिरकर निवेदन किया कि इसके गर्भसे उत्पन्न सभी सतानें में आपको दे दूँगा और आप उस लेकर जो चाहें सा कीजियेगा॥ २१-२२ई॥

मुनिश्रेष्ठ । तत्पद्यात् उस दुष्टस्वभाव कमने वर्षे रक्षक नियुक्त कर दिये और इस प्रकार उन देवकारो जानसे मारनेका विचार छोड दिया। उस दुष्टलाने रक्षकासे कह दिया कि रक्षका! जब इसके पुत्र उत्पन हो तब तुम लोग मेरे पास आकर मुझसे वता देना और इसके आठवे गर्भक होनेपर तुमलोग मुझसे अवस्य कहना, तब में अपनी इस बहनका गर्भसहित वध कर दूँगा॥ २३—२५ ॥

देवकीके लिये नियुक्त रक्षकोको यह आदेश दे<sup>कर</sup> वह दुरात्मा कस खिलमनस्क होकर मन्त्रियाके सार्य अपने भवनमे प्रविष्ट हो गया॥ २६ ई॥

तदननार उन देवकीको सतान ठरपन होनेगर रक्षकगण उसकी आज्ञाके अनुसार उसे चता दिया करते थे और मुनिश्रेष्ठ । वह पापात्मा कस देवकीसे उरपन हुए पुत्रोंके विषयमे सुन-सुनकर वहाँ पहुँच जाता धा तथा उन नवजात शिशुओंको हाथसे पकडकर उन्ह पत्थरपर पटककर मार डालता था॥ २७-२८ ।।

इस प्रकार देवकीके गर्भसे उत्पन छ सतागको मारकर उस मृखंबुद्धि कसने सातवे गर्भके लिये देवकीके रक्षकोको अत्यधिक सावधान कर दिया॥ २९-३०॥

इसी बीच जगत्पति च्रह्माजी विचार-विमरी करनेके लिये सभी देवताआके साथ कैलासशिखापर गये। उन्हाने महादेवी तथा सदाशिवको प्रणाम करके भगवतीके समक्ष दोनो हाथ जोडकर उनसे यह वचन कहा—॥ ३१–३२॥ मातस्त्वयोक्त देवक्या जन्म प्राप्य महीतले। परूप पृथिवीभार शमयिष्यामि निश्चितम्॥३३॥ तस्यास्त सन्तती सर्वा जातमात्रा शिलोपरि। प्रहृत्य नाशयत्येव राजा कसोऽतिदृष्ट्यी ॥ ३४॥ पर्व विवाहे देवक्या कसाय समभद्रच। आकाशोद्भवमत्युच्चैर्भयद दर्मते॥ ३५॥ देवक्या अष्टमो गर्भो सम्भविष्यति य पुमान्। स ते विनाशकारीति निश्चित विद्धि दुर्मते॥ ३६॥ तच्छ्त्वा स तदैवातिदुष्टस्ता देवकीं शिवे। सछेत्मुद्यम चक्रे वसुदेवस्तु तदा ॥ ३७ ॥

आश्रत्य वारयामास जातापत्यसमर्पणम् । तत स निश्चय चक्रे गर्भे जातेऽष्टमे ध्रवम्॥ ३८॥ देवकीं घातिययामीत्येव कसोऽतिमृढधी । देवकीगर्भसम्भवान्॥ ३९॥ सजातमात्रास्तु षद्सुतान् सजधानोग्रप्रतापोऽपि सदर्जय । इदानीं सप्तमे गर्भे यदि नाप्नोपि जन्म वै॥४०॥ तत्कथ भावि ते जन्म देवक्या परमेश्वरि।

कथ वा पृथिवीभार नाशविष्यसि मा बद्र॥४१॥ श्रीदेव्युवाच

न दैव वचन ब्रह्मन् विफल सम्भविष्यति। अवश्य भावि वै जन्म तस्या गर्भेऽष्टमे मम॥४२॥ उपाय ते प्रवक्ष्यामि तथा त्वमीप चेष्ट्य। मा चिर कुरु गच्छाश् वैकुण्ठ कमलासन॥४३॥ अशेन विष्णुर्भपृष्ठे सम्भविष्यति निश्चितम्। वसुदेवगृहे रामो भाता ज्येष्ठतमो मम॥४४॥ उत्येव समयशासीत्पूर्वमेतेन विष्णुना। तस्मात्कथय त शीघ्र स यातु धरणीतले॥ ४५॥ अशेन देवकीगर्भे

वसुदेवाज्जगत्पति ।

ब्रह्माजी बोले—माती निकापने कहा था कि पृथ्वीतलपर देवकीके गूर्भसे पुरुषरूपमे जन्म लेकर में पृथ्वीके भारका निश्चितरूपसे शमन कर्त्यो। अत्यन्त नीचबुद्धि वह राजा कस पेदा होते ही उसकी सभी ' सतानोको शिलापर पटककर मार डालता है। पूर्व कालमे देवकीके विवाहमे उस दुर्मति कसके लिये भयदायक बड़े कैंचे स्वरमे आकाशवाणी हुई थी कि 'दुर्मते। देवकीके गर्भसे जो आठवाँ बालक उत्पन्न होगा. वह तम्हारा विनाशकारी होगा—ऐसा तम निश्चितरूपसे जान लो'॥ ३३—३६॥

शिवे। तब उसे सुनकर अत्यन्त नीच उस कसने उसी क्षण देवकीको काट डालनेका प्रयास किया, तब वसदेवने उत्पन्न होनेवाली सतानोको उसे सौंप देनेकी प्रतिज्ञा करके देवकीको मारनेसे रोक दिया। तत्पश्चात अत्यन्त मूर्खबुद्धि कसने यह निश्चय किया कि इसके आठवे गर्भके होनेपर में देवकीको अवश्य ही मार डालँगा। इसलिये उग्र प्रतापी तथा अपराजेय होते हए भी उस कसने देवकीके गर्भसे उत्पन्न छ पुत्रोको पैदा होते ही मार डाला। परमेश्वरि। अब यदि आप देवकीके सातवे गर्भसे जन्म नहीं लेगी. तब फिर देवकीसे आपका जन्म कैसे होगा और आप पृथ्वीके भारका नाश किस प्रकार करेगी, यह मुझे बताइये॥ ३७—४१॥

श्रीदेवीजी बोर्ली---ब्रह्मन्। आकाशवाणी अन्यथा नहीं हो सकती। देवकीके आठव गर्भसे मेग जन्म अवश्य होगा। कमलासन। मैं आपको उपाय बता रही हैं. आप उसीके अनुसार प्रयास कीजिये। अब आप विलम्ब मत कीजिये और शीघ्रतापूर्वक वेकुण्ठलोकके लिये प्रस्थान कीजिये॥ ४२-४३॥

भगवान विष्णु अपने अशसे वसदेवके घरमे मेरे बडे भाई बलरामके रूपमे पृथ्वीतलपर अवश्य उत्पन्न होगे। पर्वकालमें इन विष्णुके साथ मेरी इस प्रकारको वचनबद्धता भी हो चुको है। अत आप उन जगत्पति विष्णुसे शीघ्र ही कहिये कि वे अपने अशसे पृथ्वीतलपर वसुदेवके द्वारा देवकीके गर्भमे प्रविष्ट होवे॥ ४४-४५ ई॥

अह च वस्थापृष्ठे द्विधा भृत्वा निजाशत ॥ ४६॥ यशोदागर्भमप्यतः पयामि प्रज्ञमे मामि रोहिणीगर्भमध्यत ॥ ४७॥ सम्मामे यास्यामि देवकोगर्भं विष्णुस्तद्गर्भतोऽपि च। समायास्यति रोहिण्या गर्भं कमलसम्भव॥४८॥ तदेवाष्ट्रमगर्भे मे जन्म सम्पत्स्यतेऽपि च॥४९॥ न ज्ञास्यति स दुर्बद्धिगंभं चापि तपष्टमप्॥५०॥ एव सम्प्राप्य देवक्या जन्म श्रीकृष्णरूपथुक्। काले सम्यातियध्यामि त दृष्ट सह सैनिकै ॥ ५१ ॥ यावच्य पुण्यकर्मास्य क्षीणता न च यास्यति। तावद्यथाविधेय तु तथा मे त्व निशामय॥५२॥ जातायामपि देवक्या यशोदाया तदैकटा। प्रक्षपिण्या तथा योपिद्रपाया च स्वलीलया॥५३॥ देवकीगर्भसम्भता वसदेवश तत्क्षणात् । सस्याप्य गोकुले क्रांडे यशोदाया प्रजापते॥५४॥ तद्वर्थसम्भवा यापिद्रूपा मामेव बालिकाम्। आनीय वसुदेवेन वाच्य तस्मै दुरात्मने॥५५॥ सम्भता मम कन्येति रक्षैना पृथिवीपते। तत स निधने यह करिय्यति यदाऽसर ॥ ५६॥ तदेव सहमा स्वर्गं मृतिमें प्रतियास्यति। पश्यतस्तस्य दुर्मते ॥५७॥ निधनकतार तत सम्पातिबध्यामि समुपागत्य गोकुलात्। प्रारब्धकर्मणि क्षीणे त दुष्ट कमलासन॥५८॥

श्रीमहादेव उद्याच

देव्येवमुक्तो भगवान्बह्या वैकुण्डमन्वगात्। न्यवेदयच्य तसर्वं देव्या सम्भाषित च यत्॥५१॥ विष्णुश्चाथ तदाकण्यं निजाशेन महामते। प्रययौ देवकीगर्भं रोहिण्या जन्मलक्ष्ये॥६०॥ भगवत्यपि रोहिण्या यशोदायामुपागमत्। द्विया भृत्वा जगद्धात्रो भूभासस्य निवृत्तवे॥६१॥ में भी अपने अशसे दो रूपामें होकर पृथ्वीतलपर रोहिणी तथा यशोदाके गर्भमें जाऊँगी। पाँचवें माहके आनेपर में रोहिणीके गर्भसे देवकीके गर्भमें चली जाऊँगी और कमलयोति। विष्णुजी उनके गर्भसे रोहिणीके गर्भमें चले आयेगे। इस प्रकार देवकीके आठवें गर्भसे मरा जन्म हो जायगा और वह दुर्वुद्धि कस इस आठवे गर्भको समझ भी नहीं पायेगा॥ ४६—५०॥

इस प्रकार मैं देवकीके गर्भसे श्रीकृष्णके रूपमें जन्म लेकर सैनिकोसहित उस दुष्ट कसको समय आनेपर मार डार्लूगी। जबतक इस कसका पुण्य कर्म क्षीण नहीं होता, तबतक उस हेतु जो कुछ किया जाना चाहिये, उसे आप मुझसे सुनिये॥ ५१-५२॥

प्रजापते। एक ही समयमें देवकीके गर्भसे पुरुषक्ष्में तथा यशोदाक गर्भसे स्त्रीरूपमं लीलापूर्वक मेरे उत्पन् होनेके पश्चात् देवकीके गर्भसे (श्रीकृष्णरूपमे) उत्पन हुई मुझको तत्काल गोकुलमे यशोदाको गोदमे एखका और उन यशादाके गर्भसे स्त्रीरूपमें उत्पन मुझ बालिकान ले आकर वसुदेवजीको उस दुरात्मा कससे एसा कहना चाहिये कि राजन्। मरी यह कन्या उत्पन्न हुई है, इसकी रक्षा कीजिये॥ ५३—५५ ६॥

तत्पश्चात् जब वह असुर कस उसे मारनेका प्रपात करेगा, उसी समय मेरी वह मृति उसके सहारक श्रीकृष्णके विषयमे कहते हुए उस दुर्बुद्धि कसके देख<sup>ते</sup>-देखते आकाशमे चली जायगी। कमलासन। तदननार उस कसके प्रारब्धकर्मके क्षीण होनेपर मैं गोकुलसे आकर उस नीचको मार डालुँगी॥ ५६—५८॥

श्रीमहादेवजी बोले—देवीके इस प्रकार कहनेपर भगवान् ब्रह्मा वैकुण्ठ आ गये और उनके द्वारा जो कुछ कहा गया था, वह सब उन्होंने विष्णुजीसे कह दिया॥ ५९॥

महामते। उसे सुनकर भगवान् विष्णुने अपने अशहण रोहिणीके गर्भसे उत्पन्न होनेके लिये देवकीके गर्भमें प्रवेश किया और इधर जगद्धात्री भगवती भी पृथ्वीका भार मिटानेके लिये दा रूपोंमे विभक्त होकर रोहिणी तथा यशोदाके गर्भम प्रतिष्ठित हुई॥ ६०-६९॥ 1 पञ्जमे मासि रोहिण्या गर्भत सा समाविशत्। जन्मने देवकीगर्भ रोहिण्या विष्णुरन्वगात्॥६२॥ तदैव वसदेवोऽपि भयात्कसस्य दुर्मते । रोहिणीं स्थापयामास योकले नन्दवेश्मनि॥६३॥ तत्र सजातवान् रामो दिव्यलक्षणलक्षित । सर्वाङसन्दरी गौरो रोहिण्यास्तनयो मने॥६४॥ समभवदेवी देवक्या परम अष्टम्यामधरात्रे रोहिण्यामसिते व्यवे॥ ६५॥ त गर्जत्स परितस्तमसावृते। मेघवन्देष निद्रितेष्वपि सर्वेष रक्षकेष्वितरेषु च ॥ ६६ ॥ नवीनजलद्रश्यामो यनमालाविराजित । श्रीवत्मलाङ्खनधरो नयनदितयोञ्चल ॥६७॥ द्विभुजो दिव्यसर्वाङ्को दीप्यमान स्वतेजसा। दृष्टा बालक जात देवकी रुदती भुशम्॥६८॥ साक्षाद्ब्रह्ममय पूर्णं जात्वेद वाक्यमब्रवीत। कस्य जातोऽसि मे गर्भे दुर्भगाया सुलोचन॥६९॥ जानासि कि न राजान भ्रातर मम वैरिणम्। निधनकर्तार स्ताना जातमात्रत ॥ ७० ॥ अद्यैव 🔳 समाकण्यं त्वा जात मम बालकम्।

श्रीमहाटेख सवाच

इत्याकण्यं वचस्तस्या जनन्या स तु बालक । बवाच ता सुदु खातां प्रीणयन् वचनामृते ॥ ७२॥

निहनिष्यति दुष्टात्मा कत्वा मा शोकविद्वलाम्॥७१॥

बालक उवाच

मातस्व कुरु मा भीति न मे हन्तात्र विद्यते। लोकत्रयेऽस्रो वापि देवो वा मानुषोऽपि वा॥७३॥ अहमाद्या परा विद्या जगत्सहारकारिणी। देवकार्यस्य सिद्ध्यर्थं त्वत्तो जातास्मि साम्प्रतम्॥७४॥ शम्भोरनुज्ञया मायापुरुषाकृतिरुत्तमा। युवयोस्तपसा तष्टा जन्मान्तरकतेन

इसके बाद [श्रीकृष्णरूपमें] जन्म लेनेके लिये वे भगवती पाँचवें महीनेमें रोहिणीके गर्भसे देवकीके गर्भमे प्रविष्ट हुईँ तथा विष्णुजी रोहिणीके गर्भमे चले गये। तब नीचबद्धि कसके भयसे वसदेवने रोहिणीको गोकलमे नन्दके घरमे रख दिया। मने। वहींपर दिव्य लक्षणोसे सम्पन्न तथा सर्वाङ्गसुन्दर गोरवर्ण श्रीबलराम रोहिणीके पुत्ररूपमे उत्पन्न हुए॥६२—६४॥ तत्पश्चात् [भादो महीनेमें। कष्णपक्षकी अष्टमीतिथि, रोटिणी नक्षत्र, वपलग्नमें अर्द्धरात्रिकी वेलामे भगवतीने देवकीके गर्भसे परमपरुपके रूपमे जन्म लिया। उस समय मेघसमदाय गर्जना कर रहे थे, चारो ओर अन्धकार छाया हुआ था, सभी रक्षक तथा अन्य लोग निदावस्थामे थे। उस बालकके शरीरका वर्ण नवीन मेघके सदश श्याम था और वह वनमालासे सशोभित था। उसके वक्ष स्थलपर श्रीवत्सचिह्न विराजमान था, दोनों नेत्र प्रभायुक्त थे, दो भुजाएँ थीं, सभी अङ्ग दिव्य थे और वह अपने तेजसे देदीप्यमान प्रतीत हो रहा था। उस नवजात बालकको देखकर उसे साक्षात पर्ण ब्रह्मस्वरूप समझकर देवकीने करुण रुदन करते हुए उससे यह वचन कहा-सलोचन। तुम कौन हो, जो मुझ अभागिनीके गर्भसे उत्पन्न हुए हो। पैदा होते ही मेरे पुत्रोका वध कर देनेवाले शत्रुरूप मेरे भाई राजा कसकी क्या तम नहीं जानते ? मेरे पुत्ररूपमे तुम्हारे जन्म लेनेका समाचार सुनकर वह दुष्टात्मा कस मुझे शोकसतत करके आज ही तुम्हारा वध कर देगा॥६५-७१॥

श्रीमहादेवजी बोले-उन माता देवकीका यह वचन सनकर वह बालक महान द खसे व्याकल उन देवकीको अपने अमतरूपी वचनोसे प्रसन्न करते हुए कहने लगा—॥७२॥

बालक बोला-माता। आप भय मत कीजिये. क्योंकि इन तीनो लोकोमें असर, देवता अथवा मनप्य कोई भी मझे मारनेवाला नहीं है। मैं जगतका सहार करनेवाली आदिशक्ति परा विद्या हूँ-पूर्वजन्ममें किये गये आप दोनोके तपसे प्रसन्न होकर तथा भगवान शिवकी सम्मतिसे मायामयी श्रेष्ठ पुरुषाकृतिमें में इस गुग्न देवताओका कार्य सिद्ध करनेके लिये आपके गर्भसे वै।। ७५ ॥ जाता हुई हैं ॥ ७३--७५ ॥

रेवक्यैव निगदित

#### देववयुवाच

वत्स ते वचन श्रुत्वा विस्मिताह सुलोचन। सदर्शयस्व रूप ते देव्यात्मकमनुत्तमम्॥७६॥

#### श्रीमहादेव उवाच

कृष्ण कमललोचन ।

सहसा समभूत्कृष्णा भीमास्या शववाहना॥७७॥

चतुर्भुजा त्रिनयना जिहाललनभीषणा।

गलदायतकेशौधाच्छन्नपृष्ठा किरीटिनी॥७८॥

तदाभवन्मुने साथि वनमाला मनोरमा।

मुण्डालिरिवता माला लम्बमानातिशोधना॥७९॥

तथा दृष्टा तु त बाल कालीरूप भधानकम्।

देवकी चाह्वयत्त्र चसुदेव त्यान्वित॥८०॥

स आगत्य निरीह्न्यैव शुत्वा जात च बालकम्।

विस्मय परम प्राप्य स्थन चेदमश्रवीत॥८९॥

#### वसुदेव उवाच

बहुजन्मशतानेकतपसा मम भाग्यत । जातासि यदि मदेहे मायावालकरूपभृक्॥ ८२॥ यथानुग्रहतो यत्तदेतत्पसदुर्लभम्। प्रदर्श्य कालिकारूप मजन्म सफल कृतस्॥ ८३॥ तथान्यदिप ते चारु रूप दशभुजान्यतम्। उद्यत्कोटिशशाह्यभ सीम्य मे प्रतिदर्शय॥ ८४॥

#### श्रीमहादेव उवाच

इति तस्य यव शुत्वा तद्दूप परिद्वाय च। बभूव सहसा देवी सौम्या दशभुजा तत ॥८५॥ तथा विलोक्य रूप स विसमय परम गत । प्राञ्जलि परया भक्त्या तुष्टावानकदुन्दुधि॥८६॥

## वसुदेव उवाच

त्व माता जगतामनादिपरमा विद्यातिसूरमात्मिका

देवकी बोर्ली—वतः! तुम्हारा यह ववन सुनकर मुझे आश्चर्य हो रहा है। सुलोचन! अब तुम मुझे अपने उत्कृष्ट देवीरूपका दर्शन कराओ॥७६॥

श्रीमहादेवजी चोले—देवकीके ऐसा कहत हा कमलके समान नेजवाले श्रीकृष्ण तत्काल शवपर आरब भयानक मुखबाली भगवती कालीके स्वरूपम प्रकट रे गये। उनकी चार भुजाएँ, तीन नेत्र एव लमलपाती हुं भीषण जिहा थी। उनके लहराते हुए लम्बे कश्रणाण्ये उनकी पीठ ढकी हुई थी और उन्होंने सुन्दर किराट धारण कर रखा था। सुने। उस समय वह चिताकर्षक बनमाला भी मुण्डसमृहोसे बनी हुई अत्यन्त सुन्दर त्या लम्बी मालाके रूपमे हो गयी॥ ७७—७९॥

उस बालकको भयानक कालीरूपम देखकर देवकीने शीम्रतापूर्वक वसुदेवजीको वहाँ बुलाया। उन वसुदेवने वहाँ आकर यह सब देखा और बालकने जन लिया—ऐसा सुनकर वे अत्यन्त आश्चर्यचिकत हो ग्ये और फिर यह बचन बोलें—॥ ८०-८१॥

वसुदेवजी बोले—मेरे सैकडो जन्मोकी अनेक तपस्याआ तथा भाग्यके फलस्वरूप आपने मायाबालक्का रूप धारण करके यदि मेरे घरमें जन्म लिया ही है और जिस प्रकार आपने मेरे क्रपर कृपा करके अपन इस परम दुर्लभ कालिकारूपको दिखाकर मेरे जनके मफल किया है, उसी प्रकार उगते हुए करोडो चन्द्रमाओकी आभाके समान अपने दस धुजाओंबारे मौम्य तथा सुन्दर दृसरे रूपका भी दर्शन मुझे करा चीजिये। ८२—८४॥

श्रीमहादेवजी चोले—तब उनका यह वचन सुन्ते ही उस रूपका त्याग करके भगवती एकाएक सीम्य तथा दस भुजाआसे मुक्त रूपवाली हो गर्यो। उस रूपको देखकर आनकदुन्द्रीभ वसुदेवजीको अत्यन्त विसम्य हुजा और वे हाथ जोडकर महान् भक्तिसे उनकी स्तृति करने लगे—॥ ८५-८६॥

वसुदेवजी बोले—आप जगत्की माता हैं, अनादि हैं, पराविद्या हैं और अति सूक्ष्मवरूपिणी हैं। त्व तावजनकोऽप्यनादिपुरुष पूर्ण स्वय चिन्मय । त्व विश्वासि तथैच विश्ववीनता विश्वाश्रया विश्वगा त्वत्तोऽन्यनहि किचिदसित भवने विश्वेशि तुभ्य नम ॥ ८७॥

त्व सृष्टी चतुरानना स्थितिविधी विष्णु परात्मा प्रभु सहत्वामितभीमरूपचिरतो रुद्र चिनाकास्त्रधृक्। तेषा सृष्टिविनाशपालनविधी त्व काल्विका परा नित्या ब्रह्ममयी प्रसीद परमे कृष्णो जगद्गन्दिते॥८८॥

त्व सूक्ष्मा प्रकृतिर्निराकृतिसुताख्याता जगद्वचापिनी स्त्रीपुक्लीबविध्येदतस्त्विय पुन स्त्रीत्वाद्यभाव सदा। तत्त्व ते न विदन्ति केचन जगत्यत्राध्यिके तत्कथ शक्त स्त्रोतुमह भवामि परम खह्या स्वय मुद्धधी ॥८९॥

नमोऽस्तु विश्वमोहिन्यै गौर्ये त्रिदशबन्दिते। नमस्ते कृष्णरूपिण्यै मायापुरुवरूपिण ॥ ९०॥

श्रीमहादेव उवाच

एव सस्तुवतस्तस्य देवी दशभुजा क्षणात्। प्रत्यक्ष समभुद्वाल कृष्ण कमललोचन ॥९१॥

त बीक्ष्य बालक कृष्ण वनमालाविराजितम्। वसुदेव पुन प्राह प्राञ्जलिमुंनिसत्तम॥९२॥



दे० पु० अ० १०—

उसी तरह आप ससारके पिता भी हैं। आप पूर्ण चिन्मयस्वरूप साक्षात् अनादि पुरुष हैं। आप विश्वरूप हैं, समस्त स्त्रियोके रूपमे आप ही प्रतिष्ठित हैं, आप विश्वका आश्रय हैं, आप विश्वव्यापिनी हैं और आपसे अतिरिक्त अन्य कोई भी इस त्रिभुवनमे नहीं है। विश्वेशि। आपको नमस्कार है॥ ८७॥

सृष्टिकार्यमे आप ही चतुर्मुख ब्रह्माके रूपमे हो जाती हैं, पालनमे आप ही परमात्मा प्रभु विच्णु हो जाती हैं और सहारकार्यमे आप ही अत्यन्त भयानक रूप तथा चित्रवाले पिनाकास्त्रधारी रुद्रके रूपमे हो जाती हैं। उनके सृजन, पालन तथा सहारकार्यमे ब्रह्ममयी, परा तथा नित्यस्वरूपिणी एकमात्र आप कालिका ही हेतु हैं। जगद्वन्दिते। परमे। कृष्णे। आप मुझपर प्रसन्न हो॥ ८८॥

आप सूक्ष्मा प्रकृति हैं, आप जिराकार होते हुए भी
मेरे पुत्ररूपमे प्रकट हुईं हैं, आप जगत्में व्यात हं, आपमे
सदा स्त्रीत्वादिका अभाव रहनेपर भी आप स्त्री-पुरुषनपुसकमेदसे ससारमे व्यात हैं। इस ससारमे कोई भी
आपका वास्तविक रहस्य नहीं जान सकता तथा परमेष्ठी
भगवान् ब्रह्मा भी इसमे मोहित बुद्धिवाले हो जाते हैं,
फिर अम्बिके। में आपकी स्तुति करनेमे भला किस प्रकार
समर्थ हो सकता हैं॥ ८९॥

देवताओके द्वारा वन्दनीय भगवती। विश्वको मोहित कर देनेवाली आप गाँरीको नमस्कार है। मायापुरुषरूपिणी। कृष्णरूप धारण करनेवाली आप भगवतीको नमस्कार है॥ ९०॥

श्रीमहादेवजी बोले—इस प्रकार उनके स्तुति करनेपर दस भुजाओवाली वे भगवती तत्काल कमलके समान नेत्रोवाले बालकरूप श्रीकृष्णके रूपमे प्रत्यक्ष हो गर्यी। मुनिश्रेष्ठ वनमालासे सुशोभित उस बालकरूप श्रीकृष्णको देखकर वसुदेवजी हाथ जोडकर पुन कहने लगे—॥ ९१-९२॥ वसुदेव उवाच सर्वाञ्चातमात्रामहाबल ।

कसो निहन्ति दुर्द्धपं शिलाया मस्तके क्षिपन्॥ ९३॥ यत्कर्तव्य मयाधुना॥ ९४॥ तत्सर्व त्व च मा देव तावद्युति जगत्यते। तदिदानीं यत ॥ ९५॥

श्रीमहादेव उवाच

भूभारहरणार्थाय श्रुत्वा कृष्णा कृष्णस्वरूपिणी। स्मृत्वेदमञ्ज्वीत्॥ ९६॥ इति तस्य वच श्रीकृष्ण उवाच यशोदानन्दयो

शृणु तात प्रवध्यामि यत्कतेच्य त्वयाऽधुना। महामते॥ ९७॥ अर्हीव हि व्यतीतायामप्टम्या गोकुले मम। यशोदांगर्भगेहत ॥ ९८॥ भयादतिसुदृष्टस्य न ता मन्मायया मुख्या यशोदा निहयाऽन्यिता। जानाति चारसर्वार्झी गौरी कमललोचनाम्॥१९॥ मृतिरकाऽपरा ल तु मा तत्र संस्थाय्य तामानीय त्वराऽन्यत ।

प्रवाद कुरु मे जाता कन्येकेति बराहुना॥१००॥ तस्यास्तु निधनार्थाय सम्प्रहर्ते शिलोपरि। यदोध्यं नेव्यति क्षोधात्म दुष्टां मम मातुल ॥ १०१॥

तदा यास्यति सा स्वर्ग देवकार्यस्य सिद्धये। उक्तवा निधनकर्तार पश्यतस्तस्य मा पित ॥१०२॥

अह तु गोकुले स्थित्वा कियत्काल ततस्विह। समगत्य दुरात्मान निहनिष्यामि मातुलम्॥१०३॥

इत्याकण्यं वचस्तस्य बालकस्य निर्ययौ ॥ १०४॥ वसुदेवस्तमादाय



NAMES OF THE PARTY वसुदेवजी चोले—वत्स। महान् चलशाली तथा उग्र कस मेरे सभी पुत्रोंको पैदा होते ही शिलाके आप्रमाणा पटककर मार डालता है। अतः अव जवतक उस करके सेवक तथा रक्षक जाग नहीं जाते  $\hat{ar{\epsilon}}$ , त्वतक देव $^{1}$ जगरपते। आपके लिये मुझे जो इस समय करना चाहिये, वह सब आप मुझे बता दीजिये, क्योंकि पृथ्वीका भार मिटानेके लिये ही आप उत्पन हुए हैं॥ ९३—९५॥

श्रीमहादेवजी योले—उनका यह वचन सुनका श्रीकृष्णरूपमे विद्यमान भगवती कालीने यशाय तथा नन्दकी पूर्व तपस्याका स्मरण कर उनसे क

[ देवीप्राण

श्रीकृष्ण योले—तात। महामते। अत्यन सतर्क कहा-॥९६॥ दृष्टि रखनेवाले मामा कसके भयसे घचनेके लिये स समय आपको जो करना है, उसे बताता हूँ, सुनिये॥ ९७॥ आज ही अप्टमीतिथिके व्यतीत होनेपर गोकुलमें

यशोदाके गर्भसे मेरी एक दूसरी कन्यामूर्ति प्राहुर्मूत हुई है। मेरी मायासे मोहित होनेके कारण निद्राम दिगा यशोदाको उन कमलसङ्ग नेत्रीवाली सर्वाङ्गसुन्दरी गौरिक विषयमे जानकारी नहीं है। आप शीप्रतापूर्वक [वही जाह्ये और) मुझे वहाँ रखकर तथा उस कत्याको यहाँ लाकर यह बात प्रचारित कर दीजिये कि मेरी एक सुद्रा

कत्या उत्पन हुई है॥९८—१००॥

तत्पश्चात् उस कन्याको मारनेके लिये जब मेरा मामा वह दुए कस कुपित होकर शिलापर पटकारे लिये मुझे ऊपर उठायेगा, तब पिताजी। देवताआके कार्य सिद्ध करनेके लिये उस कसका वध करनेवाले मी विषयमें चताकर वह कन्या उसके देखते-देखते आकार्य चली जायगी। तत्पश्चात् कुछ समयतक गोकुलमें रहनेके बाद यहाँ आकर में दुष्टात्मा मामा करका वध

श्रीमहादेवजी बोले—महामुने। उस बालकर्व कहूँगा॥१०१-१०३॥ यह बात सुनकर वसुदेवजी उसे लेकर गोकुलकी के चल पडे॥ १०४॥

तदा प्रबोध नो कश्चिदवाप मुनिसत्तम। मायवाऽतिदुरत्यवा॥ १०५॥ मोहितो वासदेवस्य स्वपुरादतिद खित । निर्गत्य वसदेवस्त पुत्रमुद्वीक्ष्य दीप्यमान स्वतंजसा॥ १०६॥ हा वत्स मदगृहे कस्मादाविर्भतोऽसि पापिन । कथ त्वा गोकुले रक्षन्न यास्येऽह गृह पुन ॥ १०७॥ इत्येव बहुधाऽऽभाष्य सिञ्चन्नेत्रजलेन तम्। उत्तीर्यं यमुना कृष्णप्रसादात् शिवया सह॥१०८॥ प्रविश्य नन्दगोपस्य भवन चाप्यतर्कित । तत्र प्रसूतवरकन्यकाम्॥ १०९॥ अप्रबद्धामजानर्सी पत्री स्वोदरसम्भवाम्। सखीभि सहिता चापि निद्रिताभिरितस्तत ॥ ११०॥ तत सस्थाप्य तत्रैव कृष्णमानकदुन्द्भि । प्रगृह्य तनया ता च तूर्ण गेहाद्विनिर्ययौ॥ १११॥



देवी तु वसुदेवस्य क्रोडेऽतिविवभौ भुने। भुजैर्दशभित्रहीसा तेजोभिश मनोरमै ॥ ११२॥ ता वीक्ष्य सर्वलोकैकजननीं ब्रह्मरूपिणीम्। आनन्दपरिपूर्णात्मा वसुदेव पुर ययौ॥११३॥ प्रविशय भवन देवीं देवक्य च समर्पयत्। ववाच जाता कन्येति रक्षकेभ्यो महामति ॥११४॥ तेऽपि प्राहुर्द्वत तस्मै कसायातिदुरात्मने। देवक्या अष्टमे गर्भे जातैका कन्यका विभो॥ ११५॥ एक कन्या उत्पन हुई है॥ ११५॥

मुनिश्रेष्ठ । उस समय वासदेव श्रीकष्णकी अपरम्पार मायासे मोहित हो जानेके कारण कोई भी व्यक्ति जाग नहीं सका॥ १०५॥

अपने पुरसं निकलकर वसदेवजीने अपने तेजसे देदीप्यमान पुत्रको बार-बार देखकर अत्यन्त दु खी होकर इस प्रकार कहते हुए बहुत रुदन किया-हा वत्स। तुम मुझ पापीके घरमे किसलिये पेदा हो गये हो, अब तुम्हे गोकुलमे बिना रक्षित किये फिर घर केसे लौट्टं ॥ १०६-१०७॥

इस प्रकार अनेक तरहसे रोते-कलपते और अपने आँसुओसे उस बालकको सींचते हुए वसुदेवजीने श्रीकृष्णकी कृपासे यमुनानदीको पारकर बालकरूप भगवतीके साथ नन्दजीके भवनमे अजातरूपसे प्रवेश किया और वहाँपर सन्दर-सी कन्याको जन्म देनेवाली यशोदाको देखा। उस समय वे यशोदाजी सोयी हुई थीं. उन्हे अपने उदरसे उत्पन्न कन्याकी जानकारी नहीं थी और उनके साथ उनकी सिखयाँ भी इधर-उधर सोयी पडी थी। तत्पश्चात् वसुदेवजी श्रीकृष्णको वहींपर रखकर और उस कन्याको लेकर तत्काल घरसे निकल गये॥ १०८---१११॥

मुने। उस समय दस भुजाआसे युक्त तथा मनोरम तेजसे प्रदीस वे भगवती वसुदेवकी गोदमे अत्यधिक सुशोभित हो रही थीं। समस्त लोकाकी एकमान जननी तथा ब्रह्मस्वरूपिणी उन देवीको देखकर आनन्दसे परिपूर्ण मनवाले वसुदेवजी मथुरापुरी पहेँच गये और घरमे प्रवेश करके देवकीको वह कन्या समर्पित कर दी। इसके बाद उन महामति वसुदेवजीने रक्षकोको बताया कि कन्याने जन्म लिया है॥११२-११४॥

तदनन्तर उन रक्षकाने भी घोर दृष्टात्मा उस कससे तत्काल जाकर कहा-राजन्। देवकीके आठवे गर्भसे



शिप्र

तच्छुत्वा ता समानीय दहस्तस्यै दुरात्मने। ता चातिसुदृढा दृष्टा पापाणीरेव निर्मिताम्॥ ११७॥

देवीं भगवर्ती बाला सृष्टिस्थित्यन्तकारिणीम्। स पापात्मा तु ता नैव ज्ञातवान्यरमेश्वरीम्।।११८।।

जगृहे निधनार्थं च सन्येन दृढमुप्टिना। तत्रापि सुदृढा मत्वा शिलाभितिव निर्मिताम्॥११९॥

कर्ध्वं चिक्षेप पायाणोपरि ता पातनेच्छ्या। गगनेऽतीवतेजसा॥ १२०॥

ज्वलती सिहपृष्ठस्था तमूचे पापचेतसम्। ततो

वसुदेवत ॥ १२१॥ देवक्या

दुरात्मस्तवनाशाय पुरुपाकृति । निजाशत ॥ १२२॥ मायया समुद्धय नन्योपगृहे अहमेव गोकले

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीकृष्णप्राष्ट्रभविषाच्याने पञ्चागतमोऽध्याव ॥ ५०॥ स्वग जगाम सिहस्था देवकार्यस्य सिन्हचे॥१२३॥ गर्यो॥१२३॥ तिष्ठामि इत्युक्ता सा भगवती पश्यतस्तस्य दुर्मते । ति श्रीमहाभागवत महासुराण श्रोमहाद्वापाल अनुभागात श्रीमहादेव-नादद-स्वादम । श्रीकृष्णप्रादुभावीपालवान । श्रीकृष्णप्रादुभावीपालवामहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नादद-स्वादम । श्रीकृष्णप्रादुभावीपालवान । नग

कि यह कन्या सुजन, पालन तथा सहार कारेवाली परमेशरी भगवती देवी ही ह और उसे मारनेकी इस्तर्न उसने अपने बाये हाथको मुद्रीसे कसकर पकड तिया। उस समय कठोर विग्रहवाली उस कन्याको शिलामे सिंग मानका उसने उस कऱ्याको पत्थापा पटकनेकी इच्छासे ड्या

उछाला। तत्पश्चात् आकाशमे स्थित होकर सिहके पूरण आरुड ओर महान् तेजसे जाञ्चल्यमान भगवती देवीने उस पापयुद्धि कससे कहा-॥ ११६-१२०६॥

[देवीपुराण

श्रीदेवीजी बोर्ली—दुरातम् । तुम्हीर विनार्क

लिये में ही अपने अशसे मायाक प्रभावसे वस्तुरेवक हुए। देववकीके गर्भसे पुरुषस्पमं उत्पन्न होकर गेकुलमें नदगीक श्रीमहादेवजी बोले-ऐसा कहका हिला घरमे विराजमान हूँ॥ १२१-१२२॥ विराजमान वे भावती देवताओंका कार्य सिंछ कर्तक लिये उस नीचवुद्धि कसके देखते-देखते अत्तरिक्षमे बली

308

## इक्यावनवॉ अध्याय

पूतनाका गोकुलमे आना ओर कृष्णद्वारा दूधसहित उसके प्राणोका पान करना, तृणावर्तका कृष्णको उडाकर ले जाना ओर कालीरूपमे कृष्णद्वारा उसका वध करना,

## भगवान् शिवका राधा नामसे स्त्रीरूपमे प्रकट होना

नन्द प्रभाते विज्ञाय चक्रे पुत्रोद्धवोत्सवम्। विग्रेभ्यो गोसहस्त्राणि प्रददो मुनिसत्तम्। १ ॥ तथा वासासि दिव्यानि धनानि सुबहूनि च। दत्त्वा राज्ञे कर दातु मधुराया हुत यथौ॥ २ ॥ एतिसम्नन्तरे कसो मन्त्रयित्वा च मन्त्रिभि । पूतना प्रेषयामास गोकुले बालघातिनीस्॥ ३ ॥ सा तु तस्याज्ञया चारुरूप सबिश्चती मुने।

श्रीमहादेव उवाच

ता पु तस्यक्षमा चारकाच सावक्षता सुन।
गोकुले समुपागत्य नन्दवेश्म समाविशत्॥ ४॥
आयानीं ता समालोक्य सर्वा एव वजाङ्गना ।
जगु केय समायाता चारुकाग वराङ्गना॥ ५॥
शांधी कि देवराजस्य पत्नी कि वा स्वय रति ।

कामपत्नी समायाता द्रष्टु नन्दस्य बालकम्॥ ६॥ कृष्णस्तु तामधिज्ञाय राक्षसीं कामरूपिणीम्।

निर्मील्य लोचने स्थित्वा पर्यङ्के ता ददशं हा। ७ ॥ सा वीक्ष्य बालक त तु पर्यङ्कस्थीमवानलम्।

यशोदामाह सौम्येन वचसा क्रूरराक्षसी॥ ८॥

पूतनोवाच यशोदे सिख ते भाग्य मन्ये जन्मशतार्जितम्।

यतस्तवाय तनयो जात सर्वाङ्गसुन्दर ॥ ९ ॥ अधैन वीक्ष्य ते पुत्र श्याम सर्वाङ्गसुन्दरम्। हर्ष प्राप्तास्मि बालस्ते चिर जीवतु सुन्दर ॥ १०॥

श्रीमहादेव उवाच

इत्येव स्नेहसम्बन्धि वाक्यमुक्तवा तु राक्षसी।
मदह्ने बालक देहीत्येवमूचे च ता पुन ॥११।
ततो यशोदा तच्छुत्वा तदङ्गे प्रदवी सुतम्।
सापि तस्य मुखे प्रादात्स्तन विषमय तत ॥१२॥
कृष्णस्तु तामभिज्ञाय पृतना कृरसाक्षसीम्।
स्तनमात्रस्य चौष्टेन पर्मौ प्राणै सम प्रय ॥१३॥

बोले---मुनिश्रेष्ठ । प्रात काल श्रीमहादेवजी पुत्रोत्पत्तिको जानकारी होनेपर नन्दजीने उसका जन्मोत्सव मनाया और ब्राह्मणोको हजारो गाय, दिव्य वस्त्र तथा बहुत सारा धन देकर राजा कसको कर देनेके लिये शीघ्र ही मथुराके लिये प्रस्थान किया ॥ १-२ ॥ इसी बीच मन्त्रियोसे परामर्श करके कसने बालकोको मार डालनेवाली पतना नामकी राक्षसीको गोकुलमे भेजा। मुने। वह पूतना उसकी आज्ञासे सन्दर रूप धारण करके गोकलमे आकर नन्दके घरमे प्रविष्ट हो गयी॥ ३-४॥ उसे आती हुई देखकर व्रजकी सभी स्त्रियाँ परस्पर बातचीत करने लगीं कि सुन्दर रूपवाली यह कौन रमणी यहाँ आ गयी ? क्या देवराज इन्द्रकी पत्नी शची अथवा कामदेवकी पत्नी स्वय रित नन्दके पुत्रको देखनेके लिये आयी हुई हैं ॥ ५-६ ॥ इच्छानुसार रूप धारण करनेवाली उस राक्षसीको पहचानकर श्रीकृष्णने दोना आँखे बद कर लीं और पलगपर स्थित होकर उन्होने उसे पुन देखा॥ ७॥ अग्निके समान प्रदीत उस बालकको पर्यङ्कपर स्थित देखकर वह क्रुर राक्षसी पूतना विनम्रतापूर्ण मधर वाणीम यशोदासे कहने लगी—॥८॥

पूतना बोली—सखी यशोदा। इसे मैं तुम्हारं सैकडा जन्मोका अर्जित भाग्य मानती हूँ, जो कि तुम्हारं यहाँ यह सर्वाङ्गसुन्दर पुत्र उत्पन्न हुआ हे। आज मैं तुम्हारे इस सर्वाङ्गसुन्दर स्यामवर्णवाले पुत्रको देखकर परम हर्षित हूँ। तुम्हारा यह सुन्दर पुत्र दीर्घकालतक जीवित रहे॥ ९-१०॥

श्रीमहादेवजी बोले—[नारद1] इस प्रकारकी होहसम्बन्धी वाणी बोलकर उस राक्षतीने यशोदासे पुन ऐसा कहा कि इस बालकको मेरी गीदम दे दीजिया। ११॥ तदनन्तर उसका बचन सुनकर यशादाने उसकी गोदमे पुत्रको दे दिया और तब उसने श्रीकृष्णके मुखम अपना विषाक स्तन दे दिया। ११॥ श्रीकृष्णने उसे कृर स्वभाववाली राक्षसी पूतना पहचानकर अपने ओष्ठके द्वारा उसके स्तनसे प्राणोसहित दुग्धका पान



तत सत्यन्य तहूप सीम्य सा भीमकाविणी। वदनी मुख मुझेति प्राणासतयाज राक्षसी॥१४॥ आच्छाद्य गोकुल भीमा विकटास्या महादिवत्॥ १५॥ तस्या वक्षमि कृष्णासु महसा कालिकापरा। कृत्वा विरोजे भीमास्या मुण्डमालाविराजिता॥१६॥ क्षणार्थन वपुस्तस्या राक्षस्या कालिका स्वयम्। मुक्तवा भृयं समभवद्वाल प्रयामतनु या ॥१७॥ दृष्टा तु विस्मय जामु सर्वे ते व्रजवासिन। भेतिरं च शिषु कृष्णं शक्तिमाद्या परात्यराम्॥ १८॥ यशोदा च समालिङ्गा स्वाङ्के चोत्थाय वालकम्। स्तन ददी मुखाञ्चीजे सम्मान्यीपधवारिणा॥१९॥ दत्त्वा राजकर तस्मै राज्ञे कसाय पापिने॥२०॥ एतस्मिननतरे सोऽपि स शुन्ता चेष्टित तस्य वालकस्य महामुने। नानावलिभिगादरात्॥ २१॥ अध कस समाकण्यं पूतनानिधन तथा। कृष्णस्य चेरित चापि त मेने मृत्युपालन ॥ २२॥ टेवीं अपहुत्य समानेत् कृष्ण गोकुलसरियलम्॥ २३॥ स आगतस्तृणावतौ वीक्ष्य त निर्वतस्थितम्।

> ख्याघाजिनधरा तस्यास्तु तेन नादेन मोहित चालयमुखीं

चपात

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O किया। तत्पश्चात् उस सोप्य रूपको छोडकर वह भयानक राक्षसीके रूपमें आ गयी और 'छोड दे, छोड दे'—ऐसा कहती हुई उसने प्राणोका परित्याग कर दिया। तदनता विकराल मुखवाली वह भयकर पूतना पृथ्वीको पीहा करती हुई विशाल पर्वतकी भौति धरातलपर गिर पडी, जिससे पूरा गोकुल ढक गया॥ १३—१५॥ श्रीकृष्ण उसके वक्ष स्थलपर अचानक भगानक मुखवाली, मुण्डमालासे सुशोभित दूसरी कालिकादेवीके रूपमें विराजित होने लगे। भगवती कालिकाने उस राक्षण पूतनाके शरीरसे हटकर क्षणार्धमें श्यामवर्णके बालकृष्णका रूप धारण कर लिया॥ १६-१७॥ यह सब देखका वे समस्त ज्ञजवासी अत्यन्त आश्चर्यचिकत हो उठे और उन्होंने शिशुरूप श्रीकृष्णको परात्पर आद्या शक्कि औषधिपुक्त जलसे श्रीकृष्णका मार्जन करके यशोदाजीने उन्हें उठाका अपनी गोदमे लिपटाकर उनके मुखारविन्दमे अपना सन् हे दिया॥१९॥ इसी बीच उस पापी राजा करकी राज्यकर देकर नन्दगोप भी वहीँ आ गये। महापुरे। उस यालकका यह अद्भुत कृत्य सुनका उन्होंने आरापूर्वक अनेक उपचार अर्पण करके भगवतीकी विधिवत् पूजा की ॥ २०-२१ ॥ इसके चाद पूतनाके निधनका समावा तथा कृष्णको यह आधर्यजनक लीला सुनका कर्ती उन्हे अपना कालरूप समझ लिया। तत्पशत् कर्मी गोकुलमें स्थित श्रीकृष्णको तेजीसे उडाकर उठा लानेक लिये महान् असुर तृणावर्तको भेजा॥ २२-२३॥ वह तुणावर्त आया ओर उन श्रीकृष्णको एकातमे बंठा हुआ देखकर उन्हे अपनी दोनो भुजाओंमे जकडकर आकार्य ले गया और वहीं स्थित हो गया। उसकी गार्टी विराजमान श्रीकृष्ण मुसकराकर तत्काल प्रहास्त्रेपणी कार्ताक रूपमे प्रकट हो गये। वे वाघच्या धारण किये में और महान् येघके समान गर्जना कर रही थीं। उन कालाके तस नादसे मूच्छित होका वह महान् असुर तृणावी पर्वता, वनों और बाटिकाओंक सहित पृथ्वीकी चलापमा आरिलप्य बाहुदण्डेन नीत्वा गानमास्थित ॥ २४॥ कृणा सिला तु तस्याङ्के विश्वलाऽभूदवहारूविणी। महाजलदिन स्वना॥ २५॥ स्त्रीलवनकाननाम्॥ २६॥ | करता हुआ गिः पडा॥ २४—२६॥

[देवीपुराण

ततस्तस्य शिर काली खड्गेनाहत्य वै पुन । सम्भय बालकस्तस्य स्थितो वक्षसि नारद॥२७॥ यशोटा त समागत्य दृष्टा त दानव हतम। शोणितसम्प्लतम् ॥ २८॥ महाद्रिसदश विजन्मशीर्थ विस्मय प्राप्य पुत्र तमनुसद्धे। तत्र वीक्ष्य तुणावर्तं वलस्थ श्यामस्न्दरम्॥ २९॥ सप्रसन्तस्य विस्मय परम वदन्ती वत्स वत्सेति सहसा स्वाङ्कमानयत्॥ ३०॥ नन्दश्चापि समागत्य दृष्टा त घोररूपिणमः। पतित शोणितौचपरिप्लुतम् ॥ ३१ ॥ मुमुदे मुनिसत्तम। मत्वा मायापुरुषरूपिणी॥ ३२॥ एव देवी तपस यशोदानन्दगोपयो । फलदानाय शैशव भावमाश्रित्य सस्थिता गोकुले स्वयम्॥३३॥ शम्भुस्त जन्म सम्प्राप्य वयभानगहे तत्। स्त्रीरूप लीलवाऽऽस्थाय राधेत्वाख्यामुपागमत्॥ ३४॥ ता राधामुपसयेमे कोऽपि गोपो महामन। क्लीबत्व सहसा प्राप शम्भोरिच्छानुसारत ॥ ३५॥ सा राधाऽनुदिन गत्वा कृष्ण कमललोचनम्। प्रेम्णा स्वाङ्के समारोप्य ददृशे परमादरात्॥३६॥ कसस्तु निहत श्रुत्वा तृणावर्तं महासरम्। नन्दनन्दनमाहर्तुं व्यचिन्तयदहर्निशम्॥ ३७॥ रोहिणीतनयो राम कप्णेनामिततेजसा । चिक्रीडे परमानन्दपूर्णात्मा उहर्निश मुने॥ ३८॥ तथैव क्रीडितस्तेन श्रीदामवसदामकौ। कुमारी रूपसम्पन्नौ स्चारुमखपद्धजो ॥ ३९ ॥ तेषा भावेन सम्प्रीतमना कृष्णस्तु गोकुले। उवास राधया सार्थ

नारद । तत्पश्चात भगवती काली खडगसे उसका सिर काटकर ओर पुन बालकके रूपम होकर उस राक्षसके वक्ष स्थलपर स्थित हो गयीं और यशोटाजीने वहाँ आकर एक विशालपर्वतके समान पड, कटे मस्तकवाले और खनसे लथपथ मरे हुए राक्षसको देखा। यह देखकर वे अत्यन्त आश्चर्यचिकत होकर अपने पत्रको खोजने लगीं। वहाँ बलवान तणावर्तपर बैठे प्रसन्नवदन श्यामसन्दरको हँसते हए देखकर उन्ह अत्यन्त विस्मय हुआ और 'वत्स। वत्स।'--ऐसा कहती हुई उन्होंने श्रीकृष्णको झटसे उठाकर अपनी गोदम ले लिया॥ २७---३०॥ मुनिश्रेष्ठ। नन्द भी वहाँ आकर अत्यधिक रक्तसे लथपथ तथा निष्प्राण होकर भूमिपर पडे उस घोररूप तुणावर्तको देखकर ओर श्रीकृष्णके द्वारा उसे मारा गया जानकर अति आनन्दित हुए ॥ ३१ है ॥ इस प्रकार लीलासे परुपका रूप धारण करनेवाली भगवती जगदम्बा यशोदा और नन्दगोपको उनकी तपस्याका फल प्रदान करनेके लिये शिशभावका आश्रय ग्रहण करके गोकलमे स्वय विराजमान हुई॥ ३२-३३॥ उसी समय भगवान् शिव वृषभानुके घरमे अपनी लीलासे स्त्रीरूपम जन्म लेकर 'राधा' इस नामसे प्रसिद्ध हुए ॥ ३४ ॥ महामुनि । उन राधाके पास जाकर एक गोपने सम्बन्ध बनानेकी कुचेष्टा की, किंतु भगवान् शिवके इच्छानसार वह अचानक ही क्लीब (नपुसक) हो गया॥ ३५॥ वे राधा कमलके समान नेत्रवाले कष्णके पास प्रतिदिन जाकर प्रेमपूर्वक अपने अङ्कम बिठाकर अत्यन्त आदरसे उन्हे देखा करती थीं ॥ ३६ ॥ उधर महान् असुर तृणावर्तके निधनका समाचार सुनकर कस नन्दपुत्र श्रीकृष्णके अपहरणका उपाय दिन-रात सोचता रहता था॥ ३७॥ मुने। परम आनन्दसे परिपूर्ण आत्मावाले रोहिणीपुत्र श्रीबलराम असीम तेजस्वी श्रीकृष्णके साथ दिन-रात क्रीडा करनेम लीन रहते थे। उसी प्रकार कमलके समान सुन्दर मुखवाले रूपसम्पन्न श्रीदाम तथा वसुदाम नामक दोना गोपकुमार भी उन श्रीकृष्णक साथ खेला करते थे। महामते। उन सबके प्रेमभावसे प्रसन्नमनवाले श्रीकृष्ण राधाके साथ रन्तुकामो महामते॥ ४०॥ विहार करनेकी इच्छासे गोकलम रहने लगे॥ ३८-४०॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापराणे पतनावधादनन्तर तणावर्तवधोपाख्याने एकपञ्चाशत्तमोऽध्याय ॥ ५१ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापराणके अन्तर्गत 'पतनावधके अनन्तर तणावर्तवधोपाख्यान'

नामक इक्यावनवाँ अध्याय पूर्ण हुआ।। ५१॥

# बावनवॉ अध्याय

प्रजापति दक्ष ओर प्रसृतिकी उग्र तपस्या तथा वराप्राप्ति, दक्ष और

प्रस्तिका गोकुलमे नन्द ओर यशोदाके रूपमे जन्म लेना

मीनारद उवाच यालकरूपिणी।

गोकुले कस्मान्नदगोपगृहे स्वयम्॥ १॥ सम्भूता देवकीगभें देवी

को यशोदा का तदङ्गना। कि चकार तप पूर्व थेन प्राप महेश्वरीम्॥ २॥

यशोदागर्थसम्भवा॥ ३॥ वालकभावेन

देवी भगवती हुगाँ जातमात्रा समध्यगात्। कस्माद्वापि

ददृशे नेव ता माता ज्ञातवान वितावि छ॥ ४॥

. यथोत्पना यथा जाता कि हेतुकमिद प्रभो। जगत्वते॥ ५ ॥

पार्वतीनाथ

श्रामहादेव उवाच एतन्मे

बत्स बक्ष्यामि ते सबै यत्पृच्छसि महामते। यथावन्मुनिपुड्सव॥ ६॥ सतीविगहदु खित । भृणुप्यावहितो

चेतसा चित्तयामास ज्ञात्वा ता प्रकृति पराम्॥ ७ ॥

सम्माच्य तपसोग्रेण कन्यामाद्या परात्यराम्।

त्यास्मि बज्जितो मोहादशात्वा शिवनिन्दनात्॥ ८॥

अह तथा यतिष्यामि भूयोऽपि तप आचान्। यथा मत्त समुत्पत्ति भूष सा समुपति खे॥ ९॥

इति कृत्वा मति दक्षो हिमाद्रे प्रस्थमुनमप्। समाराधयदम्बिकाम्।

परमेश्वरीम्॥ १०॥ वर्षशत दिव्य सद्भवत्या

मुनिसत्तम। त्तपत्नी चरमेश्वरी ॥ ११ ॥ सचिर प्रसतिरपि प्राथयामास

समभूत्रत्यक्ष तथैव तयो

अवोचिरिति यसार्घ्यं युवयोवृंगुत च तत्। प्रजापति प्राह मातस्व कृपया पुन ॥१२॥

शिवे॥ १३॥ शिवे मातस्त्वामपत्यस्त्रेहत जन्माजहि मत्तो

प्रार्थनीय तवाग्रत । प्रसृति मेडभीष्ट

पालयामीति

श्रीनारदजी बोले—देवकीके गर्भसे वालकरपम प्रादुर्भृत होकर साक्षात् भगवती गोकुलम नन्दगोपके घर्ष

किस कारणसे निवास करती थाँ ? पूर्व जम्ममे ये नदनी कोन थे और उनकी पत्नी यशोदा कोन थाँ ? इस्तेने पूर्वकातमें

ऐसा कौन-सा तप किया था, जिससे श्यामसुन्दर-हृपवाता महेश्वरी कालीको चालकरूपसे प्राप्त किया ? यशोदाके गर्भम

अपने अशसे उत्पन ये देवी भगवती हुमां पैदा होते ही बर्ग

चली गर्यों। उन्हें च तो माता यशोदाने देखा ओर न तो पिता

नन्दने जाना। प्रभो। वे जिस तरहसे उत्पन हुई और उन्हीं

जैसी लीला की, इन सबके पीछे क्या कारण है ? पार्वतीनाम

जगत्पते। यह सब मुझे वताइये॥ १—५॥

श्रीमहादेवजी बोले — बत्स। महामते। आपन जी पूछा है, वह सब मैं आपको बधावत कहूँगा, मुनिहें।

आप एकाप्रचित्त होकर सुनिये॥ ६॥ पूर्वकालमें दस्राजापति

सतीके विरहसे दु खी होकर उन्हें पराप्रकृति जाका मनमे ऐसा सोचा कि मेंने ठग्र तपसे जिन आण

पराशक्तिको कन्यारूपमे प्राप्त किया था, ठल अर्प

अविवेकके कारण न जानते हुए तथा शिवनिन्दा क्रांते

कारण में उनसे बश्चित हो गया। में तपस्या काले पुन वसा प्रवत करूँगा, जिससे वे भगवती पुन मरे गाँ

आविर्षत हो॥७-९॥ मनमे ऐसा निष्टय कर्ते

दक्षप्रजापतिने हिमालयके उत्तम शिखरपर जाकर एक वी

दिव्य वर्षातक भावतीको आराधना की। मुनिहें।

उनकी पत्नी प्रसृतिने भी दीर्घकालतक उसी प्रकार भार्कपूर्वक

परमेश्वरीसे प्रार्थना को। उन दोनोकी तपस्यासे प्रसन होकर भगवती परमेश्वरी प्रकट हो गर्वी और बोली - हुन

दोनोका जो अभीष्ट हो, उसे माँग लो ॥ १०-११६॥ तब

प्रजापति दक्षने कहा—माता। शिव। आप कृपापूर्वक मे यहाँ फिरसे जन्म लीजिये। महेश्वरी। मेरी आपसे यही

प्रार्थना है। प्रसुतिने कहा-माता। शिवे। मैं वात्सव्यक्षीत

युक्त होकर आपका पालन कहूँ। इसी अभीष्टके तिये

यही मेरी आपसे प्रार्थना है॥ १२-१३६॥

*देव्युवाच* भविष्यामि द्वापरान्ते धरातले॥ १४॥

त्वत्तो जन्म समासाद्य तनया ते न सशय । न स्थास्यामि गृहे कितु तव कन्यास्यरूपिणी॥१५॥ स्मृत्वा तच्चरित पूर्व शिवनिन्दाकर परम्। हुत स्वर्गपुर यास्ये देवकार्यच्छलेन वै॥१६॥ अजानतो जन्मवृत्त मम तातस्य ते गृहात्। मात प्रसर्तिस्व चेद मत्त प्रार्थयसीति यत॥१७॥

सम्पत्स्यते तदा नून तत्सत्य नात्र सशय । अदित्ये कश्यपायापि मया दत्तो वर स्वयम्॥ १८॥ द्वापरानो भविष्यामि तयोगेंहे स्तस्वहम।

तदा तव गृहेऽह तु दिनानि कतिचिद्धुवम्॥ १९॥ विसम्ये फलदानाय तपसस्तस्य लीलया।

श्रीमहादेव उवाच
इत्युक्त्वा सा भगवती सृष्टिस्थित्यन्तकारिणी॥ २०॥
अन्तर्देधे मृनिश्रेष्ठ सहसा पश्यतोस्तयो।
स दक्ष एव नन्दस्तु यशोदापि तदङ्गना॥ २१॥
कारणादिप चैतस्माद्यशोदागर्थसम्भवा।
देवी भगवती स्वर्गे जातमात्रा समध्यगात्॥ २२॥
देवकीगर्भजातापि श्यामसुन्दररूपिणी।

देवकागभजातापि श्रयामसुन्दररूपिणी। हिकर भी श्यामसुन्दर-रूपवाला उन भगवतान कुछ उवास गोकुले रम्ये कियत्काल महामुने॥ २३॥ | सुरम्य गोकुलमे निवास किया था॥ २०—२३॥

श्रीमहादेवजी बोले— मुनिश्रेष्ठ । ऐसा कहकर सृष्टि, पालन और सहार करनेवाली वे भगवती उन दोनोंके देखते-देखते अचानक अन्तर्धान हो गर्यों। वे ही दक्ष नन्द हुए और उनकी पत्नी भी यशोदा हुईं। इसी कारणसे यशोदाके गर्भसे उत्पन्न वे देवी भगवती जन्म लेते ही अन्तरिक्षमे चली गर्यों। महामुने। साथ ही देवकीके गर्भसे उत्पन्न होकर भी श्यामसुदर-रूपवाली उन भगवतीने कुछ समयतक सम्प्रा गोकलमे निवास किया था। २०—२३॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे दक्षप्रसृतिनन्दयशोदाजन्मवर्णने द्विपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५२ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत् 'दक्षप्रसृतिनन्दयशोदाजन्मवर्णन' नामक व्यवनर्थो अध्याय पूर्णे हुआ ॥ ५२ ॥

~~\*\*\*\*\*~~ तिरपनवॉ अध्याय

भगवान् श्रीकृष्णकी बाललीला—धेनुकासुरवध, कालियमर्दन, रासलीला तथा वृषभासुरवध

श्रीनारट उवाच सक्षेपेण समाशस पार्वतीप्राणवल्लभ । देव्या श्रीकृष्णरूपायाश्चरित मे महेशर॥१॥ यथा विहरण चक्रे गोकुले सह राधया। निपातयच्यापि भूभारान्स्बहुन्नणे॥ २॥ तथा अन्यत्रापि कुरुक्षेत्रे साक्षाद्वापि कुलेन वा। यथैवासीत्क्षितौ सर्वेर्ऋषिभिर्यदवशजै ॥ ३॥ आरुरोह पुन स्वर्ग यथा तदभिशस मे।

श्रीनारस्त्री बोले — पार्वतीप्राणवाल्लभ महेसर।
श्रीकृष्ण-रूपवाली भगवतीके चरित्रका सक्षेपमे मुझसे वर्णन
कीजिये ॥ १ ॥ जिस प्रकार उन्होने गोकुलमे राघाके साथ
विहार किया और पृथ्वीके भारस्वरूप बहुत-स विरोका रणमे
अन्यत्र कुरुक्षेत्र आदिमे भी सहार किया, स्वय अपने वन्युबान्धवो, यदुवशिया तथा समस्त ऋषियोके साथ जिस प्रकार
वे पृथ्वीपर विराजमान रहे और अन्तम जिस प्रकार श्रीकृष्णने
स्वर्गारीहरण किया, वह सब आप मुझ बताइये ॥ २-३ % ॥

मोमरादेव उवाच समस्तेगीपवाराके ॥ ६॥

विहान् गोकुले कृणा वाल्ये वयसि इत्वा तान्धेनुकादीन्यरासुरान्। प्रभावमनुदर्शयन्॥ ५ ॥ कृत्वा

कालीयदमन मुनिसत्तम। राधया

गोपिकावृन्दैर्भरवाशमपुद्भवै ॥ ६ ॥ रमे युन्दावने अन्येश

लावण्य वर्धयदेमे कृष्ण काल्यात्मक पुमान्। दिवा वृन्दायने शुभे॥ ७॥ गोरक्षणकुलाद्रत्या सर्वाशानीय गोपिका।

प्रधानमहिर्पी कृत्या राधा रेमे स्वारीलया॥ ८॥ वेणुनि स्वनमवादै

विविधैवंत्रपुर्पेश्च माला निर्माय गोपिका। कृष्णाङ्गे सम्प्रदायातिहरू। कृष्ण व्यत्तोकयन्॥ ९॥

क्त्यगोऽपि रुचिरा माला दत्त्वा ताभ्य स्मितानन । निरन्तरम्॥ १०॥ व्यलोकयन्युखाम्भोज

दिव्यसिहासनोपरि। परममुन्द्रीम्॥ ११॥ कदाचिदुपविष्टस्तु राधा समुपाधाय वामाङ्गे

विमृज्य शशिकोठ्याभ याससा तन्मुखाव्युजम्। प्रेम्णा चुचुम्ब श्यामस्ता कामव्याकुलमानस ॥१२॥

कदाचिजलमध्यत । यदुनन्दन ॥ १३॥ कदाचिद्यमुनातीरे गोपिकावृन्देशिकोडे सहितो

रात्रो सहत्य चेतासि गोपीना वेणुनि स्वनै । आनीय कानने तत्र रेमे कृष्ण सकौतुकम्॥१४॥

शानुशास्यअमुखाम्बुज । कृष्णो भूत्वा स्वय गोरी चक्रे विहरण युने॥१५॥ कदाचिद्राधिका

एव सरम्माणस्तु राधया गोकुले स्वयम्। समावात्सीन्महामुने ॥ १६ ॥ आनन्दपूर्णात्मा

एकदा सम्प्रवृत्ते तु शत्त्काले महानिशि।

श्रीमहादेवजी योले—मुनिश्रेष्ठ। सभी व्वाल-वालाक साथ गाकुलमे विरार करते हुए श्रीकृष्य ग्राच्यावस्थामं हो उन धेनुकासुर आदि महान् देव्यंते। मारकर तथा कालियदमन करके अपने अद्भा प्रभावका प्रदर्शन करते हुए रमणीक वृद्धवन्ते राधाके नाथ विहार किया। भगवती कालीक है। पुरुषरूप भगवान् श्रीकृष्णने भैरवके अशसे उलन अन्य गापियाके साथ उनके सीन्दर्यकी वृद्धि करते हुए विटार किया। दिनम गोकुलसे महलन्य वृन्दावनम जाकर उन्होंने अपनी वाँसुरीकी मधु ध्वनिसं सभी गोपियोको युलाका और राधाने प्रधान महिपी यनाकर वहाँ अपनी लीलासे 'ग्रन'

रचाया॥४—८॥ अनेक प्रकारके ह्य-पुर्णिते माला बनाकर गोपियाँ शीकृणाके गलेमें डाल देश थों ओर अत्यन प्रसन होकर उन्ह देखने लाती थीं। अपने मुखपर मुसकान लिये ग्रीकृष्ण भी उन

गोपियाको सुन्दर माला पहनाकर उनके हर्गित मुखकमलको निस्तर देखते रहते थे॥९-१०॥

कभी दिव्य सिहासनपर येठे हुए श्रीकृष्ण पर मुन्दरी राधाको अपने बाय भागमे विठाकर करोडी चन्द्राकी कान्तिके सदृश उनके मुख-कमलका

होहपूर्वक स्पर्ग करते थे। वे यदुनन्दन ब्रीकृण गापिका-समृहोके साथ कभी यमुगके तर्ह्या और कभी जलमें क्रीड़ा किया करते हैं। वे

श्रीकृष्ण राजिकालमे अपनी श्राँसुरीकी ध्विति

गोपियाका वित्त आकृष्ट करके और उन्हें बर्गे बुलाकर उनके साथ आनन्दपूर्वक विहार करते हैं। मुने। कभी राधिकाजी कमलसदृश पाँचमुख्यते

भगवान् शिवका सुन्दर रूप धारण कर लेती थी और स्वय श्रीकृष्ण गौरीके रूपमें होका उन्हें

साथ विहार करने लगते थे॥११-१५॥ महार्षे इस प्रकार राधाके साथ रमण करते हुए परिपूर्ण आनन्दस्वरूप साक्षात् भगवान् श्रीकृष्णं गोकुल्म

गृहते थे॥ १६॥ एक समय शत्सूर्णमाकी महानिश्रम

कत्वा वन्दावनमपागमत्।। १७॥ मन विहरन्त पण्पित मल्लिकाकन्दजातीचम्पकरङ्गनै । मन्दमन्दायमानैर्मधुरवायुभि ॥ १८॥ ललित गुञ्जितैर्मधुरस्वनै । मध्पैर्मध्मत्तैश्च कजित कोकिलै क्रौड़ी कामविह्नलमानसै ॥१९॥ सरासि चातिरम्याणि कानने तत्र नारट। पड्जरिप ॥ २०॥ सुपिपतानि कहारकुमुदै अथोदयमनप्राप शशाङ्कोऽतिसनिर्मल । द्रावयन्कामिनीमन ॥ २१॥ विश्वानि हर्षयत्रपि एव वन प्रिय वीक्ष्य शशाङ्क चातिनिर्मलम्। स्वय कृष्णो वेणुमावादयन्मने॥ २२॥ प्रहप्टात्मा तच्छुत्वा समुपायाता सर्वा गोपवराडुना । गृहकर्माणि कप्णाकर्षितमानसा ॥ २३॥ सन्यन्य



तथा जगाम चार्वड्डी तांसामग्रे व्यवस्थिता।
सक्षाच्छम्भु पुमान्पूर्णो राधास्त्रीरूपमाश्रित ॥ २४॥
ता सर्वा आगता चीक्ष्य कृष्ण कमललोचन ।
महाविहार उद्योग चक्रे स मुनिसत्तम॥ २५॥
आकृष्य बाहुभि सर्वा गोपी कृष्ण पृथक् पृथक्।
रेमे रतिपति जित्ता नानाकौतुकमङ्गलै ॥ २६॥
अधाष्ट्रधाऽभवत्कृष्णो नवीनजलदग्रभ ।
स्मितास्य परमानन्द पूर्णात्मा कामविह्नल ॥ २७॥
तद्वीक्ष्य रेजे राधापि भूत्वाष्टी मूर्तय क्षणात्।
सहसेन्द्रप्रभास्मेररुचिरा कामविह्नला ॥ २८॥

विहार करनेका मनमे निश्चय करके श्रीकृष्ण वृन्दावन आये। वह वृन्दावन मिल्लका, कुन्द, चमेली, चम्पा और रङ्गन आदि खिले हुए पुष्पोसे परिपूर्ण था, मन्द-मन्द सुगन्धित वायुसे अत्यन्त रमणीय था, मधुर ध्वनिके द्वारा गुझार करनेवाले मधुमत भौरोसे सुशोधित था और कामसे व्याकुलचित्तवाले कोकिल तथा क्रौंच पक्षियोसे निनादित था॥ १७—१९॥

नारद । उस वनमें खिले हुए श्वेत कमल, कुमुद, पकज आदि पुष्पोसे युक्त अत्यन्त मनोहर सरोवर विद्यमान थे। उस समय सभी प्राणियोंको हर्मित करनेवाला तथा स्त्रियोके मनको द्रवीभृत करता हुआ अत्यन्त निर्मल चन्द्रमा आकाशमे उदित हुआ। मुने। इस प्रकारके प्रिय वन तथा अत्यन्त स्वच्छ चन्द्रमाको देखकर प्रसन्न-मनवाले स्वय श्रीकृष्णने चशीको मधुर ध्वनि को। उसे सुनकर श्रीकृष्णको ओर आकृष्ट मनवाली सभी सुन्दर गोपाङ्गनाएँ अपने-अपने घरके काम-काज छोडकर उनके पास आ गर्यो॥ २०—२३॥

सुन्दर अङ्गोवाली राधा, जो स्त्रीरूपमें साक्षात् पूर्णब्रह्म शिवजी थे, उनके आगे-आगे वहाँ पहुँच गर्यों। मुनिश्रेष्ठ। उन सभी गोपिकाओको आया हुआ देखकर वे कमलनयन श्रीकृष्ण उनके साथ महारास करनेका उद्योग करने लगे। भगवान् श्रीकृष्णने कामदेवको जीतकर अनेकविध शुभ झीडाएँ करते हुए उनके साथ लीला-विहार किया। उस समय नवीन भेघके समान प्रभावाले परमानन्दस्वरूप पूर्णात्मा श्रीकृष्ण अपने मुखपर मुसकानके साथ आठ विग्रहोमे विभक्त हो गये थे। यह देखकर क्षणभरम राधा भी चन्द्रमाके समान कान्तिवाले तथा मन्द-मन्द हासयुक्त सुन्दर मुखवाले प्रेमोन्मन आठ विग्रहोमे होकर सुशोभित होने लगीं॥ २४—२८॥

३०८ अप्टमूर्ति प्रसन्नात्मा कृष्णा सोऽन्तर्दधे क्षणात्॥२९॥ ताभिमूर्तिभिरष्टाभिविहर्तुं गतोऽनिरिक्षे चक्रे स रासकीडा महामुने। जूलेन सन्यन्य सर्वगोपवराङ्ग्न ॥३०॥ बाहुभ्या बाहुमाकृष्य राधाया कमलेक्षण। वस्त्रेण घट्टयन्त्रकत्र मदंग्रम् स्तनी की ॥३१॥ तथाहत्य ग्रहसन्कीतुकान्यित । रेमे चिर परानन्द पूर्णात्मा निजलीलवा॥३२॥ क्रचिद्रस्त्र सह॥ ३३॥ महती तत्रासीत्पुष्पवृष्टिश्च भेरीमृदङ्गतूर्यादिनि स्वनैस्तुमुले तथा विहरमाणी तु राधाकृष्णी नधोऽन्तर। नालोक्य करुदुस्वन्या गोपिका रम्यकानने॥३४॥ तासा विलापमाकण्यं पुन कृष्णस्तु राधया। मुनिपुङ्गव॥ ३५॥ समभूतत्र कर्त्मनेकधा। प्रत्यक्ष तस्मिमहावने॥ ३६॥ मनोऽभिलीवत तासा कृष्ण निजमाहात्स्याद्रेमे सम्भ्य परमामोद चकु सम्प्राप

दृष्ट्वा तु देवगशर्वा कृष्णकीडा महापुरे। पुष्पातिवर्षणम् ॥ ३७॥

एव बहुदिन रात्रों गोपीभि सह कानने। चकार रासकीडा वै पूर्णामारध्य कार्तिकीम्॥ ३८॥

महाकीडाशुकार परमेश्ररी। श्राम्थुना ॥ ३९॥ अपि योषिद्रपेण अन्या वस्त्रापहरणाद्यास्तु

नत्याया गोपवृत्यास् ज्ञात्वा ब्रह्मेति घेष्टितै । स्रोहेन पालवामासु कृष्ण देव्यात्मक मुने॥४०॥

राज्यात्र वर्षां के कृष्णेत्र नारद॥४१॥ साथ रमण करती थीं॥४१॥ लावण्य वर्षां निवास कर्षां कृष्णेत्र नारद॥४१॥ राधापि परिसन्यन्य लजा तेत्र निरन्ताम्।

महामुने। राधाकी उन आठ मूर्तियोक साथ विहार करनेके लिये आठ विग्रहवाले प्रसन्नात्मा वे श्रीकृष्ण क्षणभरमे अन्तर्धान हो गये और महामुने। अन्य सभी मुद्र गीपिकाओको वहींपर विरह-व्यथित छोडकर वे अत्तरिसँ चले गये तथा राधाके साथ वहाँ ग्रसलीला करने लो।



[देवीपुराण

परमानन्दस्वरूप पूर्णात्मा कमलनयन भगवान् श्रीकृषा कोत्हलयुक्त होकर लीलासे उनके साथ आनन्द-विहा करते थे। मुनिश्रेष्ठ। भेरी, मृदङ्ग, तुरही आदिकी तीव ध्वनिक साथ उनके उपर आकाशते भारी गुष्पवृष्टि होंगे लगी और आकाशक मध्य इस प्रकार विहार का रहे राधा तथा कृष्णको न देखका उस सुरस्य वनमे विशा अन्य गोपिकाएँ गैने लगाँ। मुनिवर। उन गोपिकाओंका विलाप सुनकर श्रीकृष्ण राधाक साथ उस काननमें पुन प्रकट हो गये और उनको मनोवाञ्छा पूर्ण करनेके लिये श्रीकृष्णने अपनी महिमासे अनेक रूपोमे होका उस महावनमें उनके साथ लीला की॥ २९—३६॥ महासुने। श्रीकृष्णकी रासक्रीडा देखकर देवता तथा गम्मवं परा आगन्दित हुए और भारी पुष्पवर्षा करने लगे॥ ३७॥ इस प्रकार श्रीकृष्णने कार्तिककी पूर्णमा-तिथिते आस्म कारके बहुत दिनोतक रात्रिवलामें उस वनमें गोपिकाओं साथ रासलीला की॥३८॥ इसी प्रकार श्रीकृष्णत्य पासेश्वरीने स्त्रीरूप शामुके साथ चीरहरण आदि अव महाक्रीडाएँ भी कीं॥ ३९॥ मुने। नन्द्र आदि गीपवृष उनकी लोकोत्तर लीलाओते देवीरूप श्रीकृष्णको ब्रह्म पेसा समझकत स्रेहपूर्वक उनका पालन करने लो।।४०॥ नारद राधा भी सीन्दर्यवर्धन करती हुई सी उन ब्रीकृणके अथ कसेरितो दैत्यो वृपभाख्यो महाबल । एकदा गोकल प्रायाद्रामकृष्णौ विहसित्म्॥४२॥ तमायान्त दशा वीक्ष्य रजताद्रिसम भूने। दद्रव परित सर्वे पशयो गोकले स्थिता ॥ ४३॥ दद्रवशापरे लोका सिंह दृष्टा गजा इव। दिशश्च विदिशश्चैव भयात्तस्य दुरात्मन ॥ ४४॥ एव निरीक्ष्य सन्धावमाना गोकुलवासिन। महासुरम्॥ ४५॥ कव्यस्तमाससादाथ वृषभाख्य स चापि वषभो वीक्ष्य कच्या सम्मखमागतम्। मनिसत्तम॥ ४६॥ खरै प्रचालयन्पृथ्वीं ननर्ट शृङ्गयोर्धरणीतले । कृष्णस्तमाकृष्य प्रक्षिप्य पातयामास पृथ्व्या प्राणानमोचयत्॥४७॥ ततो गोपा पर प्राप्य विस्मय इप्टमानसा । अपूजयस्ते कृष्ण त नानास्तुतिभिरादरात्॥ ४८॥ द्वारा आदरपूर्वक उन श्रीकृष्णका पूजन किया॥ ४८॥

एक बार कसके द्वारा भेजा गया वृषभासुर नामक बलशाली दैत्य बलराम ओर श्रीकष्णको मारनेके लिये गोकल आया। मने। चाँदीक पर्वतके समान प्रतीत होनेवाले उस दैत्यको समक्ष आता हुआ देखकर गोकुलमे रहनेवाले सभी पश चारो ओर भागने लगे। अन्य लोग भी उस दुष्टात्मा राक्षसके भयसे दिशाओं तथा विदिशाओम उसी प्रकार भागने लगे जैसे सिहको देखकर हाथी भाग जाते हैं ॥ ४२-४४॥ इस प्रकार गोकलवासियोको भागते हए देखकर श्रीकृष्ण वर्षभासर नामक उस महान् दैत्यके पास पहुँचे। मुनिश्रेष्ठ। वह वृषभासूर भी श्रीकृष्णको सामने आया देखकर अपन खरोसे पथ्वीको कम्पित करता हुआ जोर-जोरसे हुकार मारने लगा। श्रीकृष्णने उसके दोनो सींगोको पकडकर अपनी ओर खींचा ओर धरतीपर फेककर पटक दिया तथा पृथ्वीपर उसने प्राण त्याग दिये॥ ४५--४७॥ तत्पश्चात् अत्यन्त विस्मयको प्राप्त उन गोपगणोने प्रसन्नचित्त होकर अनेक स्तुतियोके

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे राथया सह रासक्रीडावर्णने कसग्रेरितवृषभासुरवधो नाम त्रिपञ्चाशत्तमोध्याय ॥ ५३॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत राधाके साथ रासक्रीडावर्णनमे 'कसप्रेरितवपभासरवध'

नामक तिरपनवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ५३॥ an Millian

## चौवनवॉ अध्याय

नारदजीका कसको श्रीकृष्णके देवकीपुत्र होनेकी बात बताना, अक्रूरका गोकुलसे श्रीकृष्ण ओर बलरामको ले आना, कुवलयापीड, चाणुर ओर मुष्टिकका वध, श्रीकृष्णद्वारा कालिकारूपसे कसका सहार करना तथा उग्रसेनका राज्याभिषेक

कर माता-पिताको बन्धनमक्त करना

श्रीमहादेव उवाच अथैकदा मुनि प्रायाश्वारदो मध्रापुरम्। नभसा वादयन्वीणा गायन्हरिकथामृतम् ॥ १ ॥ स प्राह निर्जने कसराजाय मनिसत्तम । वेदयन्सकल दृष्टचेतसे॥ २॥ वृत्त सगप्त नारष्ट तवाच

शृणु गुह्यतम राजम्बक्ष्ये तब हित घच। याऽसो नन्दस्त कृष्णो गोकुलेऽस्ति महाबल ॥ ३॥ नवीननीरदश्यामो -वनमालाविराजित । स एव देवकीगर्भे सम्भूतशाष्ट्रमे धवम ॥ ४॥

श्रीमहादेवजी बोले-एक समयकी बात है-नारदमुनि वीणा बजाते हुए और भगवान विष्णुकी अमृतमयी कथाका गान करते हुए आकाशमार्गसे मधरा नगर आये। मुनिश्रेष्ठ । दुष्टहृदयवाले राजा कसको एकान्तम समस्त गुप्त समाचार बताते हुए वे कहने लगे॥ १-२॥

नारदजी बोले--राजन। सनिये, में आपके लिये हितकर तथा अत्यन्त गोपनीय बात बता रहा हैं। नवीन मेघके समान श्यामवर्णवाले तथा वनमालासे सुशोभित जो वे महान् बलशाली नन्दपुत्र श्रीकृष्ण गोकलमे रहते हैं.

क्रोधात्खड्गमुपाददे॥ ७॥ सछनुकामो देवक्या सहित वृष्णिनन्दनम्। तेनवमक्ती एव मुनिसत्तम ॥ ८॥ उक्त्वा बहुविध तस्मै राहे कसाय कोपिने। मुनिदेवदर्शन ॥ ९ ॥ स्वाश्रममध्यागात्स कस प्रस्थापयामासाकूर निश्चित्य मन्त्रिपि । अक्रुरमाह गत्वा त्व गोकुले नन्दवेश्मनि॥१०॥ वसुदेवसुतौ रामकृष्णौ तत्र स्थितौ छलात्। समानय पुरीमेना यष्ट्रस मम शासनात्॥११॥ मुष्टिकचाणूरप्रमुखैर्पल्लयोधिभि । मस्लयुद्धेन तौ चीरी पातियच्ये महाबली॥१२॥ गोकुलमाययौ ॥ १३॥ मुने इत्याज्ञसो ततो नन्दाश्रम गत्वा स्थात् क्षितिमुपेत्य छ। शीघ अकूरो रथमारुहा प्रविश्य ददशे बीरी वास्देवी सुदुर्जयो॥१४॥ अकृरस्तौ प्रणाऱ्याथ दण्डवत्यतितो भुवि। यत्कसेनाभिभाषितम्॥ १५॥ हेत उवाचागमने अक्रर उवाच समागत ।

दुष्टेनाह महायली ॥ १६ ॥ कसराजेन रामकृष्णी व्रेपित



वे ही देवकीके आठवे गर्भसे निश्चितहरमसे उत्पन तार नारती यसुरवेन विवृद्धी नन्दवेश्मिन॥ ५ ॥ हुए हैं और प्रचण्ड पराक्रमवाले ब्रीवलसम ग्रेहिणीक गर्भसे आविर्भृत हुए हैं। वसुदेवने उन दोनाको नन्दके घरमे धरोहरके रूपमे रखा और वे दोनीं वहीं बढे। उन दोनोने आपके तृणावर्त आरि वीरोको अपने चलसे मार डाला और जो कन्य आकाशमें चली गयी थी, यह नन्दकी पुत्री थी। वह निश्चितरूपसे आपको उगनेके लिये वसुरेवके

द्वारा लायी गयी थी॥३—६९॥ श्रीमहादेवजी खोले—उन नादके ऐसा कहनेपा उस कृर कसने देवकीसहित वसुदेवको काट डालेकी इच्छासे कुपित होका तलवार ठठा ली। इसपर उन मुनिश्रेष्ठ नारदने उस कोपाविष्ट राजा कसको अनेक तरहसे समझाकर ऐमा करनेसे रोका। इसके वार देवताओको दर्शन प्रदान करनेवाले देवपि नारदपुन अपने आश्रमको लौट गय॥७-९॥ इसके बर कसने प्रन्त्रियोसे परामर्श करके अङ्गूरको [गोकुलने] भेजा और उनसे कहा कि तुम मेरे आदेशते गोकुलमे जाकर नन्दके घरमे स्थित बलराम औ कृष्ण-इन दोनों वसुदेवपुत्रोको इस मधुरानगरीम छलपूर्वक ले आओ। वहाँपर मुप्टिक और वाण् आदि प्रधान मल्लयोद्धाओसे मल्लयुद्ध करवाका मैं ठन दोनो महाबली वीरॉको भरवा डालूँगा॥१०-१२॥ मुने। इस प्रकार उस अत्यन्त दुरात्मा कसमे आश पाकर अक्रूर रथपर सवार होकर शीप्रतापूर्वक गोकुल आ गये। तत्पश्चात् नन्दके घर पहुँचकर वे अपने रथसे भूमियर उत्तरे और उन्होंने घर्मे प्रविध होकर वसुरेवके दोनो दुर्जेय वीर पुत्रोंको देखा अकूरने उन दोनोको दण्डवत् प्रणाम किया औ कसने जैसा कहा था, वैसा अपने आनेका प्रयोजन

अक्राजी बोले—महान् बलगाली आप देने बताया॥ १३—१५॥ श्रीवलराम और श्रीकृष्णको मधुपुरी (मधुरा) ते जाने लिये दुष्टस्वभाव राजा कसके भेजनेपर मैं यहाँ आज स त् सन्मन्त्रयामास मन्त्रिभिर्द्षष्टचेष्टिभि । युवा मल्लेन युद्धेन मल्ले सम्पातियप्यति॥१७॥ अह त प्रतिजानामि श्रुत्वा योगिमुखाम्बुजात्। न यवा प्राकृतो नून मनुजो भीमविक्रमौ॥१८॥ कसादिदप्रभुभारिनवृत्त्यै निजलीलया। जातौ मायामयो पृथ्व्या पुप्रकृत्यात्मकौ परौ॥१९॥ नन्दस्य च यशोदायास्त्रत्र भाग्यातिरेकत । सिंधतौ छलपाश्चित्व भय कसाहरात्मन ॥ २०॥ तदेतयो समभवजन्मानारकृतस्य सम्पूर्ण फलमेवेह तपस पूर्वमृत्तमम् ॥ २१ ॥ **इदानीं** समुपागत्य मथुरा यदशासनात् । कसादिदष्टभूभारान्यापयैतान्महाबलान् 11 55 11 महादेव उवाच

इत्याकण्यं वचस्तस्य रामकृष्णौ महाबलौ।
गनुमिच्छू मधुपुर्ते सर्धान्गोपान्समूचतु ॥ २३ ॥
यूग विविधगव्यानि मधुराणि महात्मने।
दातु राज्ञे श्व प्रभाते गृहीत्वा सम्प्रवास्यण ॥ २४ ॥
आवा तत्र गमिष्याचो द्रष्ट क्षितिपति धुवम्।
तयोरिति वच शुत्वा गोपाश्चिकतमानसा ॥ २५ ॥
तथा चकुर्मुनिश्रेष्ट सर्वे एव महामते।

गा प्रभाते आरुद्धा रथ त चित्रमस्तमम्॥ २६ ॥



अकृरेण सहोद्योग चक्रतुर्मथुरागमे। ततस्तु रुरुदु सर्वा कृष्ण वीक्ष्य ब्रजाङ्गना ॥ २७॥ ता समाश्वास्य तूर्णं स चालयन् रथमभ्यगात्। अनुजग्मुर्मुनिश्रेष्ठ नन्दाद्या गोपवृन्दका ॥ २८॥ प्रगृह्य दिधदुग्धादिगव्यानि यदुनन्दनी।

हुआ हूँ। उस कसने दुष्ट चैष्टाओवाले मन्त्रियोसे मन्त्रणा की है और वह पहलवानोसे मल्लयुद्धके द्वारा आप दोनोको मरवा डालेगा॥ १६–१७॥

में तो योगिराजके मुखारिक-दसे सुनकर दृढ रूपसे जान गया हूँ कि प्रचण्ड पराक्रमवाले आप दोनो निश्चितरूपसे साधारण मनुष्य नहीं हैं। अपनी लीलासे कस आदि दुष्टोके भारसे पृथ्वीको मुक्त करनेके लिये आप दोनो परा प्रकृति और पुरुष अपनी मायाका आश्रय लेकर पृथ्वीपर आविर्भूत हुए हैं। नन्द और यशोदाके अतिशय भाग्यके कारण छलका आश्रय लेकर दुरात्मा कससे भयकी लीला करते हुए आप दोनो यहाँ रह रहे हैं॥ १८—२०॥ जन्मान्तरमे इन दोनोके द्वारा की गयी तपस्याका प्रधान तथा उत्तम फल इस लोकमें इन्हें सम्पूर्णरूपसे प्राप्त हो गया॥ २१॥ अब आप यदुराजके आदेशसे मधुरा पहुँचकर पृथ्वीक भारस्वरूप इन महाबली कस आदि दुष्टोको नष्ट कीजिये॥ २२॥

महादेवजी बोले—अक्रूरकी बात सुनकर मधुपुरी जानेकी इच्छावाले महान् बलशाली श्रीवलराम तथा श्रीकृष्णने सभी गोपोसे कहा—महाप्रतापी राजा कसको विविध प्रकारके मधुर गव्य (दूध, दही, धृत आदि) प्रदान करनेके लिये उन्हं लेकर आप सभी लोग कल प्रात काल प्रस्थान कीजियेगा। हम दोनो पृथ्वीपति कससे मिलनेके लिये निश्चितरूपसे वहाँ जायँगे॥ २२-२४ई॥

मुनिश्रेष्ठ । महामते । उन दोनोक्की यह बात सुनकर आश्चर्यविकत मनवाले सभी गोपगणोने वैसा ही किया ॥ २५ ई ॥ तब उस उत्तम और विचित्र रथपर चढकर प्रात काल अक्रूरके साथ वे दोनो मथुरा जानेको तत्पर हुए। उस समय श्रीकृष्णको देखकर व्रजकी सभी गोपाङ्गनाएँ रोने लगीं। तब उन्हें आश्वासन देकर वे श्रीकृष्ण शोप्रतापूर्वक रथ चलाते हुए प्रस्थित हुए॥ २६-२७ ई ॥ मुनिश्रेष्ठ । नन्द आदि गोपवृन्द भी दिध, दुग्ध आदि गव्य पदार्थ लेकर यदुनन्दन श्रीवलराम

| [ रेकोपाण<br>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| क्र त्यांगीस्पुखप्रदम्                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| भूतामा साम्प्रत वृद्धि रूप सम्बद्धान स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप सामित                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| न्या श्रीमणाने पेष्टि-पाठ केले नत् आदि प्रमुख                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| भूताण साम्प्रत गृहि स्वर्गामोखसुखप्रदम् के अक्षणका अक्षणका श्रीवालाम अवस्थित । सहायती श्रीवालाम त्या श्रीकृष्णको पीछे-पीछे चल दिये। महायती श्रीवालाम त्या श्रीकृष्णको पीछे-पीछे चल दिये। महायती श्रीवालाम त्या श्रीकृष्णको साथमे लेकर नन्द आदि प्रमुख गोमोसे अवलाम अर्थे श्रीकृष्णको साथमे लेकर नन्द आदि प्रमुख गोमोसे श्रीवालाम अर्थे श्रीकृष्णको साथमे लेकर नन्द आदि प्रमुख गोमोसे श्रीवालाम अर्थे श्रीकृष्णको साथमे लेकर नन्द अर्थे श्रीवालाम अर्थे श्रीवालाम अर्थे श्रीवालाम अर्थे श्रीवालाको अर्थे स्वर्थे पहुँचे। १८-२९ १॥ सुने श्रीवालाको अर्थे स्वर्थे स्वर्थे स्वर्थे स्वर्थे स्वर्थे श्रीवालाको अर्थे स्वर्थे स्वर्  |
| समादाय समक्ष्णा समक्ष्णा समक्ष्णा समक्ष्णा सामक्ष्णा सामक्षणा सामक्ष्णा सामक्ष्णा सामक्ष्णा सामक्ष्णा सामक्ष्णा सामक्षणा सामक्ष्णा सामक्ष्णा सामक्ष्णा सामक्ष्णा सामक्ष्णा सामक्ष्णा सामक्षणा सामक्ष्णा सामक्षणा सामक्षणा सामक्षणा सामक्षणा सामक्षणा सामक्षणा सामक्षणा सामक्ष्णा सामक्षणा सामक्णा सामक्षणा सामक्षणा सामक्षणा सामक्षणा सामक्षणा सामक्षणा सामक्षणा |
| अतः श्रीकृष्णको साया समावाय समकृष्णो महावलो ॥ २९ ॥ और श्रीकृष्णको साया उत्तर मूखेर्गुर । अते श्रीकृष्णको साया समावाय समकृष्णो व नन्दगोपमुखेर्चृत । अत्र श्रीकृष्णको आया हुआ सुनकर अत्यत मूखेर्गुर । अत्र श्रीकृष्णको आया हुआ सुनकर अत्यत मूखेर्गुर । अत्र श्रीकृष्णको आया हुआ सुनकर अत्यत मूखेर्गुर । अत्य श्रीकृष्णको आया हुआ सुनकर अत्यत मूखेर्गुर । अत्यत्य श्रीकृष्णको अत्यत्य और श्रीकृष्णको व्यक्ते तिये                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| अक्र्रस्तु समादाय रामकृष्णा अक्र्रस्तु प्रमुख पहुला सुपुरा पहुला अर्था हुआ सुनकर अर्थान १००० किर हुए अक्र्र सपुरा पहुला के आया हुआ सुनकर अर्थन १००० किर हिर हुए अक्र्र सपुरा पहुला के तथके तिर्थ अक्र्रम् अविकास और श्रीकृष्णके व्यक्ते तिर्थ अर्था अर्था के तथके तथे अर्था के तथके विषय पराक्रमवाले एक उस करने श्रीवलराम और श्रीकृष्णके अन्यसार है।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| अक्रस्त समय<br>जगाम मधुर्या व नदगोपमुखेवृत ।<br>जगाम मधुर्या व नदगोपमुखेवृत ।<br>अयातौ रामकृष्णो स श्रुत्वा कसोऽतिमृद्ध्यो ॥ ३०॥<br>अत्रातौ रामकृष्णो स श्रुत्वा कसोऽतिमृद्ध्यो ॥ ३०॥<br>अत्रातौ रामकृष्णो स श्रुत्वा कसोऽतिमृद्ध्यो ॥ ३०॥<br>उस कसने श्रीवलाम जो अकृष्णने जगायात है।<br>द्याजेपर कुवलयापीड नामक भीवण पर्यक्रमवाले का निया।<br>द्याजेपर कुवलयापीड नामक भीवण पर्यक्रमवाले का निया।<br>इस्तान स्थापवामास हारि<br>स्थापवामास हारि                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| A TELLET A MOTI ALL TO THE TELLET A MOTI ALL THE TELLET A MOTI  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| - THUINTSIG"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| सामग्री पहलवाना                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ते ते गत्वा है निवासकार्यो। महान् बलशाला और श्रीकृष्णकार श्रीवलसम् अवस्तरम्                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| ते तु गत्वा इत यत्र प्रतिक्षा नत्वा दुरासभा । पहान व्रत्याली पहलवागः अक्षकृष्णको ललकी । पहान व्यत्याति । प्रतिक्षणी अभिमयाकमो । पराक्षमवाले श्रीवलाम और श्रीकृषणी का दिया। पराक्षमवाले रोहिणीपुत्र श्रीवलाम का दिया। रोहिणीपुत्र रोहिणीपु  |
| मल्लक्षेत्रे स्थानासम्बद्धिकाद्या महाराम महाराम महाराम अवनाराम अवनाराम अवनाराम अवनाराम अवनाराम अवनाराम अवनाराम                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| मल्ला भारता वार्टिंग प्राप्त मार्थिय प्राप्त मार्थिय म |
| मल्ला संख्यातयामास मुग्नियातेन मृग्निकार। श्रीकृष्णन भी त्यातयामास मृग्नियातेन मृग्निकार। श्रीकृष्णन भी त्यातयामास मृग्निकार। मृग्निकार। श्रीकृष्णन और पिर पृथ्वी-तलपर पटकार्का करते हुए उठाकर और फिर पृथ्वी-तलपर पटकार्का करते हुए उठाकर और फिर पृथ्वी-तलपर पटकार्का करते हुए उठाकर और फिर पृथ्वी-तलपर पटकार्का कर कर्वा मृग्निकारका कर कर्वा मृग्निकारका स्थाप कर दिया। श्रीकारका कर कर्वा स्थाप स्थाप कर कर्वा स्थाप स्थाप कर कर्वा स्थाप  |
| तत्र सम्भागम् रामो महाज्यम् रामो उठाकर् आर युद्धमे अपने पराक्रिममा उठाकर् आर युद्धमे अपने पराक्रिममा अध्या स्वाधिक स्  |
| ्राणात्यका वर्षायाया वर्षायाया कार्यायाया कार्यायाया कार्यायाया कार्यायाया कार्यायाया कार्यायाया                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| कृष्णोऽव्यपातयभः भूषो निपात्य उ<br>अये क्षणमें ही धराशाया अर्थन पहलवानोंके धराशाया<br>अत्यसम्य गमने रामकृष्णी क्षणार्थत ।<br>अप्रक्रम्याले अपने पहलवानोंके धराशाया                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| निर्मात्य माने पायाय प्राथमाना ३८॥ इसा अभ्या अभिनाने आर भार्य प्राथमाना इति । इसा अभ्या का दिया। ३७३९॥ त्या अभ्या अभ्या का दिया। ३७३९॥ त्या अभ्या का दिया। ३०३९॥ त्या अभ्या का दिया। ३०३९॥ त्या अभ्या का दिया। ३०३९॥ त्या अभ्या                  |
| अन्याश्च रेगा                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| पातवामालड                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| - 1441 144. 1315. 7-141 46 1441 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| महाबला पहिल्या नर्म रहना "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| आहरोह पहिल्ला समकृष्णी महावारा ४१॥ हराओ। में वेजम र वेहावाले नेपाल स्वाप्त करूँगा और दुए चेहावाले नेपाल स्वाप्त स्वाप्  |
| तत शुन्ता मञ्ज केसा आरुरोह पहिल्ला सभी देवालो। कही कि इन दोनामा समिति सभी देवालो। कही कि इन दोनामा समिति सभी देवालो। हराजो। में ब्रजमे रहनेवाले सभी देवालो हराजो। में ब्रजमे रहनेवाले सभी देवालो हराजो। में ब्रजमे रहनेवाले सभी देवाला और दुए बेप्रावाले नर्वको तो उसकी दिख्त करूँगा और दुए बेप्रवाले ने न्याले कर तो विकास कर  |
| दूतानार गोपानस्य अस्तिसम्। ४२॥।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| व्यवस्थान्यण्डीयय्यामि साथार्थं दुष्ट्येतसम्॥ ४१)<br>नन्दं र यातीयय्यामि साथार्थं दुष्ट्येतसम्॥ ४१)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| नद री                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

इत्येव भाष्यमाण त वीक्ष्य कृष्ण क्षणार्धत । दधार निजमूर्ति ता ब्रह्माण्डक्षोभकारिणीम्॥४३॥ तत सा कालिका देवी वामेनाकच्य पाणिना। कैश्ये धृत्वा दुरात्मान खड्गेन शिर आच्छिनत्॥ ४४॥ सा तु छित्त्वैव तद्द्रष्ट्र भृय सम्भूय पूर्ववत्। धरणीपृष्ठे रामेण मुनिसत्तम ॥ ४५ ॥ ननर्त गोपवद्धाश्च हर्पनिर्भरमानसा । नन्दाद्याः ननुतुर्वेणुवीणादीन्वादयन्तो रणाङ्गणे॥ ४६॥ पुप्पवृष्टिश्च नभसो देवनिर्मिता। बभव समभवन्सर्वा निर्मला विगतस्वना ॥ ४७॥ देवकीवसदेवी त सम्बद्धी निगडे स्थिती। गत्वा प्रणम्य कृष्णोऽसौ मोचयामास वन्धनातु॥ ४८॥



तौ दृष्ट्वा समुपायान्तो पुत्रौ चारुमुखाम्बुजी। हर्पाश्रुपूर्णनेत्रान्ती निन्यतुशाङ्कमात्मन ॥ ४९॥ **केरुदुस्तन्महि**ष्यस्त भर्तशोकेन मोहिता । करेणाताड्य वक्षांसि शितासि च महामुने॥५०॥ ता सर्वास्तु समाश्चास्य कृष्ण कमललोचन । **उग्रमे**न तस्मित्राज्यऽभ्यपचयत्॥ ५१॥ महाराज अध नन्द परिष्वन्य वसदेव समग्रवीत्। प्रीणयन्प्रियवाक्येन याप्याकुलितलोचनम्॥५२॥ वसुदेव उवाच

सखे तवालये त्वेती पुत्री मे सस्थिती चिरम्। पितेव त्व च धर्मज्ञ कृतवान्परिपालनम्॥५३॥ यशोदाऽपि भवत्पत्नी मत्पुत्री सतवत्सदा। पालवामाम स्तयोर्मम् ॥ ५४ ॥ तद्यवा

उस कसको ऐसा बोलते हुए देखकर श्रीकृष्णने आधे क्षणमे ब्रह्माण्डको विक्षुब्ध करनेवाला अपना वह कालिका-विग्रह धारण कर लिया॥४३॥ तत्पश्चात कालिकारूप श्रीकृष्णने उस दुशत्मा कसके बालोको अपने बाये हाथसे पकडकर और फिर उसे अपनी ओर र्खीचकर तलवारसे उसका सिर काट डाला॥४४॥ मनिश्रेष्ठ । उसका सिर काटनेके बाद उन कालिकाने उसे देखनेके लिये पुन पूर्वकी भाँति कृष्णस्वरूप धारण कर वे श्रीबलरामके साथ पृथ्वीतलपर नाचने लगीं॥ ४५॥ नन्द आदि श्रेष्ठ गोपगणोका हृदय हर्षसे परिपूर्ण हो गया ओर वे भी बाँसुरी, वीणा आदि बजाते हुए उस रणक्षेत्रमें नाचने लगे। देवता आकाशसे पुष्प बरसाने लगे। सभी दिशाएँ प्रकाशमान तथा कोलाहलसे रहित हो गर्यों ॥ ४६-४७ ॥

इसके बाद श्रीकृष्णने बेडीमे जकडकर बँधे हुए वसुदेव तथा देवकीके पास जाकर उन्हे प्रणाम करके बन्धनसे मुक्त किया। कमलसदृश सुन्दर मुखवाले अपने उन दोना पुत्रोको पासमे आते हुए देखकर हुर्पके आँसुओसे परिपूर्ण नेत्रोवाले वसुदेव तथा देवकीने उन्हें अपनी गोदमे ले लिया॥ ४८-४९॥

महामुने। उस समय पतिके शोकसे व्याकुल होकर उस कसकी सभी रानियाँ हाथोसे अपने वक्ष स्थल तथा सिर पीट-पीटकर विलाप करने लगीं। उन सभी रानियोको सान्त्वना देकर कमललोचन श्रीकृष्णने उस राज्यपर महाराज उग्रसेनको अभिपिक्त कर दिया॥ ५०-५१ ॥ इसक बाद औंसओंने भेर हुए नेत्रेंवाले नन्दका आलिङ्गन कर वसुदेवजी अपने प्रिय वचनोंसे उन्हे प्रसन्न करते हुए कहन लगे॥५२॥

वसुदेवजी बोले---मित्र। मेरे ये दोनों पुत्र आपके धरमें बहुत दिनोंतक रहे और धमके ज्ञाता आपने पिताकी भौति इन दोनोंका पालन-पोपण किया। धमका जाननेवाली आपको भाया यशादान भी सदा अपने पुत्रको भौति हो

• पुराण साम्प्रत वृहि स्वर्गमोक्षसुखप्रदम् \* 388 दयापर । इमाविदानीं संस्थाप्य महेरमिन कुमारकी॥५५॥ भवानिप वितरी व्रज व्रज व्रजपते सहितो नात्र त्वया शोचनीय प्रपेव ग्रियकारणात्। वक्तव्य च यशोदाये ममेद वचन सखे॥५६॥ श्रीमहादेव उवाच साश्रुविलोचन ॥५७॥ नन्द वसदेवेन निञ्चलितेक्षण । महामते॥ ५८॥ रामकृष्णी नि श्वसन्ददृशो रामकृष्णौ ततश्चाश्रुपरीताक्षी विसा । तत्र सत्तीव्य चितरी बहुनत्याध दु खितान्॥५९॥ बाधगद्दया त्वामप्यभ्येत्य पितर द्रष्ट्याची मातर तथा। इति ताध्या निगदित श्रुत्वा नन्दोऽतिद् खित ॥६०॥ रुरुदुर्गोपयोपित ॥६१॥ रुद्न्**वपुरम**ध्यायात्सहितो अदृष्टा रामकृष्णो तौ सुचारुमुखपङ्कृती। तस्मिन्समागते तासा शोकापनीदाय कृष्णस्तु मुनिसत्तम॥६२॥ प्रेपयामासोन्द्रव भक्तिपरायणम्। सं गत्वा सान्त्वयामास समस्तान्त्रजवासिन ॥६३॥ गोक्ल कृष्णशोकसुदु खातांनुक्त्वा कृष्णाभिभाषितम्। द्विजसस्कृतिम्।। ६४॥ समकरोद्विधिना महामृनिम्। ततस्तयो सं एवं सर्वशास्त्राणि धनुवैदादिकानि घो।६५॥ वसदेव

١

मेरे इन पुत्रोका पालन किया है। इस प्रकार आप दानें मेरे पुत्रोके माता-पिता हैं। आप परम दयातु हैं और मे वन्यु हैं। व्रजपते। अव आप इन दोनों कुमातिनों मेर घार्म छोडकर सभी ज्ञावासियोंके साथ व्रज चल जाह्ये। भी प्रसन्नताके लिये अब आप इस विषयमें कोई सोच-विचा न करे और सखे। यशोदासे भी मेरी यह वात वता

[देवीपुराण

श्रीमहादेवजी बोले—[मुने।] बसुरेवके ऐस दीजियेगा॥ ५३—५६॥ कहनेपर अनुपूरित नेत्रोवाले नद लम्बी श्वास तो हुए श्रीबलराम तथा श्रीकृष्णको एकटक देखने लगे॥५७६॥ महामते। तदनन्तर आँसुओसे डवडबायी आँखाँवारे श्रीबलराम और श्रीकृष्ण भावविद्वल गद्गर वाणीम नन्दसे बोले कि यहाँ माता-पिता (देवकी तथा बहुरेव) एव अन्य बहुत-से दु खित लोगोको सतोप प्रदान कर्क आपके पास आकर आप दोनो पिता तथा माताका दर्शन करेगे॥ ५८-५९ ई॥ उन दोनोंके द्वारा कही गयी यह बात सुनकर नन्द अत्यन्त दु खित हुए और विलाप काते हुए व्रजवासियोंसहित अपने नगर व्रजमे लीट आये॥ ६०६॥ उनके आनेपर कमलके समान अति सुन्त मुखगते श्रीबलराम ओर श्रीकृष्णको न देखकर सभी गोपाइगाँ रोने लगीं। सुनिश्रेष्ट। उन गोपियोका शोक दूर करिक लिये श्रीकृष्णने भक्तिपरायण उद्घवको गोकुल भ्रा। वहाँ पहुँचकर उद्धवने श्रीकृष्णका सदेश देकर श्रीकृष्णे वियोगजन्य दु खसे अत्यन्त व्याकुल सभी व्रजवासियाँकी सान्त्वना प्रदान की॥६१—६३६॥ तदनन्तर वसुदेवजीन महामुनि गर्गाचार्यको बुलाकर उन दोनोका विधिपूर्वक हिज-सस्कार सम्मन कराया। महान् बलवाले महाना श्रीवलराम और श्रीकृष्णको उन्होंने ही सभी शास्त्री तथा धनुर्वेद आदिकी शिक्षा दिलवायी। अपन बन्धुओको प्रसन करते हुए वे दोनो सम्मीय मुहुएम

भुनुः । १९८० म् १९८० म अन्य सम्मानामे स्थापना १९८० म् स्थितौ ममुपुरे राये प्रीणयन्तो स्वबान्यवान्॥६६॥ रहने लगे॥६४—६६॥ 

## पचपनवाँ अध्याय

्स्वयंवरमें न बुलाये जानेपर श्रीकृष्णद्वारा रुक्मिणीका हरण, राजसूवयज्ञके लिये पाण्डवोकी विजययात्रा तथा जरासन्धवध, राजसूवयज्ञमे कृष्णकी प्रथम पूजाका शिशुपालद्वारा विरोध तथा उसका वथ, चुतक्रीडामे हारकर पाण्डवोका वनवास

श्रीमहादेव उवाच भगवती देवी श्यामसुन्दररूपिणी। विनिपात्यैतान्भूभारान् दृष्टचेतस् ॥ १ ॥ तथान्येषा च दुष्टाना प्रतीक्षन् वधकारणम्। मधपरेऽवात्सीद्रामेण मनिसत्तम॥ २॥ धरणीपृष्ठे स्त्रीरूपेणाष्ट्रधाभवत। स्थित पितगृहे देवीं प्रतीक्षन्कृष्णरूपिणीम्॥ ३ ॥ तथा विष्यश्च सम्भूय कुन्या देवात्पुरन्दरात्। सहितोऽवात्सीश्रगरे हस्तिनापरे॥ ४॥ भ्रातुधि अर्जनेतिसमाख्यातो महाबलपराक्रम । सर्वशास्त्रार्थतस्वजो धनुर्विद्याविशारद ॥ ५ ॥ तथा तदभातरशान्ये चत्वारो भीमविक्रमा । धर्मपुत्रादयो वीरा महाबलपराक्रमा ॥ ६ ॥ ते धर्मनिरता पञ्च पाण्डवा सत्यशालिन । सम्प्राप्तयीवना राज्यमकार्धर्मनिसत्तम्॥ ७ ॥ अभ्यद्विषस्तान् दुर्धर्षां धार्तराष्ट्रा महाबला । धार्तराष्ट्रश्च दुर्बुद्धि कर्णश्च शकनिस्तथा॥ ८ ॥ दयौधनश्च सतत चिन्तयामास उपाय पाण्डवाना च निधने मुनिसत्तम॥ ९॥ विषदानादिकर्माणि कृत्वा तेषा वधेच्छया। व्यर्थचेष्टोऽपि नो शान्तिमवाप , क्रूरमानस ॥ १०॥ तस्य ता बुद्धिमाज्ञाय क्षत्रियाणा क्षयङ्गीम्। अक्र प्रेषयामास इस्तिनाया स वृष्णिसट्॥११॥ स गत्वा धार्तराष्ट्राणा सर्वं विज्ञाय चेष्टितम। वैचित्र्यवीर्यराजान रहस्येदं वचोऽश्ववीत्॥ १२॥

श्रीमहादेवजी बोले—इस पकार श्यामसुन्दर श्रीकृष्णरूपसे देवी भगवतीने पृथ्वीक भारस्वरूप दुष्ट-चित्तवाले राक्षसोको लीलापूर्वक मार डाला तथा मुनिश्रेष्ठ। अन्य दुष्टोके वधके कारणकी प्रतीक्षा करते हुए रम्य मधुपुरमे शीबलरामके साथ रहने लगीं॥ १-२॥

भगवान् शिव भी स्त्रीरूपसे आठ विग्राटीमे होकर श्रीकृष्णस्वरूपिणी भगवतीकी पतीक्षा करते हुए पृथ्वीतलपर अपने पिताके घरमे स्थित थे। इसी प्रकार विष्णुभगवान् देवराज इन्द्रहारा कुन्तीके गर्भसे उत्पन्न होकर अपने भाइयोके साथ हस्तिनापुर नगरमे रहते थे। महान् बल और पराक्रमसे युक्त, अर्जुन नामसे प्रसिद्ध वे सभी शास्त्रोके अर्थ तथा तत्त्वके झाता एव धर्नुविद्याके पूर्ण पण्डित थे॥ ३—५॥ उसी तरहसे धर्मपुत्र युधिष्ठिर आदि उनके जो अन्य चारो भाई थे, वे सभी महाबली, पराक्रमी, परमवीर तथा महान् शौर्यसे सम्पन्न थे। मुनिश्रेष्ठ! युवावस्था आनेपर सत्यनिष्ठ और धर्मात्मा चे पाँचो पाण्डव राज्य करमे लते॥ ६–७॥ धृतराष्ट्रपुत्र मृद्धपुद्धि दुर्योधन तथा कर्ण, शकुनि एव धृतराष्ट्रपुत्र मृद्धपुद्धि दुर्योधन तथा कर्ण, शकुनि एव धृतराष्ट्रपुत्र महाबली और दुर्धर्य पुत्र उन पाण्डवोसे बहुत हेष रखते थे॥८॥

मुनिश्रेष्ठ । कठोरहृदय दुर्योधन पाण्डवोको मृत्युका उपाय निरन्तर सोचा करता था। उन पाण्डयोके वधकी इच्छासे वियदान आदि दुष्कर्म करके भी विकल प्रवासीवाला, क्रूरहृदय दुर्योधन शान्त नहीं हुआ॥ १-१०॥ क्षात्रयोका नाश करनेवाली उसकी उस दुर्वुद्धिको जानकर वृष्ट्यिराजने अक्रूरको हिस्तापुर भेजा। वहाँ पहुँचकर धृतराहुके पुत्रोके सभी क्रिया-कलाप जानकर उन अक्रूरने एकान्तमे विविच्यवीयके पुत्र महाराज्य धृतराहुसे यह पुत बात कही॥ ११-१२॥

मुनिश्रेष्ठ। यह बलवान् चेदिराज शिशुपाल रुक्मिका वेसा विचार जानकर उत्तम तथा आकर्षक मुन्दर बक्ता हुन धारण करके महान् रथ-समुदायके साथ विवर्भ देशके अधिपति भीय्यकके पुरमे आ गया॥ २४६ ॥तदनन्तर भेरी. मृदङ्गो, नगाडो तथा दुन्दुभियोको ध्वनिमे व्यात एव नागविध उत्सवोसे सुशोभित विदर्भराजनगरम रुक्मिणीकी शुप-विवाह नारदके मुखसे सुनकर कृष्ण भी रथपर सर्वा होकर वहाँके लिये चल पडे॥ २५-२६ र ॥ 11 34 11

[ देवीपुराण

Ś

३१६ अकूर उवाच महाराज

होह प्रकट्य प्रभो॥१३॥ विचित्रवीर्यदायाद बाल्ये मृत पिता तेपा त्यामृते नहि विद्यते। निवार्य पाण्डवेयेपु

तस्माद्विधाय समता पाण्डवेषु सुतेषु छ। भुड्स्व राज्य महाराज प्रीत्या परमयाऽन्वित ॥१५॥ यस्तेषु

तथापि पुत्रवासल्यात्र त्यक्तु रोघते मन ॥१६॥ विद्वेष

इति तन्मतमाज्ञाय सोऽकूर समुपेक्ष्य छ। तच्छुत्वा चिन्तवामास कृष्ण कमललोचन । श्रीकृष्णाय कुरुक्षेत्रे राजन्याना धार्तराष्ट्रस्य दुर्वुद्धे शकुने अध कृष्ण पुरी दिव्या ब्रह्मणा परिकल्पिताम्। द्वारका यदुभि साध सवासाय विवेश है।। २०॥ अवश्यमेव

शिवाशजाताया रुविमणवास्तु स्वयवरे। तत विदर्भराजेनाहूता क्रिमनाम सुतस्तस्य भीष्मकस्य च दुर्मित ॥२२॥ आजग्मुनंगर

स चेदिराजो वलवान् हत्योदिज्ञाय तन्मतम्।

विदर्भाधियते रुविमण्युद्वाहमङ्गलम्॥ २५॥ महता मुनिश्रेष्ठ आजगाम नानोत्सवसमाकुले। नारदवक्त्रेण ततो

भेरीमृदङ्गपणवानकदुन्दुधिनि स्वनै विदर्भराजनगरे श्रुत्वा स्यन्दनमारुह्य कृष्णोऽपि प्रस्थितोऽभयत्।

ततस्तत्र समागत्य नभसि स्यन्दनोपरि॥२७॥ जहास कृष्णस्तान्दृष्ट्वा वस्वेशधरात्रृपान्। तत कमलपत्राक्षीं क्रणच्चलितनृपुराम्॥२८॥ दुर्गामचीयतु नीयमाना नारीभिरादरात्। ध्यायन्तीं कृष्णमेकान्ते हसीगतिविनिन्दिताम्॥२९॥



काङ्क्षत्तीं वासुदेवस्यागमन रुक्षिमणीं तदा। जहार कृष्णो हाहेति पीरा सर्वे विचुकुशु ॥ ३०॥ अभ्यधावस्तु सकुद्धा राजानो व्यथितान्तरा ॥ ३९॥ कृष्ण समुद्यतवरायुधधारिणस्ता-

न्विच्छिन्नसर्ववरकार्मुकवाहनाश्च । लजाभरान्नतमुखाञ्ज्ञिशुपालमुख्या-

न्कृत्वा जगाम भवन त्रिदिवेन त्रत्यम्॥ ३२॥ तथाशसम्भवा शम्भो सप्तकन्याश्च नारद। जाम्बवत्यादिका कृष्णो भार्यात्वेन समाग्रहीत्॥ ३३॥ ववास कृष्णस्तस्या स द्वारवत्या यदद्वह । अन्याश्च विविधा पाणिगृहीत्यश्च महामुने॥ ३४॥ कृत्वा बहुतर युद्ध जित्वा वीराश्च सयगे। आगत्य द्वारका रेमे ताभि सह यथेप्सितम्॥३५॥ राजेन्द्रत्वेन संसिक्त पत्रपौत्रादिसयत । उवास वृष्णिभिस्तस्या द्वारवत्या यदुद्वह ॥ ३६॥ अन्याश विविधा भार्या परिगृहा महामुने। तास् चोत्पादयामास पुत्रान्कृष्ण सहस्रश ॥ ३७॥ तथा हत्वा महाराज भौम समस्दुर्जयम्। सहस्त्रश

तत्पश्चात् वहाँ आकर आकाशमे स्थित रथसे वरका वेश धारण किये हुए उन राजाओको देखकर श्रीकृष्णने अट्टहास किया॥ २७६ ॥ तदनन्तर कमलके समान नेत्रोवाली, हिलते हुए ध्वनित नुपुरोसे सुशोभित, हसिनोकी चालको लिजत कर देनेवाली, दुर्गापूजनके लिये सिखयाके द्वारा आदरपूर्वक लायी जाती हुई, एकान्तमे श्रीकृष्णका ध्यान करती हुई तथा श्रीकृष्णके आगमनकी आकाइका करती हुई रुविमणीका कृष्णने हरण कर लिया। इसपर उस पुरके सभी निवासी हाहाकार कर चिल्लाने लगे और व्यधितहृदयवाले सभी राजागण अत्यन्त कुढ होकर उनपर आक्रमण करनेके लिये पीछे-पीछे दोडे॥ २८—३१॥

भगवान् श्रीकृष्ण युद्धके लिये तत्पर होकर उत्तम आयुध धारण करनेवाले उन शिशुपाल आदि प्रमुख वीरोके समस्त श्रेष्ठ धनुप तथा वाहनोको विच्छित्र कर उन्हे लज्जावनतमुख करके स्वर्गसदृश अपने भवनमे चले गये॥ ३२॥ नारद। उसी प्रकार शिवके अशसे उत्पन्न जाम्बवती आदि अन्य सात कन्याओको भी श्रीकृष्णने पत्नीरूपमे ग्रहण किया। महामुने। यदुकुलकी वृद्धि करनेवाले वे श्रीकृष्ण और भी अन्य पत्नियोके साथ उस द्वारकापुरीमे रहने लगे॥ ३३-३४॥ बहुत-से युद्ध करके उन्होने रणमे वीरोको जीता और फिर द्वारका आकर उन भायांओके साथ यथेष्ट विहार किया॥ ३५॥

र युद्ध जिल्ला बीराश्च सयुगे।
का रेमे ताभि सह यद्योपसतम्॥ ३५॥
सिसक पुत्रपौत्रादिसयुत ।
याभिस्तस्या द्वारत्वत्या यदृद्ध ॥ ३६॥
विधा भार्या परिगृद्ध महामुने।
स्यामास पुत्रान्कृष्ण सहस्वरु ॥ ३६॥
महाराज भौम समस्दुर्ज्वम्।
समानीय स्थियश्चारुविलोचना ॥ ३८॥
स्थानीय स्थियश्चारुविलोचना ॥ ३८॥

एतस्मिन्नन्तरे तेऽपि मुनिमत्तम। पाण्डवा कृत्वोद्वाहादिक शास्त्रविद्यामभ्यस्य दुर्जयाम्॥ ३९॥ समाहतवना कृष्ण महामतिम। स तत्र गत्वा राजान धर्मपुत्र युधिष्ठिरम्॥ ६०॥ कर्त्मादिष्टवान्मुने। राजस्यमहायज्ञ क्षयाय क्रखणा राजवशाना द्वेषवृद्धये॥ ४१ 🔳 स्वयमध्यक्षतामेत्य यजमावर्तयत्तरा। दिक्ष प्रस्थापयामास भीमादीन्सह सैनिकै ॥ ४२ ॥ **नपती**न्सर्वानानीत मुनियसम । तऽपि नृपान्सर्वात्रानादेशनिवासिन ॥ ४३॥ ग्रापुर्मागधस्य महीजस । ताज्ञपान्सर्वाजीतवान्भीमविक्रम् ॥ ४४॥ शलेन यदनन्दन । पातयामास भीमसेन मुनिसत्तम॥ ४५॥ पुरस्कृत्य सग्रामे मर्वान् समानीय राजन्यान् धर्मनन्दन । अकरोद्राजसुयाख्य यज सर्वक्रत्त्तमम्॥ ४६॥ धर्मसतभाता सहदेवी महामति । सदस्यार्चनकार्येष नियुक्तो धर्मसनना ॥ ४७॥ मुनीन्द्रै समनुज्ञात सर्वारी यदुनन्दनम्। अभ्यर्चयन्मुनिश्रेष्ठ सर्वभूभुजाम्॥ ४८॥ पश्यता



तदद्वष्टा शिश्पालस्तु धर्मपुत्र सुधिष्ठिरम्। कृष्ण यज्ञ च दुष्टात्मा व्यनिन्दतं रुपा ज्वलन्॥४९॥ ततस्त पृथिवीभार तस्मिज्ञजन्यससदि। पातवामास कृष्णस्तु छित्त्वा तस्य शिरो मुने॥५०॥

मुनिश्रेष्ठ । इसी समय अपने विवाह आदि करके तथा दुरूह शास्त्रविद्याका अध्ययन कर युद्धको इच्छावाल उन पाण्डवीने महामति कृष्णको बुलाया। मुने। वहाँ जका उन श्रीकृष्णने धर्मपुत्र राजा युधिष्ठिरको राजसूय महायत्र करनेका आदेश दिया, जो विविध राजवशाके क्षय तथा कुरुओकी देपवृद्धिमे हत् वना॥ ३९—४१॥ मुनिश्रष्ट श्रीकृष्णने अपने तत्त्वावधानमे यज्ञका आरम्भ कराया और सभी राजाओको जीतकर ले आनेके लिये भीम आदिनो सैनिकोके साथ मधी दिशाओम धेजा। ठन लोगोने धी अनेक देशोके निवासी समस्त राजाआपर विजय प्राप्त की और उन्हें लाकर पून वे सभी महान् ओजस्वी मगध-नरेश जरासन्धके नगरम आये। प्रचण्ड पराक्रमवाले उस जरासन्धने सभी राजाओको जीतकर उन्हें अपने यहाँ ले आकर केद कर रखा था। मुनिश्रष्ट। तत्पश्चात् यदुनदर श्रीकृष्णने सग्राममे भीमसेनको आगे करके उस जरासन्थको शूलसे मार गिराया॥ ४२—४५॥ तदनन्तर सभी राजाओंको ले आकर धर्मपुत्र युधिष्ठिरने समस्त यज्ञाम श्रेष्ठ राजसूर नामक यज्ञ आरम्भ किया॥ ४६॥ धर्मावतार युधिष्ठिले ठम यज्ञमें सभामदोंके पूजन-कायोंमे अपन भाई महामित सहदेवको नियुक्त किया। मुनिश्रेष्ठ। मुनीश्वरासे आदेश पकी उन सहदेवन सभी राजाओंके समक्ष सर्वप्रथम यदुनदा श्रीकृष्णकी पूजा की॥ ४७-४८॥ उसे देखकर क्रोधरे जलता हुआ दुष्टात्मा शिशुपाल धर्मपुत्र युधिष्टिर, कृष्ण तथा उस यज्ञकी निन्दा करने लगा। मने। तत्पश्चात् श्रीकृष्णने राजाआको उस सभामें पृथ्वीके भारस्वरूप उस शिशुपालका सिर काटकर उसे मार डाला॥ ४९-५०॥



\*\*\*\*

धार्तराष्ट्रोऽतिदर्मति । तद्यज्ञविभव दृष्ट्रा कर्णशापि सदर्मति ॥५१॥ अतपत्करचेताश्च स मन्त्रयित्वा तु मातुलेन दुरात्पना। चक्रे प्रतिज्ञाय पार्थेनामिततेजसा॥५२॥ धर्मपत्रो यधिष्ठिर । तस्मिन्द्यते छलाद्राजा राज्ञाऽतिदृष्टेन धार्तराष्ट्रेन नारद॥ ५३॥ प्रतिज्ञावशतो राजा राज्य सर्वं क्रमेण तु। परितत्त्याज दृष्टात्मा तथाऽपि धृतराष्ट्रज ॥ ५४॥ भूयो द्युते महाराज धर्मपुत्र समाह्नयत्। स त् धर्मपरो राजा धर्मोल्लङ्गनजाद्धयात्॥५५॥ प्रवृत्तोऽभृद्धार्तराष्ट्रेन पुनर्द्यते पापिना। चाकरोद्धोरा तस्मिन्छते पराजये ॥ ५६ ॥ द्वादशास्त्र वने वासमजातवसति एकाब्द तत्र च द्यूते धर्मराज पराजित ॥ ५७॥ ततो द्यते भगवतीं द्रीपदीं परिजित्य च। सभामध्ये तस्याशकेऽवमाननाम्॥ ५८॥ दयौधन तस्य तहारुण कर्म दृष्टा भीव्यादयो मने। मेनिरे क्षत्रियाणा त कण्टक क्षयकारकम्॥५९॥ निवार्य द्रीपदीं देवीं पाण्डवेभ्य समर्प्य च। दरात्मान जगर्हस्ते यतव्रता ॥६०॥ ततस्तु पाण्डवा सर्वे राज्यभ्रष्टा महामुने। सामात्यै स्वजनैरन्यै समस्तै परिवारिता ॥ ६१ ॥ प्रजग्मुर्वनवासाय प्रतिज्ञा निस्तितीर्पव । कृष्णस्तु पृथिवीभारनिवृत्त्यै कारण महत्॥६२॥ एतदेवेति निशित्य द्वारवत्यामुपागमत्॥ ६३॥ | गये॥ ५९—६३॥

उस यज्ञका ऐश्वर्य देखकर अत्यन्त नीचवुद्धि दुर्योधन तथा क्रूरहृदय दुर्वृद्धि कर्णको भी घोर सन्ताप हुआ। तदनन्तर उस दुर्गोधनने दुष्टहृदयवाले अपने मामा शकुनिसे मन्त्रणा करके अतुलित तेजवाले दुधिष्ठरको वचनवद्ध कराकर उनके साथ घूतक्रीडा की। नारद। अत्यन्त नीच राजा दुर्गोधनने छल करके उस जुएमे धर्मपुत्र राजा युधिष्ठरको जीत लिया॥ ५१—५३॥ घूतक्रीडाको प्रतिज्ञाके अनुसार राजा युधिष्ठरित क्रमसे सारा राज्य छोड दिया। इसपर भी धृतराष्ट्रपुत्र दुष्टात्मा दुर्योधनने धर्मपुत्र महाराज युधिष्ठिरको जुएमे फिर आमन्त्रित किया॥ ५४६॥

धर्मपरायण वे राजा युधिष्ठिर धर्मोल्लघनजनित भयके कारण पापी दुर्गोधनके साथ धूतक्रीडांके लिये पुन तैयार हो गये और उन्होंने यह घोर प्रतिज्ञा को कि जुएमें मेरी पराजय होनेपर में बारह वर्पका वनवास तथा एक वर्षका अज्ञातवास स्वीकार करता हूँ। इस प्रतिज्ञांके बाद जुएमें धर्मराज युधिष्ठिर पराजित हो गये। तदनन्तर जुएमें भगवती द्रोपदीको जीतकर दुर्गोधनने सभाके बीचमे उनका अपमान किया॥ ५५—५८॥

मुने। उसके उस क्रूर कृत्यको देखकर भीयम् आदि (धर्मात्माओ)-ने उस दुर्योधनको क्षत्रियोके लिये विनाशकारी कण्टक मान लिया। उन व्रतप्रयण् भीय्मिपतामह आदि श्रेष्ठ जनोने उसे ऐसा करनेसे रोककर देवी द्रौपदीको पाण्डवोको सोंप दिया और दुष्टहृदयवाले उस दुर्योधनको बहुत निन्दा की। महामुने। तत्पक्षात् अपनी प्रतिज्ञानिस्तारण करनेकी इच्छावाले वे सभी राज्यच्युत पाण्डव अपने मन्त्रियो तथा अन्य सभी स्वजनोको साथमे लेकर वनवासके लिये चल पडे। पृथ्वीके भारसे मुक्तिका यही प्रधान हेतु है—ऐसा निक्षय करके श्रीकृष्ण द्वारकापुरी आ गये॥ ५९—६३॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे राजसूयादन्तर शिशुपालहननपूर्वकधूते पाण्डवाना पराजयप्राप्तिर्वनवासगमन नाम पञ्चपञ्चाशत्तामोऽध्याय ॥ ५५ ॥

॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत राजसूययज्ञके अनन्तर शिशुपालहनपूर्यक झूतकीडामे 'पाण्डवोको पराजयप्रापि तथा वनवासगमन' नामक पचपनवौं अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ५५ ॥

## छप्पनवॉ अध्याय

पाण्डवोद्वारा भगवतीको स्तुति, भगवतीद्वारा प्रसन्न होकर विजयका आशीर्वाद देना, पाण्डवोका अज्ञातवासके लिये राजा विराटके नगरमे जाना, भीमद्वारा कीचक ओर उपकीचकोका वध, अभिमन्य-विवाह

श्रीमहादेव उवाच

भ्रमनस्ते महात्मान पाण्डवा मुनिसत्तम। व्यतीत्य सुचिर काल कामाख्या द्रष्टुमाययु ॥१॥

योनिपीठे भगवर्ती प्रत्यक्षफलदायिनीम्। यत्राकार्पीत्तप पूर्व शम्भुर्देवाधिदैवतै ॥२॥

तत्र ते तु भगवर्ती सम्पृत्याध विधानतः। राज्य सम्प्रार्थयामासु पाण्डवा धर्मतत्पराः॥३॥

शत्रूणा निधन चापि सग्रामेऽतिसुदारुणे। सामात्याना सुदुष्टाना कुरूणा पापचतसाम्॥४॥

तथा प्रार्थयता तेषा पाण्डवाना महात्मनाम्। प्रत्यक्ष मा भगवती समध्येत्यदमस्रवीत्॥५॥

देश्युवाच धर्मपुत्र महाभाग कुरूणा कीर्तिवर्धन। प्रतिज्ञा त्व समृत्तीर्थं हत्वा सर्वदुरात्मन॥६॥

धार्तराष्ट्रान्सुदुर्धर्पात्राज्य प्राप्स्यसि निश्चितम्। तवैत भ्रातरो वीराश्चत्वारो भुवि दुर्जया ॥७॥

पातियध्यन्ति सग्नामे ससैन्यान्धृतराष्ट्रजान्। अह तव सहायार्थं पुरूपेणाभव स्वयम्॥८॥

वसुदेवगृहे दव्या देवक्या निजलीलया। छलेन पृथिवीभारनिवृत्त्वे प्रार्थिता सुरै ॥९॥



देवी बोर्ली —कुरवशके यशको बढानेवाले महार् भाग्यशाली धर्मपुत्र [युधिछर]। तुम बनवाससम्बन्धी प्रतिज्ञाको भार करके तथा धृतराष्ट्रके मभी दुग्रतमा एव दुधीय पुत्रोंको मारकर राज्य अवश्य ही प्राप्त करोगे। तुम्हारे ये अञ्चय तथा पराक्रमी चारा भाई युद्धमे धृतराष्ट्र-पुत्रोंको सेनासहित मार गिरायोंगे। में तुम्हारी महायताके लिये देवताओंके द्वारा पृथ्वीके भारका हरण करनेके लिय प्रार्थना करनेपर पुरुषरूपम वसुदेवके घरम देवकीद्वारा अपनी मायामयी लीलामे प्रकट हुई हैं॥ ६—९॥ विष्णुश्चार्जुन इत्याख्यस्तव भ्राता महाबल । पथिवीभारहरणाय बभव ममाजया ॥ १०॥ तदह कष्णारूपा ते कत्वा साहाय्यम्तमम्। अर्जुन पुरत कृत्वा पातियय्ये महारथीन्॥११॥ भीष्मद्रोणाटिकान्वीरानन्याश क्षत्रियर्पभान । अनेकदेशदेशीयान्समतान क्रजाहुलान्॥ १२॥ वायुप्त्रस्तु भीमोऽसौ तब भाता महावल। धृतराष्ट्रसुतान्सर्वान्सग्रामे निहनिष्यति॥ १३॥ अन्यास्त पथिवीभारान्याज शतसहस्रश । अपरे निहनिष्यन्ति त्वदीया क्षत्रियर्षभा ॥ १४॥ एव हि भारते युद्धे क्षत्रियेषु हतेषु वै। भूव प्राप्स्यसि राज्य च मत्प्रसादादसशयम्॥१५॥

श्रीमहादेश जवास

इति देव्या वर प्राप्य धर्मपत्रो यधिष्ठिर। महादेवीं परमेश्वरीम ॥ १६ ॥ प्रसन्नात्मा तप्राव

नमस्ते परमेशानि यहारूपे सनातनि । सरासरजगद्रन्धे कामेश्वरि ते॥ १७॥ नमाऽस्त न ते प्रभाव जानन्ति ब्रह्माद्यास्त्रिदशेश्वरा । प्रसीद जगतामाद्ये कामेश्वरि नमोऽस्तु ते॥१८॥ अनादिपरमा विद्या देहिना रेहधारिणी १ त्यमेवासि जगद्वन्द्ये कामेश्वरि नमोऽस्त ते॥ १९॥ त्व बीज सर्वभूताना त्व बुद्धिश्चेतना धृति । त्व प्रयोधश्च निद्रा च कामेश्वरि नमोऽस्त ते॥ २०॥ त्वामाराध्य महेशोऽपि कृतकृत्य हि मन्यते। आत्मान परमात्माऽपि कामेश्वरि नमोऽस्तु ते॥ २१॥ दुर्वत्तवृत्तसहर्त्रि पापपण्यफलप्रदे। लोकाना तापसहर्त्रि कामेश्वरि नमोऽस्तु ते॥ २२॥ त्वमेका सर्वलोकाना सृष्टिस्थित्यन्तकारिणी। करालवदने कालि कामेश्वरि नमोऽस्तु ते॥ २३॥ प्रपत्नर्तिहर सुप्रसत्रमुखाम्बजे। मात

मेरी आज्ञासे विष्णु भी पृथ्वीके भारका हरण करनेके लिये तुम्हारे महाबली भाई अर्जुनके नामसे उत्पन्न हुए हैं। मैं कष्णके रूपमे तुम्हारी उत्तम प्रकारसे सहायता करके अर्जनको आगे करके भीष्म, द्रोण तथा कुरुजाङ्गल आदि अनेक देश-देशान्तरोसे आये हुए श्रेष्ठ क्षत्रिय महारिधयोको मार गिराऊँगी ॥ १०--१२ ॥ तम्हारा महाबली भाई वायपत्र भीम युद्धम समस्त धृतराष्ट्र-पुत्रोको मार डालेगा। पृथ्वीके लिये भारस्वरूप अन्य सैकडो-हजारो राजाआको तम्हारे पक्षके दूसरे श्रेष्ठ क्षत्रियगण मार डालेगे। इस प्रकार महाभारतके युद्धमे क्षत्रियोके मारे जानेपर मेरी कपासे तम पुन राज्य प्राप्त करोगे, इसमें सदेह नहीं है ॥ १३--१५॥ श्रीमहादेवजी बोले-इस प्रकार देवीसे वरदान

प्राप्तकर प्रसन्नमनवाले धर्मपुत्र युधिष्ठिरने महादेवी परमेथरीकी स्तुति की- ॥ १६॥

यधिष्ठिर बोले-जहारूपा सनातनी परमेश्वरी। आपको नमस्कार है। देवताओ, असुरो और सम्पूर्ण विश्वद्वारा वन्दित कामेश्वरी। आपको नमस्कार है। जगतकी आदिकारणभूता कामेश्वरी। आपके प्रभावको ब्रह्मा आदि देवेश्वर भी नहीं जानते हैं. आप प्रसन्न हो, आपको नमस्कार है। जगद्रन्द्य । आप अनादि, परमा, विद्या और देहधारियोकी देहको धारण करनेवाली हैं. कामेश्वरी। आपको नमस्कार है। आप सभी प्राणियोंकी बीजस्वरूपा हैं. आप ही बुद्धि, चेतना ओर धृति हैं, आप ही जागृति और निद्रा हैं। कामेश्वरी! आपको नमस्कार हे॥ १७--२०॥

आपकी आराधना करके परमान्या शिव भी अपने-आपको कृतकृत्य मानते हैं, कामेश्वरी । आपको नमस्कार है। दराचारियाके दराचरणका सहार करनेवाली, पाप-पुण्यके फलको देनवाली तथा सम्पूर्ण लोकोके तापका नाश करनेवाली कामेश्वरी। आपको नमस्कार है। आप ही एकमात्र समस्त लोकोको सप्टि, स्थिति और विनाश करनेवाली हैं। विकराल मुखवाली काली कामेश्वरी। आपको नमस्कार है। शरणागर्तोकी पीडाका नाश करनेवाली प्रसीद परमे पूर्णे कामेश्वरि नमोऽस्तु ते॥ २४॥ कमलके समान सुन्दर और प्रसन मुखवाली माता। आप

त्वामाश्रयन्ति ये भक्तया यानि चाश्रयता तु ते। जगता जिजगद्धाति कामेश्वरि नमोऽस्तु ते॥२५॥ शुद्धज्ञानमये पूर्णे प्रकृति सृष्टिभाविनी। त्वमेव मार्तावंश्वरिंग कामेश्वरि नमोऽस्तु ते॥२६॥

#### भीमहादेव उवाच

एव स्तुता भगवती धर्मपुत्रेण धर्मिणा। प्रत्यक्ष प्राह राजस्त्व वर वृणु यथेप्सितम्॥२७॥

#### राजोवाच

व्यतीतस्वत्यसादान्मे वने द्वादशवार्षिक । वास परमद् खाँघ प्रतिज्ञात यथा पुरा । २८ ॥ वर्षे त्रयोदशे त्वस्मिन्मैरीविदितैवंगम् । स्थास्याम इति निष्कर्ष पुरा द्वृते भया कृत ॥ २९ ॥ सोऽय कृष्कोऽनुसम्प्राप्तो दुष्कर सकदोदय । यथैन सन्तरिष्यामस्तथा मम्पादिय्यसि ॥ ३० ॥

### देव्युवाच

नगरे मत्स्यराजस्य पाञ्चाल्या धातृभि सह। स्थित्वा प्रतिज्ञा निस्तीयं भूयो राज्यमवापस्यसि॥३१॥

#### श्रामहादेव उषाच

क्षणेनान्तरधीयतः एवमुक्त्वा धगवती पश्यतो धर्मपुत्रस्य दिवि सौदामिनी यथा॥३२॥ तत सर्वान्समाहूय भातृन् धर्मभृता वर । वासाय मुने सर्वार्थवित्तम ॥ ३३॥ ततस्त निश्चय कृत्वा विसुन्यान्यान्महामते। प्रययुर्गुसरूपिण ॥ ३४॥ विराटराजनगरे नगरान्तिकमध्येत्य विसृज्य ज्या धनृषि च। शस्त्रास्त्राणि शमीवृक्षे ग्रान्तरे ते न्यवर्तयन्॥३५॥ देवी-चिंगपत्य राजा तत स्वर्णचित्रान्। मशान्समादाय पुरस्ताद् मत्स्यपते ययौ क्षिप्र द्विजातिरूपण

प्रसन ११। परमे। पूर्ण। कामेश्वरी। आपको नमस्कार है। जा भक्तिपूर्वक आपके शरणागत हैं, वे ससारका शरण देनेयान्य हो जाते हैं। तीनो लोकोंका पाला करनेवाली देवी कामेश्वरी। आपको नमस्कार है। आप शुद्धज्ञानमधी, सृष्टिको उत्पन करनेवाली पूण प्रकृति हैं। आप हो विश्वकी माता हैं, कामश्वरी। आपको नमस्कार हैं॥ २१—२६॥

श्रीमहादेवजी घोले—धर्मात्म धर्मपुत्र [युधिहर]-हारा इस प्रकार न्तुति करनेपर भगवतीने प्रकट होकर कहा कि राजन् । अपनी इच्छाके अनुसार वर माँगा। रण राजा [युधिष्ठिर]-ने कहा—आपकी कृपसे

पूर्व प्रविज्ञाक अनुसार भैरा वारह वर्षका पाप पूर्व प्रविज्ञाक अनुसार भैरा वारह वर्षका पाप दु खमय बनवास बीत गया। तेरहवें वर्षमें भी हमलागेंका अज्ञातवास करना है, जैसा कि मेरे द्वारा पहले झुतकोंडके समग्र निर्णय लिया गया था। [इसलिये हमलोगको दूसरीके द्वारा अधिदितकपसे रहना चाहियं।] इस प्रकार वह अत्यन्त कष्टदायक कठिन सकटकाल आग्या है, जिस पकार हम इसे पार कर सक, वैसा आप करं॥ २८—३०॥

देवी योर्ली—मत्स्य देशके राजा [विराट]-कें नगरमे द्रीपदी और भाइमोंके साथ रहकर प्रतिहाकां पालन करके [तुम] पुन राज्य प्राप्त करोगे॥ ३१॥

भिनी यथा॥ ३२॥ देखते-देखतं आकाशमे विद्युत्की भौति भगवती क्षणभर्मे जन्मधान हो गर्यो॥ ३२॥ मुने। उसके बाद समस्त वार्यावासमान । ३३॥ धर्मात्माओं म श्रेष्ठ तथा सर्वतत्त्वज्ञ [ पुपिष्ठर]-ने अपने सभी भाइयोंको बुलाकर निवाम-सम्बन्धी मन्त्रणा की। मुग्नस्विण ॥ ३४॥ धर्मात्माओं म श्रेष्ठ तथा सर्वतत्त्वज्ञ [ पुपिष्ठर]-ने अपने सभी भाइयोंको बुलाकर निवाम-सम्बन्धी मन्त्रणा की। मुग्नस्विण ॥ ३४॥ धर्मात्म वे। इसमानिवे। इस प्रकार निवाय-राजके नगरके निवाय गुक्तरावे प्रम्यान किया॥ ३३–३४॥ नगरके समीप पहुँचनेगर भागुत्म, प्रयाजा तथा अस्त्र-श्राको उन्होने शमीवृक्षके कोटरमे रख दिया॥ ३५॥ उसके बाद समस्त्राच्य प्राधिष्ठ देवीको साष्टाङ्ग प्रणाम करके सुवर्णविज्ञ पारोको लेकर सोग्नतापूर्वक मत्स्वराज विराटके सम्मुख महानुभाव ॥ ३६॥ अस्त्रमा ॥ ३६॥ बाह्यावासमे गये॥ ३६॥

राजेन्द्रमहानुभाव वीश्य त पप्रच्छ मत्स्याधिपति सभागतम्। **किमत्रागतवान्कतो** वा कस्त्व सर्वमहीश्वरोऽसि ॥ ३७॥ मन्ये ध्रव

शरणार्थिन स राजन् मा विनष्टसर्वस्वमुपस्थित प्रभो। द्युतप्रवीण द्विजमेव विद्धि पालितम्॥ ३८॥ धर्मसतेन

तच्छृत्वा त समादृत्य मतस्यानामधिष स्वयम्। अरक्षत्वसभाया तु धर्मात्मान महामतिम्।। ३९।।

न चैन ज्ञातवान्कश्चिदपि राज्ञ वर्षे त्रयोदशे तस्मिन् भगवत्या प्रसादत ॥ ४०॥

एव स भीमसेनोऽपि राजान तमुपेत्य च। पाकशालाया स्थितवात्राजसम्मत् ॥ ४१ ॥

अर्जुनो नृत्यशालाया कन्याना नर्तको भवेत। स्त्रीवेषधारी स्थितवान्मत्स्यराजमतेन च॥४२॥

प्रौपद्यपि च सैरन्धी भृत्वा तस्य महीपते। पत्नीं सुदेष्णामासाद्य स्थिता सर्वाङ्गसुन्दरी॥४३॥

माद्रीसुतौ च विक्रान्तौ राजान तमुपेत्य च। नियुक्तावश्वशालाया गोशालाया च सस्थिती॥४४॥

न चैतान् ज्ञातवान्कशिद्पि सर्वान्महीश्वरान्। महादेव्या प्रसादेन तावद्वर्षे त्रयोदशे ॥ ४५ ॥

प्राप्ते चैकादशे मासि सुदेष्णाया निकेतने। तस्या भ्राता ददर्शेना सैरन्धीं कीचको बली॥४६॥

वृद्धस्य मत्यराजस्य स एव राज्यरक्षक ।

उन महानुभाव राजेन्द्र [युधिष्ठिर]-को सभामे आया देखकर मत्स्यराजने पूछा कि आप कौन हैं ? यहाँ क्यों ओर कहाँसे आये हैं 7 मझे प्रतीत होता है कि आप निश्चित ही चक्रवर्ती सम्राट् हैं॥ ३७॥



उन्होने [युधिष्टिरने] कहा—राजन् ! में सब कुछ नष्ट हो जानेपर उपस्थित हुआ शरणार्थी हैं। मुझे धर्मपुत्र [राजा युधिष्ठिर] - द्वारा सरक्षित, चुतक्रीडामे कुशल 'कड्ड' नामक ब्राह्मण समझिये॥ ३८॥ ऐसा सुनकर मत्स्यराजने उन महाबुद्धिमान धर्मात्माको स्वय आदरपूर्वक सभामे सरक्षण दिया। भगवतीकी कृपासे उस तेरहवे वर्षमे राजाकी सभामे आये हुए उन्हें कोई जान नहीं सका॥ ३९-४०॥ इसी प्रकार भीमसेन भी उन राजा [विराट]-के पास आये और राजाकी सम्मतिसे पाकशालामें नियुक्त हो गये। स्त्रीवेशधारी अर्जुन मत्स्यराजको अनुमतिसे उनको नृत्यशालामें कन्याओंके नृत्यशिक्षक हुए। सर्वाङ्गसुन्दरी द्रौपदी भी राजाकी पत्नी सदेष्णाकी सैरन्ध्री नामवाली प्रसाधन-सेविका होकर राजाके अन्त पुरमे रहने लगी। माद्रीके दोनो पराक्रमी पुत्र भी उन राजा [विराट]-के पास आये और अश्वशाला तथा गोशालामें नियुक्त होकर रहने लगे ॥ ४१ - ४४ ॥ महादेवीकी कृपासे उस तेरहवे वर्षमे इन सभी राजपुत्रोको किसीन भी नहीं पहचाना ॥ ४५ ॥ [उस वर्षके] ग्यारहवं माहमे सदेष्णाके महलमें उसके बलवान् भाई कीचकने सेरन्ध्रीको देखा॥ ४६॥ वही वृद्ध मत्स्यराजके राज्यका सरक्षक था। अत उसके स तस्य मतमुल्लङ्घा न किञ्चित्कर्तमृत्सहेत्॥ ४७॥ प्रस्तावका उल्लंघन करनेका उसम साहस नहीं था॥ ४७॥

स ता विलोक्य मैरन्ध्रीं चार्वड्गीं दिव्यलक्षणाम्। पप्रच्छ भगिनी केय चारुसर्वाङ्गसुन्दरी॥ ४८॥

शचीय कि महेन्द्रस्य कि विष्णी कमला स्वयम्। नेतादृशी मया दृष्टा कापि सर्वोद्गशोभना॥४९॥

सुदेष्णीयाच सैरन्धीय शृणु भातरकस्मात्समुपागता। निवेशाद्धर्मपुत्रस्य सर्वराजेश्वरस्य च॥५०॥

कीचक उद्याच यथैषा ह्यचिरेणैव भजते मा तथा कुरु। नो चेत्राणान्परित्यज्य यास्यामि यममन्दिरम्॥५०॥

सुरेणोवाच किञ्चिद्वस्यामि ते भातस्तरचमव्यक्तमद्भुतम्। तच्छुत्वा सूप्ति निश्चित्य तत्करिष्ये प्रिय तत्व॥५२॥

इय यदा समायाता सैरन्यी चारुरूपिणी। निवासमत्र काङ्क्षन्ती तदा त्वेतन्ययोदितम्॥५३॥

सैरन्धी चारुरूपासि मत्त शतगुणैरपि। न त्व मत्सेवने योग्या मम चैतन्न युज्यते॥५४॥

यदि त्वा द्रक्ष्यते राजा राजीवसदृशाननाम्। तदा त्वामेव चार्विट्व सर्वत समुपेप्यति॥५५॥

त्वदाज्ञावशगा राजा रूपसौन्दर्यमोहित । न मामप्यति दौर्भाग्य कि मे सैरत्रयत परम्॥५६॥

तद्र वासस्त नास्ति गच्छ स्थान यथेप्सितम्। तच्छुत्वा प्राह सैरन्धी कल्याणी तय मन्दिर॥५७॥

यावत्स्याम्यास्यह् तावत्र गच्छेत्पुरुप क्रचित्। सन्ति मे पञ्च गन्धर्वा पतयशास्त्रीकमा ॥५८॥

त एव प्रतिरक्षन्ति मामहर्निशमेव हि। नहि मा धर्षितु शक्त पुमानन्यो महीतले॥५९॥ सुन्दर अङ्गो आर दिव्य लक्षणावाली उस सैरमीको देखकर उस [कीचक]-ने अपनी बहनसे पूछा कि यह सर्वाङ्गसुन्दरी कौन है ? क्या य देवराज इन्द्रको पत्नी शर्वी हैं या भगवान् विष्णुकी पती स्वय लक्ष्मी हैं ? मैंने एसी सर्वाङ्गसुन्दरी कोई नहीं देखी॥ ४८-४९॥

सुदेष्णा बोली---भाई। सुनो, यह सैरमी है, ज महाराजाधिराज धर्मपुत्र [सुधिष्ठिर]-क महलस अवानक ही आ गयी है॥५०॥



कीचक बोला—यह जेसे भी मुझे शीघ्र स्वीकार करे वैसा करो, नहीं तो में अपना प्राण त्यागकर यमलोक चला जाऊँगा॥ ५१॥

पत्या बोली - पाई। मैं तुमसे कुछ अद्भुत और रहस्यमय बात बताती हूँ, उसे मुनकर विचार करके बातों तो में तुम्हार प्रिय कार्य करूँगो। यह रूपवती सैत्मी जब यहाँ रहनेकी इच्छासे आयी तब मैंने इससे कहा या--सेरम्ब्री! तुम मुझस सौगुना सौन्वर्यशालिनी हो। जुम सेरी सेवाके योग्य नहीं हो, मर लिये भी यह ठिवन नहीं है। कमलके ममान नेजा तथा मुन्दर अझाँवाली तुम्हार राज देश लोगे तो मन प्रकारमे तुम्हारे हो जायेंग। तुम्हार रूप-सौन्दर्यपर मोहित राजा तुम्हारी आजाके वर्यों हो जायेंग। नैम्हार क्या दुर्मार क्या होगा? इसलिय यहाँ तुम नहीं रर सकती, जहाँ इच्छा हो वहाँ जाओ॥ ५२--५६ है॥ उसे सुनकर मैरम्ब्रीने कहा कि कल्याणी! जयतक में आफ्के भवनमे रहूँ तवतक कोई पुरुष यहाँ न जार। पाँव

तत्रास्ति ते भय राज्ञि वास रोचय मेऽन्तिके।
तचुत्वाऽह च सैरन्धीमरक्ष स्वनिवेशने॥६०॥
न चेत्त्वसुखसछेदमूला कि स्थापये गृहे।
तत्त्व यदि च सैरन्धीमनुमच्छिस सुन्दरीम्॥६१॥
तदा त्वा पञ्च गन्थवी निहीनप्यन्ति निश्चितम्।
कोयक उवाव

माह विभेमि गन्धवांत्सत्यमेव द्यवीमि ते॥६२॥ स्ववाहुवीर्यमाधित्य हनिष्ये तान्समागतान्। सैत्मी मृदुवाक्येन नन्दियत्वा हुत मम॥६३॥ श्राच्या वेशय चार्वहीं गन्धवांन्मा भय कुरु। श्रीमहादेव उवाच

तत सुदेष्णा सैरन्धीं समाहृय रिमतानना॥६४॥ प्रोवाच गच्छ सैरन्धि कीचकस्य निवेशनम्। स त्वामिच्छति कल्याणि भज त चारुरूपिणम्॥६५॥



सैरन्ध्रयुवाच

नाह भजऽन्यपुरुष विना पञ्चपतीन्यम।
न मा सन्यर्पितु शक्त सोऽतिपापोऽतिमन्दथी ॥६६॥
यदि मा वीक्ष्य दुष्टालग कामोपहतचेतन ।
समुपेति धुव मृत्युस्तेभ्यस्तस्य भविष्यति॥६०॥
इति तस्या वच श्रुत्वा सुदेणा भातर तदा।
ववाच स्वच्छ्या नैव सैरन्धी त्वामुणैष्यति॥६०॥
तस्यास्त्वचन श्रुत्वा कीचक पापचेतन ।
खलात्सन्यर्पणे चेष्टा विततान स दुर्मित ॥६०॥
तस्य तच्चेष्टित ज्ञात्वा हुपदस्य सुता तदा।
भीता देवीं जगद्धार्री जगाम शरण शिवाम्॥७०॥

महापराक्रमी गन्धर्व मेरे पित हूं, वे ही रात-दिन मेरी रक्षा करते रहते हूं। इस पृथ्वीपर कोई भी अन्य पुरुष मुझपर बलप्रयोग करनेमे समर्थ नहीं है। इसिलये रानी! मुझे अपने समीप रखनेमे आपको भय नहीं है। ऐसा सुनकर मेंने अपने महलमे सैरन्झीको रख लिया। यदि ऐसा नहीं होता तो मेरे सुंखका नाश करनेवाली इसे अपने घरमे क्या रखती? अत तुम यदि इस सुन्दरी सेरन्झीके पीछे पड रहे हो तो वे पाँचो गन्धर्व तुम्ह निश्चित ही मार डालेंगे॥ ५७—६१ई॥

कीचक बोला—में सत्य कहता हूँ कि मुझे गन्धवाँसे भय नहीं है, अपने वाहुबलका आश्रय लेकर मैं उन आये गन्धवाँको मार डालूँगा। तुम गन्धवाँसे भय न करो और अपनी मधुर वाणीसे सुन्दर अङ्गोवाली सैरन्ध्रीको प्रसन्न कर मेरी शय्यापर भेजो॥ ६२-६३ ॥

श्रीमहादेवजी बोले—तब सुदेणाने सैरम्शीको बुलाकर मुसकराते हुए कहा—सैरम्श्री। कीचकके महलमे जाओ। कल्याणी। वह तुम्हे चाहता है, तुम उस सुन्दर रूपवाले कीचकको अङ्गीकार करो॥ ६४-६५॥

सेरन्धी बोली—अपने पाँच पतियोके अतिरिक्त मैं किसी दूसरे पुरुषको अङ्गीकार नहीं करती। वह अत्यन्त पापी ओर अत्यन्त मन्द सुद्धिवाला मुझपर बलप्रयोग करनेम समर्थ नहीं हो सकता। यदि वह दुष्टात्मा मुझे देखकर कामान्ध होकर मेरे पास आयेगा तो उन गन्धर्वोके द्वारा निश्चितरूपसे उसकी मृत्यु हो जायगी॥६६-६७॥

उसकी ऐसी बात सुनकर सुदेष्णाने भाईसे कहा कि सैरन्धी अपनी इच्छासे तुम्हारे पास नहीं आयेगी॥६८॥ उसकी उस बातको सुनकर पापी दुख्बुद्धि कीचकने बलपूर्वक शीलहरणको चेष्टा की। उसकी उस कुचेष्टाको जानकर द्वौपदी भयभीत होकर जगत्का पालन करनेवाली देवी शिवाकी शरणमे गयी॥६९-७०॥

द्रीपद्यवाच सर्वरक्षणकारिण। दु खदारिद्रचनाशिनी॥७१ 🖩 जगन्मात दर्गे देवि त्वत्रपन्नाना प्रसीट

कात्यायनि महेश्वरि। दुष्टस्तिष्धिनि विश्वेशि

विश्वमोहिनि विश्वेशे चितिरूपे नमोऽस्तु ते॥७२॥ शुद्धज्ञानस्वरूपिणी।

ये त्वा स्मरीन ससारे ते हुगांबिस्तरन्ति हि॥७३॥

साध्वीना जगद्गियके। पातिव्रत्यम्बरूपा त्व

थयाद्वोराच्छङ्करप्राणवल्लभे॥ ७४॥

त्वमेव देवि दीनाना सदासि परमा गति । निस्तारय त्वामह शरण प्राप्ता जाहि मा घोरसङ्कटात्॥७५॥

श्रीमहादेव उवाच

पाझाल्यैव स्तुता देवी दुर्गा दुर्गार्तिनाशिनी। अनिरिक्षे गतीबाच मा सैरन्धि भय कुरु॥७६॥ ग्रस्वामन्य पुर्माल्लोभादिभकाड्क्षृति कामुक ।

स मृत्युवशर्गो नून भविष्यति न सशय ॥७७॥

इति देव्या वर प्राप्य सैरन्धी मुदितानना। भवने विचचार ह॥ ७८॥ रुचिरापाड़ी निशाया कार्यगौरवात्। मत्स्यराजस्य महामुने॥ ७९॥

कीचकस्य सुदृष्टस्य सन्दरीं प्रायादगृह प्रतिवीक्ष्य पाप पुरीम्। द्रपदम्य तदा

समीपगा शणा-कराम्बजे विनि क्षिप्य गृहाद्विनिर्ययो॥८०॥ जग्राह उत्थाय

त्सा त पापोऽतिविघृणंलोचन पश्चात्। द्रुपदस्य an als

प्रायात्स्ताया तद्भयेनातिवियण्णमानसा

सभायाम्॥ ८१॥ मत्याधिपते सा भीमो जगाम स्तश धर्मस्य देवने रत ।

यत्रास्ति किल वृद्धेन राजा केशत प्रतिगृह्य

पदावधीत्॥ ८२॥ तत्रागता सहसा सूतात्मजोऽसौ पुत्री

द्रपदस्य विलप्य कोपिता। ततो प्रतिनिन्दा मतयाधिराज भीम प्रतिवीक्ष्य

सुदीनचेतसम्॥ ८३॥ रकेक्षणेन चापि धर्मात्यज चयौ गृह

सहसा मत्स्यभूपते । प्रतीक्ष्य काल किल विमुन्ध कीचकस्य सवीक्ष्य u

व्यचिनयत्॥ ८४॥ भीमोऽपि पनसा विनाशनार्थं

द्रोपदी बोली-शरणागतींके दु ख-दारिद्रयका नाश करनेवाली, सबकी रक्षा करनेवाली जगजननी देवी दुर्गा। आप प्रसन्न हो। दुष्टोंको स्तम्भित करनेवाली, विश्वको

। देवीप्राण

मोहित करनेवाली, चेतन्यरूपिणी, विश्वको अधिष्ठत्री विश्वेषरी।

कात्यायनी। महेश्वरी। आपको नमस्कार हे॥७१-७२॥ दुर्गा। आप मोहस्वरूपा और शुद्धज्ञानस्वरूपा है,

इस ससारमे जो आपका स्मरण करते हैं वे सकटारे पार जाते हैं। जगदम्बिका। आप सती स्थिपाकी पतिव्रत्यस्वरूपा हें, भगवान् शकरकी प्राणप्रिया। दाल भयसे मेरा उद्धार कीजिये। देवी। आप दोनजनोकी सदैव

परमगति हैं। मैं आपकी शरणमे हूँ, भयानक सकटसे मेरे रक्षा कोजिये॥७३—७५॥ श्रीमहादेवजी बोले—पाञालीद्वारा इस प्रकार स्तुरि

करनेपर दु सह दु खोका नाश करनेवाली देवी दुर्गीन अन्तरिक्षमं स्थितं होकर कहा—'सैरन्ग्री। भग मत करो। जो कोई अन्य पुरुष कामलोलुप होकर तुन्हें

चाहेगा, वह शीघ्र ही मृत्युके वशवर्ती होगा, इसम सराय नहीं है'॥ ७६-७७॥ इस प्रकार देवीसे चरदान प्राप्त कर

प्रसन्न मुखवाली सैरन्ध्री निर्भय होकर मत्स्यराजके भवनमें विचरण करने लगी॥ ७८॥ महामुने। वह सुन्दर अपाडुवाली

एक बार किसी यहत्वपूर्ण कार्यसे रात्रिमे उस दुष्ट कीवकके घर गयी। तब उस पापीने पासमे आयी हुई उस रूपवती

द्रोपदीको देखकर तत्क्षण उठकर उसका कमलसदृश हाथ पकड लिया, परतु वह उसे ढकेलकर घरस बाहर भा

आयी॥ ७९-८०॥ वह पापी क्रोधपूर्वक आँखे नवाते हुए द्रीपदीके पीछे दाडा। उसके भयसे अत्यन्त विशुख्य मनवाली

वह [द्रोपदी] मत्त्यराजकी सभामे चली गयी, जहाँ धर्मपुत्र युधिष्ठिर और भीमसेन वृद्ध राजा [विराट]-के साथ द्युतक्रीडामे सलग्र थे। उस स्तपुत्र कीचकने वहाँ

आयी हुई द्रोपदीके बाल पकडकर सहसा पैरसे प्रहार किया। तब रुदन करती हुई द्रोपदीने क्रोधपूर्वक मत्स्याजनी निन्दा की और दीन हृदयवाले धर्मपुत्र सुधिष्टिर तथा

भीमसेनकी ओर लाल नेत्रासे देखकर आँखें मीचकर उचित समयकी प्रतीक्षा करती हुई वह अचानक मल्यराजक

भवनमें चली गयी। यह देखकर भीमने कीचकके विनाशका

मन-ही-मन विचार किया॥ ८१—८४॥

तत - स एकदा प्राह सैरन्धीं पाण्डवो बली। आमन्त्र्य नृपशालाया रात्रावानय कीचकम्॥८५॥



तत्राह त हनिष्यामि तवैव प्रियकाम्यया। गन्धवैर्निहत पाप इत्येव त्व विद्यासि॥८६॥ तस्य तन्मतमाज्ञाय तथा चक्रे दुढव्रता। निशार्थे भीमसेनेन स पाप कीचको हत ॥८७॥ पौरानुबाच सैरन्धी गन्धर्वे कीचको हत ॥ ८८ ॥ तच्छृत्वान्ये समाजग्मुईप्टु तमुपकीचका । ते तस्य दाह उद्यक्तास्तमादाय गृहान्तरात्॥८९॥ रात्रौ विनिर्ययु सर्वे रुदित्वा सुचिर बहु। एतस्मिन्नन्तरे तेऽपि विनिश्चित्य परस्परम्॥९०॥ कीचकेन सम दाह सैरन्ध्रवाश व्यरोचयन्। बलात्तामादाय प्रजम्मरुपकीचका ॥ ९१॥ उच्चै रुरोद सैरन्ध्री भीमस्तप्ज्ञातवास्तदा। प्राचीरमुल्लङ्क्य विनिर्गत्य महाबल ॥ ९२॥ सैरन्धीं मोचयामास विनिपात्योपकीचकान्। गन्धर्वेण हता एते इत्येव चुकुशूर्जना ॥ १३॥ राजा भीतस्तदा प्राह सैरन्थीं विनयान्वित । त्वदर्थे निहता एते मम राज्यस्य रक्षका ॥ ९४॥ मत्पुरी त्व परित्यन्य वासमन्यत्र रोचय।

उसके बाद एक बार उन बलवान् पाण्डुपुत्र भीमने सैरन्ग्री [द्रीपदी]-से कहा कि कीचकको आमन्त्रण देकर रात्रिमे राजभवनमें ले आओ। वहाँ में तुम्हारा प्रिय करनेके लिये उसे मार डालूँगा और तुम कहना कि यह पापी गन्धवींके द्वारा मार डाला गया॥८५-८६॥ भीमसेनकी इस बातको मानकर उस पतिव्रताने वैसा ही किया और भीमसेनने अर्धरात्रिमे उस पापी कीचकको मार डाला। सैरन्धीने नगरवासियोंसे कह दिया कि कीचक गन्धवींद्वारा मार डाला गया॥८७-८८॥



ऐसा सुनकर और दूसरे भी उपकीचक उसे देखनेक लिये एकत्र हो गये। वे उसका दाह करनेक लिये भवनसे ले आये। यित्रका बहुत समय उन सबके रोनेम ही बीता और इसके बाद उन्होंने सैरम्प्रीका भी कीचकके साथ ही दाह करनेका आपसम निर्णय किया। ८९-९० ई॥ तदनतर वे उपकीचक जाकर उसे बलपूर्वक पकड़ लाये। तब सैरम्प्रीने उच्च स्वरमे विलाग किया, जिसे भीम जान गये। उसके बाद दीवाल लॉमकर वे महावली भीम बाहर निकल गये और उन्होंने उपकीचकींका चध कर सैरम्प्रीको छुड़ा लिया। लोगोमे चर्चा रही कि इन सबके गम्धकी मार डाला॥ ९१--९३॥ तब भयभीत होकर राजा [विराट]-ने विलयेक इतने रक्षक मारे गये। तुम मेरे नगरको छोडकर अपनी रुचिके अनुसार अन्यत्र निवास करें॥ ९४ ई॥

सैरन्धी तपनुप्राह किञ्चित्काल क्षमस्व मे॥ ९५॥



अधिरेणीत यास्यामि त्यक्त्वा राजस्तवालयम। समभत्तेपा वर्षस्त्रयोदश ॥ ९६॥ व्यतीत ননা न चारै प्रतिसन्धाय जज्ञे राजा सयोधन । भीष्मद्रोणमुखै सर्विर्मन्त्रयित्वा चिर नृप ॥ ९७॥ कीचकाना वध श्रत्वा तत्र निश्चित्य पाण्डवान्। ससेन्यो मत्त्यराजस्य स देश समुपागमत्॥ ९८॥ यद्ध पार्थेन सह धन्विना। तत्रासीद्रोग्रहे मर्वे तेन तत्र पराजिता ॥ १९॥ भीष्यदोणादय ततो जजे विराटोऽपि पाण्डवान्समवस्थितान। विनयावनतो न्प ॥ १००॥ विधिवत्पुजयामास तत्रार्जुनस्तस्याभृद्विवाहमङ्गलोतसय विराटात्यज्या साधै सर्वेषा हर्पवर्धन ॥ १०१ ॥ प्रावर्तत महामते। युद्धममुद्योग सर्वसेन्यसमावृता ॥ १०२॥ तत्रायाताश्च पाञ्चाला काशिराजम्खाश्चान्ये नृपा साहाय्यहतवे। तैर्वृता पाण्डवा मर्वे मत्त्येश परिवारिता ॥ १०३॥ **इच्छन्तस्त्**म्ल

मैरन्ध्रीने उनसे कहा कि राजन्। मुझे कुछ समयके लिये क्षमा कीजिये, में शीघ्र ही आपके राजपामादको छाडकर चली जाऊँगी। तत्पश्चात् उन सबका तेरत्यौं वर्ग व्यतीत हो गया और राजा दुर्योधन गुसचर्यके द्वाय खोजवारन तथा भीष्म, द्रोण आदि प्रमुखाँसे देरतक मन्त्रणा करके भी उनका पता नहीं पा सका॥ ९५—९७॥

कीचकोका वध सुनकर 'वहाँ पाण्डव होंगे'—एस निश्चित कर राजा दुर्योधन सेनासहित मत्म्यराजके देवाँ आ गया। वहाँ गोओके ले जानेक सम्बन्धमें धनुर्धर अर्जुनके साथ उसका युद्ध हुआ, जिसमें धीप्म, होण आदि मधी उनसे पराजित हुए॥ १८-१९॥



तत्पश्चात् अपने यहाँ रहनेवाले पाण्डवाको एवा विराटने भी जान लिया और विनयावनत होकर एजाने उनसे विधिवत् पूजा की॥ १००॥ वहाँ अर्जुनपुत्र [अभिमन्पु]-का विराटपुत्री [उत्तरा]-क साथ विवाहका सभीके आनन्दको बढानेवाला मङ्गलमय उत्सव हुआ॥ १०१॥

ावर्ततः महामते।
सर्वसेन्यसमावृता ॥ १०२॥
सर्वसेन्यसमावृता ॥ १०२॥
साहाय्यहतव।
स्मेश्व परिवारिता ॥ १०३॥
कुहंशे निहायताके तथा अन्य प्रमुख राजाण
भी उनकी सहायताके लिये आये। उनके और मत्यरेशके
अन्य राजाओके साथ पाण्डव भीषण साममकी इन्होंसे
कुहुक्षेत्रमुपागमन्॥ १०४॥
कुहुक्षेत्रमुपागमन्॥ १०४॥

॥ इति श्रीमहाभागवने महापुराणे कीवल वर्षायाख्याने यदपञ्चाशतकोऽध्याय ॥ ५६ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवनमरापुराणके अन्तर्गत 'की वक्षयभोगात्मान ' नामक खप्पनवाँ जध्याय पूर्ण हुआ ॥ ५६ ॥

## सत्त्वन्द्र अध्याप

## महाभारत्यस्य उपार

अन्तियोग यसक

त्व भूमाणाः कृष्या या कृष्यपरित्रोः इत्येष्टमकृष्यार्थं यानेने मेविष्यः चत्र १॥

मन्द्रतेन सम् पूर्ण स्वयं स्वयंत्रुप्यस्याः। कारतः पृथ्वपेषासः सम्बद्धाःस्विपेस्यः। मन्द्रवात्तं कुन्दर्यः सम्बद्धाः स्वयोधः २ ४

त हादुगः मनुरोतः क्षत्रियमा सहामुदेशः करविन्दुप्रविद्धाने भविना वा करावन॥३॥

हम्बद्धायस्यात्रांनां नदेशनिकासिनाम् । व्यवनामान्द्रकृक्षेत्र धर्मक्षेत्रमयं सदा॥ ३ ।

दृष्ट्रैव तु मनुद्योग सोकक्षयकरे परम्। भौमाद्या सुनहात्मान सुयोधनमवारयन्॥ ५॥

कारन्य भगवान्त्र्यास स्वयं सर्वांधीयत्तमः। सपुत्र घृतराष्ट्रं च निषिषेध मुहुर्मुहु-॥ ६ ॥

न तद्गृहीतबात्राजा कालपाशे गुण्ठित । कणस्य मतमास्थाय युद्धमेष व्यरोधयत्॥ ७ ॥

तत शङ्खीनगर्देश भेरीदुन्दुभिनि स्वनै । रघनेमिस्वनेनापि कम्पयन्तो धरातलम् । धार्तराष्ट्रा सहामान्यै सग्रामाथ चिनिर्यसु ॥ ८ ॥

तान्दृष्ट्वा समुपायातान्याण्डवाना महारथा । सिहनादान्मुहुश्रक्ष शृक्षस्वनविमिश्रितान्॥ ९ ॥

स घोषो धरणी धैय नभक्षाच्यनुनादयन्। चकर्ष धार्तराष्ट्राणां मगरतेजांतिः सर्वतः॥ १०॥ मगराणा क्रिये मा भागानि करवे भूत प्रवासि व्यक्ति । १०॥ दे० पु० अं० १९—



चाल "हीं भा है और कर्जी है प्रस्तक्षी नृसार् के दिन्हें विकास किया ॥ ६–७ ॥इसके प्रशात भूत्यक्षके पुर अपने भीत होते हैं साथ युक्के दिन्हें शृत्यों, नमानों और दुन्दीवाकी होते होते होता रघोचे पूरोंकी घरमसात से पृथ्वीतरा ते के पाते भूष विकास चर्चे ॥ ८ ॥ उन्हें आगा देखकर पाणक्यपत्रके नामसीक्षीने बार-बार शत्यु भ्यतिके साथ सिक्कार किया। दूस श्लोक पुश्यी और आकाशको पृथायमान करते भूष पृतासूष् होने सार संग्र सेजका सब प्रकार से बीच विकास ॥ ९ ९०॥

\* पुराण साम्प्रत वृहि स्वर्गमोक्षसुखप्रदम् \* ततो धर्मसुतो राजा मुस्तन्युद्धे व्यवस्थितार्। 330 भीम्महोणमुखान्सवांन्य्रीणपत्य पृथक् पृथक्। पुनरागमत्॥ ११॥ ततस्ते पाण्डवा सर्वे अवप्लुत्य रथोतमात्। तेरनज्ञात युद्धाय तुष्टुवुर्जगदिष्यकाम्॥१२॥ जयलाभाय सग्रामे पाण्डवा कव त्रिदशवन्दितपादपद्ये विश्रोद्धवस्थितिलयैकनिदानरूपे कात्यायनि त्रिपुरारिपलि दुर्गे प्रसीद जगता परमार्तिहन्त्रि॥१३॥ प्रचण्डदलिनि देवि मदेव दुप्टदैत्यविनिपातकरी दु खहन्त्री। दुष्ट्रप्रमोहनकरी किल त्वा यो भजेविह जगमिय त कदापि ন্ব नो याधते भवसु दुःखमधिनयरूपे॥१४॥ प्रणिपत्य ग्रह्मा स्जत्यवित विष्णुरहोति शम्भु । त्वामेव काले च तान्सुजीस पासि विहसि मात-स्वल्लीलयेव निह तेऽस्ति जनैविनाश ॥१५॥ स्मृता समामूर्धनि दु खहीत्र तेपा तनूरीह विशन्ति विपक्षवाणा । त्व प्रगात्रनिमग्रप्हा दनुजेन्द्रनिपातकर्ति॥ १६॥ शरास्त प्राणान्त्रसन्ति तेपा सद्ग धोररणे पश्यन्ति कालसदृश किल त विपक्षा । यस्यमन् त्य याय वै जयकरी खलु तस्य यक्ताद् नि सोच्य॥ १७॥ ब्रह्मध्रगत्मकमनुस्तव तेषां भय नहि भवेदिह या परत्र। स्यस्ता पलावनपाद्य दिशो द्रयन्ति॥१८॥ होते हैं॥१८॥ त्वामाश्रयन्ति भवादित सुद्रात एव दुष्टा-

तन धर्मपुत्र राजा युधिष्ठिर युद्धमें मोर्चा बाँधकर डटे हुए भीष्म, द्रोण आदि प्रमुख गुरुजनोको पृथक्-पृथक् प्रणाम कर और उनसे युद्धके लिये आज्ञा लेकर पुन अपने रथपर आ गये। उसके बाद उन सभी पाण्डवीने उत्तम रथीसे नीचे कूदकर युद्धमे विजयप्राप्तिके लिये भगवती जगदम्बिकाकी स्तुति की॥११-१२॥ पाण्डव बोले—देवताओंके चरणकमलोवाली तथा जगतके उद्भव-पालन-सहारकी कारणस्वरूपिणो कारयायनो । भीपण दुष्टेंका नाश करनेवाती देवी। त्रिपुरारिपत्नी। ससारके महान् कटोको दूर करनेवाली दुर्गा। हमपर प्रसन्न होइये॥ १३॥ आप सर्वदा दृष्ट हैत्योका सहार करती हैं, दुष्टोको विमोहित करती हैं और भक्तीके दु खुका हरण करती हैं। जगद्व्यापिती अचित्यरूपा। जो प्राणी त्रिलोकीमे आपकी आराधना कता है उसे कोई कष्ट कभी भी पीड़ित नहीं कता॥ १४॥ जगजननी आप भगवतीको प्रणाम काके ही ग्रह्म जगत्का सृजन करते हूँ, विष्णु पालन करते हूँ और शम्भु सहार करते हैं। माता। आप समय-समयप अपनी लीलासे उनका (त्रिदेवोका) भी सुजन, पालन तथा विनाश करती हैं, कितु आपका नाश किसीसे कभी नहीं होता॥ १५॥ हु खोका हरण करनेवाली भगवती। जो लोग युडक्षेत्रमे आपका स्माण कार्ते हैं, इनके शरीरमे शुआंके याण प्रवेश नहीं कर पाते। आपतु हैं। गुक्षसोका सहार करनेवाली देवि। शतुओंके शरीम पुँछतक प्रविष्ट होनेवाले उनके बाण उन श्रापुओंके प्राण हर लेते हैं॥ १६॥ जो मनुष्य अत्यन्त हुर्गम तथा भीगण सग्राममे आपके मन्त्रका जप करता है, शतुगणोको वह साक्षात् कालके समान दिखायी देता है। जिसके मुखरी आपका प्रह्माशस्वरूप मन्त्र उच्चरित होता है, आप निधितरूपसे उसे विजय प्रदान करती हैं॥ १७॥ परमेश्वरी। जो लोग भयकी स्थितियोमें आपकी आश्रय ग्रहण करते हैं, उन्ह इस लोकमें तथा परलेकने कहीं भी भय नहीं होता और दूरते ही उनते भयभाव होकर दुष्टजन प्रस्त होते हुए सभी दिशाओं में भाग ग्रह

ि देवीपराण

पूर्वे सुरासुररणे सुरनायकरत्वा सम्प्रार्थयत्रसुरवृन्दमुपाजधान । रामोऽपि राक्षसकुल निजधान तद्व-च्वत्सेवनादृत इहास्ति जयो न चेव॥१९॥ तत्त्वा भजामि जयदा जगदेकवन्द्या

विश्वाश्रया हरिविरञ्जिसुसेव्यपादाम्। त्व नो विधेहि विजय त्वदनुग्रहेण

शत्रूत्रिपात्य समर विजय लभाम ॥२०॥ श्रीमहादेव उवाच

इत्येव सस्तुता देवी पाण्डवेयैर्यहात्स्रभि । सुप्रसन्ना वर प्रावादकारिक्षे गता स्वयम्॥२१॥ देख्याच

मत्रसादात्रणे शत्रृत्तिपात्य रणमूर्धनि।
निकारकार्यते राज्य भूयो भूयस्ववाप्यथा। २२॥
पृथ्वीभारापदाराय युप्पाक विजयाय च।
वासुदेवस्वरूपेण जाताह निजलीलया। २३॥
पालानस्य रथे स्थित्वा विपुले वानरक्काने
वासुदेवस्कपाद युप्पादक्षामि निश्चितम्॥ २४॥
स्तीत्रणानेन मा भक्त्या थे स्तीष्यानि नता भूवि।
तेपा च जयदा नित्य भविष्यापि न सश्चय ॥ २५॥

इत्येव तु वर लब्ध्वा पाण्डुपुता महारथा ।
मेमिरे विजय युद्धे सुप्रसन्नमुखाम्बुजा ॥ २६ ॥
तत पुत समारुद्धः रथान्हेमपरिष्नुतान् ।
विगृद्ध कवच भूय शङ्खान्दस्य पृथक् पृथक् ॥ २७ ॥
वासुदेवश्च बलवानर्जुनस्य रथे स्थित ।
पाञ्चजन्य महाशङ्ख दध्मी घोरतर मुहु ॥ २८ ॥

श्रीमहादेव उवाच



पूर्वकालमें देवासुर-सग्रांममे देवराज़ इन्द्रने आपकी आराधना करके ही राक्षससमुदायका सहार किया था और उसी तरह श्रीरामचन्द्रने भी आपकी उपासना करके राक्षसकुलका वध किया था। देवी। आपकी आराधनाके बिना यहाँ विजय सम्भव नहीं है॥१९॥ अत हम विजय प्रदान करनेवाली, जगत्के प्राणियोद्वारा एकमात्र वन्दनीया, विश्वकी आश्रयस्वरूपिणी तथा ब्रह्मा, विष्णुके द्वारा भलीभौति पूजित चरणोवाली आप भगवतीकी आराधना करते हैं। आप हमलोगाको विजय प्रदान करे, आपकी कृपासे ही हमलोग सग्राममे शत्रुओका सहार करके विजय प्राप्त करे॥ २०॥

श्रीमहादेवजी बोले—इस प्रकार महात्मा पाण्डवींक स्तुति करनेसे भगवती अत्यन्त प्रसन्न हो गर्यी और अन्तरिक्षमे साक्षात् विराजमान होकर उन्होने वर प्रदान किया॥ २१॥

देवी बोर्ली—आपलोग मेरी कृपासे रणक्षेत्रमे शहुओको बार-बार मारकर इस राज्यको निष्कण्टक-रूपमें ■ करेंगे। पृथ्वीका भार मियने और आपलोगोंकी विजयके लिये में अपनी लीलासे वासुदेव श्रीकृष्णके रूपमे उत्पन्न हुई हूँ। अर्जुनके विशाल किपध्वज रथमे वासुदेवस्वरूपसे सदा स्थित रहकर में निश्चितरूपसे आपलोगोकी रक्षा करूँगी। ससारमे जो लोग इस स्तोत्रसे भिक्चपूर्वक मेरा स्तवन करेगे, उन्हें में सदा विजय प्रदान करूँगी, इसमे सन्देह नहीं हैं॥२२—२५॥

श्रीमहादेवजी बोले—इस प्रकार यह वर प्राप्त कर महारथी पाण्डुपुत्रोका मुखकमल प्रसन्नतासे खिल उठा और उन्होंने युद्धमे अपनी विजयका निधय का लिया॥ २६॥ तत्पश्चात् उन पाण्डवोने कयच धाण्य करके स्वर्णमण्डित रथोपर आरूढ होकर अन्तरा-अरगा शहुच्विन की॥ २७॥ अर्जुनके रथपर थिगातमा, "प्रम्यान् श्रीकृष्णने पाञ्चजन्य नामक महान् भृति भाग-पार तीव ध्विनके साथ वजाया॥ २८॥ चकम्पे वस्था तेन क्षव्धमासीदिद जगत्। विषणणमानसा आसन्धार्ताराष्ट्रा ससैनिका ॥ २९ ॥

सेनाध्यक्षस्त्वभूत्तेषा भीष्मो लोकमहानथ । भीव्यविदेषान्यस्तशस्यो व्यतिप्रत ॥ ३० ॥ कर्णश

सथैवासीद्वकोदर । पायड्सेन्याना अग्रत नागावतवलो बीरो साक्षात्काल इवापर ॥३१॥

भीष्मेन समभद्दद दशरात्र महामुने। पाण्डुसैन्येषु नारद॥ ३२॥ अर्बंद म जघानैक

तथान्ये बहवो नष्टा धार्तराष्ट्रस्य सैनिका । प्राप्डवेयेश निहता धार्तराष्ट्रस्य सेनिका । महाबलपराकमे ॥ ३३॥ तेश्योऽधिकतरा -सख्या

दशमेऽहिन सग्रामे किञ्चिकेपे दिवाकरे। धनञ्जयमहास्त्रेण हता भीष्म शिखप्डिना॥३४॥

**उत्तरायणमन्त्रिका**म धर्यात्मा महारथ । पितर्वरम् ॥ ३५ ॥ ख्यापयन्हि **स्थितवा**ड्शस्थ्रायाया

तत कर्णमुखा योधा द्रोण कृत्या महारथम्। चक् सुतुम्ल युद्ध भूय पञ्च दिनानि च ॥ ३६॥

निहतस्तव संग्रामे सौधद्रेयो यहास्य । धार्तराष्ट्रस्य सीनक ॥ ३७॥ अन्याय्ययुद्धमाश्रित्य

ततोऽर्जुन प्रतिज्ञाय सायाहे त जयद्रथम्। शरीपै <u>जातयामास</u>

उस शहुध्वनिसे पथ्वी काँप गयी और यह जगत विश्वव्य हो उठा। सैनिकामहित धृतराष्ट्रक सभी पुत्रोके मनम विवाद व्याप्त हो गया। लोकमे महारथीके रूपमे प्रसिद्ध भीष्य कीरवीके सेनाध्यक्ष बने। भीष्यके विदेषके कारण कर्ण शस्त्रका त्याग करके यहरी विस रहा॥ २९-३० । उसी तरह दस हजार हाथियोक बलवाले चीर भीम पाण्डवोके सेनापति बने। वे साक्षात दूसरे कालकी भाँति प्रतीत हो रहे थे ॥ ३१ ॥ महासूने । भीष्मक साथ दन रातींतक युद्ध होता रहा। नारद। शीप्पने अकेले ही पाण्डवसेनाके दस करोड सैनिकोका सहार किया॥ ३२॥ उसी प्रकार दुर्योधनके भी बहुत-से सैनिक मारे गये। महान् यल तथा पराक्रमवाले पाण्डवोने उससे भी अधिक सख्यामे दर्योधनके सैनिकोका सहार किया॥३३॥ सग्रामके दसव दिन जब सूर्यास्त होनेमे कुछ समय शेष पा, तब अर्जुनने शिखण्डीको आगे करके महास्त्रसे भीमको मार गिराया॥ ३४॥ सूर्यके उत्तरायण होनेकी प्रतीक्षा करी हुए तथा अपने पिताके वरको सत्य प्रदर्शित करते हुए वे धर्मात्मा महारथी भीव्य शरशच्यापर स्थित रहे ॥ ३५॥



तदनन्तर द्रोणाचार्यको सेनापति बनाकर कणं आदि प्रमुख योद्धाओने पाँच दिनतक पुन भीषण सप्राम किया॥ ३६॥ दुर्योधनके सैनिकोने अन्यायपूर्ण मुद्धका आश्रय लेकर सुभद्रापुत्र महारथी अभिमन्युको उस सम्रामम मार डाला। तब महान् बल तथा पराक्रमवाले अर्जुनने जयद्रथका सूर्यास्ततक सार डालनेकी प्रतिश महायलपराक्रम ॥३८॥ करके अपनी वाण-वर्षासे उसे मार डाला॥३७-३८॥

सेनयोसभयोरपि। निहता पञ्चमेऽद्वि तथा भग्नो द्रोण पाञ्चालसूनुना॥३९॥ कर्णेन समभद्यद्ध तेषा दिनद्वयम्। कर्णेन निहतो वीरो राक्षसेन्द्रो घटात्कच ॥ ४०॥ त्त चाप्यपातयत्सख्ये पाण्डवो वानरध्वज ॥ ४१ ॥ अन्ये च पृथिवीपाला सेनवारुभयोरपि। परस्पर समासाद्य प्रययुर्वमसादनम् ॥ ४२ ॥ तत शल्य रणे राजा धर्मपुत्रो युधिष्टिर । न्यपातयद्रणे कुद्ध शरै सन्नतपर्विधि ॥ ४३ ॥ समभवद्युद्ध राजा दर्योधनेन हि। भीमसेनस्य परस्परजयैषिणो ॥ ४४ ॥ गदया भीमेन गदया चापि हतो दुर्योधनस्तत । अन्ये च निहता सर्वे पूर्वमेव महात्पना। द् शासनमुखा योधा धार्तराष्ट्रा रणाजिरे॥४५॥ ततो रात्री भरद्वाजस्तेन सौप्तिका हता।

थृष्टद्युम सुदुर्धयों द्रीपद्या पञ्च सुनव ॥ ४६॥ ततोऽर्जुनेन सग्रामादमरी ਕਿਸਿਕਨਿੰਨੀ। अश्वत्थामकुपाचार्यौ शरी सत्रतपर्वभि ॥ ४७॥

एवमष्टादशाहे तु अक्षाहिण्यो निपातिता । अप्रादश मनिश्रेष्ट सेनयोरुभयोरपि ॥ ४८ ॥ वास्त्वेवेन सहिता पाण्डवेया महारथा।

सर्वेषा क्ष्माभुजा चक् क्रियामप्यौर्घ्वदैहिकीम्॥४९॥ माघे मासि सिताष्ट्रम्या भीष्म प्राणान्समत्यजत्।

राज्य बुभुजिरे पार्था महादेव्या प्रसादत ॥५०॥ कृपासे पाण्डव राज्यका भोग करने लगे॥५०॥

इसी प्रकार दोनों ओरकी सेनाअकि अन्य लोग भी मारे गये। पाँचवे दिन द्रपदपुत्र धृष्टद्युम्नके द्वारा दोणाचार्य मारे गये॥ ३९॥

तत्पश्चात कर्णके साथ दो दिनोतक उन लोगोका युद्ध हुआ। उसमे कर्णने राक्षसेन्द्र वीर घटोत्कचका वध कर दिया ओर उस कर्णको भी पाण्डपत्र कपिध्वज अर्जुनने युद्धमे मार गिराया॥ ४०-४१॥ दोनो सेनाओके ओर भी दूसरे राजागण परस्पर युद्ध करके यमपुरी चले गये॥ ४२॥

तदनन्तर धर्मपत्र राजा युधिष्ठिरने क्रोधित होकर ञ्जके हुए पर्वोवाले बाणोके द्वारा रणमे शल्यको मार गिराया॥ ४३॥ तत्पश्चात परस्पर विजयकी अभिलापा रखनेवाले राजा दुर्योधन और भीमसेनका गदायुद्ध होने लगा। भीमने अपनी गदासे दुर्योधनका सहार कर दिया और उन महात्माद्वारा धृतराष्ट्रपुत्र दु शासन आदि प्रधान योद्धा रणक्षेत्रमे पहले ही मार हाले गये थे॥४४-४५॥

तत्पश्चात अश्वत्थामाने रातमे सोते समय द्रौपदीके पाँच पुत्रो तथा अत्यन्त पराक्रमी धृष्टद्यमका सहार कर दिया॥ ४६॥ अर्जनने झके हुए पर्वोवाले बाणोका प्रयोग करके चिरजीवी अश्वत्थामा तथा कृपाचार्यका वध न करके उन्हें संग्रामसे पराडमख कर दिया॥ ४७॥

मनिश्रेष्ठ। इस प्रकार अठारहवें दिन दोनों ही पक्षोंकी अठारह अक्षौहिणी सेनाएँ युद्धमें मारी गयीं। तदनन्तर महारथी पाण्डवोने वासदेव श्रीकृष्णको साथमे लेकर युद्धमे मारे गये सभी राजाओकी ओध्वंदैहिक क्रिया भी सम्पन्न की॥४८-४९॥

भीष्म पितामहने माघ महीनेमे शुक्लपक्षकी अष्टमीतिथिको प्राण-त्याग किया और महादेवीकी

॥ इति श्रीमहाभागयते महापुराणे महाभारतयुद्धवर्णने सप्तपञ्चाशत्तमोऽथ्याय ॥ ५७॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापराणके अन्तर्गत 'महाभारतयुद्धवर्णन' नामक सत्तावनवौँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ५७ ॥ - Marian

# अद्वावनवॉ अध्याय

श्रीकृष्ण, बलराम, पाण्डवो तथा अन्य वृष्णिवशियोका स्वर्गगमन

श्रीमहादेव उवाच मृनिसत्तम। छलेन स्यस्थान पुनरागन्तु मित घक्के महीतलात्॥ १॥ एव निपात्य समागत्य वचनमझबीत्॥ २॥ ब्रह्मा एतस्मिन्ननरे कृष्ण द्वारकाप्रमाविश्य

ब्रह्मोवाच

प्रार्थितास्माभिरीश्वरी। पृथिवीभारसहत्यै 备H B H शम्भोरनुमतेन मानुषमाश्रित्य धरणीतले । जातासि सर्वं पृथिवीभारपातनम्॥ ४॥ मायापुरुषक्षपेण तच्य जात् कृत शाम्भोर्यमनसेप्सितम्। पुनरागत्य स्वस्थान पृथिवीतलात्।। ५ ॥ परिपूर्णीकृत स्वरूप पुनराधित्य पालयास्मान्दिबीकसान्॥ ६ ॥

श्रीकृष्ण उवाच

यत्वयोच्यते। विद्यते स्वस्थानमुत्तमम्॥ ७ ॥ यहान्ममापि तत्रेच्छा अचिरेण समायास्ये भूय

श्रीमहादेव उवाच

विस्न्य जगदीश्वरी। द्वारकात्यागपूर्वकम्। धातार एवमाश्वास्य यन्त्रिण ॥ ८॥ सा **च्यामसुन्दरह्या** प्रत्युवाचाथ स्वर्गारोहणमिच्छन्ती

श्रीकृष्ण उवाच सर्वे दिव गता। शापाद्यावकस्य मित्रण॥९॥ मुता यदुवशसमुत्पन्ना स्यत्यास्तिष्ठनि वशेऽस्मिन्शूत वृद्धावशेषिता । प्रायशस्त् मुने तेश्यो न रोचते राज्य न स्थितिश धरातले॥१०॥ तद्यास्यामि हुत स्वर्गं निश्चित यन्त्रिसत्तमा । क्षिप्र हरितनाया युधिष्ठिरम्॥ १९॥ सुयन्तु मे सखाय च कितीटिनपरिन्दमम्। महात्रुशासनात्॥ १२॥ विता दे॥ ११-१२॥

उद्योग

श्रीमहादेवजी बोले-मुनिश्रेष्ठ। इस प्रकार छल-पूर्वक पृथ्वीका भार मिटाकर श्रीकृष्णने पृथ्वीतलसे पुर अपने धाम आनेका मनमे निश्चय किया॥१॥इसी बीव पृथ्वीतलपर आकर ब्रह्माजीने द्वारकापुरीमे प्रवेश करके श्रीकृष्णसे यह बात करी—॥२॥

ब्रह्माजी बोले-मनुष्य-शरीर धारण कर पृथ्वीका थार नष्ट करनेके लिये हमलोगोने भगवतीसे प्रार्थना की थी कि भगवान् शम्भुकी सहमतिसे आप मायापुरुषके रूपमे पृथ्वीतलपर आविभूत हुई हैं तथा आपने पृथ्वीका भार मिटानेका सब काम कर दिया और शम्भुने अपने मनमे जो अभिलापा की थी, उसे आपने पूर्ण भी का दिया। अब आप धरातलसे पुन अपने धाम पहुँचका और फिरसे अपना वाम्तविक रूप धारणकर हम देवतार्जेल

पालन कीजिये॥ ३--६॥

श्रीकृष्णजी बोले — ब्रह्मन्। मेरी भी वहीं इन्ना है, जिसे आप कह रहे हैं। मैं अपने उत्तम लोकको शीप्र ही लीर्दगा।।७॥

सर्

श्रीमहादेवजी योले—इस प्रकार ब्रह्माजीको आश्वास देकर तथा उन्हें विदा करके श्यामसुन्दररूपिणी उन जगदीश्वरीने द्वारकाका स्थाग करके स्वगरिहणकी कामना करते हुए अपने मन्त्रियोसे कहा-॥८॥

श्रीकृष्णजी योले—मन्त्रियो। यदुवशमे उत्पन हुए प्राय सभी लोग मुनि अष्टावक्रके शापके काण मृत्युको प्राप्त होकर स्वर्ग चले गये। अब इत वहाँ कुछ-कुछ वृद्ध बीर पुरुष अवशिष्ट रह गये हैं। ठर्ने न तो राज्य अच्छा लग रहा है और न पृथ्वीतलमा रहन ही॥ ९-१०॥ अत श्रेष्ठ मन्त्रिगण। अव मैं निशतरूपते शीघ्र हो स्वगंके लिये प्रस्थान कहैंगा। आपलोग तत्कल हस्तिनापुरमे दूत भेज दोजिये और व वहाँ जाका मुधिष्ठिर, शतुओका दमन करनेवाले मेरे सखा अर्वुन, महावली भीमसेन और नकुल एव सहदेवस प्रहार्विक परामशंक अनुसार मेरे स्वर्गारीरणके निश्चयकी ग्रा 化化化化式化化化化医双式电过程医过程设计

श्रीमहादेव उवाच

इति कृष्णाज्ञया सर्वे मन्त्रिणो दोनमानसा । दूतात्रप्रध्यापयामसृहंदितनाया त्वरान्विता ॥ १३ ॥ ते गत्वाऽऽहुर्महाराज धर्मपुत्र युधिष्ठिरम्। तथान्यान्याण्डवाश्चापि कृष्णः स्वर्गमनोद्यतम्॥ १४ ॥ तब्बुत्वा दु विवतस्तेऽपि पाण्डवा समुपागता । कृष्णानुगमने कृत्वा मति स्थिरतरा मुने॥ १५ ॥ श्रीपद्याद्या सैन्नव्यक्षापि कृष्णानुगमने मतिम्। तिश्चत्य प्रवयु सर्वा द्वारकाया त्वरान्विता ॥ १६ ॥ अन्ये च बहव श्रुत्वा कृष्णस्वर्गावरोहणम्। कृष्णानिकमुपाजगमुस्तस्यानुगमनेच्छ्या ॥ १७ ॥ तामध्यस्य घथान्याय कृष्णः कमललोचन । ववाच सोऽश्रपूर्णाक्षः हित्रधगष्टभीरया गिरा॥ १८ ॥ ववाच सोऽश्रपूर्णाक्षः हित्रधगष्टभीरया गिरा॥ १८ ॥

श्रीकृष्ण उवाच

युधिष्ठिर महाराज मित्रार्जुन वृकोदर। युष्माधि प्रतिपाल्या मे पौरजानपदा सदा। अह स्वर्ग गप्तिष्यामि साम्प्रत पृथिवीतलात्॥ १९॥

श्रीमहादेव उवाच

इति तस्य वच श्रुत्वा पाण्डवास्तेऽतितु खिता । प्राहु कृष्ण महात्मान सांश्रुनेत्रा पृथक् पृथक्॥२०॥

युधिष्ठिर उवाच

मा विद्धि निश्चितात्मान तवानुगमने प्रभो। न स्थास्यामि क्षण कृष्ण त्वा विना पृथिवीतले॥ २९॥

भीम उवाच

अह चानुगोंमध्यामि त्वामेव यदुनन्दन। न स्थास्यामि क्षितौ कृष्ण त्वा विनाह कथञ्चन॥ २२॥

अर्जुन उवाच

त्व में प्राणस्त्वमात्मा च 🔳 गतिस्व मितर्मम। न त्वामृते क्षण भूमौ स्थास्यामि यदुनन्दन॥२३॥

नकुल उवाच

अहमप्यनुयास्यामि ्रत्वामेव जगदीश्वर। न त्वामृते क्षण स्थातु शक्तोमि पृथिवीतले॥२४॥

श्रीमहादेवजी बोले— श्रीकृष्णकी इस आज्ञासे दु खी मनवाले सभी मन्त्रियोने शिप्त ही दूतोको हस्तिनापुर भेजा॥ १३॥ उन दूतोने वहाँ जाकर धर्मपुत्र महाराज युधिष्ठिर तथा अन्य पाण्डवोसे 'श्रीकृष्ण स्वर्गारोहणके लिये उद्यत हैं'—ऐसा कहा॥ १४॥ मुने। वह बात सुनकर वे पाण्डव अत्यन दु खी हुए और उनके अनुगमनका निश्चय करके वे भी उनके यहाँ आ गये॥ १५॥ द्रौपदी आदि सभी स्त्रियाँ भी कृष्णका अनुगमन करनेके लिये मनमे निश्चय करके शीधतापूर्वक द्वारका पहुँच गयीं। कृष्णका अनुगमन करनेके लिये मनमे निश्चय करके शीधतापूर्वक द्वारका पहुँच गयीं। कृष्णका अनुगमन करनेके स्वर्ण भी कृष्णका अनुगमन करनेकी इच्छासे उनके पास आ गये॥ १६–१७॥ उनकी यथोचित पूजा करके कमलके समान नेत्रोवाले श्रीकृष्ण आँखोमे आँसू भरकर मधुर तथा गम्भीर वाणीमे उनसे कहने लगे—॥ १८॥

श्रीकृष्पाजी बोले—महाराज युधिष्ठिर। मित्र अर्जुन। वृकोद्र भीम। मरे पुर तथा जनपदके निवासियोका आप-लोग सर्वदा पालन कीजियेगा, क्योंकि अब में पृथ्वीलोकसे स्वर्ग चला जाऊँगा॥ १९॥

श्रीमहादेवजी बोले—उनका यह चचन सुनकर वे पाण्डव अत्यन्त दु खित हुए और अश्रुपृरित नेत्रोवाले पाण्डव महात्मा श्रीकष्णसे अलग-अलग कहने लगे—॥ २०॥

युधिष्ठिर खोले—प्रभो। मैंने तो आपका अनुगमन करनेकं लिये मनमे निश्चय कर लिया है—आप ऐसा जान ले। श्रीकृष्ण। मैं इस पृथ्वीतलपर आपके बिना एक क्षण भी नहीं रहेंगा॥ २१॥

भीम बोले—यदुनन्दन। मैं भी आपका अनुगमन करूँगा। कृष्ण। में आपके बिना पृथ्वीपर किसी भी प्रकार नहीं रह सकता॥ २२॥

अर्जुन बोले—यदुनन्दन । आप मेरे प्राण हैं, आप मेरी आत्मा हैं, आप मेरी गति हैं तथा आप ही मेरी मति हैं। मैं आपके बिना इस भूमिपर क्षणभर भी नहीं रह सकता॥ २३॥

नकुल बोले—जगदीश्वर। मैं भी आपका अनुगमन करूँगा। में आपके बिना पृथ्वीतलपर एक क्षण भी नहीं रह सकता॥ २४॥ महरेख उवाच

तवानगमने स्वामित्र स्थास्यामि भूवि क्रचित्। त्व मे प्राणो गति शक्ती रक्षकोऽपि जगत्त्रये॥ २५॥

#### श्रीपहादेव उवाच

इत्येव निश्चय ज्ञात्वा पाण्डवाना महात्पनाम्। स्वाशजा द्रोपदीं कृष्ण स्मित्वा वचनमग्रवीत्॥ २६॥

#### श्रीकृष्ण उचाच

कृष्णे स्थास्यसि कि पृथ्व्या कि वा स्वर्गं प्रयास्यसि। यथा रुचिस्तथा बृहि मा चिर हुपदात्मजे॥२७॥

#### द्रीपद्यवाच

अह तवाशसम्भूता त्वमाद्या कालिका परा। अह त्वामनुयास्यामि जले जलमिव क्षणात्॥ २८॥

#### श्रीमहादेव उवाच

समागत्य स्वर्गारोहे समद्यतम्। नाथ कदन्वचनमद्यवीत्॥ २९॥ त्रिजगता

#### शीमाग तथाच

यदि पृथ्वीं परित्यन्य स्वगंमेवाधियास्यसि। अनवध्याकलोत्पन्नान्नीत्वा त्व याहि मा चिरम्॥ ३०॥ एते वृष्णिकुलोत्पत्रा सर्व एव महीभुज। न त्वामत क्षिती राजन्सस्थाम्यन्ति कदाचन॥३१॥

#### श्रीमहादेव उवाच

तत कौशेयबासास्तु कृष्ण कमललोचन । दत्त्वा धनानि विग्रेभ्य स्वपुरान्नियंथी हतम्॥३२॥ तत्पश्चात्रियंयौ राम सहित सर्वविष्णिभि । पाण्डवाशापि निर्याता सामात्या वनितागणै ॥ ३३॥ सर्वे प्रापु समुद्रस्य तीरे तेया च पृष्ठत । मुने॥ ३४॥ अनेकदेशदेशीया जाता जानपदा रत्नपरिष्कृतम्। एतस्मित्रन्तरे नन्दी रथ त्त्रायातोऽन्तरिक्षत् ॥ ३५॥ समानीय ग्रह्मा च बहु साहस्त्र रथाना मुनिसत्तम। समानीयान्तरिक्षे त सस्यितो दैवतै सह॥३६॥ विराजमान हो गये॥३५-३६॥

सहदेव बोले-स्वामिन्। आपका अनुगमन कराक [मेरा निश्चय है] में इस पृथ्वीपर कहीं नहीं रहेंगा। अप मेरे प्राण, गति तथा शक्ति हैं और तीनों लोकामें मेर रहक भी आप ही हैं॥ २५॥

श्रीमहादेवजी दोले-इस प्रकार महात्मा पाण्डवेका यह निश्चय जानकर भगवान् श्रीकृष्ण अपने अशसे उत्पा द्रौपदीसे मस्कराकर यह वचन कहने लगे-॥२६॥ श्रीकृष्णजी बोले-कृष्णे। क्या तुम भूलोकर्मे रहोगी अथवा स्वर्ग चलोगी? द्रपदात्मजे। जो तुम्हारी इच्छा हो, उसे मुझे शीघ्र बता दो॥ २७॥

द्रीपदीने कहा-में आपके अशसे आविर्धा है और आप आद्या पराशक्ति कालिका है। जिस प्रकार जल क्षणभरमे जलम मिल जाता है उसी भौति मैं आपका अनुसरण करूँगी॥ २८॥

श्रीमहादेवजी बोले—इसके बाद श्रीबलरामन वहाँ आकर स्वर्गारोहणके लिये उद्यत त्रिलोकपति श्रीकृष्णसे रोते हुए कहा---॥ २९॥

श्रीवलरामजी बोले—यदि पृथ्वीलाक छोडकर आप स्वर्ग जाना ही चाहते हैं तो वृष्णिवशर्में उत्पन्न सभी लोगोको साथ लेकर अविलम्ब चल दीजिय। ग<sup>नत्।</sup> वृष्णित्रशमे उत्पन्न ये मभी राजागण आपके बिना इस पृथ्वीपर कभी नहीं रहेगे॥ ३०-३१॥

श्रीमहादेवजी बोले—तत्पश्चात् रेशमी पीताम्बर धारण करनेवाले कमलनयन श्रीकृष्ण विप्राको धन देकर शीव्रतापूर्वक अप। पुरमे निकल पडे। उनके पीछे-पीछे समस्त वृष्णियोके साथ श्रीयलगमजी और अपने मन्त्रियो तथा स्त्रीसमुदायके साथ पाण्डव भ चल पडे॥ ३२-३३॥ मुने। वे सभी समुद्रके किनी पहुँचे और उनके पीछे-पीछ अनेक देशोके जनपदाँक निवासी भी वहाँ पहुँच गये॥ ३४॥ इसी समय नदी सिहके द्वारा खींचा जानेवाला रजजिटत रथ लेकर अन्तरिक्षसं वहाँपर आ गये। मृतिब्रेष्ठ। ब्रह्माजी भी कई हजार रथ लकर देवताओंके साथ अनि<sup>हिं</sup>

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

आयात जलधेस्तीर वीक्ष्य कृष्ण सुरोत्तमा । प्रचक्रईप्टमानसा ॥ ३७॥ पुष्पवृष्टि समहती विविधान्मदद्वपटहादिकान्। अवादयन्त नेदुर्ननृतुश्चाप्सरोगणा ॥ ३८॥ शतशो एव कृते महोत्साहे कृष्ण कमललोचन । सम्भ्य सहसा काली सिहवाह महारथम्॥ ३९॥ त्रिदशश्रेष्टुर्मुनीन्द्रैश्चातिसस्तुता। आसह्य कैलासमगमच्छीच्र ब्रह्मादीना च पश्यताम्॥४०॥ द्रौपदी तु विलीनाऽभूत्तस्यामेव महामते। स्पृष्टा जल समुद्रस्य सर्वलोकस्य पश्यत ॥ ४१ ॥ ततो युधिष्ठिरो राजा साक्षाद्धमंमय प्रभु। विचित्र रथमारुहा प्राप स्वर्ग द्वत श्भम्॥४२॥ रामार्जुनौ च सस्पृश्य जलधि मुनिसत्तम। त्यक्त्वा देह समाश्रित्य रूप नवधनप्रभम्॥ ४३॥ चतुर्भुज लसत्पद्मशङ्खचक्रगदाधरम्। आरुह्य गरुड तूर्णं वैकुण्ठ प्रापतु स्वयम्॥४४॥ भीमाद्याश्चापि सन्त्यज्य देह तस्मिन्महाम्बुधौ। प्रापु स्वर्गे पुर तत्तु वृष्णयश्च तथापरे॥४५॥ एव गतेषु सर्वेषु रुक्मिण्याद्याश्च योपित । शाम्भव देहमाश्रित्य ययु स्वस्थानमुत्तमम्॥ ४६॥ अपरा योषितश्चापि श्रीकृष्णस्य महामुने। देहास्त्यक्त्वा बभूवुश्च पूर्ववद्भरवा क्षणात्॥४७॥ श्रुत्वा कृष्णागम तत्र श्रीदाम सत्यमन्वय । जयाभृद्वसुदामस्तु विजया समभत्तथा॥ ४८॥ एव समभवदेवी श्यामसुन्दररूपिणी। पृथ्वीभारापहाराय शम्भोरिच्छावशेन त्र॥ ४९॥ पुरूपेण जगन्माता लीलया धरणीतले। पृथिवीभाराञ्छलेनेव महामते॥५०॥ भूय स्वरूपमाश्रित्य स्वस्थान समुपागमत्।

समुद्रके तटपर आये हुए कृष्णको देखकर श्रेष्ठ देवताओने प्रसत्रचित्त होकर महान् पुष्प-वर्षा की। वे अनेक प्रकारके मृदद्ग-नगाडे और सैकडो घण्टे बजाने लगे एव अप्सराएँ नाचने लगीं॥ ३७-३८॥ इस प्रकार महान् मङ्गलोत्सव किये जानेपर कमलसदृश नेत्रोवाले कृष्णने अचानक कालीका रूप धारण कर सिहके द्वारा खींचे जानेवाले महान् रथपर आरूढ होकर और श्रेष्ठ देवताओ तथा भुनीश्चरोसे स्तुत होकर ब्रह्मा आदिके देखते-देखते शीघ्र ही कैलासके लिये प्रस्थान किया॥ ३९-४०॥ महामते। समुद्रके जलका स्पर्श करके द्रौपदी सभी लोगोंके देखते-देखते उन्हीं कालीके विग्रहमें समाविष्ट हो गर्यो॥ ४१॥ तदनन्तर साक्षात् धर्मावतार तथा ऐश्वर्यसम्पन्न राजा युधिष्ठिर अद्धुत रथपर आरूढ होकर शीघ्रतापूर्वक दिव्य स्वर्गालेक चले गये॥ ४२॥

मुनिश्रेष्ठ । श्रीबलराम तथा अर्जुनने समुद्रका स्पर्श करके अपनी देहका त्याग कर दिया और नवीन मेघके समान तथा शह्व, चक्र, गदा एव पदासे सुशोधित चतुर्धुजरूप धारण करके वे गरुडपर सवार होकर शीग्र ही साक्षात् वैकुण्डको प्राप्त हुए॥४३-४४॥ भीमसेन आदि पाण्डव तथा अन्य वृष्णिवशी लोगोने भी उस महासागरमे अपना शरीर त्यागकर स्वर्गम स्थान प्राप्त किया॥४५॥ इस प्रकार सबके स्वर्ग चले जानेपर रुक्मणी आदि आठ पटरानियाँ शिव-विग्रह धारण कर अपने उत्तम लोकको चली गर्या॥४६॥ महामुने। श्रीकृष्णको अन्य भार्याएँ भी अपने शरीरोका त्याग करके काणभरमें पूर्वकी भाँति भैरवरूप हो गर्या॥४६॥ कृष्णके कालोरूपकी प्राप्ति सुनकर सत्यका अनुसरण करते हुए श्रीदाम जयारूपमे तथा वसुदाम विजयारूपमे हो गर्य॥४८॥

इस प्रकार श्यामसुन्दररूपवाली जगन्माता भगवती
पृथ्वीका भार मिटानेके लिये भगवान् शम्भुकी इच्छाके
वशीभृत होकर पृथ्वीतलपर लीलापूर्वक पुरुपरूपमे
आविर्भृत हुई और महामते। अपनी मायासे पृथ्वीका
भार हरण करके पुन अपना वास्तविक रूप धारण
कर अपने लोकको चली गर्यो॥ ४९-५० ई॥

कल्पानारे तु भूपृष्ठे ह्वायराने महामुने॥५१॥ विष्णु श्रीकृष्णारूपेण पृणाँशेन जगत्प्रभु । शम्भोर्वरप्रदानेन सम्भविष्यति लीलया। निहनिष्यति भूभारमेवमेव महामते॥५२॥ कृष्णावतारचरित जगदम्बकाया

भृगवन्ति ये भृति पठन्ति च भक्तियुक्ता । ते प्राप्य सौख्यमतुरा परतश्च देव्या

सम्प्राप्नुवन्ति पदवीमपौरतलभ्याम्॥५३॥ | लिये भी दुर्लभ दवीपद प्राप्त करते हैं॥५३॥ ॥इति श्रीमहाभागवने महापुराणे स्वर्गवात्रागमने अष्टुणकाशतमोऽध्याय ॥५८॥

॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत 'स्वर्गयात्रागमन' नामक अद्वावनवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ५८ ॥

# उनसठवॉ अध्याय

महाकालीके दिव्य लोकका वर्णन

श्रीनारद उषाच

देवदेव जगन्नाथ कृषामय जगत्मभे।
भूयस्ते श्रोतुमिच्छामि देव्याख्यानमनुसमम्॥ १॥
मृतियां भगवत्यास्तु कैलासेऽपि शिवान्तिके।
तयोस्तु खलु दुर्गाया सुक्ष्म रूप तथाऽऽलयम्॥ २॥
शारदीया महापूजा प्रसादात्त्व-मुखान्वुजात्।
इदानीं दृष्टि काल्याक्ष सुक्ष्मरूप तथाऽऽलयम्॥ ३॥

श्रोमहादेव उवाच दर्गाया परम स्थान यन्मया ते समीरितम्। देवगन्धर्वयक्षकित्रररक्षसाम्॥ ४॥ दुर्गम्य ब्रह्माद्यैस्त्रिदशेश्वरै । सुदुर्गम्य परम रम्य स्थानमस्ति सुशोभनम्॥५॥ सुधामयमहाव्धिना। वेपित चरितशारु ज्वलनप्रभम् ॥ ६ ॥ अनुर्ध्यात्त्रसम्भारघटित रव्रप्राकारतोरणम्। तमध्येऽस्ति पुर रध्य मुक्ताजालातिभृषितम्। चतर्दिक्ष चतुर्द्वार चित्रध्वजपताकाभिरतीवसमलकृतम् 11 19 11 रक्तनेत्रा सहस्रश । विचित्रखद्वाडु करा रक्षन्ति भैरवा सर्वे तानि द्वाराणि सर्वेदा॥८॥

श्रीनारद्जी बोले —देवदेव। जगलाय। कृपामय। जगत्रभो। मैं पुन आपसे भगवतीका उत्कृष्ट आध्यान सुनना चाहता हूँ॥१॥ कैलासपर्वतुपर शिवसानिष्यमें भगवतीकी जो मूर्तियाँ हुँ उनमें भगवती दुर्गाका सुस्नत्वरूप, दिव्यलोक और शारदीय पूजाका विधान आपकी कृपसे आपके मुखार्विन्दसे [मैंने सुना], अब कृपापूर्वक भगवती कालीके सुस्मरूप तथा उनके दिव्यलोकके विषयमे मझे बताइये॥ २-३॥

महामुने। जगतप्रभु श्रीविष्णु कल्पान्तरमे द्वापरागके

अन्तमे पृथ्वीतलपर अपने पूर्ण अशसे श्रीकृष्णके रूपमें

भगवान शिवके वरप्रदानसे अवतीर्ण होंगे और महामते।

वे अपनी लीलासे इसी प्रकार पृथ्वीके भारका हरण

करेंगे॥ ५१-५२॥ पृथ्वीलीकमें जो लोग जगदिम्बकाके

कृष्णावतारका चरित्र मुनते हैं और पढते हैं, वे इस लोकमे अतुलनीय सुख प्राप्त करके अन्तमें देवताओंके

श्रीमहादेवजी बोले—[मुने!] मैंने आपसे ट्रॉकि
जिस परम लोकका वर्णन किया था, बह देवत,
गन्धर्व, यक्ष, िकझर तथा सक्सोके लिये भी ट्रॉम
है। उसके पास अल्यन्त गुप्त, अल्यन्त रम्य, अि
सुन्दर तथा ब्रह्मा आदि देवेश्वरोके लिये दुर्गम धान
है॥४-५॥ वह स्थान चार्य ओरसे आकर्षक अमृतम्य
महासागरसे थिरा हुआ है, बहुमूल्य रब-सम्मदाओं
सुसम्पन है तथा अग्निके समान प्रभावाला है॥॥
सक्ते मध्यमे रब्लिमित चहारदीवारिसे युक्त चार्य
दिलाओंमें चार हार्येवाला, मोतियोंकी जातियोंसे ज्ञयन
सुशोभित और वित्यमय ध्याज-पताकाओसे अल्यन
अलकृत एक सुरम्य पुर है। हाथोम विवित्र खदवाड़
धारण किये हुए, लाल नेत्रोधाले, हजारों भैरव वन
हाराकी सदा खवाली करते रहते हैं॥७-८॥

तस्या आज्ञा विना यानि समुल्लङ्ग्य सुरासुरा । न शक्कवन्ति वै गन्तु ब्रह्माद्यास्त्रिदशेश्वरा ॥ ९ ॥ तन्मध्ये पन्दिर रम्य नानारत्नविनिर्मितम्। मणिस्तम्भशतैर्यंक्त सवर्णेनातिवेष्टितम् ॥ १० ॥ तन्मध्येऽयुतसिहाट्य रत्नसिहासन महत्। तस्योपरि महेश्वरी॥ ११॥ प्रविन्यस्तशवोपरि महाविद्या महाकाली सदा तिष्ठति नारद। सर्वेषा इत्सरोजस्था सैव मायामयी शुभा॥१२॥ ब्रह्माण्डकोटिकोटीना सृष्टिस्थितिविनाशिनी। एकैव सा महादेवी स्वेच्छया ब्रह्मरूपिणी॥१३॥ विजयादिचत् षष्टियोगिन्य परिचारिका । पुरकर्माणि कुर्वन्ति सदा सावहिता मुने॥१४॥ तस्यास्तु दक्षिणे भागे महाकाल सदाशिव । तेन सार्धं महाकाली हुए। सरमते सदा॥१५॥ भैरवैर्बहिरन्वितम्। एवमन्त पर तस्या अत्याश्चर्यतम सौम्य ब्रह्मादीना सुदुर्लभम्॥१६॥ ब्रह्मेशविष्णभि साधै समागत्य महामते। दर्शनमात्रेण सराधीश परन्दर । मुक्तोऽभवद्यहाहत्याजनिताद्वोरिकल्बिपात् ।। १७॥ तदैव ब्रह्मविष्णुपरन्दरा । ददशस्तन्न प्रसादाहेवदेवस्य काली परमदेवताम् ॥ १८॥ तद्वहिर्वर्णये शृणुप्वावहितो वत्स सर्वतो वेष्टित रलप्राकारैर्वहिरङ्गनम्। चतुर्दिक्ष चतर्द्वार रत्नतोरणभूषितम् ॥ १९॥ तानि रक्षन्यविस्त सर्वे तु गणनायका । तदन्तशापयोगिन्य कामाख्याद्या महामते॥ २०॥ तद्वहिर्देशीनाकाङ् क्षियह्याण कतिकोटय । विष्णवधः तद्याऽसख्या वर्तन्ते दर्शनोत्सका ॥ २१ ॥ स्थिता ध्यानसमासका नानाब्रह्माण्डवासिन ।

भगवती दर्गाकी आज्ञाके बिना देवता, राक्षस तथा ब्रह्मा आदि देवेश्वर भी उन द्वारोको लाँघकर भीतर नहीं जा सकते हैं॥ ९॥ उस पुरके मध्यमे अनेकविध रहोसे निर्मित, मणियोके सैकड़ा खम्भोसे सशोभित तथा चारो ओरसे स्वर्णसे मढा हुआ एक सुन्दर मन्दिर है। उस मन्दिरके मध्यमे दस हजार सिहोसे सुशोधित एक विशाल रत्नसिहासन है। देवर्षि नारद। उसके ऊपर रखे हुए शवके ऊपर महाविद्यास्वरूपिणी महाकाली महेश्वरी सदा विराजमान रहती हैं ॥ १०-११ ई ॥ सभी प्राणियोंके हृदय-कमलमे विराजमान रहनेवाली, कल्याणकारिणी, मायास्वरूपिणी तथा ब्रह्मरूपा एकमात्र वे महादेवी ही अपनी इच्छासे करोडो-करोड ब्रह्माण्डोकी उत्पत्ति. पालन तथा सहार करनेवाली हैं॥१२-१३॥ मुने। विजया आदि चाँसठ योगिनियाँ सावधान होकर परिचारिकाके रूपमें सदा उस पुरके काम-काज करती रहती हैं॥ १४॥ उन भगवतीके दाहिनेभागमे महाकाल सदाशिव विराजमान हैं। जिनके साथ प्रसन्न होकर महाकाली सदा विहार करती रहती हैं॥ १५॥

इस प्रकार उन महाकालीका अन्त पुर बाहरसे भैरवोंके द्वारा रक्षित, अत्यन्त आश्चर्यमय, सुन्दर तथा ब्रह्मा आदिके लिये भी परम दुर्लभ है ॥ १६ ॥ महामते । ब्रह्मा, विष्णु तथा महेशके साथ यहाँ आकर देवाधीश इन्द्र महाकालीके दर्शनमात्रसे ब्रह्महत्याजनित घोर पापसे मक्त हो गये थे। उस समय ब्रह्मा, विष्णु तथा इन्द्रने देवाधिदेव सदाशिवको कपासे ही वहाँपर परम देवता भगवती कालीका दर्शन प्राप्त किया था॥ १७-१८॥ वत्स। मने। अब मैं उसके बाहरका वर्णन कर रहा है, आप सावधान होकर सुनिये। रत्निर्मित परकोटोसे चारो ओरसे घरा हुआ बाहरकी ओर एक आँगन है। उसमे रहके तोरणो (बन्दनवारो)-से संशोधित चारों दिशाओं में चार द्वार हैं। समस्त गणनायक उन द्वारोंकी निरन्तर रक्षा करते रहते हैं और महामते। उनके भीतर कामाख्या आदि उपयोगिनियाँ रक्षकके रूपमे स्थित रहती हैं॥ १९-२०॥ उसके चाहर अनेक ब्रह्माण्डोमें निवास करनेवाले कई करोड ब्रह्मा तथा असस्य विष्ण भगवतीके दर्शनकी उत्कट अभिलापाके साथ उनमे ध्यान-परायण होकर सदा उपस्थित रहते हैं॥ २१ई॥

नानारत्नपरिष्कृतम्॥ २२॥ तद्वहिस्त चतर्दार रक्षन्ति कोटिशस्तानि गणा द्वाराणि मर्वदा। तद्वहि कोटिश सन्ति इन्द्राद्यास्त्रिदशेश्वरा ॥ २३ ॥ ध्याननिष्ठाश्चिरेणापि सकदर्शनकाइ क्षिण ॥ २४॥ नानारत्नपरिष्कृतम्। एव वहविध दार सर्वे देव्याजापरियालका ॥ २५॥ रक्षन्ति कोटिश परिकीर्तितम्। रम्यमुत्तरे पारिजातवन क्समाकोणी चित्रभ्रमरसकुलम् ॥ २६ ॥ प्रफुल्ल वसन्त सर्वदा तत्र वायुर्वाति शर्न शनै।

गायन्ति चरित काल्यास्तस्मिन्मधरनि स्वनै । मुनिशार्द्ल रम्य चारुतर सर ॥ २८॥

ब्रह्मविष्ण्मखा

सरा ॥ २७॥

विधित्रपक्षिरूपेण

स्वर्णपङ्कजकहारकुमुदैरतिशोधितम् गुञ्जितभ्रमरश्रेणीपक्षवातप्रकम्पितै चम्पकाशोकप्रयेश कल तस्य मनोहरम्॥२९॥

यरिशोभितम्। विचित्रमणिसोपानै चरित एव तस्या पर रम्य वाचातीत महामते॥३०॥

तथान्यासा च विद्याना नवानामपि तत्र वै। एव प्रत्येकतो रम्य प्रमस्ति पृथक् पृथक्॥३०॥

तासा च दक्षिणे भागे नानारूप सदाशिव। आस्ते पृथक् पृथक् तेन रमत सा पृथक् पृथक्॥ ३२॥ किस्ती रहती हैं॥ ३०—३२॥

उसके बाहर अनेक प्रकारके रहासे विनिर्मित चार द्वार हैं। करोड़ों गण उन द्वाराकी सदा रखवाली करते रहते हु। उन द्वारोके बाहर इन्द्र आदि कराडों दवेश केवल एक बार भगवतीके दर्शनकी आकाइक्षा लेकर उनके ध्यानमे तत्पर रहते हुए बहत देरतक प्रतीक्षात रहते हैं॥ २२--२४॥ इसी प्रकार भगवतीकी आज्ञका पालन करनेवाले करोडो सेवक अनेकविध खोंसे परिफार अन्य बहुत-से द्वारोकी रक्षा करते रहते हैं॥२५॥ उस पुरके उत्तरमें विचित्र भ्रमरोसे युक्त तथा खिले हुए पुष्पेंसे सुशोभित अत्यन्त रमणीय पारिजातवन प्रमिद्ध है। उम वनमे सर्वदा वमना छाया रहता है और मन्द-मन्द हव बहती रहती है। वहाँ ब्रह्मा, विष्णु आदि प्रमुख देवता विचित्र पक्षियोका रूप धारण कर महाकालीके चरितका मधुर स्वरामे गान करते रहते हैं॥ २६-२७ ई॥

मुनिश्रेष्ठ । उस पुरके पूर्वभागमें अत्यन्त सुदर तथा सुरम्य सरोवर स्थित है। वह सरोवर स्वर्णिन कमल, कह्नार तथा कुमुदके पृष्पोसे अत्यना शो<sup>भित</sup> रहता है। गुन्नार करते हुए भ्रमरसमुदायके पर्जोंसे प्रवाहित वायुसे हिलते हुए चम्पक तथा अशोक-पुष्पासे उस मरोवरका तट अत्यन्त मनोहर प्रतीत हाता है। वह सरोवर विविध वर्णीकी मणियोसे निर्मित सोपानोसे चारो ओरसे मण्डित है। २८-२९६।

महामते। इस प्रकार भगवतीका वह सुरम्य प्र वर्णनसे परे है। इसी प्रकार वहाँपर अन्य नो [महा] विद्याआमे प्रत्यकका अलग-अलग सुन्दर पुर है और उनके भी दाहिनेभागमे नानाविध रूप धारण किय भगवान् सदाशिव पृथक्-पृथक् विराजमान हैं। उन सदाशिवके साथ वे [महा] विद्याएँ पृथक-पृथक् विहार

॥ इति औमहाभागवते महापुराणे श्रीब्रहापयीमहाकालीस्थानवर्णनं नामैकोनपष्टितमोऽध्याय ॥ ५९॥ इस प्रकार श्रीमहाभागनतमहापुराणके अन्तर्गत 'श्रीब्रह्ममयीपराकालीस्थानवर्णन' नामक उनसदवौँ अध्याय पर्ण हुआ॥ ५९॥

CAN CONTRACT

# साठवॉ अध्याय

वृत्रासुरके वधके लिये देवराज इन्द्रका दधीचिसे अस्थियाँ मॉगना, दधीचिका प्राण-त्याग, इन्द्रद्वारा दधीचिकी अस्थियोसे वज्र बनाकर वृत्रासुरका सहार

श्रीनारद उवाच विस्तरेण प्रभो। देवदेव महेशान मम इन्द्रस्य ब्रह्महत्याऽभूद्यथा स च महामति ॥१॥

महाकालीदिदृक्षव । ब्रह्माद्याश्चागमन्देवा देवदेवप्रसादेन ते॥२॥ ब्रह्मादयश

व्यतीत्य सर्वलोकान्वै तस्या लोकमुपागमन्। भैरवैरभिरक्षितम्॥ ३॥ तत्पुरद्वार यथा

व्यतीत्यान्त पुरगता यथा देवीं व्यलोकयन्। ददृश्यदिशीं मृर्तिमेतदाचक्ष्व साम्प्रतम् ॥ ४॥

श्रीमहादेव उवाच ब्रह्मदत्तवरोद्धत पूर्व वुत्रो महासुर । निर्जित्य सकलान्देवान्स्वयमिन्द्रो बभूव हु॥५॥

चन्द्रसूर्याग्निमरुता कुबेरस्य अपहृत्याधिपत्य महाबलपराक्रम । ऐकाधिपत्य चक्रे वै त्रिषु लोकेषु नारद्द ॥ ६॥

ब्रह्मणा कल्पितो मृत्युर्दधीचेरस्थिनिर्मितातः। महास्त्रादेवराजस्य हस्तात्तस्य दरात्मन ॥ ७॥

बृहस्पत्युपदेशेन देवराज पुरन्दर । सम्प्रार्थ्य यद्मयोनि तञ्ज्ञातवान्युनिसत्तम्॥ ८॥

ततो दधीचेर्निकट स्वयमिन्द्र समभ्यगात्। तदस्थिभिक्षामन्विच्छञ्चगतां त्राणहेतवे॥ ९॥

श्रीनारदजी बोले-देवदेव। महेश्वर। प्रभो। जिस तरहसे इन्द्रको ब्रह्महत्याका पाप लगा, जिस तरहसे वे महामित इन्द्र तथा ब्रह्मा आदि देवता महाकालीके दर्शनकी इच्छासे गये. जिस प्रकारसे वे ब्रह्मा आदि देवगण देवाधिदेव शिवकी कृपासे सभी लोकोको पार करके उन भगवतीके लोकमे पहुँचे और वे भेरवाद्वारा रक्षित उनके पुरके द्वारोको पार कर अन्त पुरमे गये तथा जिस तरह उन्होंने देवीको देखा एव उन भगवतीकी जेसी मूर्तिका दर्शन किया, यह सब अब आप मुझे विस्तारपूर्वक वतलाइये॥ १—४॥

श्रीमहादेवजी बोले-पूर्वकालमे ब्रह्माजीके द्वारा दिये गये वरसे उत्पन्न महान् असुर वृत्र सभी देवताओं की जीतकर स्वय इन्द्र हो गया। नारद महान बल तथा पराक्रमवाले उस वृत्रासुरने चन्द्रमा, सूर्य, अग्नि, मरुद्रण, कुबेर तथा यमके अधिकारोबो छीनकर तीनो लोकोपर एकाधिकार प्राप्त कर लिया था॥ ५-६॥ ब्रह्माजीने दधीचिकी अस्थिसे बनाये गये महास्त्रके द्वारा देवराज इन्द्रके हाथसे उस दुरात्माकी मृत्यु सुनिश्चित की थी। मुनिवर। देवराज इन्द्रने बृहस्पतिके निर्देशानुसार पद्मयोनि ब्रह्माजीसे प्रार्थना करके इस रहस्यको जाना। तत्पश्चात इन्द्र मृनि दधीचिके पास स्वय गये और लोकोकी रक्षाके निमित्त भिक्षाके रूपमे उनकी अस्थिकी याचना की॥७-९॥



स प्रणम्य महात्मान दधीचि मनिसत्तममः कृताञ्चलिपट प्राह दधीचि स्वागत मृते॥१०॥ ततो मुनिरपि ज्ञात्वा देवराज समागतम्। उत्थाय आसन दत्त्वा पप्रच्छ कुशलादिकम्॥११॥ किमर्थम ग्रागमन रेवराज वदस्व इत्यक्ती मनिना ग्राह देवराजी मृनि मृने॥१२॥ अस्माक यादश वृत्त युष्माक किमगोचरम्। ब्रह्मदत्तवरोद्धतो वुत्रो नाम महासर । विजित्यास्माल्लोकपालान् त्रिलोकेशोऽभवत्त्वयम् ॥ १३ ॥ वय तु तद्भयात्मवें स्वर्गं त्यक्त्वा दिवीकस । मत्यैऽस्मिन्वसामो मुनिपुङ्गव॥ १४॥ इव न यजभाग प्राप्नोमि नार्चयन्ति च केचनः दर्गतिमापन्न किमन्यत्कथयामि ते॥१५॥ निस्तारयसि चेहेवास्त्वमेव क्यया मने। द खाणंवनिषग्राना निष्कृतिस्त त्वमेव हि॥१६॥

दधीचिरवाच

जानामि सर्वे यद्भूतमपर यद्भविष्यति। विज्ञानसभुपैरिन्द्र कि करोमि वदस्य तत्॥१७॥

उन्ह उवाच

कथिययामि कि झहान्भय मे जायते भृशम्। यदर्थं त्वामनुप्राप्तात्तव्युणुख्य महामुने॥ १८॥ म तस्य मृत्युर्विधिना कल्पितोऽन्यप्रकारतः। त्वद्रिध्यनिर्मितास्त्रेभ्यस्तेनाहमागतोऽस्यि भौ॥ १९॥ एतत्ते कथित सर्वं यद्र्थमहमागतः। इदानीं मुनिशार्तृत्व यद्यायोग्य विवेचय॥ २०॥

श्रीमहर्षेव उवाव इत्युक्तो देवराजेन मुनीन्द्र समिवन्तयत्। किमेन विमुख कुर्यों कि वा देह त्यंजाध्यहम्॥२१॥ एय हैधमना भृत्या किश्चित्काल महामिति। देहत्याम विनिश्चित्य देवराजमुखाव ह॥२२॥

मुने । उन इन्द्रने दोनो हाथ जोडकर मुनिश्रेष्ठ महात्मा दधीचिको प्रणाम किया और दधीचिने कहा- आपका स्वागत है ॥ १० ॥तत्पश्चात् मृनि दधीचि भी देवराज इन्द्रको आया हुआ जानकर अपने स्थानसे उठ खडे हुए और उन्होने आसन देकर कशल आदि पछा तथा कहा-देवराज । आपका यहाँ आगमन किसलिये हुआ, उसे मुझे बतलाइये ॥ ११ ई ॥ दधीचि मुनिके ऐसा कहनेपर देवराज इन्द्रने उनसे कहा-मुने । हमलोगोंका जैसा समावार है, वह क्या आपको ज्ञात नहीं है 7॥ १२६ ॥ ब्रह्माजीके द्वारा दिये गये वरदानसे उत्पन्न वृत्र नामक महान् असुर हम लाकपालोंकी जीतकर स्वय त्रिलोकेश हो गया है। मुनिश्रेष्ठ । हम सभी देवतागण उसके भयसे म्वर्ग छोडकर मनुष्योकी भौति इस मृत्युलोकम निवास कर रहे हैं ॥ १३-१४ ॥ मैं न तो यहभाग प्राप्त कर या रहा हैं और न कोई हमारी पूजा ही कर रहे हैं। इस प्रकारकी दुर्गतिको प्राप्त हुआ मैं आपसे और कुछ न्य कहूँ। मुने। आप ही कृपा करके यदि देवताओंका उद्घार करे, तभी द खरूपी सागरये निमग्र हम देवताओंका ठढ़ार हो सकेगा, आप हो हमारे उद्धारक हैं ॥ १५-१६॥

दर्धीचि बोले---जो हो चुका हे और जो आँ होगा, वह सब में अपने विशिष्ट विज्ञानरूपी नेत्रेसे जन रहा हूँ। इन्द्र । मुझे क्या करना है, वह मुझे बताइये॥ १४॥

इन्द्र बोले—ब्रह्मन्। में क्या कहूँ। मुझे बडा ध्रम लग रहा है। महामुने। में जिसके लिये आपके पास आय हूँ, उसे सुनिये ॥ १८॥ ब्रह्माजीने उस वृत्रासुरकी मृत्यु किसी अन्य प्रकारसे निश्चित नहीं की है, अपितु आपकी अम्थियासे बनाये गये अस्त्रासे ही उसकी मृत्यु सम्प्रद ह। [प्रभो।] इसीलिये में आपके पास आया हैं। पुनित्रेष्ठ। जिसके लिये मेरा आपन हुआ है। वह सब मैंने आपसे बता दिया। अब जैसा उचित हो, बैसा आप विचार करे॥ १९-२०॥

श्रीमहादेवजी बोले—देवराज इन्द्रके ऐसा कहनेपर मुनीश्वर दपीचि सोचने लगे कि क्या में इन इन्द्रकी निर्दर्श करके लौटा दूँ अथवा अपनी देहका त्याग करूँ। इस प्रकार कुछ समय द्विविधामें पडे हुए महामति दधीचिन अन्तर्में देहर त्यागका निश्चय कर देवराज इन्द्रश्चे कहा— ॥ २१-२२॥

दर्धीचिरुवाच यदि देवसघा सम्भ्रष्टराज्या निम्तारमायान्ति महासरेन्द्रात्। मदस्थिभिस्तत्खल देवराज शरीरमेतत् ॥ २३ ॥ त्यक्ष्यामि योगेन प्राचीन टेहिनो खल् तस्य स्यात्परसौख्यहेतवे। व्यय अमित्यप्रेमस्य हि धर्ममेव नित्यस्तदेन परिसन्त्यजामि॥ २४॥ इत्येवमुक्त्वा मनिस्तदा मने निजतेजसा ह्यलम् । जाञ्चल्यमान योगेन सन्यज्य शरीरमेत-सुरराजसम्मुखे॥ २५॥ मोश दवाप इन्द्रस्तदालोक्य विनि शसम्बह-धिगस्त लोकान्विययेषिणोऽस्मान । सम्भूय विषण्णमानस-आक्षिप्य स्तस्थी स काल कियदेव तत्र स ॥ २६॥ ततस्तदस्थीन्यवगृह्य सादरो महासरेन्द्रस्य वधार्थमेव नानाविधास्त्राणि विनिर्मिमे मुने तैरस्थिभिर्देवगणेन मन्त्रयन् ॥ २७॥ सरै सार्धममोघविकमो तत देवदुरासद महास्र महोग्रधन्वा सुरवृन्दनायक समाह्वयच्चापि महाहवे रिपुम् ॥ २८ ॥ तत प्रवृत्ते मुने ন্ महाहवे दैत्येश्वर निजघान वासव । तदस्थिसनिर्मिततीवमार्गणै~ वंत्रेण चकेण महोञ्चलेन च॥२९॥

र्वत्रेण चक्रेण महोञ्चलेन च॥२९॥ एव सुरेन्द्रस्य बभूव पातक तद्बह्महत्याकृतमेव नारद। शृणु प्रवक्ष्यामि च साम्प्रत यथा ददर्श कार्ली जगदेकमातरम्॥३०॥

दशीचि बोले—देवराज। यदि राज्यसे च्युत देवतागण मेरी अस्थियोके द्वारा महान् असुरराज वृत्रसे छुटकारा पाते हें तो मैं अवश्य ही योगबलसे अपना यह शरीर त्याग दूँगा॥ २३॥ उसी प्राणीका शरीर धन्य हे, जिसका उपयोग दूसरेके सुखके लिये हो। यह शरीर तो अनित्य है और धर्म ही नित्य है, अत मैं इस शरीरका त्याग कर रहा हूँ॥ २४॥ मुने। ऐसा कहकर उन दधीचिमुनिने योगके द्वारा अपने तेजसे अत्यन्त देदीप्यमान अपने शरीरको देवराज इन्द्रके सामने ही त्यागकर मोक्ष प्राप्त किया॥ २५॥

यह देखकर देवराज इन्द्र बार-बार दीर्घ श्वास लेते हुए 'लौकिक विषयोकी कामना करनेवाले हम देवताओंको धिवकार है' इस प्रकार अपनी निन्दा करके विषादपूर्ण मनसे कुछ समयतक वहींपर खडे रहे॥ २६॥ मुने। तत्पश्चात् उनकी अस्थियोको आदरपूर्वक ग्रहण कर उन देवराज इन्द्रने देवगणीसे मन्त्रणा करके उस महान् असुरराज वृत्रासुरके वधके लिये उन अस्थियोंसे अनेक प्रकारके अस्त्र बनाये॥ २७॥

तदनन्तर सफल पराक्रमवाले, प्रचण्ड धनुधंर, देवगणोके नायक इन्द्र देवताओके लिये दुर्जेय उस महान् असुर वृत्रके पास देवताओके साथ गये और उन्होंने उस शत्रुको महायुद्धके लिये ललकारा॥ २८॥ सुने। तत्पक्षात् महान् युद्ध छिड जानेपर देवेन्द्रने उन अस्थियोंसे निर्मित वाणीं, वज्र तथा अति प्रज्वलित चक्रसे उस दैत्यपति वृत्रासुरको मार डाला॥ २९॥

नारद<sup>1</sup> इस प्रकार इन्द्रको अपने द्वारा की पातक नारद। म्प्रत यथा जगदेकमातरम्॥ ३०॥

नारदम् । जगदेकमातरम्॥ ३०॥

नारदम् । जगदेकमातरम्॥ ३०॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे द्येशीचप्राणत्यामे देवराजस्य ब्रह्महत्यावर्णने षष्टितमोऽघ्याय ॥ ६०॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अनार्गत 'दर्भीनिप्राणत्यागमें देवराज-ब्रह्महत्यावर्णन "

# इकसठवाँ अध्याय

इन्द्रका ब्रह्महत्याके पापसे ग्रस्त होना, महर्षि गौतमकी सम्मतिसे इन्द्रका ब्रह्मलोक जाना तथा इन्द्र और ब्रह्माका वेकुण्ठलोक जाना

श्रीमहादेव उवाच

निहत्य समरे दैत्य चृत्र समरदुर्जयम्। ऐरावत समारुह्य सर्वेदेव्यगणेर्नृत ॥ १ ॥ ब्रह्मार्पिभस्तूयपानो महोत्सवसमुत्सुक । प्रविवेदश पुर स्वीय सहस्त्राक्षो महामते॥ २ ॥ उपविष्य सभाया स देवर्षान्देवपुङ्गवान्। पप्रच्छावनतो भूत्वा क्रिन्थगम्भीरया गिरा॥ ३ ॥

इन्द्र उका

दधीचिर्मुनिशार्तूलो मम वाक्यानुसारत । अस्थीनि महा दातु वै देह त्यक्त्वा दिव गत ॥ ४ ॥ तम्मे जाता ब्रह्महत्या ततो मुक्त कथञ्चन। भवामि बूत में विद्रा कि करिष्यामि साम्प्रतम्॥ ५ ॥

ऋपय कचु

जीवन्युक्तो युनिश्रेष्ठ स्वेच्छवा स दिव गत । सम्पूर्णा ब्रह्महत्या ते न जाता वृत्रसूदन॥ ६॥ अश्रमेध महायज महापातकनाशनम्। करुष्व देवराज त्व तत्पापशमनाय हि॥ ७ ॥ बहस्पतिरपि श्रत्वा तथत्याह महामति । असुर्देवा अपि तथा तत शान्तमना हरि ॥ ८ ॥ विवैशान्त पुर देवा स्व स्व स्थान ततो ययु ॥ ९ ॥ तत सरपतिर्यज्ञमश्रमेध यथाविधि। चकार बहुसद्व्ययपूर्वकम्॥ १०॥ मुनिशार्द्ल आगत्य देविंपिकदा नारदो मुनि। प्राह सरवन्दानामधिप सुरससदि॥ ११॥ तवापि कुत्तयज्ञस्य प्रवर्तते । ब्रह्महत्या ततस्तत्क्षालनार्थं स्रभूपते ॥ १२॥ त्व यतस्व

इन्द्र उवाच

अश्वमेधो महायज्ञ कृतस्तत्पापशान्तये। तथापि वर्तते तत्कि करिष्यामि वदस्य तत्॥१३॥ श्रीमहादेवजी बोले—महामते। युद्धम दुर्धवं वृजासुरका सहार करके ऐरावत हाधीपर आरूड होकर सभी देवगणासे धिरे तथा ब्रह्मियोसे स्तूयमात एव विजयोत्सवके लिये उत्सुक देवराज इन्द्रने अपनी पुगर्मे प्रवेश किया॥ १-२॥ अपनी सभामे वैठकर नमतापूर्वक इन्द्रन श्रेष्ठ देवगणा और देविध्यासे स्निम्ध गम्भीर बाजामें पूछा—॥ ३॥

इन्द्र बोले — मुनिश्रेष्ठ दधीचि मेरे कथनानुसर अपनी अस्थियाँ मुझे देनेके लिये अपना शरीर त्यागकर स्वर्ग चले गये। इस कारण मुझे ब्रह्महत्याका पाप लग है, में उससे कैसे मुक्त होकें, इसके लिये अब क्या करें? विश्रमण! आप कृपापूर्वक मुझे चताय॥ ४-५॥

ऋषिपण बोले—वे मुनिश्रेष्ठ दधीचि तो जीव-मुक्त थे और वे स्वेच्छासे स्वगं गये, इस कारण वृत्रस्दन। आपको पूरी ब्रह्महत्या नहीं लगी है। देवराज। उस पापका नाश करनेके लिये महापापाका नाश करनेवाले अश्वमेध नामक महायज्ञको आप कर॥ ६–७॥ महायुद्धिमान् यृहस्पति एव अन्य देवताओं भी एसा सुनकर इसमे अपनी सहमति बतायी। तब सान्तवित होकर इन्द्र अन्त पुरमे चले गये। देवगण भी अपने—अपने स्थानको गये॥ ८–०॥ मृतिश्रेष्ठा तब देवराज इन्द्रने विधिपूर्वक बहुत दान-विश्वासहित अश्वमेध्यज्ञ किया॥ १०॥ एक बार देवताओकी सभाने देविध नामतरने पायाकर देवराजसे कहा—देवराज। आपने यहायि यज कर लिया है, कितु ब्रह्महत्या अभी भी आपको लगी हुई है उसे मिटानेके लिये आपको यह करना चाहिये॥ १२–१२॥

इन्द्र बोले—मॅंने उस पापकी शान्तिके लिये अश्वमेघ महायज्ञ किया, फिर भी वह वर्तमान ही है, अब आप ही बताये में क्या करूँ । १३॥

#### नारद उवाच

पुरु गौतममिन्द्र त्व पृच्छ गत्वा महामते।
कथिप्यत्युपाय ते सं हि सर्वार्थितन्पुनि ॥१४॥
गुरोर्वाक्य पर शास्त्र गुरोर्वाक्य पर तप।
गुरुस्तुष्टो वदान्यश्च तद्भवत्येव नान्यथा॥१५॥
प्रायश्चित्त गुरोर्वाक्य सर्ववेदेषु सम्मतम्।
तदाज्ञया कमं कृत्वा पापात्रिकृतिमाप्स्यसि॥१६॥

#### श्रोमहादेव उवाच

इत्युक्त स मुनि प्राचात्युन स्वस्थानमृत्तमम्।
इन्द्रश्चापि ययौ शीघ्र गोतमस्यालय तथा॥१७॥
ददशं त महात्मान मध्याहाकंतमप्रथम्।
लसत्यङ्गजटामीलि ब्रह्मध्यानपरायणम्॥१८॥
दृद्वैव स्वगुत साक्षान्महेशमिव वृत्रहा।
कृत्वा प्रदक्षिण भूमौ प्रणनामापतन्मुनिम्॥१९॥
समाधिविरमे ज्ञात्वा देवराज समागतम्।
पप्रच्छ गोतमस्तात कुशल ब्रहि साम्प्रतम्॥२०॥

#### इन्द्र उत्पार

प्रभो त्वहर्शनादेव सर्वं मे कुशल मुने।
भवान्यस्य गुरुस्तस्य विद्यते नाशुभ क्रचित्॥२१॥
कि त्वेक कृतवान्याप न त पश्यित सर्वथाः।
तेन त्वा समनुप्रासो गुरु निस्तारहेतुकम्॥२२॥
थृत्रासुरवधार्थाय दधीचेरिस्थसग्रहात्।
सङ्गाता ब्रह्महत्या मे दुर्निवर्त्या महामतः॥२३॥
तस्यास्तु शमनार्थाय वाजिमेध महामख्यम्।
कृतवाश्च तदात्येषा कदाचित्र निवर्तते॥२४॥
तदह दीनिवत्तोऽस्मि मुरो निस्तारकारकम्।
उपाय वद मे नाथ ब्रह्महत्यानिवर्तकम्॥२५॥
त्व यस्य त्राणकर्तासि गुरु परमध्यनिवत्।
तस्य पाप स्थिरतर जात मे वहुदु खदम्॥१६॥

#### गौतम उवाच

वत्स खेद त्यज न ते पाप स्थास्यति वै चिसम्। ब्रवीम्युपाय श्रुत्वा तत्पूर्वपापप्रशान्तये॥ २७॥

नारदजी बोले—बुद्धिमान् इन्द्र। आप अपने गुरु गौतम ऋषिके पास जाकर इसका उपाय पूछे। वे मुनि सर्वज्ञ हूँ आर आपको इसका उपाय अवश्य बतायेगे। गुरुका कथन श्रेष्ठ शास्त्र है, गुरुका कथन श्रेष्ठ तप है। करुणामय गुरु प्रसन्न होकर जैसा कह देते हैं वही होता है, उससे भिन्न नहीं। सभी वेदोका यही मत है कि गुरुकी आज्ञाके अनुसार कर्म करना ही श्रेष्ठ प्रायधित है। उनके आज्ञानुसार कर्म करके पापसे आपकी मुक्ति हो जायगी॥ १४—१६॥

\*\* \*\* \*\* \*\* \*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\*

श्रीमहादेवजी बोले—ऐसा कहनेपर नारदमुनि अपने उत्तम स्थानको चले गये और इन्द्र भी शीघ्र ही महर्षि गोतमके आश्रमपर गये॥ १७॥ उन्होने मध्याहके सूर्यके समान तेजस्वी, सिरपर पिङ्गवर्णी जटाओंसे सुशोभित और ब्रह्मके ध्यानमे लीन उन महात्मा गोतमको देखा॥ १८॥ वृत्रासुरको मारनेवाले इन्द्रने साक्षात् शिवके समान अपने गुरुको देखकर उनकी प्रदक्षिणा की और पृथ्वीपर दण्डवत् गिरकर साष्टाङ्ग प्रणाम किया॥ १९॥ समाधिके विराम होनेपर गातम ऋषिने देवराजको आया जानकर उनसे पृक्षा—तात। अब अपनी कुशल बताये॥ २०॥

इन्द्र बोले—प्रभो । आपके दशनसे ही मेरा सब कुशल-मङ्गल है । मुने । जिसके आप-जैसे गुरु हो, उसके लिये कहीं अमङ्गल नहीं हो सकता, कितु मुझसे अनजानेमे एक पाप हो गया हे, जिसके निस्तारहेतु मैं आप गुरुवरके सम्मुख उपस्थित हुआ हूँ॥ २१-२२॥ महामते। वृत्रासुरके वधके लिये दधीचिमुनिकी अस्थियाँ सेनेके कारण मुझे दुनिवारणी ब्रह्महत्या लग गयी है। उसके शमनके लिये मैंने अश्वमेधयज्ञ भी किया, कितु फिर भी उसका सम्भवत निवारण नहीं हो रहा है। गुरो । मेरा चित्र अस्यन्त दु खो है, नाथ । आप इस ब्रह्महत्याके निवारणका उपाय मुझे वताइये जिससे मेरा निरतार हो। धर्मके मर्मज्ञ आप जिसके रक्षक और गुरु हैं, उसपर भी यह चहुत दु खदायक पाप स्थायीरूपसे लग गया है ॥ २३--२६॥

गौतम बोले—वत्स । तुम दु खी मत होओ, तुम्हारा पाप बहुत समयतक नहीं टिकेगा। मैं तुम्हारी बात उ उस पूर्व पापकी शान्तिके लिये उपाय बताता हूँ य कश्चिद्याहाणो नैव दशीचिर्मुनिसत्तम । द्वितीय इव विश्वेशो जीवन्मुक्तो महामति ॥ २८॥ तस्य हत्यावशाज्ञात पाप घोरतर तव। कि नश्चत्यश्चमेथेन यज्ञेन सुरनन्दन॥ २९॥ एना तु ब्रह्महत्या त्व यदि त्यक्तु समिच्छसि। पश्च गत्वा महाकालीं महापातकनाशिनीम्॥ ३०॥

#### इन्द्र तथाच

कीदृशी सा महाकाली कुत्रास्ते पापनाशिनी। तन्मे बद ततो गत्वा ता पश्यामि महेश्वरीम्॥३१॥

#### गोतम उवाच

वेदागमेषु सर्वेषु यथादृष्ट तथोदितम्। न मया ज्ञायते कुत्र महाकाली परात्परा॥ ३२॥ सर्वाभि श्रुतिभि प्रोक्त दृष्टा कार्ली महेश्वरीम्। विनाशयति पापानि बहाहत्यादिकान्यपि॥ ३३॥

#### इन्द्र उवाच

न निस्तार प्रपश्यामि पापादस्मात्कथञ्चन। गाम सा कुत्र इत्येव नैव ज्ञास्ये कदाचन॥३४॥

#### गौतम उवाच

महोग्रतप्सा कालीं योगिनस्तत्त्वदर्शिन । पश्यन्ति बहकालेन यगान्तोदीक्षितेन च ॥ ३५ ॥ तथाचरित समायाति पर सरम। सनातनी ॥ ३६ ॥ महाकाली योगगम्या सराणामधिपस्त्व त सर्वदा राष्ट्रपालक । ग्यामा राज्य कथ योग्यस्तप कर्तं भविष्यसि॥ ३७॥ महाकालीप्रदर्शने । ह्यपाय त्ते न पश्यामि विना तस्या आलये गमनादते॥ ३८॥ तस्मारवमनसन्धाय पुरीं तस्या त्र गत्वा महाकालीं पश्य ब्रह्मादिदुर्लभाम्॥३९॥ उपायमनसन्धाने वश्यामि सुरनायक । गत्वादौ ब्रूहि लोकाना पितामहमनामयम्॥ ४०॥ मोऽपि चेच्चैव जानाति स्वय भृत्वा तु यववान्। अनुसन्धास्यते नृन महाकाल्या चेद्यद्यनसन्धाता तदावश्य सत्यमेतदब्रवीमि भविष्यत्यनसन्धान

मुनिश्रेष्ठ दधीचि कोई साधारण ब्राह्मण नहीं थे। वे जीवन्मुक्त महात्मा दूसरे विश्वेक्षरके ही समान थे। सुनदन! उनकी हत्यासे उत्पन्न तुम्हारा घोर पाप अश्वमेधयहमें कैसे मिट सकता है। यदि तुम इस ब्रह्महत्यासे मुक्त होना चाहते हो तो वहाँ जाकर महापातकनाशिनी भगवती महाकालीक दर्शन करो॥ २८—३०॥

इन्द्र बोले—वे पापनाशिनी महाकाली कैसी हैं और कहाँ रहती हैं, यह मुझे बताइये, जिससे मैं जबर उन महेचरीके दर्शन कर सकुँ॥ ३१॥

गौतम घोले—मैंने वेद और आगम शास्त्रोंने वैता देखा है, वैसा आपको बताया। मुझे नहीं मालूम कि परात्परा महाकाली कहाँ विराजती हैं। सभी शृतियोंने ऐसा बताया गया है कि महश्वरी महाकालीके दर्शनी मनुष्य अपने ब्रह्महत्यादिक पापोंका भी नष्ट कर देवा है। ३२-३३॥

इन्द्र बोले—मुझे लगता है कि इस पापसे मेरी मुक्ति नहीं हो सकेगी, क्योंकि मुझे कभी यही झात नहीं हो पायेगा कि वे जगदम्बा कहाँ विराजती हैं॥३४॥

गौतम बोले—तत्त्वदर्शी योगीजन दीर्घकालतक युगान्तदर्शिणी उग्र तपस्यासे महाकालीके दर्शन करते हैं। जो ऐसा कर पाता है उसके समक्ष योगगम्या, सनातनी, जगन्माता महाकाली प्रकट हो जाती हैं, किंतु तुम तो देवताओके राजा हो और राष्ट्रका पालन करनेवाले ही, राज्यपालनके दायित्वको छोडकर तम ऐसा तप कैसे कर सकोगे ? इसलिये उनके भुवनमे जानेके अतिरिक्त उनके दर्शनका दूसरा उपाय तुम्हारे लिये मुझे नहीं दिखायी देता। अत पुरन्दर। तुम उनकी पुरीका पता लगाकर और वहाँ जाकर ब्रह्मादिके लिये दुर्लभ भगवती महाकालीकी दर्शन करो ॥ ३५—३९ ॥ सुरनायक । उनकी पुरीको खोजनेका उपाय तुम्हे बताता हुँ, तुम्हे सबसे पहले निर्विकार लोकपितामह ब्रह्माजीके पास जाकर पूछना चाहिये। वे यदि स्वय यत्नपूर्वक खोज करेगे तो महाकालीकी पुरीका पता अवश्य लग जायगा। अत महामते। ब्रह्मा जिसकी खोज करे, उसका पता अवश्य हो हो जाता है-यह मैं ते॥ ४२॥ सत्य कह रहा है॥ ४०--४२॥

इन्द्र उवाच

न तवाज्ञा वृथा देव भविष्यति कदाचन। यास्येऽह ब्रह्मसान्निध्य तत्रोपाय भविष्यति॥४३॥

#### श्रीमहादेव उवाच

इत्यक्त्वा देवराजस्त त्रिधा कृत्वा प्रदक्षिणम्। प्रणम्य दण्डवद्धमी ब्रह्मलोक तदा ययौ॥४४॥ पुष्पक रथमारुह्य मन्त्रिभि सह नारद। गौतमेनाभिभाषितम्॥ ४५॥ यथावृत्त भगवान्ब्रह्मा देवराजमुवाच ह। न ज्ञायते मया तस्या पुर कुत्र सुराधिष॥४६॥ कपया देवकार्यार्थं स्वयमाविर्वभौ यदा। तदा दृष्टा महाकाली ब्रह्मरूपा सनातनी॥ ४७॥ पुन सान्तर्हिता भूत्वा सर्वदेवस्य पश्यत । इत्येवमेव जानामि न पुर ज्ञायते मया॥४८॥

#### इन्द्र उवाच

ब्रह्मस्व चेन्न जानासि पुर तस्यास्तदा कथम्। ज्ञातव्य वा मया पार प्राप्यते पापसञ्चयात॥४९॥

#### ब्रह्मोवाच

त्विय राजिन देवाना यदि स्थास्यति पातकम्। बहुविधोत्पात भविष्यति स्रालये॥५०॥ तस्माच्य पापशान्त्यर्थं यत्रवानरिम वै ध्रवम। सर्वर्थवानुसधास्ये पुर तस्या सुगोपितम्॥५१॥ यदि तामनुपश्यामि तव कार्यानुरोधत । भविष्यामि तदा मुक्त किमु कार्यमत परम्॥५२॥

#### श्रीमहादेव उवाच

एवमाश्वास्य देवानामधिय स पितामह । वैकुण्ठ प्रययौ दिव्य रथमारुहा नारद॥५३॥ इन्द्रोऽपि रथमारुहा पुष्पक तस्य पृष्ठत । प्रययौ विष्णुना गुप्त पुर वैकुण्ठमुत्तमम्॥५४॥ ततो ब्रह्मा समाश्चास्य देवराजमुवाच ह।

इन्द्र बोले-देव। आपकी आज्ञा कभी व्यर्थ नहीं होगी, में ब्रह्माजीके पास जाऊँगा, जिससे कोई उपाय अवश्य होगा॥४३॥

श्रीमहादेवजी बोले-नारदजी। ऐसा कहकर देवराजने मनिकी तीन परिक्रमाएँ कीं और उन्हें दण्डवत प्रणाम कर अपने मन्त्रियासहित पष्पक विमानपर वेठकर उन्होने ब्रह्मलोकके लिये प्रस्थान किया तथा महर्पि गोतमने जैसा बताया था, वह सारा वृत्तान्त उन्हे कह सुनाया॥ ४४-४५॥ ऐसा सुनकर भगवान् ब्रह्माने देवराज इन्द्रसे कहा कि सुराधिए। उन महाकालीकी नगरी कहाँ है, यह मैं नहीं जानता। देवताओं के कार्यको सिद्ध करनेके लिये कृपापूर्वक जब वे स्वय प्रकट हुई थीं, उसी समय मैंने उन सनातनी ब्रह्मरूपा महाकालीके दर्शन किये थे। तत्पश्चात् सभी देवताओके देखते-देखते वे अन्तर्धान हो गयी थीं। मैं इतना ही जानता हूं, उनकी नगरीका मुझे ज्ञान नहीं ॥ ४६--४८ ॥

इन्द्र बोले-ज़हान्। जब आप ही उनकी नगरीको नहीं जानते, तब मैं कैसे जान पार्केंगा और इस ब्रह्महत्यारूपी सञ्चित पापसे मुझे कैसे मुक्ति मिल सकेगी ?॥ ४९॥

ब्रह्माजी बोले-देवताओं राजा यदि आपम यह पातक टिका रहेगा तो स्वर्गमे बहुत-से उत्पात होने लगेगे। इसलिये इस पापका निवारण करनेके लिये में निश्चितरूपसे प्रयत्नशील हैं। जगदम्बाकी अत्यन्त गोपनीय नगरीको मैं सब प्रकारसे खोजूँगा। यदि आपके कार्यसम्पादनमे भगवतीके दर्शन मुझे हो गये तो मैं मुक्त हो जाऊँगा। इससे बढकर करणीय कार्य अन्य कुछ नहीं है॥५०-५२॥

श्रीमहादेवजी चोले---नारदजी। इस प्रकार देवराज इन्द्रको आश्वासन देकर पितामह ब्रह्माजी दिव्य रथपर आरूढ होकर वैकुण्ठधामको चले गये ॥ ५३ ॥ इन्द्र भी अपने पुष्पक विमानपर पीछे-पीछे चलते हुए भगवान विष्णुके द्वारा रक्षित उत्तम लोक वैकुण्ठधाम गये॥ ५४॥ तव ब्रह्माजीने देवराज इन्द्रको आश्वस्त करते हुए कहा शृणु वत्स वचो मे त्व बहिस्तिष्ठ सुरेश्वर॥५५॥ कि वत्स। सुरेश्वर। मेरी वात सुनो और तुम वाहर ही

यामि ततस्त्वमनयास्यसि। आजमो देवदेवेन ब्रह्मणा विष्णुरूपिणाः॥ ५६॥

तच्छुत्वा ब्रह्मवचन देवराजस्तथाकरोत। ब्रह्मा ययो जगन्नाथो यत्रास्ते भगवान्हरि ॥५७॥

लक्ष्मीसरस्वतीयुक्तो हृदि कौस्तुभमण्डित । नवीनजलदश्याम शङ्खचक्रगदाधर ॥५८॥

त दृष्टा भगवान्विष्ण पप्रच्छ स्वागत विभ । ब्रह्मा प्राह जगन्नाथ स्वागत त्वत्प्रसादत ॥ ५९ ॥

देवदेव पुरद्वारि दर्शनार्थं समागत । प्रतीक्षते जनार्दम॥ ६०॥ तवानज्ञामत्रायात

प्राहः भगवान्विष्णुरव्ययः। परमध्यके ॥ ६१ ॥ प्रवेशय तमधिप स्राणा

गरुडस्तूर्णं गत्वा तदद्वारमुत्तमम्। प्रवेशयामास तदन्त पुरमुत्तमम्।। ६२॥

इन्द्रस्तु दण्डवद्धमी प्रणिपत्य जगत्पतिम्। कृताञ्चलिपुट प्राह धन्योऽह तब दर्शनात्॥६३॥

त्वत्पादपडू जजनि स्रवन्दवन्द्या गङ्गा पुनाति सकलानि जगन्ति धन्या। सर्वसरैकवन्द्य तत्त्वा पश्यामि भाग्यमतुल मम पूर्वजातम्॥६४॥

इत्येव परमेश्वर सुरपतिर्विष्णु स्तुवन्धिकतो ब्रह्माजा प्रतिलभ्य गौतममनेर्वाक्य समावेदयत्। श्रुत्वा श्रीकमलापति स्रपतेर्वाक्य ततो विस्मित प्रासीन्मीनमुख पितामहपुरस्त्रैलोक्यसम्पालक ॥६५॥ ब्रह्माजीके समक्ष मौन रह गये॥६५॥

ठहरो। मैं भगवान विष्णुके धामके अदर प्रवेश कर रहा हूँ तब परब्रहा भगवान विष्णुकी आज्ञा प्राप्त होनेपर तम भी भीतर आ जाना॥ ५५-५६॥ ब्रह्माजीके ऐसे वचन सुनकर देवराज इन्द्रने वैसा हो किया। ब्रह्माजी वहाँ पहेँचे, जहाँ जगन्नाथ भगवान विष् विराजमान थे। उनके हृदयपर कोस्तुभमणि शोभा पा रही थी, नवीन मेघके समान उनका श्यामवर्ण था। उन्होंने शह्र, चक्र ओर गदा धारण कर रखे थे तथा लक्ष्मी एव सरस्वती उनके साथ विराजमान थीं॥५७-५८॥

ब्रह्माजीको आया देखकर भगवान विष्णुने शुभागमनविषयक प्रश्न पृछे। बह्याजीने भगवान्से कहा कि आपकी कृपासे सानन्द आगमन हुआ है। जनार्दन। देवराज इन्द्र भी आपके दर्शनार्थ आये हैं और वैकुण्ठलोकके द्वारपर यहाँ प्रवेशहेत आपकी आजाकी प्रतीक्षा कर रहे हैं॥ ५९-६०॥ यह सुनकर अन्युत भगवान् विष्णुने गरुडको आज्ञा दी कि देवराज इन्द्रकी वैकुण्ठके अदर ले आओ॥६१॥ मुने। यह सुनकर गरुड शीघ्रतापूर्वक द्वारपर गये और उन्हाने इन्द्रकी श्रेष्ठ धामके अदर प्रवेश कराया॥ ६२॥ इन्द्रने भूमिपर दण्डवत् प्रणाम करके हाथ जोडकर जगत्पति भगवान् विष्णुसे कहा कि आपके दर्शनसे में धन्य हुआ॥६३॥

जब आपके चरणकमलसे निकली हुई देवपूजित सोभाग्यशालिनी भगवती गङ्गा सभी लोकाको पवित्र करती हैं तो फिर सभी देवताओंके वन्दनीय आपका इन आँखोसे में साक्षात दर्शन कर रहा हूँ, यह मेरे पूर्वकृत शुभ कर्मोंसे उत्पन्न अतुलनीय अहोभाग्य है॥ ६४॥ इस प्रकार परमेश्वर भगवान् विष्णुकी भक्तिपूर्वक स्तुति करके ब्रह्माजीकी आज्ञा पाकर इन्द्रने गीतममुनिकी कही बाते निवेदित कीं। इन्द्रकी बात सुनकर विस्मित हुए त्रिलोकीके पालनकर्ता कमलापति भगवान् श्रीविण्

।। इति श्रीमहाभागवते महापुराणे गौतमवाक्याद्वहामयीस्थानानुसन्थानार्थं देवराजस्य चतर्पदाविष्णालोकगमर्न नामैकपष्टितमोऽध्याय ॥ ६१॥

॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत "गौतमके कथनानुसार ब्रह्ममयीस्थानानसन्धानार्थ देवराजका चतुर्मृखविष्णुलोकगमन' नामक इकसठवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ६१॥

# बासठवॉ अध्याय

भगवान् विष्णुका इन्द्रसे महाकालीके लोकके विषयमे अनिभन्नता व्यक्त करना, ब्रह्मा, विष्णु ओर इन्द्रका शिवलोक जाना तथा भगवान् शिवके साथ भगवती महाकालीके लोकमे जाना

श्रीमहादेव उवाच

एव भूत्या कियत्काल भौनी कमललोचन । उवाच देवराज त मृदुवाक्येन नारद॥ १॥

शीभगवानवाच

न मया ज्ञायते देवी स्कुत्रास्ते सा महेश्वरी।
महाकाली ज्ञहारूपा विश्वरूपा सनातनी॥ २॥
यत्र तिष्ठति सा देवी जानीते तन्महेश्वर ।
तत्र गच्छ महेशान यथावृत्त निवेदय॥ ३॥
अहमप्यागमिष्येऽद्य प्रस्टु देव्या पुर महत्।
प्रक्ष्माम चक्ष्या देवीं किमु कार्यमत परम्॥ ४॥

श्रीमहादेव उवाच

इत्यक्त्वा त जगन्नाथो गरुड सहस्रोत्थित । प्रययी शिवसान्निच्य ब्रह्मणा सहित प्रभु ॥ ५ ॥ रथमारुह्य तयो पश्चाद्ययी मने॥ ६॥ दृष्ट्वा तास्तु समायातात्रन्दी बद्धिमता वर । महेशसित्रिधि गत्वा कथयामास तत्क्षणात्॥ ७॥ देवदेव जगन्नाथ विष्णुनारायण आगतो ब्रह्मणा साधै देवराजेन च प्रभो॥ ८॥ तमाह शम्भु शीध तान्प्रवेशय महामते। तच्छ्त्वा सोऽपि गत्वा तान्पुर प्रावेशयन्मुने॥ ९ 🗉 ते शम्भो सन्निधि गत्वा प्रणिपत्यातिभक्तित । पार्वतीसहित प्रणेमुर्मुनिपुडुव॥ १०॥ ततस्तानाह विश्वेश कथमत्र हुत वदत युष्माक कि कार्य समुपस्थितम्॥११॥

इन्होऽय ब्रह्महत्त्वाया प्रायश्चित्त सहामति । पप्रच्छ मुनिशार्दूल गौतम शास्त्रवित्तमम्॥१२॥ स च प्राह महाकाली पश्य तस्या पुर व्रजन्। पुर तु कुत्र तत्रैव जानामि सुरनायक॥१३॥

श्रीविष्णुरुवाच

श्रीमहादेवजी बोले—नारदजी। कुछ देर मौन रहकर कमललोचन भगवान् विष्णुने मीठी वाणीमे देवराज इन्द्रसे कहा—॥१॥

श्रीभगवान् बोले—मुझे यह ज्ञात नहीं है कि वे ब्रह्मरूपा सर्वस्वरूपा सनातनी महेश्वरी महाकाली कहाँ विराजती हैं। वे देवी जहाँ रहती हैं, उसे महेश्वर भगवान् शिव जानते हैं। इसलिये उन्हीं महेश्वरके पास जाओ और उनसे पूरी बात निनेदित करो। में भी देवीके दिव्य लोकको देखने आऊँगा। इन नेत्रोसे देवीके दर्शन होंगे, इससे बढ़कर और क्या कार्य होगा २॥ २—४॥

श्रीमहादेवजी बोले-ऐसा कहकर भगवान् विष्णु सहसा ही गरुडपर आरूढ होकर ब्रह्माजीके साथ भगवान शिवके पास गये। मने । इन्द्र भी अपने विमानपर चढकर उन दोनोके पीछे चले। बुद्धिमानोमे श्रेष्ठ नन्दीने उन सबको आया देखकर तत्क्षण भगवान शिवके निकट जाकर निवेदन किया॥५-७॥ महादेव। विश्वनाथ। प्रभो। पितामह ब्रह्मा और देवराज इन्द्रके साथ भगवान नारायण स्वय उपस्थित हुए हैं॥८॥ महामते। मुने। भगवान शिवने नन्दीसे कहा कि उन्हें शीघ्र ले आओ। ऐसा सनकर वे नन्दी भी वहाँ जाकर उन सबको शिवलोकमे ले आये॥९॥ मुनिश्रेष्ठ! भगवान् शिवकी सित्रिधिमे जाकर उन्होन अत्यन्त भक्तिपूर्वक पार्वतीसिहत भगवान् शकरको साष्टाङ्ग प्रणाम किया। तब विश्वनाथ भगवान् शकरने उनसे पूछा कि आपलोग किस कारणसे यहाँ आये हैं, आपलोगोका कौन-सा कार्य आ पडा है. इसे शीघ्र बताइये॥ १०-११॥

श्रीविष्णु बोले—इन बुद्धिमान् इन्द्रने शास्त्रवेताओं में श्रेष्ठ मुनिवर गौतमसे ब्रह्महत्याका प्राथक्षित पूछा था। उन्होंने बताया कि सुरश्लेष्ठ। भगवती महाकालीके लोकमें जाकर उनके दर्शन करो, कितु उनका लोक कहाँ है, **ニアドアニーニ とたまアステアドルアドルア** 

तच्छुत्वा वचन तस्य ब्रह्मणोऽन्तिकमागत। पप्रच्छ त पुर देव्या कुत्र तन्मे वद प्रभो॥१४॥ स प्राह नैव जानामि कुत्र देव्या पुर महत्। ततो ब्रह्मा समायात स्रेन्द्रेण ममान्तिकम्॥१५॥ पप्रच्छ मा तथेन्द्रोऽपि ग्रहाणा प्रेरित प्रभो। सह ताभ्यामिहागत ॥ १६॥ तच्छुत्वा विस्मयाविष्ट त्वमवश्य हि जानासि महाकाल्या पुर विभो। पुर नीत्वा प्रदर्शय॥१७॥ स त्वमस्मान्महादेव्या महाबाहुस्त्रिलोकेश<u>ो</u> महेश्वर। अयमिन्द्रो महापातकयुक्तश्चेत्कथ तिष्टेजगत्त्रयम्॥ १८॥ श्रीशिव उद्याच

योगेन लक्षवर्षस्य तत्स्थान ज्ञातवानहप्। यूयमागच्छत तथा यास्येऽह मथुसूदन। दर्शविष्यामि ता देवीं नीत्वा तस्या पुर द्रुतप्॥१९॥ श्रीमहादेव उवाच

इत्युक्त्वा नन्दिन प्राह वृष सज्जीकुरु दूतम्। यास्यामोऽद्य महाकाल्या पुर रह्मपरिष्कृतम्॥२०॥ तच्छृत्वा सोऽपि सहसा तथा चक्रे महामुने॥२१॥ महेश्ररो तत समारुद्य वृष जितवायवेगकम्। ताक्ष्यं विष्णुश्च परिष्कत मणिभि ब्रह्मा च पुष्पक तथा॥२२॥ प्राचान्महेन्द्रोऽपि पिथ सुरोत्तमा वजन्तो मुने । परस्पर कच समागम्य महामहेश्वरी ਸੈਕ परात्परा श्रीकालिकाया नहि विद्यते परा॥२३॥ जगन्महेश्वरी ਜੈਬ संजत्यल सम्पाति सर्वासु विपत्सु सा तथा। अन्ते तथा त्रयस्त्विति॥ २४॥ स्रय निमित्तमात्र सुरोत्तमा वहधा वटन्तो एव पन्धानमुपागमन्मुने। खातीत्य महामुने नगर श्रीकालिकाया स्वर्णादिभिश्चित्रितमद्भुतोत्तमम्

यह मैं नहीं जानता। उनकी यह बात सुनकर इन्न ग्रहाजीके पास आये और उन्होंने उनसे पूछा—प्रभी जगदिम्यकाका दिव्य लोक कहाँ हैं, यह मुझे बताइये। उन्होंने भी कहा कि देवीका दिव्य लोक कहाँ हैं, यह मैं नहीं जानता। तब ब्रह्मा इन्द्रको लेकर मरे पास आये॥ १२—१५॥ प्रभी। ब्रह्माजीकी प्रेरणासे इन्नरे मुझसे भी यही चात पूछी। यह सुनकर विस्मित हुआ में उन्न दोनोंके साथ यहाँ आया हूँ। विभी। आप अवश्य ही महाकालीके दिव्य लोकको जानते हैं, इसलिये आप कृपापूर्वक हम सबको महादेविक पुर ते जाकर देवीके दर्शन कराइये॥ १६–१७॥ महेसर। यह महाबाहु त्रिलोकेश इन्द्र यदि ब्रह्महत्याके महापातकसे युक्त रहेगा तो त्रिलोको कैसे रहेगी २॥ १८॥

श्रीशिवजी बोले—मधुसूदन! एक लाख वर्षेतक तपस्या करके मैंने उस स्थानका ज्ञान प्राप्त किया है। आप सभी मेरे साथ आये, मैं वहाँ ले चलूँगा। शीघ्र ही उनके लोकमे पहुँचकर उन भगवतीके दर्शन कराऊँगा॥ १९॥

श्रीमहादेवजी वोले—ऐसा कहकर भगवान् शिवने नन्दीको शीघ्र वृपवाहन तैयार करनेकी आज्ञा दी और कहा कि हम सभी आज ही महाकालीके रहमिण्डत लोकको जायँगे॥ २०॥ महामुने। यह सुनकर नन्दीने शीघ्र ही उस आज्ञाका पालन किया। तब महेश्वर <sup>शिव</sup> वृपवाहनपर आरूढ होकर, भगवान् विष्णु वायुसे भी दुतगामी गरुडपर, पितामह ब्रह्मा मणिजटित विमानपर तथा इन्द्र भी अपने पुष्पक विमानपर आरूढ हो<sup>कर</sup> चले॥ २१-२२॥ मुन । आकाशमार्गसे जाते हुए श्रेष्ठ देवोने एकत्र होकर परस्पर वार्तालापम ऐसा कहा कि वे ही महामहेश्वरी पराशक्ति हैं ओर श्रीमहाकालीसे श्रेष्ठ कुछ भी नहीं॥ २३॥ वे ही महेश्वरी इस जगत्का सृजन करती हैं, सारी विपत्तियोसे इसकी रक्षा करती हैं और अन्तमे इसका सहार भी करती हैं। हम तीनो तो निमित्तमात्र हैं॥ २४॥ मुने। इस प्रकार देवीके अनेकश गुणगान करते हुए वे श्रेष्ठ देवगण मार्गको <sup>पारकर</sup> श्रीमहाकालीके श्रेष्ठ लोकम आये, जो स्वर्णादिसे म<sup>िट्डत</sup> ॥ २५॥ होकर अद्भुत शोभाको प्राप्त हो रहा था॥ २५॥

348

विलोक्य मर्वव पुरन्दरस्तथा ब्रह्मा च विष्णश सभव विस्मित । समपेत्य अन्योन्यमूचु मत्पुर धिगस्त मन्ये च विनिर्मित मुधा॥२६॥ जगटम्बिकाया विलोक्य एव ब्रह्मेन्द्रविष्णुगिरिशा परितो भ्रमन्त । सकलविस्मृतवाञ्छितार्था तस्थिशिर

वहाँ पहुँचकर तथा चारो ओरकी शोभा देखकर इन्द्र, ब्रह्मा ओर विष्ण अत्यन्त चिकत हुए और आपसमे कहने लगे कि हमारे लोकोको धिक्कार है, लगता है कि इनको रचना व्यर्थ ही हुई है ॥ २६॥ ब्रह्मा, विप्ण, महेश और इन्द्र चारो ओर भ्रमण करते हुए भगवती जगदम्बिकाके उस नगरकी शोभा देखकर देरतक स्थित रहे और अपने सभी अभीष्ट उद्देश्योको भलकर किसीको भी यह स्मरण कोऽपि स्मरेन्नहि किमर्थमिहागता स्म ॥ २७॥ नहीं रहा कि वे वहाँ क्यो उपस्थित हए हैं ॥ २७॥

।। इति श्रीमहाभागवते महापराणे ब्रह्मादीना देवराजेन सह भगवतीस्थानगमने द्विषष्टितमोऽध्याय 🔳 ६२ ॥ ■ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत 'ब्रह्मादिका इन्द्रके साथ भगवतीस्थानगमन 'नामक बासठवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ६२ ॥ ~~\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# तिरसठवॉ अध्याय

ब्रह्मा, विष्णु ओर शिवका महाकालीके दर्शन करना, ब्रह्मा ओर विष्णुद्वारा भगवती महाकालीकी स्तृति, भगवतीका इन्द्रको दर्शन देना तथा इन्द्रका ब्रह्महत्याजनित पापसे मक्त होना

श्रीमहादेव उवाच कदाचित्तत्र योगिन्य पप्पाहार्य समागता । उचस्तान्महात्मान किमध समयागता ॥ १ ॥ स्मृत्वागमनकारणम् । प्रोचरेंवीं महाकालीं स्वय द्रप्द समागता ॥२॥

योगिन्य ऊचु

यदि देवीं महाकालीं द्रष्ट्रमेव समागता। तदात्र सुचिर स्थित्वा कि निरीक्षण सादरा ॥३॥ अहो देव्या महामाया यथेद मोहाते जगत। तयैव मोहिता यूय विस्मृता प्रकृत ध्वम्॥४॥

श्रीमहादेव उवाच

इत्युक्त्वा ता ययुस्तेऽपि सर्वे ऊचु परस्परम्। चिरमागत्य च वय कि कुर्मो हात्र सस्थिता ॥५॥ विष्णु प्राह महादेव किमेव मोहाते त्वया। वहुकाल समायाता द्रष्ट् कालीं महेश्वर॥६॥ अद्यापि दृष्टा नो देवी महाकाली महेश्वरी॥७॥ दर्शन नहीं हुए॥६-७॥

श्रीमहादेवजी बोले-कुछ समय बाद पुष्प चुननेवाली योगिनियाँ वहाँ आयीं। उन्होंने उन महापुरुषोसे पूछा कि आप किस कारण यहाँ आये हें 🤈 ॥ १ ॥ उनकी बात सुनकर उन्हें अपने आनेका कारण याद आया और उन्होंने कहा कि हम साक्षात महाकालीके दर्शन करने आये हैं॥ २॥

योगिनियाँ बोलीं-यटि आपलेग देवी महाकालीके दर्शनहेतु ही आये हैं तो यहाँ खडे रहकर इतनी देरसे आदरपर्वक क्या देख रहे हें 7॥ ३॥ देवीकी महामाया आश्चर्यजनक हे, जिसने इस ससारको मोहित कर रखा है, उसीने आपलोगोको भी मोहित किया है। आप अपने वर्तमान लक्ष्यको भल गये है॥४॥

श्रीमहादेवजी बोले-इतना कहकर वे सभी चली गर्यी और सभी देवता परस्पर कहने लगे कि इतनी देरसे यहाँ आकर हमलोग खडे-खडे क्या कर रहे हैं। । ।। भगवान विष्णुने सदाशिवसे कहा कि आपके द्वारा हमलोग इतनी देरसे क्यो मोहित किये जा रहे हैं 2 महेश्वर । हमलोग तो भगवती महाकालीके दर्शनार्थ आये हुए हैं, कितु उन महेश्वरी देवी महाकालीके अबतक भी

श्रीशिव उवाच अद्यैव गत्वा पश्यामो देवीं भुवनमातरम्। प्रविशाम पुरी देव्या शुद्धा रत्नविनिर्मिताम्॥ ८॥ इत्युक्तास्ते सुरश्रेष्टा ध्यायन्तो हृदि कालिकाम्। गन्तुमन्त पुर देव्या प्रययुर्मुनिपुड्डव॥ ९ ॥ तत स गोपुर गत्वा महादेव सुरोत्तमान्। ब्रह्मविष्णवादीन्हर्पोत्फल्लविलोचन ॥ १०॥ दोध्यमान पवनेन चोछितो हेमविचित्रिताशक । विद्यत्प्रभो सिहध्वजोऽय जगदम्बिकापुर -प्रासादशीर्षे परिदृश्यते महान्॥ ११॥ ਸਬੰ विमानयानक स्थित्वा क्षितौ साम्प्रतमेव भक्तित । प्रणम्यता सा जगदेकवन्दिता परप्रवेशाखिलविद्यशान्तये 11 8 8 11 समाकर्ण्य शिवेन एव भाषित क्षितौ तदा ते हावतीर्यं भक्तित । नेमुरुपद्रवान्पुर -दृष्ट्वा प्रवेशविद्यान्ददृश् समन्तत् ॥ १३॥ शम्भु पुरस्कृत्य ब्रह्मविष्णुपुरन्दरा । विविश्रानंगरीं देव्या रक्षिता भैरवीगणै ॥ १४॥ दृष्ट्वा तु नगरीं दिव्या वैकुण्ठेशोऽपि चेतसा। निनिन्द च पुर दिव्यमात्मनो विस्मयान्वित ॥ १५॥ ततोऽन्त पुरवाह्ये ददुश्र्गणनायकम्। त् चतुर्भज महाबाहु स्थूलकाय गजाननम् ॥ १६ ॥ तमाह भगवान् रुद्र प्रीत्या परमया युत । वत्स गत्वा महाकालीं हुत मे बचन बद॥१७॥ ग्रह्मा विष्णु सुरेन्द्रश्च त्वा द्रष्टु भक्तिभावत । शम्भुमासाद्य पुरद्वारि महेश्वरि॥१८॥ सार्थं पुरवाहा च रुद्रशाप्यवतिष्ठते। आज्ञां विधेहि तै सार्धमायातु वृषभघ्वजम्॥१९॥ इति श्रुत्या यच शम्भोस्त्वरितं गणनायक।

श्रीशिवजी बोले-हमलोग आज ही चलका जगन्माता परमेश्वरीके दर्शन करगे और जगदम्बके रलजटित पवित्र लोकमे प्रवेश करेगे॥८॥ मुनिश्रेष्ठ! भगवान् शिवके इस प्रकार कहनेपर वे श्रेष्ठ देवगण अपने हृदयमे भगवती महाकालीका ध्यान करते हुए उनके दिव्यधामके अदर प्रवेश करनेहेतु चल पडे॥९॥ तब नगरद्वारपर पहुँचकर हर्षसे प्रफुल्लित नेत्रोंवाले भगवान् शिवने ब्रह्मा, विष्णु आदि उन श्रेष्ठ देवासे कहा-- ॥ १० ॥ यह विद्युत्प्रभाके समान प्रभायुक, स्वर्णखचित वस्त्रसे बना हुआ, अत्यन्त उच्च, विशाल तथा श्रेष्ठ सिहध्वज भगवती जगदम्बिकाके प्रासादशिखरपर पवनके द्वारा लहराता हुआ दिखायी दे रहा है॥ ११॥ आप सब अपने विमानो और वाहनेंसे पृथ्वीपर उतरकर भक्तिपूर्वक उन जगत्पूच्या भगवतीको प्रणाम करे, जिससे इस नगरमे प्रवेश करनेमें कीर्र विष्न न हो॥१२॥

भगवान् शिवकी यह बात सुनकर उन सभीने अपने वाहनोसे धरातलपर उत्तरकर तथा ध्वजकी और देखकर भक्तिपूर्वक प्रणाम किया। उन्होने उस नगरीमें प्रवेशको वर्जित करनेवाले विघ्नोको भी चारो और देखा॥ १३॥ तब भगवान् शिवको आगे करके ब्रह्म, विष्णु और इन्द्रने भैरवीगणोसे रक्षित जगदम्याकी उस दिव्य नगरीमे प्रवेश किया॥ १४॥ उस दिव्य नगरीकी देखकर वैकुण्ठपति भगवान् विष्णुने भी अपने <sup>मन्में</sup> विस्मित होते हुए अपने दिव्य लोककी निदा की॥१५॥ तव अन्त पुरके द्वारपर उन्हाने महाबन्ड स्थूलकाय, चतुर्भुज गणनायक गजाननको देखा। भगवान् रुद्रने उन गणनायकसे परम प्रीतिपूर्वक कहा कि वत्स। तुम शीघ्र जाकर महाकालीको [इस प्रकार] मेरा सदेश दो—॥१६-१७॥ 'महेश्वरी। ग्रहा विष्णु और इन्द्र शिवके साथ भक्तिपूर्वक आपक दर्शनकी इच्छासे नगरद्वारपर आये हैं। उनके साथ रद्र भी पुरके बाहर खंडे हैं। आप उन देवताओंके साथ वृपभध्वज रूद्रकी अदर आनेकी आज्ञा प्रदान कर'॥१८-१९॥ शिवके ये वचन सुनकर गणनायक शीघ्रतापूर्वक महादवीके अन्त पुरम शिवजीक सदेशको बतान चले गय॥ २०॥ जगामान्त पुर देव्या कथितु शिवभाषितम्॥ २०॥ ।

स प्रणम्य महादेवीं प्राञ्जलि शिवभाषितम्। महादेव्यै महामते॥ २१॥ न्यवेदयद यथावच्य त्तदाकपर्य जगन्माता तूर्णं त गणनायकम्। उवाच वता गच्छ त्व क्षिप्र तान् देववृन्दकान्॥ २२॥ ग्रह्माण्डा यहव सन्ति ग्रह्माद्या अपि तत्रमा । कस्माद् ग्रह्माण्डादायाता श्रुत्वा सर्वं निवेदय॥ २३॥ श्रुत्वा स वाक्य गत्वा चापृच्छद्वे देवतागणान्। ते ऊर्चार्वस्मयाविष्टा न जानेऽन्यान् सुरेश्वरान्॥ २४॥ पुनर्गत्वाऽखवीत्सोऽपि तैरुक्त जगदम्बिकाम्। उवाचानय विश्वेश विष्णु चाथ प्रजापतिम्॥२५॥ स समुपागत्य शिवविष्णुग्रजापतीन्। अन्त पुर महादेव्या प्रापयामास नारद्र॥ २६॥ इन्द्र स्थित पुरे याह्ये दु ितो दीनमानस । अदृष्ट्वा ता परामाद्या साक्षात्मकृतिरूपिणीम् ॥ २७॥ महेशप्रमुखास्ते मन्दिरद्वारमुत्तमम्। तु सम्प्राप्य ददश्देवीं रत्नसिहासनोपरि॥ २८॥ भीमनेत्रत्रयोज्यलाम्। प्रायासना मुक्तकेशी घतुभुजा कोटिसुवंसमप्रभाम्॥ २९॥ महाधारा रव्योत्तमसमुहेन ञ्चलत्कुण्डलमण्डिताम्। अनर्प्यानेकरत्वीयभृषिता जलदद्युतिम्॥ ३०॥ दिगम्बरी भीगद्या विश्ववन्द्रीरिय स्तुताम्॥३१॥ सर्वान स्थामुत्तमम्यां मुण्डमालाविसानिनाम्। पीतिता रव्यदण्डेन चामरण ससीगण ॥३२० दुर्गेक्षां ते तदातीय कालाननमग्रमन्। रमणार्धे मरादेष्या मराकाल सर्वामवन्। ३३० लका सर्वामको देखा ६ ३३ व

महामते। उन्होंने महादेवीको हाथ जोडकर प्रणाम करके भगवान् शिवका सदेश उनसे यथावत् निवेदित कर दिया॥ २१॥ यह सुनकर जगन्माताने गणनायकसे तुरत कहा—वत्स। तुम शीघ्र उन देवताओके पास जाओ और पता करके मुझे वताओ कि ये देवगण किस ग्रह्माण्डसे आये हैं, क्योंकि ग्रह्माण्ड तो अनेक हैं और वहाँ रहनेवाले ब्रह्मादि भी अनेक हैं॥ २२-२३॥ यह सुनकर गणनायकने देवगणोंके पास जाकर उनसे पूछा। इसपर वे देवगण अत्यन्त चिकत होकर बोले कि हम तो किन्हीं अन्य देवेश्वरोको नहीं जानते॥ २४॥ तब गणनायकने पुन जाकर उनकी वात भगवती जगदम्बिकासे कही, उन्होने गणनायकको ब्रह्मा, विष्णु ओर शिवको लानेकी आज्ञा दी॥२५॥ नारद! तब वे गणनायक लीटकर ब्रह्मा, विष्णु और शिवको भगवतीके अन्त पुरमें ले गये॥ २६॥ इन्द्र साक्षत् प्रकृतिरूपा आद्या भगवतीके दर्शनसे वश्चित हाकर द खी मनसे उस नगरीके बाहर ही खड़े रहे॥ २०॥

महेश आदि प्रमुख देवगणोंने अन पुग्के श्रृष्ट द्वारपर आकर स्त्रसिहासनपर विजनमान महत्रवीक दर्शन किये॥ २८॥ वे श्रष्ठ आमनपर विज्ञान धी टनके केशपास खुले हुए थे, उनकी टीन भागनक नेजस्विमी आँखे थीं और वे चर मुजर्जन मुर्हेन्टि हो रही थीं। कोटि सूर्योंके समन दमनी प्रमा थी और वे अत्यन्त भयानः धीः उन्होंने इष्ट जन्ममृत्यः देवीय्यमान कुण्डल धारा कर की दें। वे अन्तर रहमू य रत्निक आधूषण कुरोपित ही श्रीत मासे पमान कानिवानी थीं। विक्रान दहीन पुढ वे हिएका बस्यम जिएतमन र्षों हम किनद देवा उन्हों मृति कर रहे थे। मध्ये विद्यार राराजी तथा उत्तमनोक्से निवार करार्च हुडरायन सुर्गाधित उन जाउन्हें म्बर्जे मेंब्रिके स्वर्गता दाह्यान चेंबर ही मार-३१ वर्ष सम्म व्य विदेवी मू विकास का स्वाप्त की की की की दर्जन्दर्ज भी, इन महादेवीकी द

जटामुक्टमण्डितम्। ददृशुर्भीमनेत्रास्य मद्यूर्णितलोचनम् ॥ ३४॥ कपालखद्वाङ्गकर भिन्नाञ्चननिभ शशाङ्काङ्कितम्धीन प्रभम्। परम् ॥ ३५ ॥ जगदन्तकर पूर्ण अनादिपुरुष नागेन्द्रकृतभूषणम्। कोटिसर्यप्रतीकाश चिताभस्मविभूषितम् ॥ ३६ ॥ द्वीपिचर्माम्बरधर अध ते दण्डवद्भमो निपत्य जगदीश्वरीम्। महाकाल परमेशान स्तोत्रैर्वेदवेदाङ्गसम्भवै । विविधै सस्त्य शम्भुर्महाकालेन एतस्मिन्नन्तरे मुनिसत्तम। **एकत्वमनुसम्प्राप** सहसा ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च न दृष्ट्वा त सदाशिवम्॥ ३९॥ चिन्तयामासतुस्तौ तु क्र गतोऽसौ महेश्वर । इन्द्रस्य दर्शन देव्या भविष्यति न वा किमु॥४०॥ सा जगदीश्वरी। इति चिन्तयतोर्वत्स तयो महाकालेन सहिता त्वदृश्या समभूत्क्षणात्॥४१॥ तत्रैव सस्थिता काली महाकालश्च शकर। न तौ तन्मायया मुग्धौ ददुशाते महामुने॥४२॥ ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च देव्या दर्शनकातरी। कृताञ्चलिपुटी कालीं भक्त्या तुम्हुवतुर्मुने॥४३॥ ब्रह्मविष्णु कचतु

घरेशीं विश्वकर्त्री नमामि त्वा सत्यविज्ञानरूपाम्। नित्यामाद्या चातिसूक्ष्मा निर्गुणा वाचातीता श्द्धविज्ञानगम्याम् ॥,४४॥ जानातीता सुरूपा विश्वरूपा पूर्णां शृद्धा देवीं वन्द्या विश्ववन्द्यामपि त्वाम्। सर्वान्त स्थामुत्तमस्थानसस्था-विश्वसम्पालयित्रीम् ॥ ४५ ॥ कालीं वापि माया मायिनीं मायातीता भीमनेत्रा सुरेशीम्।

सर्वभूताशयस्था-

भीमा श्यामा

कार्ली

सिद्धा

मीडे

विद्या

उनके नेत्र और मुख भय उत्पन्न करनेवाले थे। वे जटामुकुटसे सुशोभित थे तथा उन्होने हाथमे कपाल और खट्वाङ्ग धारण कर रखा था एव उनकी आँख मदसे घृम रही थीं। उनके मस्तकपर अर्धचन्द्र सुशोभित था, उनकी आभा कज्जलके समान कृष्णवर्णकी थी। ऐसे अनादि पुरुष, लोकसहारक, कोटि सूर्यके समान आभासे युक, सर्पका आभूषण धारण किये, व्याघ्रचर्मको धारण करनेवाले और चिताभस्मसे विभूपित परमेश्वरका उन्हाने

दर्शन किया॥ ३४--३६॥ नारदजी। तब उन त्रिदेवोने वेदवर्णित विविध स्तोत्रोसे स्तुति करके भूमिपर दण्डवत् गिरकर जगदीक्षी महादेवी ओर परमेश्वर महाकालको प्रणाम किया॥ ३७ है॥ मुनिवर । इसी बीच शिवजी सहसा उन महाकालके साध एकाकार हो गये। तब ब्रह्मा और विष्णुने सदाशिवको <sup>न</sup> देखकर यह विचार किया कि महेश्वर शिव कहाँ चले गये ? उन्हं यह भी चिन्ता हुई कि इन्द्रको देवीके दर्शन होगे अथवा नहीं ॥ ३८—४० ॥ वत्स । वे दोना इस प्रकार चिन्ता कर ही रहे थे कि वे जगदीश्वरी महादेवी महाकालके साथ उसी क्षण अदृश्य हो गर्यी॥४१॥ महामुने। यद्यपि महाकाली और महाकाल शकर वहीं उपस्थित थे, कितु देवीकी मायासे प्रभावित ब्रह्मा और विष्णु उनको नहीं देख रहे थे॥ ४२॥ मुने। तब ब्रह्मा और विष्णु देवीके दर्शनके लिये व्याकुल होकर हाथ जोडकर भक्तिपूर्वक महाकालीकी स्तुति करने लगे--॥ ४३॥

ब्रह्मा और विष्णु बोले—सर्वसृष्टिकारिणी, परमेश्वरी, सत्यविज्ञानरूपा, नित्या, आद्याशक्ति । आपको हम प्र<sup>णाम</sup> करते हैं। आप वाणीसे परे हैं, निर्गुण और अति स्क्ष्म हें, ज्ञानसे परे ओर शुद्ध विज्ञानसे प्राप्य हें॥ ४४॥ आप पूर्णा, शुद्धा, विश्वरूपा, सुरूपा, वन्दनीया तथा विश्ववन्धा हैं। आप सबके अन्त करणमे वास करती हैं एवं सारे ससारका पालन करती हैं। दिव्य स्थाननिवासिनी आप भगवती महाकालीको हमारा प्रणाम है॥४५॥ महामायास्वरूपा आप मायामयी तथा मायासे अतीत हैं, आप भीषण, श्यामवर्णवाली, भयकर नेत्रोवाली परमेश्वरी हैं। आप सिद्धियोंसे सम्पत्र विद्यास्वरूपा, समस्त प्राणियोंक हृदयप्रदेशमें निवास करनेवाली तथा सृष्टिका सहार करनेवाली हैं, आप महाकालीको हमारा नमस्कार है।। ४६॥ विश्वसहारकर्त्रीम्॥ ४६॥

ते रूप वेत्ति शील न धाम नो वा ध्यान नापि मन्त्र महेशि। सत्तारूपे त्वा पपरो शरण्ये सर्वलोकैकहेतुम्॥ ४७॥ विश्वाराध्ये नाभिदेशो ग्रीर्घ नभश द्योस्ते चक्षपि चन्द्रसर्यानलास्ते । सुप्रबोधो दिवा उन्मेपास्ते रात्रिर्मातश्चक्षपोस्ते निमेषम्॥ ४८॥ भूमिरेषा नितम्ब वाक्य गुल्फ जानुजङ्ग स्त्वधस्ते। प्रीतिर्धर्मो ऽधर्मकार्य हि कोप सप्टिर्बोध सहतिस्ते निद्रा॥४९॥ ब्राह्मणास्ते मखाब्ज विश्वमूर्ति । भूयुग वायुर्वाहवो लोकपाला सहतिस्ते॥ ५०॥ एवभूता विश्वातिस्का बह्मविद्यास्वरूपाम्। भात ब्रह्मविज्ञानगम्ये वर्गेऽपारे साररूपे प्रसीद ॥ ५१ ॥

एव ताभ्या स्तुता काली प्रसन्ना मुनिसत्तम। महाकालेन सहिता भूय सदर्शन ददौ॥५२॥ भूयश शकरस्तस्मान्महाकालशरीरत । नि ससार महाबाह रजताद्रिसमप्रभ ॥ ५३॥ परमेशानीभिन्द्रोऽपि समुपागत । त्वा द्रष्टु भक्तिभावेन पुरवाहो स्थितस्तु स ॥५४॥ आज्ञापय तमानीय त्वत्समीप महेश्ररि । दर्शयामि परामेता मूर्ति ते दिव्यलक्षणाम्॥५५॥ इति शम्भो समाकण्यं वचन जगदम्बिका। महादेव महाकाली महामते॥ ५६॥ देव्यवाच

श्रीमहादेव उवाच

यद्यानेत् महादेव देवराज ममालये। समिच्छिस तदैतत्त्व कुरु कार्यं सुरोत्तम॥५७॥ किरे॥५७॥

महेश्वरी। हम आपके रूप, शील, दिव्य धाम, ध्यान अथवा मन्त्रको नहीं जानते। शरण्ये। विश्वाराध्ये। हम सारी सृष्टिकी कारणभूता और सत्तास्वरूपा आपकी शरणमे हैं॥४७॥ माता। द्युलोक आपका सिर है, नभोमण्डल आपका नाभिप्रदेश है। चन्द्र, सूर्य और अग्नि आपके त्रिनेत्र हैं, आपका जगना ही सृष्टिके लिये दिन और जागरणका हेतु है एव आपका आँखे मूँद लेना ही सृष्टिके लिये रात्रि है॥ ४८॥ देवता आपकी वाणी हैं, यह पृथ्वी आपका नितम्बप्रदेश तथा पाताल आदि नीचेके भाग आपके जड़ा, जानु, गुल्फ ओर चरण हैं। धर्म आपकी प्रसन्नता ओर अधर्म कार्य आपके कोपके लिये है। आपका जागरण ही इस ससारकी सप्टि है और आपको निद्रा हो इसका प्रलय है॥ ४९॥ अग्नि आपकी जिह्ना है, ब्राह्मण आपके मुखकमल हैं। दोनो सध्याएँ आपकी दोना भूकुटियाँ हैं, आप विश्वरूपा हैं, वायु आपका श्वास है, लोकपाल आपके बाह हैं और इस ससारकी सृष्टि, स्थिति तथा सहार आपकी लीला है॥५०॥ पूर्णे। ऐसी सर्वस्वरूपा आप महाकालीको हमारा प्रणाम है। आप बहाविद्यास्वरूपा हैं। बहाविज्ञानसे ही आपकी प्राप्ति सम्भव है। सर्वसाररूपा, अनन्तस्वरूपिणी माता दर्गे। आप हमपर प्रसन्न हो॥५१॥

श्रीमहादेवजी बोले-मृनिश्रेष्ठ । इस प्रकार उन दोनोके स्तुति करनेपर भगवती महाकाली प्रसन्न हुईं और उन्होने महाकालके साथ उन्हे पुन दर्शन दिया॥ ५२॥ महाबाहु भगवान् शकर भी महाकालके उस शरीरसे पन बाहर निकलकर रजतपर्वतके समान आभासे यक्त हो सशोभित होने लगे। उन्हाने जगदम्बासे कहा कि इन्द्र भी भक्तिभावसे आपके दर्शनहेतु आये हॅं ओर नगरके बाहर प्रतीक्षामें खडे हैं। महेश्वरी। आप आजा दे तो आपके पास लाकर आपके इस दिव्य लक्षणोसे सम्पन्न श्रेष्ट विग्रहके उन्हें दर्शन करा दे॥ ५३--५५॥ महामते। भगवान शकरके ये वचन सुनकर जगदम्बिका महाकालीने महादेवसे कहा-॥ ५६॥

देवी बोर्ली-महादेव! यदि आप देवराज इन्द्रको मेरे दिव्य लोकमे लाना चाहते हैं तो सुरश्रेष्ठ । आप ऐसा तस्य भूत महत्याप दधीचेरस्थितग्रहात्। तन्नष्ट प्रायशो देव मत्पुराद्वहिरागमात्॥५८॥ अपर विद्यत किञ्चित्तस्योपशमनाय तु। अन्तर्गेहरज किञ्चिद्देहि तस्मै महामते॥५९॥ ततो निर्धृतपाप स समायातु ममान्तिके। सम्प्राप्स्यति च मे दृष्टि दुर्लभामपि वासव॥६०॥

श्रीमहादेव उवाच इति काल्या समादिष्ट सोऽपि गत्वा महेश्वर । प्रमवेशयत्॥ ६१॥ प्रविश्यान्तर्गेह देव्या महामने। प्रणम्य पादे पादे ता निपत्य धरणीतले॥६२॥ मन्दिरद्वार शिवेन दुर्लभा त्रिदशेश्वर ॥ ६३॥ त्रैलोक्यजनर्नी सहस्त्राक्षोऽपतद्भूमौ प्रणमद्दण्डवत्तदा । स्तोत्रकैरिय॥ ६४॥ वेदवेदाङ्ग कथितै उत्थाय तुष्टाव ता जगद्वन्द्या महाकालीं स्रोत्तम । पुनर्मुनिश्रेष्ठ प्रणिपत्य महेश्वरीम् । स्व स्थानमुपाजग्मुर्बह्याद्यास्त्रिदशश्वरा ॥ ६५ ॥ इत्युक्त ते मुनिश्रेष्ठ यत्पृष्ट भवता मम। महाकालीप्रदर्शनम् ॥ ६६ ॥ सुमहदाख्यान य इद शृण्याद्भक्त्या पठेद्वा प्रयतो नर । तस्य ना विद्यते पापमपि ब्रह्मवधादिजम्॥६७॥ अश्वमेधशतोद्धवम् । भवत्यपि महापुण्य आरोग्य विपुल वित्त पुत्रपौत्रादिसम्पद ॥ ६८॥ अप्टम्या वा चतुर्दश्या नवम्या वा दिनक्षये। य पठेत्प्रयतो भूत्वा स देव्या यदमाप्नुयात्॥६९॥ अमावस्यानिशोधे वा पीर्णमास्या पठेच्य य । फलमवाज्यात्॥ ७०॥ गवामयुतदानस्य सम्यक् सम्पदाश् प्रवर्तत। विनश्यन्यापद न भय विद्यते नापि शतुतस्तस्य नारद॥७१॥ सग्रामे विजयो नित्य भवेदव्या प्रसादत॥७२॥

देव। दथीचिकी हिड्डुयाँ ग्रहण करनेका उसका जो [ब्रह्महत्यारूपी] महापाप था, वह तो मेरे धानके बाहर आनेसे ही प्राय नष्ट हो गया है। महाने। जो कुछ बचा है उसके शमनके लिये मरे इस अन्तर्कृति थोडे-से रजकण उन्हें दे द। तदनन्तर पापरहित हुआ इन्द्र जब मेरे समीप आयेगा तब मेरे दुर्लभ दर्शन उसे प्राप्त हो सकेगे॥ ५८—६०॥

श्रीमहादेवजी चोले—महाकालीसे इस प्रकार आदेश पाकर महेश्वर शिवने वहाँ जाकर महादवीके अन्त पुरकी रज इन्द्रको दकर उसे दिव्यलोकमे प्रका कराया॥ ६१॥ महामुने। इन्द्रने महादेवीके अन्त पुरमें प्रवश करके पद-पदपर पृथ्वीतलपर गिरकर जगदीवकिके चरणामे प्रणाम किया॥ ६२॥ नारदजी। इन्द्र भगवा, सदाशिवके साथ भगवतीक भवनके हारपर आगे और उन्हाने देवहुलीभ प्रैलोवयजननीको देवकर भूमिपर दण्डनी भाँति गिरकर उन्हे प्रणाम किया, तत्थशात पुराष्ट्रेष्ठ इन्त्रे उठकर वेद-शास्त्रामे वर्णित स्तोत्रोसे उन जगदवर्षी महाकालीका स्तवन किया। तत्थशात मुनिश्रेष्ठ। महेश्वराकी पुन प्रणाम करके ब्रह्मादि श्रेष्ठ देवगण अपने-अपने लोकको चले गये॥ ६३—६५॥

मुनिश्रेष्ठ । आपने मुझसे जो पूछा था वह महाकालीके दिव्य दर्शनका अत्यन्त पुण्यमय आख्यान मैंने आपसे बताया॥ ६६॥ जो मनुष्य भक्तिके साथ प्रयतपूर्वक इस आख्यानका पाठ अथवा श्रवण करता है उस<sup>के</sup> ब्रह्महत्याजनित पाप नहीं रहते हैं। उसे सौ अश्वमेधयहींसे होनेवाले महापुण्यकी प्राप्ति होती है तथा स्वास्थ्य, अप्<sup>र</sup> सम्पत्ति और पुत्र-पौत्रादिका सुख प्राप्त होता है॥६७-६८॥ जो मनुष्य अष्टमी, चतुर्दशी अथवा नवमीकी रात्रिकी ध्यानपूर्वक इसका पाठ करता है, वह देवीके <sup>शर्</sup>ठ लोकको प्राप्त करता है। अमावास्याकी अर्द्धरात्रिमे तथा पूर्णिमाको जो इसका पाठ करता है, उसे दस हजार गायाके दानका पूर्ण फल प्राप्त होता है। नारदजी। उसके सकट तुरत नष्ट हो जाते हें और शीघ्र ही उसकी उन्नतिका मार्ग प्रशस्त होता है। उसे शतुआसे किसी प्रकारका भय नहीं रहता और जगदम्बाकी कृपासे सग्राममे उसकी सदा ही विजय होती है॥६९-७२॥

पितृश्राद्धदिने यस्तु पठेदेतत्समाहित । सतुष्टा पितरस्तस्य भुञ्जते कव्यमुत्तमम्॥७३॥

अन्यायोपात्तवित्तादिकृत वापि महामुने। कोई त्रुटि हो जाती है तो भी पिर पितृणा परमग्रीतिदायक तद्भवेदिति॥ ७४॥ प्रीतिदायक रो जाता है॥ ७४॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीभगवतीद्वारगमग्रदेवराजश्रहाहत्याहरणोपाख्याने त्रिपष्टितमोऽध्यायः ॥ ६३॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गतं 'श्रीभगवतीद्वारगमन्तरे देवराजश्रहाहत्याहरणोपाख्यान' नामक तिरसठवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ६३॥

and the same

### चौसठवॉ अध्याय

भगवान् शकरके गायनसे विष्णुका द्रवीभूत होना, न्नह्याजीद्वारा उस द्रवरूप गङ्गाको अपने कमण्डलुमे धारण करना, भगवती गङ्गाका द्रवमयी हो पृथ्वीपर आना

श्रीनारद उवाच

कथित महदाख्यान कपया परमेश्वर । धन्य पुण्यतम टिव्य महापातकनाशनम् ॥ १ ॥ यत्पृष्ट भगवत्यास्ते तत्त्वमव्यक्तमद्भतम् । जन्मकर्मादिक चापि नित्याया अपि लीलया॥२॥ तत्राशेनावतीर्णाया हिमबद्गुहे। प्रकृत्या श्रोतमिच्छामि गङ्गाया भयश्चरितमुत्तमम्॥ ३॥ मृतिरेकाघहारिणी । भता यथा पुनाति सा देवी त्रैलोक्य सचराचरम्॥४॥ चावातरत्पृथ्व्या लोकाना एतदम्यच्य माहात्म्य विस्तरेण वद प्रभो॥५॥

श्रीमहादेव उवाच

शृणु बत्स प्रवक्ष्यामि पुण्यात्पुण्यतम् परम्।
यच्छुत्वा मुच्यते पापी जन्मससारबन्धनात्॥६॥
पूर्वं विष्णु समाकण्यं गङ्गोद्वाहमहोत्सवम्।
दिदृक्षु शकर ■ गङ्गया सहित प्रभुम्।
वैकुण्ठमानयामास स्वपुर्ते प्रीतमानसः॥७॥
ब्रह्माद्याक्षापि वै देवास्तत्र याता महासुने।
इष्टु त परमेशान विष्णु च जगत प्रभुम्॥८॥

श्रीनारदंजी बोले—परमेश्वर। आपने कृपापूर्वक महापापनाशक, पुण्यप्रद, धन्य करनेवाला और दिव्य । मुझे सुनाया। मैंने जैसा पूछा था—आपने भगवतीके उस अद्भुत तथा रहस्यमय तत्त्वको और उन नित्या महामायाके जन्मकर्मीदिककी लीलाकथाएँ भी सुनायीं। अब आगे उन भगवती परा प्रकृतिके अशसे हिमवान्के घरमे उत्पन्न भगवती पङ्गाके दिव्य चरित्रको सुननेकी मेरी इच्छा है॥१—३॥ प्रभो। जिस प्रकार जगदम्बाकी वह एकमात्र पापहारिणी द्रवमयी मूर्ति उत्पन्न हुई और जिस प्रकार वे इस चराचर त्रिलोकको पवित्र करती रहती हैं और जिस प्रकार ससारके उद्धारहेतु उन्होंने पृथ्वीपर अवतार लिया—यह सब तथा अन्य भी उनका माहात्म्य मुझे विस्तारसे बताइये॥४-५॥

पितरोंके श्राद्धदिवसपर जो एकाग्रचित्त होकर इसका

पाठ प्याम है, उसके पितगण सत्तप्ट होकर श्रेष्ठ कव्यका

भोग करते हैं ॥ ७३ ॥ महामुने । यदि अन्यायसे उपार्जित धनसे भी श्राद्ध किया जाता है अथवा इस प्रकारकी अन्य कोई त्रुटि हो जाती है तो भी पितरोके लिये वह श्राद्ध परम

श्रीमहादेवजी बोले—वत्स । सुनो, में तुम्हे पुण्योमे भी परम श्रेष्ठ पुण्यस्वरूपिणी कथा सुनाता हूँ, जिसे सुनकर पापी मनुष्य भी जन्म-मरणवाले इस ससारके बन्धनसे मुक्त हो जाता है॥ ६॥ प्राचीन कालमे गङ्गाके विवाह-महोत्सवकी बात सुनकर भगवान् विष्णुने गङ्गासहित प्रसन्त हुए भगवान् शकरको देखनेकी इच्छासे सरकारपूर्वक उन्हे अपनी वेकुण्वपुरीम बुलाया। महामुने। ब्रह्मादि देवगण भी परमेक्षर शित वा जगनाथ विष्णुके दर्शनकी लालसासे वहाँ पहेंचे॥ ७-८॥

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

मरीच्याद्या महर्पय । तत्र श्रुत्वा चापरेऽि दिव्यासनोपरि॥ ९ ॥ विविशुश्चारु निर्माय उपवेश्य महेश्वरम् । रत्नसिहासने रम्ये कुरु गान महेश्वर॥१०॥ जगजाध विह्वलमानस । सतीवियोगदु खार्तश्चिर त्वा पुनराप निजाशत ॥ ११॥ स्थितोऽसि सा सतीय सगङ्ग हुप्रमानसम्। स्मो वय त्रिदशवन्दित॥१२॥ सर्व एव प्रहृष्टा त्वन्मुखाच्च्युतम्। तद्गानमतिसम्प्रीतिजनव कुरु गान महेश्वर॥१३॥ श्रोतुमिच्छामि विश्वे<sup>श</sup> श्रुत्वा विष्णोरमिततेजस । चक्रेऽत्यद्धतमुत्तमम्॥ १४॥ शम्भु ब्रह्माद्यास्त्रिदशेश्वरा । प्रथम ्रवातिमनोज्ञ मुनिसत्तम॥ १५॥ मुमुह वैकुण्ठेशोऽध द्वितीय भूमौ रोमाञ्चितकलेवर ॥ १६॥ विसज्ञ एव परमेश्वर । तुतीय क्षणन मुनिसत्तम॥ १७॥ त्तु बभुव द्रवरूपी जलमयीभूर वेकुण्ठ प्लावित पुरम्। तीयेन सर्वती मुनिसत्तम॥ १८॥ बभूव प्राप्य प्रबोधं तु ब्रह्माद्यास्त्रिदशोत्तमा । तोयेन हरिमन्दिरम्॥ १९॥ ददश सकल जलसम्पूर्णं स्थान तस्मिन्पुराजिरे। विस्मय परम ययु ॥ २०॥ दृष्ट्वा हपीटें शिवगानसमुद्धवम्। तद्रपधा ब्रह्मा तत्तीय कमण्डलुमुपानयत्॥ २१॥ हरेर्द्रवत्व कमण्डलुगता या। तत्तीयप्राप्तिमात्रेण गङ्गाया मृतिरेक<sup>ासीद्</sup>द्रवरूपापरा सा॥ २२॥ कृत्वा गङ्गा नीरमयीं मुने। ब्रह्मा कमण्डली प्रययो स्वपुर लक्ष्मीमाश्वास्य च सरस्वतीम्॥२३॥ साधै केलास समुपागमत्। शिवस्तु गडुया गताश्चान्ये दिव

यह यात सुनकर मरीचि आदि दूसरे महर्षिगण भा एक सुन्दर सभाका निर्माण करके वहाँ दिव्य आसगरप विराजमान हो गये। एक सुन्दर रत्निसहासन्पर महेबर शिवको वैठाकर प्रसन्नचित्तसे भगवान् विष्णुने निवदन किया—महेबर। कोई गीत सुनाइये॥ ९-१०॥ आप दीर्घकालतक सतीके वियागसे दु खित और व्यग्नचित रहे हैं। उन सतीने अपने अशावतारसे आपको पुन प्राप्त कर लिया है। देववन्दित। आपको गङ्गाके साथ प्रसन्निच ओर प्रसन्नमुख देखकर हम सब भी बडे प्रसन् हैं। विश्वेश। इसलिये अत्यन्त प्रीति उत्पन्न करनेवाला आफ्ने मुखसे निकला हुआ गान हम सुनना चाहते हैं। महेबर। आप कृपापूर्वक गायन कर ॥ ११—१३॥ अमिततेजाबी भगवान् विष्णुके ऐसे बचन सुनकर भगवान् शक्तरे अत्यन्त अद्धत, श्रेष्ठ और मनोहर गायन प्रस्तुत किया॥ १४॥

मुनिश्रेष्ठ। अत्यन्त मनोहारी पहले गीतको सुनकर सभी ब्रह्मादि श्रेष्ठ देवगण मुग्ध हो गये। नारदजी। दूसर गीतको सुनकर वेकुण्ठपति भगवान् विष्णुके शरीरमें रोमाञ्च हो आया और वे सज्ञाशून्य होकर पृथ्वीपर गिर पडे। मुनिश्रेष्ठ। तीसरे गीतको सनकर वे परमेश्वर भगवान् विष्णु क्षणभरमे द्रवीभूत हो गये। मुनिश्रेष्ठ। विष्णुके दवीभूत होनेसे वैकुण्डमें बाढ आ गयी और चारा और जल व्याप्त हो गया॥१५--१८॥ तब ब्रह्मादि श्रेष्ठ देवगणोने सचेत होकर समस्त विष्णुधाम वैकुण्ठको जलसे व्याप्त देखा। उस लोकके अन्य सभी स्थानोंकी विष्णुकी जलमयी मृर्तिसे व्याप्त देख-देखकर वे अत्यन्त विस्मित हुए॥१९-२०॥ तदनन्तर शिवके गायनसे भगवान् विष्णुकी द्रवरूपताको जानकर ब्रह्माजीने उस जलको अपने कमण्डलम रख लिया। गङ्गाकी एक मूर्ति [भगवान् शिवके साथ] थी और उस कमण्डलुमे प्राप्त जलसे उनकी दूसरी द्रवमयी मूर्ति भी प्राप्त हो गयी ॥ २१–२२ ॥ मुने । गङ्काकी जलमयी मूर्तिकी कमण्डलुमे लेकर लक्ष्मी और सरस्वतीको आश्वस्त करके ब्रह्माजी अपने धामको चले गये॥ २३॥ भगवान् <sup>शिव</sup> भी गङ्गाको साथ लेकर कैलास आ गये। नारद<sup>जी।</sup> सर्वे त्रिदशा अपि नारद॥२४॥ सभी अन्य देवगण भी स्वर्गको चले गये॥२४॥

एव द्रवमयी भूत्वा गङ्गा ब्रह्मकमण्डली।
सिखता मुनिशार्टूल देवी त्रैलोक्यपावनी॥२५॥ व्रह्माके कमण्डलुमे स्थित हो गर्यो॥२५॥ जिस प्रकार
इदार्नी शृणु सा देवी प्राप्य विष्णुपद शुभा।
विष्णुपदोद्धवेत्याख्यामनुप्राप सुरेश्वरी॥२६॥
उन्होंने जिस प्रकार पृथ्वीपर अवतार लिया तथा जैसे

तत सा प्रार्थिता पृथ्व्या यथा चावातरत्स्वयम्। चतुर्मुखी होकर सबके कल्याणके लिये चारों दिशाओमे परिवाणाय लोकाना चतुर्दिक्षु चतुर्मुखी॥ २७॥ वे वह निकर्ली, अब उस आख्यानको सुनौ॥ २६-२७॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे शिवनारदसवादे गङ्गाया द्रवरूपवर्णने चतु षष्टितमोऽध्यायः ॥ ६४॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणेके अन्तर्गत शिव-नारद-सवादमे 'गङ्गाका द्रवरूपवर्णन' नामक चौसवर्षी अध्याय पूर्ण हुआ॥ ६४॥

ग्रामक चासठवा काष्याय पूर्ण हुः ——श्राष्ट्राः——

# पैसठवॉ अध्याय

भगवान् विष्णुका वामनरूपमे अवतार लेकर राजा बलिसे तीन पग भूमिका दान लेना, तीन पगोमे सम्पूर्ण ब्रह्माण्डको नापकर बलिको पाताल भेज देना

श्रीमहादेव उवाच विरोचनसूतो बलिदैत्यगणाधिप । राजा जहार देवराजस्य त्रैलोक्य धर्मतत्पर ॥ १॥ ततोऽदितिर्देवमाता पुत्रराज्यापहारणे। हु खिता प्रार्थवामास विष्णु त्रिजगता प्रभुम्॥२॥ ਰਜ प्रसन्नो भगवान्प्रत्यक्ष समुपागत । उवाच देवमातस्त्व वृण् यत्ते समीहितम। दास्यामि परमणीत्या तपसोगेण तोषित ॥ ३॥ अदितिरुवाच

यदि प्रसन्नो भगवन्वर मे त्व प्रयच्छसि। तदा बलिहत राज्यमिन्द्राय त्व समर्पय॥४॥ श्रीभगवानुवान

वैरोचनो न वध्यो मे प्रहादान्वयसम्भव । मद्भक्तो धर्मनिष्ठश्च यशस्त्री लोकविश्रुत ॥५॥ तस्माद्वामनरूपेण सम्भूय त्वयि कश्यपात्। याच्यया समुपाहत्य छलाल्लोकत्रय पुन । वासवाय प्रदास्यामि त्वत्युजायादिते ध्रुवम्॥६॥ श्रीमारोव वकाव

इति तस्यै वर दस्वा भगवान्युरुषोत्तम । सहसाऽन्तर्देधे विष्णु सर्वेलोकेश्वरेश्वर ॥७॥ अथ विष्णुर्देवमातुर्गभगेहसुणागमत्। जन्मने दैत्यराजस्य राज्यायहरणेच्छया॥८॥

श्रीमहादेवजी बोले—विरोचनपुत्र धर्मात्मा देत्यराज बलिने देवराज इन्द्रसे त्रेलोक्यका राज्य छीन लिया। तब देवमाता अदितिने अपने पुत्रोका राज्य छिन जानेसे दु खी होकर त्रिलोकीनाथ विष्णुकी प्रार्थना की॥ १-२॥ तब प्रसन्न होकर भगवान् विष्णुने उन्हे प्रत्यक्ष दर्शन दिये और कहा कि देवमाता। तुम यथेच्छ वरदान माँग लो, तुम्हारी उग्र तपस्यासे सन्तुष्ट हुआ में प्रसन्नतापूर्वक तुम्हे [वह] प्रदान करूँगा॥ ३॥

अदिति बोलीं—भगवन्। यदि आप प्रसन्त हैं और मुझे वर देना चाहते हैं तो बलिद्वारा अपहत इन्द्रका राज्य उसे लौटा दे॥४॥

श्रीभगवान् बोले—प्रह्लादके वश्मे उत्पन्न होनेके कारण विरोचनपुत्र बिल मेरे लिये अवध्य है। वह धर्मनिष्ठ, यशस्वी, लोकविख्यात और मेरा भक्त ते। इसलिये देवी अदिति। महर्षि कश्यपसे आपके गर्भसे वामनरूपमें अवतित होकर मैं छलपूर्वक भिशामें त्रिलोकीका राज्य लेकर तुम्हारे पुत्र इन्द्रको पुन दे दूँगा। ५-६। श्रीमहादेवजी बोले—इस प्रकार उसे चरदान देकर सर्वलोकाधिपति पुरुषोत्तम भगवान् विष्णु सहसा अन्तर्धां हो गये।। ७॥ तत्पश्चात् भगवान् विष्णुने देल्याज बलिका राज्य अपहरण करनेकी इच्छासे जन्म लेनेके

राज्यापहरणेच्छया॥८॥ लिये देवमाता अदितिके गर्भमे प्रवेश किया॥८॥

सा च त सुष्वे पुत्र वामन चारुरूपिणम्।
सर्वलक्षणसम्पूर्णं सुचारुमुखपद्भुजम्॥ १॥
स होकदा द्विजै सार्धं द्विजरूपी जनार्दन।
आससाद महात्मान यिल धर्मपरायणम्॥ १०॥
सोऽयाचत यिल भूमि त्रिपादपरिसम्मिताम्।
तच्छुत्वा चाह त राजा स्यस्य कि याचसे द्विज॥ ११॥
द्वीप या वर्षमेक चा ग्राम यापि तदर्थकम्।
न पाचसे कथ विग्र दास्ये तुभ्य न सश्य ॥ १२॥
स्वस्य दान द्विजस्त दातु कौर्तियनाशकम्।
तस्मात्यल्यतर दातु न तुभ्य रोचक मन ॥ १३॥

कि तेन ते महाराज यन्यया कार्डिशत तव। तदेव दहि नाकीर्तिस्तव तेन भविष्यति॥१४॥ महा त्रिपादभुदानपुण्य कीर्तिकर परम्। भविष्यति महाराज यथा भूत न भावि छ॥१५॥ श्रीमहादेव उकाउ

एव वचनमाकर्ण्य वामनस्य महात्मन । सभ्या कचुर्महाराज वलि धर्मपरायणम्॥ १६॥ सभ्या कचु

यद्याचते द्विजसुतस्तदेव त्व प्रयच्छ थो। ग्रहोतुस्तुष्टिद दान सफल कीर्तिवर्धनम्॥१७॥ श्रीमहादेव उवाच

इत्याक्तपर्यं वचस्तेया राजा तस्मै द्विजातये। त्रिपादसम्मिता भूमि दातु तिलकुश दधे॥१८॥ एतस्मिन्नेव काले तु दैत्याना गुरुराह तम्। मेडवधारय॥ १९॥ महाराज वचन द्विजरूपी जनार्दन । द्विजसतो नृन मायया वामनो भृत्वा त्वदन्तिकमुपागत ॥ २०॥ त्रिपादपरिसम्मिताम्। 'यद्याचते महस्तत्र भूमि तदिन्द्रकार्यार्थं निश्चित विद्धि भूपते॥२१॥ पुनस्त्रिपादपरिसम्मिता। चटि **स्वयेतस्मै** थमि प्रदीयते तर्हि तव लोकत्रय ध्वाम्। नेप्यत्यय चातिखर्वो दातुमिन्द्राय निश्चितम्॥२२॥ बलिरुवाच

कुलदेव कथ विष्णुर्मम लोकत्रय गुरो। सम्प्रदास्यति चेन्द्राय भत्तो नीत्वा छलेन वा॥२३॥

अदितिने सुन्दर रूपवाले पुत्र वामनको जन्म दिग्न, जा मभी शुभ लक्षणासे युक्त थे तथा जिनका मुख्यमल अल्प्य मनोहर था ॥ ९ ॥ एक चार आह्मणरूपी वे जनार्दन अन्य आह्मणोंके साथ धमपरायण महारमा चिलक पान आर्थ उन्होंने चिलस वीन पग भूमिकी याचना की, जिन सुनका राजा चिलने कहा—हिंज । इतनी छाटी याचना क्यों करने हो। बिग्न ! कोई हीप, वर्ष, ग्राम अथवा आधा ग्राम कर्य गहीं मौंग लेते । मैं निश्च ही आपका वह समर्पित कर हूँ।। अहा भी कोई सीन स्वान हो की कि सह होती है, इसलिये इतना स्ववत्य दान आपको देनेका मन नहीं करता ॥ १००० १३ ॥

श्रीवामन चोले — महाराज । आपको इसस क्व प्रयोजन है ? मैंने जा माँगा है, यही मुझे दे दें ।इससे आपका कोई अपयश नहीं होगा। महाराज। मुझे तीन पग भूमिदतर पुण्य आपके लिये अत्यन्त कीर्तिकर होगा, जैसी कार्ति न किसीकी हुई और न भविष्यम होगी ॥ १४-१५॥

श्रीमहादेवजी बोले — महात्मा वामनके एस वहर सुनकर सभामदोने धर्मात्मा महाराज बलिसे कहा — ॥ १६॥ सभासदोने कहा — ये ब्राह्मणपुत्र जो मौंगते हैं, आप

वहीं दे दे, क्यांकि दान लेनेवालेका सन्तुष्ट करनेवालादा<sup>न ही</sup> सफल और कीर्ति यदानेवाला होता है ॥ १७॥

श्रीमहादेवजी योले—उननी यह यात सुनकार गरें वस ब्राह्मणको तीन पेरके मापकी भूमि देनके लिये तिल की कुश हाथम लिया ॥ १८ ॥ उसी समय दैल्यगुरु शुक्रावार्य रे दैल्यग्र बालसे कहा—महाराज । श्रणभर उहर और मरी बात ध्यानमे सुने ! ये सामान्य ग्राह्मणपुत्र नहीं हैं। निडय है ये ब्राह्मणब्यी भगवान् विच्णु हैं, जो छत्तसे वामनका रूप धारण करके आपके पास आये हैं। राजन् । ये बात्नावा का आपसे तीन पग परिमाणको भूमिको याचना कर रह हैं, वह निड्यय ही इन्द्रका कार्य सिद्ध करनेहेतु है, ऐसा जान । यदि अप इन्हें तीन पग परिमाणको भूमिका दान कर देते हैं तो निड्यय ही आपका जिलोकोका सामान्य ये वामन श्रीव्र इन्हको हेनेके लिये हो जायेंगे॥ १९—२२॥

बलि बोले—भगवान् विष्णु तो हमारे कुनदेवता हैं, गुरो। वे भला छलपूर्वक त्रिलोकीका राज्य मुझमे छीनकर इन्द्रको क्या देगे।॥ २३॥

į

भृगुरुवाव नासाध्य विद्यते विष्णोर्देवकार्यानुरोधिन । किञ्चिदत्र महाराज दारुण कर्म निश्चितम्॥२४॥ स एव भगवात्रुनमदित्या गर्भसम्भव । मायया वामनो भूत्वा त्वत्तो भूमि प्रयाचते॥२५॥ तस्माद्राजस्वमेतस्मै भूमि मार्दिह कश्चन। यदि त्रैलोक्यराज्य त्व समिच्छिस महामते॥२६॥

दास्यामीत्येवमुक्त्वाह न दास्ये वा कथ गुरो। दास्यामि वा कथ भूमि छलग्राही ह्यय यदि॥ २७॥ श्रीमहादेव उवाच

इति राज्ञो वच श्रुत्सा शुक्रो दानवपूजित । मुद्दुस्त वारयामास भूमिदानसमुद्यतम्॥२८॥ तच्छुत्वा स तु धर्मास्मा तूष्णीभूय महामुने। निश्चित्य चेतसा दान गुरोवंचनमद्रवीत्॥२९॥ विलस्याय

गुरो यदि स्वय विष्णुमायावामनरूपध्का त्रैलोक्य याचते तर्हि कि मे भाग्यमत परम॥ ३०॥ यस्य प्रीति समुद्दिश्य दान किमपि मानव। कुर्वन्यत्फलमाजीति तदनन्ततम मतम् ॥ ३१ ॥ तस्मै वामनरूपाय विष्णवे दिजरूपिणो। त्रैलोक्य सम्प्रदास्यामि कि मे भाग्यमत परम्॥ ३२॥ विष्यो सम्प्रीतये कर्म न करोति विमुद्धी। करोति यस्तु सन्क्रापि निमज्जति न वै गुरो॥३३॥ तस्माद्रामनरूपाय विष्णवे द्विजरूपिणे। त्रिपादभूमि दास्यामि प्रीति तस्य समुद्दिशन्॥ ३४॥ इत्युक्तवा स गुरु राजा विष्णो प्रीति समुद्दिशन्। त्रिपादसम्मिता भूमि ददौ तस्मै परात्मने॥ ३५॥



भृगु बोले—महाराज! देवताओका कार्य सम्मादन करनेमें लगे हुए विष्णुके लिये कुछ भी असाध्य नहीं है। वे कोई भी कठोर कार्य उस निर्मित कर सकते हैं। निश्चित वे भगवान् विष्णु ही अदितिके गर्भसे वामनरूपमे जन्म लेकर छलपूर्वक आपसे भूमिकी याचना कर रहे हैं। इसलिये राजन्! यदि यह जिलोकीका साम्राज्य आपको अपने पास रखना है तो आप इन्हें कोई भूमिदान न करे॥ २४—२६॥ बाल बोलो—गुरो! 'दुँगा'—ऐसा कहकर अब

भला इन्हें दान कैसे न दूँ और यदि ये छलपूर्वक दान लेने आये हैं तो इन्हें भूमि केसे दूँ?॥२७॥ श्रीमहादेवजी बोले—राजाकी यह बात सुनकर दानवोंसे पूजित शुक्राचार्यने भूमिदानके लिये उद्यत बलिको पुन रोका। महामुने। शुक्राचार्यकी बात सुनकर कुछ देर भीन रहकर धर्मात्मा बलिने अपने मनमे दान करनेका निश्चय किया और गुरुजीसे ऐसा कहा—॥२८-२९॥

बलि बोले-गुरो। यदि भगवान् विष्णु स्वय छलसे वामनका रूप धारण करके मुझसे त्रिलोकीका राज्य माँगे तो इससे बडा मेरा क्या सौभाग्य होगा। जिनकी प्रसन्नताके उद्देश्यसे मनुष्य जो भी दान करता है, उसका उसे अनन्त फल प्राप्त होता है, ब्राह्मणरूपमे पधारे उन्हीं वामनरूप विष्णको यदि में त्रिलोकीका दान करूँ तो यह मेरा परम सौभाग्य होगा॥३०-३२॥ गरो। जो मुढमित हैं वे ही भगवान विष्णुकी प्रीतिके लिये कर्म नहीं करते, जो उनकी प्रीतिहेतु कर्म करते हैं उनकी कभी अधोगति नहीं होती। इसलिये ब्राह्मणवेशमे आये इन वामनरूपधारी विष्णुको तीन पग भूमिका दान उनकी प्रसन्तताहेतु मैं अवश्य दुँगा॥ ३३-३४॥ गुरुजीसे इस प्रकार कहकर महाराज बलिने भगवान् विष्णुकी प्रीतिको लक्ष्य करके उन परमात्माको तीन पर भूमिका दान कर दिया॥ ३५॥

स स्वस्तीत्येवमाभाष्य वामनो मुनिसत्तम। विश्वरूपी वभौ विष्णुस्त्रिपादो जगदीश्वर ॥ ३६ ॥ तस्येक तु पद बत्स ब्रह्माण्ड स्फोटयत्तदा। कर्ध्वं जगाम ब्रह्माण्डे तदा तस्मिन्यदाम्बुजे॥ ३७॥ कमण्डलस्थित तत्तु तोय प्रादात्प्रजापति । तदा नीरमयी गड्डा प्राप्य विष्णो पर पदम्। त्रत्रैवावस्थिति सर्वपापप्रणाशिनी ॥ ३८॥ चके विष्णुस्तु प्राह राजान बलि धर्मपरायणम्। स्पष्टा पादेनैकेन तिच्छर ॥ ३९॥ तव लोकत्रय वत्स न्यस्त तिष्ठत् साम्प्रतम्। शक्राय तावत्पाताल व्रज त्व सह दानवै ॥ ४०॥ देवराजत्व भविष्यत्यग्रमे तदा लोकत्रय भूयस्त्वमाप्त्यसि न सशय ॥४१॥ इति विष्णार्वच श्रुत्वा बलि सर्वासुरै सह। पाताल प्रययो विष्णु प्रणिपत्य महामुने॥ ४२॥ वैकुण्ठे जगता नाथ प्रययो त्रिदशेश्वर ।

मुनिश्रेष्ठ । उन वामनरूपधारी त्रिविक्रम जगदीश्वर विष्णुने 'स्वस्ति'—ऐसा कहकर विराट्र रूप धारण कर लिया॥३६॥ वत्स। उनका एक पैर ब्रह्माण्डका अतिक्रमण करता हुआ उसके ऊपर निकल गया। तब उस चरणकमलको प्रजापति ब्रह्माने अपने कमण्डल्में स्थित जलसे प्रक्षालित किया। जलरूपिणी, सर्वपापनशिनी गङ्गा भगवान् विष्णुके चरणकमलको पाकर वहीं विद्यमान हो गयीं॥ ३७-३८॥ भगवान् विष्णुने एक पैरसे उसके सिरको छुते हुए धर्मपरायण राजा बलिसे अपराधीकी भाँति ऐसा कहा-वत्स। इस समय तुन्हरा त्रिलोकीका राज्य इन्द्रके पास न्यासरूपमे रहे और तुम दानवोको साथ लेकर पाताललोकको चले जाओ। आठवे मनुके काल (मन्वन्तर)-मे तुम्हे भी इन्द्रपर मिलेगा, तब तुम त्रिलोकीका राज्य पुन प्राप्त कर लेगे, इसमे सशय नहीं है॥ ३९--४१॥

महामुने। भगवान् विष्णुके ऐसे वचन सुनका सभी असुरोके साथ बलि उन्हें साष्टाङ्ग प्रणाम करके पाताललोकको चले गये॥४२॥ जगन्नाथ सुरेशर भगवान् विष्णु वेकुण्ठलोकको चले गये और लोकपावनी गङ्गा तु सस्थिता तस्य चरणे लोकपावनी॥४३॥ गङ्गा उनके चरणोमे स्थित हो गर्यो॥४३॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे वामनावतारप्रस्तावे बलिपातालयात्राकथने पञ्चपष्टितमोऽध्यायः ॥ ६५ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत वामनावतारके प्रस्तावमे 'बलिपातालयात्राकथन' नामक पॅसठवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ६५॥

るるがはなる

# छाछठवाँ अध्याय

ब्रह्माजीद्वारा भगवती गङ्गाकी प्रार्थना करना तथा गङ्गाद्वारा पुन तीनो लोकोमे आनेका आश्वासन देना, भगीरथद्वारा भगवान् विष्णु, भगवती गड्डा और भगवान् शिवकी आराधना

श्रीमहादेव उवाच एव हरितन् प्राप्ता ज्ञात्वा गङ्गा विधिस्तथा। शुन्य कमण्डलु चापि विलोक्य मुनिसत्तम॥१॥ त्रिदशवन्दित । चेतसा चिन्तयामास क्षण इय द्रवमयी गङ्गा त्रिषु लोकेषु दुर्लभा॥२॥ पुण्यात्पुण्यतमा धन्या स्थिता मम कमण्डलौ। **क्या** हरिपदाम्भोज निश्चला

श्रीमहादेवजी बोले---मुनिश्रेष्ठ। देववन्दित पितामह ब्रह्माजीने भगवती गङ्गाको भगवान् विष्णुके चरणकमलर्मे स्थित जानकर अपने कमण्डलको जलविहीन देखकर कुछ क्षणके लिये मनम विचार किया कि ये द्रवमयी गङ्गी तीनों लोकोमें अब दुर्लभ हो गर्यो ॥ १-२ ॥ मेरे कमण्डलुर्मे स्थित ये गङ्गा भगवान विष्णुके चरणकमलको प्राप्त समभूदियम्॥ ३॥ करके अत्यन्त पुण्यमयी और धन्य होकर वहीं स्थिर हो

नून नदी स्वय भूत्वा स्वर्ग मत्यै रसातलम्।
पवित्र प्रकारिष्यन्तौ सिद्धसङ्गमवाप्स्यति॥ ४॥
तदह तपसा सद्यो देवीं गङ्गा सुरेश्वरीम्।
भूयो विष्णुपदाम्भोजादद्गाविष्यामि निश्चितम्॥ ५॥
इति सचिन्य स विधिर्वेकुण्ठ समुपागत।
गङ्गा सम्प्रार्थवामास स्थिता विष्णुतनौ सुने॥ ६॥
चिर प्रार्थयतस्तस्य गङ्गा त्रैलोक्यपावनी।
प्रस्यक्ष समुपागत्य वचन लिवदमग्रवीत्॥ ७॥

महोबाच
अह हरितनौ ब्रह्मस्थास्ये काल कियद्धुवम्।
ततो द्रवमयी भूत्वा विष्णो पादाय्युजात्पुन ।
नि सृत्य पाविषयामि लोकत्रयमसशयम्॥ ८॥
स्तुता भगीरथेनाह राज्ञा चामिततेजसा।
भगीरथीति विख्याता यास्येऽह धरणीतले॥ ९॥
उद्धृत्य तत्तितृस्तवांनिसद्धसङ्गमवाय्य च।
पाताल सम्प्रविषयामि लोकाना त्राणहेतवे॥ १०॥

अह वाप्यनुजानामि ज्ञानदृष्ट्या सुरोत्तम। भगोरथस्य राज्ञस्व कीर्ति सवर्धयिष्यस्मि॥११॥ अह चापि तदर्थं त्वा प्रार्थये शिवसुन्दरि। यस्व भूयो विनि सुन्य त्रैलोक्यमधियास्यसि॥१२॥

बह्योवाच

श्रीमहादेव तथान ततो गङ्गा भगवती स्वयमन्तर्दधेऽचिरात्। ब्रह्मापि स्वपुर प्राचात् सर्वलोकपितामह् ॥ १३॥ अथ विष्णुतनु प्राप्ता गङ्गा द्रवमयीं क्षिती। आनेतु गुरुणादिष्ट पितृञ्छापप्रभावत ॥ १४॥ भस्मीभूतान्मुनीन्द्रस्य कपिलस्यातितेजस । उद्दिधीर्पुर्महात्मा स राजा सगरवशज ॥ १५॥ परात्मान विष्णु लोकेश्वरेश्वरम्। चिरमाराधवामास यतात्मा मुनिसत्तम॥ १६॥ भगवान्परात्मा पुरुषोत्तम । प्रत्यक्ष समभूत्तस्य राज्ञ पुण्यतमात्मन ॥ १७॥

गर्यो । निश्चय ही ये स्वय नदी होकर स्वर्लोक, मृत्युलोक तथा पताललोकको पवित्र करती हुई सिद्धजनेकि सानिध्यको प्राप्त करेगी । इसलिये में शीघ्र ही तपके द्वारा सुरेश्वरी देवी गङ्गाको पुन भगवान् विष्णुके चरणकमलसे निश्चय ही द्रवित करूँगा ॥ ३—५ ॥ मुने । ऐसा विचार कर ब्रह्मा भी वैकुण्ठलोक आये और भगवान् विष्णुके चरणकमलमे स्थित गङ्गाकी प्रार्थना करने लगे । उनके चिरकालतक प्रार्थना करनेपर त्रेलोक्यपावनी गङ्गाने प्रत्यक्ष होकर इस प्रकार कहा-- ॥ ६-७॥

गङ्गाजी बोलीं—ब्रह्मन्। में कुछ समयतक निश्चितरूपसे भगवान् विष्णुके श्रीविग्रहमे निवास करूँगी, उसके बाद भगवान् विष्णुके चरणकमलोसे निकलकर द्रवमयी होकर पुन तीनो लोकोको पवित्र करूँगी, इसमे किसी प्रकारका सदेह नहीं है॥८॥ अमित तेजस्वी राजा भगीरथके द्वारा स्तुति करनेपर 'भागीरथी' के नामसे विख्यात होकर में पृथ्वीलोकम जाऊँगी तथा उनके सम्पूर्ण पूर्वजीका उद्धार कर और सिद्धजनोके सानिध्यको प्राप्त करनेके उपरान्त त्रिलोकीकी रक्षाके लिये पाताललोकमे प्रवेश करूँगी॥ ९-१०॥

ब्रह्माजी बोले—सुरोत्तपे। मैं भी अपनी ज्ञानदृष्टिसे यह जानता हूँ कि आप राजा भगीरथकी कीर्तिको बढायेगी। शिवसुन्दरी। मैं भी इसीलिये आपसे प्रार्थना करता हूँ कि आप भगवान् विष्णुके चरणकमलोसे निकलकर पुन निलोकीमें विराजमान हो॥ ११–१२॥

श्रीमहादेवजी बोले—तब भगवती गङ्गा शीध्र ही अन्तर्धान हो गयीं तथा लोकपितामह ब्रह्माजी भी अपने ब्रह्मलोकको प्रस्थान कर गये॥ १३॥ मुनिश्रेष्ठ। अतितेजस्वी मुनिवर कपिलक शायसे भस्मीभूत अपने पितराका उद्धार करनेको इच्छासे गुरु वसिष्ठके द्वारा आदिष्ट होकर सगरके वश्चा जितेहिन्य राजा भगीरथने विष्णुपदको प्राप्त इवमयी गङ्गाको पृथ्वीपर लानेके लिये लोकनाथाधिपति परमात्मा भगवान विण्युकी विरकालपर्यन आराधना की॥ १४—१६॥ तब परमात्मा भगवान् पुरपातम प्रसत्न होकर अत्यन्त पुण्यात्मा राजा भगीरथके सा प्रस्तर हो गये॥ १७॥

त दृष्ट्वा जगता नाथ शङ्खचक्रगदाधरम्। पीताम्बर सुपर्णस्थ वनमालाविसाजितम्॥१८॥ प्रणम्य दण्डवद्भूमी स्तोत्रमाह महीपति॥१९॥

भगीरथ उवाच त्रैलोक्यपावन जगत्परिवन्द्यपाद विश्वेश विश्वप महापुरुषप्रधान । नारायणाच्युत मधुकैटभारे हरे विष्णो प्रसीद परमेश्वर ते नमोऽस्तु॥ २०॥ जगन्निधान विश्वेककारण पराण श्रीवत्सलाञ्छन विभो मधुसुदनाख्य। जनार्दन विश्वमूर्ते विष्णो प्रसीद परमेश्वर ते नमोऽस्तु॥ २१॥ अत्यन्तविक्रम वासदेव दैत्यान्तकान्तक भयान्तक कान्त पूर्ण। वैक्रण्ठ धराधर चारुखप विष्णो प्रसीद परमेश्वर ते नमोऽस्तु॥ २२॥ जगदेकनाथ लक्ष्मीपतेऽमरपते मायाश्रयैक करुणामय केशवेश। कमलक्षण शद्धबोध आनन्दसान्द्र वाणीयतेऽखिलयते सतत नतोऽस्मि॥२३॥ विष्णवेऽमिततेजसे। विश्वरूपाय

नमस्ते विश्वरूपाय विष्णवेऽमिततेजसे। सिच्यदानन्दरूपाय शुद्धज्ञानात्मने नम ॥२४॥ अद्य मे सफल जन्म अद्य मे सफल तप । यस्ता पश्यामि नेत्राभ्या देवैरिष सुदुर्लभम्॥२५॥

इत्यादिस्तुतिवाक्यैस्तु सः स्तुतो जगदीश्वर । उवाच नृपशार्दूल भगीरधमरिन्दमम्॥ २६॥ श्रीभगवात्रका

कि तेऽभिलपित राजन्वर तद्वरयाधुना। प्रीत्याह सम्प्रदास्यामि तव भावेन निश्चितम्॥ २७॥ भगीस्य तथाव

पितरो ग्रहाशापेन भस्मीभूय मम प्रभो। होकर अधोगरि अधोगतिमनुप्राप्तास्तेषा निष्कृतिकारणात्॥ २८॥ में द्रवमयो पां गङ्गा द्रधमर्थी नेतु क्षित्यामिच्छामि पावनीम्॥ २९॥ हूँ॥ २८-२९॥

गरुडपर विराजमान, वनमालासे विभूवित, पोताम्वरधारी, हाथमे शङ्ख, चक्र और गदाको धारण किये हुए उन जगन्नाय विष्णुभगवान्को देखकर एव साष्टाङ्ग प्रणाम कर रात्रा भगीरथने इस प्रकार उनको स्तुति की—॥ १८-१९॥

भगीरथ बोले-जीनो लोकोको पवित्र करनेवाले, जगत्के द्वारा वन्दित चरणवाले, विश्वके पालनहार, महापुरुपोंमें श्रेष्ट, विश्वेश, नारायण, अच्युत, हरि, मधुकैटभके शत् विष्णो। आप हमपर प्रसन्न हो, परमेश्वर। आपको नमस्कार है ॥ २० ॥ विश्वके एकमात्र कारण, सनातन, जगदाधार, श्रीवत्सके चिह्नसे सुशोभित, विभो, मधुसूरन, गोविन्द, वामन, जनार्दन, विश्वमूर्ति, विष्णो। आप हमप प्रसन्न हो, परमेश्वर। आपको नमस्कार है॥ २१॥ वासुदेव। आप अत्यन्त पराक्रमी, विश्वरूप, दैत्योका नाश करनेवाते, यमस्वरूप, भयको दूर करनेवाले हैं। कान्तिमय, पूर्णस्वरूप, वेकुण्ठ, माधव, पृथ्वीको धारण करनेवाले, सुन्दरस्वरूप<sup>वाते</sup> विष्णो। आप हमपर प्रसन्न हो, परमेश्वर। आपकी नमस्कार है ॥ २२ ॥ लक्ष्मीकान्त, सुरश्रेष्ठ, विश्वके एकपान स्वामी, मायाके एकमात्र आश्रय, करुणामय, केशव, ईरा, घनानन्दस्वरूप, कमलनयन, शुद्ध ज्ञानस्वरूप, वा<sup>गीके</sup> स्वामी तथा सम्पूर्ण विश्वके स्वामीको मैं निरन्तर नमस्कार करता हूँ॥ २३॥ अत्यन्त तेजस्वरूप, विश्वरूप विष्णु<sup>की</sup> नमस्कार है, शुद्ध ज्ञानात्मा सच्चिदानन्दस्वरूपको नमस्कार है। आज मेरा जन्म और तप दोनो सफल हुआ, क्योंकि देवताआके लिये भी दुर्लभ आपको में अपने नेत्रासे देख रहा हैं॥ २४-२५॥

श्रीमहादेवजी बोले—इन स्तुतिवाक्योंसे स्तव<sup>न</sup> किये जानेमर भगवान् विय्णुने शत्रुसूदन नृपश्रेष्ठ भगीरयसे कहा—॥ २६॥

श्रीभगवान् चोले—राजन्। आपका क्या अभीर है, उसे अब माँग लोजिये, आपकी भक्तिसे प्रसन्न मैं उसे निश्चितरूपसे प्रदान करूँगा॥ २७॥

भगीरथ बोले—प्रभो। मेरे पूर्वज ब्रह्मशापसे भसीभूग होकर अधोगतिको प्राप्त हो गये हैं, उनके उद्धारके लिये में द्रवमयो पवित्र गङ्गाको पृथ्वीपर ले जाना चाहता हैं॥ २८-२९॥ सा ते तनुमनुप्राप्य स्थिता त्रैलोक्यपावनी। कमण्डलकतावासा ब्रह्मण परमात्मन ॥ ३०॥ ता त्व ददासि चेदङ्गा स्वशरीरकृतालयाम्। तदा मे पितर सर्वे प्रयान्ति परम पदम्॥३१॥ एतदेव जगन्नाथ वाञ्छित विद्यते मम। त्वत्त सर्वात्मना देव प्रणताना कपाकर॥३२॥ श्रीभगवानुवाच

वत्स क्षितितल गत्वा गड्डा द्रवमयी स्वयम्। मच्छरीराद्विनि सत्योद्धरिच्यति पितृस्तव॥ ३३॥ त्व तु ता परमाराध्या देवानामपि दुर्लभाम्। सम्प्रार्थय महाराज तथा शम्भ जगत्पतिम्। सम्पत्स्यतेऽभीष्ट्र सर्वमेव भगीरथ॥ ३४॥ तत श्रीमहादेव उवाच

इति तस्मै वर दत्त्वा भगवान्युरुयोत्तम । अन्तर्दधे मुनिश्रेष्ठ समीपत ॥ ३५॥ राज्ञस्तस्य स त गत्वा महाराजी हिमाद्रेरुत्तर शिर । गङ्गामाराधयामास यतात्मा मुनिसत्तम॥ ३६॥ गते तु बहुसाहस्त्रे वर्षे तस्य तपस्यत । प्रसन्ना समभूदङ्गा शिवशक्ति स्मितानना ॥ ३७॥ सा प्रत्यक्षमनुप्राप्य राजान यतमानसम्। ववाच राजन्वृणु त यत्तेऽभिलियत वरम्॥ ३८॥ भगीरथ उवाच

मातस्व सुप्रसन्ना मे यदि त्व शिवसुन्दरी। हरिपदाम्भोजान्नि सत्यैहि धरातले ॥ ३९॥



पविज्ञा धरणीं कृत्वा प्रविश्य विवरस्थलम्। उद्धारय पितृन्पूर्वान्मुनिना भस्मसात्कृतान्॥ ४०॥ पितृणा यदि निस्तार करोषि त्रिदशस्तुते। तदाह कृतकृत्य स्यामेतन्मे बाञ्छित शिवम्॥४१॥

परमेश्वर ब्रह्माके कमण्डलुमे निवास करनेवाली वे त्रैलोक्यपावनी गङ्गा आपके श्रीविग्रहको प्राप्त होकर स्थित हो गयी हैं। आप अपने शरीरमे स्थित उन गड़ाको यदि प्रदान कर देगे तो मेरे सभी पूर्वज परमपदको प्राप्त हो जायँगे। भक्तोपर संब प्रकारसे कपा करनेवाले देव। जगन्नाथ। आपसे यही मेरी अभिलापा है॥ ३०--३२॥

श्रीभगवान् बोले-वत्स। ये द्रवमयी गङ्गा मेरे शरीरसे निकलकर स्वय पृथ्वीपर जाकर आपके पूर्वजोका उद्धार करेगी। महाराज भगीरथ। आप उन परमाराध्या, देवताओके लिये भी दुर्लभ गङ्गा तथा भगवान् विश्वनाथकी प्रार्थना करे। तब आपका सारा अभीष्ट सिद्ध हो जांयगा॥ ३३-३४॥

श्रीमहादेवजी बोले-मनिश्रेष्ट! इस प्रकार भगवान् पुरुषोत्तम राजा भगीरथको वर प्रदान कर वहाँसे अन्तधान हो गये॥३५॥ मुनिसत्तम। वे सयतेन्द्रिय महाराज भगीरथ हिमालयके उत्तरी शिखरपर जाकर भगवती गङ्गाकी आराधना करने लगे। उनके हजारो वर्ष तपस्या करनेपर स्मितमुखी शिवशक्ति-स्वरूपिणी भगवती गङ्गा प्रसन्न हो 'गयीं। भगवती गड़ाने सयतेन्द्रिय राजाके समक्ष प्रकट होकर कहा राजन्। आपका जो अभिलंबित वर हो उसे माँग लीजिये॥ ३६--३८॥

भगीरथ बोले—माता, शिवसुन्दरी। यदि आप मुझपर ग्रसन्न हैं तो भगवान विष्णुके चरणकमलसे निकलकर पृथ्वीतलपर चले और पृथ्वीको पवित्र करके विवरमें प्रविष्ट होकर मुनिके द्वारा भस्मसात किये गये मेरे पूर्वजोका उद्धार करे। देवताओंकी वन्दनीया। यदि आप मरे पूर्वजोका उद्धार कर दें तो में कतार्थ हो जाऊँगा, यही मेरी महलमयी अभिलापा है॥ ३९-४१॥

गद्गोवाच

विष्णुपादाम्बुजादहम्। एवमस्त् महाराज विनि सत्योद्धरिष्यामि तव पूर्वतमान्पितृन्॥ ४२॥ त्वत्त सम्प्रार्थिता यस्माद्भत्वा विष्णुपदाम्युजात्। क्षिताववतरिष्यामि तस्मात्कन्या भवाम्यहम्॥४३॥ तेन भागीरथीत्याख्या लोके मे सम्भविष्यति। त्वया तु जगता नाथ शम्भुर्गत्वा प्रसाद्यताम्॥४४॥ स मे प्रियतमो भर्ता तस्याह वशवर्तिनी। तेन गन्तु न शक्तोमि विना तस्याज्ञया प्रभो॥४५॥ तस्मात्प्रसन्नता याते शकरे त्वयि भूपते। जलदिन स्वनम्॥ ४६॥ शङ्ख समारुह्य सन्ध्यास्यसि चदा राजस्तदा विष्णुपदाम्बजात्। ब्रह्माण्डमतिवेगिता। विनिभिद्य यास्यामि जलरूपिणी॥४७॥ त्वदानुगा वस्मतीं उद्धत्य त्वत्पितृन्सर्वान्विवर समुपेत्य कीर्तिविवर्धिनी ॥ ४८ ॥ पातालमनुवास्यामि

श्रीमहादेव ठवाच

इत्युक्त्वा सा भगवती गङ्गा शकरगेहिनी। क्षणादन्तरधीयत्।। ४९ ॥ नपतेस्तस्य भूपालो पितृणा कीर्तिवर्धन । गङ्गाभिदर्शनात्॥ ५०॥ कृतकृत्यमिवात्मान मेने गत्वा गङ्गाज्ञया राजा धर्मात्माऽसौ भगीरथ। नगोत्तमे॥ ५१॥ त्रस्मिन्नेव नियतात्मा महामते। प्रभुख्यय । शकर वृषभध्वज ॥५२॥ पञ्चास्यो प्रत्यक्ष समभूतस्य त बीक्ष्य रजताभास पञ्चास्य शूलधारिणम्। जटामण्डितमस्तकम् ॥ ५३ ॥ व्याघाजिनपरीधान स्मिताननम्। नीलकण्ड विभितिलिप्तसर्वाइ चारुचन्द्रार्धकृतशेखरम्॥ ५४॥ मागेन्द्र**भृ**षित नाग्रामष्ट्रसहस्रकै । राजा टण्डवत्पतितो पूर्ण

गङ्गाजी बोर्ली—महाराज! 'ऐसा ही होगा'। में भगवान् विष्णुके चरणकमलसे निकलकर आपके सभी पूर्वजोंका उद्धार करूँगी॥४२॥ आपस प्रार्थित होकर में भगवान् विष्णुके चरणकमलसे निकलकर पृथ्वीपर अवतरित होऊँगी। इसीलिये आपको कन्य होकेंगी और इस ससारमें 'भागीरथी' इस नामसे प्रसिद्ध होकँगी, आप जाकर विश्वनाथ भगवान् शकरको प्रसत्र करे। प्रभो। वे मेरे प्रियतम पति हैं तथा मैं उनका वशवर्तिनी हुँ, इसलिये में उनकी आज्ञाके विना नहीं जा सकती॥ ४३—४५॥ भूपते। आपपर भगवान् शिवके प्रसन्न हो जानेसे मेरु शिखरपर चढकर जब आप मेघगर्जनके समान शङ्गध्वनि करेंगे, राजन्। तव भगवान् विष्णुके चरणकमलसे निकलकर ब्रह्माण्डको अत्पन वेगपूर्वक विदीर्ण करके जलरूपमे में आपके पीछे-पीछे पृथ्वीपर जाऊँगी और विवरमे प्रविष्ट होकर आ<sup>पके</sup> सभी पूर्वजोंका उद्धार करके आपकी कीर्तिको बढानेवाली में पातालमे चली जाऊँगी॥४६—४८॥

श्रीमहादेवजी बोले—ऐसा कहकर वे शकरप्रिया भगवती गङ्गा राजा भगीरथके देखते-ही-देखते क्षण<sup>भरमें</sup> अन्तर्थान हो गर्यी और अपने पूर्वजाकी कीर्तिको बढाने<sup>वाले</sup> राजा भगीरथ भगवती गङ्गाके दर्शनसे अपनेको कृतार्थ मानने लगे॥ ४९-५०॥ महामते। धर्मात्मा राजा भगीरथने भगवती गङ्गाकी आज्ञासे उसी श्रेष्ट कैलासपर्वतपर जा<sup>कर</sup> जितेन्द्रिय तथा निराहार रहते हुए सौ वर्योतक भगवान् शकरकी प्रार्थना की। तब देवेश्वर, अविनाशी, पञ्चा<sup>नन,</sup> वृपभध्वज भगवान् शकरने प्रसन होकर उन्हे प्रत्यक्ष दर्शन दिये॥ ५१-५२॥ रजतको तरह कान्तिवाले, पञ्चानन शूलधारी, व्याघ्रचर्म धारण किये हुए, जटासे विभृषित मस्तकवाले समस्त शरीरमें विभृति धारण किये हुए, स्मितवदन नीलकण्ठ, भुजङ्गभूषण, शिरोभूषणके रूपमे सुन्दर अर्धचन्द्रकी धारण किये हुए भगवान शकरको देखकर राजा भगारथ साष्टाङ्ग प्रणाम करके एक हजार आठ नामासे उन देवदेवेश सर्वसुरोत्तमम्॥ ५५॥ | पूर्णब्रह्म सर्वसुरोत्तमको स्तृति करने लगे॥ ५३—५५ 🛭

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे भगीरावगद्गासवादे श्रीशिवदर्शनप्राप्तिनीय षद्षष्टितमोऽध्याय ॥ ६६ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत भगीराव-गङ्गा-सवादमें 'श्रीशिवदर्शनप्राप्ति' नामक छाछठवाँ अध्याव पूर्ण हुआ ॥ ६६ ॥

# सडसठवॉ अध्याय

### भगीरथद्वारा अनेक नामोसे भगवान् शिवका स्तवन तथा मनोभिलपित वरकी प्राप्ति, शिवसहस्त्रनामस्तोत्रपाठका माहात्म्य

भगीरथ उवाच 🕉 नमस्ते पार्वतीनाथ देवदेव अच्युतानघ पञ्चास्य भीमास्य रुचिसनन्॥ १ ॥ व्याघाजिनधरानन पारावारविवर्जित। प्रभो॥२॥ महाज्ञानमय पञ्चानन महासत्त्व अजितामितदर्धर्ष विश्वेश परमेश्वर । विश्वात्मन्विश्वभृतेश विश्वाश्रय जगत्पते॥ ३ ॥ विशोपकारिन्विशैकधाम विभाशयाश्य। विश्वाधार सदानन्द विश्वानन्द नमोऽस्तु ते॥ ४ ॥ सर्वविदज्ञानविवर्जित शर्व सरोत्तम। सुरोत्तम॥ ५ ॥ सुरवन्द्य सुरस्तृत्य सुरराज सुरपून्य सरध्येय सरेश्वर सुरारिमर्दक सुरश्रेष्ठ तेऽस्तु त्व शुद्ध शुद्धवोधश्च शुद्धात्मा जगता पति । स्वयंभूरत्युग्र उग्रकमॉग्रलोचन॥ ७॥ भाष **उग्रप्रभावशात्युग्रमर्दकोत्युग्ररूपवान् उग्रकण्ड** शिव शान्त सर्वशान्तिविधायक ॥ ८ ॥ सर्वार्धट शिवाधार शिवाय निरमित्रजित। शिवद शिवकर्ता च शिवहन्ता शिवेश्वर ॥ ९ ॥ शिश्रुशैशवयुक्तश पिङ्गकेशो जटाधर । गङ्गाधरकपदी च जटाजुटविराजित ॥ १०॥ जटिलो जटिलाराध्य सर्वदोन्मत्तमानस । उन्मत्तकेश उन्मत्त उन्मत्तानामधीश्वर ॥ ११॥ **उन्मत्तलोचनो** भीमस्त्रिनेत्रो भीमलोचन । यहनेत्रो द्विनेत्री ঘ रक्तनेत्र स्नेत्रक॥ १२॥ दीर्घनेत्रध पिहाक्ष सुप्रभाक्ष्य सलोचन । सामनेत्रोऽग्रिनेत्राख्य सर्यनेत्र स्वीर्यवान्॥ १३॥ पद्माक्ष कमलाक्षश नीलोत्पलदलेक्षण । सुलक्षण शूलपाणि कपाली कपिलेक्षण॥१४॥ व्यापूर्णनयनो धूतो व्याप्रचर्माम्बरावृत । श्रीकण्ठो मीलकण्ठाख्य शितिकण्ठ सुकण्ठक ॥१५॥ चन्द्रचृडशुन्द्रधरशुन्द्रमौलि शशाह्रभत्। शशिकान्त राशाद्वाभ शशाङ्काङ्कितमूर्धज ॥ १६॥ शशाह्यदनो वीरो वरदा वरलोचन । शरच्यन्द्रसमाभास शरदिन्दुसमप्रभ ॥ १७॥ कोटिसूर्वप्रतीकाशशन्त्रास्पश्चन्द्रशेखर अष्टमूर्तिर्महामूर्तिभीममूर्तिभैवानक

भगीरथ बोले-पार्वतीनाथ, देवदेव, परात्पर, अच्यत, अनघ, पञ्चास्य, भीमास्य, रुचिरानन, ओड्डारस्वरूप नमस्कार है। व्याघ्राजिनधर, पारावारविवर्जित, पञ्चानन, महासत्त्व, महाज्ञानमय, प्रभु अजित, अमित, दुर्धर्ष, विश्वेश, परमेश्वर, विश्वात्मा, विश्व, भूतेश, विश्वाश्रय, जगत्पति, विश्वोपकारी, विश्वेकधाम, विश्वाश्रयाश्रय, विश्वाधार, सदानन्द, विश्वानन्द आपको नमस्कार है। शर्व, सर्वविद्, अज्ञानविवर्जित, सुरोत्तम, सुरवन्द्य, सुरस्तुत्य, सुरराज, सुरोत्तम॥ १—५॥ सुरपूज्य, सुरध्येय, सुरेश्वर, सुरान्तक, सुरारिमर्दक, सुरश्रेष्ठ आपको बार-बार नमस्कार है। आप शुद्ध, शुद्धबोध, शुद्धात्मा, जगता पति, शम्भु, स्वयभू, अत्युग्र, उग्रकर्मा, उग्रलोचन हैं। उग्रप्रभाव, अत्युग्रमर्दक, अत्युग्ररूपवान, उग्रकण्ठ, शिव, शान्त. सर्वशान्तिवधायक, सर्वार्थद, शिवाधार, निर्रामत्रजितु, शिवद, शिवकर्ता, शिवहन्ता, शिवेश्वर आप शिवको नमस्कार है। शिशु, शैशवयुक्त, पिङ्गकेश, जटाधर, गङ्गाधर, कपदी, जटाजुटविराजित ॥ ६-१० ॥ जटिल, जटिलाराध्य, सर्वद, उन्मत्तमानस, उन्मत्तकेश, उन्मत्त, उन्मतानामधीश्वर, उन्मत्त-लोचन, भीम, त्रिनेत्र भीमलोचन, बहुनेत्र, द्विनेत्री, रक्तनेत्र, सुनेत्रक, दीर्घनेत्र, पिङ्गाक्ष, सुप्रभाक्ष्य, सुलोचन, सोमनेत्र, अग्रिनेत्राख्य, सूर्यनेत्र, सुवीर्यवान्, पद्माक्ष, कमलाक्ष, नीलोत्पलदलेक्षण, सुलक्षण, शुलपाणि, कपाली, कपिलेक्षण, व्यापूर्णनयन, धूत, व्याप्रचर्माम्बरावृत, श्रीकण्ठ, नीलकण्ठ, शितिकण्ठ सुकण्ठक॥११--१५॥ चन्द्रचूड चन्द्रधर् चन्द्रमीलि, शशाङ्कभृत्, शशिकान्त, शशाङ्काभ, शशाङ्काहित-मूर्धज, शशाद्भवदन, वीर वरद, वरलाचन, शरचन्द्र-समाभास, शरदिन्दुसमप्रभ, कोटिसुयप्रतीकाश, चन्द्रास्य. चन्द्रशेजर, अष्टमूर्ति महामूर्ति भीममूर्ति, भवानक,

भयहर्तृभयोज्झित । भयदाता भयत्राताः निर्भूतो भूतवन्द्रश्च भूतात्मा भूतभावन ॥ १९॥ कौपीनवासा दर्वासा विवासा कामिनीपित । कराल कीर्तिदों वैद्य किशोर कामनाशन ॥ २०॥ कीर्तिरूप कुन्तधारी कालकृटकताशन । कुलमन्त्रप्रदीपक ॥ २१॥ कालकृटसुरूपी कलाकाष्ट्रात्मक काशीविहारी कृटिलानन । महाकाननसवासी कालीप्रीतिविवर्धन ॥ २२॥ कामचारिन्कुलकोर्तिविवर्धन । कालीधर कार्मुकी काममोहित ॥ २३॥ कामाद्रि कामुकवर कटाक्ष कनकोज्वलगात्रक । कनकाभास कामातुर क्रणत्पाद कुटिलभुकुटीधर ॥ २४॥ कार्तिकेयपिता कोकनदभूषणभूषित । खद्वाड्रयोद्धा खड्गी च गिरीशो गगनेश्वर ॥ २५॥ गणाध्यक्ष खेटकथक खर्व खर्वतर खग । खेचरेश्वर ॥ २६॥ खगारूढ खगाराध्य खेचर खेचरमर्दक । खेचरत्वप्रद श्रोणीपति गणेश्वरो गणपिता गरिष्ठो गणभूपति 🛮 २७॥ गङ्गापतिरमर्पण । गुरुगुरुतरो ज्ञेयो गीतप्रियो गीतरत सुगोप्यो गोपवृन्दय ॥ २८॥ गवारूढो जगद्धर्ता गोस्वामी गोस्वरूपक । गोप्रदो गोधरो गुधो गरुत्मान् गोकृतासन ॥ २९॥ गोपीशो गुरुतातश्च गुहावासी सुगोपित। गजारूढो गजास्यश गजाजिनधरोऽग्रज ॥ ३०॥ द्रष्ट्रग्रहविमर्देक । ग्रहगणो ग्रहाध्यक्षो प्रचण्डो गानविह्नल ॥ ३१॥ गानरूपी गानरत गानमत्तो गुणी गुह्यो गुणग्रामाशयो गुणा। गूढबुद्धिर्गूढमूर्तिर्गूढपादविभृपित 113511 गोप्ता गोलोकवासी च गुणवान्गुणिना वर। हरो हरितवर्णाक्षो मृत्युर्मृत्युअयो हरि ॥ ३३ ॥ हव्यभुग्हरिसम्पूज्यो हविहेविर्भुजा वर । आदितेयवरप्रद् ॥ ३४॥ सर्वाद्य अनादिरादि अननविक्रमो लोके लोकाना पापहारक। गीष्पति सहुणोपेत सगुणो निर्गुणो गुणी॥ ३५॥ हिन, हिवर्भुजा वर, अनादि, आदि, सर्वाद्य, आदितेयवप्पद

भयदाता, भयत्राता, भयहर्ता, भयोज्झित, निर्भृत, भूतवन्ध, भूतात्मा, भूतभावन, कोपीनवासा, दुर्वासा, विवामा, कामिनीपति, कराल, कीर्तिद. वैद्य. कामनाशन ॥ १६--२०॥



कीर्तिरूप, कुन्तधारी, कालकुटकृताशन, कालकूट सुरूपी, कुलमन्त्रप्रदीपक, कलाकाष्ट्रात्मक, काशीविहारी, कुटिलानन, महाकाननसवासी, कालीप्रीतिविवर्धन, कालीधर, कामचारी, कुलकीर्तिविवर्धन, कामादि, कामुकवर, कार्मुकी, काममोहित, कटाक्ष, कनकाभास, कनकोज्वलगात्रक, कामातुर, क्रणत्पाद, कुटिलभूकुटीधर, कार्तिकेयपिता, कोकनदभूषणभूषित, खट्वाङ्गयोद्धा, खड्गी, गिरीश, गगनेश्वर॥ २१--२५॥ गणाध्यक्ष, खेटकधुक्, खर्व, खर्व-तर, खग, खगारूढ, खगाराध्य, खेचर, खेचरेश्वर, खेच-रत्वप्रद, क्षोणीपति, खेचरमर्दक, गणेश्वर, गणिपता गरिष्ठ, गण-भूपति, गुरु, गुरुतर, ज्ञेय, गङ्गापति, अमर्पण, गीतप्रिय, गीतरत, सगोप्य, गोपवृन्दप, गवारूढ जगद्धर्ता, गोस्वामी, गोस्वरूपक, गोप्रद, गोधर, गृह्य, गरुत्मान्, गोकृतासन्, गोपीश्, गुरुतात्, गुहावासी, सुगोपित, गजारूढ, गजास्य, गजाजिनधर, अग्रज॥ २६-३०॥

ग्रहाध्यक्ष, ग्रहगण, दुष्टग्रहविमर्दक, गान्नह्रपी, गानरत, प्रचण्ड, गानविह्नल, गानमत्त, गुणी, गुह्य गुणग्रामाशय गुण, गृढवुद्धि, गृढमूर्ति, गृढपादविभूपित, गोप्ता, गोलोकवासी, गुणवान, गुणिना वर, हर हरितवर्णाक्ष मृत्यु, मृत्युञ्जय हरि, हव्यभुक्, हरिसम्पूज्य

اب

h

- 1

Ý

į

गणप्रीतो गिरिजानायको गिरि । गुणवरो गौरीभर्ता योश्रेष्ठासनसस्थित ॥ ३६॥ गुणाळाश परानेत्र पद्मतुष्ट सुपदाक । पद्मासन पद्मारुद्धपदाम्युज ॥ ३७॥ पद्मवका पद्मकर पदाप्रियतम पद्मालय पद्मप्रकाशक । पद्मकाननसवास पद्मकाननभुञ्जक ॥ ३८॥ पद्मकाननसवासी पद्मारण्यकृतालय । प्रफुल्लबदनोत्फुल्लकमलाक्षप्रफुल्लकृत् 119611 फुल्लेन्दी**यरस**तुष्ट प्रफुल्लकमलासन् । फुल्लाम्भोजकरोत्फुल्लमानस**्** पापहारक ॥ ४०॥ पापापहारी पुण्यात्या पुण्यकीर्ति सुपुण्यवान् । पुण्यतमो धन्य सुपूतात्वा परात्मक ॥ ४१ ॥ पुण्यनिरत पुण्यद पुण्यभाजन । परापकारी पापिष्ठनाशक पापहारक ॥४२॥ पुरातन पूर्वहीन परद्रोहविवर्जित । पीवरमुख पीनकाय पुरान्तक ॥ ४३॥ पाशी पशुपति पापाणविद्पति । पाशहस्त पाशयद्धविमोचक ॥ ४४॥ पलात्मक परावेता पाशविभेदक । पश्नामधिप पाशकेता पापाणधारी पाशिपुजित ॥ ४५॥ पापाणशयान पश्वारूढ पुष्पवृन्दसुपूजित । पुष्पधनु पुण्डरीक पुण्डरीकाक्षवल्लभ ॥ ४६॥ पीतवासा पानपात्रकर पानातिभूतक । पानमत्त पोप्टवर पुत परित्राताऽखिलेश्वर ॥ ४७॥ पुण्डरीकाक्षकर्ता पुण्डरीकाक्षसेवित । ঘ पल्लवस्य प्रपीठस्थ पोठभूमिनिवासक ॥ ४८॥ पिता पितामह पार्थ प्रसन्नाभीष्टदायक । पितृणा प्रीतिकर्तां च प्रीतिद प्रीतिभाजन ॥ ४९॥ प्रीतवशी सुप्रीत प्रीतिकारक ॥ प्रीतिहत्प्रीतिरूपात्मन् प्रीतियुक्तस्यमेव हि॥५०॥ प्रणतासिंहर प्राणवल्लभ प्राणदायक । प्राणी प्राणस्वरूपश सुनिर्दय ॥ ५१॥ प्राणग्राही प्राणनाध प्रीतमना सर्वेषा प्रिपितामह । वृद्ध प्रवृद्धसम् प्रेत प्रणयिना वर ॥५२॥ पराधीश पर ज्योति परनेत्र परात्मक । पारुष्यरहित पुत्री पुत्रद पुत्ररक्षक ॥५३॥ पुत्रप्रिय **मुत्रवश्य** पुत्रवत्परिपालक । परित्राता परावास परचेता परेश्वर ॥ ५४॥ पति सर्वस्य सम्पाल्य पवमान परान्तक । पुरहा पुरुद्दृतश त्रिपुरारि पुरान्तक ॥५५॥

लोके अनन्तविक्रम, लोकाना पापहारक, गीष्पति, सदृणोपेत, सगुण, निर्गुण, गुणी॥ ३१-३५॥ गुणप्रीत, गुणवर, गिरिजानायक, गिरि, गौरीभर्ता, गुणाढ्य, गोश्रेष्ठासनसस्थित, पद्मासन, पद्मनेत्र, पद्मतुष्ट, सुपद्मक, पदावक्त्र, पदाकर, पदारूढपदाम्बुज, पदाप्रियतम, पदालय, पदाप्रकाशक, पद्मकाननसवास, पद्मकाननभुञ्जक, पद्मकाननसवासी, पद्मारण्यकृतालय, प्रफुल्लवदनोत्-फुल्लकमलाक्षप्रफुल्लकृत्, फुल्लेन्दीवरसतुष्ट, प्रफुल्ल-फुल्लाम्भोजकरोत्फुल्लमानस, हारक॥ ३६—४०॥

पापापहारी, पुण्यात्मा, पुण्यकीर्ति, सुपुण्यवान्, पुण्य, पुण्यतम, धन्य, सुपूतात्मा, परात्मक, पुण्येश, पुण्यद, पुण्यनिरत, पुण्यभाजन, परोपकारी, पापिष्टनाशक, पापहारक, पुरातन, पूर्वहीन, परद्रोहविवर्जित, पीवर, पीवरमुख, पीनकाय, पुरन्तक, पाशी, पशुपति, पाशहस्त, पाषाणविद्पति, पलात्मक, परावेत्ता, पाशबद्धविमोचक, पशुनामधिप, पाशच्छेता, पाशविभेदक, पापाणधारी, पापाणशयान, पाशिपृजित॥ ४१—४५॥ पश्वारुढ. पुप्पवृन्दसुपूजित, पुण्डरीक, पीतवासा, पुण्डरीकाक्षवल्लभ, पानपात्रकर, पानमत्त, पानातिभूतक, पोष्टा, पोष्टवर, पूत, परित्राता, अखिलेश्वर, पुण्डरीकाक्षकर्ता, पुण्डरीकाक्षसेवित, पल्लवस्थ, प्रपीठस्थ, पीठभूमिनिवासक, पिता, पितामह, पार्थ, प्रसनाभीष्टदायक, पितृणा प्रीतिकर्ता, प्रीतिदें, प्रीतिभाजन, प्रीत्यात्मक, प्रीतवशी, सुप्रीत, प्रीतिकारक, प्रीतिहत्, प्रीतिरूपात्मा, प्रीतियुक्त ॥ ४६--५० ॥ प्रणतार्तिहर, प्राणवल्लभ, प्राणदायक, प्राणी, प्राणस्वरूप, प्राणग्राही, सुनिर्दय, प्राणनाथ, प्रीतमना, सर्वेषा प्रपितामह, वृद्ध, प्रवृद्धरूप, प्रेत, प्रणयिना वर, पराधीश, पर ज्योति, परनेत्र, परात्मक, पारुष्यरहित, पुत्री, पुत्रद, पुत्ररक्षक, पुत्रप्रिय, पुत्रवश्य, पुत्रवत् परिपालक, परित्राता, परावास, परचेता, परेश्वर, सर्वस्य पति, सम्पाल्य, पवमान, परान्तक, पुर पुरुहूत, त्रिपुरारि, पुरान्तक ॥ ५१-५५ ॥

पुरन्दरातिसम्पुञ्च प्रधर्यो दप्पधर्पण । पटु पटुतर ग्रौढ प्रपृज्य पर्वतालय ॥५६॥ पुलिनस्थ पुलस्त्याख्य पिङ्गचक्षु प्रपत्रम । अभीरुरसिताङ्गश्च चण्डरूप सिताङ्गक ॥५७॥ सर्वविद्याविनोदश सर्वसौख्ययुत सदा। सुखहर्ता सर्वसुखी सर्वलोकैकपावन ॥५८॥ सदावन सारदश ससिद्ध शद्धरूपक । सार सारतर सूर्य सोम सर्वप्रकाशक ॥५९॥ सोममण्डलधारी ਚ समद्र सिन्धुरूपवान्। स्रञ्येष्ठ सरश्रेष्ट स्रास्रनियेवित ॥ ६०॥ सर्वधर्मविनिर्युक्त सर्वलोकनमस्कृत । सर्वाचारसुत सौर परमवैष्णव ॥ ६१॥ शाक्त सर्वधर्मविधानज्ञ सर्वाचारपरायण । सर्वरोगप्रशमन सर्वरोगापहारक ॥ ६२॥ प्रकष्टात्मा महात्या च सर्वधर्मप्रदर्शक । सर्वसम्पद्यत सर्वसम्पद्दानसमेक्षण ॥ ६३॥ हास्ययुक्त सहास्यवदनो प्रहसितानन । साक्षी समक्षवक्ता च सर्वदर्शी समस्तवित्॥ ६४॥ सकलज समर्थंज सुमना शैवपजित । शोकप्रशमन शोकहन्ता उशोच्य शुभान्वित ॥ ६५॥ शैलजानाथ शैलनाथ शनैश्चर । शशाङ्क सद्दशज्योति शशाङ्कार्धविराजित ॥ ६६॥ साधुप्रिय साध्वीपतिरलीकिक । साध्तम शून्यरूप शून्यदेह शून्यस्थ शून्यभावन ॥ ६७॥ शून्यगामी श्मशानस्थ श्मशानाधिपति सुवाक्। शतसूर्यप्रभ सूर्य सूर्यदीप्त सरारिहा। शभान्वित शुभतन् शुभवुद्धि शुभात्मक ॥ ६८॥ शभान्विततन् शुक्लप्रभान्वित । शक्लतन् सुशीवल शुक्लदशन शुक्लाभ शुक्लमाल्यधृक्॥६९॥ शुक्लपुष्पप्रिय शुक्लवसन श्वलकेतन । शेपरहित शेपवेष्टित ॥ ७०॥ शेषालङ्करण शेवारूढ शेपशायी शेषाइ दविराजित । सतीप्रियश्च सशक समदर्शी समाधिमान्॥७१॥ सत्सङ्गी सत्प्रिय सङ्गी नि सङ्गी सङ्गवर्जित । सहिष्ण शाश्चतैश्चर्य सामगानस्त सदा॥७२॥ सामवेत्ता श्यामापतिरशेषभुक् । साम्यतर तारिणीपतिराताम्रनयनस्त्वरिताप्रिय 11 EØ 11 तारात्मकस्त्वग्वसनस्तरुणीरमणे रत । त्रप्तिरूपस्त्रप्तिकर्ता तारकारिनियेवित ॥ ७४॥ वायुकेशो भैरवेशो भवानीशो भवान्तक । भवबन्धनमोचक ॥७५॥ | भवबन्धनमोचक॥७१—७५॥ भवयन्धर्भवहरो

पुरन्दरातिसम्पूज्य, प्रधर्प, दुष्प्रधर्पण, पटु, पटुतर, प्रौढ, प्रपूज्य, पर्वतालय, पुलिनस्थ, पुलस्त्याय, पिङ्गचक्षु, प्रपत्रग, अभीर, असिताङ्ग, चण्डरूप सिताङ्गक, सर्वविद्याविनाद, सर्वसीय्ययुत, सुबहर्त, सर्वसुखी, सर्वलोकैकपावन, सदावन, सारद, सुसिद्ध, शुद्धरूपक, सार, सारतर, सूर्य, सोम, सर्वप्रकारक, सोममण्डलधारी, समुद्र, सिन्धुरूपवान्, सुरज्येष्ठ, सुरहेर सुरासुरनिपेवित ॥ ५६—६० ॥

सर्वधर्मविनिर्युक्त, सर्वलोकनमस्कृत, सर्वाचारसुर, सौर, शाक्त, परमवैष्णव, सर्वधर्मविधानज्ञ, सर्वाचारगरण, सर्वरोगप्रशमन, सर्वरोगापहारक, प्रकृष्टात्मा, महाला, सर्वधर्मप्रदर्शक, सर्वसम्पद्युत, सर्वसम्पद्दानसमेक्षण, सहास्यवदन, हास्ययुक्त, प्रहसितानन, साक्षी, समक्ष्वका, सर्वदर्शी, समस्तवित्, सकलज्ञ, समर्थज्ञ, सु<sup>मना,</sup> शैवपूजित, शोकप्रशमन, शोकहन्ता, शुभान्वित ॥ ६१—६५ ॥

शैलज्ञ, शैलजानाथ, शैलनाथ, शनैश्चर, शशाङ्कसदुश ज्योति, शशाङ्कार्धविराजित, साधुप्रिय, साधुतम, साध्वीपित, अलौकिक, शून्यरूप, शून्यदेह, शून्यस्थ, शून्यभावन, शून्यगामी, श्मशानस्थ, श्मशानाधिपति सुवाक्, शतसूर्यप्र<sup>प्</sup>, सूर्य, सूर्यदीप्त, सुरारिहा, शुभान्वित, शुभतनु, शुभवुँहि, शुभात्मक, शुभान्विततनु, शुक्लतनु, शुक्लप्रभान्वित शुक्लदशन, शुक्लाभ, शुक्लमाल्यधृर् शुक्लपुष्पप्रिय, शुक्लवसन, शुक्लकेतन, शेषालङ्कर<sup>ण,</sup> शेषरहित, शेषवेष्टित॥६६—७०॥

शेपारुढ, शेपशायी, शेपाडुद्विराजित, सतीप्रिय, सशक, समदर्शी, समाधिमान्, सत्सङ्गी, संद्रिय, सङ्गी, नि सङ्गी, सङ्गवर्जित, सहिष्णु, शाश्चतेश्वर्य, सामगानरत, सामवेता साम्यतर, श्यामापति, अशेषभुक्, तारिणीपति, आताम्रनयन, त्वरिताप्रिय तारात्मक, त्वग्वसन, तरुणी-रमणे रत, तृप्तिरूप, तृप्तिकर्ता तारकारिनियेवित वायुकेश, भैरवेश, भवानीश भवान्तक, भवबन्धु

सर्वभतप्रमोहक । अभिभृतोऽभिभृतात्मा भोगमोक्षफलप्रद् ॥ ७६॥ भ्वनेशो भूतपुज्यो दयालुदीननाथश्च दैत्यमर्दक । द सहो दक्षकन्यापतिर्दं खनाशको धनधान्यद् ॥ ७७ ॥ देवगन्धर्वसेवित । दयावान् दैवतश्रेष्ठो नानायुधधरो नानापप्पगच्छविराजित ॥ ७८॥ नानासखप्रदो नानामर्तिधारी मर्तक । नित्यविज्ञानसयुक्तो नित्यरूपोऽनिलोऽनल ॥ ७९ ॥ लक्षवर्णी लघत्वपरिवर्जित । लघुतरो लावण्यपरिसयुत् ॥ ८० ॥ लोलाक्षो लोकसम्पुज्यो नागेशो नगप्जित । नपुरी न्याससस्थश नारायणो नानाभरणभूपित ॥ ८१ ॥ नारदश नगभूतो सानन्दमानस । नग्रदेशो नग नप्रमुर्धाभिवन्दित ॥८२॥ नमस्यो नतनाभिश्च नन्दिकेशो नन्दिपुज्यो नानानीरजमध्यग । नवीनबिल्यपत्रीघतृष्टी नवघनद्यति ॥ ८३॥ नन्द सानन्द आनन्दमयशानन्दविद्वल । नालसस्य शोभनस्य सुस्य सुस्यमतिस्तथा॥८४॥ भीमरुचिर्भुवनान्तकराम्बद् । स्वल्पासनो सिकतालीनो वपासीनो वपासन ॥ ८५ ॥ वैरस्यरहितो वती वार्यो वतपरायण । ब्राह्मयो विद्यामयो विद्याभ्यासी विद्यापतिस्तथा॥८६॥ घण्टाकारा घोटकस्थो घोररावघनस्वन । घूर्णचक्ष्राचुर्णात्मा घोरहासो गभीरधी ॥ ८७॥ चण्डीपतिश्चण्डम्सिश्चण्डमुण्डी प्रचण्डवाक्। चितासस्यश्चितावासश्चितिदण्डकर सदा॥ ८८॥ चिताभस्माभिसलिप्तश्चितानृत्यपरायण चिताप्रमोदी चित्ताक्षी चिन्तामणिरचिन्तक ॥ ८९ ॥ चतुर्वेदमयश्चक्षुश्चतुराननपृजित चिरवासाश्चकोराक्षश्चलन्म्रतिश्चलेक्षण 11 90 11 चलत्कुण्डलभूषाढ्यञ्चलद्भूषणभूषित चलन्नेत्रश्चलत्पादश्चलत्रुपुरराजित 11 99 11 स्थिरमूर्तिश्च स्थावरेश स्थिरासन । स्थापकास्थैर्यनिरत स्थलरूपी स्थलालय 🛚 ९२॥ स्थैयांतिप स्थितिपर स्थाणुरूपी स्थलाधिप । ऐहिको मदमत्तश्च महीमण्डलपुजित ॥ ९३॥ महीप्रियो मत्तरवो मीनकेतुर्विमर्दक । मीनरूपो भीनसस्थो मृगहस्तो मुगासन ॥ ९४॥ मार्गस्थो मेखलायुक्ती मैथिलीशस्पृजित । मिथ्याहीनो मङ्गलदो माङ्गल्यो मकरासन ॥ ९५ ॥ मङ्गलद, माङ्गल्य, मकरासन ॥ ९१ — ९५ ॥

अभिभृत, अभिभृतात्मा, सर्वभृतप्रमोहक, भुवनेश, भृतपुज्य, भोगमोक्षफलप्रद, दयालु, दीननाथ, दु सह, देत्यमर्दकः, दक्षकन्यापित, दुःखनाशकः, धनधान्यद, दयावान्, दैवतश्रेष्ठ, देवगन्धर्वसेवित, नानायुधधर, नानापुष्पगुच्छविराजित, नानासुखप्रद, नानामृर्तिधारी, नर्तक, नित्यविज्ञानसयुक्त, नित्यरूप, अनिल, अनल, लब्धवर्ण, लघुतर, लघुत्वपरिवर्जित, लोलाक्ष, लोकसम्पूज्य. लावण्यपरिसयुत् ॥ ७६ -- ८० ॥

नपुरी, न्याससस्थ, नागेश, नगपूजित, नारायण, नानाभरणभृषित, नगभूत, नग्नदेश, नग्न, मानन्दमानस, नमस्य, नतनाभि, नम्रमुर्धाभिवन्दित, नन्दिकेश, नन्दिपुज्य, नानानीरजमध्यग, बिल्वपत्रीयतुष्ट, नवघनद्यति, नन्द, सानन्द, आनन्दमय, आनन्दविद्वल, नालसस्थ, शोभनस्थ, सुस्थ, सुस्थमित, स्वल्पासन, भीमरुचि, भूवनान्तकराम्बद, सिकतालीन, वृपासीन, वृषासन॥ ८१-८५॥

वैरस्यरहित, वार्य, व्रती, व्रतपरायण, ब्राह्म्य, विद्यापय, विद्याभ्यासी, विद्यापति, घण्टाकार, घोटकस्थ, घीररावघनस्वन, चूर्णचक्षु, अधूर्णात्मा, घोरहास, गभीरधी, चण्डीपति, चण्डमूर्ति, चण्डमुण्डी, प्रचण्डवाक, चितासस्थ, **चितावास, चितिदण्डकर, चि**ताभस्माभिसलिप्त, चितानृत्यपरायण, चिताप्रमोदी, चित्साक्षी, चिन्तामणि, अचिन्तक, चतुर्वेदमय, चक्षु, चतुराननपूजित, चिरवासा, चकोराक्ष, चलन्मृति, चलेक्षण॥८६-१०॥

चलत्कुण्डलभूषाढ्य, चलद्भपणभूषित, चलन्नेत्र, चलत्पाद, चलन्नपुरराजित, स्थावर, स्थिरमूर्ति, स्थावरेश, स्थिरासन, स्थापकास्थैर्यनिरत, स्थूलरूपी, स्थलालय, स्थैर्यातिप, स्थितिपर, स्थाणुरूपो, स्थलाधिप, ऐहिक, मदमत्त, महीमण्डलपूजित, महीप्रिय, मत्तरव, मीनकेत. विमर्दक, मीनरूप, मीनसस्थ, मृगहस्त, मृगासन, मार्गस्थ, मेखलायुक्त, मेथिलीश्वरपूजित, मिथ्याहीन.

मत्स्यप्रियो मधुरगीर्मधुपानपरायण । मुद्वाक्यपर सौरप्रियो मोदान्वितस्तथा॥ ९६ ॥ मुण्डालिभूपणो दण्डी उद्दण्डोञ्चललोचन । असाध्यसाधक श्रसेव्य शोकापनोदन ॥ ९७ ॥ श्रीपति श्रीससेव्यश श्रीधर श्रीनिकेतन । श्रीमता श्रीस्वरूपश्च श्रीमाञ्श्रीनिलयस्तथा॥ ९८ 🛮 श्रमादिक्लेशरहित श्रीनिवास श्रियान्वित । श्राद्धदेवश्च अद्धाल श्राद्धो मधुरवाक्तथा॥ ९९॥ प्रलयाग्न्यकंसकाश प्रमत्तनयनोञ्ज्वल । असाध्यसाधक शरसेव्य शोकापनोदन ॥ १००॥ विश्वभूतमयो वैश्वानरनेत्रोऽधिमोहकृत्। लोकत्राणपरोऽपारगुण पारविवर्जित ॥ १०१॥ अग्निजिह्नो द्विजास्यश्च विश्वास्य सर्वभूतथुक्। खेचर खेचराधीशो सर्वंग सार्वलौकिक ॥ १०२॥ सेनानीजनक क्ष्याव्यिवारिक्षोभविनाशक । कपालविलसद्धस्त कमण्डल्भृदर्चित ॥ १०३॥ केवलात्मस्वरूपश्च केवलज्ञानस्रपक । व्योमालयनिवासी बृहद्व्योमस्वरूपक ॥ १०४॥ च अम्भोजनयनाम्भोधिशयान परुपातिग । निरालम्बावलम्ब**श** सम्भोगानन्दरूपक ॥ १०५॥ योगनिद्रामयो लोकप्रमोहापहरात्मक । बहद्वक्त्रो बुहन्नेत्रो बृहद्वाहुर्बृहद्वल ॥ १०६॥ बृहत्सर्पांड्रदो दृष्टबहुद्दलविमर्दक । वृहद्भजबलोन्मत्तो वृहत्त्पडो बुहद्वप् ॥ १०७॥ वृहदेश्वयंयुक्तश वहदेश्चर्यद स्वयम्। वृहत्सम्भोगसतृष्टो बृहदानन्ददायक ॥ १०८॥ बृहज्जटाजूटधरो बहन्माली बहन्दन । इन्द्रियाधिष्टित सर्वलोकेन्द्रियविमोहकृत्॥ १०९॥ सर्वेन्द्रियप्रवृत्तिकृत् सर्वेन्द्रियनिवृत्तिकृत्। प्रवृत्तिनायक सर्वविपत्तिपरिनाशक ॥ ११०॥ प्रवृत्तिमार्गनेता त्व स्वतन्त्रेच्छामय सत्प्रवृत्तिरतो दयानन्दशिवाद्यर ॥ १११ ॥ नित्य क्षितिरूपस्तोयरूपी विश्वनृप्तिकरस्तथा। तर्पस्तर्पणसम्प्रीतस्तर्पकस्तर्पणात्मक 11 5 5 5 11 नुप्तिकारणभूतश्च सर्वतिप्रप्रसाधक । अभेदाभेदकोच्छिद्यच्छेदकोऽछेद्य एव हि॥ ११३॥ अछिन्नधन्वाच्छिन्नेपुरच्छित्रध्वजवाहन समध्यास्त्र समधृष्ट्यवलोन्नतः ॥ ११४॥ चित्रयोधी चित्रकर्मा विश्वसकर्षक स्वयम्। भक्तानामीप्सितकर

मत्स्यप्रिय, मधुरगी, मधुपानपरायण, मृदुवाक्यपर, सौरप्रिय, मोदान्वित, मुण्डालि, भूपण, दण्डी, उद्दण्डी-ज्ज्वललोचन, असाध्यसाधक, शूरसेव्य, शांकापनीदन, श्रीपति, श्रीसुसेव्य, श्रीधर, श्रीनिकेतन, श्रीमता श्रीस्वरूप, श्रीमान्, श्रीनिलय, श्रमादिक्लेशरहित, श्रीनिवास, श्रियावित, श्रद्धालु, श्राद्धदेव, श्राद्ध, मधुरवाक्, प्रलयान्यर्कसकार, प्रमत्तनयनोज्ज्वल, असाध्यसाधक, शूरसेव्य, शांकाप-नोदन ॥ ९६—१००॥

विश्वभूतमय, वैश्वानरनेत्र अधिमोहकृत, लोकत्राणप, अपारगुण, पारविवर्जित, अग्निजिह्न, द्विजास्य, विश्वास्य, सर्वभूतधृक्, खेचर, खेचराधीश, सर्वग, सार्वलौकिक, सेनानीजनक, क्षुट्याच्थिवारिक्षोभविनाशक, कपाल-विलसद्धस्त, कमण्डलुभृत्, अर्चित, केवलात्मस्वरूप, केवलज्ञानरूपक, व्योमालयनिवासी, बृहद्वयोमस्वरूपक, अम्भोजनयनाम्भोधिशयान, पुरुवातिग, निरालम्बावलम्ब,

सम्भोगानन्दरूपकः॥ १०१—१०५॥ योगनिद्रामय, लोकप्रमोहापहरात्मक, बृहद्दक्त्र, बृहद्वाहु, बृहद्वल, बृहत्सर्पाङ्गद, बृहद्वलिवमर्दक, बृहद्धजबलोन्मत्त, बृहतुण्ड, बृहद्दी, बृहदैश्वर्ययुक्त, बृहदैश्चर्यद्, बृहत्सभोगसतुष्ट, बृहदानन्ददायक, बृहज्जटाजूटधर, वृहम्माली, बृहद्धी इन्द्रियाधिष्ठित, सर्वलोकेन्द्रियविमोहकृत्, सर्वेन्द्रियप्रवृधिकृत् सर्वेन्द्रियनिवृत्तिकृत्, प्रवृत्तिनायक. सर्वविपत्ति-परिनाशक॥ १०६—११०॥

प्रवृत्तिमार्गनेता, स्वतन्त्रेच्छामय सत्प्रवृत्तिरत, दयानन्दशिवाधर, क्षितिरूप तोयरूपी, विश्ववृत्तिकर, तर्प, तर्पणसम्प्रीत, तर्पक, तर्पणात्मक, तृतिकारण-भूत, सर्वतृप्तिप्रसाधक, अभेदाभेदकोच्छिद्यच्छेदक, अछेद्य अछिन्नधन्वा, अच्छिन्नेषु, अच्छिन्नध्वजवाहन, अधृष्ट, समधृष्टास्त्र, समधृष्ट्यबलोत्रत, चित्रयोधी, विश्वसकर्पक. सर्वेप्सित-भक्तानामीप्सितकर सर्वेप्सितफलप्रद ॥ ११६॥ फलप्रद ॥ १११-११५॥

भित्रज्ञानप्रवर्तक । वाञ्चिताभी प्रफलटो बोधनात्मा बोधनार्थातिग सर्वप्रबोधकत् ॥ ११६॥ विजटशैकजटिलशल**जटभया**नक स्वयम् ॥ ११७॥ जटाटीरो जराजुरस्पृष्टावस्वच घाण्मातरस्य जनक शक्तिप्रहरता चानर्घधन्वा महार्घ्यपात ॥ ११८ ॥ अनर्घास्त्रप्रहारी योनिमण्डलमध्यस्थ मखयोनिरजम्भन । श्वेतपष्यस्त्रगन्वित ॥ ११९॥ महाद्रिसदृश मकरन्दप्रियो नित्य मासर्तहायनात्मक । नानापुष्पप्रसूर्नानापुष्परिचितगात्रक 11 970 11 पडड़ योगनिरत सटायोगाईमानस । **सुरासुरिनयेव्या**ङ्ग्रिविलसत्पादपङ्कज ॥ १२१॥ सुप्रकाशितवक्त्राब्ज सितेतरगलोञ्ज्वल । वैनतेयसमारूट शरदिन्द्रसहस्त्रवत् ॥ १२२ ॥ जाञ्चल्यमानस्तेजोभिञ्चालापुङ्गो यम स्वयम्। प्रज्वलद्विद्युदाभश्च साइहासभयकर ॥ १२३॥ प्रलयानलरूपी च प्रलयाग्निरुचि स्वयम्। जगतामेकपुरुषो जगता प्रलयात्मक ॥ १२४॥ प्रसीद त्व जगन्नाथ जगद्योने नमोऽस्तु ते॥ १२५॥

श्रीमहादेव उवाच एव नामसहस्रोण राज्ञा वै सस्तुतो हर। प्रत्यक्षमगमत्तस्य सुप्रसत्रमुखाम्बज ॥ १२६॥ त विलोक्य त्रिदशैकनाथ पञ्जानन श्वेतरुचि प्रसन्नम् । वृपाधिरूढ भुजगाङ्गदैर्युत

ननर्त राजा धरणीभुजा वर ॥१२७॥ प्रोवाच चेट परमेश्वराद्य एतानि सर्वाणि सखार्थकानि। तपश होमश्च मनुष्यजन्म यस्वा प्रपश्यामि दुशा परेशम्॥१२८॥ कर रहा हूँ॥१२७-१२८॥

वाञ्छिताभीष्टफलद, भिन्नज्ञानप्रवर्तक, बोधनात्मा. बोधनार्थातिग्, सर्वप्रबोधकृत्, त्रिजट, एकजटिल, चलज्जटभयानक, जटाटीर, जटाजूटस्पृष्टावरवच, षाण्मातुरस्य जनक, शक्तिप्रहरता वर, अनर्घास्त्रप्रहारी, अनर्घधन्वा, महार्घ्यपात्, योनिमण्डलमध्यस्थ, मुखयोनि, अजुम्भन, महाद्रिसदश, श्वेत, श्वेतपप्पस्रगन्वित, मकरन्दप्रिय, नानापुष्पप्रस्, नानापुष्पैरर्चित-मासर्तहायनात्मक. गात्रक ॥ ११६—१२० ॥ यङङ्गयोगनिरत, सदायोगार्द्रमानस, सुरासुरनिषेव्याहिष्ठ, विलसत्पादपङ्क ज्ञ, सुप्रकाशितवक्त्राब्ज, सितेतरगलोज्ज्वल, वैनतेयसमारूढ, शरदिन्द्रसहस्रवत, तेजोभि जाञ्चल्यमान. यम, प्रज्वलद्विद्यदाभ, ज्वालापञ्ज. साइहासभयकर, प्रलयानलरूपी, प्रलयाग्निरुचि, जगतामेकपुरुष, जगता प्रलयात्मक॥ १२१—१२४॥ जगद्योने। जगन्नाथ। आपको नमस्कार है, आप मुझपर प्रसन्न होइये ॥ १२५ ॥

श्रीमहादेवजी बोले—राजा भगीरथके द्वारा इस प्रकार एक हजार नामोंसे स्तृति करनेपर अत्यन्त प्रसन्न मुखकमलवाले भगवान् शकर उनके समक्ष प्रकट हो गये॥ १२६॥



देवताओंके एकमात्र स्वामी, पञ्चानन, धेतकान्तियुक्त, वृपपर आरूढ, सर्पेकि बाजुवन्दसे सम्पन्न प्रसन्न भगवान शिवको देखकर राजाओमे श्रेष्ट महाराज भगीरथ नाचने लगे और कहने लगे-परमेश्वर! आज! मेरी तपस्या. होम और मानवजन्म-ये सभी सखके साधन सफल हो गये. क्योंकि आप परमेश्वरका मैं अपने नेत्रोंसे दर्शन

मत्तो न त्वन्योस्ति महीतले वा स्वर्गे यतस्त्व मम नेत्रगोचर । सुरासुराणामपि दर्लभेक्षण पर्णमयो निरामय ॥ १२९॥ परात्पर ततस्तमेव प्रतिभाषमाण प्रपन्नार्तिहरो महेशर । ते मनोवाञ्छितमेव विद्यते कि वृण्य तत्पुत्र ददामि तुभ्यम्॥१३०॥ स चाह पूर्व कपिलस्य शापत पातालस्ये पर्ववशजा । भस्मीबभूबु सगरस्य पुता देवसमानविक्रमा ॥ १३१॥ महाबला तेषा निस्तारणकाम्यया ह्यह धरण्यामभिनेतुमीहे। सा तु त्वदीया परमा हि शक्ति विनाज्ञया ते नहि याति पृथ्वीम्॥१३२॥ तदेतदिच्छामि समेत्य गद्धा शिती महावेगवती महानदी। तस्मिन्विवरे महेशरी प्रविष्य सर्वान्सगरस्य पुत्रान्॥ १३३॥ पुनात् **इत्येवमाक**ण्यं परेशर वच प्रोवाच वाक्य क्षितिपालपुडुवम्। पूर्णी मनोरथस्तेऽयमवेहि प्रसादादचिराद्धविष्यति ॥ १३४॥ ये चापि मा भक्तित एव मर्त्या

चानेन नप स्तवन्ति। स्तोत्रेण सकला मनोरधा तेषा त पूर्णा धव भविष्यन्ति मम प्रसादात्॥१३५॥ श्रीमहादेव उवाच

इत्येव स वर लब्ध्वा राजा हृष्टमनास्तत । दण्डवत्प्रणिपत्याह धन्योऽह त्वत्रसादत ॥ १३६॥ ततश्चान्तर्दधे क्षणादेव महामते। देव स यभव मुनिसत्तम॥ १३७॥ राजा निर्वृत्तचेता राज्ञा कृतमिद स्तीत्र सहस्रनामसज्ञकम्। य पठेत्परया भक्त्या स कैवल्यमवाजुयात्॥ १३८॥ न चेह दुख कुत्रापि जायते तस्य नारद। जायते परमैश्वर्य प्रसादाच्य महेशितु ॥ १३९ ॥ होता है ॥ १३८-१३९ ॥

इस पृथ्वीपर अथवा स्वर्गमे मेरे समान व दूसरा नहीं है, क्योंकि में आपका दर्शन कर रहा। आप परात्पर, पूर्णमय, निर्विकार हैं तथा देवता अं असुरोके लिये भी आपका दर्शन दुर्लभ है॥१२९ तदनन्तर शरणागतोकी पीडाका हरण करनेवाले भगव महेश्वरने ऐसा कहते हुए भगीरथसे कहा-पुत्र। तुन्ह मनमे कौन-सी अभिलापा हे, उसे माँगो। में तुः वह दूँगा॥ १३०॥ उन्होने कहा कि पूर्वकालम महारा सगरके महाबलशाली पुत्र, देवताओके समान पराक्रम मेरे पूर्व वशज कपिलमुनिके शापसे पातालमें भसीभू हो गये हैं। उन्हीं लोगोंके उद्धारकी इच्छासे मैं गड़ाक पृथ्वीपर ले जाना चाहता हैं। वे तो आपकी पर शक्ति हैं इसलिये वे आपकी आज्ञाके बिना पृथ्वीप नहीं जा रही हैं॥ १३१-१३२॥ में यह चाहता हूँ कि महावेगवती महानदी महेश्वरी गङ्गा पृथ्वीपर आ<sup>कर</sup> उस पाताल-विवरमे प्रवेश कर महाराजा सगरके सभी पुत्रोंको पवित्र करें॥ १३३॥ ऐसा सुनकर परमेश्वर भगवाँ शकरने राजाओं मे श्रेष्ठ भगीरथसे कहा कि आप यह जानिये कि मेरी कृपासे आपका यह मनोरथ अवितान ही पूर्ण होगा॥ १३४॥ राजन्। जो मानव इस स्तोत्रसे भक्तिपूर्वक मेरा स्तवन करेगे, मेरी कृपासे निश्चित ही उनके सभी मनोरथ पूर्ण होगे॥ १३५॥

श्रीमहादेवजी बोले—प्रसन्नमनवाले राजा भगीरपने ऐसा वरदान प्राप्त कर भगवान् शकरको दण्डवत् प्राप्तन कर कहा कि आपकी कुपासे मैं धन्य हो गया॥ १३६॥ महामते। मुनिश्रेष्ठ। तब भगवान् शकर क्षणभरमें ही अन्तर्धान हो गये और राजा भगीरथ भी पूर्णमनोरय हो गये॥१३७॥ जो मनुष्य राजा भगीरधके हारी किये गये इस सहस्रनामवाले स्तोत्रका परम भक्तिके साय पाठ करता है, वह मोक्ष प्राप्त कर लेता है। नारद। इस ससारमे उसे कहीं भी दु य नहीं हो<sup>ता</sup> और भगवान् शकरकी कृपासे उसे परम ऐधर्य प्रात

महापदि भये घोरे य पठेत्स्तोत्रम्तमम्। **प्राम्भोर्नामसहस्राख्य** सर्वमहलवर्धनम् ॥ १४० ॥

सर्वं सखसम्पत्तिदायकम्। महाभयहर महादेवप्रसादेन महाभयात्॥ १४१॥ स मच्यते

दर्भिक्ष्ये लोकपीडाया देशोपद्रव एव वा। धपदीपादिभिर्मने ॥ १४२ ॥ परमेशान सम्पूज्य

य पठेत्परया भक्त्या स्तोत्र नामसहस्त्रकम्। न तस्य देशे दर्भिक्ष न च लोकादिपीडनम्॥ १४३॥

न चान्योपद्रवो वापि भवेदेतत्सनिश्चितम। पर्जन्योऽपि यथाकाले वृष्टि तत्र करोति हि॥१४४॥

यत्रेद पठ्यते स्तीत्र सर्वपापप्रणाशनम्। सर्वसस्ययुता पृथ्वी तस्मिन्देशे भवेदधवम्॥ १४५॥

न दप्टबद्धिलोकाना तत्रस्थाना भवेटपि। नाकाले मरण तत्र प्राणिना जायते मुने॥ १४६॥

हिंसास्तन्न हिंसन्ति देवदेवप्रसादत । धन्या देशा प्रजा धन्या यत्र देशे महेश्वरम्॥ १४७॥

सम्पूज्य पार्थिव लिङ्ग पठेद्यत्रेदमुत्तमम्। चतुर्दश्या तु कृष्णाया फालाने मासि भक्तित ॥ १४८॥

य पठेत्परमेशस्य नाम्ना दशशताख्यकम्। स्तोत्रमत्यन्तसुखद पुनर्जन्मभाग्भवेत् ॥ १४९॥

वायुतुल्यबलो नुन विहरेद्धरणीतले। धनेशतुल्यो धनवान्कन्दर्पसमरूपवान् ॥ १५०॥

विहरेद्देवतातुल्यो निग्रहानुग्रहे क्षम । गङ्गाया वा कुरुक्षेत्रे प्रयागे वा महेश्वरम्।

जो व्यक्ति महान विपत्तिमे तथा कठिन भयकी स्थितिमें समस्त मङ्गलोकी वृद्धि करनेवाले. महाभयको दर करनेवाले. सभी प्रकारकी सख-सम्पत्तिको देनेवाले भगवान शम्भके सहस्रनामसञ्जक इस उत्तम स्तोत्रका पाठ करता है, वह महादेवजीकी कुपासे महाभयसे मक्त हो जाता है॥१४०-१४१॥ मुने। अकाल पडनेपर, लोगोके पीडित होनेपर अथवा देशम ठपद्रव होनेपर धप-दीप आदि उपचारोसे भगवान शकरकी पजा कर जो परम भक्तिसे इस सहस्रनामस्तोत्रका पाठ करता है, उसके देशमे न दुर्भिक्ष रहता है न लोगोको कह होता है और न ही अन्य कोई उपद्रव हो होता है तथा बादल भी यथासमय वृष्टि करते हैं. यह समिश्चित है॥१४२--१४४॥ मुने। जिस स्थानपर सभी पापाको नष्ट करनेवाले इस स्तोत्रका पाठ किया जाता है, वहाँकी भूमि निश्चितरूपसे सभी धान्योसे सम्पन्न रहती है। वहाँके लोग कभी भी दृष्ट बद्धिवाले नहीं होते और वहाँके प्राणियाकी अकालमृत्यु नहीं होती॥१४५-१४६॥ जिस देशमे फाल्गन कप्ण चतर्दशीको पार्थिवलिङ्गमे भगवान महेश्वरकी भक्तिपूर्वक पूजा करके इस उत्तम स्तोत्रका पाठ किया जाता है, देवाधिदेव भगवान शकरकी कपासे वहाँके हिसक जन्त भी हिंसावत्तिका परित्याग कर देते हैं, वे देश धन्य हैं तथा वहाँकी प्रजा भी धन्य है॥१४७-१४८॥ जो व्यक्ति भगवान शकरके अत्यन्त सखदायक इस सहस्रनामस्तोत्रका पाठ करता है. उसे पुनर्जन्मकी प्राप्ति नहीं होती। वह वायके समान बलवान, कुबेरके समान धनवान तथा कामदेवके समान रूपवान होकर निश्चय ही पथ्वीपर विहार करता है। वह अनुग्रह तथा निग्रह (नियन्त्रण)-मे समर्थ होकर देवताके समान विचरण करता है। गद्गा, कुरुक्षेत्र अथवा प्रयागमें भगवान् शकरकी पूजा करके जो मनुष्य इस सहस्रनामस्तोत्रका पाठ करता परिपूच्य पठेद्यस्तु स कैवल्यमवाप्नुयात्॥१५१॥ है, वह मोक्ष प्राप्त कर लेता है॥१४९--१५१॥

काश्या यस्तु पठेदेतत्स्तोत्र परममङ्गलम्। तस्य पण्य मनिश्रेष्ट किमह कथयामि ते॥१५२॥

जीवनेव मानव। एतत्स्तोत्रप्रसादेन स साक्षान्महेशतामेति मुक्तिरन्ते करास्थिता॥ १५३॥

प्रपठेदेतद्विल्वमुले नरोत्तम । प्रत्यह **मालोक्यमवाजीति** देवदेवप्रसादत ॥ १५४॥

ह्येतत्पाठयेत्स्तोत्र सर्वपापनिबर्हणम्। स मुच्यते महापापात्सत्य सत्य वदामि ते॥१५५॥

न तस्य ग्रहपोडा स्यान्नापमृत्युभय तथा। न त द्विपन्ति राजानो न वा व्याधिभय भवेत्॥ १५६॥

पठेदेतदधदि ध्यात्वा देवदेव सनातनम्। सर्वदेवमय रजताद्रिसमप्रभम् ॥ १५७॥ पूर्ण

प्रफुल्लपङ्कजास्य च चारुरूप वृषध्वजम्। जटाजूटञ्चलत्कालकृटशोभितविग्रहम् 11 846 11

त्रिशुल डमरु चैव दधान दक्षवामयो। त्रैलोक्यमोहनम् ॥ १५९ ॥ दीपिचर्माम्बरधर शान्त

एव हृदि नरो भक्त्या विभाव्येतत्पठेद्यदि। इह भुक्त्वा पर भोग परत्र च महामते॥१६०॥

शस्भो स्वरूपता याति किमन्यत्कथयामि ते॥ १६१॥

पठेदिद ਜੜੈਕ सद्धितियुत स्तोत्र मम प्रीतिकर पर मुने। मत्यों हि योऽन्य खलु सोऽपि कृच्छ

जगत्पवित्रायत एव

पापत ॥ १६२ ॥ [मुक्त करके] पवित्र कर देता है॥ १६२॥ ॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीशिवनारदसंबादे गङ्गाया आगमनोपाख्याने भगीरथमखनिर्गतशिवसहस्रनामकधर्न

नाम समयप्रितमोऽध्याय ॥ ६७॥ ■ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीशिव-नारद-सवादमे गङ्गाके आगमनोपाख्यानमे 'भगीरमम्खर्निर्गत-

शिवसहस्रनामकयन " बाबा सडसठवाँ अध्याय पूर्व हुआ ॥ ६७ ॥

and the same

मुनिश्रेष्ठ। जो व्यक्ति काशीमे इस परम मङ्गलदायक स्तोत्रका पाठ करता है, उसके पुण्यके विषयम मैं आपसे क्या कहैं। इस स्तोत्रके प्रभावसे वह मानव जीते-जी साक्षात् महेश्वरत्वको प्राप्त हो जाता है तथा अन्तमे मुक्ति उसके हाथमे स्थित रहती हे ॥ १५२-१५३ ॥ जो नरश्रेष्ठ बिल्ववृक्षके मूलके पार बैठकर इस स्तोत्रका प्रतिदिन पाठ करता है, उसे देवाधिदेव भगवान् शकरके प्रसादसे सालोक्यमुक्ति प्राह होती है ॥ १५४॥ जो मनुष्य सभी पापोको दूर करनेवाले इस स्तोत्रका पाठ करता है, वह महापापसे मुर्च हो जाता है, यह मैं आपसे सच-सच कहता है। उसको न ग्रहोको पीडा होती है, न अकालमृत्युका भय रहता है, न उससे राजा लोग द्वेप करते हैं और न ही उसे रोगका भय रहता है॥१५५-१५६॥ महामते। जो मनुष्य सर्वदेवमय, पूर्णस्वरूप, रजतके पर्वतके समान प्रभावाले, खिल हुए कमलके समान मुखवाले, सुन्दररूपसे सम्पन्न, जटाजूटसे देदीप्पमान, कालकूटसे सुशोभित विग्रहवाले. दक्षिण तथा वामहस्तर्मे क्रमश त्रिशुल एव डमरू धारण करनेवाले, व्याघ्रचर्माम्बरधारी, शान्तस्वरूप और तीनो लोकोंको मोहित करनेवाले घृषध्वज देवाधिदेव, सनातन भगवान् शिवका अपने हृदयमे ध्यान करके तथा हृदयमे <sup>ठनकी</sup> भावना करते हुए भक्तिपूर्वक इस स्तोत्रका पाठ करता हे, वह ऐहिक श्रेष्ठ भोगाको भोगकर परलोकमे भगवान् शिवके सारूप्य मोक्षको प्राप्त करता है। आपसे और अधिक क्या कहेँ॥१५७—१६१॥

मुने। वहीं जो अन्य मनुष्य उत्तम भक्तिसे दुर्क होकर मुझे परम प्रसंत्र करनेवाले इम स्तोत्रका पाठ करता है, वह निश्चय हो कठिन संसारको पापसे

# अड्सठवॉ अध्याय

भगवती गङ्गाका भगवान् विष्णुके चरणकमलोसे निकलकर सुमेरु पर्वतपर आना, पृथ्वीद्वारा गङ्गाकी स्तुति, इन्द्रकी प्रार्थनापर गङ्गाकी एक धाराका स्वर्गमे प्रतिष्ठित होना तथा दसरी धाराका समेरुके दक्षिण शिखरका भेदन करना

श्रीमहादेव उवाच

भाग राजा स पुण्यात्मा ज्येष्ठे मासि शुभेऽहनि। हस्ताया महुलदिने शुक्लपक्षे महासुने॥ १ ॥ आरुरोह रथ दिव्य ध्मायशङ्क महास्वनम्।

स रथस्थो महाबाहुर्व्यराजत महामुने॥ २ ॥ मध्याहार्क डवातीव तेजसा हामितेन वे। सर्वाभरणसम्पन्नो मकटोज्वलयस्तक ॥ ३ ॥ तेजस्वी रुचिरश्याम स्वासा रक्तलोचन । राजधी सुप्रसन्नमुखाम्बुज ॥ ४ ॥ काकपक्षधरो धन्यो राजन्यतिलको छलि । विमलाभासो रथश नानारत्नविभूषित ॥ ५ ॥ सुमेरुशृह सकाश कान्त्यातीव व्यराजत॥ ६ ॥ चित्रव्वजपताकाभिहंयै काञ्चनभृषितै । सर्वरधोपम ॥ ७ ॥ रथराजस्त राज्ञ एतस्मिन्ननते क्षोणी ज्ञात्वा त नृपसत्तमम्। भूमी दिव्यरूप समागमत्।। ८॥ सा त प्रणम्य राजान धर्मात्मान भगीरथम। अब्रवीन्मुनिशार्दुल वाक्य सुरुचिर तदा॥ ९॥

धरण्युवाच
राजन्यर्ममय साक्षात्त्व महात्मा महीक्षित ।
ज्ञात मया समुद्धतुँ पितृन्सगरवश्यान्॥१०॥
गहा पुण्यतमा धन्या विष्णोर्देहकृताश्रयाम्।
समानेष्यसि यज्ञासन्त्रगरा भस्मक्षिण॥१९॥
तत्र ते प्रार्थनाम्येतच्यतुर्देक्ष्येव भूपते।
आसमुद्राच्यतुर्थारा भूत्वा मा स पुनाति वै॥१२॥
यथा तथा विधातव्य त्वया पुण्यात्मना सदा।

यदा हरिपदाम्भोजात्रिसुत्य द्रवस्तिपणी॥१३॥ होकर भगवान् विणुके शाम्भवी सा महाशक्तिमॅहशृङ्गभवाप्यति। तदा त्वयापि सा देवी समाराज्या सरेस्ररी॥१४॥

श्रीमहादेवजी बोले--महामुने। इस प्रकार पुण्यात्मा राजा भगीरथ ज्येष्टमासके शुक्लपक्षमे हस्त नक्षत्रसे युक्त मझलवार शभ दिनको उच्च ध्वनिमे शङ्घ बजाते हए रथपर आरूढ हो गये। महामुने। रथपर आरूढ राजा भगीरथ मध्याहकालीन सूर्यकी भौति अपरिमित अतीव तेजसे सुशोभित हो रहे थे। वे सभी आभूपणोसे सम्पन्न, मस्तकपर उज्जल मुकुट धारण किये हुए, तेजसम्पन्न, सुन्दर श्याम वर्णवाले, शोभनीय वस्त्र धारण किये हुए, रक्तनेत्रोवाले, राजाओमें श्रेष्ठ राजर्षि, कमलकी भौति प्रसन्न मुखवाले, सुविभक्त केशराशिसे विभूपित, बली राजाओमे श्रेष्ठ तथा धन्यभाक थे॥ १—४ई॥ उनका रथ स्वच्छ, कान्तियुक्त, विभिन्न रहोसे सुशोभित, समेरुशृङ्गके समान विशाल और अपनी अत्यधिक कान्तिसे सुशोभित था। राजाका वह महान् रथ सूर्यके रथके समान, स्वर्णालङ्कारोसे सुशोभित घोडो तथा विभिन्न ध्वज-पताकाओंसे सुसज्जित था॥ ५—७॥ तदनन्तर पृथ्वी दिव्यरूपवाले नुपश्रेष्ठ भगीरथको भूमिपर गङ्गाका अवतरण करानेवाला जानकर उनके सम्मुख प्रकट हो गयीं। मुनिश्रेष्ठ। धर्मात्मा राजा भगीरथको नमस्कार कर पृथ्वीने राजासे इस प्रकार सुन्दर वचन कहा- ॥ ८-९ ॥

पृथ्वी बोलीं—राजन्। आप पृथ्वीपालक महात्मा तथा साक्षात् धर्मस्वरूप हैं। मुझे जात हुआ है कि आप सगरके वशज अपने पितरोंके उद्धारके लिये भगवान् विष्णुके शरीरमे स्थित, धन्य, पविजतम गङ्गाको वहाँ लायेगे जहाँ आपके पूर्वज भस्मरूपमें अवस्थित हैं॥ १०-११॥ इसलिये भूपते। मैं आपसे प्रार्थना करती हूँ कि आप पुण्यात्मा वैसा करे, जिससे वे गङ्गा चारों दिशाआमे समुद्रपर्यन्त चार धाराओमे होकर मुझे पविज करती रह॥ १२६॥

राजा बोले—जब वे शाम्भवी महाशक्ति द्रवरूप होकर भगवान् विष्णुके पदकमलसे निकलकर मेल्मृङ्गको करेगी तब आप भी सुरेश्वरी भगवतोकी आराधना कीजियेगा॥ १३-१४॥ अह च प्रार्थियप्यामि त्वत्कृते ता विशेषत । ततस्ते सम्भवित्री सा यथेष्टफलदायिनी॥१५॥

अह स्वर्गपुर यामि तामानेतुमना त्वमेहि तत्र ता भक्त्या सम्प्रार्थयितमृत्तमाम्॥ १६॥

श्रीमहादेव उवाच

राज्ञा सहैव सा क्षोणी सुप्रसन्नमुखाम्बुजा। स्वर्गाभिगमने चक्ने मति स्थिरतरा मुने॥१७॥

तत प्राह स राजापि सारिथ रथिना वर । वाहयस्व रथ तूर्णं स्वर्गं नय महावल॥१८॥

तच्छुत्वा चालयामास सारिधस्तुरगोत्तमान्। वायुतुल्यप्रवेगान्वै तत्सणान्मृनिसत्तम्॥ १९॥

सम्प्राप सहसा मेरुशुङ्क रथोत्तम । तत राजा दध्मौ महाशङ्ख युगान्तेजलदस्वनम्॥२०॥

समनुप्राप वैकुण्ठनगर यदा। विष्णुपदाम्भोजान्नि सत्य द्रवरूपिणी॥ २१॥

गङ्गा कलकलध्वान कृत्वा वेगवती स्वयम्। प्रकृतिर्नीररूपिणी॥ २२॥ मेरुशुद्धे त् पपात

तदा राजातिहष्टात्मा शङ्खशब्द विहाय वै। ननर्तं कृतकृत्य सन्दृष्टा गङ्गा द्रवात्मिकाम्॥ २३॥

विरते शहुशब्दे त सापि वेग विहाय वै। विरराम कियत्काल तस्मिन्मेरोस्तु शीर्पके॥ २४॥

एतस्मित्रन्तरे क्षोणी गङ्गा त्रैलोक्यपावनीम्। स्तोत्रेणानेन भक्तित ॥ २५॥ सम्पागत्य तृष्टाव

धरण्युवाच

जगद्धात्रि ब्रह्मरूपे सुरेश्वरि। लोकनिस्तारणार्थाय

मैं भी आपके लिये विशेषरूपसे उनसे पार्थ-करूँगा, तब आपके लिये वे मनोवाञ्चित फल देनवाल होगी। मैं उन्हे पृथ्वीपर लानेका सकल्प करके स्वर्ण जा रहा हूँ। आप भी उन श्रेष्ठ भगवतीकी भक्तिपूर्वव प्रार्थना करनेके लिये वहाँ आव॥ १५-१६॥

श्रीमहादेवजी बोले-मुने। खिले हए कमलवे समान मुखवाली उन पृथ्वीने राजा भगीरथके साथ ही स्वर्गमें जानेका दृढ निधय किया। तब रिधयोंमें श्रेष्ठ राजने सार्थिसे कहा—महावली। रथको शीघतासे चलाओ और स्वर्गलोकमे ले चलो॥ १७-१८॥ मुनिश्रेष्ठ। यह सुनकर सार्यथने वायुत्त्य तीव वेगवाले उत्तम घोडोंको तुल चलाया ॥ १९ ॥ तब वह उत्तम रथ मेरुशृङ्गपर सहसा पहुँच गया। तदनन्तर राजाने प्रलयकालीन घनगर्जनके समान महाशङ्ख बजाया॥ २०॥ जब शङ्खकी ध्वनि वैकुण्टधामको हुई तथ नीररूपिणी पराप्रकृति भगवती गङ्गा द्रवरूपमें होकर भगवान् विष्णुके पदकमलसे निकलकर कल-कर ध्वनि करती हुई वेगपूर्वक मेरुशृङ्गपर गिरीं॥ २१-२२॥



तब अतिप्रसन्न राजा जलधारारूपी गङ्गाको देखकर कृतकृत्य हो गये और शह्न बजाना छोडकर नाचने लगे॥ २३॥ शङ्खकी ध्वनि शान्त हो जानेपर भगवती गङ्गाने भी अपने वेगको छोडकर मेरुपर्वतके शिखरपर कुछ समयतक विश्राम किया॥ २४॥ उसी समय पृथ्वी त्रैलोक्यपावनी गङ्गाके समीप आकर इस स्तोत्रसे भक्तिपूर्वक उनकी स्तृति करने लगीं—॥ २५॥

पृथ्वी बोर्ली-जगतका पालन करनेवाली सुरेशरी, ब्रह्मरूपिणी तथा लोकका उद्धार करनेके लिये द्रवरूप द्रवरूपे प्रसीद मे॥ २६॥ धारण करनेवाली देवी गङ्गे ! मुझपर प्रसन्न होइये॥ २६॥

तवाम्बकणिका भक्त्याप्यभक्त्या वापि य स्पृशेत्। सोऽपि मुक्तिमवाप्नोति गड्डे देवि नमोऽस्तु ते॥ २७॥ ये त्वा पश्यन्ति लोका हि पापात्मानोऽपि वै सकत्। न तेऽपि यमदण्ड्या स्युर्देवि गङ्गे नमोऽस्तु ते॥ २८॥ ये स्मरन्ति सकन्नाम गङ्गेति परमाक्षरम्। न तस्यास्ति समो लोके देवो वा मानुपोऽपि वा॥ २९॥ त्वा नर्मन्त सदा भक्त्या प्रकृति द्रवरूपिणीम्। न तेषा दुर्गति क्वापि न वा भीतिर्यमादिष॥३०॥ प्राप्नवन्ति पर मोक्ष गङ्गे देवि नमोऽस्तु ते। त्वमेका परमा शक्ति सर्वभूताशये स्थिता॥ ३१॥ अविद्योच्छेदिनी विद्या गड्डे देवि नमोऽस्तु ते। अविद्याधारिणी विद्या विष्णुदेहकृतालये। विष्णुपादाब्जसम्भूते देवि गड्डे नमोऽस्तु ते॥ ३२॥ विश्रात्मिके जगद्रन्द्ये शिवध्यानपरायणे । गिरिराजसुते देवि गड्डे देवि नमोऽस्तु ते॥३३॥ त्वयि भक्तिस्वयि प्रीतिस्वयि श्रद्धा मतिस्वयि। येषामस्ति न ते मृत्योर्वशमायान्ति कुत्रचित्॥३४॥ नवाऽध पतन तेयान बादुखन वाभयम्। त्वत्रसादाद्धवेदेवि गड्डे मातर्नमोऽस्तु ते॥३५॥ शद्धबोधात्मिक सर्वलोकचैतन्यरूपिणी। प्रसीद गड्डे पापानि ध्वस विश्वेशि ते नम ॥ ३६॥

श्रीमहादेव उवाच

इत्येव सस्तुवनीं ता धरणीं जगद्गिबका। गङ्गा प्राह वचो देवीं दिव्यरूपा महामुने॥३७॥

गङ्गोवाच

क्षिते कि वाचसे मत्तस्तदब्र्हि तव वाञ्छितम्। किमर्थं स्तौषि धरणि दृष्टा मा वै द्रवात्मिकाम्॥ ३८॥

धरण्युवाच

अनुगृद्धा महात्मान राजान त्व भगीरथम्। प्रयासि विवरस्थान यत्रास्य पितर पुरा। भरमीभूता मुने शापात्सगरस्य महामखे॥३९॥ अत्रैतत्प्रार्थये दिक्षु चतुर्प्वेव सुरेश्वरि। आसमुद्राच्चतुर्यारा भूत्वा त्व मम पृष्ठत। विदृत्य सरिता श्रेष्ठे पवित्र कुरु मे तनुम्॥४०॥

जो व्यक्ति भक्ति अथवा अभक्तिसे भी आपके जलकणका स्पर्श करता है, वह भी मुक्तिको प्राप्त करता है। देवी गद्गे। आपको नमस्कार है॥ २७॥ जो पापीजन आपका एक बार भी दर्शन कर लेते हैं, उन्हें यमराजके दण्डका भय नहीं होता। देवी गड्गे । आपको नमस्कार है ॥ २८ ॥ दिव्य अक्षरोसे युक्त 'गङ्गा' इस नामका जो एक बार स्मरण कर लेते हैं, उनके समान इस लोकमे देवता अथवा मनप्य कोई भी नहीं होता॥ २९॥ द्रवरूपिणी पराप्रकृति आपको जो सदा भक्तिपूर्वक नमन करते हैं, उनकी कभी भी दुर्गति नहीं होती और यमराजसे भय भी नहीं रहता, वे उत्तम मोक्षको प्राप्त करते हैं। देवी गङ्गे। आपको नमस्कार है ॥ ३० ई ॥ आप एकमात्र परम शक्ति हैं, सभी प्राणियोके हृदयम वास करती हैं, अविद्याको दूर करनेवाली विद्यास्वरूपिणी हैं, देवी गड़े । आपको नमुस्कार है। आप अविद्या (माया)-को धारण करनेवाली विद्यास्वरूपा हैं, भगवान विष्णुके विग्रहमें वास करती हैं तथा भगवान विष्णुके चरणकमलसे उत्पन्न हुई हैं, देवी गड़े। आपको नमस्कार है ॥ ३१-३२ ॥ देवि । आप विश्वात्मा, विश्वेकी वन्दनीया, भगवान् शङ्करके ध्यानमे लगी रहनेवाली तथा गिरिराजपुत्री हैं, देवी गुड़े । आपको नमस्कार है ॥ ३३ ॥ जिनकी आपमे भक्ति, प्रीति, श्रद्धा और बुद्धि है, उन्हें कभी भी मृत्युका भय नहीं होता। देवी गड़े। आपकी कृपासे उनका न अध पतन होता है, न उन्हें दु ख और भय ही प्राप्त होता है। माता। आपको नमस्कार हे ॥ ३४-३५ ॥ विश्वेशि गड़े। आप शुद्ध ज्ञानस्वरूपिणी, सभी प्राणियोमे चेतनारूपसे स्थित हैं। भगवती। आप प्रसन्न होइये और पापोका नाश कीजिये, आपको नमस्कार है॥ ३६॥

श्रीमहादेवजी बोले—महामुने। इस प्रकार स्तुति करती हुई उन दिव्यस्ता पृथ्वीसे जगदिम्बका गङ्गाने इस प्रकार कहा—॥३७॥

गङ्गाजी बोर्ली—धरणी। क्षिते। आप मुझसे चया माँगती हैं, वह अपना वाज्ञित मुझे वतायें। मुझ द्रवरूपिणीको देखकर आप किसलिये स्तृति कर रही हैं?॥३८॥

पृथ्वी चौर्ली — आप महात्मा राजा भगीरथपर कृपा करके पूर्वकालमे महाराजा सगरके महायज्ञमें मुनिके शापसे जहाँ इनके पूर्वज भस्मीभृत हैं, उस विवरकी ओर प्रम्थान कर रही हैं ॥ ३९ ॥ सुरेश्वरि, सरित्श्रेष्टे। में आपसे यही प्रार्थना करती हूँ कि समुद्रपर्यन्त चारो दिशाओं में चार

#### गङ्गोवाच

भगीरधस्तुता विष्णो पद त्यक्तवाहमागता। न तस्याभिमतादन्यत्कर्तुं शक्रोमि किञ्चन॥४१॥ श्रीमहादेव उवाच

ततो भगीरथो राजा धरणीहितकाम्यया। प्रणिपत्य वच प्राह गङ्गा परमवेगिनीम्॥४२॥ राजेवाच

मातर्गङ्गे महाभागे पुण्ये पुण्यतमोत्तमे। धरणीयमनुग्राह्या त्वया त्रिदशयन्दिते॥ ४३॥ शीमहादेव उवाच

मतमभिज्ञाय एव राजस्तस्य महामते । भूत्वानुवेगिनी। पश्चिमोत्तरपूर्वासु त्रिधा स्वर्गात्त्रैलोक्यपावनी ॥ ४४ ॥ नि ससार अपरैका भगीरथपथानुगा। महाधारा अबाच्या दिशि मार्गे तु स्वर्गे वेगवती बभौ॥४५॥ सा धारा प्लावयित्वा च स्वर्गं सुरतरिंडुणी। दक्षिणाभिमुखी वेगात्कियहर जगाम मध्याद्वार्कसमप्रभ । अपूर्वं ध्मायन्शङ्खमुपागमत्॥ ४७॥ त्रिदिव प्लवमान तु दृष्टा देवा सकिन्नरा। समुपागत्य गङ्गा भवत्याभ्यपुजयन् ॥ ४८ ॥ अथाह देवराजस्त सर्यवशजम्। विनयेन सहित सर्वदैवतै ॥ ४९॥ भो भो क्षत्रियशार्द्ल पुण्यकीर्ते भगीरथ। त्रैलोक्यदर्लभा गङ्गा नीत्वा यासि महीतले। क्षण तिष्ठ महाभाग बचोऽस्माक निशामय॥५०॥ श्रत्वा पुरन्दरम् ॥ ५१ ॥ टेवेश प्रत्युवाच ममादिशसि प्रभो ॥ ५२॥ तटेवाह तवाजावशग देवराज उवाच

आनीता भवता गङ्गा ब्रह्मादीना सुदुर्लभा। क्षिताचेव समग्रा ता नीत्वा यासि कथ नृप॥५३॥ एका सुललिता धारा स्वर्गे वाप्यवतिष्ठतु। यथा मत्ये तथा स्वर्गे कीर्तिस्तेऽपि विराजताम्॥५४॥ धाराओमे विभक्त होकर मेरे तलपर विहार करके मेरे इस शरीरको पवित्र कीजिये॥ ४०॥

गङ्गाजी बोर्ली—राजा भगीरघद्वारा स्तुति किये जानेपर भगवान् विष्णुके चरणकमलको छोडकर में आयी हूँ। अत उन भगीरधकी इच्छाके अतिरिक्त कुछ भी करनेमे में सक्षम नहीं हँ॥४१॥

श्रीमहादेवजी बोले—तब राजा भागीरथने पृथ्वीके हितकी इच्छासे साष्टाङ्ग प्रणाम करके उत्तम वेगवाली गङ्गासे इस प्रकार कहा—॥ ४२॥

राजा वोले—महाभागा, पुण्या, पुण्यतमोंमें श्रेवतमा तथा सुरवन्दिता मा गङ्गे। इन पृथ्वीपर आप कृपा कीजिये॥ ४३॥

श्रीमहादेवजी बोले-महाबुद्धिमान् राजाके इस प्रकारके विचारको जानकर त्रैलोक्यपावनी जगन्माता गङ्गा पश्चिम, उत्तर और पूर्व दिशाओमे तीन धाराओंने विभक्त होकर स्वर्गलोकसे चल पड़ीं ॥ ४४ ॥ दक्षिण दिशाकी और राजा भगीरथके पथका अनुगमन करती हुई एक दूसरी तीव्रधारा स्वर्गमें सुशोभित हुई ॥ ४५ ॥ सुरतरिङ्गणीकी वह धारा स्वर्गको आप्लावित करती हुई दक्षिणाभिमुखी होकर तीव्र वेगसे कुछ दूरतक चली॥ ४६॥ आगे-आगे मध्याहकालीन सूर्यकी भौति कान्तिमान् राजा भगीरथ अद्वितीय रथपर आरूढ होकर शङ्ख बजाते हुए चले॥ ४७॥ स्वर्गको आप्लावित देखकर देवियाँ तथा किन्नरोके साथ देवता गङ्गाके समीप आकर भक्तिपूर्वक उनकी पूजा करने लगे॥ ४८॥ सभी देवताओंके साथ देवराज इन्हरें महाबाहु सूर्यवशी राजा भगीरथसे विनयपूर्वक इस प्रकार कहा-पुण्यकीर्ति। क्षत्रियश्रेष्ठ। आप त्रैलोक्यदुर्लभ गङ्गाको लेकर पृथ्वीपर जा रहे हैं। महाभाग। कुछ क्षण रुककर हमारी बात सुन लीजिये॥ ४९-५०॥

देवराज इन्द्रकी यह बात सुनकर वहाँ रुककर राजा भगीरथने उनको प्रत्युत्तर दिया॥ ५१॥ प्रभो। देवराज। किस प्रयोजनसे आप सुझे ऐसा आदेश दे रहे हैं। वह बतायें, <sup>मैं</sup> आपकी आज्ञाके अधीन हैं। में वैसा ही करूँगा॥ ५२॥

देवराज बोले—राजन्। ब्रह्मादि देवताओं के लिये भी अत्यन्त दुर्लभ मङ्गा आपके द्वारा लायी गयी हैं। आप उन सम्पूर्ण मङ्गाको पृथ्वीपर हो क्यों ले जा रहे हैं?॥ ५३॥ मङ्गाको एक सुन्दर, लिलत धारा स्वर्गों भी रहे। मृत्युलों कवी भारति स्वर्गोंलिक से भी आपकी कोर्ति स्वर्गोंलिक हो॥ ५४॥

इति देवाधिराजस्य वचन वै निशम्य स । राजा सम्प्रार्थयामास गङ्गा तत्र महामुने ॥ ५५ ॥ मातर्गङ्गे महाभागे धारका ते सुरालये। सम्पावनार्थं देवानामपि तिष्ठत् शोभना ॥ ५६ ॥ इत्येव प्रार्थिता राजा गड़ा द्रवमयी तदा। भत्वाऽपरा महाधारा उत्तराभिमखी ययौ॥५७॥ सा तु धारा महापुण्या स्वर्गलोकस्य पावनी। मन्दाकिनीति विख्याता स्थिता स्वर्गपुरे मुने॥५८॥ तत्र देवा सगन्धर्वा सर्वे देवर्पयस्तथा। स्त्रानावगाहन नित्य कुर्वन्ति परमादता ॥ ५९॥ 💵 राजा तु सध्माय शङ्ख भूयो रथोपरि। दक्षिणा दिशमभ्यायादङ्गा कृत्वा तु पृष्ठत ॥६०॥ समेरोर्दक्षिण समवाप्य শঙ্ক महाबाहुर्गङ्गामाह कृताञ्चलि ॥ ६१ ॥ मातरेन महाशृङ्ग निर्भिद्याह कथ शिवे। पृथिव्या त्वा नियव्यामि तन्त्रे वद सुरोत्तमे॥६२॥

गहोषाच

अहमनैय तिष्ठामि त्व चोल्लाङ्घा गिरे शिर ।
दक्षिण पार्धमभ्येहि रधेनानेन भूमते॥६३॥
तत्र त्वया कृते शहुनिस्वनेऽतिसुचोरके।
अह परमवेगेन विनिर्भिद्य गिरे शिर ।
अन्विष्य रधमार्गं ते चानुवास्यामि निश्चितम्॥६४॥

श्रीमहादेव उवाय

इति यङ्गात्रया राजा व्यतीत्य शिखर गिरे ।
महता रधवेगेन दक्षिण पार्श्वमायया ॥ ६५ ॥
तत्र दध्मी महाशाद्धु युगान्तजलदस्यनम् ।
तेनासीनुमुल शब्दो व्याप्त तेन नभोऽन्तरम् ॥ ६६ ॥
तमाकण्यं महाशब्द यङ्गा परमवेगिनी ।
तिमिद्य दक्षिण शृङ्ग मेरो स्वयमवातरत्॥ ६७ ॥
अवतर्ति हो गर्यों ॥ ६७ ॥

श्रीमहादेवजी बोले-महामुने। देवराज इन्द्रकी यह बात सुनकर राजा भगीरथ भगवती गङ्गाकी वहींपर प्रार्थना करने लगे--माता गङ्गे। महाभागे। आपकी एक ललित धारा देवताओको पवित्र करनेके लिये स्वर्गमे भी रहे ॥ ५५-५६ ॥ तब राजाके इस प्रकार प्रार्थना करनेपर द्रवमयी गङ्गा दूसरी महाधाराके रूपमे परिणत होकर उत्तर दिशाकी ओर चल पर्डी ॥ ५७ ॥ मुने ! स्वर्गलोकको पवित्र करनेवाली वह महापुण्यमयी धारा मन्दािकनीके नामसे विख्यात होकर स्वर्गलोकमे प्रतिप्रित हो गयी ॥ ५८ ॥ वहाँ गन्धवाँसहित सभी देवता तथा ऋपिगण अत्यन्त आदरके साथ नित्य स्नान तथा अवगाहन करते हैं॥ ५९॥ राजा भगीरथने पुन स्थपर शङ्क बजाकर भगवती गङ्गाको पीछे करके दक्षिण दिशाकी ओर प्रस्थान किया॥६०॥ समेरु पर्वतके दक्षिण शिखरको प्राप्तकर और उसे ऊँचा देखकर महाबाह राजा भगीरथने हाथ जोडकर भगवती गङ्गासे कहा-माता! शिवे! में इस महाशिखरको भेदकर आपको पृथ्वीपर कैसे ले चलुँ। सुरोत्तमे। वह मुझे बताइये॥ ६१-६२॥

गङ्गाजी बोलीं—राजन्। में यहाँ रकती हूँ।

गा। इस रथसे गिरिशिखरको पारकर दक्षिण भागकी
ओर चले जाइये॥६३॥ वहाँ आपके द्वारा ऊँची ध्वनिमें
शङ्ख बजानेपर में तीव्र बेगसे पर्वतके शिखरको भेदकर
आपके रथ-मार्गका अनुसरण करके निश्चित ही पीछेपीछे आ जाऊँगी॥६४॥

श्रीमहादेवजी योले—इस प्रकार गङ्गाकी आजासे राजा भगीरथ पर्वतके शिखरको पारकर तीव्र वे गवाले रथसे दक्षिण भागमे आ गये॥६५॥ वर्तौ उन्होंने प्रलयकालीन मेघगजनके समान महान् शहुम्बनि की, उससे घोर शब्द हुआ जिसमे नभामण्डल ध्यात हो गया॥६६॥ परमवीमनी भगवती गङ्गा उस घोर नादको सुनकर सुमरु पर्वतके दक्षिण शिखरको भेदकर स्वय अवतरित हो गर्यो॥६७॥

॥ इति भीमहाभागवते महापुरानो भीमहादेवनारदसंवादे गृहानिर्गमनं भेरोदीक्षणभृङ्गभेदनात्रिर्गमनं माम चाष्ट्रवर्षृतमोऽध्याय ■ ६८ ॥ ■ इस प्रकार श्रीमराभागत्रतमहापुराणके अन्तर्गन् श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'गृह्गानिर्गमन-मरोदिशणभृङ्गभदनारिर्गमन' नामन

## उनहत्तरवाँ अध्याय

भगवान् शकरके जटाजूटसे निकलकर गङ्गाका भूतलपर आगमन, मेना और हिमालयद्वारा उनका पूज

श्रीमहादेव उवाच ज्येष्ठे शुक्लदशम्या तु गङ्गा वै नि ससार ह। परित्राणाय लोकाना महापातकिनामपि ॥ १ ॥ तस्या स्त्रान तपो दान गङ्गाया मुनिसत्तम। महाफलप्रद तद्वन्महापातकनाशनम् ॥ २ ॥ दशजन्मार्जित पाप हरते तत्र जाह्नवी। तस्मात्सा दशमी प्रोक्ता मुने दशहरातिथि ॥ ३ ॥ हस्तमङलयोगे त तस्या भागीरथी स्वयम। पाप दशविध हन्ति दशजन्मस् सञ्चितम्॥ ४॥ स्त्रानावगाहनैर्नृणा तस्मात्तस्या सर्वेर्महापापान्मुसुक्षि ॥ ५ ॥ स्नातव्य देहिभि स्वर्गाद्विनि सुत्य राज्ञस्तस्य रथानुगा। महावेगवती गडा दक्षिणा दिशमाययौ ॥ ६ ॥ पथि देवर्षिगन्धर्वैमंनजैशातिभक्तित । विल्वपत्राक्षतादिभि ॥ 🖩 ॥ चित्रपप्पसम्हैश्च गङ्गा चारुदूर्वादलैरपि। तै पुष्पैश्चित्रिता गङ्गा शुद्धस्फटिकसन्निभा॥ ८॥ सुरुचिरा वेगवती सरतरडिणी। पर्वतान्दुर्गान्दुर्भेद्यान्भीमनि स्वना॥ ९ ॥ द्रावयन्ती गजान्सिहातिषधाख्य महाबलम्। व्यतीत्य हेमकूट च हिमाद्रे प्राप सन्निधिम्॥१०॥

तत्रागत्य महावेगवती गङ्गा बभौ तदा।

समारोढ

श्रम्भोर्मोलौ

.....

श्रीमहादेवजी योले-ज्येष्टमासके शक्तपक्षकी दशमी तिथिको महापापी जनोके भी उद्धारके लिये भगवती गङ्गा प्रकट हुईं॥१॥ मनिश्रेष्ट्र । उस तिथिमें गङ्गामे स्नान, दान और तप करनेसे महान् पुण्यफलकी प्राप्ति होती है. और उसी तरह महापातकोका नार होता है।। २॥ भुने। उस दिन गड़ा दस जन्मोमें अर्जित पापोका नाश करती हैं। इसीलिये वह दशमी दशहर तिथि कही जाती है॥ ३॥ हस्त नक्षत्र तथा महलवाका दशमी तिथिके साथ योग होनेपर स्नान तथा अवगाहन करनेवाले मनुष्योके दस जन्मामे सञ्चित दस प्रकारके पापाका\* भागीरथी स्वय नाश कर देती हैं। इसलिये महापापोसे मुक्ति चाहनेवाले सभी देहधारियोंको प्रयत्नपूर्वक गङ्गामें स्नान करना चाहिये॥४-५॥ तदनन्तर महावेगवती भगवती गङ्गा स्वर्गसे निकलकर राजाके रथका अनुगमन करती हुई दक्षिण दिशामे आर्यी॥६॥ मार्गमे देवपि, गन्धवीं तथा मनुष्योद्वारा विभिन्न प्रकारके पुप्पसमृहो, बिल्वपत्रो, अक्षत तथा सुन्दर दूर्वादली आदिसे परम भक्तिपूर्वक भगवती गृहाकी पूजा की गयी। उन पुष्पोसे शोधायमान, शद्ध स्फटिकके समान कान्तिवाली, सुरतरिङ्गणी, वेगवती, भीषण ध्वीन करनेवाली तथा फेनोसे संशोधित भगवती गङ्गा हुंभैंग दुर्गम पर्वतोको पारकर हाथी-सिहोको भगाती हुई विशाल निषध नामक तथा हेमकट पर्वतको पारकर हिमालयकी सनिधिमें आ गर्यो ॥ ७—१०॥ वहाँ आकर फेनराशिसे अद्भुत प्रतीत होनेवाली महावेगवती गङ्गा भगवान् शकरके मस्तकपर आसीन होनेके लिये सुशोभित होने लगीं॥ ११ ॥

फेनसशिविचित्रिता॥ ११॥

अथ ज्ञात्वा महादेवो मङ्गा निकटमागताम्। मौलौ विस्तीर्णजटया चदघ्वा सेतमितस्तत । हिमाद्रे शिखरे तस्थौ ता धर्तुं शिरसा मुने॥ १२॥ अध वै ज्येष्रमासस्य पौर्णमास्या दिनार्धके। महामते॥ १३॥ गङ्गावेगादनुप्राप शम्भोमीलि स जात्वा मौलिमापन्ना गङ्गा गङ्गाधरस्तदा। ननर्त पूर्णात्मा जगदीश्वर ■ १४। परमानन्द कोटिकोटिसहस्त्रश । प्रमधास्तस्य देवस्य पार्श्वतस्तुष्टा बीक्ष्य नृत्य महेशितु ॥१५॥ गड़ा शम्भी शिर प्राप्य परमानन्दसयता। व्यचरत्फेनपुष्पौचरुचिराऽतितरद्विणी 11.39 11 राजा तु पश्चादालोक्य गडुया रहिता दिशम्। नृत्यन्त देवदेव च महाचिन्तापरोऽभवत्॥ १७॥ तत्र श्रुत्वा महाशब्द शम्भोर्मीली भगीरथ। गङ्गा शस्भिशिर प्राप्ता मेने परमकोपनाम्॥ १८॥ तुतो महास्वन शृह्व राजा दथ्मौ भगीरथ। तच्छुत्वा व्यचरद्गङ्गा गवेपन्ती विनिर्गमम्॥१९॥ शम्भोमीली भगीरथवशानगाः। महावेगा नि सृतिद्वार शङ्खध्यन्युपकर्पिता। निनाय च मुने तत्र वर्षमेक महानदी॥ २०॥ अथ राजा महादेव नृत्यन्त प्रणिपत्य च। प्राह धर्मात्मा सर्ववशप्रदीपन ॥ २१ ॥

राजीवाच

देवहेख जगद्गन्द्य ग्रणताना कपाकर। देहि शीर्पात्सुरधुनीं पितृणा त्राणहेतवे॥ २२॥ त्वयैव मे वरो दत्तो गङ्गा त्रिपथगा स्वयम्। विवरस्थानमभ्येति मत्पितृनुद्धरिप्यति॥ २३॥ सेय हरितनोशापि मयाऽऽनीता त्वया हता।

मुने। इस प्रकार भगवती गङ्गाको निकट आया हुआ जानकर भगवान् शकर मस्तकपर विस्तृत जटाओंका सेत् बाँधकर उन्हे सिरपर धारण करनेके लिये हिमालयके शिक्यपर इधर-उधर विराजमान हो गये॥ १२॥ महामते। ज्येष्ठमासकी पूर्णिमा तिथिको मध्याहमे गङ्गा भगवान् शम्भके मस्तकपर वेगपूर्वक पहुँच गर्यी ॥ १३ ॥ गङ्गाको अपने मस्तकपर आयी हुई जानकर पूर्णात्मा, जगदीश्वर परमानन्दस्वरूप गङ्गाधर आनन्दपूर्वक नृत्य करने लगे। भगवान् शकरका नृत्य देखकर उनके पार्श्वस्थ करोडो-करोड प्रमथगण भी प्रसन्न होकर नाचने लगे॥ १४-१५ ॥ भगवती गङ्गा भगवान् शकरके मस्तकको प्राप्त कर परमानन्दित होकर फेन और पुष्पसमूहोसे सुशोभित हो नाना तरगोसे युक्त होकर विचरण करने लगीं॥ १६॥ तदनन्तर राजा भगीरथ पीछेकी ओर भगवती गङ्गासे रहित दिशाको देखकर तथा देवाधिदेव भगवान शक्रको नाचते हुए देखकर अत्यन्त चिन्तातुर हो गये॥१७॥ तव राजा भगीरथने भगवान् शकरके मस्तकपर भगवती गङ्गाके महानादको सुनकर यह माना कि वे अत्यन्त कोपवती गङ्गा भगवान् शिवके मस्तकपर पहुँच गयी हैं॥ १८॥ तत्पश्चात् राजा भगीरथने महाध्वनिवाला शङ्क बजाया, जिसे सुनकर गङ्गा बाहर निकलनेका मार्ग खोजती हुई विचरण करने लगीं॥ १९॥ मने। राजा भगीरथकी वशवर्तिनी महावेगवती महानदी भगवती गङ्गाने शृद्धकी ध्वनिसे आकर्षित होकर बाहर निकलनेका मार्ग न प्राप्तकर भगवान् शिवके मस्तकपर एक वर्षका समय बिता दिया॥ २०॥ सूर्यवशदीपक, धर्मात्मा राजा भगीरथने नाचते हुए भगवान् सदाशिवको साष्टाङ्ग प्रणाम कर हाथ जोडकर कहा-- ॥ २१ ॥

राजा बोले-शरणागतोपर कृपा करनेवाले जगद्रन्द्य, देवाधिदेव! मेरे पितरोका उद्धार करनेके लिये अपने मस्तकसे भगवती गङ्गाको मुझे प्रदान कर दीजिये। आपने ही मुझे वरदान दिया था और कहा था कि त्रिपथगा गङ्गा स्थय विवरस्थानपर पहुँचकर तम्हारे पूर्वजाका उद्धार करेगी। भगवान् विष्णुके विग्रहसे निष्कृतिस्तत्कथ देव मत्पितृणा भविष्यति॥ २४॥ भेरे द्वारा लायी गयी उन्हीं गङ्गाका आपने हरण कर तस्माता देहि निसार्थ शिरस परमेश्वर। त्वया दत्त वर पूर्ण सफल कुरु शकर॥२५॥

#### श्रीशिव उवाच

दास्यामि सरिता श्रेष्ठा तुभ्य राजन्न सशय । पितृणा ते विमुक्त्यर्थं प्राक्स्वीकृतवशेन हि॥२६॥

कित्विय ज्येष्ठमासस्य दशम्या शुक्लपक्षके। इस्तमङ्गलयोगेन मच्छीर्पान्नि सरिप्यति। तावत्तिष्ठ महीपाल शिखरेऽस्मिन्महामते॥ २७ ॥

#### श्रीमहादेव उवाच

इति श्रुत्वा मुनिश्रेष्ठ राजा तत्र भगीरथ। प्रतीक्ष्य ता तिथि काल व्यतीयाय कियत्तरम्॥ २८॥

तत प्राप्य तिथि ता तु राजा दथ्मौ महास्वनम्। शङ्ख दिव्यतुपाराभ गङ्गे गङ्गेति चासुवन्॥२९॥

तच्छुत्वा सा महावेगवती कालकात ध्वनिम्। कृत्वा शम्भुजटामध्ये बभ्राम सरिता वरा॥३०॥

अप्राप्य नि स्तिद्वार पीडिता शङ्गुनि स्वनै । शस्भो शरणमापना गङ्गा त समुवाच है॥३१॥

#### गङ्गोवाच

प्रभी देव जगन्नाथ तवाह शरण गता। देहि वर्त्य विनिर्यामि भगीरथवशानुगा॥३२॥

पृथिव्या सर्वभूताना निस्तारार्थं महेश्वर। व्यथितास्मि भूश राज्ञ शङ्खुय्वानेन कर्षिता॥३३॥

#### श्रीमहादेव उवाच

इति गङ्गायच श्रुत्वा शस्भु सब्येन पाणिनाः जटायन्यं चिनिर्भिद्य दक्षिणस्या दिशि क्षणात्॥३४॥

तत सा निर्ययौ शम्भो शीर्पात्रि सत्य सस्यना। दक्षिण दिशामें दक्षिणां दिशमत्युग्रयेगाद्राज्ञो रथ प्रति॥ ३५॥ पर्डी॥ ३४-३५॥

लिया तो देव। मेरे पितरोका उद्धार कैसे होगा। इसितर्य परमेश्वर। आप उनको अपने सिरसे निकालकर मुझे दे दे और शकर। आप अपने दिये हुए वरदानको सफत करे॥ २२—२५॥

श्रीशिवजी बोले—राजन्। पूर्वमे स्वीकृत वचनके अनुसार आपके पूर्वजोकी मुक्तिके लिये सिताओंने श्रेष्ठ गङ्गा आपको दे दूँगा, इसमे सदेह नहीं है॥ २६॥ किंतु ये ज्येष्ठमासके शुक्लपक्षकी दशमी तिथिके दिन हस्त नक्षत्र और मङ्गलवारका योग होनेपर मेरे मसकते निकलेगी। महीपाल। महामते। तबतक आप इस पर्वतशिखरपर उहरे रहे॥ २७॥

श्रीमहादेवजी बोले—मुनिश्वष्ट! राजा भगीराये ऐसी बात सुनकर उस तिथि और समयकी प्रतीक्षाँ कुछ काल वहाँ व्यतीत किया॥२८॥ तत्पश्चात् उस तिथिके आ जानेपर राजा भगीरथने दिव्य तुपाकी आभा तथा महाध्वनिवाले महाशङ्खको 'गङ्गे-गङ्गे' कहते हुए बजाया॥२९॥ इसे सुनकर सरिताओंमें श्रेष्ठ वे महावेगवती गङ्गा भगवान् शकरकी जटाके मध्य कल-कल ध्वनि करती हुई घूमने लर्गी॥३०॥ निकलनेका द्वार न प्राप्त होनेपर शङ्खकी ध्वनिसे व्याकुल भगवती गङ्गाने भगवान् शङ्करके शरणाग्व होकर उनसे कहा—॥३९॥

गङ्गाजी बोलाँ—प्रभी, देव, जगनाथ, महेश्वरी
में आपकी शरणागत तथा राजा भगीरथकी वशविनी
हैं। अत आप मुझे मार्ग दीजिये जिससे में पृथ्वीगर
स्थित सभी प्राणियोके उद्धारके लिये बाहर निकल
सकुँ। राजा भगीरथकी शङ्खकी ध्वनिसे आकर्षित में
अत्यन्त पीडित हैं॥३२-३३॥

श्रीमहादेवजी बोले—इस प्रकार भावती गङ्गकी बात सुनकर भगवान् शकरने उसी क्षण बार्ये हायते दिखा दियाको तरफ अपने जटाबन्धको खोल दिया तदनन्तर वे भगवती गङ्गा घोर गर्जना करती हुई भगवान् शम्पुके सिरस निकलकर अत्यधिक तीव गृतिसे दिखा दिशामें राजा भगीरषके रथकी और चत

मनिश्रेष्ठ। राजा भगीरथ भी महाशब्दवाले शङ्कको बजाते हुए स्वर्णपरिष्कत रथको वेगपर्वक चलाने लगे॥ ३६ ई ॥ नदियोमे श्रेष्ठ सरनदी 'गद्धा' पर्वतराज हिमालयके पष्टभागपर विहार करती हुई गजो. सिहो आदि जन्तओंको दसो दिशाओंमे भगाती हुई जा रही हैं. ऐसा सनकर मेना तथा पर्वतराज हिमालय उनको देखनेक लिये उनके समीप आ गये॥ ३७-३८॥ माता-पिता दोनोको देखकर सरश्रेष्ठ भगवती गङ्गा साष्टाङ प्रणाम कर उन दोनोंसे पुजित होकर शीध्रतासे पृथ्वीतलपर गिर्धे ॥ ३९ ॥ तदनन्तर दिग-दिगन्तरोमे पष्पकी वर्षा होने लगी और चारो तरफ लोगोकी जयध्वनि गुँजने लगी॥४०॥ तब भागीरथी गड़ा पथ्वीतलको प्राप्त कर तपाये हए सोनेकी आभाके समान अपने तेजसे दीतिमान होने लगीं॥४१॥ ठनका वेग चौगुना बढ गया तथा स्वर भी अधिक तीव हो गया. फिर भी पृथ्वी भगवती गङ्गाके लाभसे आनन्दित हुई॥ ४२॥ मुने। वेगवती गङ्गा रथसे बने हुए मार्गको खोजती हुई अपनी कल-कल ध्वनिक साथ दक्षिण दिशाकी ओर चल पडीं॥ ४३॥ शाल, चिरींजी आदि समस्त वक्षी तथा द्रोणपुष्पके वनो और नगर, ग्राम तथा गह आदिको चारों तरफसे आप्लावित करके देवर्षियोके द्वारा स्तत होती हुई राजा भगीरथकी वसवर्तिनी महादेवी भगवती गद्भा भगीरथवशानुगा॥ ४५॥ उनके पीछे-पीछे तीव्र गतिसे बहने लगीं॥ ४४-४५॥

रथ हेमपरिष्कृतम्॥ ३६॥ राजाऽपि चालयामास सत्वरो मनिसत्तम। ध्मायसाङ्क महाशब्द पष्टे विहरनीं सरिद्वराम्॥३७॥ ततो गिरिपते गच्छन्तीं गजिसहादीन्द्रावयन्तीं दिशो दश। श्रत्वा मेना गिरीन्द्रश्च द्रष्टु निकटमाययौ॥३८॥ तौ दृष्टा पितरौ गङ्गा प्रणिपत्य सरोत्तमा। ताध्या सम्पूजिता तुर्णं पपात धरणीतले॥३९॥ समभवत्पप्यवधिर्दिक्ष लोकाना समप्रदात ॥ ४० ॥ भागीरथी धरणीपप्त गडा तेजसाऽतीव तप्तकाञ्चनसन्निभा॥ ४१॥ जज्वाल वेगश्रत्गुणश्चासीन्नि स्वनश्च तथापि गडालाभादानन्दिताभवत ॥ ४२ ॥ सापि रधनेमिगत गहा मृगयन्त्यागाद्वक्षिणस्या कलस्वना ॥ ४३ ॥ वक्षान्शालिपयालादीन्द्रोणपष्यवनानि नगरग्रामगहादीनि सर्वत ॥ ४४॥ प्लावयित्वा महादेवी स्तुयमाना सर्राविधि ।

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्राम्भोजीटाजूट निर्मिद्य मेनाहिमावलदर्शनपूजनावनतर भूपृष्ठागमन नाम कनसप्ततितमोऽध्याय ॥ ६९ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत 'भगवान् शकरके जटाजूटका भेदन करके मेना एव हिमावलके दर्शन और पूजनके बाद भपृष्ठागमन' नामक उनकरतायों अध्याप पूर्ण हेजा ॥ ६९ ॥

बद भूपृक्षगमन' नामक उनहत्तरवां अध्याय पूर्ण हुआ ॥ अस्त्रिकार

### सत्तरवॉ अध्याय

भगवती भागीरथीका हरिद्वार, प्रयाग होते हुए काशी-आगमन, जहुऋषिके आश्रममे जाना और फिर समुद्रतटपर पहुँचना

श्रीमहादेव उवाचं
व्यतित्वेव महादेवी योजनाना बहुनि सा।
हरिद्वार समायाता राज्ञा तेन महातमना॥१॥
तत्र समर्पयो वीक्ष्य गङ्गा देवसुदुर्लभाम्।
अभ्यच्यं तीक्ष्य सानन्दा श्रह्मुशब्देन नारद॥१॥
देयमुस्तेऽपि महाशहुन्न सासमाममु दिक्षु च।
तस्दुल्वा समधाराभुद्वहा भागीरथी तदा॥३॥

श्रीमहादेवजी बोले—इस प्रकार महादेवी गङ्गा बहुत योजन दूरीको पास्कर उन महात्मा राजा भगीरथके साथ हरिद्वार आ गर्यो ॥ १ ॥ नारद ! वहाँ सप्तर्पियोने देवताओके लिये भी अत्यन्त दुर्लभ गङ्गाको देखकर शङ्कको ध्वनिके साथ आनन्दपूर्वक उनकी पूजा की और उन सातो ऋषियोने भी साता दिशाओम पृथक्-पृथक् महाशङ्ख बजाये। तब उस शङ्खध्वनिको सुनकर भागीरथी गङ्गा तीव्र वेग धारण परम वेगमास्थाय राज्ञस्तस्य समीपत ।
ततो निर्मिद्य पापाण वेगात्सा शाम्भवी परा॥ ४ ॥
अग्निकोणमुखी प्रायात्सरिद्धि सङ्गतापगा।
प्रयागदेशमागत्य साधै यमुनया शिवा॥ ५ ॥
सरस्वत्या च समिश्रा समभून्मुनिपुङ्गव।
तत्र भागीरथी पुण्या देवानामपि दुर्लभा॥ ६ ॥



तत्र स्त्रान तपो दान पण्यात्पण्यतर मने। अपि ब्रह्मादय सर्वे सुराधीशाश्च तत्र वै। स्त्रात्वा पवित्रमात्मान मन्यन्तेऽन्यस्य का कथा॥ ७ ॥ भूत्वा कियहूर महेश्वरी। पूर्वमुखी तत काश्यामुत्तराभिमुखी ययो॥ ८॥ द्रष्ट महापापविमोचनी। নঙ্গ पण्यतमा गडा महामोक्षप्रदा काशी यथा तद्वच्य सा मुने॥ ९ ॥ ज्ञानतोऽज्ञानतो वापि देह सन्त्यजत शिवा। निर्वाणमोक्षदा देवी तत्र गङ्गा सुरोत्तमा॥१०॥ न तत्र त्यजता देह देहिना पापिनामपि। अपेक्षा विद्यते मुक्तौ सत्य सत्य महामुने॥११॥ सर्वत्र सुलभा गङ्गा त्रिषु स्थानेषु दुर्लभा। गङ्गासागरसङ्घमे॥ १२॥ हरिद्वारे प्रयागे गङ्गा तु सम्प्राप्ता काशीं परमवेगिनीम्। क्षेत्राभिसरक्षाकारी द्रष्टा

कर राजा भगीरथके समीपमे ही सात धाराओम विभक्त हो गर्यी। तत्पश्चात् पराशाम्भवी भगवती गङ्गाने वेगपूर्वक पाणाँको तोडकर नदियोंके साथ मिलकर आग्नेयदिशाकी ओर प्रस्वान किया ॥ २—४ ६ ॥ मुनिश्रेष्ठ । शिवा भगवती गङ्गा प्रयागमें आकर यमुना ओर सरस्वतीके साथ मिल गर्यो। प्रयागमें पुण्यमयी भागीरथी गङ्गा देवताआंके लिये भी दुर्लभ हैं। मुने वहाँ किये गये सान, तप और दान पुण्यसे भी पुण्यतर हैं। वहाँ किये गये सान, तप और दान पुण्यसे भी पुण्यतर हैं। वहाँ ब्रह्मादि तथा सभी सुराधीश भी स्नान कर अपने आपकी पवित्र मानते हैं तो फिर अन्यकी क्या बात है ॥ ५—७॥

तत्पश्चात् महेश्वरी गङ्गा पूर्वाभिमुख होकर कुछ रूर चलकर भगवान् शकरका दर्शन करनके लिये उत्तर्गभिमुखी होकर काशीको प्राप्त हुईँ॥८॥ मुने। जिस प्रकार काशी



महामोक्षप्रदा हैं, उसी प्रकार पुण्यतमा भगवती गङ्गा महान्
प्रापाका नाश करनेवाली हैं॥ १॥ वहाँ ज्ञान अथवा
अज्ञानपूर्वक देह त्याग करनेवाले प्राणीको सुरोत्तमा करवाणी
भगवती गङ्गा शाक्षत शान्तिप्रद मोक्ष प्रदान करती हैं॥ १०॥
भगवती गङ्गा शाक्षत शान्तिप्रद मोक्ष प्रदान करती हैं॥ १०॥
भावती गङ्गा शाक्षत शान्तिप्रद मोक्ष प्रदान करती हैं॥ १०॥
महामुने। काशीम देह त्याग करनेवाले पापी प्राणियोंको भी
मुक्तिके लिये अन्य साधनाकी अपेक्षा नहीं होती, यह मैं
सच—सच कहता हूँ॥ ११॥ भगवती गङ्गा सभी स्थानेंपर
सुलम हें, किंतु हस्हिार, प्रयाग और गङ्गासागरसङ्गम—इन
तीन स्थानापर गङ्गाकी प्राप्ति दुर्लभ है॥ १२॥ नारद। इस
प्रकार परमवेगवती गङ्गाको काशीम आयी हुई देखकर
काशीक्षेत्रकी रक्षा करनेवाले भैरवश्रेष्ठ (कालभैरव) दण्ड

वेगेन प्राध्यधावत नारद। स प्राह गड़ा दर्धर्प का त्व नीरमयी कृत ॥ १४॥ सप्रायाता कथ कार्शी सम्प्लावयसि निधगे। पुरीय देवदेवस्य महात्मन 🛮 १५॥ शङ्करस्य एतस्य रक्षक कि त्व मा न जानासि भैरवम्। अथ गङ्गाऽब्रवीद्वाक्य भैरव भीमलोचनम्॥ १६॥ उद्यहण्डकर घोर साक्षात्काल युगान्तकम्। द्रवमयी गङ्गा देवी शङ्करगेहिनी॥१७॥ आयाता धरणीपञ्च शम्भोमोंली प्रतिष्ठिता। हुए विश्वेश्वर काश्या निकट समपागता। न काशीं प्लाविषयेऽह तिष्र त्व कालभैरव॥१८॥

#### श्रीमहादेव तवाच

एवमक्तो महाबाहुर्गद्वया कालभैख । सहत्य दण्ड ता नेमे देवीं शहूरगेहिनीम्॥१९॥ एव सम्मानिता तत्र भैरवेण महात्मना । कामाख्या द्रष्टमुद्दका गङ्गा पूर्वानताभवत्॥ २०॥ तदभिज्ञाय राजापि किञ्चित्काल महामति । वारयामास शङ्खध्मान न्यवारयत्॥२१॥ एतस्मिन्नेय काले तु जह शङ्गमवादयत्। तच्छ्त्वा चातिवेगेन गङ्गा तस्याश्रम ययौ॥२२॥ तत्र वेगेन गच्छनीं दृष्टा गङ्गा भगीरथ। भूयो दघ्मौ महाशङ्ख महाजलदनि स्वनम्॥ २३॥ तच्छब्द सा निशम्याथ पूर्वशब्द बबोध च। जहनाम्रा मनीन्द्रेण हता परमतेजसा ॥ २४॥ तत श्रुत्वा भगवती गङ्गा क्रोधान्विता मने। प्लावयित् ययौ वेगसमाश्रिता॥ २५॥ तन्त्रात्वा स मुनिशापि ब्रह्मतेजोबलेन च। गण्डूषीकृत्य ता गङ्गा समस्ता नि पपौ हठात्॥ २६॥ ततश समभूच्छब्दो हा हेति दिवि सर्वत । क्षितौ च मनुजादीना सर्वेषा प्राणिना तथा॥२७॥

लेकर तीव्रगतिसे उनकी ओर दौडे। दुर्धर्ष भैरवने गङ्गासे कहा—द्रवमयी तुम कोन हो और कहाँसे आयी हो, निम्नो। तुम काशीको क्यों जलाप्लावित कर रही हो ? यह देवाधिदेव महात्मा भगवान् शङ्करको नगरी है। इस नगरीके सरक्षक मुझ भैरवको क्या तुम नहीं जानती हो।॥१३—१५६॥ तदनन्तर भीषण नेत्रवाले, हाथमे दण्ड उठाये हुए, साक्षात् प्रलयकारी महाकालसदृश भैरवसे भगवती गङ्गा भगवान् शकरकी प्रिया हूँ और पृथ्वीतलपर आयी हूँ तथा भगवान् शकरके शीशपर प्रतिष्ठित होकर भगवान् विश्वेश्वरेक दर्शनके लिये उनके निकट काशी आयी हूँ। कालभैरव। आप रुकिये, मैं काशीको जलाप्लावित नहीं करूँगी॥१९–१८॥

श्रीमहादेवजी बोले-भगवती गडाके इस प्रकार कहनेपर महाबाह कालभैरवने अपने दण्डको नीचे करके शिवप्रिया भगवती गङ्गाको नमस्कार किया॥ १९॥ महात्मा भैरवके द्वारा इस प्रकार सम्मानित होकर भगवती गङ्गा कामाख्यापीठका दर्शन करनेके लिये पर्वाभिमखी हो गयों॥ २०॥ ठनका अभिप्राय जानकर महाबुद्धिमान राजा भगीरथने भी कुछ क्षणके लिये अपने सार्राथको रोक दिया और शङ्ख बजाना भी बद कर दिया॥ २१॥ उसी समय जहुऋपिने शङ्खध्विन की, जिसे सुनकर भगवती गडा तीव्रवेगसे उनके आश्रममें चली गयीं॥ २२॥ राजा भगीरथने वेगसे वहाँ जाती हुई भगवती गङ्गाको देखकर महामेघगर्जन करनेवाला अपना महाशह्न पुन बजाया। महाशङ्खकी उस ध्वनिको सुनकर और उसे पूर्वपरिचित समझकर वे जान गर्यी कि परम तेजस्वी मनीश्वर जहने [मेरा] हरण किया है ॥ २३-२४ ॥ मने ! उस ध्वनिको सनकर भगवती गङ्गा क्रोधान्वित होकर जह ऋषिके आश्रमको बहानेके लिये परम चेगके साथ बह चर्ली ॥ २५ ॥ जह ऋषिने भी गङ्गाका अभिप्राय जानकर अपने ब्रह्मतेजके बलसे हठातु अपने हाथकी अञ्जलिमे भरकर उस सम्पूर्ण गङ्गाको पी लिया॥ २६॥ उसके चाद आकाश तथा पृथ्वीलोकमें मनुष्या आदि सभी प्राणियामे हाहाकार मच गया॥ २७॥

रुरोद राजा दुखार्त पृथ्वी दुखमवाप च। दिशश्च व्याकुला आसन् म्लानतेजा दिवाकर ॥ २८॥

ततो रुदन्त सवीक्ष्य राजान भक्तवत्सला। उवाच शङ्ख भूयस्त्व वादयस्व भगीरथ॥२९॥

न मा सरक्षितु शक्त कोऽपि लोके महामते। त्वच्छङ्खनि स्वनाकृष्टमानसामतिवेगिनीम् ॥३०॥

गङ्गयैव समादिष्टो राजा हप्टमना पुन । दध्मौ शङ्ख महाशब्द क्षोभयन्थरणीतलम्॥ ३१॥

तच्छुत्वा सा महादेवी जानु निर्मिद्य तस्य वे। नि ससार महावेगा सहसातितरिङ्गणी॥३२॥

ततो गङ्गातिवेगेन मुनिजङ्गाद्बहिर्गता। मुनिश्चिप तदा ज्ञात्वा नत्वा स्तुतिमधाकरोत्॥ ३३॥

### *मुनिरुवाच*

मातस्त्व परमासि शक्तिरतुला सर्वाश्रया पावनी लोकाना सुखमोक्षदाखिलजगत्सवन्द्यपादाम्युजा। न त्त्वा वेद विधिनं वा स्मरिपुनों वा हरिनांपरे सद्घाननि शिवे महेशशिरसा मान्ये कथ वेद्य्यहम्॥ ३४॥

कि तेऽह प्रवदामि रूपचिरत यच्चेतसा दुर्गम पारावारविवर्जित सुरमुनी यहग्रदिभि पूजिता। स्वेच्छाचारिणि सवितत्य करुणा स्वीयैर्गुर्णैमी शिवे पुण्य स्व तु कृतागस शरणाग गङ्गे क्षमस्वाम्यिके॥३५॥

धन्य मे भुवि जन्म कर्म च तथा धन्य तपो दुष्कर धन्य मे नयन यतस्त्रिनयनाराच्या दृशालोकये। धन्य मत्करसुग्मक तव जल स्पृष्ट यतस्तेन वै धन्य मत्त्रत्रस्वाहे तथ जल तस्मिन्यत सङ्गतम्॥३६॥ राजा भगीरण दु खसे पीडित होकर रोने लो, पृथ्वी भी दु खी हो गर्यों, दिशाएँ व्याकुल हो गर्यों तथा भगवान् भास्करका तेज म्लान हो गया॥ २८॥ तत्पञ्चत् राजाको रोते हुए देखकर भक्तवस्ता गङ्गाने कहा-भगीरण। आप पुत्र अपने महाशह्वको बजायँ॥ २१॥ महामते। आपके शह्वको महाध्वित्तरी आकृष्ट मनवाली, अति वेगवती मुझको रोक रखनेमे इस सत्तारमें कोई समर्थ नहीं हे॥ ३०॥ गङ्गाके द्वारा इस प्रकार अदेश प्राप्त होनेपर प्रमुदित राजाने पृथ्वीको क्षुव्य करनेवाला महाशह्व पुत्र बजाया॥ ३१॥ शह्वध्वित्तको सुनकर वे महादेवी भगवती गङ्गा जहुमुनिको जह्वाका भेरा कर सहसा अल्यन्त तरङ्गयुक्त होकर तीव्रधाराके साथ निकल पडीं॥ ३२॥।

तत्पश्चात् भगवती गङ्गा अत्यन्त वेगपूर्वक ज्ङ्ग सुनिकी जङ्कासे बाहर आ गर्यो। यह जानकर सुनि भी भगवती गङ्गाको नमस्कार कर इस प्रकार स्तुवि की—॥ ३३॥

मुनि बोले-माता। आप सर्वश्रेष्ठ, अतुलनीया पराशक्ति, सर्वाश्रयदात्री, लोगोको पवित्र करनेवाली, आनन्द और मोक्षको प्रदान करनेवाली तथा सम्पूर्ण जगत्द्वारा वन्दित चरणकमलवाली हैं। आपको ब्रह्म, विय्णु तथा महेश (तत्त्वत ) नहीं जानते तथा अन्य ली भी नहीं जानते । भगवान् शिवके मस्तकसे सम्मानित शि<sup>वे</sup>। फिर मैं आपको कैसे जान सकता हैं। ॥ ३४ ॥ मैं आपके अचिन्त्य और अपार रूप तथा चरित्रका क्या वर्णन करूँ ? ब्रह्मादि देवताओंके द्वारा पूजित आप सुरनदीके रूपमें प्रतिष्ठित हैं। स्वतन्त्ररूपसे विचरण करनेवाली शि<sup>दे।</sup> माता। आप अपने शुभ गुणोंसे पुण्य तथा करणाकी विस्तार करके मुझ कृतापराध और शरणागतको धर्मा कीजिये॥ ३५॥ मेरा इस पृथ्वीपर जन्म और कर्म दोनी धन्य हुए, मेरी कठिन तपस्या धन्य हुई तथा मरे य दोनों नेत्र भी धन्य हुए, जो जिलोचन भगवान शकरकी आराध्या आपका मैं अपने नेत्रोंसे दर्शन कर रहा है। आपके <sup>जलके</sup> स्पर्शसे य मेर दोनों हाथ धन्य हो गये और यह मेरा शरीर भी धन्य हुआ है जिसमें आपका पावन जल गया॥ ३६ ॥

नमस्ते पापसहर्ति हरमौलिविराजिते। नमस्ते सर्वलोकाना हिताय धरणीगते॥ ३७॥ स्वर्गापवर्गदे देवि गङ्गे पतितपावनि। त्वामह शरण यात प्रसन्ना मा समुद्धर॥ ३८॥

#### श्रीमहादेव उवाच

एव स्तुता मुनीन्द्रेण गङ्गा त मुनिसत्तमम्। दिव्यरूपधरोवाच सुप्रसन्नमुखाम्बुजा॥ ३९॥

#### गद्गोवाच

अह तव सुता तात यतस्त्वहेहिनगंता।
तव नास्त्यपराधोऽत्र मुने त्य सुस्थिरो भव॥४०॥

प्रभृति मे नाम जाह्रवीत्यभवित्यत ।
कीर्तिस्ते हि मुनिश्रेष्ठ लोके ख्याता भविष्यति॥४१॥
ये स्मरिष्यन्ति लोकेऽत्र जाह्रवीति सक्-मुने।
न तेपा प्रभविष्यन्ति पापानि दुखमेव वा॥४२॥
त्व च मे परमो भक्तस्तवैव चिरत च ये।
स्मरिष्यन्ति मुनिश्रेष्ठ तेषा तुष्टा छह सदा॥४३॥

#### श्रीमहादेव उवाच

एवमाभाष्य बहुधा गङ्गा त मुनिसत्तमम्। पूजिता तेन सद्भवत्या गन्तुमिच्छुर्महामतिम्। राजानमद्भवीद्वाक्य पुण्यकीति भगीरथम्॥ ४४॥

#### गङ्गोवाच

त्वया सम्प्रार्थिता तात त्यक्त्वा विष्णुशरीरकम्। महीपृष्ठ आगताह तेनैव वशगा तव॥ ४५॥ प्राच्यामह कामाख्यादर्शनेच्छया। समभव प्रथममेवाभूनमुनिना वैरसम्॥ ४६॥ सह तत्त्वा पुच्छामि ते यत्र गमने वर्तते रुचि । तत्राहमनुयास्यामि यथारुचि तथा वद ॥ ४७ ॥

#### राजीवाच

देशिणस्या मुने शायान्मम पूर्विपतामहा । भस्मीभूतास्तु येषा त्वामुद्धाराय धरातलम्। आनीतवानह तेषामुद्धाराय हुत ब्रज॥४ पापेंका सहार करनेवाली, भगवान् शकरके मस्तकपर विराजमान तथा सभी प्राणियांके हितके तिये पृथ्वीपर अवतीर्ण आपको नमस्कार है, नमस्कार है॥ ३७॥ देवी गङ्गे। आप स्वर्ग और मोक्ष देनेवाली हैं, पतितोको पवित्र करनेवाली हैं, मैं आपकी शरणमे हूँ, आप मुझपर प्रसन्न होकर मेरा उद्धार कीजिये॥ ३८॥

श्रीमहादेवजी बोले—मुनीश्वर जहुके द्वारा इस प्रकार स्तुति किये जानेपर प्रसन्न मुखकमलवाली, दिव्य-रूपधरा भगवती गङ्गाने मुनिश्रेष्ठ जहुसे कहा—॥ ३९॥

गङ्गाजी बोर्ली—तात। में आपकी पुत्री हूँ, स्योकि मैं आपके शरीरसे निकली हूँ। मुने। इसमे आपका कोई अपराघ नहीं है, आप स्थिरचित्त हों॥ ४०॥

पिता। आजसे मेरा नाम 'जाहवी' हो गया।
मुनिश्रेष्ठ' इस ससारमे आपकी कीर्ति विख्यात होगी ॥ ४१ ॥
मुने। इस ससारमे जो लोग मेरा जाहवीके नामसे एक बार
भी स्मरण करेंगे, उन्हे पाप अथवा दु ख नहीं होगे॥ ४२ ॥
मुनिश्रेष्ठ। आप मेरे परमभक हैं। जो लोग आपके
चरित्रका स्मरण करेंगे, उनपर मैं सदा प्रसन्न रहेंगी॥ ४३ ॥

श्रीमहादेवजी बोले—उन मुनिश्रेष्टसे इस प्रकार अनेकश कहकर भगवती गङ्गाने उनके द्वारा भक्तिपूर्वक पूजित होकर पुण्यकीर्ति महामति राजा भगीरथके पास जानेकी इच्छासे ऐसा कहा—॥४४॥

गङ्गाजी बोर्ली—तात । आपके द्वारा प्रार्थना करनेपर में भगवान् विष्णुके शरीरको त्यागकर पृथ्वीतलपर चली आयी हूँ ओर आपके वशीभृत हूँ। कामाख्या महापीठके दर्शनकी इच्छासे में पूर्वाभिमुख हो नयी थी। प्रारम्भमें ही वहाँ जहुमुनिके साथ कुछ विरसता आ गयी। इसलिये में आपसे पूछती हूँ कि आपकी जहाँ जानेकी इच्छा हो, वहीं में आपके पीछे-पीछे चलूँगी। आपकी जैसी इच्छा हो, वैसे ही बताय॥ ४५--४७॥

राजा बोले—मुनिके शापसे भस्मीभूत मेरे पूर्वज दक्षिण दिशामे हैं, जिनके उद्धारके लिये मैं आपको पृथ्वीतलपर लाया हूँ, अत उनके उद्धारके लिये शीप्र चर्ले॥ ४८॥ श्रीमहादेव उवाच

इत्युक्त्वा त महाबाहु पुन शङ्कमपुरयत्। गङ्गापि प्रययो पश्चादक्षिणा दिशमेव हि॥४९॥ ततो राजा कियदूर गत्वा श्रान्तो भगीरथ। विरराम रधोपस्थ सारथिश श्रमातुर ॥५०॥ पुत्री एतस्मित्रन्तरे जह्रोर्म्ने महामते। दिदृक्ष्भीगर्नी पद्माऽभ्यवादयच्छङ्ग मुने॥ ५१॥ तच्छ्रत्वा चञ्चला देवी तच्छच्द प्रति वेगिता। विद्वकोणमुखी प्रागात्स्वल्पद्र सुनिम्नगा॥५२॥ राजा विलोक्य गच्छन्तीं गङ्गामन्यत्र तत्क्षणात्। सारिध कथयामास चालयाश्चान्ह्रत सखे॥५३॥ निशम्यैव शङ्ख्यानविमोहिता। सधावति यथा गौर्वा वत्सशब्दातिकर्षिता॥५४॥ एवमुक्त्वा स राजापि दूत शङ्खमवादयत्। सारथिश्च रथ तूर्ण चालयामास नारदेश ५५ ॥ प्नर्देवी राज्ञस्तस्य पद्मातिक्रद्धा बभी ॥ ५६ ॥ जलमयी समभत्तेन सा त पर्वदिश प्रायाद्विस्तीर्णसलिला नदी। सिन्धराजेनापि वेगवती सुसङ्गता ॥ ५७॥ तत सा तु महादेवी गङ्गा या पापहारिणी। वेग परममास्थाय दक्षिणा दिशमभ्ययात्॥५८॥ अन्वेषयन्ती सगरान्वयास्तु समुद्रसान्निध्यमुपेत्य वेगिता। परितोऽस्य विस्तृता बभौ स तस्या कलिन स्वनाकुल ॥ ५९॥ सरेशपुजिता सिन्धुस्तदाज्ञाय महावेगवर्ती समागताम् । गङ्गा परिसवितत्य å आगत्य धारा अभ्यार्चयत्पुप्पस्गन्धधूपकै 11 60 11

श्रीमहादेवजी बोले--महावाहु राजा भगीरथने इस प्रकार कहकर पुन महाशङ्खको बजाया। भगवती गद्गा भी उनके पीछे दक्षिण दिशाम चल पर्डो॥४९॥ तब थके हुए राजा भगीरथ कुछ दूर चलकर रथपर बेठकर विश्राम करने लगे और थका हुआ सारिथ भी विश्राम करने लगा॥५०॥ महामते। मुने। इसी बीच जहुमुनिकी पुत्री पदाने अपनी वहन भगवती गङ्गाको देखनेकी इच्छासे शङ्ख बजाया॥५१॥ शङ्खकी ध्वनि सुनकर चञ्चला महादेवी गद्धा उस शब्दकी और अग्निकोणमुखी होकर कुछ दर चली गर्यो॥५२॥ उसी क्षण राजा भगीरथने भगवती गङ्गाको दूसरी ओर जाती हुई देखकर अपने सार्थिसे कहा-सखे। घोडोको तेज चलाओ। जैसे गौ अपने बलडेकी ध्वनिसे आकृष्ट होकर उसकी ओर दौड़ती है, उसी प्रकार शङ्खकी ध्वनिको सुनते ही मोहित होकर भगवती गङ्गा दूसरी ओर भागी जा रही हैं॥५३-५४॥

नारद । इतना कहकर राजा भगीरधने भी शीघ्र ही शहु बजाया तथा सार्थिने भी रथको तीव्र गतिसे चलाया॥ ५५ ॥ यह सुनकर पुन भगवती गङ्गा राजाके रथकी अनुगामिनी हो गयीं। इसी कारण पदा अत्यन्त कुद्ध होकर जलरूपमे सुशोभित होने लगीं। वह पुण्यसलिला पद्मा विस्तृत प्रवाहसे वेगपूर्वक पूर्व दिशाकी ओर चलीं और सिन्ध्राजमे मिल गर्यो॥ ५६-५७॥ तत्पश्चात् पापका हरण करनेवाली भगवती महादेवी गङ्गा अत्यन्त वेगपूर्वक दक्षिण दिशाकी ओर चली गर्यो ॥ ५८ ॥ भगवती गङ्गा राजा सगरके वशर्जीका अन्वेपण करती हुई वगपूर्वक समद्रके निकट पहुँच कर हजारो धाराआमे उसके चारों ओर फैल गर्यी। वह समुद्र उनके कल-कल निनादसे व्याप्त होकर सुशोभित होने लगा॥५९॥ समुद्रने देवेन्द्रसे पूजित महावेगवती भगवती गङ्गाको आयो हुई जान करके वहाँ आकर अपनी धारा चारो ओर फैलाकर पुण, गन्ध तथा धूप आदिसे [उनका] अर्चन किया॥६०॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीबहुतनथासमुद्रतीरप्राप्तिनीम सप्ततितयोध्याय ॥ ७० ॥ ■ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत 'श्रीबहुतनथासमुद्रतीरप्राप्ति 'मामक सत्तरतों अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ७० ॥ ॎ≪्टरस्था

### इकहत्तरवॉ अध्याय

### भगवती गडाका पाताललोकमे प्रवेश कर सगरपत्रोका उद्धार करना

श्रीमहादेव उवाच सा सिन्धुना सङ्ग समवाप्य महामुने। परम मोदमापञ्चा विवर सम्पेत्य च॥ १॥ पातालमुपसङ्गम्य कपिलस्यान्तिक ययौ । कपिलस्त्वय विज्ञाय गङ्ठा देवादिदर्लभाम्॥ २ ॥

आगता लोकभाग्येन पाद्याद्यै समप्जयत्। तेन सम्पूजिता गङ्गा प्रत्युवाच महामुनिम्॥ ३॥

मुन बृहि हुत कुत्र सागरा भस्मरूपिण। सदर्शयामास मुनि सगरसन्तती ॥ ४ ॥

दृष्टा गङ्गापि तद्भस्मात्मान प्रापयत क्षणात्। प्लावयामास वेगेन सर्वतो भस्मसात्कृतान्॥ ५ ॥

सगरान्सरिता श्रेष्ठा गङ्गा त्रैलोक्यगामिनी। तत्क्षणात्सागरास्ते तु दिव्यरूपधराऽभवन्॥ ६॥

रथमास्थाय ब्रह्मलोकमुपागमन् । पितृणा निष्कृति दृष्टा राजा परमहर्षित ॥ ७ ॥

ननर्त स रथोपस्थे जय गङ्गेति सस्तुवन्। दय्मौ शङ्क महाशब्द रोमाञ्चितकलेवर ॥ ८॥

तरुणादित्यसन्त्रिभौ राजवन्दित । गङ्गा तद्घ्वनिमाकण्यं महावेग समाश्रिता॥ ९॥

विवरद्वारतो भस्म मत्यँलोकमुपानयत्। धारानुसस्थिता चैका पातालेऽपि सुनिर्मला॥ १०॥

**उ**याता भोगवती सा तु सर्वलोकफलप्रदा। सा तथा क्रमतो गाँँ कारुण्य जलमाविशत्। ब्रह्माण्ड भासते यत्र मुने शतसहस्त्रश ॥ ११ ॥

भगीरव्यस्तु सम्पूज्य गङ्गा सागरसङ्गताम्। प्रणम्य स्वपुर प्राचात्प्रसन्नात्मा महीश्वर ॥ १२ ॥

एव भगवती गङ्गा विष्णुदेहकृतालया।

हिताय सर्वभूताना पृथिव्या समुपागमत्॥ १३॥ पृथ्वीपर आर्यी॥ १३॥

श्रीमहादेवजी बोले-महामने। तब भगवती गड्डा समुद्रके साथ संयुक्त हो विवरसे होकर अत्यन्त प्रसन्नतापूर्वक पाताल पहुँचकर कपिलमुनिके निकट गर्यो ॥ १६ ॥ कपिलमूनिने देवता आदिके लिये भी दुर्लभ गङ्गाजीको संसारके सौभाग्यसे आयी जानकर उनकी पाद्य आदिसे पूजा की ॥ २६ ॥ उन महामनिसे सम्यक रूपसे पणित होकर भगवती गुजाने कटा-मने। शोघ बताइये कि भस्मरूपी सगरपत्र कहाँ एँ? तब मनिने उन्हें सगरपत्रोको दिखाया | ३-४॥ गङ्गाजीने भी उस भस्मको देखकर क्षणभरमे अपनेमे समाहित कर लिया। नदियोमे श्रेष्ठ त्रैलोक्यगामिनी गङ्गा भस्मसात् किये गये उन सगरपुत्रोको वेगपुर्वक सभी ओरसे बहा ले गयीं। उसी क्षण सगरपुत्र दिव्य रूपधारी होकर अलौकिक रथमे आरूढ हो ब्रह्मलोकको चले गये॥५-६६॥

अपने पितरोंके उद्धारको देखकर राजा (भगीरथ) परम प्रसन्न हो 'जय गड़े' ऐसी स्तुति करते हुए रथमे नत्य करने लगे॥७ई॥ राजाओद्वारा वन्दिरा. मध्याहकालीन सुर्यके समान तेजस्वी, रीमाश्चित शरीरवाले राजाने महान् शब्द करनेवाले शङ्गको बजाया। उस ध्वनिको सुनकर महान् वेगका आश्रय ले गद्गा विवरद्वारसे (सगरपुत्रोकी) भस्मको मृत्युलोकमे ले आर्यो ॥ ८ - ९ ई ॥ उनकी एक अत्यना निर्मल धारा पातालमे भी स्थित रह गयी, जो 'भोगवती' नामसे प्रसिद्ध और समस्त लोकोके लिये फलदायिनी है॥ १० ई॥ मुने। वे भगवती गद्दा फरुणामयी होकर धीर-धीर जलमे समाविष्ट हो गयीं, जहाँ सैकडो एजार ब्रह्माण्ड प्रकाशित होते रहते हैं॥ ११ ॥ प्रसन मनवारो राजा भगीरथ भी सागरगामिनी गद्वाका पूजन कर और उन्हे प्रणाम कर अपने नगरको चले आये॥१२॥ भगवान विष्णुके शरीरमे निवास करनेवाली भगवती गङ्गा सभी प्राणियोके कल्याणके रिाये इस प्रकार

स्वर्गापवर्गदा पुसा प्रत्यक्षा प्रकृति स्वयम्। यस्ता नैय स्मरेत्तस्य विफल जीवन स्मृतम्॥१०॥

सर्वतीर्थकृतस्त्रानै सर्वदेवाभिपृजनै । सर्वयज्ञतपोदानै सर्वतीर्थाभिदर्शनै ॥११॥

सर्वाभिवन्द्रणदाब्जवन्दनै स्तवनैति। यथा न जायते पुण्य तथा गङ्गास्मृतेर्भवत्॥१२॥ नाम्रा सहस्त्रमध्ये तु सत्य सत्य महामुने।

भगवत्या पर नाम गङ्गेति समुदीरितम्॥१३॥ नीचोऽपि कथित श्रेष्ठो गङ्गास्मृतिपरायण। प्रोक्तस्वनुत्तमो नीचो गङ्गास्मृतिपराङ्मुटा॥१४॥

न गङ्गास्मरण यत्र दिने समुपजायत। तद्दिन दुर्दिन ज्ञेय मेघच्छत्र न दुर्दिनम्॥१५॥

मिथ्याभाषणज घाष परदाराभिसम्भवम्। अवैधर्हिसाजनित सुरापानादिज तथा॥१६॥

अन्यच्य दुरित किञ्चिद्यद्यदित महामते। तत्सर्वं विलय यति गङ्गानामानुसस्मृते॥१७॥

गङ्गामुद्दिश्य यो गच्छेजर प्रयतमानसः। पदे पदेऽश्वमेध स्याद्वाजपेयशतः तथा॥१८॥

नृत्यन्ति पितर सर्वे गङ्गामुद्दिश्य गच्छताम्। पापानि प्रपलायन्ते गर्हितान्यपि दूरत ॥१९॥

मुमूर्पुर्जाह्नवीयात्रा कुरुते यस्तु मानव । त दृष्टा दूरतो यान्ति यमदृता भर्यार्दिता ॥ २०॥

देहावसानक तस्य यत्र कुत्रापि सम्भवेत्। तत्रैव मुक्तिर्विज्ञेया गङ्गाया तु विशेषत ॥२९॥

गङ्गामुद्दिश्य गच्छन्त पथि भाग्यादुपस्थितम्। आतिथ्य कुरुते यस्तु तस्य पुण्यार्थक स्मृतम्॥ २२॥ साशात् परा प्रकृति गद्गा स्वय प्रकट हाकर मनुष्यंशे स्वग तथा माक्ष प्रदान करती हैं। जा उनका समरा नहीं करता है, उसका जीवन व्यर्थ कहा गया है॥ १०॥ जा पुण्य सभी तीधींम किये गय स्नान, सभी दवतकाँके पूजन, सब प्रकारके यज्ञ-तप दान आदि समस्त तासींके दशन तथा सभी प्राणियाम पूजित चरणकमलवान परमश्चरक यन्दन और स्तवनम नहीं होता है, वह गद्गाक स्मरणमात्रम प्राप्त हो जाता है॥ ११-१२॥

मरामुने। भगवती गद्गाके हजार नामार्मे गद्गा— यर नाम सर्वश्रेष्ठ करा गया है, यह कथन सत्य है सत्य है॥ १३॥ गद्गाक स्मरणमें तत्यर रहनवाला नीव प्राणी भी श्रेष्ठ करा गया है और गद्गाक स्मरणसे विमुख रहनेवाला उत्तम प्राणी भी नीव कहा गया है॥ १४॥ जिस दिन गद्गाका स्मरण नहीं किया जता है, वही दिन दुर्दिन हैं। मेघाच्छन दिन दुर्दिन नहीं है॥ १५॥

महामते। मिथ्या भाषणसे उत्पन्न, प्रस्त्रीगमनज्य अवैध दिसासे उत्पन्न, सुरापान आदिसे होनेवाले तथा अन्य जो कोई भी पाप हों, वे सब गङ्गाजीके नामके स्मरणमानसे विलीन हो जाते हैं॥१६-१७॥ जो विशुद्धात्मा मनुष्य गङ्गालानको उद्देश्य करके यात्रा करता है उसे पग-पगपर अश्वमेध तथा सैकडों वाजपेययज्ञका फल प्राप्त होता है॥१८॥

गहास्तानके निमित्त जानेवाले मनुष्यके सभी
पितरगण प्रसन्न होकर नाचने लगते हैं और उसके
महानिन्दनीय पाप भी दूरसे ही भाग जाते हैं॥१९॥
जो आसत्रमृत्यु मनुष्य गङ्गा-चात्रा करता है, उसे
देखकर यमदूत भयाकान्त हो दूर चले जाते हैं।
उस यात्रामे जहाँ-कहाँ भी उसका देहावसान हो
जाय, वहींपर उसकी मुक्ति समझ लेनी चाहिय,
विशेषरूपसे गङ्गामे मृत्यु हो जानपर तो मुक्ति
अवश्य ही होती है॥२०-२१॥ गङ्गाको उदेश्य
करके जानेवाले मनुष्यको भाग्यवश मार्गमे पाकर
जो मनुष्य उसका आतिथ्य करता है उसे
(गङ्गाप्रांसिका) आधा पुण्य मिल जाता है—ऐसा

प्रणमेच्चापि त यस्तु विनयेनाभिभाषते। सोऽपि पापात्प्रमुच्येत सत्य सत्य न सशय ॥ २३॥

यस्तु मोहात्तिरस्कुर्यात्स पापात्मा तु नारद। घोरे यावदिन्द्राश्चतर्दश ॥ २४॥ ਧੌਜ਼ਹਜ਼ੇ नरके

कतापराधो यदि वा भवेदडानगो जन। सोऽपि त्याज्य क्षितीशेन न च दण्ड्य कथञ्चन॥ २५॥

गड़ामुहिश्य सङ्गच्छन् श्रान्तो यस्य जल पिबेत्। कृपवापीतडागाना तस्य भाग्य महत्तरम्॥ २६॥

अशक्तो गमने यस्तु व्रजन्त जाहवीं प्रति। यानै प्रस्थापयेद्वतस तस्य पुण्य निबोध मे॥ २७॥

पितर परमा प्रीति प्राप्नवन्ति च शाश्वतीम्। पुण्य च जायते तस्य पाप सर्वं विनश्यति॥ २८॥

अन्ते च मृत्युर्विज्ञेयो निश्चित जाह्नवीजले। पृथिव्या परमा कीर्ति सन्तति पुत्रपोत्रिकी॥२९॥

शाश्वती जायते तस्य चान्ते गङ्गास्मृतिर्भवेत्। गङ्गादर्शनमात्रेण ग्रह्महापि नर क्षणात । मुच्यते घोरपापेभ्या मुने नास्त्यत्र सशय ॥ ३०॥

आगत्य प्रणमेदेवीं यस्तु भक्त्या समाहित । शरीर सार्थक तस्य नुषु जन्म च सार्थकम्॥३१॥

थन्याश्च पितरस्तस्य स तु धन्यतमः स्मृत । न तस्य विद्यते पाप नापि मृत्युभय तथा॥३२॥

अतुल लभते सीख्य परत च महामते। गडाया जायते मृत्युर्गङ्गास्मृतिपुर सर ॥ ३३॥

कहा गया है। साथ ही जो मनुष्य उसे (गङ्गार्थीको) प्रणाम करता है और उससे विनम्रभावसे बातचीत करता है, वह भी पापमक हो जाता है, यह सत्य हे, सत्य है, इसमे कोई सदेह नहीं है। नारद। जो पापात्मा मनुष्य अज्ञानवश उसका अनादर करता है, वह चोदह इन्द्रोके स्थितिकालतक (कल्पपर्यन्त) घोर नरकमे दुख भोगता है॥ २२ — २४॥ अपराध करनेवाला मनुष्य भी यदि गड़ाके निमित्त गमन करता है तो राजाको चाहिये कि वह ऐसे व्यक्तिको छाड दे और उसे किसी प्रकार दण्डित न करे॥ २५॥ गड़ाको उद्देश्य करके जानेवाला थका हुआ मनुष्य जिसके कएँ, बावली या सरोवरका जल पी लेता है, उस मनुष्यका महान् भाग्य समझना चाहिये॥ २६॥ वत्स। स्वय चल सकनेमे असमर्थ जो मनुष्य गडा-स्नानके लिये प्रस्थान करते हुए किसी दूसरे व्यक्तिको वाहन आदिसे पहुँचवा देता है, उसे प्राप्त होनेवाले पुण्यके विषयम मझसे सुनो। उसके पितरोको शाश्चत परम प्रसन्नताको प्राप्ति होती है। उसे पुण्य प्राप्त होता है ओर उसके समस्त पाप नष्ट हो जाते हैं। अन्तमे उसकी मृत्य गङ्गाके जलमे निश्चित समझनी चाहिये। पृथ्वीलोकमे उसे पुत्र-पौत्रसे युक्त सतित तथा अक्षय परम कीर्तिकी प्राप्ति होती है आर अन्तकालमे गड़ाका स्मरण होता है॥२७---२९ई॥

मुने। ब्रह्महत्या करनेवाला मनुष्य भी गङ्काके दर्शनमानसे क्षणभरम घोर पापासे मुक्त हो जाता है, इसमे सशय नहीं है। जो मनुष्य गद्गाक पास आ करके भक्तिपरायण होकर गद्धादेवीको प्रणाम करता है, उसका शरीर तथा मानवजन्म सार्थक है॥ ३०-३१॥ उसके पितर धन्य हैं आर उसे तो धन्यतम कहा गया है। उसे पाप नहीं लगता और मृत्युका भी भय नहीं रह जाता। महामते। वह मनुष्य परलोकमे अतुलनीय सुख प्राप्त करता है, उसकी गङ्गामें मृत्यु होती है और आगे भी निरन्तर उसे गङ्गा-स्मरण बना रहता है॥ ३२-३३॥

दर्शनात्कृतकृत्याश्च सर्वदेवता । गङ्गाया ऋषयश्च महात्मानो मानवाना तु का कथा॥३४॥ सम्पर्केनापि यो गङ्गा सम्पश्यति महामते। न सोऽपि यमदण्ड्य स्यात्कृतपापसहस्रक ॥ ३५॥ अत्र ते शृण् चक्ष्यामि रहस्यमतिशाभनम्। सेतिहास मुनिश्रेष्ठ गङ्गामाहात्म्यमुत्तमम्॥ ३६॥ पुराऽऽसीदतिदु**र्धर्य** शबरान्वयसम्भव । व्याध परमपापात्मा नाम्ना सर्वान्तको बली॥३७॥ आजीव विनिहत्यैव प्राणिम स बहुन् बलात्। स्वकुटुम्बमबीभरत्॥ ३८॥ मासादिविक्सय कृत्वा **परस्त्रीगमन** परद्रव्यापहारणम्। न तु धर्माश्रित कर्म कृत तेन दुरात्मना॥३९॥ स होकदा वन गत्वा हत्वाउनेकविधान्यशन। भ्रान्तश्चक्रेऽवगाहनम् ॥ ४० ॥ समासाद्य एतस्मिन्नन्तरे राजा चित्रसेनो नृपोत्तम । समायातस्तरिमञ्जेव हि कानने ॥ ४१ ॥ स ददर्श दुरात्मान व्याध सर्वान्तकाह्नयम्। मासभारसमायुक्त स्वपुरे गमनोद्यतम् ॥ ४२ ॥ एतस्मिन्नेय काले तु राजा दृष्टा मृगात्तमम्। बाण धनुषि सन्धाय लक्ष चक्रे महावल ॥ ४३॥ मृगस्तु चीक्ष्य राजानमुद्यतास्त्र महौजसम्। प्राभ्यधावत वेगेन राजा बाण समाहिनोत्।। ४४॥ तेन विद्धो मृग सोऽपि तस्य व्याधस्य सन्निधिम्। स्रवद्रक्तपरिप्लुत ॥ ४५॥ उपागमन्म्निश्रेष्ट व्याधस्त्वदृष्ट्वा राजान मृग दृष्ट्वा च विह्वलम्। पाशेन बद्ध्वा जगृहे राजा तच्च व्यलोकयत्॥ ४६॥ तत स राजाऽप्यागत्य कुद्धस्त पापचेतसम्। बलवान्पाशैर्विविधैर्मुनिसत्तम॥ ४७॥ बद्यन्ध ततस्तु मृगमादाय राजा 🔳 चापि पापिनम्। स्वपुर प्रति निर्यात समारुहा हयोत्तमम्॥४८॥

भगवती गङ्गाके दर्शनसे सभी देवता, ऋषिण तथा महात्मा भी कृतकृत्य होते हैं, फिर मनुप्याका क्या कहना? महामते! जो मनुष्य सम्पर्कत भी भगवती गङ्गाका दर्शन प्राप्त कर लेता है, हजार पप करनेवाला होनेपर भी वह यमदण्डका भागी नहीं होता॥ ३४-३५॥ मुनिश्रेष्ठ। अत्र में आपसे इतिहाससील गङ्गाके उत्तम माहात्म्य तथा अत्यन्त सन्दर रहस्यका वर्णन कर रहा हूँ, उसे सुनिये-॥३६॥

पूर्वकालमें शबर जातिमे उत्पन्न सर्वान्तक नामक एक परम पापी, बलवान् तथा अत्यन्त क्रूर व्याध था। वह जीवनभर बहुत-से प्राणियोको बलपूर्वक मारकर उनके मास आदि बेचकर अपने कुटुम्बका भरण-पीवण करता था। वह परस्त्रीगमन तथा पराये धनका हरण करता था। उस दुरात्माने कभी भी धार्मिक कृत्य नहीं किया॥ ३७-३९॥ एक समयकी बात है उस व्याधने वनमे जाकर अनेकविध पशुआका वध किया और फिर इधर-उधर घूमते हुए गङ्गानदीके तटपर आकर स्ना किया॥ ४०॥ इसी बीच नृपश्रेष्ठ राजा चित्रसेन आखेट करनेके लिये उसी वनमे पहुँच गये। उन्हाने मासका बोझा लेकर अपने पुरको जानेके लिये तत्पर ठस सर्वान्तक नामक दुरात्मा व्याधको देखा॥ ४१-४२॥ इसी समय महाबली राजा चित्रसेनने एक सुन्दर मृगकी देखकर धनुपपर बाण चढाकर उसकी ओर निशाना साधा ॥ ४३ ॥ वह मृग बाण चलानेको उद्यत, महार् ओजस्वी राजा चित्रसेनको देखकर बडी तेजीसे भाग, तभी राजाने बाण चला दिया॥ ४४॥ मुनिश्रेष्ठ। बाणसै विधा हुआ वह मृग रक्तसे लथपथ होकर उस व्याधके पास आया॥ ४५॥ व्याधने राजाको नहीं देखा और उस व्याकुल मृगको देखकर उसने उसे पाशमे घाँधकर उठा लिया और राजाने उसे ऐसा करते हुए देखा॥ ४६॥ मुनिश्रेष्ठ। तत्पश्चात् उन क्रुद्ध बलशाली राजा चित्रसेनने भी वहाँ आकर अनेक पाशोसे उस पापात्मा व्याधको बाँध दिया। तदनन्तर उस पापी व्याधको तथा मृगको लेकर राजा चित्रसेन उत्तम घोडेपर सवार होकर अ<sup>पने</sup> पुरकी ओर निकल पडे॥ ४७-४८॥

तत्र नाव समारुह्य गङ्गा राजा समातरत्। व्याधो ददर्श ता देवीं तदा सम्पर्कतो मुने॥४९॥

ततो राजा समागत्य पुर त पापचेतसम्। स्थापयामास दु सह ॥ ५०॥ कारागारेऽतिसक्टब्द

तत काले गते तत्र व्याध सर्वान्तकाह्नय । मनार बद्ध्वा त पाशैर्यमदूता उपागमन्॥५१॥

एतस्मिन्नेव काले तु शिवदूता शिवाज्ञया। यमदतास्ताञ्जावलोकमुपानयन् ॥ ५२ ॥

ततस्ते निर्जिता दता धर्मराजमुपेत्य च। शिवद्ताभिचेष्टितम् ॥ ५३ ॥ न्यवेदयन्यथावृत्त

तच्छृत्वा धर्मराजस्तु चित्रगुप्त महामतिम्। पप्रच्छ एष व्याध कि नीत सर्वेशसित्रधिम॥५४॥

पश्यास्य विद्यते पाप पुण्य वापि तथा कियत्। विना पाप न पश्यामि पुण्य किञ्चिदह युन ॥ ५५॥

धर्माधर्मविवेचक । तत चित्रगप्तस्त न्यवेदयच्य सम्पर्कादुडादर्शनमत्तमम् ॥ ५६ ॥

सर्वपापहर प्रथ महापातकनाशनम्। तच्छत्वा विस्मय प्राप्य धर्मराजो महामते। गङ्गा प्रणम्य द्तास्तानिद वचनमञ्जीत्॥५७॥

#### धर्मराज उवाच

दूता पश्यन्ति ये गङ्गा सम्पर्केणातिपावनीम्। न ते कदाचिन्मे दण्ड्या अपि पापशतैर्यता ॥५८॥

ये स्मरन्ति सकदुङ्गा देवीं पतितपावनीम्। न ते कदाचिन्मे दण्ड्या अपि पापशतेर्वता ॥ ५९॥

ये ध्यायन्ति सदा 📟 देवीं ता द्रवरूपिणीम्। न तेऽपि मम सण्ड्या वै कृतपापशता अपि॥६०॥ नहीं हैं॥६०॥

जाते समय राजाने नावपर चढकर गङ्गाको पार किया और मुने। उस समय सम्पर्कमे आ जानेसे व्याधने उन भगवती गद्धाको देख लिया॥४९॥ तत्पश्चात् अपने पुर आकर अत्यन्त कुपित राजाने उस पापात्मा व्याधको कठोर कारागारमे डाल दिया॥५०॥ तब कुछ समय बीतनेपर वह सर्वान्तक नामक व्याध कारागारम मर गया। इसके बाद यमदत उसे पाशासे बाँधकर ले जाने लगे॥५१॥ ठीक उसी समय भगवान् शकरकी आज्ञासे शिवगण उन यमदतोको हराकर उस व्याधको शिवलोक ले गये। शिवगणोसे पराजित यमदतीने धर्मराजके पास पहुँचकर 'शिवगणींने जो कुछ किया था वह सब उनसे कह दिया'॥५२-५३॥ उसे सुनकर धर्मराजने महान बुद्धिवाले चित्रगुप्तसे पृछा-'यह व्याध सर्वेश्वर शिवके सानिध्यमे क्या ले जाया गया? आए यह देखिये कि इसका कितना पुण्य है तथा कितना पाप हे ? क्योंकि पण्य तथा पापके अलावा मैं कुछ भी नहीं देखता हैं।॥५४-५५॥ तब धर्माधर्मका विवेचन करनेवाले चित्रगुप्तने उस व्याधके द्वारा सम्पर्कके कारण किये गये सभी पापोका हरण करनेवाले तथा महापातकोका विनाश करनेवाले पुण्यदायक उत्तम गङ्गादर्शनके विषयमे बता दिया। महामते। उसे सुनकर धर्मराज अत्यन्त आश्चर्यचिकत हुए और गड़ाको प्रणाम करके उन दतोसे यह बात कहने लगे—॥ ५६-५७॥

धर्मराज बोले-दतो। जो लोग सम्पर्कसे भी अति पावनी भगवती गङ्गाका दर्शन करते हें, वे सेकडो पापोसे युक्त रहनेपर भी मेरे द्वारा कभी दण्डित नहीं किये जाते। पतितोका उद्धार करनेवाली भगवती गढ़ाका जो एक बार भी स्मरण कर लेते हैं, वे सेकड़ो पापोसे घिरे रहनेपर भी मेरे द्वारा कभी द्रिण्डत नहीं किये जाते॥५८-५९॥ जो लोग उन द्रवरूपिणी गङ्गादेवीका भक्तिपूर्वक निरन्तर ध्यान करते हैं, सैकड़ो पाप करनेपर भी वे मेरे दण्डनीय

येऽभ्यर्चन्ति तु ता गड्डा विनिमजन्ति वाम्भसि। न ते कदाचिन्मे दण्ड्या महापातिकानो जना ॥६१॥

गङ्जाया त्यजता देहमहमाजावश ते नमस्या स्रोन्द्राणा दण्डशङ्कास्ति तत्कृत ॥६२॥

श्रीपहादेव उवाच

इत्येव विनिशम्य ते यमभटा गङ्गाप्रभाव मुने वक्ताच्छीयमराजधर्मविद्यो जग्म पर विस्मयम। प्रपठेत्समाहितमना यश्चैनमत्यत्तम

जो लोग भगवती गङ्गाका पूजन करते हैं तथ उनके जलम अवगारन करते हैं, वे महापानको हार हुए भी मर द्वारा कभी दण्डित नहीं होत॥६१॥ गड़ामें दहत्याग करनवाले प्राणियाकी आजाके मैं स्वय अधन हैं। वे लाग इन्द्र आदि देवता आके लिये भी नमस्कारक याग्य हैं ता फिर मरे द्वारा उन्ह दण्डित करनेकी शक हो कहाँ है।॥६२॥

श्रीमहादेवजी योले-मुन। इस प्रकार वे यमद्र धर्मज्ञानी श्रीयमराजके मुखसे गङ्गाकी ऐसी महिमा सुनकर अस्यन्त विस्मित हुए। जा मनुष्य एकाग्रवित होकर इस उत्तम अध्यायका पाठ करता है, उसे महापाप नो भीति खल विद्यते यमभदात्तस्योरुपापादपि॥६३॥ करनपर भी यमदतोसे कोई भय नहीं होता॥६३॥

> ॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीगडामाहात्यकथने द्विससतितमोऽध्याय ॥ ७२॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सञादमे 'श्रीगद्वामाहारम्यरूथन' नामक बहत्तरवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ७२ ॥

> > SCHOOL SCHOOL

## तिहत्तरवॉ अध्याय

गडास्तानकी महिमा, गङ्गाके समीप श्रान्द्व, जप, दान तथा तर्पणका माहात्म्य और काशीकी महिमा

श्रीमहादेव उवाच

गङ्गाया तु कृतस्त्रानो मुच्यते घोरपातकात्। गोधश स्रायो गुरुतल्पम ॥ १ ॥ वहाहा

प्रसादान्मुनिसत्तम । पतिताऽपि महादेव्या विना मन्त्रादिभिशापि सद्धिकिविधरोऽपि च॥२॥

ज्ञानादज्ञानादिप सक्तरात्वा सप्तजन्यजम् ॥ ३ ॥ अनन्त पुण्यमक्षय

जाह्ववीतटे। जायते कृतस्त्राने भक्तमा गङ्गाजल मुन॥४॥ याति नरोत्तम ॥५॥ निर्धतपाप

अन्यत्रापि स्मरन् गड्डा यदि स्नान समाचरेत। गङ्गास्त्रानजतुल्यकम्॥६॥ लभते पुण्य

श्रीमहादेवजी बोले-मनिश्रेष्ठ। करनेवाला, गोवध करनेवाला सुरापान करनवाला तथा गुरुपत्रीगामी महापापी भी गङ्गाम स्नान कर लनेपर महादेवी गङ्गाकी कृपासे घोर पापास मुक्त हो जाता है॥ १६॥ श्रेष्ठ भक्तिसे हीन मनुष्य भी बिना मन आदिके ही, ज्ञानपूर्वक अथवा अज्ञानपूर्वक मात्र एक बार गङ्गास्त्रान करके मुक्त हो जाता हे॥ २६॥ मुने। गङ्गातटपर भक्तियुक्त होकर विधिपूर्वक गङ्गाजलम स्नान करनेसे मनुष्यको सात जन्मोमे हो सकनेवाला अनन्न तथा अक्षय पुण्य प्राप्त होता हे और उसे विपुल <sup>धन</sup> तथा परम सुखकी प्राप्ति होती है। वह नरश्रेष्ठ सभी पा<sup>पासे</sup> मुक्त होकर परमपदको प्राप्त हो जाता है।।३--५।। यदि मनुष्य गङ्गाका स्मरण करते हुए अन्यत्र कहीं भी स्नान करता ह तो वहाँ भी उसे गङ्गास्नानसे हानवाल पुण्यके समान पुण्य प्राप्त होता है ॥ ६ ॥

प्रात स्त्रान त य कर्यात्प्रत्यह जाह्नवीजले। स पण्यात्मा मुनिश्रेष्ठ साक्षाच्छम्भुरिवापर ॥ ७ ॥ त दष्टा पापिनो पापान्युच्यन्ते नात्र सशय । तलामकरमेपेष विधानत । य कुर्याजाह्नवीतोये तस्य पुण्य निबोध मे॥ ८॥ उदधुत्योभयवश्याना पितृणा बहुकोटिश । स्वय शकरतामेति देह त्यवत्वा न सशय ॥ ९ ॥ महायज्ञसहस्त्राणि व्रतपुजाशतानि नाईन्ति जाह्रवीस्नानकलामेका महामुने॥ १०॥ शक्लसप्तम्या गङ्गायामरुणोदये। स्नात्वा प्रमुच्यते प्राणी जन्मससारबन्धनात्॥११॥ तस्मिनेव दिने सूर्यं पूजयन् जाह्नवीतटे। मुक्तो भवेन्महारोगाद्रोगी सत्य न सशय॥१२॥ पौर्णमास्या नर स्नात्वा विधिवजाद्ववीजले। निर्धतपाप सायुज्यमन्ते प्राप्नोति शम्भुना॥१३॥ कार्तिक्या पौर्णमास्या तु स्नात्वा दृष्ट्वा च जाह्रवीम्। महापातकसधैस्तु मुच्यते नात्र सशय ॥ १४॥ चैत्रकृष्णत्रयोदश्या विधिविधानत । स्त्रात्वा सर्वपापविनिर्मुक्त प्रयाति पदम्॥ १५॥ परम आरोग्यमतुलैश्चर्यं मनोगतम्। यदन्यच्य सर्व गङ्गाप्रसादान्मुनिपुडुत्व॥ १६॥ सम्पद्यते अन्यच्यापि दिने यस्मिन्कस्मिन्नपि महामते। स्त्रात्वा पापविनिर्मुक्त प्रयाति परम पदम्॥१७॥ सतर्पयन्ति गङ्गाया पितृन्ये तु समाहिता । तेषा तु पितरो यान्ति ब्रह्मलोकमनामयम्॥१८॥ उत्सुन्य गङ्गासलिल नान्यत्र तर्पयेत्पितृन्। तर्पयेद्यदि मोहेन प्रायश्चित्ती भवेत्तदा॥ १९॥ पितृन्सतर्पयेद्यो हि गङ्गाया ससमाहित । स एव प्रोच्यते पुत्रो नान्य पुत्र समुच्यते॥२०॥ नहीं कहा जाता॥२०॥

मुनिश्रेष्ठ । जो मनुष्य प्रतिदिन प्रात काल गङ्गाके जलमे स्नान करता है, उस पुण्यात्माको साक्षात् दूसरे शिवके समान ही समझना चाहिये। उसके दर्शनसे पापीलोग पापसे मुक्ठ हो जाते हैं, इसमे सदेह नहीं है॥ ७ ई॥ जो मनुष्य तुला, मकर और मेपकी सक्रान्तियोमे गङ्गाजलमें प्रात काल विधिपूर्वक स्नान करता है, उसके पुण्यके विषयम मुझसे सुनिये। वह मनुष्य उभयकुल (मातृ-पितृकुल)-के करोडो पितरोका उद्धार करके अन्तमे अपना शरीर त्यागकर शिवत्वको प्राप्त हो जाता है, इसमे सदेह नहीं है॥ ८-९॥

महामने। हजारो महायज्ञ तथा सैकडो व्रत और पूजा आदि गद्धास्त्रानकी एक कलाके भी बराबर नहीं हैं ॥ १०॥ माघमासके शुक्लपक्षकी सप्तमीतिथि (अचला सप्तमी)-को अरुणोदयकालमे गङ्गास्त्रान करनेपर मनुष्य सासारिक जन्म-मरणके बन्धनसे छूट जाता है। उस दिन गङ्गाके तटपर सूर्यको पूजा करनेसे रोगी महारोगसे मुक्त हो 🞹 हे, यह सत्य है, इसमे सशय नहीं है॥ ११-१२॥ पूर्णिमातिथिको गङ्गाके जलमे विधिपूर्वक स्नान करनेसे मनुष्यके पाप नष्ट हो जाते हैं और अन्तमे वह शिवसायुज्य प्राा करता है ॥ १३ ॥ कार्तिकमासकी पुणिमाको गङ्गाका दर्शन करने तथा उनमे स्नान करनेसे मनुष्य महापातकोके समूहसे मुक्त हो जाता है, इसमे सदेह नहीं है ॥ १४ ॥ चेत्र– मासके कृष्णपक्षकी त्रयोदशीको विधि-विधानपूर्वक गङ्गामे स्नान करनेसे मनुष्य समस्त पापोंसे मुक्त होकर परम पदको होता है। मुनिश्रेष्ठ। आरोग्य, अतुलनीय ऐश्वर्य तथा अन्य जो भी मनोवाञ्छित रहता है—वह सब गङ्गाकी कपासे प्राप्त हो जाता है॥१५-१६॥ महामते। इसके अतिरिक्त किसी भी दिन गड़ास्त्रान करनेसे मनष्य सभी पापोसे छट जाता है और परम पद प्राप्त करता है ॥ १७ ॥

जो लोग एकाग्रचित्त होकर गङ्गामे पितरोका तर्पण करते हैं, उनके पितर निर्विकार ब्रह्मलोक पहुँच जाते हैं॥ १८ ■ गङ्गाजल उपलब्ध रहनेपर उसे छोड़कर अन्य जलस पितरोका तर्पण नहीं करना चाहिये। यदि कोई अज्ञावश ऐसा करता है तो हो कर प्रायक्षित्तका गांगी होता है॥ १९॥ जो समाहित होकर गङ्गामे पितराका तर्पण करता है, उत्से ही पुत्र कहा जाता है, अन्यको पुत्र नहीं कहा जाता है, उन्यको पुत्र नहीं कहा जाता॥ २०॥

गङ्गातीर्थं समासाद्य श्राद्ध कुर्याच्य तर्पणम्। पितृणा तुसये मर्त्यस्त्वन्यथा नरक व्रजेत ॥ २१ ॥ गड्डामुद्दिश्य गच्छन्त वीक्ष्य तस्य पिनामहा । श्राद्ध बुभुक्षव सर्वे नृत्यन्ति प्रहसन्ति च॥२२॥ निराशा पितरो यान्ति श्राद्धाभावे यतो मने। तस्मात्स निरय याति यदि श्राद्ध न चाचरेत॥ २३॥ गङ्गासलिलपक्रान्न देवानामपि दर्लभम्। तदनेन कते श्राद्धे पितरो यान्ति निर्वृतिम्॥२४॥ सत्तरा पितरो यस्य तस्य जन्म च सार्थंकम। विफल जीवन तस्य पितरो यस्य कोपिता ॥ २५॥ रुष्टै पितृगणीर्नृणा धर्मो नैव प्रजायते । तस्मात्पितृन्सुसतर्प्य धर्मकर्म समाचरेत्॥ २६॥ गङ्गाया यदि भाग्येन चन्द्रसूर्यग्रह लभेत्। तदा प्राची पितृश्राद्ध कुर्याद्विधिविधानत । अक्षय्य तद्भवेच्छाद्ध पितुणा तृतिकारकम्॥२७॥ निवाणपददायकम्। श्रेष गडाश्राद्धशत पुरश्चर्या तदा कृत्वा सिद्धमन्त्रो भवेत्पुमान्॥ २८॥ असाध्य साधयेच्यापि शिवतुल्यो भवेतस्वयम्। कारयेदन्यतोऽपि वा॥ २९॥ पुरश्चरणकृच्छाद्ध

अक्षय्याया युगाख्याया स्त्रात्वा वै जाह्नवीजले॥ ३०॥ पितृन्सतप्यं दानेन न पुनर्जन्मभाग्भवेत्॥ ३९॥ गङ्गाया तु पुरक्षयं कृत्वा पापविवर्जित । सिद्धमन्त्रो महाज्ञानी भवेद्वै साधकोत्तम ॥ ३२॥

न श्राद्धविरह कुर्यात्कदाचिदपि मोहित।

दान ध्यान जपो होमोऽभ्यर्चन श्राद्धतर्पणम्। बहुपण्यकर प्रोक्त गङ्गाया मुनिसत्तम॥३३॥

 कार्तिक शुक्त नवमी (सत्ययुग) वैशाख शुक्न तृतीया (त्रेतायुग) मायमासको अमावास्या (द्वापरयुग) तथा भाद्रपद कृष्ण त्रयो<sup>न्</sup>रो (कारियुग)-इन चार तिहियोको युगोको आदि तिथि कहा गया है। (विष्युपुराण ३। १४। १२-१३)

मनुप्यको अपने पितरोको तृप्तिके लिये गङ्गावीपीं जाकर श्राद्ध तथा तर्पण करना चाहिये, अन्यथा वह नरकगामी होता है ॥ २१ ॥ गङ्गाको उद्देश्य करके जाते हुए मनुप्यको देखकर श्राद्धभोगकी इच्छा रखनेवाले उपके पितर प्रसन्न होकर हँसने तथा नाचने लगते हँ॥ २२ ॥ मुन । श्राद्ध न करनेके कारण पितर निराश होकर लौट जाते हँ। अत यदि मनुप्य अपने पितरोका श्राद्ध नहीं करता है ॥ यह मनुष्य अपने पितरोका श्राद्ध नहीं करता है तो वह नरकमे पडता है ॥ २२ ॥ गङ्गाके उलमें पकाया हुआ अन्न देवताओको भी दुर्लभ है। उस अनसे श्राद्ध किये जानेपर पितरोको स्तृप्ति होती है ॥ २४ ॥ जिसके पितर सनुष्ट रहते हँ, उसका जानम सार्थक है ॥ २५ ॥ पितरोके रहते हैं उसका जीवन निर्पंक है ॥ २५ ॥ पितरोके रहते हैं उसका जीवन विर्पंक है ॥ २५ ॥ पितरोके रहते हैं उसका जीवन विर्पंक है ॥ २५ ॥ पितरोके रहते हैं उसका जीवन विर्पंक है ॥ २५ ॥ पितरोके रहते हैं उसका जीवन विर्पंक हो होती है । अत

चन्द्र अथवा सूर्यग्रहणके अवसरपर यदि भाग्यसे गङ्गाका सानिध्य प्राप्त होता है तो उस समय गङ्गामें स्नान करके विधि-विधानपूर्वक पितृश्राद्ध करना चाहिये। वह श्रेष्ठ श्राद्ध अक्षय, पितरोंको तुप्त करनेवाला, सौ गङ्गाश्राद्धींक समान और मोक्षपद प्रदान करनेवाला होता है॥ २७ ई॥ उस समय पुरश्ररण करनेसे मनुष्य मन्त्रोको सिद्ध कर लेता है। वह असाध्य कार्योंको भी सम्पन्न कर लेता है <sup>और</sup> स्वय शिव-तुल्य हो जाता है। पुरश्वरण कर रहे मनुष्यकी किसी दूसरे अधिकारी पुरुषसे अपने पितरोका श्राद्ध करी लेना चाहिये। कितु अज्ञानवश उसे अपने पितराको कभी श्राद्धसे विञ्चत नहीं करना चाहिये॥ २८-२९ई ॥ अक्षय कही जानेवाली तथा युगादि तिथिया\*पर गङ्गाके जलमे स्नान करके श्राद्ध तथा दान आदिसे पितराको सतृप्त करनेसे मनुष्य पुनर्जन्मका भागी नहीं होता॥३०-३१॥ उत्तम साधक गङ्गामें पुरश्चरण करके पापसे रहित होकर मन्त्रसिङ् तथा महाज्ञानी हो जाता है। मुनिश्रेष्ठ। गङ्गाके सानिध्यर्मे किये गये दान, ध्यान, जप, होम, पुजन तथा श्राद्ध-तर्पण मुनिसत्तम॥ ३३॥ । आदि महान् पुण्यकारक कहे गये हैं॥ ३२-३३॥

गडाया मोहतो नैव विष्मूत विसजेन्तर। विसर्जनिख यावदिन्द्राश्चतर्दश ॥ ३४॥ याति असत्यभाषण लोभ हित्वा च परनिन्दनम्। पाद्रोहादिक वर्जयेत्ससमाहित ॥ ३५॥ पाप यदि कर्याच्य मोहेन तदा तत्पापशान्तये। कृत्वा स्त्राम नमस्कृत्य क्षेत्रादन्तर्हितो भवेत्॥ ३६॥ यस्तु गङ्गा महादेवीं प्रकृति नीररूपिणीम्। नदीति मन्यते मोहात्स याति नरकान्बहन्॥ ३७॥ साक्षाद्ब्रह्ममर्थी पूर्णी लोकाना त्राणहेतवे। द्रवरूपेण निर्याता शक्तिसद्येति भावयेत्॥ ३८॥ सर्वत्र सुलभा गङ्गा त्रिषु स्थानेषु दुर्लभा। हरिद्वारे गङ्गासागरसङ्घमे॥ ३९॥ प्रयागे महाफलप्रदा विशेषत । गड़ा तस्मात्तत्र UVE स्त्रानदानादीन्कर्यान्मत्याँ महामति ॥ ४०॥ काश्या यस्तु समागत्य गङ्गाया विधिवन्तर । स्नानमुत्तरवाहिन्या कुरुते भक्तिभावत ॥४१॥ स साक्षाच्छिवतामेति देवपूज्यतम स्मृत । पितृणा तर्पण चापि तत्र निर्वाणदायकम्॥४२॥ सर्वतीर्थादिनिलया काशी विश्रेशरालया। दुर्लभा पृथिबीबाह्या पृथिव्यन्त स्थितापि च॥४३॥ सा स्थली जाह्रवीतोय जल यत्र महामते। तत्र मुक्ति करस्था तु देहिना पापिनामपि॥४४॥ अनपूर्णानदा यत्र माता देहभूता स्वयम्। गङ्गा च जलदा यत्र ज्ञानदा च सरस्वती॥४५॥ बाह्यादितो मुनिश्रेष्ठ यत्र मृत्यु पर पदम्।

भुलकर भी मनुष्यको गङ्गामे मल-मूत्रका त्याग नहीं करना चाहिये। गङ्गामे मल-मूत्रका विसर्जन करनेवाला व्यक्ति चौदह इन्द्रोके भोगकालतक (एक कल्पपर्यन्त) नरकमें वास करता है ॥ ३४ ॥ पुण्यात्मा व्यक्तिको चाहिये कि असत्य भाषण तथा लोभका त्याग करके परनिन्दा ओर परद्रोह आदि पापोसे रहित हो जाय। यदि भूलसे ऐसा कर देता है, तब उस पापकी शान्तिके लिये उसे गङ्गास्त्रान करके तथा भगवती गङ्गाको प्रणाम करके उस क्षेत्रसे अन्यत्र हट जाना चाहिये॥ ३५-३६॥ जो पुरुष जलरूपिणी, पूर्णा, परा प्रकृति तथा साक्षात् ब्रह्मस्वरूपिणी भगवती गड़ाको अज्ञानवश नदी-ऐसा मानता है, वह अनेक नरकामे जाता है। आदिशक्ति ही प्राणियाकी रक्षाके लिये द्रवरूपम निकली हुई हैं-एेसी भावना करनी चाहिये॥ ३७-३८॥

गड़ा सभी स्थानोपर तो सुलभ हैं, कितु हरिद्वार, प्रयाग और गङ्गासागरसङ्गम—इन तीन स्थानीपर दुर्लभ हैं। इन स्थानोपर गङ्गा महान् फल प्रदान करती हैं। अत महान् बुद्धिवाले मनुष्यको चाहिये कि वहाँपर विशेष प्रयत्नके साथ स्नान, दान आदि कृत्योको करे॥ ३९-४०॥ जो मनुष्य काशीमे आकर भक्तिभावसे सम्पन्न हो विधिपर्वक उत्तरवाहिनी गड़ामे स्नान करता हे, वह साक्षात् शिवत्वको प्राप्त हो जाता है। वह व्यक्ति देवताओका भी अत्यन्त पूजनीय कहा गया है और वहाँपर किया गया पितृतर्पण भी निर्वाण प्रदान करता हे ॥ ४१-४२ ॥ विश्वेश्वर सदाशिवको नगरी काशी अत्यन्त दुर्लभ है तथा सभी तीर्थोकी आदि-निवासस्थली है। वह पृथ्वीमण्डलके अन्तर्गत रहते हुए भी भूमण्डलसे पृथक् है [भगवान् विश्वनाथके त्रिशृलपर स्थित है]। महामते। ऐसी दिव्य भूमि तथा भगवती गद्भाका पावन जल जहाँ है, वहाँ पापी प्राणियोंके लिये भी मक्ति हाथमे ही है॥४३-४४॥ जहाँ देहधारियोकी माता अत्रपूर्णा स्वय अत्र प्रदान करती हूँ, जहाँ भगवती गङ्गा जल और भगवती सरस्वती जान प्रदान करती हैं। मुनिश्रेष्ठ। जहाँ मृत्यु ब्राह्म आदिसे श्रेष्ठ परम पद [मोक्ष]-का प्रदान करती हैं और जहाँपर जगत्पिता पिता विश्वेशरो यत्र मोक्षमार्गोपदेशक ॥४६॥ विश्वेशर मोक्षमार्गके उपदेशकके रूपमे विराजपान हैं,

ता काशीं यो न सेवेत विधिना विश्वतस्त स । मणिकण्यां कृतस्तान काश्या विश्वेश्वर प्रभुम्। सम्पुज्य बिल्बपत्राद्ये शिवसायुज्यमाप्नुयात्॥ ४७॥ मनिसत्तम । गडामृत्तिकया कृत्वा तिलक यत्किचित्करुते कर्म तत्सर्वं पूर्णतामियात्॥ ४८॥ सलिलेर्दैवपजनम्। गडाया श्राद्धाभिषेककर्मादि कुरुते मानवोत्तम ॥ ४९॥ ज्ञानतोऽज्ञानतो वापि विधिहीन भवेद्यदि। श्राद्धादिपरिवर्जिते॥ ५०॥ देशे वा दास्थिक भावमास्थाय कृत वा द्रव्यवर्जितम्। अशब्दद्रव्यसघेन कृत सम्पर्णफलद सर्व तथापि खल् तद्भवेत्॥५१॥

उस काशीका जो सेवन नहीं करता, वह विधातके द्वारा ठग लिया गया है। काशीमे मणिकणिकापर राम करनवाला व्यक्ति बिल्वपत्र आदिसे भगवान् विश्वेष्ठका पूजन करके शिवसायुज्य प्राप्त कर लेता है। ४५—४०॥ मुनिश्रेष्ठ। गङ्गाकी मिट्टीसे तिलक धारण करके मृत्य जे कुछ कर्म करता है, वह सब पूर्ण हो जाता है॥४८॥ जहाँ—कहीं भी श्रेष्ठ मृत्यूय गङ्गाके जलसे देवपूजन, श्रार्ढ वाध्य अधियेक आदि कर्म वहरात है—वह कर्म चाहे राम वाध्य अधियेक आदि कर्म वहरात है। विधान हो गया हो, श्रार्ढ आदिके लिये अविहित देश अथवा कालम किया गया हो, दम्भावनासे युक्त होकर या इव्यरहित रूपमे अथवा अन्यायोपार्जित इच्योसे या पापयुक्त मनसे ही किया गया हो, फिर भी वह निश्चितरूपसे सम्पूर्ण फल प्रदान करनेवाला होता है॥ ४९—५१॥

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीगङ्कामाहात्म्यकथने त्रिससतितप्रोऽध्याप ॥ ७३॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'श्रीगङ्गामाहात्म्यकथने' नामक तिहत्तरयाँ अध्याप पूर्ण हुआ॥ ७३॥

~~~~~~~~

चौहत्तरवॉ अध्याय

गङ्गामाहात्म्य-कथनके प्रसगमे धनाधिप वैश्यकी कथा

श्रीमहादेव उवाच मुनिसत्तम। सत्यजन्देह गङ्गाया पापवर्जित ॥ १ ॥ केवल्य समवाप्रोति त्यक्त्वा तत्र कलेवरम्। अज्ञानाच्छिवसाय्ज्य गडाप्रसादादतिपातकी॥ २॥ प्राप्रुयान्मानवो मासमस्थि यत्रकुत्रापि स्वर्गमवाप्रयात्॥ ३॥ प्रपतेज्ञाह्नवीतोये सोऽपि स्याद्ब्रह्यहत्यादिगर्हितम्। यदि पापसहस्त्र लभेत्। मासमस्थिगद्वाजल मृतस्य सोऽपि निर्याति स्वर्गं लाकमनामयम्॥४॥ गङ्गाया च जले मुक्तिर्वाराणस्या जले स्थल। जले स्थले चान्तरिक्षे त्रिधा

श्रीमहादेवजी बोले— मुनिश्रेष्ठ । ज्ञानपूर्वक प्रद्वानं करनेवाला मनुष्य पापसे मुक्त होकर मोक्ष प्राव्व कर लेता है ॥ १ ॥ महापातकी मनुष्य अज्ञानतापूर्वक भी उसम शरीर त्यागकर गङ्गानं कि कृतासे शिवसायुज्य प्राव्व कर लेता है ॥ १ ॥ महापातकी कृत्रासे शिवसायुज्य प्राव्व कर लेता है ॥ २ ॥ नारद। जहाँ न्कहों भी मृत्युको प्राव्व वर्षा है ॥ २ ॥ नारद। जहाँ न्कहों भी मृत्युको प्राव्व है । वर्षा वर्षा है । वर्षा वर्षा है । वर्षा वर्षा है । वर्ष है ।

अत्रेतिहास वक्ष्यामि शृणु सार्वहितो मुने। आश्चर्यं महदाख्यान मुने श्रोतृसुखावहम्॥ ६ 🖩 आसीत्परमपापात्मा वैश्यो नाम्ना धनाधिप। दस्युकर्मरतो सदा॥ ७ ॥ नित्य परदारस्त स पापात्मा त्यजन्देहः यमस्य वशतामगात्। त्वसिपत्रके ॥ ८ ॥ मरके पातयामास देहस्तस्य त्वनिर्दग्धं स्थितोऽरण्यस्य मध्यत । त चखाद शृगालस्तु क्ष्यातों मुनिसत्तम॥ ९॥ एतस्मिन्नन्तरे कानने मुनिसत्तम। तत्र प्राभ्यधावत॥ १०॥ गुधराजस्त शुगाल वियद्गतोऽतिश्रान्तस्तु गङ्गाया समुपेत्य वै। पपौ जल मनिश्रेष्ट तत्र तन्मासमाविशत्॥११॥ तत्तोयस्पर्शमात्रेण स पापी घोरकिल्बिषात्। विमुक्त शाकर देह प्राप्य स्वर्ग जगाम ह॥१२॥ रक्षकास्त्वसिपत्रस्थं गच्छन्त वीक्ष्य पापिनम्। धर्मराजमुपागत्व वचन चेदमञ्जूवन् ॥ १३ ॥

रक्षका ऊचु

प्रभोऽसिपने नत्के य पापी रक्षितस्त्वया। स साक्षाच्छाका देह प्राप्य स्वर्गं जगाम हा।१४॥ तच्छुत्वा विसमय प्राप्य यम प्राह् भटान्यति। विज्ञाय कारण तस्य ज्ञानदृष्ट्या तपोधन॥१५॥

यम उत्ताच

दूता गङ्गाजलस्पर्शांच्छृगालकवलीकृते। मासे चातिनिकृष्टोऽपि मुक्तोऽसौ सहसाऽभवत्॥ १६॥

श्रीमहादेव उवाच

तच्छुत्वा विस्मय प्राप्य दूता स्वस्थानमाययु । स्मरन्तो जाह्नवीतोयमाहातस्य मुनिसत्तम॥१७॥

स तु स्वर्गपुरे देवै स्तूयमानो महामते। सम्प्राप्य शिवसायुज्य मुमोद सुचिर मुने॥१८॥

एव भगवती गङ्गा महापातकनाशिनी। दर्शनात्मर्शनाच्चापि मोक्षदा च यतस्तत॥१९॥

मुने। अब मैं इस सदर्भमे एक कथाका वर्णन करूँगा, आप सावधान होकर सुनिये। मुने। यह आख्यान अत्यन्त आश्चर्यजनक तथा श्रोताको सुख प्रदान करनेवाला है॥६॥ धनाधिप नामक एक महापापी वेश्य था। वह प्रतिदिन चोरीके काममे लगा रहता और सदा परायी स्त्रियोमे आसक्त रहता था। वह पापात्मा देह-त्याग कर यमराजके पास पहुँचा और यमराजने उसे असिपत्र नामक नरकमे डाल दिया॥ ७-८॥ उसका विना जला शरीर जगलके बीचमे पडा रहा। मुनिश्रेष्ठ। भूखसे पीडित एक सियार उस मृतदेहको खाने लगा॥९॥ मुनिश्रेष्ठ¹ इसी बीच उस जगलमे रहनेवाला एक गीधराज वहाँ आकर सियारको ओर दौडा [ओर स्वय उसे खाने लगा] ॥ १०॥ मुनिश्रेष्ठ। अत्यन्त थका हुआ वह गीध आकाशमे उड गया और गङ्गातटपर आकर उसने जल पीया। उसकी चोचपर लगा हुआ मास गङ्गाजलमे गिर गया। उस जलके स्पर्शमात्रसे वह पापी [वैश्य] घोर पापसे मुक्त हो गया और शिवरूप होकर स्वर्ग चला गया॥ ११-१२॥ असिपत्र नरकके रक्षक वहाँ स्थित उस पापीको वहाँसे जाते हुए देखकर धर्मराजके पास आकर यह वचन कहने लगे-॥१३॥

रक्षकगण बोले---प्रभो। आपने जिस पापीको असिपत्र नरकमे रखा था, वह तो साक्षात् शिवदेह प्राप्त कर स्वर्ग चला गया। यह सुनकर तपोधन यमराजको महान् आश्चर्य हुआ। पुन अपनी ज्ञानदृष्टिसे उसका कारण जानकर वे अपने रक्षकोसे कहने लगे--- ॥ १४-१५॥

यमराज बोले—दूतो। [मृत्यूपरान्त] जिसका मास सियारके द्वारा खा लिया गया, ऐसा यह पापी भी अपने मासके गङ्गाजलके स्पर्शसे सहसा मुक्त हो गया॥१६॥

श्रीमहादेवजी बोले — मुनिश्रेष्ठ। ऐसा सुनकर यमदूताको बडा आश्रर्य हुआ और वे गङ्गाजलकी महिमाका स्मरण करते हुए अपने स्थानपर आ गये॥ १७॥ महामते। मुने। स्वर्गलोकमे देवताओके द्वारा स्तुत होते हुए वह शिवसायुज्य प्राप्त करके सदाके लिये आनन्दित हो गया॥ १८॥ इस प्रकार महापातकोका नाश करनेवाली भगवती गङ्गा विस्त किसी भी प्रकारसे दर्शन या स्पर्श हो जानेपर मोक्ष प्रदान कर देती हैं॥ १९॥

सर्वात्मना नरो भक्त्या गडामेव समाश्रयेत। अद्य वाब्दशतान्ते वा मत्यनैयत्यवर्जित । तस्मात्प्रागेव ता गडा ममक्ष समुपाश्रयेत॥२०॥ अतर्कितमिवागम्य शमनोऽतिदुससद । यावत्केशान्त गृह्णाति तावदगडामुपाश्रयेत्॥ २१॥ पत्रमित्रकलत्रादि बन्ध कथ्यते मने। बन्धर्भवमोचनकारिणी॥ २२॥ **दर्शनात्म्यर्शनान्नामकोर्तनाद्ध्यानतो**ऽपि सुखदा मोक्षदा गड्डा बन्धु परम ईरिता॥ २३॥ महाघोरतरे याम्ये भये निर्भयदायिनीम्। गडा ये नाश्रयन्तीह जेयास्ते चात्मघातिन ॥ २४॥ पुत्रादिक सर्वं मोहबन्धप्रवर्तकम्। शाश्रतीमुक्तिदा गड्नेत्येव मत्वा समाश्रयेत्॥ २५॥ मुमूर्षं प्रायथेद्गङ्गा निर्वाणपददायिनीम्। सोऽपि निर्वाणमायाति जाह्नव्यास्तु प्रसादत ॥ २६ ॥ गडैव परमो बन्धर्गंडैव परम सखम। गड़ैव परम वित्त गड़ैब घरमा गति ॥ २७॥ परमा मक्तिगंडा सारतरेति थे। विभावयन्ति तेषा त न दुरस्था कदाचन॥ २८॥ पृष्ठतशानुधावति । गड़ेति घटता गड़ा पूर्व भगीरधम्पाययौ ॥ २९ ॥ शहस्वनाद्यथा परित्यन्य योऽन्यत्र निवसेन्तर । करस्था सत्यजन्मुक्ति सोऽन्वेपी नरकस्य तु॥३०॥ स देशो यत्रास्ति गङ्गा त्रैलोक्यपावनी। गङ्गाहीनस्तु यो देशो न ग्रदेश स भण्यत॥३१॥ गद्वातीरे यर भिक्षा वर प्राणवियोजनम्। अन्यत्र पृथिवीपत्व न नर प्रार्थयेतक्रचित्॥३२॥

मनुष्यको सभी प्रकारसे भक्तिपर्वक गुडाका आश्रय ग्रहण करना चाहिये। मृत्यु आज अथवा सौ वर्षीके अन्तमे नियत और अवश्यम्भावी है। अत उससे पहले ही मोक्ष चाहनेवालेको भगवती गङ्गाका आश्रय ले लग चाहिये॥ २०॥ अति दुर्धर्ष यम जबतक अप्रत्याशित रूपसे आकर केशोको पकड नहीं लेता. उससे पहले ही गड़ाका आश्रय ग्रहण कर लेना चाहिये॥ २१॥ मुने । पुत्र, मित्र तथा स्त्री आदि कोई भी [यथार्थ] बन्ध नहीं कहे जा सकते हैं। इस ससारसे मुक्त करनेवाली भगवती गड़ा ही परम बन्धु है॥ २२॥ दर्शन, स्पर्श, नाम-कीर्तन अथवा ध्यान करनेसे भी सख और मोक्ष प्रदान करनेवाली भगवती गङ्गा परम बन्धु कही गयी हैं॥ २३॥ अत्यन्त घोर यम-यातनाके भयसे अभय प्रदान करनेवाली गुडाका जो आश्रय नहीं लेते. उन्हे आत्मधाती समझना चाहिये॥ १४॥ मोहबन्धनकी ओर प्रवृत्त करनेवाले पुत्र आदि सभी व्यर्थ हैं। गङ्गा ही शाश्रत मुक्ति देनेवाली हैं—ऐसा मानकर गङ्गाका आश्रय ग्रहण करना चाहिये॥ २५॥ निर्वाणपर देनेवाली गङ्गातक मरणासत्र व्यक्तिको पहुँचा देना चाहिये। इसस वह पहुँचानेवाला भी भगवती गुडाकी कुपासे मोक्ष प्राप्त कर लेता है॥ २६॥

'गङ्गा ही परम बन्धु हैं, गङ्गा ही परम सुख हैं, गङ्गा ही परम धन हैं, गङ्गा ही परम गति है, गङ्गा ही परम मुक्ति हैं और गड़ा ही परम तत्व हैं', जो लोग ऐसी भावना रखते हें, गङ्गा उनसे कभी भी दूर नहीं रहती हैं॥ २७-२८॥ 'गङ्गा'—ऐसा उच्चारण करनेवालेके पीछे-पीछे गङ्गा उसी प्रकार दोडती हैं, जैसे पूर्वकालमें भगीरधकी शह्व-ध्वनिसे गङ्गा उनके पीछे-पीछे चली थीं॥ २९॥ जो मनुष्य गङ्गाका तट छोडकर अन्यत्र निवास करता है, वह मानो अपने हाथमें स्थित मुक्तिका त्याग करके नरककी खोज करता है॥३०॥ वह देश धन्य है, जहाँ तीनों लोकोको पवित्र कर देनेवाली गङ्गा रहती हैं। जो देश गङ्गासे रहित है, उसे प्रशस्त देश नहीं कहा जा सकता॥ ३१॥ गङ्गाके तटपर रहते हुए भिक्षा माँगना भी श्रेष्ठ है तथा वहाँ प्राणान्त हो जाना भी श्रेयस्कर है। किंतु गङ्गाको छाडकर मनुष्यको अन्य स्थानपर राज्य प्राप्त करनेकी भी कामना नहीं करनी चाहिये ॥ ३२॥

यस्मिन्देशे वसेदेको गङ्गाभक्तिपरो नर । सोऽपि पुण्यतमो देशस्तत्र दान महाफलम्॥३३॥

, श्राद्ध च तर्पण तत्र पितृणा तृप्तिकारकम्। अनन्तफलद ज्ञेय जपहोमादिक तथा॥३४॥

गङ्गा नाम पर सौख्य गङ्गा नाम पर तप। जो मनुष्य 'गङ्गा'—इस नामका नित्य र गङ्गेति सस्मरिनत्य तस्य नास्ति यमाद्धयम्॥ ३५॥ उसे यमराजका भय नहीं रहता॥३५॥

गङ्गाकी भक्तिमे तत्पर रहनेवाला एक भी मनुष्य जिस देशमे रहता है, वह देश भी परम पुण्यशाली है और वहाँपर दिया गया दान महान् फल देनेवाला होता है। वहाँपर किया गया श्राद्ध तथा तर्पण पितरोको तृप्त करनेवाला होता है। वहाँपर किये गये जप-होम आदिको अनन्त फल देनेवाला समझना चाहिये॥ ३३–३४॥ गङ्गाका नाम ही परम सुख है तथा गङ्गाका नाम परम तप है। जो मनुष्य 'गङ्गा'—इस नामका नित्य स्मरण करता है,

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे गङ्गामाहात्य्ये शृगालकवलितस्यारण्यभृतधनाधियमासस्य गङ्गाजलस्यरौन धनाधियमुक्तिचयुनम् नाम चतु समितिकोद्यायमा भाम चतु समितिकोऽध्याय ॥ ७४॥

॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे गङ्गामाहारुथमे 'सियारके द्वारा खाये गये जगलमे मृत धनाधिपके भासका गङ्गाजलस्मशेसे धनाधिप-मुक्तिपदगमन' नामक चौहतरवौँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ७४॥

पचहत्तरवॉ अध्याय

गडाजीका अष्टोत्तरशतनामस्तोत्र तथा उसका माहात्म्य

श्रीनारद उयाच गङ्गा नाम पर पुण्य कथित परमेश्वर। नामानि कति शस्तानि गङ्गाया प्रणिशस मे॥ १॥ श्रीमहादेव उयाच

सहस्त्रमध्ये नामाष्ट्रशतमुत्तमम्। त जाहरूया मुनिशार्द्ल तानि मे शृणु तत्त्वत ॥ २॥ ॐ गड्डा त्रिपथगा देवी शम्भुमौलिविहारिणी। जाह्रवी महापातकनाशिनी ॥ ३ ॥ पापहन्त्री पतितोद्धारिणी स्रोतस्वती परमवेगिनी। विष्णुपादाब्जसम्भूता विष्णुदेहकृतालया॥ ४॥ स्वर्गाव्धिनिलया साध्वी स्वर्णदी सुरनिम्रगा। मन्दाकिनी स्वर्णशृङ्गप्रभेदिनी ॥ ५ ॥ महावेगा देवपूज्यतमा दिव्या दिव्यस्थाननिवासिनी। स्वारुनीररुचिरा महापर्वतभेदिनी॥६॥ भागीरथी महामोक्षप्रदायिनी। भगवती सिन्धुसङ्गगता रसातलनिवासिनी॥७॥ शुद्धा महाभागा भोगवती सुभगानन्ददायिनी। महापापहरा परमाहाददायिनी॥८॥ पुण्या पार्वती शिवशीर्यंगतालया। शिवपती

निर्मला

निर्मलानना ॥ ९ ॥

शम्भोर्जटामध्यगता

श्रीनारदजी बोले—परमेश्वर। आपने बताया कि 'गङ्गा' नाम परम पुण्यदायी है। गङ्गाके ओर भी कितने श्रेष्ठ नाम हैं, उन्हें मुझे बताइये॥ १॥

श्रीमहादेवजी बोले-मुनिश्रेष्ट। गङ्गाके एक हजार नामोमे एक सौ आठ नाम अत्युत्तम हैं। आप मुझसे उन नामोको तत्त्वत सुन लीजिये-॥२॥१ [ओड्डारस्वरूपिणी] गङ्गा, २ त्रिपथमा देवी, ३ शम्भुमौलिविहारिणी, ४ जाहवी, ५ पापहन्त्री, ६ महापातकनाशिनी, ७ पतितोद्धारिणी, ८ स्रोतस्वती, ९ परमवेगिनी, १० विष्णुपादाव्यसम्भूता, ११ विष्णुदेहकृतालया, १२ स्वर्गाब्धिनलया, १३ साध्वी, १४ स्वर्णदी १५ सुरिनप्रगा, १६ मन्दाकिनी, १७ महावेगा, १८ स्वर्णशृङ्गप्रभेदिनी, १९ देवपूज्यतमा, २० दिव्या, २१ दिव्यस्थाननिवासिनी २२ सुचारुनीररिचर, २३ महापर्वतभेदिनी, २४ भागीरथी, २५ भगवती, २६ महामोक्षप्रदायिनी. २७ सिन्धुसङ्गगता, २८ शुद्धा, २९ रसातलनिवासिनी ॥ ३-७॥ ३० महाभोगा, ३१ भोगवती, ३२ सुभगानन्ददायिनी, ३३ महापापहरा, ३४ पुण्या ३५ परमाहाददायिनी. ३६ पार्वती, ३७ शिवपत्नी, ३८ शिवशीर्पगतालया. ३९ शम्भोर्जटामध्यगता ४० निर्मला, ४१ निर्मलानना,

महाकलपहन्त्री च जह्रपत्री जगत्प्रिया। पुर्णा पुर्णब्रह्मस्वरूपिणी॥ १०॥ त्रैलोक्यपावनी चारुरूपिणी जगदम्बिका । जगत्पुज्यतमा लोकानग्रहकर्त्री सर्वलोकदयापरा ॥ ११ ॥ 豆 याम्यभीतिहरा ससारतारिणी। पारा ब्रह्माण्डभेदिनी ब्रह्मकमण्डलुकृतालया ॥ १२॥ सीभाग्यदायिनी निर्वाणपददायिनी। पसा चारुरुचिरातिमनोहरा॥ १३॥ अचिन्यचरिता मृत्युभयहा स्वर्गमोक्षप्रदायिनी। मर्त्यस्था दरचारिणी वीचिधारिणी ॥ १४॥ पापापहारिणी कारुण्यपूर्णा करुणामयी दुरितनाशिनी। गिरिराजसता गौरीभगिनी गिरिशप्रिया ॥ १५ ॥ **मेनकागर्भसम्भता** मैनाकभगिनीपिया। त्रैलोक्यपरिपालिनी ॥ १६ ॥ त्रिलीकजननी तीर्थश्रेष्ट्रतमा सर्वतीर्धमयी शुभा। श्रेष्ठा पितृसतुप्तिदायिनी ॥ १७॥ चतुर्वेदमधी सर्वा शिवसायुज्यदायिनी शिववल्लभा। त्रिलोधनमनोरमा॥ १८॥ तेजस्विमी त्रिनयमा शतमुखी सगरान्वयतारिणी। सप्तधारा जहजानुप्रभेदिनी ॥ १९॥ मुनिसेव्या मुनिस्ता सर्वाश्भिनवारिणी। सर्वगता मकरस्था चाक्ष्पीतृप्तिदायिनी मकरालया॥ २०॥ सदश्या नगपजिता। नित्यानन्ददा सवानन्दमयी सर्वदेवाधिदेवैश परिपुन्यपदाम्युजा॥ २१॥ एतानि मुनिशार्दुल नामानि कथितानि ते। शस्तानि जाह्नवीदेव्या सर्वपापहराणि च॥ २२॥ य इद पठते भक्त्या प्रातहत्याय नारदः। गडाया परम पुण्य नामाष्टशतमेव हि॥२३॥ तस्य पापानि नश्यन्ति ब्रह्महत्यादिकान्यपि। आरोग्यमतल सीस्य लभते नाज सशय ॥ २४॥ सस्नायात्पठेतस्तोत्रमनुत्तमम्। क्रत्रापि त्रवेव गङ्गास्त्रानस्य फल ग्राप्नोति निश्चितम्॥२५॥ प्रपठेदेतद्गङ्गानामशताष्टकम्।

४२ महाकलुपहन्त्री, ४३ जहुपुत्री, ४४ जगित्रया, ४५ त्रैलोक्यपावनी, ४६ पूर्णा, ४७ पूर्णब्रह्मस्वरूपिणी, ४८ जगत्पूज्यतमा, ४९ चारुरूपिणी, ५० जगदम्बिका, ५१ लोकानग्रहकर्त्री. ५२ सर्वलोकदयापरा. ५३ यार्ग-भीतिहरा, ५४ तारा, ५५ पारा, ५६ संसारतारिणी, ५७ ब्रह्माण्डभेदिनी, ५८ ब्रह्मकमण्डलुकृतालया॥८-१२॥ ५९ सौभाग्यदायिनी, ६० पसा निर्वाणपददायिनी, ६१ अचिन्त्यचरिता, ६२ चारुरुचिरातिमनोहरा, ६३ मर्त्यस्या, ६४ मृत्युभयहा, ६५ स्वर्गमोक्षप्रदायिनी, ६६ पापापहारिणी, ६७ दूरचारिणी, ६८ वीचिधारिणी, ६९ कारुण्यपूर्ण, ७० करुणामयी, ७१ दरितनाशिनी, ७२ गिरिराजसुता, ७३ गौरीभगिनी, ७४ गिरिशप्रिया ७५ मेनकागर्भसम्भूता, ७६ मैनाकभगिनीप्रिया, ७७ आद्या, ७८ त्रिलोकजननी, ७९ त्रेलोक्यपरिपालिनी, ८० तीर्थश्रेष्ठतमा, ८१ श्रेष्ठा, ८२ सर्वतीर्थमयी, ८३ शुभा, ८४ चतुर्वेदमयी, ८५ सर्वा, ८६ पितृसतृप्तिदायिनी ॥ १३-१७॥ ८७ शिवदा ८८ शिवसायुज्यदायिनी, ८९ शिववल्लभा, ९० तर्जस्विनी, ९१ त्रिनयना, ९२ त्रिलोचनमनोरमा, ९३ सप्तधारा, ९४ शतमुखी ९५ सगरान्वयतारिणी, ९६ मनिसेव्या, ९७ मुनिसुता ९८ जहुजानुप्रभेदिनी, ९९ मकरस्था, १०० सर्वगता, १०१ सर्वाशुभनिवारिणी, १०२ सदुश्या, १०३ चाधुणी-वृप्तिदायिनी, १०४ मकरालया, १०५ सदानन्दमयी, १०६ नित्यानन्ददा, १०७ नगपुजिता १०८ सर्वदेवाधिदेवै परिपृज्यपदाम्बुजा॥ १८—२१॥

मुनिश्रेष्ठ। मैंने आपसे भगवती गड़ाके ये श्रेष्ठ नाम बता दिये। ये नाम समस्त पापोका विनाश करनेवाले हैं॥ २२॥ नारद। जो व्यक्ति प्रात काल उठकर गड़ाके इन परम पुण्य देनेवाले एक सो आठ नामोको भक्तिपूर्वक पढता है, उसके ब्रह्महत्या आदि पाप भी नष्ट हो जाते हैं तथा वह अतुलनीय आरोग्य एव सुख प्राप्त करता है, इसम कोई सदेह नहीं है॥ २३-२४॥ जहाँ-कहीं भी स्नान करके मनुष्य यदि इस उत्तम स्तोत्रका पाठ करे हो उस वहींपर गङ्गास्त्रानका फल निश्चितरूपसे प्राप्त हो है॥२५॥ जो मनुष्य गङ्गाके एक सौ आठ सोऽन्ते गङ्गामनुपाप्य प्रयाति परम पदम्॥ २६॥ नामावाल स्तात्रका प्रतिदिन पाठ करता है, वह अन्तर्में

गङ्गायां स्नानसमये पठेद्धिक्तसयुत । सोऽश्वमेधसहस्त्राणा फलमाप्रोति मानव ॥ २७॥ गवामयुतदानस्य समुदीरितम्। यत्फल पपठन्तर ॥ २८॥ समवाप्रोति पञ्जम्या कार्तिक्या पौर्णमास्या तु स्नात्वा सागरसङ्गमे। य पठेत्स महेशत्व याति सत्य न सशय ॥ २९॥ सिन्धना तीर्थराजेन सर्वतीर्थमयी स्वयम्। सगता समभूद्यत्र तीर्थं नास्ति ततोऽधिकम्॥ ३०॥ अन्यत्र जाह्नवीतीर्थे निर्वाण ज्ञानतो भवेत्। वाराणस्या स्थले वापि जले वा मुनिसत्तम॥ ३१॥ ज्ञानादज्ञानतश्चापि विज्ञान परिकल्पितम्। स्थले वा जाह्नवीतोये गगनेऽज्ञानतोऽपि च। अज्ञानादिप सत्यज्य देह मुक्तिमवाज्यात्॥ ३२॥ तत्र त्यजित यो देह नरोऽन्यस्येच्छया मने। सोऽपि निर्वाणमाप्रोति महातीर्थप्रसादत ॥ ३३॥ तीर्थश्रेष्ठतमा गडा नुणा सर्वार्थसाधिनीय। शक्तीं नीरमयीं मूर्ति लोकनिस्तारकारिणीम्॥ ३४॥ अविद्याछेदिनीं देवीं ख्रहाविद्याप्रदायिनीम । गृहीत इव केशेषु मृत्युना समुपाश्रयेत्॥ ३५॥ इत्युक्त ते मुनिश्रेष्ठ गङ्गामाहात्म्यम्त्तमम्। पवित्र महापातकनाशनम् ॥ ३६ ॥ ग्हा यशैतन्महदाख्यान प्रयठेद्धिकसयत । स देव्या पदवी याति मने नास्त्यत्र सशय ॥ ३७॥ यत्रैतत्पठ्यते गङ्गामाहात्म्यमुत्तमम्। पण्य तत्र गङ्गा बसेत्साक्षात्सर्वतीर्थे समावृता॥ ३८॥ अत्र यत्क्रियते कर्म दैव पित्र्य च मानवै। परिकीर्तितम् ॥ ३९॥ फलद

गङ्गाको प्राप्त होकर परमपद प्राप्त कर लेता है॥ २६॥ जो मनुष्य गङ्गामे स्नानके समय भक्तिपरायण होकर इसका पाठ करता है, वह हजारो अश्वमेधयज्ञोका फल करता है॥ २७॥ पञ्चमी तिथिको इसका पाठ करनेवाला मनुष्य वह फल प्राप्त करता है जो फल दस हजार गायाके दानका कहा गया है॥ २८॥ कार्तिक पूर्णिमाको गङ्गासागरसङ्गममे स्नान करके जो मनुष्य इसका पाठ करता है, वह शिवत्वको प्राप्त हो जाता है. यह सच है. इसमे कोई सशय नहीं है॥ २९॥ स्वय सर्वतीर्थमयी गङ्गाने जहाँ समुद्र तथा तीर्थराजके साथ सङ्गम किया है, उससे बढकर कोई तीर्थ नहीं है॥ ३०॥ दूसरे स्थानके गङ्गातीर्थमें ज्ञानसे मुक्ति होती है, कितु मुनिश्रेष्ठ । वाराणसीमें भूमिपर अथवा जलमे कहीं भी ज्ञान या अज्ञानपूर्वक विज्ञानकी प्राप्ति कही गयी है। यहाँ स्थलपर, गद्धाजलमे अथवा आकाशमे ज्ञान या अज्ञान किसी भी तरहसे शरीरका त्याग करके मनव्य मक्ति प्राप्त कर लेता है। मुने। वहाँपर जो मनुष्य किसी अन्य (पुरुपार्थ)-की इच्छासे भी देहत्याग करता है, वह भी महातीर्थकी कृपासे मोक्ष प्राप्त कर लेता है ॥ ३१-- ३३ ॥

मृत्युने मेरे केशोको पकड रखा है—ऐसा सीचकर मनुष्यको तीथोंमे सर्वश्रेष्ठ, मनुष्योके सभी कार्योको सिद्ध करनेवाली, शक्तिस्वरूपिणी, जलमयी मूर्ति, लोकोका उद्धार करनेवाली, अविद्याका नाश करनेवाली तथा ब्रह्मविद्या प्रदान करनेवाली भगवती गङ्गाका आश्रय ग्रहण करना चाहिये॥ ३४-३५॥

भुनिश्रेष्ट । इस प्रकार मैंने आपसे उत्तम, परम पवित्र,
गुप्त तथा महापातकोका नाश करनेवाले गङ्गामाहात्म्यका
वर्णन कर दिया॥ इ६॥ मुने । जो मनुष्य भक्तिसे युक्त
होकर इस उत्तम आख्यानको पढता है, वह भगवती
गङ्गाके दिव्य धामको प्राप्त हो जाता है, इससे सदेह नहीं
है॥ ३०॥ जिस स्थानपर इस पवित्र गङ्गामाहात्म्यका
पाठ किया जाता है, वहाँपर गङ्गा सभी तथिकों साथ
प्रत्यक्षरूपसे निवास करती हैं। यहाँ मनुष्य जो भी
देवकार्य या पिगुकार्य करता है, वह कर्म इस लोकमे
अक्षय फल देनेवाला कहा गया है॥ ३८-३९॥ -

मने। यह पावन आख्यान जहाँ लिखा हआ स्थित रहता है. पाप उस स्थानको भयके मारे स्पर्शतक नहीं करता है. यह बात सत्य है. इसम कोई सशय नहीं हे॥४०॥ मरणामत्र-स्थितिमे पडा हुआ जो मनुष्य भक्तिपूर्वंक इसका श्रवण करता है, वह मृत्युके अधीन नहीं होता और परम गतिको प्राप्त होता है॥४१॥ एकादशो तिथिको स्नान करके जो व्यक्ति ठपवासपूर्वक तुलसी या बिल्ववक्षके समीप बैठकर इसे ध्यानपूर्वक पढता है, वह परम गति प्राप्त करता है॥ ४२ ॥ मुने। जो मनुष्य पितराके श्राद्धके दिन ब्राह्मणके सानिध्यमें इसका पाठ करता है, उसके पितर शाश्वत तृति प्राप्त करते हैं॥ ४३॥ जो श्रेष्ठ मानव महाष्ट्रमीकी अर्धरात्रिम इसे ध्यानपूर्वक पढता है, वह महादेवी गङ्गाकी कृपासे परम आनन्दको प्राप्त हो जाता है॥४४॥ मनिश्रेष्ट । इस आख्यानके पाठका अनन्त फल कहा गया है। संसारमें इसके समान पुण्य प्रदान करनेवाला कोई भी आख्यान नहीं वताया जाता है॥ ४५॥ यह आख्यान महापापाका हरण करनेवाला तथा पुण्यतमसे भी अधिक पुण्यदायी कहा गया है। इस आख्यानका श्रवण करके मनुष्य स्वर्गमबाप्नुयात्॥ ४६॥ | स्वर्गलोक [परम गति] प्राप्त कर लेता है॥ ४६॥

लिखित तिष्ठते यत्र पण्याख्यानीमद मने। तहेश न स्पर्शत्पाप भयात्मत्य न सशय ॥ ४०॥

आसने मृत्युकाले तु भक्त्या य शृणुयानर । न मृत्यवशतामेति स याति परमा गतिम्॥४१॥

कतस्त्रानस्तलसीबिल्वसनिधो। डपोध्य प्रपटेदेतत्स याति परमा गतिम॥४२॥

पितृश्राद्धदिने यस्तु पठेद्विप्रस्य तस्य तृतिमुपायान्ति पितर शाश्वर्ती मुने॥४३॥

प्रपठेन्मानवोत्तम । निशीथे ন स याति परम सौख्य महादेव्या प्रसादत ॥ ४४॥

आत्यन्तिक मुनिश्रेष्ट फलमेतस्य कथ्यते। नैतस्य सदश लोके पुण्याख्यान प्रगीयते॥४५॥

पुण्यतमाद्यि। ्पुण्य स्मृत

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीगङ्गादेव्या अष्टोत्तरशतनामपूर्वकमाहाल्यवर्णने पञ्चसप्ततितमोऽध्याय ॥ ७५॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'श्रीगङ्गादेवीका अष्टोत्तरशतनामपूर्वकमाहात्म्यवर्णन' नामक पचहत्तरवौँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ७५ ॥

~~##

छिहत्तरवॉ अध्याय

कामरूपतीर्थं (कामाख्या-शक्तिपीठ)-के माहात्म्यका वर्णन

श्रीनारद उवाच

प्रभो देव जगनाथ श्रत्वा तव मुखाम्बुजात्। गङ्गामाहात्म्यमतुल पवित्रोऽस्मि न सशय ॥१॥ भूयस्ते श्रोतुमिच्छामि माहात्म्यमतिविस्तरात्। कामरूपस्य तीर्थस्य तत् समाचक्ष्व साम्प्रतम्॥२॥ श्रीमहादेव उवाच

शृणु सावहितो वक्ष्ये माहात्म्य मुनिसत्तम। कामरूपस्य तीर्थस्य यत्र साक्षात्स्वय शिवा।

श्रीनारदजी खोले—प्रभो। देव। जगन्नाथ। आपके मुखकमलसे भगवती गङ्गाके अतुलनीय माहात्म्यको सुनकर मैं पवित्र हो गया हैं, इसमे कोई सदेह नहीं है। पुन आपसे कामरूपतीर्थका माहात्म्य अत्यन्त विस्तारपूर्वक सुनना चाहता हूँ। अब आप उसे सुनायें॥१-२॥

श्रीमहादेवजी बोले-मनिश्रेष्ठ। आप सावधान होकर सुनिये। मैं कामरूपतीर्थका माहात्म्य बताता हूँ जहाँ प्रत्यक्ष फल देनेवाली साक्षात् भगवती प्रत्यक्षफलदा मत्ये स्थान नास्ति ततोऽधिकम्॥३॥ शिवा स्वय विराजमान हैं। मृत्युलोकमे इससे

सगन्धर्वा ब्रह्माद्याश्च सुरोत्तमा । भक्तितत्त्वरा ॥ ४ ॥ प्रत्यह ेसमपागत्य सेवनो पूर्णाद्या परमेश्वरी। योनिरूपा 🐪 महामाया पृथ्वा लोकहितार्थाय यत्रास्ते निजलीलया॥ ५ ॥ यत्राकार्षीत्तप पूर्वं ब्रह्मा विष्णुस्तथेश्वर । अभीप्सूर्भगवत्यास्त् कामाश्ये मनिसत्तम॥ ६॥ यत्र कृत्वा पुरंध्यां वसिष्ठो मनिसत्तम । सिद्धमन्त्रोऽभवत्पर्व सृष्टिकप्रेव अव्याहताजा ये चान्ये मिद्धा देवर्पयस्तथा। ते सर्वे मुनिशार्द्ल कामाख्याया प्रसादत ॥ ८ ॥ सिद्धमन्त्रा महामनुम् । समभवस्तत्र जप्वा खेचरत्वमनुप्रापुस्तथा देवाधिपञ्चताम्॥ ९॥ योनिरूपा भगवतीं मृनिसत्तम । सगसा दृष्ट्वा स्पृष्टा सुसम्पूज्य जीवन्युक्तो भवेन्तर ॥१०॥ विहरेत्पृधिवीपृष्ठे शलपाणिरिवापर । निग्रहानुग्रहे े देवानामपि शक्तो नारद्ध ॥ ११ ॥ इन्द्रपरोगमा । तदाञावशगा ਸਰੋਂ देवा नासाध्य विद्यते 📟 मुने लोकप्रये तथा॥१२॥ तस्यैव जन्म सफल यो गत्वा योनिमण्डले। प्रणमेत्परया त्रिपुरभैरवीम् ॥ १३॥ देवीं क्षेत्रस्पर्शनमात्रेण बहाहापि क्षणात्। मुच्यते नात्र सदेह कामाख्याया प्रसादत ॥ १४॥ कामाख्यादर्शन वत्स देवानामपि दर्लभम्। तद्य पश्यति कामाख्या स देवपरिपृजित ॥ १५॥ जन्मान्तरसहस्त्रैस्त् सचित पापपञ्जकम्। क्षणेन भस्मसात्कुर्यात्कामाख्याया प्रदर्शनम्॥ १६॥ गोपनीय त्वया वत्स नान्यत्रैतत्प्रकाश्यताम्। तीर्थं नास्त्येव

उत्तम कोई तीर्थ नहीं है जहाँ गन्धवींसहित देवगण तथा ब्रह्मादि श्रेष्ठ देवता प्रतिदिन आकर भिक्तपूर्वक पूजा करते हैं और जहाँ पृथ्वीपर लोगोके कल्याणके लिये योनिरूपमें महामाया पूर्णा आदिशिक परमेश्वरी लीलापूर्वक विराजती हैं ॥ ३—५ ॥ मुनिश्रेष्ठ । पूर्वमे भगवतीके प्रत्यक्ष दर्शनकी इच्छा रखनेवाले पितामह ब्रह्मा, विष्णु तथा भगवान् शकरें उस कामाध्य-क्षेत्रम तप किया था॥ ६ ॥ पूर्व कालमे जहाँ मुनिश्रेष्ठ विसष्ठजीने पुरश्ररण करके मन्त्रकी सिद्धि प्राप्त कर ली और वे दूसरे सृष्टिकर्ताकी भाँति हो गये। मुनिश्रेष्ठ । जो अन्य देवता, ऋषिगण तथा सिद्धगण अव्याहत आज्ञावाले हुए हैं वे सभी भगवती कामाख्याको कृपासे ही हुए हैं। व भगवती कामाख्याके महामन्त्रका जप करके मन्त्रसिद्ध हुए, उन्होने आकाशमे विचरण करनेकी शिक्त प्राप्त की तथा देवताओके द्वारा पूज्य हो गये॥ ७—९॥

मुनिश्रेष्ठ । मनुष्य योनिरूपा, अतिगोपनीय भगवती कामाख्याका दर्शन, स्पर्श और पूजन करके जीवन्मुक्त हो जाता हे और दूसरे शकरकी तरह पृथ्वीतलपर विचरण करता है। नारद। वह देवताओको भी दण्डित तथा परस्कत करनेमे समर्थ हो जाता है। मुने। इन्द्र आदि सभी प्रमुख देवगण उसकी आज्ञाके अधीन हो जाते हैं। उसके लिये तीनो लोकोमें कुछ भी असाध्य नहीं है॥ १०—१२॥ जो मनुष्य योनिमण्डलमे जाकर परम देवी त्रिपुरभैरवी [कामाख्या]-को भक्तिपूर्वक प्रणाम करता है, उसका ही जन्म सफल होता है ॥ १३ ॥ ब्रह्महत्या करनेवाला मनुष्य भी भगवती कामाख्याके पुण्यक्षेत्रका स्पर्श करनेमानसे उनकी कृपासे क्षणभरमे पापसे मुक्त हो जाता है, इसमे कोई सदेह नहीं है॥ १४॥ वत्स। भगवती कामाख्याका दर्शन देवताओं के लिये भी दुर्लभ है। जो व्यक्ति उनका दर्शन करता है, वह देवताओंके द्वारा विशेषरूपसे पजित होता है॥१५॥ हजारो जन्म-जन्मान्तरमे किये हए सञ्चित पापममह भगवती कामाख्याके दर्शनमात्रसे क्षणभरमें ही भस्मीभृत हो जाते हैं॥ १६॥ वत्स। इस पृथ्वीतलपर देवी भगवती कामाख्याके शक्तिपीठके समान कोई तीर्थ नहीं है। यह गोपनीय रहस्य आपको अन्यत्र प्रकाशित धरणीतले॥ १७॥ नहीं करना चाहिये॥ १७॥

अङप्रत्यङपातेन सत्या पण्यतमो मने। देशो भारतखण्डेऽस्मिन्गणा पापप्रणाशक ॥ १८॥ अड्रेप भगवत्यास्त योनि श्रेष्टतमा यत । योनिरूपा हि सा देवी सर्वास स्त्रीप्ववस्थिता॥ १९॥ सा योनि पतिता यत्र तत्र साक्षातस्वय सती। तेन नास्ति सम स्थान पण्यद धरणीतले॥ २०॥ शम्भवाराणसीक्षेत्रे नराणा मक्तिदायक । सिद्धगन्धवँदैविकन्तरसक्षसै ॥ २१ ॥ आराध्य स शम्भ काइसते यत्र मुक्ति तस्मान्महेश्वरीमः प्रत्यह समपागत्य स्थान नास्ति ततोऽधिकम्॥ २२॥ प्रदक्षिण कत येन तीर्थं श्रीयोनिमण्डलम्। लोकत्रय तेन प्रदक्षिणमशेषत् ॥ २३॥ निर्माल्य शिरसा यस्त कामाख्याया प्रधारयेत। देवपुज्यतामेत्य विहरेद्धैरवोपम ॥ २४॥ न 📶 विद्यते भीति कुत्रापि धरणीतले। भयात्तस्य सदरत ॥ २५॥ भवदा प्रसादो येन केनापि दत्तो देव्या महामने। प्राप्तिमात्रेण भोक्तव्यो नात्र काया विचारणा॥ २६॥ उत्तमोऽपि मुने वर्णों म्यूनवर्णादवाप्य वै। प्रसाद भक्षयेद्धक्या नत्वा च शिरसा पुन । विभित समयाप्नोति कैवल्य तत्रासादत ॥ २७॥ तत्र श्राद्ध कृत येन पितृणा तृप्तिमिच्छता। गयाश्राद्ध कृत तेन सहस्राव्द न सशय॥२८॥ लौरित्ये तु कृतस्त्रान प्रयत साधकोत्तम। परश्चर्यां नर कृत्वा सिद्धमन्त्रो भवेद्धुवम्॥ २९॥

भवे-महेश्वर

भूचर

मुने। इस भारतवर्षमे भगवती सतीके अङ्ग-प्रत्यहके गिरनेसे यह देश मनुष्योंके पापोका नाश करनेवाला तया पुण्यमय है॥ १८॥ भगवतीके सभी अद्वोमे योनि-अङ्ग सर्वश्रेष्ठ है, क्योंकि वे देवी योनिरूपमे सभी स्त्रिपोंने अवस्थित हैं॥ १९॥ वह योनि जिस स्थानपर गिरी, वहाँ साक्षात स्वय भगवती सती प्रतिप्रित हैं। इस पृथ्वीपर उसके समान पुण्यदायक कोई स्थान नहीं है॥२०॥ सिद्धां, गन्धवाँ, देवताओं, किन्नरां और राक्षसांके आराध्य भगवान् शकर वाराणसी (काशी)-क्षेत्रमे प्राणियोंको मुक्ति देनेवाले हैं, वे भगवान शकर भी जहाँ महिश्वरी कामाख्याके पास प्रतिदिन आकर मुक्ति प्रदान करनेकी सामर्थ्य प्राप्त करनेकी आकाइक्षा करते हैं, उससे बढकर पवित्र स्थान अन्य कोई नहीं है॥२१-२२॥

जिसने श्रीयोनिमण्डल तीर्थकी प्रदक्षिणा कर ली, उसने तीनो लोकोकी पर्णरूपसे प्रदक्षिणा कर ली॥ २३॥ जो भगवती कामाख्याका निर्माल्य सिरपर धारण करता है वह देवताओंके द्वारा पूजित होकर भैरवके समान विचरण करता है। इस पृथ्वीतलपर कहीं भी उसकी भय नहीं है। उसके भयसे भय प्रदान करनेवाले बहुत दूर भाग जाते हैं॥ २४-२५॥ महामुने। जिस किसीके द्वारा देवी भगवतीका दिया गया प्रसाद प्राप्त होते ही ग्रहण कर लेना चाहिये, इसमें विचार करनेकी आवश्यकरा नहीं है॥ २६॥ मुने। उत्तम वर्णका व्यक्ति भी निष्र वर्णके व्यक्तिसे प्राप्त भगवतीके प्रसादको भक्तिपूर्वक सिरसे प्रणाम करके उसे ग्रहण कर लेता है तो वह भगवतीकी कृपासे तत्क्षण ऐश्वर्य और मुक्ति प्राप्त कर लेता है॥ २७॥ अपने पितरोकी तृतिकी इच्छासे जिसने उस शक्तिपीठमे 🗪 किया, उसने मानो हजार वर्पीतक गयात्राद्ध कर लिया, इसम कोई सदेह नहीं है।। २८॥ जो जितेन्द्रिय उत्तम साधक ब्रह्मपुत्र नदमें स्नान करके भगवतीके मन्त्रका पुरश्चरण करता है, उसका मन्त्र निश्चित हो सिद्ध हो जाता है, यह अमोघ आज्ञावाला होकर दूसरे भगवान् शकरक समान हो जाता है और ठनक अनुग्रहसे पृथ्वीपर चलनेवाला आकाराचारी हो प्राप्नुयात्तत्प्रमादत ॥ ३०॥ जाता है॥ २९-३०॥

भगवती कामाख्याके शक्तिपीठमे मन्त्र जपनेवाले

शक्तिपीठमे भगवती भैरवीका मन्त्र जपनेवालोको सरत्व, इन्द्रत्व, ब्रह्मत्व, शिवत्व अथवा विष्णुत्व सुलभतासे

व्यक्तिको अज्ञानवश भी परश्चरणको विधिमे काल आदि

महर्तका विचार नहीं करना चाहिये। यदि वह ऐसा

पाप्त हो जाता है॥ ३२॥ कार्तवीर्यको मारनेकी इच्छासे

जमद्ग्रि ऋषिके पत्र परशरामने उन्हीं भगवती कामाख्याके शक्तिपीठमे पुरश्ररण करके साक्षात् विष्णुरूपताको प्राप्त

किया था॥ ३३॥ उसी प्रकार पुरश्चरणविधिसे जो अन्य

लोग पृथ्वीपर भगवती कामाख्याके शक्तिपीठमे मन्त्र जपते हैं, वे अन्तमे देवी भगवतीकी सारूप्य मुक्ति प्राप्त

करते हैं॥ ३४॥ मुनिश्रेष्ठ । कामाख्या सर्वश्रेष्ठ तीर्थ है.

कामाख्या सर्वश्रेष्ठ तपस्या है, कामाख्या सर्वश्रेष्ठ धर्म हे, कामाख्या परम गति है, कामाख्या सर्वश्रेष्ठ धन है तथा

कामाख्या परम पद है-इस प्रकारकी भावना करनेवाले

(मनुष्य)-का पुनर्जन्म नहीं होता॥३५-३६॥ जिस मनष्यके अनेक सहस्रजन्मोके सचित महान पण्य होते हैं.

उसीको भगवतीका दर्शन होता है॥ ३७॥ मुने। जिस

प्रकार देवीलोक अन्य लोगोके लिये दर्लभ कहा गया है.

उसी प्रकार भगवती कामाख्याका श्रीकामरूप नामक

विचार करता हे तो नरकमे जाता है॥ ३१॥

कालादींस्तत्र मोहेन कदाचिन विचारयेत। परश्रयांविधौ मन्त्री विचार्य नरक व्रजेत॥३१॥

सरत्व, सरराजत्व ब्रह्मत्व वा शिवत्वकम्। विष्णत्व सलभ तत्र जपता भैरवीमनम्॥ ३२॥

जमदिग्निसतो राम कार्तवीर्यवधेच्छ्या। तत्र कृत्वा प्रश्चर्या प्रत्यक्ष विष्णुतामगात्॥३३॥

तथैव भृवि ये चान्ये कुर्युस्तत्र पुरस्क्रियाम्। ते सर्वे समतामेत्य अन्ते मोश्रमवाप्नय ॥ ३४॥

कामाख्या परम तीर्थ कामाख्या परम तप कामाख्या परमो धर्म कामाख्या परमा गति ॥ ३५॥

कामाख्या परम वित्त कामाख्या परम पदम। विभाव्येव मनिश्रेष्ट पनर्जन्मभाग्भवेत ॥ ३६ ॥ न

ਰਸ਼ੀਜ वहुसाहस्त्रयजन्मान्तरसुसचितम्। विद्यते सुमहत्पुण्य यस्य तस्यैव जायते॥३७॥

तीर्थं - श्रीकामरूपाख्य देवानामपि दर्लभम्। अन्येषा दुर्लभ ज्ञेय देवीलोक यथा मुने॥३८॥ [शक्तिपीठ] तीर्थ देवताओके लिये भी दुर्लभ है॥३८॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे कामाख्यामाहात्त्यवर्णने यट्सप्ततितमोऽध्याय ॥ ७६ ॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'कामाख्यामाहात्म्यवर्णन'

नामक छिहत्तरवौँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ७६॥

RAMMAR

सतहत्तरवॉ अध्याय

कामरूपतीर्थमे प्रतिष्ठित दस महाविद्याओका वर्णन तथा कामाख्याकवच

श्रीनाग्ट त्रवास

कामरूपे महाक्षेत्रे काऽधिष्रात्री महेश्री। विद्याना दशमूर्तीना तन्मे व्रहि महेश्वर॥ १॥

श्रीयहारेव त्रवाच

दशैवैता महाविद्या क्षेत्रस्था मनिसत्तम। साधकाना हितार्थाय जपपुजाफलप्रदा ॥ २॥

श्रीनारटजी खोले-महेशर । कामरूप महाक्षेत्रमे दस महाविद्याओकी अधिष्ठात्री देवी महेश्वरी कौन हें ? उनके विषयमें हमें बताइये॥ १॥

श्रीमहादेवजी बोले-मनिश्रेष्ठ! साधकोके हितसम्पादनके लिये जप और पूजाका फल प्रदान करनेवाली ये दसो महाविद्याएँ इस शक्तिपीठम स्थित हैं॥२॥

कामाख्या कालिका देवी स्वयमाद्या सनातनी। तस्या पार्श्वे स्थिताश्चान्या नव विद्या महामते॥ ३ ॥ सर्वविद्यात्मिका काली कामाख्यारुपिणी यत । तत्र सम्पृज्य पूजियत्वेष्टदेवताम्। इप्टमन्त्र जपेद्धक्त्या सिद्धमन्त्रो भवेत्तदा॥ ४॥ ध्यायता परमेशानीं कामाख्या कालिका पराम्। रक्तवस्त्रपरीधाना घोरनेत्रत्रयोञ्ज्वलाम्॥ ५ ॥ चतुर्भुजा भीमदश युगान्तजलदद्यतिम्। मणिसिहासने न्यस्ता सिहप्रेताम्युजस्थिताम्॥ ६॥ हरि सिंह शव शम्भुर्बह्या कमलरूपधृक्। ललकिहा महाधोरा किरीटकनकोण्यलाम्॥ ७ 🛮 अनर्ध्यमणिमाणिक्यघटितैर्भूषणोत्तमै अलकृता जगद्धात्रीं सृष्टिस्थित्यनकारिणीम्॥ ८॥ वामे तारा भगवती दक्षिणे भवनेश्वरी। अग्रौ त् योडशीविद्या नैर्ऋत्या भैरवी स्वयम्॥ ९ ॥ वायव्या छिन्नमस्ता च पृष्ठतो बगलामुखी। ऐशान्या सन्दरी विद्या घोद्ध्वंमातङ्गनायिका॥ १०॥ याम्या धमावती विद्या महापीठस्य नारद। स्वयम्॥ ११॥ अधस्ताद्भगवात्रहो भस्माचलमय ब्रह्मविष्णमुखाश्चन्ये देवा शक्तिसमन्विता। सदा सनिहितास्तत्र पीठे लोके सुदुर्लभे॥१२॥ सम्पन्नयेहेवीं परिवारसमन्विताम्। यथाविभवविस्तरै ॥ १३॥ विविधेरुपचारेश इस्छन्देव्या परा प्रीति सद्भक्त्या प्रयतो ना । मुनिसत्तम॥ १४॥ पुनर्जननाशङ्का विद्यते विल्वपत्र महादेव्यै या दद्दाद्धिकभावत । सर्वलोकेश्वरेश्वर ॥१५॥ साक्षाच्छकरो ज्ञेय त्रिपत्र बिल्वपत्र तु ग्रहाविष्णुशिवात्मकम्। जगत्रथावरजङ्गमम्॥ १६॥ यदात्मकमित सर्व

महामते। भगवती कामाख्या ही स्वय आदिशक्ति सनातनी देवी कालिका है। उनके वगलमे अन्य नौ महाविद्याएँ प्रतिष्ठित हें ॥ ३ ॥ सवविद्यात्मिका काली ही कामारबारुपिणी हैं। तस शक्तिपीतमे उनकी तथा अपने इष्टदेवताकी पूजा करके भक्तिपूर्वक जो इष्ट मन्त्रका जप करता है, उसका मन्त्र सिद्ध हो जाता है ॥ ४ ॥ जो रक्तवस्त्र धारण करनेवाली, तीन भयकर नेत्रासे सुशाभित, चार भुजाओं और विकराल दन्तावली तथा प्रलयकालीन मेघोंकी आभासे संशोधित हैं, जो मणिसिहासनपर विराजमान हैं और सिष्ट, प्रेत तथा कमलपर आसीन हैं-एसी परमेश्वरी महाकालिका भगवती कामाख्याका ध्यान करनेवाले भक्तेंके लिय भगवतीका वाहन सिह विप्णुस्वरूप, शव शिवस्वरूप तया कमल ब्रह्मस्वरूप हो जाता है। लपलपाती जिहायाली, अत्यन्त घोरस्वरूपिणी, स्वर्णकिरीटसे प्रकाशित, बहुमूल्य मणि-माणिक्यसे जटित उत्तम आभूषणासे अलकृत तथा सप्टि-पालन-सहार करनेवाली जगदात्री कामाख्याकी सदा उपासना करनी चाहिये॥ ५--८॥

नारद। इस महापीठके वामभागम भगवती तारा, दक्षिणभागम भवनेश्वरी, अग्निकोणमे घोडशीविद्या, नैर्ऋत्यकोणमे स्वय भैरवी, वायव्यकोणमें छिन्नमस्ता, पृष्ठभागम बगलामुखी, ईशानकोणमे सुन्दरी विद्या, कर्ध्व भागमे मातङ्गनायिका तथा दक्षिणभागम धूमावती विद्या प्रतिष्टित हैं। नीचेके भागमें धम्माचलस्वरूप स्वय भगवान् शकर विराजमान हैं॥ ९--११॥ पितामह ब्रह्मा तथा भगवान् विष्णु और जो अन्य प्रमुख देवता हैं, वे सभी शक्तिसे समन्वित होकर भगवती कामाख्याके लोकदुर्लभ शक्तिपीठमे निरन्तर प्रतिष्ठित रहते हैं॥१२॥ मुनिश्रेष्ठ। भगवतीको परम प्रसन्न करनेकी इच्छावाला जो जितेन्द्रिय व्यक्ति भक्तिपूर्वक अपनी शक्तिके अनुसार प्राप्त वैभवके अनुकूल विविध उपचारासे शक्तिपीठमे परिकरसहित भगवतीकी पूजा करता है, उसको पुनर्जन्मकी आशका नहीं रहती ॥ १३-१४॥ जो व्यक्ति भक्तिभावसे महादेवी भगवतीको बिन्वपत्र अर्पित करता हे, उसे साक्षात् सर्वलोकेश्वरेश्वर शकर ही जानना चाहिये॥ १५॥ तीन पत्तेवाला विल्वपत्र बह्या. विष्ण और शिवात्मक है। यह जह-चेतनरूप समस्त ससार उससे व्यात है॥ १६॥

तहदाति च यो देव्ये पूर्णायै मुनिसत्तम। सम्प्राप्नुयान्तर ॥ १७॥ सम्पूर्णजगतो दानफल विहरेन्मानवोत्तम । सम्पूर्णकामो भुपृष्टे तस्य जन्म च सम्पूर्णं न पुनर्जायते क्रचित्॥१८॥ तत्र यो भक्तिभावेन भस्माचलमय शिवम्। पजयेद्धस्मलिप्ताड्डो बिल्वपत्रैर्महामते। स चाति परम मोक्ष भुक्तवा भोग मनोरथम्॥ १९॥ रुद्राक्ष विभवानित्य शैव शाक्तोऽध वैष्णव । युक्तस्तेन महापुण्य कृत्वा कर्म समश्नुते॥२०॥ रुद्राक्षधारी सम्पुज्य रुद्र सहारकारकम्। रुद्रत्व समवाप्नोति क्षेत्रेऽस्मिनात्र सशय ॥ २१ ॥ वा चतुर्दश्यामष्टम्या वा दिनक्षये। योजयेद्धरवीमनुम्॥ २२॥ रजनीयोगे क्षेत्रेऽस्मिन्प्रयतो भूत्वा निर्भय माहस वहन्। तस्य साक्षाद्भगवती प्रत्यक्ष जायते ध्रवम्॥ २३॥ आत्मसरक्षणार्थाय मन्त्रससिद्धयेऽपि देव्यास्ततो भीतिनं जायते ॥ २४॥ तस्मात्पर्वं विधायैव रक्षा सावहितो नर । प्रजपेत्स्वेष्टमन्त्रस्त निर्भीतो मनिसत्तम्॥ २५॥

मारद उवाच

कवच कीदृश देव्या महाभयनिवर्तकम्। कामाख्यायास्तु तद्बुहि साम्प्रत मे महेश्वर॥२६॥

श्रीमहादेव उवाच

भुणुष्व महाभयनिवर्तकम्। गृह्य सुरश्रेष्ठ कवच सर्वमङ्गलम्॥ २७॥ स्मरणमात्रेण योगिनीडाकिनीगणा । यस्य राक्षस्यो विध्नकारिण्यो याश्चान्या विध्नकारिका ॥ २८॥ क्ष्तिपपासा तथा निद्रा तथान्ये ये च विघ्नदा । दूरादपि पलायन्ते कवचस्य प्रसादत ॥ २९॥ निर्भयो जायते मर्त्यस्तेजस्वी **भैरवोपम** । समासक्तमनाशाधि जपहोमादिकर्मस्। भवेच्य मन्त्रतन्त्राणा निर्विघ्नेन सुसिद्धये॥ ३०॥

क्रिमुनिश्रेष्ठ जो क्यक्ति उस बिल्वपत्रको पूर्णा भगवती देवीको अपर्ण करता है, असे सधिर्ण संसारका दान करनेका फल प्राप्त होता है। वह उत्तम मनुष्य पूर्णकाम होकर पृथ्वीपर विचरण करता है। उसका यह जन्म कृतार्थ हो जाता है तथा कहीं पुनर्जन्म नहीं होता॥ १७-१८॥ महामते ! भगवतीके उस शक्तिपीठमे शरीरमे भस्म लगाकर भक्तिपूर्वक जो व्यक्ति भस्माचलस्वरूप भगवान् शकरकी पजा करता है, वह मनचाहा भोग प्राप्त कर परम मोक्षको प्राप्त कर लेता है ॥ १९ ॥ शैव, शाक्त तथा वैष्णवको सर्वदा रुद्राक्ष धारण किये रहना चाहिये। रुद्राक्षसे युक्त होकर जो व्यक्ति कर्म करता है, वह महापुण्य प्राप्त करता है ॥ २० ॥ भगवती कामाख्याके शक्तिपीठमे रुद्राक्ष धारण किया हुआ व्यक्ति सहारकारक भगवान रुद्रकी पुजाकर रुद्रत्वको प्राप्त करता है, इसमे कोई सदेह नहीं है॥ २१॥ भगवती कामाख्याके शक्तिपीठमे अमावास्या, चतर्दशी, अष्टमी अथवा तिथिक्षय होनेपर या नवमी तिथिकी रात्रिमे भगवती भैरवीका साहसपूर्वक जो जितेन्द्रिय व्यक्ति निर्भय होकर मन्त्र जपता है, उसे निश्चित ही भगवतीका प्रत्यक्ष दर्शन होता है ॥ २२-२३ ॥ आत्मसरक्षा तथा मन्त्रसिद्धिके लिये जो व्यक्ति देवी भगवतीके कवचका पाठ करता है उस व्यक्तिको कभी भय नहीं होता॥ २४॥ मुनिश्रेष्ठ। इसलिये पूर्वमे मनुष्यको रक्षाविधान करके निर्भीक होकर सावधानीपूर्वक अपने इष्ट-मन्त्रका जप करना चाहिये॥ २५॥

नारदजी बोले—महेश्वर। महाभयको दूर करनेवाला भगवती कामाख्याका कवच केसा है, वह अब हमे बताय॥ २६॥

श्रीमहादेवजी वोले—सुरश्रेष्ठ । भगवती कामाख्याका परम गोपनीय, महाभयको दूर करनेवाला तथा सर्वमङ्गलदायक वह कवच सुनिये, जिसकी कृपा तथा स्मरणमात्रसे सभी योगिनी—डाकिनीगण, विष्नकारी राक्षसियों तथा बाधा उत्पन्न करनेवाले अन्य उपद्रव, भूख, प्यास, निद्रा तथा अन्य विष्नदायक दूरसे ही पलायन कर जाते हैं ॥ २७—२९ ॥ [इस कवचके प्रभावसे] मनुष्य भयरहित, तेजस्वी तथा भैरवतुल्य हो जाता है ॥ चण, होम आदि कमाँमें समासक्त मनवाले भक्तकी मन्त्र-तन्त्रोंमे सिद्धि निर्विध्न हो जाती है ॥ ३० ॥

िकापाख्या-कवच 1

ओ प्राच्या रक्षत मे तारा कामरूपनिवासिनी। आग्नेय्या घोडशी पातु याम्या धूमावती स्वयम्॥ ३१॥ नेर्ऋत्या भैरवी पात वारुण्या भवनेश्वरी। वायव्या सतत पातु छिन्नमस्ता महेश्वरी॥ ३२॥ कोवेर्या पात मे देवी श्रीविद्या बगलामखी। ऐशान्या पात् मे नित्य महात्रिपुरसन्दरी॥ ३३॥ कर्घ्व रक्षतु मे विद्या मातड़ी पीठवासिनी। सर्वत पात मे नित्य कामाख्या कालिका स्वयम्॥ ३४॥ व्रह्मरूपा महाविद्या सर्वविद्यामयी स्वयम्। शीर्षे रक्षत मे दर्गा भाल श्रीभवगेहिनी॥ ३५॥ त्रिपुरा भूयुगे पातु शर्वाणी पातु नासिकाम। चक्षपी चण्डिका पातु श्रोत्रे नीलसरस्वती॥३६॥ मुख सौम्यमुखी पातु ग्रीवा रक्षतु पार्वती। जिह्ना रक्षतु मे देवी जिह्नाललनभीषणा॥ ३७॥ वाग्देवी वदन पात् वक्ष पात् महेश्वरी। बाहू महाभुजा पातु कराङ्गली सुरेश्वरी॥३८॥ पृष्ठत पातु भीमास्या कट्या देवी दिगम्बरी। उदर पात मे नित्य महाविद्या महोदरी॥३९॥ महादेवी जहाेरू परिरक्षत्। गद मध्क च मेढ च नाभि च सुरसुन्दरी॥४०॥ पादाङ्गली सदा पातु भवानी त्रिदशेश्वरी। रक्तमासास्थिमजादीन्यात देवी शवासना ॥ ४१ ॥ महाभयनिवारिणी। घोरेष पात् देवी महामाया कामाख्यापीठवासिनी॥४२॥ दिव्यसिहासनकृताश्रया। भस्माचलगता पातु श्रीकालिकादेवी सर्वोत्पातेषु सर्वदा॥४३॥ रक्षाहीन तु यतस्थान कवचेनापि वर्जितम। सर्वरक्षणकारिणी॥ ४४॥ पात कवच मुनिसत्तम। परम गृह्य कामाख्याया मयोक्त ते सवरक्षाकर परम्॥४५॥

िकामाख्या-कवच 1

कामरूपमं निवास करनेवाली भगवती तारा पूर्व दिशामे, पोडशीदेवी अग्निकोणम तथा स्वय धुमावती दक्षिण दिशामे रक्षा करे॥ ३१ ॥ नैर्फ़त्यकोणम भैरवी पश्चिम दिशामे भूवनेश्वरी और वायव्यकोणमे भगवती महेश्वरी छित्रमस्ता निरन्तर मेरी रक्षा करे॥ ३२॥ उत्तर दिशामे श्रीविद्या देवी बगलामखी तथा ईशानकोणमें महात्रिपुरसुन्दरी सदा मेरी रक्षा कर ॥ ३३ ॥ भगवती कामाख्याके शक्तिपीठमे निवास करनेवाली मातङ्गी विद्या कर्ध्वभागमे ओर भगवती कालिका कामाख्या स्वय सर्वत्र मेरी नित्य रक्षा करे॥ ३४॥ ब्रह्मरूपा महाविद्या सर्वविद्यामयी स्वय दुर्गा सिरकी रक्षा करें और भगवती श्रीभवगेहिनी मेरे ललाटकी रक्षा कर॥३५॥ त्रिपुरा दोनो भोंहोंकी, शर्वाणी नासिकाकी, देवी चण्डिका आँखोंकी तथा नीलसरस्वती दोनों कानोंकी रक्षा करें॥ ३६॥

भगवती सौम्यमुखी मुखकी, देवी पार्वती ग्रीवाकी और जिह्यललनभीषणा देवी मेरी जिह्यकी रक्षा करें॥ ३७॥ वाग्देवी वदनकी, भगवती महेश्वरी वक्ष स्थलकी, महाभुजा दोना बाहुकी तथा सुरेश्वरी हाथकी अङ्गलियोकी रक्षा करे ॥ ३८ ॥ भीमास्या पृष्ठभागकी, भगवती दिगम्बरी कटिप्रदेशकी और महाविद्या महोदरी सर्वदा मेरे उदरकी रक्षा करे॥ ३९॥ महादेवी उग्रतारा जङ्का और करुआकी एव सुरसुन्दरी गुदा, अण्डकोश, लिङ्ग तथा नाभिकी रक्षा करें॥ ४०॥ भवानी त्रिदशेश्वरी सदा पैरकी अङ्गलियोंकी रक्षा करे और देवी शवासना रक्त, मास, अस्थि, मजा आदिकी रक्षा करें॥ ४१॥ भगवती कामाख्याके शक्तिपीठमें निवास करनेवाली, महाभयका निवारण करनेवाली देवी महामाया भयकर महाभयसे रक्षा करें॥ ४२॥ भस्माचलपर स्थित दिव्य सिहासनपर विराजमान रहनेवाली श्रीकालिकादेवी सदा सभी प्रकारके विद्रासे रक्षा करे॥४३॥ जो स्थान कवचमें नहीं कहा गया है, अतएव रक्षासे रहित है उन सबकी रक्षा सर्वदा भगवती सर्वरक्षणकारिणी कर ॥ ४४ ग

मुनिश्रेष्ठ! मेरे द्वारा आपसे कहा गया सभी प्रकारकी 💶 करनेवाला भगवती कामाख्याका जो यह उत्तम कवच है, वह अत्यन्त गोपनीय एव श्रेष्ठ है॥४५॥

अध्याहताज

अनेन कत्वा रक्षा त निर्भय साधको भवेत। न त स्पशेद्धय घोर मन्त्रसिद्धिवरोधकम्॥४६॥

मन मिद्धिर्टिनिविध्नेन महामते।

भवेत्मर्वविद्याविशास्य ।

इंद यो धारयेत्कण्ठे बाहौ वा कवच महत्।। ४७॥

सर्वत्र लभत सीख्य महल त दिने दिन॥४८॥

पठेत्प्रयतो भूत्वा कवच चेदमद्भतम्।

इस कवचसे रक्षित होकर साधक निर्भय हो जाता है। मन्त्रसिद्धिका विरोध करनेवाले भयकर भय उसका कभी स्पर्शतक नहीं करते हु॥ ४६॥ महामते। जो व्यक्ति इस महान कवचको कण्ठमे अथवा बाहमे धारण करता है, उसे निर्विघ्न मनोवाञ्छित सिद्धि मिलती है॥४७॥ वह अमोघ आज्ञावाला होकर सभी विद्याओं में प्रवीण हो जाता है तथा सभी जगह दिनानदिन महल और सख प्राप्त करता है॥४८॥ जो जितेन्द्रिय व्यक्ति इस अद्धत कवचका पाठ करता है. वह भगवतीके दिव्य धामको जाता है, यह सत्य है, स देव्या पदवीं याति सत्य सत्य न सशय ॥ ४९॥ सत्य है, इसमे सशय नहीं है॥ ४९॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे श्रीमहाकामाख्याकवचवर्णन नाम सप्तसप्ततितमोऽध्याय ॥ ७७॥ ॥ इस प्रकार महाभागवत महापराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारट-सवाटमे 'श्रीमहाकामाख्याकवचवर्णन' नामक सतहत्तरवाँ अध्याय पर्ण हुआ॥ ७७॥

NOT THE

अठहत्तरवॉ अध्याय

कामाख्यादेवी तथा सदाशिव भगवान् शकरकी उपासनाका विशेष महत्त्व, बिल्वपत्र तथा बिल्ववक्षकी महिमा एव कामाख्यापीठका माहात्म्य

श्रीमहादेव उवाच वैशाखस्य तृतीयाया तत्र सम्पूज्य चण्डिकाम्। यो जपेत्परम मन्त्र तस्य कोटिगुणोत्तरम्॥१॥

स्महत्युण्य न पुनर्जन्य विद्यते । शिवरात्रिचतुर्दश्या रात्रौ सम्पुज्य शकरम्॥२॥

सर्वतीर्धमये तिसस्येत्रे देवादिदुर्लभे। वर्षोप्य नियती भूत्वा प्रहरे प्रहरे नर ॥३॥

पूजयेत्परया भक्त्या मा सदा तत्र संस्थित। महापुण्य वाजिमेधशतोद्धवम् ॥ ४॥

यन्महापुण्य स्त्रानदानादिसम्भवम्। काश्या तत्र दिने चापि पूजन यत्फल तथा॥५॥

श्रीमहादेवजी बोले—वहाँ । भगवती कामाख्याके शक्तिपीठमे] जो व्यक्ति वैशाखकी तृतीया तिथिको भगवती चण्डिकाकी पूजा करके उनके श्रेष्ठ मन्त्रका जप करता है उसको करोड़ो गणा अधिक पण्य प्राप्त होता हे तथा उसका पुनर्जन्म नहीं होता॥ १-१ ई॥ चतुर्दशी तिथिको शिवसित्रके दिन सित्रमे मुझ शकरकी पजा करके देवताओं किये भी दर्लभ सर्वतीर्थस्वरूप भगवती कामाख्याके उस शक्तिपीठमें उपवास करके सावधान होकर मनप्याको प्रत्येक प्रहरमे सदा वहाँ स्थित रहकर परम भक्तिपूर्वक [देवीकी] पूजा करनी चाहिये [ऐसा करनेसे] वह सैकडों अश्वमेधयज्ञ करनेके समान महापुण्य प्राप्त करता है और काशीम स्त्रान-दानादि-जन्य जो फल प्राप्त होता है, वह कामाख्यापीठम शिवसिनके पूजनमे प्राप्त हो जाता है॥२—५॥

गवा कोटिसहस्त्राणा कुरुक्षेत्रे प्रदानत । यत्फल जायते तस्यादधिक मुनिसत्तम॥६॥

एक मे विल्वपत्र य प्रदद्याद्धिकथावत । स याति परमा मुक्ति मत्य सत्य न सशय ॥ ७ ॥

स्वर्णपुष्पसहस्त्रेश्च मणिमाणिक्यसचयै । अनच्चरत्नेरभ्यचां न तथा प्रीतिकारिका॥ ८ ॥

यथा प्रीतिकर विल्वपत्र यम महामुने। बिल्वमूले प्रपृज्याथ शकर लोकशकरम्॥ ९ ॥

सुरश्रेष्ठत्वमाष्ट्रोति न ततो विच्युतिर्भवेत्। विल्वमूले वसेतीर्थं सर्वश्रेष्ठतम परम्। तत्र सम्यूजन शान्त्रोर्महापातकनाशनम्॥ १०॥

ब्रह्मरूपी स्वय रुद्र सर्वलोकहिताय वै। पृथिच्या सस्थित साक्षात्सर्वलोकेश्वरेश्वर॥११॥

पुण्यतम स्थान महापातकनाशनम्।
विल्वमृल मुनिश्रेष्ठ सर्वतीर्थान्महत्तरम्॥ १२ ॥

गङ्गा काशी गयातीर्थं प्रयागश्च महामते। कुरुक्षेत्र च यमुना तथैव च सरस्वती॥१३॥

गोदावरी नर्मदा च तथान्यतीर्थमुतमम्। सदा सन्निहित ज्ञेय विल्वमूलेषु नरद॥१४॥

तत्र यस्क्रियते कर्मे दैन्न मैत्र विधानत । तदक्षयतम ज्ञेय कोटिजन्मसु निश्चितम्॥१५॥

यस्तु विल्वतरोर्मूले दह त्यजीत मानव। स याति परम सौख्य पद ब्रहादिदुर्लभम्॥१६॥

एव पुण्यतमो यस्माद्वित्ववृक्ष परात्पर । शान्त्रो प्रीतिकरो नित्य तस्मात्तस्य त्रिपत्रिकं ॥ १७॥

पूजियत्वा महराति मुख्यते भववय्यनात्। फल तस्य तद्या शम्भा परमाह्नाददायकम्॥१८॥ दन्त्या तस्मै नर सद्यो महापुण्य समश्नुते। मुनिश्रेष्ठ! कुरुक्षेत्रमें करोडा गायांका दान करनेसे जो फल होता है, उसस अधिक फल उसे प्राप्त हो जाता है॥६॥ भक्तिपूर्वक जो व्यक्ति मुझे एक विस्तपन प्रधन करता है, वह उत्तम मुक्तिका प्राप्त करता है। यह सत्य है, सत्य है, इसमें काई सर्वेह नहीं है॥७॥

महामुने। हजारा स्वण-पुप्पोके अपण करनेसे,
मणिमाणिक्यक समूहोका अपण करनेसे तथा मूल्यवान्
रक्षोके द्वारा पूजा करनसे मुझे वैसी प्रसक्ता नहीं होती
जैसी जिल्लपत्र चढानेसे होती है। जिल्लवृशके गांवे
रोककरूपाणकारी भगवान् शकरकी पूजा करके मनुव्य
श्रष्ट सुरत्व प्राप्त करता है और उससे उसका वियोग
नहीं होता।८-९६॥ विल्ववृशके मूलमे उत्तमासम तीथींका वास होता है। वहाँ भगवान् शकरकी पूजा करनेसे महापातकका नाश होता है। १०॥

सभी लोकोके कल्याणके लिये सर्वलोकेष्टर्स्स ब्रह्मरूप साक्षात् कर [बिल्व-वृक्षके रूपमें] पृथ्वीपर प्रतिद्वित हैं॥ ११॥ मुनिश्रेष्ठ! इसलिये बिल्ववृक्षका मूल महापातकका माश करनेवाला तथा सभी तीथोंसे उत्तम है॥ १२॥ महामते नारद! गङ्गा, कारों, गयातीर्थ, प्रयाग, कुन्न्नेत्र, यपुना, सरस्वती, गोदावरी, नर्मदा तथा अन्य उत्तम तीर्थ सदा बिल्ववृक्षके मूलमे सिमिहत रहते हें—ऐसा जानना चाहिये। चर्हों जो देव तथा पितृकमें विधानपूर्वक किया जाता है, वह निश्चित ही करोडो जम्मोतक अक्षय रहता है, ऐसा जानना चाहिय॥ १३—१५॥

जा मनुष्य बिल्ववृक्षके नीचे देह-त्याग करता है, वह परम आनन्द तथा ब्रह्मादि देवताओं के लिय भी दुर्लभ पद प्राप्त करता है। १६। यह बिल्ववृक्ष पुण्यतमे श्रेष्ठतम तथा भगवान् शकरके लिये सदा ग्रीतिकारक है, इसलिये तीन पतावाले चिल्वपन्रसे भगवान् शकरकी पूजा करके मनुष्य ससारके वन्धनोसे मुक्त हो जाता है। विल्व-फल भगवान् शकरके लिये परम आनन्ददायक है जिसे समर्पित कर मनुष्य सद्य महापुण्य ग्राप्त कर देता है। १७-१८ई।

अन्यत्र यत्र कुत्रापि बिल्वपत्रादिक मुने॥१९॥ महाप्रीतिकर जेय कामरूपे विशेषत । अन्यते कि मुने वक्ष्ये कामाख्यातीर्थत क्वचित्॥ २०॥ नापर विद्यते स्थान महापण्यफलप्रदम्। चैत्रे मासि सिताष्ट्रम्या सर्वतीर्थमये शभे॥२१॥ लोहित्ये विधिवत्त्रात्वा तत्त्रीयैर्जगदम्बिकाम्। पजयेत्तत्र यो भक्त्या स मक्तो भवबन्धनात्॥२२॥ सर्वतीर्थमय स्थान सर्वतीर्थाधिक सर्वदेवसदर्लभम् ॥ २३॥ <u> ਹੀਜਿਪੀਨ</u> महादेव्या सर्वदेवमयी पूर्णा यत्र पुज्यतमा स्वयम्। सर्वतीर्थमय पण्य लौहित्य च सदलंभम॥ २४॥ अष्टमी च महापण्या तिथि परमदलंभा। सगतिर्यस्य बहुपुण्यवशेन एतेषा तस्य भूय क्षितौ जन्मशङ्केव हि न विद्यते॥ २५॥ च यस्तर्पयेद्भवत्या पितृन् लौहित्यवारिणा। तस्य ते पितरो यान्ति ब्रह्मलोकमनामयम्॥ २६॥ अन्यच्यापि तपौ दान तत्र पुण्यफलप्रदम्। अन्यतीर्थसहस्रेभ्यो ह्यधिक मुनिसत्तम् ॥ २७॥ यथा पूज्यतमा लोके भवानी भवसन्दरी। पत्रेषु तुलसीपत्र बिल्वपत्र च शोधनम्॥ २८॥ यथा मायाविना श्रेष्ठ पुरुष स गदाधर । तथा तीर्थेषु सर्वेषु श्रेष्ठ श्रीयोनिपीठकम्॥ २९॥ इद तीर्थराजस्य योनिपीठस्य भाहात्म्य शृणुयान्मर्त्य स देव्या पदवीमियात॥ ३०॥ तीर्थराजस्य योनिपीतस्य इत्युक्त

मुने। बिल्वके पत्र तथा फल अन्यत्र जहाँ-कहीं भी [भगवान शिवके लिये] महाप्रीतिकारक होते हैं, कित् पुण्यक्षेत्र कामरूपमे इन्हे विशेष रूपसे [प्रीतिदायक] जानना चाहिये॥१९ई॥ मुने। आपसे अन्य क्या कहैं। भगवती कामाख्याके शक्तिपीठसे बढकर महापुण्य फलप्रदायक कहीं कोई दूसरा स्थान नहीं है॥ २०॥ चैत्रमासके शक्लपक्षमे अष्टमीतिथिके दिन सर्वतीर्थमय शभ लौहित्य [ब्रह्मपत्र नद]-मे विधिवत् स्नान करके उसके जलसे जो व्यक्ति भक्तिपर्वक जगदम्बिका कामाख्यादेवीकी पुजा करता है. वह संसारके बन्धनोसे मक्त हो जाता है॥ २१-२२॥ महादेवीका योनिपीत सर्वतीर्धस्वरूप सभी तीर्थोमे श्रेष्ट तथा सभी देवताओंके लिये भी दुर्लभ स्थान है॥ २३॥ सर्वदेवमयी भगवती पूर्णा जहाँ साक्षात पुज्यतमा है, सर्वतीर्थमय ब्रह्मपुत्र नद भी पुण्यप्रद और दर्लभ है, महापुण्यदायी अष्टमीतिथि भी परम दर्लभ है-इन तीनोका योग बहुत पण्यसचयसे जिसे मिलता है. उसके पथ्वीपर पन जन्मकी आशका ही नहीं रहती॥ २४-२५॥ भगवती कामाख्याके उस शक्तिपीठमे जो व्यक्ति भक्तिपर्वक ब्रह्मपुत्र नदके जलसे अपने पितरोका तर्पण करता है, उसके सभी पितर निर्विकार ब्रह्मलोकको प्राप्त करते हैं ॥ २६ ॥ मनिश्रेष्ट । वहाँ किये गये अन्य तप तथा दान भी पण्यफलदायी हैं. जो अन्य हजारा तीथोंमे किये उन कार्योसे अधिक पुण्यफल प्रदान करनेवाले होते हैं॥ २७॥ इस ससारमे जिस प्रकार शिवप्रिया भगवती भवानी पुज्यतमा हैं, पत्तोमें तुलसीपत्र और बिल्वपत्र श्रेष्ट हें, जैसे लीलाधारियोंमे गदाधर भगवान विष्ण श्रेष्ट हैं. उसी प्रकार सभी तीर्थोंमे कामाख्याका श्रीयोनिपीठ श्रेप्र है॥ २८-२९ ॥ नारद। जो व्यक्ति योनिपीठ तीर्थराजके इस माहात्म्यको सुनता है, वह देवीके परम पदको प्राप्त कर लेता है॥ ३०॥ नारद । इस प्रकार मेंने योनिपीठ तीर्थराजके अत्यन्त गोपनीय माहात्म्यको बताया। पन आप क्या माहात्म्य परम गुहा भूय कि श्रोतुमिच्छिस॥ ३१॥ सुनना चाहते हैं॥ ३१॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे योनिपीठमाहात्म्यवर्णनेऽष्ट्रसप्ततितमोऽध्याय 🔳 ७८ 💵 ■ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव~नारद-सवादम योनिपीठ-

उन्यासीवॉ अध्याय

तुलसी, बिल्व और आँवलावृक्षका माहात्म्य

श्रीनारद उवाच

श्रुत भवन्मुखाम्भोजान्माहात्स्य परमेश्वर। यानिपीठस्य तीर्थस्य महापातकनाशनम्॥१॥ तत्र त्वयोक्त सक्षेपाद्विल्वपत्रस्य चेश्वर। अनुत्तम महापुष्य माहात्स्य तच्च सश्रुतम्॥२॥ साम्प्रत श्रोतुमिच्छामि तुलस्या परमाद्धृतम्। माहात्स्यमथ सक्षेपादुद्राक्षस्य शिवस्य वै। पृजायाश्च महादेव सक्षेपादुनुशाधि मे॥३॥

श्रीमहादेव उवाच

तुलस्या शृण् माहात्य सक्षेपण महामते। यच्छ्त्वा सर्वपापेभ्यो नरो मुक्तिमवाप्र्यात्। ४॥ भगवान्युरुपोत्तम । तलसीद्रमरूपस्त् विश्वातमा विश्वपालक ॥ ५ ॥ सर्वलोकपरित्राता दर्शनात्स्पर्शनान्नामकीर्तनाद्धारणादपि प्रदानात्पापसहत्री नराणा तुलसी सदा॥ ६ ॥ प्रातरुत्थाय सुस्नातो य पश्येनुलसीदुमम्। सर्वतीर्थससृष्टिफलमाप्रोत्यसशयम्॥ ७ ॥ गदाधर देव क्षेत्रे श्रीपुरुषोत्तमे। यत्पुण्य समवाप्रोति त्लसीदर्शनाच्य तत्॥ ८॥ दिन तच्च शुभ प्रोक्त तुलसी यत्र दृश्यते। न तत्र जायते तस्य विपत्ति कृत्रचिन्युने॥ ९ ॥ पापमत्यन्तगर्हितम्। जन्मान्तरकृत अपि त्तलसीवृक्षदर्शनात् ॥ १० ॥ मनिश्रेष्ठ विनष्टयति अश्चिवां श्चिवांपि य स्पृशेतुलसीदलम्। सर्वपापविनिर्म्कस्तत्क्षणाच्छ्द्धतामियात् ॥ ११ ॥ प्रयाति च पद विष्णोरन्ते देवसदर्लभम्।

तुलसीस्पर्शन मुक्तिस्तुलसीस्पर्शन व्रतम्॥१२॥

श्रीनारद्जी बोले—परमेश्वर। महान् पातकाका नाश करनेवाले योनिपीठतीर्थका माहात्म्य आपके मुखकमलसे मैंने सुना। ईश्वर। आपने जा सर्वश्रेष्ठ, महापुण्यदायक विल्वपत्रका माहात्म्य सक्षेपमे वहाँगर बताया, वह भी मैंने सुना। अव मैं तुलसीपत्रका परम अद्भुत माहात्म्य सुनना चाहता हूँ तथा महादेव। सक्षेपमे रुद्राक्ष और भगवान् शिवकी पुजाके विषयमे भी सक्षेपम मुझे उपदेश दे॥ १—३॥

श्रीमहादेवजी बोले-महामते। तलसीका माहातम्य सक्षेपमे सुनिये, जिसे सुनकर मनुष्य सभी पापोसे मुक्त हो जाता है॥४॥ सभी लोगोके रक्षक, विश्वातमा, विश्वपालक भगवान पुरुषोत्तम ही तुलसीवृक्षके रूपमे प्रतिष्ठित हैं॥५॥ दर्शन, स्पर्श, नाम-सकीर्तन, धारण तथा प्रदान करनेसे भी तलसी मनुष्योंके संभी पापोका सर्वदा नाश करती हैं॥६॥ प्रात ठठकर स्नान करके जो व्यक्ति तलसीवक्षका दर्शन करता है, उसे सभी तीथोंके संसर्गका फल नि सदेह प्राप्त हो जाता हे॥७॥ श्रीपुरुपोत्तमक्षेत्रमे भगवान् गदाधरके दर्शन करनेसे जो पुण्य प्राप्त होता है, वहां तुलसीवृक्षके दर्शन करनेसे प्राप्त होता है॥८॥ मुन। वही दिन शुभ कहा गया है, जिस दिन तुलसीवृक्षका दर्शन होता है और तुलसीवृक्षका दर्शन करनेवाले व्यक्तिको कर्रोंसे भी विपत्ति नहीं आती॥९॥ मुनिश्रेष्ठ। जन्म-जन्मान्तरका किया अत्यन्त निन्दित पाप भी तुलसीवृक्षके दर्शनमात्रसे नष्ट हो जाता है॥ १०॥ पवित्र अथवा अपवित्र स्थितिम जो व्यक्ति तुलसीपत्रका म्पर्श कर लेता है. वह सभी पापोसे मुक्त होकर उसी क्षण शुद्ध हो जाता है तथा अन्तमे देवाके लिये भी दुर्लभ विष्णुपदको प्राप्त करता है। तुलसीका स्पर्श करना ही मुक्ति है और वही परम वृत है॥११-१२॥

प्रदक्षिणीकृता येन तुलसी मुनिसत्तम। कृत प्रदक्षिणस्तेन विष्णु साक्षान्न सशय ॥१३॥

तुलसीं प्रणमेद्यस्तु भक्त्या मानवसत्तम।



🔳 याति विष्णुसायुज्य न पुन प्रपतेतिक्षतौ॥१४॥

तुलसीकानन यत्र तत्र साक्षाज्जनार्दन । लक्ष्मीसरस्वतीयुक्तो मोदते मुनिसत्तम॥ १५॥

यत्र विष्णुजंगनाथ सर्वदेवमय प्रभु । तत्राह सह रुद्राक्षे सावित्र्या च प्रजापति ॥१६॥

तस्मात्तत्परम स्थान देवानामपि दुर्लभम्। यो गच्छेत्स ञ्रजद्विष्णोर्वेकुण्ठनगर मुने॥ १७॥

स्नत्वा प्रमाजेयेद्यस्तु तत्क्षेत्र पापनाशनम्। सोऽपि पापविनिर्मुक्त स्वर्गलोकमवाप्रयात्॥१८॥

य कुर्यातुलसीमूलमृदा तिलकमुत्तमम्। कपाले कण्ठदेशे च कर्णे करकुचद्वये॥१९॥

ब्रह्मरन्ध्रे तथा पृष्ठे पार्श्वयोनीभिदेशके। स पुण्यात्मा मुनिश्रेष्ठ विज्ञेयो वैष्णवोत्तम ॥२०॥

तुलसीपुष्पवृत्तेन पूजयेद्यो जनार्दनम्। विष्णुका पूजन करता है, उसे भी सोऽप्युक्तो वैष्णवश्रेष्ठ सर्वपापविवर्जित ॥२१॥ श्रष्ठ वैष्णव कहा गया है॥२१॥

मुनिश्रेष्ठ। जिस व्यक्तिने तुलसीवृक्षकी प्रदक्षिणा कर ली. उसने साक्षात भगवान विष्णुकी प्रदक्षिणा कर ली. इसमे कोई सदेह नहीं हु॥१३॥ जो मानवश्रेष्ठ भक्तिपूर्वक तुलसीको प्रणाम करता है, वह भगवान विष्णके सायज्यको प्राप्त करता है और पन पथ्वीपर उसका जन्म नहीं होता॥ १४॥ मनिश्रेष्ठ ! जहाँ तलसी~ कानन हे. वहाँ लक्ष्मी और सरस्वतीके साथ साक्षात भगवान जनार्दन प्रसन्तापर्वक विराजमान रहते हें ॥ १५ ॥ जहाँ सर्वदेवमय जगनाथ भगवान विष्णु रहते हैं, वहीं रुद्राक्षके सरित में तथा पितामह चह्या सावित्रीके साथ रहते हैं। मने। इसलिये वह उत्तम स्थान देवताओं के लिये भी दर्लभ है. उस [तलसीके] श्रेष्ट स्थानमे जो जाता है, वह भगवान विष्णुक वैकण्ठधामको प्राप्त करता है। जो व्यक्ति स्तान करके तस पापनाशक क्षेत्रका मार्जन करता है. वह भी पापसे मक्त होकर स्वर्गलोकमे जाता है॥१६-१८॥ मुनिश्रेष्ठ। जो व्यक्ति तुलसीवृक्षके मूलकी मिट्टीसे ललाट, कण्ठ, दोना कान, दोनो हाथ, स्तन, मस्तक, पीठ, दानो वगल तथा नाभिपर उत्तम तिलक लगाता है, उस पुण्यात्माको श्रेष्ठ वैष्णव समझना



चाहिये॥ १९-२०॥ जो व्यक्ति तुलसीमञ्जरीसे भगवान् विष्णुका पूजन करता है, उसे भी सभी पापोसे रहित श्रष्ठ वैष्णव कहा गया है॥ २१॥

वैशाखे कार्तिके माधे प्रात स्त्रात्वा विधानत । यो ददाति सरेशाय विष्णवे परमात्मने॥२२॥ तुलसीपत्रक तस्य फल बहुगुण स्पृतम्। गवामयुतदानस्य वाजपेयशतस्य चा। २३॥ यत्फल समवाप्रोति कार्तिके पजनाद्धरे । तुलसीपत्रकैस्तद्वतुलसीपृष्पकैरिष 11 88 11 तुलसीकानने यस्तु जगन्नाथ महाक्षेत्रकृताया स पुजाया फलमाप्रयात्॥ २५॥ तलस्या रहित नैव कर्म कुर्योद्विचक्षण। कर्वन कर्मणस्तस्य सम्यक्फलमवाप्रयात्॥ २६॥ तुलस्या रहिता सध्या कालातीतेव निष्कला॥ २७॥ तुलसीवन्दमध्ये निर्माय हरिमन्दिरम्। त त्रपैबेंष्टकवन्दैर्वा स्थापयेद्धरिम्। तत्र नियत सेवनासक्त स हरे समतामियात् ॥ २८॥ यस्त तत्त्त्तसीवृक्ष विष्णुरूप विभाव्य घ। त्रिविध प्रणमेन्मर्त्यं स विष्णो समता व्रजत्॥ २९॥ नमस्ते देवदेवेश सरासरजगदगरो। नाहि मा घोरससारान्नमस्तेऽस्तु तवानघ॥ ३०॥ यस्त श्रीतुलसीं मर्त्यं प्रणमेत्तारिणीं धिया। त्रिधा प्रदक्षिणीकृत्य सप्तधा वा महामते। मन्त्रेणानेन सद्धक्त्या स तरेद्घारसकटम्॥३१॥ **प्रैलोक्यनिम्नारपरायचे** शिवे यथैव गडा सरिता वरा स्वयम। तर्धव लोकप्रयपावनार्थं द्रमेप

जो व्यक्ति वेशाख, कार्तिक तथा माघमासमें प्रात काल स्नानकर परमात्मा सुरेश्वर भगवान विष्णुको विधि-विधानसे तलसीपत्र अर्पित करता है, उसका पुण्यफल अनन्त कहा गया है॥ २२ई॥ दस हजार गाये दान करने तथा सैकडो वाजपेययज्ञ करनेसे जो फल प्राप्त होता है. वहीं फल कार्तिकमासमें तलसीके पत्तों तथा तुलसी-मञ्जरीसे भगवान विष्णुका पूजन करनेसे प्राप्त होता है॥ २३-२४॥ जो तलमी-काननमे भगवान विष्णुकी पूजा करता है, वह महाक्षेत्र [भगवती कामाख्याके शक्तिपीठ]-मे की गयी पुजाका फल प्राप्त करता है ॥ २५ ॥ बुद्धिमान् व्यक्तिको तुलसीपत्ररहित कोई पुण्यकार्य नहीं करना चाहिये। यदि कोई करता है तो उस कर्मका सम्पूर्ण फल उसे नहीं प्राप्त होता। तलसीपत्रसे रहित सध्या-वन्दन कालातीत सध्याकी तरह निष्फल हो जाता है॥ २६-२७॥ तुलसी-काननके मध्यमे तुणो अथवा वल्कलवुन्दोसे भी भगवान् विष्णुके मन्दिरका निर्माण कर जो उसमे भगवान् विष्णुको स्थापित करता है तथा उनकी भक्तिम निरन्तर लगा रहता है. वह भगवान विष्णुके साम्य (सारूप्यमुक्ति)-को प्राप्त करता है॥२८॥ जी र्व्याक्त तुलसीवृक्षको भगवान विष्णुके रूपमें समझकर तीन प्रकार* (शरीर, मन और वाणी)-से उन्ह प्रणाम करता है, वह भगवान विष्णुके साम्य (सारूप्यमुक्ति)-को प्राप्त करता है॥ २९॥ सरासरजगदगुरो। देवदवेश! आपको नमस्कार है। अनघ। इस भयावह ससारसे मेरी रक्षा कीजिये, आपको नमस्कार है॥ ३०॥ महामते! जो व्यक्ति युद्धिपूर्वक तीन बार अथवा सात बार प्रदक्षिण करक संसारसे उद्धार करनेवाली भगवती तुलसीको इस मन्त्रसं भक्तिपूर्वक प्रणाम करता है वह घोर सकटसे मुक हो जाता है॥ ३१॥ तीना लाकाके उद्धारम तत्पर शिव[†] साक्षात्तलसीस्वरूपिणी॥ ३२॥ जिस तरह साक्षात् गद्गा सभी नदियाम श्रेष्ठ हैं उसी तरह

त्ते न्कप्ता ससमीक्षमाणे भुक्रत एकत्मकृत विषयम्। इद्यावपुर्मिवित्यत्रमस्त जीवेत यो सुन्धिद स दावभावः। नो परम धग-धग्गर बही अस्कल्से आपकी कृपाना ही भलीभाँति अनुभव करता रहता है और प्रास्थिने अनुसार जो कुछ सुख स द छ प्रान होग | उसे निर्विकार मनसे भीग होग है एवं जो प्रेमपूर्ण हरेश गर्गद वार्ण और पुलक्ति शासको अपनेशे आपके घराने र मर्पित करना रहता है-इस प्रकार जावन व्यानिक करनेवाना पुराव डॉक वैसे 💵 आपक परम पानका अधिकारी हा जाता है। जैसे आपने जाती राम्मनिका पुत्री (श्रीमद्भाग्यत १०।१४।८)

ब्रह्मविष्णुप्रमुखै सुरोत्तमे त्व विश्वपवित्रहेतवे। पराऽचिता जाता धरण्या जगटकवन्धे नमामि भक्त्या तुलिस प्रसीद॥३३॥ प्रणमत्येना प्रत्यह मुनिसत्तम। तस्य सर्वार्थदा देवी यत्र कुत्रापि तिष्ठत ॥ ३४॥ प्रीतिवर्धिनी ॥ ३५॥ तुलसी सर्वदेवाना परमा यत्रास्ते ्तुलसीवनम् । परया प्रीत्या वसन्ति तुलसीवने॥३६॥ तलसी देया पितृदेवार्चनादिष्। अदत्त्वा मनुजै सम्यङ् न कर्मफलमाप्यते॥ ३७॥ विष्णोस्वैलोक्यनाथस्य पितृणा च विशेषत । सर्वेषामेव देवाना देवीना च महामते॥ ३८॥ परमप्रीतिदा ज्ञया तुलसी लोकमुक्तिदा। तस्माद्धि तुलसी देया दैवे पित्र्ये च कर्मणि॥ ३९॥ यत्रास्ते तलसीवश्चस्तत्र भागीरथी स्वयम्। तीर्थं समस्तै सहिता बसति कुरुते सदा॥४०॥ तस्मात्तत्र मुनिश्रेष्ठ देह सत्यजता नृणाम्। गङ्गाया मरणे याद्रक् फल स्यात्तादुगेव हि॥४१॥ धात्रीवृक्षश्च चेत्तत्र वर्तते बहुभाग्यत । तद्धिकतर ज्ञेय स्थल तद्बहुपुण्यदम् ॥ ४२ ॥ त्र दहपरित्यागान्महामते। अज्ञानतोऽपि मुक्ति स्यात्सत्य सत्य न सशय ॥ ४३॥ एतयो सन्निधी यत्र विल्ववृक्षोऽपि विद्यते। तत्स्यान हि महातीर्थं साक्षाद्वाराणसीसमम्॥ ४४॥ तत्र सम्पूजन शस्भोर्देव्या विष्णोश्च भावत । बहुपुण्यप्रद महापातकनाशनम् ॥ ४५ ॥ तर्त्रेक विल्वपत्र यो महेशाय निवेदयेत्। साक्षात्परमेशस्य पदवीं समवाप्रयात्॥ ४६॥

लोकोंको पवित्र करनेके लिये वृक्षोंमें साक्षात् तुलसीस्वरूपिणी (आप) श्रेष्ठ हें ॥ ३२ ॥ तुलसी । आप ब्रह्मा, विष्णु आदि प्रमुख देवताओके द्वारा पूर्वमे पूजित हुई हें, आप विश्वको पवित्र करनेके हेतु पृथ्वीपर उत्पन्न हुई हैं, विश्वकी एकमात्र वन्दनीया आपको मैं नमस्कार करता हूँ, आप प्रसन्न हो॥ ३३॥ मुनिश्रेष्ठ। इस प्रकार जो व्यक्ति तुलसीको प्रतिदिन प्रणाम करता है, वह जहाँ-कहीं भी स्थित है, भगवती तुलसी उसकी सभी कामनाओको पूर्ण करती हैं। भगवती तुलसी सभी देवताओंकी परम प्रसन्नताको बढानेवाली हैं ॥ ३४-३५ ॥ जहाँ तुलसीवन होता है वहाँ देवताओका वास होता है और पितृगण परम प्रीतिपूर्वक तुलसीवनमे निवास करते हें॥ ३६॥ पितृ-देवार्चन आदि कार्योमें तुलसीपत्र अवश्य प्रदान करना चाहिये। इन कार्योंमे तुलसीपत्र न देनेपर मनुष्य उस कर्मका सम्यक् फल प्राप्त नहीं करते॥ ३७॥ महामते! लोकमुक्तिदा भगवती तुलसीको त्रिलोकीनाथ भगवान् विष्णु, सभी देवी-देवताओ और विशेषरूपसे पितुगणोके लिये परम प्रसन्नता देनेवाली समझना चाहिये। इसलिये देव तथा पितृकार्योंमे तुलसी-पत्र अवश्य समर्पित करना चाहिये॥ ३८-३९॥ जहाँ तुलसीवृक्ष स्थित हे, वहाँ सभी तीर्थोंके साथ साक्षात् भगवती गङ्गा सदा निवास करती हैं। मुनिश्रेष्ठ। इसलिये तुलसीवृक्षके निकट देहत्याग करनेवाले मनुष्योको वही फल प्राप्त होता है, जो गङ्गामे देहत्याग करनका होता है॥ ४०-४१ ॥ यदि अत्यन्त भाग्यवशात् आँवलेका वृक्ष भी वहाँपर स्थित हो तो वह स्थान बहुत अधिक पुण्य प्रदान करनेवाला समझना चाहिये। महामते। देरधारियोका यदि उस स्थलपर अज्ञानसे भी देहत्याग हो जाता है तो उनकी मुक्ति हो जाती हे, यह बात सत्य है, सत्य है, इसमे सशय नहीं है ॥ ४२-४३ ॥ जहाँ इन दोनो (तुलसी और आँवला)-के निकट बिल्ववृक्ष भी है, वह स्थान साक्षात् वाराणसीके समान महातीर्थस्वरूप है। उस स्थानपर भगवान शकर, देवी भगवती तथा भगवान् विष्णुका भक्तिभावसे किया गया पूजन महापातकोंका नाश करनेवाला तथा बहुपुण्यप्रदायक जानना चाहिये। जो व्यक्ति वहाँ एक बिल्वपत्र भी भगवान् शकरको अर्पण कर देता है, वह साक्षात् भगवान् शिवके दिव्य लोकका प्राप्त करता है ॥ ४४--४६ ॥

महामते। उसी प्रकार तलसीपत्र तथा धात्रीपत

(आँवलेके पता)-द्वारा भगवान् विष्णुकी पूजा करनसे वह व्यक्ति भगवान् विष्णुकी सायुज्यमुक्तिको प्राप्त कर लेता है. यह सत्य है॥४७॥ जो व्यक्ति वहाँ भगवान

विष्णु, भगवान् शिव अथवा दवी भगवतीको ऍक विल्वपत्र अर्पण करता है, वह भी पापसे मक्त हो जाता

है॥ ४८॥ मनुष्य वहाँ प्राण त्यागकर उस क्षेत्रके प्रभावसे

मोक्ष प्राप्त करता है तथा उसका पुनर्जन्म नहीं होता॥ ४९॥

तथा विष्णु च सम्पून्य तुलस्यामलकीदलै । प्रयाति विष्णो सायुन्य सत्यमेव महामते॥४७॥

तत्रेक चिल्चपत्र यो महेशायाथ विष्णवे। देव्ये वा प्रददातीह सोऽपि पापाद्विमुच्यते॥४८॥

तत्र प्राणान् परित्यन्य मोक्ष प्राप्नोति मानव । न पुनर्जन्म चाष्नोति तत्क्षेत्रस्य प्रभावत ॥४९॥

इत्युक्तः ते मुनिश्रेष्ठ माहात्म्य वै समासत । य इद शृणुवान्तर्यं सोऽपि स्वर्गमवाष्ट्रयात्॥५०॥ स्वर्गलोक प्राप्त करता है॥५०॥

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदेसवादे तुलसीमाहात्थ्यवर्णने श्रामलकबिल्वसयोगकथन नाम कनाशीतितमोऽध्याय ॥७१॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादम तुलसीमाहात्थ्यवर्णनमे

'आमलकबिल्वसयोगकथन' नामक उन्यासीवाँ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ७९ ॥

अस्सीवॉ अध्याय

रुद्राक्षका माहात्म्य गाग उसके धारणका फल

श्रीमहादेव उवाच इदानीं शृणु वक्ष्यामि माहात्म्य मृनिसत्तम ! पर गुह्य पुण्याख्यान समासत् ॥ १॥ धारणात्सर्वदेहिना पापसचयम्। जन्मशतार्जितम् ॥ २ ॥ विनाशयति रुद्राक्षफल गरोरप्रणतेर्जात महात्मनाम् । देवाना अप्रणामाद्द्विजातीमा **वर्षावज्ञानतोऽ**पि वा॥ ३॥ जन्मकोटिष सचित पूर्व शिरसाप्यभिधारणस्तु ॥ ४॥ नाग्रमायाति तत्पाप असत्यभाषणाल्लोभात्परोच्छिष्टादिभक्षणात् जन्मकोटिष। सुरापानाच्य यत्पाप सम्भत नाशमाप्रयात्॥५॥ कण्ठेऽभिधारणादस्य तत्पाप परदेहातिताडनात्। परद्रव्यापहाराच्य गर्ह्यपरिग्रहात्॥ ६॥ अस्पृश्यवस्तुसस्पर्शात्तथा कोटिजन्मस् सचित पुर्व यत्पाप रुद्राक्षधारणात् ॥ ७ ॥ तत्पाप

श्रीमहादेवजी बोले-मुनिश्रेष्ठ । अब मैं रुद्राक्षकी महिमा तथा उसके परम पवित्र और गोपनीय आख्यानका सक्षेपमे वर्णन कर रहा हैं. आप ध्यानसे सुनिये॥१॥ रुद्राक्षका फल अङ्गोमे धारण करनेसे वह सभी मनुष्याके सैकडा जन्मोके अर्जित पापसमृहाका विनाश कर देता है॥ २॥ नारद । अभिमानपूर्वक अथवा अज्ञानसे गुरु, देवताओं, महात्माओं तथा द्विजातियाको प्रणाम न करनेसे उत्पन्न हुए करोडो पूर्वजन्मोका जो पाप सचित रहता है, वह सिरपर रुद्राक्ष धारण करनेसे नष्ट हो जाता है॥ ३-४॥ लोभसे, असत्य-भाषण तथा उच्छिष्ट आदि पदार्थीके भक्षण और सुरापानसे होनेवाले करोडा जन्मोका जो पाप होता है, वह कण्ठमे रुद्राक्षके धारण करनेसे विनष्ट हो जाता है॥५॥ नारद। दूसरोके धनका हरण करने, दूसराके शरीरपर अत्यधिक चोट पहुँचाने अस्पृश्य पदार्थीका स्पर्श करने तथा निन्दित वस्तुओको ग्रहण करनेसे कराडों पूर्वजन्माका जो पाप सचित रहता हे. वह पाप हाथमे रुद्राक्ष धारण करनेसे नष्ट हो जाता है ॥ ६-५ ॥

असत्प्रसङ्ग श्रुत्वा च यत्पाप पूर्वसचितम्। तत्पाप नाशमायाति कर्णे रुद्राक्षधारणात्॥८॥

परस्वीगमनाद्धहावधाद्वेदस्य कर्मण । सत्यागात्सचित पाप यत्पूर्वं बहुजन्मसु। तत्याप नाशमायाति यत्र कुत्रापि धारणात्॥ ९ ॥

कद्राक्षभूषणैर्युक्त दृष्ट्वा सम्प्रणमेत्तु य । सोऽपि पापात्प्रमुच्येत कृतपापशतोऽपि चेत्॥१०॥

रुद्राक्षधारी विहरेन्महारुद्र इवापर । निर्भयो धरणीपृष्ठे देवपूज्यतम स्वयम्॥११॥

विधृत्य चैक रुद्राक्ष शम्भु वा परमेश्वरीम्। विष्णु वा योऽर्चयेत्सोऽपि शिवसायुज्यमाप्रुयात्॥ १२॥

अविधृत्य नरो यस्तु रुद्राक्ष मुनिसत्तम। कुरुते पैतृक कर्म दैव वापि विमोहित । न तस्य फलमाप्रोति वृथा तत्कर्म च स्मृतम्॥१३॥

रुद्राक्षमालया मन्त्र यो जपेच्छिवदुर्गयो । स प्रयाति नर स्वर्गं महादेवप्रसादत ॥ १४॥

काश्यों वा जाह्नबीक्षेत्रे तीर्थेऽन्यस्मिश्च वा नर । रुद्राक्षरहित कर्म नैव कुर्यात्कदाचन॥१५॥

एकवक्त्र तु रुद्राक्ष गृहे यस्य हि वर्तते। तस्य गेहे वसेल्लक्ष्मी सुस्थित मुनिसत्तम॥१६॥

न दौर्भाग्य भवेतस्य नापमृत्यु कदाचन। विभित यस्तु त कण्ठे याहौ वा मुनिसत्तम॥१७॥

तस्य प्रसन्तो भगवाञ्शास्त्रदेव सुदुर्लभ । कुरुते यत्पर धर्मकर्म तच्च महाफलम्॥१८॥

रुद्राक्षधारी सत्यन्य देह वै यत्र कुत्रचित्। अयश्य स्वर्गमाप्रोति 🞹 नास्त्येव सशय ॥१९॥

निन्दनीय बातोको सुननेसे पूर्वजन्मोका जो सचित पाप होता है, वह कानमे रुद्राक्ष धारण करनेसे विनष्ट हो जाता ह ॥ ८ ॥ परस्त्रीगमन, ब्रह्महत्या तथा वैदिक [नित्य]-कर्मोके त्याग करनेसे अनेक पूर्वजन्मोका जो भी पाप सचित रहता है, वह पाप शरीरमे जहाँ-कर्ही भी रुद्राक्ष धारण करनेसे नष्ट हो जाता है ॥ ९ ॥ रुद्राक्षसे भूपित व्यक्तिको देखकर जो मनुष्य उसे प्रणाम करता है, वह सैकडो पाप करनेपर भी पापसे मुक्त हो जाता है ॥ १० ॥ रुद्राक्ष धारण करनेवाला मनुष्य देवताओंमे पुण्यतम

| 电电阻电阻电电电阻电阻电电电电电电电电电电话

कराब वारण करनवाला मनुष्य दनवाजाम पूज्यतम साक्षात् दूसरे महारुद्रकी भौति मृथ्वीतलपर निर्भय होकर विचरण करता है॥ ११॥ जो मनुष्य एक भी रुद्राक्ष धारण करके भगवान् शिव, भगवती परमेश्वरी अथवा भगवान् विष्णुका पूजन करता है, वह भी शिवसायुज्य बाग कर लेता है॥ १२॥ मुनिश्रेष्ठा जो मनुष्य बिना रुद्राक्ष धारण किये अज्ञानवश कोई भी पितृ अथवा देवकर्म करता है, वह उसका फल नहीं प्राप्त करता है और वह कर्म भी व्यर्थ कहा गया है॥ १३॥

जो मनुष्य रुद्राक्षको मालासे शिष तथा दुर्गाके मन्त्रका जप करता है, वह महादेवकी कृपासे स्वर्ग जाता है। १४॥ रुद्राक्षसे रहित होकर काशी, गङ्गाक्षेत्र अथवा अन्य तीर्थक्षेत्रमें कभी भी कोई धार्मिक कमें नहीं करना चाहिये। १५॥ मुनिश्रेष्ठ! जिस मनुष्यके घरमे एकमुखी रुद्राक्ष रहता है, उसके घरमे भलीभाँति स्थिर होकर लक्ष्मी निवास करती हैं। मुनिश्रेष्ठ! जो मनुष्य कण्ठमे अथवा भुजापर उस एकमुखी रुद्राक्षको धारण करता है, उसके दुर्भाग्यका उदय नहीं होता और न तो उसकी अकालमूत्यु होती है। अत्यन्त कठिनतासे प्राप्त छोनेवाले भगवान् शिव उसपर प्रसन्न हो जाते हैं। वह मनुष्य जो भी श्रेष्ठ धर्म तथा कर्म करता है, वह महान् फलदायक होता है। १६—१८॥

रुद्राक्ष धारण करनेवाला मनुष्य जहाँ-कहाँ भी अपने देहका त्याग करके निधय ही स्वर्ग प्राप्त करता है, इसमें लेशमात्र भी सशय नहीं है॥१९॥ गङ्गाया त विशेषेण फलद तस्य धारणम्। काश्या ततोऽधिक ज्ञेय किमन्यत्कथयामि ते॥ २०॥ इति ते कथित पुण्य माहात्म्य मुनिसत्तम। सक्षेपान्महापातकनाशनम् ॥ २१ ॥ रुद्राक्षस्य य इद प्रपठेद्भक्त्या शृण्याद्वापि यो नर । प्राप्नोति स पद शाम्भोरिप देवै सुदुर्लभम्॥ २२॥ पठेदेतच्यतुर्दश्यामुपोपित । बिल्बमुले भहापापादपि जन्मशतार्जितात् ॥ २३ ॥ गद्वाया वा कुरुक्षेत्रे काश्या वा मुनिसत्तम। महातीर्थे गङ्गासागरसङ्घमे॥ २४॥ सेतवन्धे पठेच्छिवसन्निधौ। शिवरात्रिचतुर्दश्या सर्वपापविनिर्मुक्तो

गद्गामे रहाक्ष धारण विशेषरूपसे फल प्रदान करता
हमन्यत्कथयामि ते॥ २०॥
हमन्यत्कथयामि ते॥ २०॥
हमन्यत्कथयामि ते॥ २०॥
हमन्यत्कथयामि ते॥ २०॥
हमन्यत्कथ्यामि ते॥ २०॥
हमन्यत्कभ्याम् ॥ २०॥
हमन्यत्कनाशनम्॥ २०॥
ह्मान्नपतिकनाशनम्॥ २०॥
ह्मान्नपतिकनाशनम्॥ २०॥
हमन्यत्वभ्यामुणीयित ।
जन्मशतार्जितान्॥ २०॥
हमन्यत्वभ्यामुणीयित ।
जन्मश्राम्यत्वभ्यामुणीयित ।
जन्मश्राम्यत्वभ्याम्यत्व

MMANAMANAMANANANANANAAAAAAAAAAA

॥ इति श्रीमहाभागवते महापुराणे श्रीमहादेवनारदसवादे कग्राक्षमाहात्म्यवर्णनेऽशीतितमोऽध्यायः ॥ ८०॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीमहादेव-नारद-सवादमे 'रुद्राक्षमाहात्म्य' वर्णन नामक अस्सीवौ अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ८०॥

るるないなって

इक्यासीवॉ अध्याय

किलयुगके मानवीका स्वभाव तथा भगवान् शकरकी उपासना ओर शिवनामसकीर्तनकी महिमा

श्रीपहादेव उवाच माहात्म्य भक्तिभावत । शृण्यावहितो वत्स सक्षेवेण ममायंत ॥ १ ॥ श्रीमहेशस्य मानवा धर्मवर्जिता। धविष्यन्ति सत्यधर्मपराङ्मुखा ॥ २॥ सर्वे पापरता परद्रोहपरायणा । नित्य परदारस्ता परवित्तापहारिण ॥ ३॥ परनिन्दारताश्चैव गुरुनिन्दारता गुरुभक्तिविहीनाश्च सदा। युगे॥४॥ स्वस्वकर्मविहीनाश धनलुब्धा भविष्यन्ति दिजा सर्वे शुद्राचारस्ता योगाभ्यासविवर्जिता ॥५॥ श्रतिहीनास्तपोहीना

श्रीमहादेवजी बोले—वत्स। भगवान् राकरकी
पूजाका माहात्म्य मुझसे भक्तिभाव तथा ध्यानपूर्वक
सक्षेपमे सुनिये॥१॥ कलियुगमे सभी मानव सदा
धर्महीन, पापाचारी तथा सत्यधर्मसे पराइमुख हो जायोँ।
वे नित्य परागी स्त्रियोमे आसक्त, दूसरेसे इंद्या करनेवाले, दूसरोकी निन्दामे लगे हुए तथा दूसरेके
धनका अपहरण करनेवाले होगे। कलियुगम वे सदा
गुरुभांकविहीन गुरुकी निन्दा-परायण, अपने-अपने कर्मसे
विमुख तथा धनके लोभी होगे॥ २—४॥ सभी डिज सदा
शूद्रकी तरह आवरणवाले, वद, तथ तथा योगाभ्याससे
रहित हो जायेंगे॥५॥

भविष्यन्ति कलो वत्स शिश्नोदरपरायणा । स्त्रिय सर्वो भविष्यन्ति पतिभक्तिविवर्जिता ॥ ६ ॥

भ्रष्टाश्च प्रायशस्ता वे शश्रुद्रोहपरायणा । अल्पसस्या वसुमती नराश्चान्तविवर्जिता ॥ ७ ॥

करग्रहरता नित्य राजानो म्लेच्छरूपिण। भविष्यति सता हानिरसतामुन्नति सदा॥८॥

एव घोरकलौ चापि नराणा पापचेतसाम्। मुक्तिप्रद महादेवपूजन मुनिसत्तम॥ ९॥

निर्माय पार्थिव लिङ्ग शिवशक्त्यात्मक परम्। पूजयेत्प्रयतो भूत्वा निह त वाधते कलि ॥१०॥

उपायो विद्यते नान्य सत्य सत्य कलो युगे। शम्भोराराधनात्स्वल्पसाधनान्मुनिसत्तम ॥१९॥

पूर्तिर्मृदा बिल्बदलेम पूजा अयत्रसाध्य बदनेन बाद्यम्। फल च सायुज्यपदप्रदान निस्वस्य विश्वेश्वर एव देव॥१२॥

शम्भोताराधनसम नास्ति कर्म कलौ युगे। शाक्तो वा वैष्याव शैव पूर्व सम्पृण्य शकरम्॥ १३॥

पश्चात्प्रपूजयेत्स्बेष्टदेवता भक्तिभावत । आदौ लिङ्ग प्रपूज्येत बिल्वपत्रैश्च नारदः। अन्यथा शूद्रवत्सर्व शिवपूजा विना कृतम्॥१४॥

व्यतिक्रम तु यो दर्पान्मोहाद्वापि समाचरेत्। सोऽध पति पापात्मा तस्याचां विफला भवेत्॥ १५॥

यो ध्यायति महादेव सर्वलोकेश्वरेश्वरम्। स ते। साध्यमायाति न पुनर्जन्मभाष्भवेत्॥१६॥

पूजयेद्यस्तु सद्भक्तया सर्वदेवात्मक शिवम्। सर्वपापविनिर्मुक्तः शिवलोकमवाप्रुयात्॥१७॥ दे० पु० अ० १४—

वत्स। कलियगमे [मनुष्य] शिश्नोदरपरायण (कामक और उदरपर्तिमे सलग्न) हो जायँगे। सभी स्त्रियाँ पतिभक्तिविहीन होगी। वे प्राय भ्रष्ट तथा अपनी साससे द्वेष करनेवाली हागी॥६ई॥ पृथ्वीपर बहुत थोडा अत्र उत्पत्र होगा और लोग अत्रविहीन हो जायँगे। करग्रहणमे निरन्तर सलग्न राजा लोग म्लेच्छ हो जायेंगे। सदा सज्बनोकी हानि होगी तथा दर्जनोकी उन्नति होगी॥७-८॥ मुनिश्रेष्ठ। इस प्रकारके घोर कलियगमे भगवान शिवका पजन पापबद्धि मनुष्योके लिये भी मुक्ति प्रदान करनेवाला होगा॥ ९॥ जो व्यक्ति शिवशक्तिस्वरूप [भगवान् शकरके] पार्थिव लिङ्गका निर्माण करके सयतेन्द्रिय होकर उसका पूजन करता है, उसे कलि बाधा नहीं पहुँचाता। मुनिश्रेष्ट। मैं यह ध्रव सत्य कहता हैं कि इस कलियुगम थोडे-से साधनोसे भी सम्पन्न होनेवाले भगवान् शकरके पूजनके अतिरिक्त अन्य कोई उपाय नहीं है॥ १०-११॥ मिट्रीकी मर्ति, बिल्वपत्रसे पुजा, बिना प्रयत्नसे साध्य मुखका वाद्य (गाल बजाना) और इन सबसे प्राप्त होनेवाला फल है-भगवान शिवका सायुज्यमुक्तिलाभ। इसलिये अकिचन भक्तोंके लिये भगवान विश्वनाथ ही एकमात्र देवता हैं॥ १२॥ इस कलियुगमे भगवान शिवकी आराधनाके समान कोई सत्कर्म नहीं है। शाक्त. वैप्पव अथवा शेवोको पूर्वम भगवान् शकरकी पुजा करके तब भक्तिपूर्वक अपने इष्ट देवताकी पुजा करनी चाहिये। नारद! प्रारम्भमे बिल्बपत्रोसे शिवलिङ्गकी पूजा करनी चाहिये, क्योंकि भगवान् शिवकी पूजाके विना किया हुआ सभी कर्म शुद्रके द्वारा अनुष्टित कर्मके समान हा जाता है॥ १३-१४॥ जो पापी मनुष्य अहकार अथवा अज्ञानसे इस क्रमका उल्लंघन करता है. उसका अध पतन हो जाता है और उसकी पूजा निप्फल होती ह ॥ १५ ॥ जो सर्वलोकेश्वरेश्वर भगवान महादेवका पूजन करता है उसकी सारुप्यमुक्ति हो जाती है तथा उसका पुनर्जन्म नहीं होता॥ १६॥ जो मनुष्य सद्धक्तिपूवक सर्वदेवमय भगवान शिवकी पूजा करता है वह सभी पापोंसे मुक्त हाकर शिवलोक प्राप्त करता है॥ १७॥

पाद्य यस्तु महेशाय ददाति मनुजोत्तम । सोऽपि पापविनिर्मुक्त स्वर्गलोकमवाप्रुयात्॥१८॥

अर्घ्यादिक तु यत्किचिद्दीयते शम्भवे मुने। सर्व तत्सम्प्रदद्याच्य लिङ्गोपरि कियत्कियत्॥१९॥

अग्राह्य तन्महाबुद्धे प्रसाद नापि भक्षयेत्। विष्णोग्रांह्य च नान्यस्य ग्रहणाद्विष्णुकोपभाक्॥ २०॥

शालग्रामशिलास्पर्शात्सर्व तद्ग्राह्यमेव च। अनादिलिङ्गनिर्माल्य भुक्त्वा शकरता व्रजेत्। प्रसाद भक्षयेन्मर्त्यं स्वयं शकरता व्रजेत्॥२९॥

शिव य पूजयेद्धक्त्याप्यभक्त्या वापि नारद। स नैव चमरण्डा स्यात्सत्य सत्य म सशय ॥ २२॥

आरोग्यमतुल सोख्य प्रजापृष्टिविवर्धनम्। शिवलिङ्गार्चन कृत्वा प्राप्तृयान्मानवोत्तम॥२३॥

यो नृत्यति महेशस्य सन्निधौ भक्तितत्पर । स प्राप्य शास्थव लोकः मोदते सुचिर मुने॥२४॥

गीत वाद्य च य कुर्यान्मनुज शिवसन्निधौ। स शम्भोरनिकस्थायी भवेत्तरामधेश्वर ॥ २५॥

यत्र देशे वसेच्छम्भुपूजाभक्तिपरायण । सोऽपि पुण्यतमो देशो गङ्गाहीनाऽपि चेन्मुने॥२६॥

विल्वमूले महादेव य पूजयित भक्तित । सोऽश्वमेधसहस्राणा फलमाग्रोति निश्चितम्॥ २७॥ जो मानवश्रेष्ठ भगवान् शकरको पाद्य समर्पित करता है, वह भी पापसे मुक्त होकर स्वर्गलोक प्राप्त करता है॥ १८॥ मुने! भगवान् शम्भुका अर्घ्यादि जो कुछ पूजनोपचार समर्पित किये जाते हैं, वे सव शिवलिङ्गके कपर भी थाडे-थाड चढान चाहिये॥ १९॥ महाबुद्धे! भगवान् शकरका निर्माल्य और प्रसाद आग्रह्य हो जाता है, उसका भक्षण नहीं करता चाहिये। विष्णुभगवान्का प्रसाद ग्राह्य होता है, अन्यका नहीं। उसे ग्रहण करनेसे वह भगवान् विष्णुका कोपभाजन होता है॥ २०॥ शालग्रामशिलाके स्मर्शि वह शिवनिर्माल्य भी ग्राह्य हो जाता है तथा अनादि लिङ्गो (ज्योतिर्लिङ्गा आदि स्वयम्भू लिङ्गों)-का निर्माल्य ग्रहण कर व्यक्ति शिवसायुज्यको प्राप्त करता है। मनुष्य भगवान् शिवका प्रसाद भक्षण करे और स्वय शिवल्वको ग्राप्त करे॥ २१॥

शिवल्का प्राप्त कर ॥ २१ ॥

नारद। जो व्यक्ति भिक्तभावपूर्वक अध्या
भिक्तभावरिहत भी भगवान् शकरको पूजा करता है, वह
यमराजके दण्डका भागी नहीं होता, यह सत्य है, सत्य
है, इसम कोई सदेह नहीं है॥ २२ ॥ भगवान् शकरके
लिङ्गका अर्चन करके भानवश्रेष्ठ आरोग्य, अतुल आनन्द,
सतित तथा पुष्टिकी वृद्धिको प्राप्त करता है॥ २३ ॥
मुने। जो व्यक्ति भगवान् शकरको सनिधिम भिक्तपूर्वक
नृत्य करता है, वह दिव्य शिवलोकको प्राप्त कर
दीर्घकालतक आनन्दमन रहता है॥ २४ ॥ जो मानव
भगवान् शकरको सनिधिम गीत-वाद्यसे सेवा करता है,
वह भगवान् शकरक समीप रहकर उनके प्रमधेका
स्वामी हो जाता है॥ २५ ॥

मुने। जिस देशम भगवान् शिवकी पूजा एव भिकिमें परायण मनुष्य निवास करते हैं गङ्गाविहीन होते हुए भी वह देश पुण्यतम कहा गया है॥ २६॥ जो व्यक्ति बिल्ववृक्षके मूलम भक्तिपूर्वक भगवान् शकरका पूजन करता है, वह निश्चितकपसे हजारो अक्षमेध्यज्ञ करनेके समान फल प्राप्त करता है॥ २७॥ गङ्गाया यो महादेव बिल्वपत्रै "प्रपूजयेत्। स कैवल्यमवाप्रोति कृतपापशातोऽपि चेत्॥२८॥

काश्या य पूजयेच्छम्भु हेलयापि नरोत्तम । तस्यान्ते मुक्तिदाता स महेश स्वयमेव हि॥२९॥

पुण्ये भारतखण्डे तु स्थल यत्पुण्यदायकम्। तत्र सम्पूज्य विश्वेश न पुनर्जन्मभाग्भवेत्॥३०॥

हिमाद्रेर्दक्षिणे पार्श्वे गङ्गासागरसङ्गमम्। यावत्पुण्यतमो देश सर्वकामफलप्रद ॥ ३१ ॥

एतिसम्नास्ति कर्मान्यच्छिवपूजासम मुने। महापापहर पुण्य सर्वायद्विनिवारकम्॥ ३२॥

असख्यानि च कर्माणि पुण्यदानि महामुने। उक्तान्यनेकशास्त्रेषु नृणा पापहराणि वै॥३३॥

तेषु श्रेष्ठतम ज्ञेय शिवसम्पूजन परम्। कीर्तन शिवनाम्रश्च दुर्गानाम्रो विशेषत ॥३४॥

दुर्गाया पूजन तहुद्रामनामप्रकीर्तनम्। श्रवण तद्गुणाना च तीर्थेषु भ्रमण तथा। विज्ञेय परम श्रेष्ठ कलौ पातकनाशनम्॥३५॥

सस्मृत्य शम्भोनामानि यत्किचित्कुरुते नर । कर्म वेदादिशास्त्रोक्त सदक्षय्यतम भवेत्॥३६॥

शिवेति विश्वनाधेति विश्वेशीति हरेति च। गौरीपते प्रसीदति या नरो भाषत सकृत्॥३७॥

जो व्यक्ति भगवती गङ्गामे भगवान् शकरका बिल्वपत्रोसे पूजा करता है, सेकडो पाप करनेवाला होनेपर भी वह मुक्तिको प्राप्त कर लेता है। २८॥ जो श्रेष्ठ व्यक्ति काशीमे अनिच्छासे भी भगवान् शकरकी पूजा करता है, उसे अन्तमें स्वय भगवान् महेश्वर मुक्ति प्रदान कर देते ह॥ २९॥ पवित्र भारतवर्षमे जो पुण्यक्षेत्र हैं वहाँ भगवान् विश्वेश्वरकी पूजा करके मनुष्य पुनर्जन्मका भागी नहीं होता॥ ३०॥ हिमालयके दक्षिणभागमे गङ्गासागर-सङ्गमतक जितना भी पवित्र देश हैं, वह सभी मनोरथोको पूर्ण करनेवाला है॥ ३९॥

सुने। इस देशमे भगवान् शकरके पूजनके समान कोई श्रेष्ठ कर्म नहीं है, जो महापापको हरनेवाला पुण्यदायी तथा सभी प्रकारकी 'आपत्तियोका निवारण करनेवाला है॥ ३२॥ महामुने। अनेक शास्त्रोंमें मनुष्योंके पापोको हरनेवाले असख्य पुण्यदायक कर्म बताये गये हैं, उनमे भगवान् शकरके पूजन, शिवनाम-सकीर्तन



तथा भगवती दुर्गाके नाम-सकीतनको विशेपरूपसे उत्तमोत्तम जानना चाहिये॥ ३३-३४॥ भगवती दुगाका पूजन एव उसी प्रकार भगवान् समक नाम [जप]-सकीर्तन तथा उनके गुणोंके श्रवण और तीर्थोमें भ्रमणको कलिकालम पापनाशका श्रष्ट उपाय जानना चाहिये॥ ३५॥

जो व्यक्ति भगवान् शम्भुके नामाको स्मरण कर वेद तथा शास्त्रोमे वताये गये कर्म करता है, उमका किया हुआ कम अक्षय्यतम हो जाता है॥३६॥ 'शिव। विश्वनाथ। विश्वेश। हर। गीरोपते। आप प्रमन हों'— परम् ॥ ४१ ॥

पदम् ॥ ४२ ॥

पठतेऽथवा।

महापापहर

सर्वपापविनिर्मुक्त

पुरस

य इद शृणुयान्मर्त्यं सश्रद्ध

सरक्षणार्थाय पृष्ठत प्रमधै सह। श्लमादाय वेगेन स्वय धावति शलभत्॥ ३८॥ शिवनाम स्मरन्मर्त्यस्त्यक्त्वा देह महामते। साक्षान्महेशता याति कृतपापशतोऽपि चेत्॥ ३९॥ यत्र कत्र च सस्थाय सस्मरेत्परमेश्वरम्। सर्वतीर्थानि निवसन्ति महामते ॥ ४० ॥ इति ते कथित सर्वं यत्पृष्ट मुनिसत्तमः। सर्वयङ्गलद

> प्रयाति परम व्यास उवाच

एतावद्क्त देवेन पृष्टेन मुनिना स्वयम्।

खण्डेऽस्मिक्षमिने वाक्य पण्य परमशोभनम्॥ ४३॥ भणयान्मर्त्यं पठेद्वा भक्तिसयत् । सोऽन्ते निर्वाणमाप्रोति भुक्त्वा भोगान्मनोगतान्॥ ४४॥ सुगुप्तमेतत्परम कथित शलपाणिना । मनीन्द्राय महामते। महात्मने नारदाय यस्य सविद्यते गेहे तमापन स्पशेकाचित्।। ४५॥ इद परमाख्यान श्रावयेद्रिष्णसन्निधौ। सद्धक्तवा जैमिने तस्य पाप नश्यति तत्क्षणात्॥ ४६॥ कोटिजन्मान्तरसुसचितम्। अप्यनेकशत एतदाकण्यं सत्यन्य पाप मोक्षमवाप्रयात्॥ ४७॥ कर लेता है॥ ४७॥

इस प्रकार जो व्यक्ति एक वार भी कहता है, उसकी रक्षाके लिये उसके पीछे अपने प्रमथगणाक साथ वेगपूर्वक श्लपाणि भगवान् शिव शल लेकर स्वय दौड पडते हैं॥ ३७-३८॥ महामते। सैकडा पाप करनेवाला मनप्य भी शिवनामका स्मरण करते हए शारीरको त्याग करके साक्षात शिवसायुग्यको प्राप्त कर लेता है॥ ३९॥ महामते। जहाँ-कहीं रहकर जा व्यक्ति भगवान शकरका स्मरण करता है, वहीं सभी तीर्थोंका निवास हो जाता है॥४०॥

मुनिश्रेष्ठ। जो आपने पृछा, वह महापापको हरनेवाला, पुण्यदायक तथा सभी प्रकारके परम महलको प्रदान करनेवाला प्रसग् मैंने कह दिया। जो मनुष्य श्रद्धासहित इसको पढता या सनता है. वह सभी पापाँसे मुक्त होकर श्रेष्ठ पदको प्राप्त करता है॥४१-४२॥

व्यासजी बोले-जैमिने। इस खण्डमे देवर्षि नारदके द्वारा पूछनेपर स्वय भगवान् शिवने इतना कहा, जो पुण्यदायक और परम शोधनीय है ॥ ४३ ॥ जो मानव भक्तिपूर्वक इसको पढता या सुनता है, वह अभीष्ट भोगोको भोगकर अन्तमे मोक्षको प्राप्त करता है॥४४॥

महामते भगवान् शूलपाणि शकरके द्वारा मुनीश्वर नारदजीके लिये कहा गया यह प्रसग अत्यन्त गोपनीय और श्रेष्ठ हे, जिसके घरमे यह [ग्रन्थ] स्थित रहता है, उस आपत्तियाँ कभी स्पर्श भी नहीं करतीं॥४५॥

जैमिने। जो इस उत्तम आख्यानको भगवान् विष्णुके समीप भक्तिपूर्वक स्नाता है, उसी क्षण उसका पाप नष्ट हो जाता है॥४६॥ इस परम आख्यानके श्रवणसे अनेक करोड जन्म-जन्मान्तरोंके सञ्चित पापपञ्जको भी त्यागकर [मनव्य] मोक्ष प्राप्त

॥ इति श्रीमहाभागवते महापराणे श्रीवेदव्यासर्जैभिनिसवादे श्रीमहादेवदेवर्षिनास्द्रप्रश्नोत्तरकथने एकाशीतितमोऽध्याय ॥ ८१ ॥ ॥ समाप्त चेद महाभागवत नाम महापुराणम्॥

■ इस प्रकार श्रीमहाभागवतमहापुराणके अन्तर्गत श्रीवेदव्यास-जैमिनि-सर्वादमे 'श्रीमहादेवदेवर्धिनारदप्रश्नोतरकथन' नामक इक्यासीवाँ अध्याय पूर्ण हुआ॥ ८१॥

॥ यह महाभागवत [दवीपुराण] नामक महापुराण समाप्त हुआ ॥

CONTINUE OF THE PARTY OF THE PA

[शांकि-उपासकोकी दृष्टिमें महाशिक ही पाब्रह्म कार्यों है। ये ही सुजन, पालन और सहार करनेवाली आद्या महाशिक है। इनके विविध स्वरूप है। नवदुर्गा, दस महाविद्या, अन्नपूर्णा, जगद्धाओं, कात्यावनी, लिलेताम्बा, गायत्री, धुवनेश्वरी, कालों, तारा, बगला तथा दुर्गा आदि इन्द्रिके रूप है। वलप्रापिके लिये महाकाली, विद्यामें लिये महासरस्वती तथा धनके लिये महास्वर्गीको उपासका लोकमे महासरस्वती तथा धनके लिये महास्वर्गीको उपासका लोकमे महास्वर्गीको अपासका लोकमे महास्वर्गीक अपासका अपादी विधान स्वरूप के लिये मृत प्रकृति भावती अध्याशिक अपासका के लिये मृत प्रकृति के अपासा किसी भी रूपको उपासकामें सल्या होते हैं। यहाँ कुछ विशिष्ट शांकि-उपासकोके ताल्विक लेख महात है—सं०]

शक्ति-तत्त्व-विमर्श

(बहालीन धर्मसम्राट स्वामी श्रीकरपात्रीजी महाराज)

अनन्तकोटि ब्रह्मण्डात्मक प्रपञ्चकी अधिष्ठानभूता सिव्यदानन्दरूपा भगवती ही सम्पूर्ण विश्वको सत्ता, स्फूर्ति तथा सरसता प्रदान करती हैं। विश्वप्रपञ्च उन्होंसे उत्पन्न होता है, अन्तमे उन्होंम लीन हो जाता है। जैसे दर्पणमे आकाशमण्डल, भूधर, सागरादि प्रपञ्च प्रतीत होता है, दर्पणके स्पर्ण कर देखा जाय तो यहाँ वास्तवम कुछ भी उपलब्ध नहीं होता, वसे ही सिव्यानन्दरूप महाचिति भगवतीम सम्पूर्ण विश्व भासित होता है। जैसे दर्पणके विश्वप्रमाभ ही प्रतिपाचका उपलम्भ होता है, वसे ही अखण्ड नित्य निर्विकार महाचिति में ही—उसके अस्तित्वमें ही प्रमाता, प्रमाण, प्रमेयादि विश्व उपलब्ध होता है। अधिष्ठाल न होनेपर भास्यके उपलम्भकी आशा नहीं को जा सकती।

सामान्यरूपसे तो यह बात सर्वमान्य है कि प्रमाणाधीन ही किसी भी प्रमेपकी स्थिति होती है। अत सम्पूर्ण प्रमेपम प्रमाण कवलित ही उपलब्ध होता है। प्रमाता प्रमाण एव प्रमेप—ये अन्योन्य (परस्पर)-की अपेक्षा एवते प्रमेप हो कोई वस्तु प्रमेप हो सकती है। प्रमोणका विषय होनेसे ही कोई वस्तु प्रमेप हो सकती है। प्रमोणक किया करनेवाली अन्त करणावी कृषि ही प्रमाण कहला सकती है। प्रमेपविषयक प्रमाणक आप्रम अन्त करणाविच्छत्र चैतन्य ही प्रमाता कहलाता है। पित भी इन सबकी उत्पत्ति स्थिति और गतिका भासक नित्यबोध आदमा हो है और वही 'साक्षी' तथा 'ब्रह्म' भी कहलाता है।

मधपि शुद्ध ब्रह्म स्त्री, पुमान् या नपुसकमसे कुछ गर्हों है तथापि यह चिति, भगवती आदि स्त्रावाचक शब्दोंसे, आत्मा, पुरुष आदि पुम्बोधक शब्दोंसे और ब्रह्म

ज्ञान आदि नपसक शब्दोसे भी व्यवहृत होता है। वस्तृत स्त्री, पमान, नपसक-इन सबसे पथक होनेपर भी उस-उस शरीरके सम्बन्धसे या वस्तके सम्बन्धसे वही अचिन्त्य. अव्यक्त, स्वप्रकाश, सच्चिदानन्दस्थरूप महाचिति भगवती आत्मा, परुष, बहा आदि शब्दोंसे व्यवहत होती हैं। मायाशक्तिका आश्रयण कर वे ही त्रिपरसन्दरी, भूवनेश्वरी, विष्ण, शिव, कष्ण, राम, गणपति, सर्य आदि रूपोमें व्यक्त होती हैं। स्थल, सक्ष्म, कारणरूप त्रिपुर (तीन देहा)-के भीतर रहनेवाली सर्वसाक्षिणी चिति ही त्रिपुरसन्दरी कहलाती हैं। उसी माया-विशिष्ट तत्त्वके जैसे राम-कृष्णादि अन्यान्य अवतार होते हैं, वैसे ही महालक्ष्मी, महासरस्वती, महागौरी आदि अवतार हाते हैं। यद्यपि श्रीभगवती नित्य ही हैं. तथापि देवताआके कार्यके लिये वे समय-समयपर अनेक रूपाम प्रकट होती हैं। जगन्मर्ति भगवती नित्य ही हैं. उन्होंसे चराचर प्रपञ्च व्यास है, तथापि उनकी उत्पत्ति अनक प्रकारसे होती है। देवताओंके कार्यके लिये जब प्रकट होती हैं, तब वे नित्य होनेपर भी 'देवी उत्पन हई. पजट हो गयीं'-यो कही जाती हैं-

> नित्यैव सा जगन्यूर्तिस्तया सर्वमिद ततम्॥ तथापि तत्समुत्यत्तिबंहुधा श्रृयता मम। देवाना कार्यसिद्ध्यर्थमाविभवति सा यदा॥ उत्पन्नेति तदा लोके सा नित्याप्यभिधीयते।

> > (श्रीदुर्गासप्तराती १।६४—६६)

कुछ लोगोका कहना है कि शास्त्रोंम मायारूपा भगवतीकी ही उपासना कही गयी है, माया वेदान्तसिद्धान्तके अनुसार मिथ्या है अत सुक्तिम उसकी अनुगति नहीं हो सकती। इससे भगवतीकी उपासना अब्रद्धेय है। 'निसह- तापनी' में स्पष्ट उल्लेख हैं कि नारसिही माया ही सारे प्रपञ्चकी सृष्टि करती है, वही सबकी रक्षा करती और सबका सहार करती है. उसी मायाशक्तिको जानना चाहिये। जो उसे जानता है वह मत्यको जीत लेता है, पाप्पाको तर जाता है तथा अमतत्व एव महती श्रीको प्राप्त करता है-

'माया वा एषा नारसिंही सर्वमिद सुजति, सर्वमिद रक्षति. सर्वमिद सहरति। तस्मान्मायामेता शक्ति विद्यात। य एता माया शक्ति वेद, स मृत्यु जयति, स पाप्मान तरित. सोऽमृतत्व गच्छति, महतीं श्रियमश्नते।

देवता भी कहते हैं—आप वैष्णवी शक्ति. अनन्तवीर्या एव विश्वकी बीजभूता माया हैं-

जिस्तरनन्तवी**र्या** ਜ਼ वैष्णवी विश्रस्य बीज परमासि (श्रीदुर्गांससशती ११।५)

इन सभी वचनासे स्पष्ट है कि भगवती मायारूपा ही हैं। देवीभागवतादिके अनुरूप माया स्वय जड है। इसी मायाकी उपासनाका यत्र-तत्र स्थानोमे विधान हे. जो अब्रद्धेय ही है। कित ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि इनका भाव दूसरा है ओर निम्नलिखित प्रमाणोसे सिद्ध है कि देवी रगक्षात् ब्रह्मरूपिणी ही हैं-

'सर्वे वे देवा देवीमुपतस्थ कासि त्व महादेवीति? साबवीत्—अह ब्रह्मस्वरूपिणी। मत्त प्रकतिपरुपात्मक जगत्।' (श्रीदेव्यथर्वशीर्प)

'अर्थात् देवताओने देवीका उपस्थान (उनके निकट पहुँच) कर उनसे प्रश्न किया- 'आप कौन हैं ?' देवीने कहा- 'मैं ब्रह्म हैं, मुझसे ही प्रकृति-पुरुपात्मक जगत् उत्पन्न होता है।

इसी प्रकार 'अथ होषा ब्रह्मरन्ध्रे ब्रह्मरूपिणीमाप्रोति, भुवनाधीश्वरी तुर्वातीता' (भुवनेश्वयुपनियद्), 'स्वात्मेव ललिता' (भावनोपनिपद्) आदि वैदिक वचनोंसे तुर्यातीत ब्रह्मस्वरूपा ही भगवती हैं, यह स्पष्ट है। 'त्रिपुरातापनी ' 'सुन्दरीतापनी' आदि उपनिषदोंमे 'परोरजसे' आदि गायत्रीके चतर्थ चरणसे प्रतिपाद्य ब्रह्मके वाचकरूपसे 'ह्नों' बीजको बतलाया है। 'काली, तारा-उपनिषदो'-मे भी ब्रह्मरूपिणी भगवतीकी ही उपासना प्रतिपादित है। पुराणा, सहिताओका भी साक्ष्य देखिये। 'स्तसहिता' मे कहा गया है-

 ससारनाशाय साक्षिणीमात्मरूपिणीम्। आराधयेत् परा शक्ति प्रपञ्चोल्लासवर्जिताम्।

अर्थात् 'ससार-निवृत्तिके लिये प्रपञ्चस्फरणशन्य सर्वसाक्षिणी. आत्मरूपिणी पराशक्तिकी ही आराधना करनी चाहिये।'

परा त सच्चिदानन्दरूपिणी जगदम्बिका। --सर्वाधिप्रानरूपा स्याज्ञगद्धान्तिशिदात्मनि॥

अर्थात् "सच्चिदानन्दरूपिणी परा जगदम्बिका ही विश्वकी अधिष्ठानभूता हैं। उन्हीं चिदात्मस्वरूपा भगवतीमें ही जगतकी भ्रान्ति होती है।

सर्ववेदान्तवेदेप निश्चित यह्मवादिभि । एक सर्वगत सक्ष्म कटस्थमचल ध्वम्॥ योगिनस्तत्प्रपत्रयन्ति महादेख्या पर पदम्। परात परतर तत्त्व आश्चत शिवमच्यतम्॥ अनन्त प्रकती लीन देव्यास्तत्परम पदम्। शक्ष निरञ्जन शब्द निर्गण दैन्यवर्जितम्। आत्मोपलब्धिविषय टेव्यास्तत्परम पदम्॥

(कुर्मपुराण)

उपर्युक्त सभी वचनासे निर्विकार, अनन्त अच्युत, निरञ्जन, निर्गण, ब्रह्मको ही भगवतीका यास्तविक स्वरूप गया है। देवीभागवतमे भी कहा गया है कि निर्मुणा ओर सगुणा दो प्रकारकी भगवती हैं। रागिजनोके लिये सगणा सेव्या हैं और विरागियांके लिये निर्गुणा-

निर्गुणा सगुणा चेति द्विधा प्रोक्ता मनीयिभि । सगुणा रागिभि सेव्या निर्गुणा तु विरागिभि ॥ 'ब्रह्माण्डपुराण' के ललितोपाख्यानमे कहा है कि चिदेकरसरूपिणी चिति ही तत्पदकी लक्ष्यार्थरूप हैं-

चिदेकरसरूपिणी। चितिस्तत्पदलक्ष्यार्था कहा जा सकता है कि 'ब्रह्मस्वरूपताके बोधक इन वचनोसे भगवतीके मायात्वबोधक पूर्व वचनोका विरोध होगा।' कितु ऐसा कहना उचित नहीं है, क्योंकि वेदान्तमे मायाको मिथ्या कहा गया है। मिथ्या पदार्थ अधिष्टान (अपने आश्रय)-मे कल्पित होता है। अधिष्टानकी सत्तासे अतिरिक्त कल्पितको सत्ता नहीं हुआ करती। मायाम अधिष्ठानको सत्ताका हो प्रवेश रहता है अत मायास्वरूपकी उपासनासे भी सत्तास्वरूप ब्रह्मकी ही उपासना होगी। इस आशयसे मायास्वरूपके बोधक वचरोंका भी कोई विरोध नहीं होगा।

जैसे ब्रह्मकी उपासनाम भी केवल ब्रह्मकी उपासना

不大你可以我不知识我们的我们的我们的,我们就是这样,我们就是这些我们就是这里的我们的,我们就是这个人,我们就是这个人,我们就是这些人,我们也不是这个人,我们也不

नहीं हो पाती, किंतु शक्तिविशिष्ट ब्रह्मकी ही उपासना सदानन्दा, सविद ही शिवाभित्र शिवस्वरूपा परमा देवी होती है, क्योंकि ब्रह्मसे पथक होकर शक्ति रह नहीं सकती और केवल बहाकी उपासना हो नहीं सकती। वैसे ही केवल मायाकी उपासना सम्भव नहीं। कवल प्राताकी सो स्थिति ही नहीं बनती, फिर उपासना वो दरको बात रही। अधिष्ठानभत ब्रह्मसे युक्त होकर ही मार्ग रहती है अत भगवतीकी मायारूपताका वर्णन कानेपर भी फलत बहारूपता ही सिद्ध होती है---

पावकस्योष्णतेवेयम्ब्याशोरिव चन्द्रस्य चन्द्रिकेवेय शिवस्य सहजा धवा॥ अर्थात जेसे अग्रिम उष्णता रहती है, सर्यम किरणे रहती हैं और चन्द्रमामें चन्द्रिका रहती है, वैसे ही शिवम उसकी सहज शक्ति रहती है। इस तरह विश्वस्वरूपभता शक्तिके रूपमे भगवतीका वर्णन मिलता है। जैसे अग्रिम होम करनेपर भी अग्निशक्तिमें होम समझा जाता है, बैसे ही अग्रिशक्तिमें होम करनेपर अग्रिमें ही होम समझा जाता है। इसी तरह मायाको भगवती कहनेपर भी ब्रह्मको भगवती समझा जा सकता है। अत भगवतीकी उपासनाको ललिता त्रिशतीभाष्यादिके अनसार सर्वत्र ब्रह्मको ही उपासना समझनी चाहिये।

े जो वाक्य मायाको मिथ्या प्रतिपादित करते हें उनमे तो केवल मायाका ही ग्रहण होता है, क्यांकि बहाका मिध्यात्व ही नहीं है। वह तो त्रिकालाबाध्य, सत्स्वरूप अधिष्ठान है। फिर उपास्य माया पदार्थान्तर्गत बहुताल मोक्षदशाम भी अनुस्यूत रहेगा अत मुक्तिम उपास्य स्वरूपका त्याग भी नहीं होगा। 'अन्तर्यामिब्राह्मण्' में पृथ्वीसे लेकर मायापर्यन्त सभी पदार्थीमे चेतन-सम्बन्धसे देवतात्व बताया गया है। 'सर्व खल्चिद ब्रहा'-इस श्रुतिके अनुसार भी सन कुछ ब्रह्म ही है, ऐसा कहा गया है। 'स्त-सहिता' मे भी कहा गया है---

> चिन्मात्राश्रयमायाया शक्त्याकारो द्विजोत्तमा । अनुप्रविष्टा या सविन्निर्विकल्पा स्वयम्प्रभा॥ सदाकारा सदानन्दा ससारोच्छेटकारिणी। सा शिवा परमा देवी शिवाधिज्ञा शिवहरी॥

'चिन्मात्र परत्रहाके आश्रित रहनवाली मायाके शक्याकारमें अनुप्रविष्ट स्वयम्प्रभा निर्विकल्पा सदाकारा

हैं।' अथवा भगवती-स्वरूपक प्रतिपादक वाक्योमे जा माया. शक्ति, कला आदि शब्द हैं, वे सब लक्षणासे मायाविशिष्ट. कलाविशिष्ट बहाके ही बोधक समझने चाहिये। फलत भायाविशिष्ट ब्रह्म ही 'भगवती' शब्दका अर्थ है। यह बात स्वय सदाशिवने भी कही ह-

> नाह समिख मायाया उपास्यत्व ब्रवे क्रचित्। मायाधिग्रानचैतन्यमपास्यत्वेन कीर्तितम् ॥ मायाशक्त्यादिशब्दाश विशिष्टस्यैव लक्षका । तस्मान्यायादिशब्दैस्तद ख्रह्मेवोपास्यम्ब्यते॥

वहाँ एक पक्षमे केवल चैतन्य ही मायादि शब्दांस उपास्य कहा गया है। दितीय पक्षमे मायाविशिष्ट ब्रह्म मायादि शब्दोसे कहा गया है। साकार देवताविग्रह सर्वत्र ही शक्तिविशिष्ट बहारूपसे ही उपास्य होता है। भगवतीविग्रहम भी भाषण, दर्शन, अनुकम्मा आदि व्यवहार देखा जाता है। फिर प्रसंध जडत्वकी कल्पना किस तरह की जा सकती है?

विराट, हिरण्यगर्भ अल्याकत, ब्रह्मा, विष्ण, रुद्रादिकोके स्वरूपमे एक-एक गुणकी प्रधानता है, जब कि माथा गुणत्रयका साम्यावस्थारूप है। वह कवल शद्ध ब्रह्मके आश्रित है। मायाविशिष्ट तरीय ब्रह्म ही भगवतीकी उपासनामे ग्राह्य है यह दिखलानेके लिये कहीं-कहीं भगवतीको माया. प्रकृति आदि शब्दोसे बोधित किया गया है। मैत्रायणिश्रतिमे स्पष्ट कहा गया है कि तीनो गणोकी साम्यावस्थारूपा प्रकृति परब्रह्ममे रहती है और मुलप्रकृति-उपलक्षित ब्रह्म शुद्ध तुरीय स्वरूप हो है। अतएव 'त्व वैष्णवी शक्ति ' इत्यदि स्थलामे तुरीय ब्रह्मस्वरूपिणी भगवतीका ही शक्तिरूपमें वर्णन समझना चाहिये। इस प्रकार मायापर मक्तिके अनन्वयी होने या अन्नद्धेय होनेका दोप कथमपि लागू नहीं होता।

इस प्रकार स्पष्ट है कि एक-एक गुणको अपेक्षा भुणत्रयकी साम्यावस्था उत्कृष्ट और तद्रूपा माया या प्रकृति ही जिसका स्वरूप है उस भगवतीकी दपासना भी परमोत्कृष्ट हैं। अतएव कामार्थीं, मोक्षार्थीं सभीक लिये भगवतीको उपासना परमावश्यक है। वही ब्रह्मविद्या है वहीं जगजननी हैं, उसीस सारा विश्व व्याप्त हैं। जा उसकी

 पुण्यको माता भस्म कर देती है— नत्य चिष्डका भक्तवत्सलाम्।

पजा नहीं करता, उस वण्यानि निर्देशेत परमेश्वरी॥ यो न पजयते (वैकतिकरहस्य ३८) भस्मीकृत्यास्य ह प्रथम मन्त्रमें ही भगवतीके सगण

का सकेत मिलता है--'देवीभागवत' । नमाक विद्यां च धीमहि। बद्धि या और निर्गण दोनो रू

'सर्वचैतन्यरूपा विजैतन्यरूपा अर्थात सर्वात्मस्वरूपा न प्रचादवातः'

तन्य आत्मास्वरूप बहा यही है। वह वह भगवती त तथा अखण्ड बोधरूप आत्मा है। है. सबका प्रत्यक वान्तर्मख वतिपर प्रतिबिम्बित होकर स्वत सर्वोपाधिनि द्या है। एक ही शक्ति अन्तर्मख ब्रह्मविषयक शुद्ध ी होती है, तदपाधिक आत्मा 'तरीया' यही अनादि ब्रह्मा व होकर वही 'अविद्या' कहलाती होकर विद्यातत्त्वरूपि र्ग 'प्राज' है। मायाशबल ब्रह्म ही कहलाता है। बहिर वही बद्धिप्रेरक है। अत चेदान्तकी हे तदुपाधिक आलावती सर्वोपाधि-विनिर्मुक 🔻 🔻 ध्यानका विषय है. ही परब्रह्म, आत्मा आदि जस्टोंसे दप्टिसे शक्तिरूपा चिति ही हैं और तान्त्रिक दक्षिमे भगवती लिक्षित होती हैं।

र 'प्रकाश' ही शिव और 'विमर्श' शाक्ताद्वेत . हैं शिवका प्राधान्य रहता है तो समिने तन्त्रोके अनुस्हा ग्राह्य है और अहमझ ग्राहक ही शक्ति है। सहार्यंतर वर्तमान पदायाँका ही बाह्यरूपमे शक्तिका। प्रमामे इ

माना जाता है। भी भावानामवभासनम् । अवभास होता है-घटसे वहिरास्मना ॥

वर्तमानावभार सभी वस्तुएँ स्थित हैं। परम अन्त स्थितवत्नों ही जिलाह होकर रहते हैं। नि स्पन्द प्रकृतिमे सूक्ष निवेधात्मक गाण ही शक्तिकत्व है-

शिव और शक्ति दा हार्थ एकमेवाविकस्पत । परम शिवतत्त्व औ और अर्थ दोनों ही अविकल्पित होकर आसीऱ्यानमध्यावस्था समझी जाती है। भगवतीके अर्थात् ज्ञान का यह सन्नरूप परिचय है।

एकम रहते हैं तब कि स्वरूपका विवरणात्मक परिचय विषयम तन्त्र-द शाकादैतमे भगवत

सक्षेपमें प्रस्तत किया जा 🚥 🕏 ।

शाक्तादैतको दृष्टि यह 🕨 陆 अनन्ति विश्वि अधिष्ठानभत शद्ध बोधस्वरूप प्रकाश ही जिवसंस्व संपेती जाता है। उस प्रकाशमें जो विमर्श है, वही शीक है। प्रकाशके साथ विचारात्मक शक्तिका अस्तित्व अनिवास है। बिना प्रकाशके विमर्श नहीं और बिना विमर्से प्रकाश भी नहीं रहता। यद्यपि वेदान्तियोंकी दृष्टिमें विमर्शके भी अनन्त, निर्विकल्प प्रकाश रहता है, विकास शाकाद्वैतियोंकी दृष्टिसे विमर्श हर समय 🚾 है। व्यक्ति कि महावाक्यजन्य परब्रह्माकार वरिके उत्पन्न 🖥 धनेपर भी, आवरक अज्ञानके मिट जानेपर भी स्वयं पिक्स विमर्श बना ही रहता है। वेदानी इस विक्रिके 🛒 🖝 विनाशक मानते हैं. कित शास्त्राहैती कहते 🖁 🚾 अपी-आपमें ही नाश्य-नाशकभाव सम्भव नहीं है। वहि की वृत्तिके नाशके लिये दसरी वृत्तिकी उत्पत्ति मानेंगे 🛢 उसके भी नाशके लिये वत्यन्तर मानना पढेगा, 👫 एणा अनवस्था हो जायगी। अविद्या 💵 नष्ट 📂 है, अत उससे भी 💶 वृत्तिरूपा 🖦 🕶 पार्क 🕊 कहा 📆 अवस्य । विरोध न होनेके कारण विद्या-अनि सन्दोपसन्दन्यायसे भी परस्पर नाज्य-नाजक प्राचि कहा जा सकता।

जो कहा जाता है कि जैसे बाजा जलके भीठर भी मिट्टीको नष्ट करके स्वय नष्ट हो 💴 है, 🗺 🕏 विद्यारूपावृत्ति स्वातिरिक्त अविद्या एव तत्कार्य कर्गत्कार् कर स्वय भी 🖿 हो जाती है, किस दुष्टान्तमें कनकर नाश नहीं होता, कित इतर रजॉको साथ लेकर पानीके नीचे बैठ जाता है। अत यहाँ भी 🕶 प्रहार्थी वृत्तिका नाश नहीं कहा जा सकता। यही स्थिवि विषानार जरवति, स्वयमेव जीर्यति, यथ प्रबोऽनार जरवि स्वयमेव 🎟 जीर्यंति' इत्यादि यक्तियोंको भी है। अर्थार् वर्षे भी विष या पय 🔳 नहीं होता, प्रत्युत दूसरे पव या विषकी अजीर्णता मिटाकर स्वय भी पत्र जाता है। अतस्य 🖪 दृष्टान्तोंसे भी वृत्तिका 🞹 नहीं कहा जा सकता। इसलिने वृत्तिरूप विद्यासे सश्लिष्ट होकर ही अपन्त प्रका शिव सदैव विराजमान रहता है।

इसी तरह यह भी विचार ठठका 🖠

तिवृत्ति क्या है ? कोई वस्तु कहींसे निवृत्त होती हुई भी कहीं-न-कहीं रहती हो है। यदि 'ध्वसरूपनिवृत्ति' मानी जाय तो अपने कारणमे उसकी स्थिति माननी पडेगी, क्योंकि घटादिका ध्वस होनेपर भी अपने कारण कपाल, वृर्ण आदि कहीं-न-कहीं, किसी-न-किसी रूपमें उसकी स्थिति माननी ही पडती है। यही स्थिति लयरूपा निवृत्तिकी भी है। यदि निवृत्तिकी सर्वधा नि स्वरूप कहे तो उसके लिये प्रयन्न नहीं हो सकता। सही कह तब वो उसी रूपमें शिष्कि स्थाति रह सकती है। अनिवाच्य कहें तो उसकी भी ज्ञानविवर्त्यता माननी पडेगी। अतर्थव कुछ आवार्योने पञ्च प्रकारा अविद्या-निवृत्ति मानी है तथा उस रूपमें भी विमर्शक्ता शांकिवा अस्तित्व रहता हो है। हो, उस सम्पर्क पत्रमुंख होकर शिवस्वरूपसे ही शांकि स्थित रहता हो है। हो, उस सम्पर्क पत्रमुंख होकर शिवस्वरूपसे ही शांकि स्थित रहती है— 'मुक्ताव्यन्तुंख स्था स्वनेश्वरि तिवृत्ति॥'

नुवावनानुखय व्य नुवनसार वास्त्राता

इसीलिये शांकको नित्य कहा गया है—'नित्यैव सा जगन्मूर्तियंवा सर्वमिद ततम्॥'निह द्रष्टुट्टिविंचरिल्लोचो भवति विद्यते' (युहदा० उप० ४)—इस वचनसे चृत्तिरूप दृष्टिको नित्य समझा जाता है, जब कि वेदान्ती द्रष्टाकी स्वरूपभूता दृष्टिको नित्य कहते हैं।

शिव-परात्पर---विमर्श, प्रकाश, शक्तिका शिवमें प्रवेशसे बिन्दु, स्त्रीतस्व, नादकी उत्पत्ति हुई। जब दूध-पानीकी सरह वे दोनों एक हो गये, तब समुक्त बिन्द हुआ। वही 'अर्धनारीश्वर' हुआ। इनको परस्पर आसक्ति ही काम है। श्रेतबिन्द पुस्त्वका तो रक्तबिन्दु स्त्रीत्वका परिचायक है। तीनों जब मिलते हैं, तब कामकलाकी उत्पत्ति होती है। मूल बिन्दू, नाद और श्वेत तथा रक्तविन्द्र-इन चारोके मिलनेसे सृष्टि होती है। किसीके मतमे नादके साथ अर्थकला भी हुई। काम-कलादेवीका संयुक्त बिन्दु वदन है अग्रि और चन्द्र वक्ष स्थल हैं, अर्थकला जननेन्द्रिय है। 'अ' शिवका प्रतीक है तो 'इ' शक्तिका। यह त्रिपुरसुन्दरी 'अह' से व्यास है। सम्पूर्ण सृष्टि व्यक्तित्व और अहसे पूर्ण है। सहस्रारके चन्द्रगर्भसे स्रवित आसवका पान कर, ज्ञान-कृषाणसे काम क्रोध, लोभ, मोह आदि आसुर पशुओको मारकर, वञ्चना, पिशुनता, ईर्घ्यारूप मछलियाको पकाकर आशा, कामना, निन्दारूप मुद्राको धारणकर, मेहदण्डान्निता रमणियोमे रमणकर सामरस्यकी

प्राप्ति होती है। पञ्च मकारका भी यही रहस्य है। शिव-शक्तिका सयोग ही 'नाद' है। शिवसश्लिष्ट शक्ति विश्वका बीज है। अह-प्रकाशमे शिव निश्चेष्ट रहता है तो शक्ति सिक्रय रहती है। यही कालीको विपरीत रित है। विमर्शरूप शक्ति जब शिवमे लीन होती है, तब 'उम्मना अवस्था' होती है, उसके विकसित होनेपर 'समान अवस्था' होती है—

सच्चिदानन्दिषभवात् सङ्गल्यात् परमेश्वरात्।
आसीच्छक्तिसतो नादो नादाद् विन्दुसमुद्धव ॥
विभव सिच्च्दानन्दके सङ्गल्यसे शक्ति, उससे नाद
और नादसे विन्दुका प्राकट्य होता है। नादम जो क्रियाशिक
है, खही विन्दुको 'अह निमेपा' है। सृष्टिको अन्तिम अवस्था
है—'इदम्', 'अहम्' महाप्रलयको पूर्वावस्था है और शिक्को
उच्छूनावस्था घनीभाव है। ज्ञानप्रधाना शक्ति क्रियाल्पेण
राज प्रधाना और विन्दुतस्वसे तम प्रधाना रहती है। व्यवहारम
शिक्तमान्की अपेक्षा शक्तिका आदर अधिक है। युद्धिके
विना युद्धिमान्का, बलके बिना बलवान्का, शिल्पशक्तिके
विना शिल्पोका कुछ भी मृल्य नहीं रहता। मिठासके विना
मिससीका, सौगन्यके विना पुप्पोंका, सौन्दर्यके विना सुन्दरीका, लाक्षके विना कुछ भी महत्त्व नहीं रहता। स्वाता सुन्दरीका,
राज्ञांके विना कुलाङ्गनाका कुछ भी महत्त्व नहीं रह जाता।
शास्त्रदेवनो दृष्टिसे शक्ति शिलस्वरूप हो है। सिच्चदानन्दमें
चिद्धाव–विमर्श है, सत्वका भाव शिव है। कहा गया है—

रुद्रहीन विष्णुहीन न वदिन जना किल। शिक्तिहीन यथा सर्वे प्रवदिन नराधमम्।। अर्थात् कोई भी प्राणी रुद्रहीन, विष्णुहीन होनेसे शोचनीय नहीं होता है, अपितु शक्तिहीन होनेपर ही शोचनीय होता है। 'नायमात्मा बलहीनेन लभ्य '—बलहीन प्राणीको अपनी आत्मा भी उपलब्ध नहीं हो सकती—

गिरामाहुर्देवीं हृहिणगृहिणीमागमयिदो हरे पत्नी पद्मा हरसहचरीमद्रितनयाम्। तुरीया काथि त्व दुरिधगमनि सीममहिमा महामाया विश्व भ्रमयसि परम्रहममहिषा।

(सौन्दर्यतहरी १७) इस प्रकार परब्रह्म महिपीरूपा भगवतीको आचार्यीन तुरीया चिच्छक्तिरूपा ही बतलाया है।

> शङ्कर पुरुषा सर्वे स्त्रिय सर्वा महेश्वरी। विषयी भगवानीशो विषय गरमेश्वरी॥

मान स एव विश्वातमा यन्तव्या त महेश्वरी। आकाश शङ्करो देव पृथिवी शङ्करिया॥ समुद्रवेला, वृक्षलता, शब्द-अर्थ, पदार्थ-शक्ति प्-स्त्री, यज्ञ-इज्या, क्रिया-फलभक, गण-व्यक्ति, व्यञ्जकता-रूप, बोध-बद्धि धर्म-सिक्तिया सतोष-तष्टि इच्छा-काम यन-दक्षिणा आज्याहति-परोडाश, काष्टा-निमेष, महर्त-कला, ज्योत्स्त्रा-प्रदोप, रात्रि-दिन, ध्वज-पताका, त्रण्णा-लोभ, रति-राग--उपर्युक्त भेदासे उसी तत्त्वका अनेकथा प्राकट्य हाता है।

'शक्ति' शब्दसे बहुत-से लोग केवल माया-अविद्या आदि बहिरद्र शक्तियाको ही समझते हैं, कितु भगवानुको स्वरूपभता आह्नादिनी शक्ति, जीवभता पराप्रकृति आदि भी 'शक्ति' शब्दसे व्यवहत होती हैं। जैसे सिता, द्राक्षा, मध् आदिमे मधरिमा उनका परम अन्तरह स्वरूप हो है, वैसे ही परमानन्द-रसामृतसार-समुद्र भगवानकी परमान्तरङ्गस्वरूपभूता शक्ति ही भगवती हैं---

विष्णुशक्ति परा प्रोक्ता क्षेत्रज्ञाख्या तथाऽपरा। अविद्या कर्मसज्ञान्या ततीया शक्तिरिप्यते॥

(विष्णुपुराण ६। ७। ६१)

यहाँ विष्णु और क्षेत्रज्ञकों भी शक्ति ही कहा है। इस प्रकार यद्यपि शक्तियाँ अनेक हैं, तथापि आनन्दाश्रित आह्रादिनी, चेतनाशाश्रित सवित, सदशाश्रित सन्धिनी शक्ति होती है। क्षेत्रज्ञ तटस्था शक्ति है ओर माया बहिरङ्गा शक्ति मानी जाती है। तत्त्ववित लोग कहते हैं कि जैसे पुष्पका सौगन्ध्य सम्यक् रूपसे तभी अनुभूत हो सकता है, जब पप्पको धाणेन्द्रिय हो। अन्य लोगाको तो व्यवधानके साथ किञ्चिन्मात्र ही गन्धका अनुभव होता है। उसी तरह भगवतीके सन्दर रूपका सम्यक अनुभव परम शिवको ही प्राप्त होता है। वह अन्यकी दृष्टिका विषय ही नहीं-

धृतद्राक्षाक्षीर मध्मध्रिमा कैरपि परै-र्विशिष्यानाख्येयो भवति रसनामात्रविषय । **ाः** ते सौन्दर्यं परमशिवदुङ्गात्रविषय

कथड्कार सूम सकलनिगमागीचरगुणे॥

(आनन्दलहरी)

अर्थात् वस्तुत निर्मुणा सत्या-सनातनी सर्वस्यरूपा भगवती ही भक्तानुग्रहार्थ संगुण होकर प्रकट हाती है। चैसे ता भगवतीक अनन्त स्वरूप हैं, विशेषन शैलपुत्र

ब्रह्मचारिणी, चन्द्रघण्टा, कृष्माण्डा, स्कन्दमाता कात्यायनी कालरात्रि, महागोरी, सिद्धिदा-ये नौ स्वरूप प्रधान हैं।

कार्यार्थे सगणा त्व च वस्ततो निर्गणा स्वयम। — परब्रह्मस्वरूपा त्व सत्या नित्या सनातनी॥ *** सर्वस्वरूपा सर्वेशा सर्वाधारा सर्वबीजस्वरूपा च सर्वपन्या निराश्रया। सर्वतोभदा सर्वजा सर्वमङ्ग लमङ्गा। इस प्रकार वे ही सर्वेश्वरी चराचरम सभी स्वरूपोंमें

गायत्री-तत्त्व

किसी गायत्रीनिष्ठ सजनका प्रश्न है कि गायतीमन्त्रका वास्तविक अर्थ क्या है? गायत्री-मन्त्रके द्वारा किस स्वरूपसे किस देवताका ध्यान किया जाय ? कोई गोरूप गायत्रीका, कोई आदित्यमण्डलस्था श्वेतपद्मस्थिता दवाका ध्यान करना बतलाते हैं, कोई ब्रह्माणी, रुद्राणी, नारायणीका ध्यान उचित समझते हैं, कहीं पञ्चमुखी गायत्रीका ध्यान बतलाया गया है तो कोई राधा-कव्यका ध्यान समुवित मानते हैं। ऐसी स्थितिम बद्धिम भ्रम होता है कि गायत्री-मन्त्रका मुख्य अर्थ और ध्येय क्या है?

इस सम्बन्धम यद्यपि शास्त्रामे बहुत कुछ विवेचन है, तथापि यहाँ सक्षेपमे कुछ लिखा जाता है-बृहदारण्यक उपनिषद (५।१४)-म भूमिरन्तरिक्ष द्यौ --इन आठ अक्षराको गायत्रीका प्रथम पाद कहा है, 'ऋचो यजू हि सामानि'—इन आठ अक्षरोको गायतीका द्वितीय पार कहा गया है 'प्राणोऽपानो व्यान ' इन आठ अक्षरोंकी गायत्रीका तीसरा पाद माना गया है। इस तरह लोकात्म, वेदात्मा एव प्राणात्मा-ये तीनो ही गायत्रीके तीन पाद हैं। परत्रहा परमात्मा चतुर्थ पाद है।

'भूमिरन्तरिक्षम्' इन श्रुतियापर व्याख्या करते हुए आचार्य शकर कहते हैं कि सम्पूण छन्दामें गायत्रीछन्द प्रधान है, क्यांकि वही छन्दांके प्रयाका गयाख्य प्राणांका रक्षक है। सम्पूर्ण छन्दाका आत्मा प्राण है प्राणका आत्मा गायत्री है। क्षतस रक्षक होनेके कारण प्राण क्षत्र है, प्राणाका रक्षण करनेवाली गायजी है। द्विजोत्तम-जन्मका हतु भी गायती हो है। गायतीक तीनों पादोंकी उपासना करनेयालाका लाकातमा चदातमा और प्राणातमाक सम्पूरी

विषय उपनत होते हैं। गायत्रीका चतुर्थ पाद ही 'तुरीय' शब्दसे कहा जाता है। जो परोरजोजात सम्पूर्ण लोकाको प्रकाशित करता है, वह सूर्यमण्डलान्तर्गत पुरुष है। जैसे वह पुरुष सर्वलोकाधिपत्यकी श्री एव यशसे तपता है, वैसे ही तुरीय पादका ज्ञाता श्री और यशसे दीस होता है।

गायत्री सम्पर्ण वेदाकी जननी है। जो गायत्रीका अभिप्राय है, वही सम्पूर्ण वेदाका अर्थ है। विश्व तैजस-प्राज्ञ. विराद-हिरण्यगर्भ-अव्याकृत, ध्यप्टि-समप्टि जगत् तथा उसकी जाग्रत, स्वप्न, सुप्ति-ये तीना अवस्थाएँ प्रणवकी-अ. उ. म-इन तीना मात्राओं अर्थ हैं। सर्वपालक परब्रह्मका वाच्यार्थ सर्वाधिष्ठान, सर्वप्रकाशक, सगुण, सर्वशक्ति, सर्वरहित ब्रह्म प्रणवका लक्ष्यार्थं है। उत्पादक, पालक, सहारक त्रिविध लोकात्मा भगवान तीना व्याहतियोंके अर्थ हैं। जगदुत्पति-स्थिति-सहार-कारण परब्रह्म ही 'सवित' शब्दका अर्थ है। तथापि गायत्रीद्वारा विश्वोत्पादक. स्वप्रकाश परमात्माके उस रमणीय चिन्मय तेजका 🚃 किया जाता है, जो समस्त बुद्धियाका प्रेरक एव साक्षी है।

विश्वोत्पादक परमात्माक वरेण्य गर्भको बुद्धिप्रेरक एव बुद्धिसाक्षी कहनेसे जीवातमा और परमात्माका अभेद परिलक्षित होता हे, अत साधन-चतुष्टयसम्पन्न उत्तमाधिकारीक लिये प्रत्यक्-चैतन्याभिन्न, निर्गुण, निराकार, निर्विकार परब्रह्मका ही चिन्तन गायत्री-मन्त्रके द्वारा किया जाता है। अनन्त कल्याणगुणगणसम्पन्न, सगण, निराकार, परमेश्वरकी उपासना गायत्रीके द्वारा की जा सकती है। प्राणिप्रसवार्थक 'षूड्॰' धातुसे 'सवित्' शब्दकी निष्पत्ति होती है। यहाँ उत्पत्तिको उपलक्षण मानकर उत्पत्ति, स्थिति एव लयका कारण परब्रह्म ही 'सनितृ' शब्दका अर्थ है। इस दृष्टिसे वत्पादक, पालक, सहारक विष्णु, रद्र तथा उनकी स्वरूपभूत तीना शक्तियोका ध्यान किया जाता है।

त्रैलोक्य, त्रैविद्य तथा प्राण जिस गायत्रीके स्वरूप हें वह त्रिपदा गायत्री परीरजा आदित्यम प्रतिष्ठित है, क्योंकि आदित्य ही मूर्त-अमूर्त दोनाका ही रस है। इसके बिना सब शुष्क हो जाते हैं, अत त्रिपदा गायत्री आदित्यमे प्रतिष्ठित है। आदित्य चक्षु-स्वरूप सत्तामं प्रतिष्ठित है। वह सत्ता बल अर्थात् प्राणम प्रतिष्ठित है, अत सर्वाश्रयभूत प्राण ही परमोत्कृष्ट है। गायत्री अध्यात्मप्राणम प्रतिष्ठित है। जिस प्राणम सम्पूर्ण

देव, वेद, कर्मफल एक हो जाते हैं, वही प्राणस्वरूपा गायत्री सबकी आत्मा है। शब्दकारी वागादि प्राण 'गय' है. उनका त्राण करनेवाली गायत्री है। आचार्य अप्टवर्षके बालकका उपनीत करके जब गायत्री प्रदान करता है, तब जगदात्मा पाण ही उसके लिये समर्पित करता है। जिस माणवकको आचार्य गायत्रीका उपदेश करता है, उसके प्राणोका त्राण करता है, नरकादि पतनसे बचा लेता है।

गायत्रीके प्रथम पादको जाननेवाला यति यदि धनपूर्ण तीना लोकाका दान ले तो भी उसे कोई दोप नहीं लगता। जो द्वितीय पादका जानता है, वह जितनेम प्रयोविद्या रूप सूर्य तपता है, उन सब लोकाको प्राप्त कर सकता है। तीसरे पादको जाननेवाला सम्पूर्ण प्राणिवर्गको प्राप्त कर सकता है। साराश यह है कि यदि पादत्रयके समान भी कोई दाता-प्रतिग्रहीता हो, तब भी गायत्रीविद्को प्रतिग्रहदोप नहीं लगता. फिर चतर्थ पादके वैदिताके लिये तो ऐसी कोई वस्त ही नहीं है, जो उसके ज्ञानका फल कहा जा सके। वस्तत त्रिपाद-विज्ञानको भी प्रतिग्रह दोप नहीं लगता. फिर चतुर्थपादक वेदिताके लिये तो ऐसी कोई वस्तु ही नहीं है, जो उसके जानका फल कहा जा सके। वस्तत त्रिपाद-विज्ञानको भी प्रतिग्रह दोप नहीं लगता, फिर चतुर्थपादके वेदिताके लिये तो ऐसी कोई वस्तु ही नहीं है जो उसके जानका फल कहा जा सके। वस्तृत त्रिपाद-विज्ञानका भी प्रतिग्रहसे अधिक ही फल होता है, क्यांकि इतना प्रतिग्रह कौन ले सकता है ? गायत्रीके उपस्थान-मन्त्रमे कहा गया है कि 'हे गायति। आप त्रैलोक्यरूप पादसे एकपदी हो. जयीविद्यारूप पादस द्विपदी हो जाणादि ततीय पादसे जिपदी हो, चतुर्थ त्ररीय पादसे चतव्यदी हो।'

इस तरह चार पादस मन्त्रोदारा आपकी उपासना होती है। इसके बाद अपने निरुपाधिक आत्मास्वरूपसे अपद हो 'नेति-नंति' इत्यादि निषेधोसे वह सर्वनिषेधोका अवधिरूपसे घोधित सम्पर्ण व्यवहाराका अगोचर है. प्रत्यक्ष परोरजा आपके तृतीय पादको हम प्रणाम करते हैं। आपकी प्राप्तिम विद्यकारी पापी, आपकी प्राप्तिम विद्यसम्पादक लक्षण अपने अभीष्टको प्राप्त न करें—इस अभिप्रायसे अथवा जिससे दोप हो, उसके प्रति भी अमुक व्यक्ति अमुक अभिप्रत फलको प्राप्त न करे, में 🚜 .. अमुक फल पाऊँ, ऐसी भावनासे वह मिल जाता है। गायत्रीका आग्नि ही मुख है। उसके अग्नि-मुखको न जाननेके कारण एक गायत्रीविद् हाथी बनकर राजा जनकका चाहन बना था। जैसे अग्निमे अधिक-से-अधिक ईंथन समाप्त हो जाता है, वैसे ही अग्निमुखी गायत्रीके जानसे सब पाप समाप्त हो जाते हैं?

'छान्दोग्योपनियद' मे कहा गया है कि यह सम्पूर्ण चराचर भूत-प्रपञ्च गायत्री ही है। किस तरह सब कुछ गायत्री है, इसपर कहा गया है कि वाक् ही गायत्री है, वाक ही समस्त भूताका गान एव रक्षण करती है। 'गो, अध, महिप, मा भैपी ' इत्यादि वचनोसे वाकृद्वारा हो भयकी निवृत्ति होती है। गायत्रीको पृथ्वीरूप मानकर उसमे सम्पूर्ण भूतोकी स्थिति मानी गयी है, क्योंकि स्थावर-जड़म सभी प्राणिवर्ग पृथ्वीमे ही रहते हैं. कोई भी उसका अतिक्रमण नहीं कर सकता। पृथ्वीको शरीररूप मानकर उसमे सम्पूर्ण प्राणोकी स्थिति मानी गयी है। शरीरको हृदयका रूप मानकर उसमे सम्पर्ण प्राणोकी प्रतिष्ठा कही गयी है। इस तरह चतुप्पाद पडक्षरपाद गायत्री वाक, भूत, पृथ्वी, शरीर हृदय प्राणरूपा पडविधा गायत्रीका वर्णन है। पुनश्च सम्पूर्ण विश्वको एकपादमात्र कहकर अन्तमे त्रिपाद ब्रह्मको उससे पृथक भी कहा है। इसक अतिरिक्त पूर्वकथनानुसार गायत्री-मन्त्रके द्वारा सगुण-निर्गुण किसी भी ब्रह्मस्वरूपकी वपासना की जा सकती है।

सुतरा उत्पतिशक्ति ब्रह्मणी, पालिनीशक्ति नारायणी, अपेक्षा सहारिणीशक्ति रुद्राणीका ध्यान गायत्री-मन्त्रके द्वारा हो सकता है। राम, कृष्ण, विष्णु, शिख, शक्ति, सूर्य, गणेश आदि जिन-जिनमे विश्वकारणता, सर्वअता, सर्वशितकिमता अमाणिसद है, ये सभी परमेक्षर हैं, सभी गायती-मन्त्रके अध्यत्त अर्थ हैं। इस दृष्टिसे अपने इष्टदवताका ध्यान भी गायती- प्रेने मन्त्रद्वारा सर्वथा उपयुक्त है। 'सर्विता' शब्द सूर्यके सम्बन्धमं सध्या- अधिक आदित्यमण्डलस्या भी कहा गया है। महर्षि कण्यने अमृतनय दुग्धसे महोको पूर्ण करती हुई गोरूपसे गायत्रीका स्वतिन्त्र

अनुभव किया था— ता सवितुर्वरिण्यस्य चित्रामह वृणे सुमति विश्वजन्याम्। यामस्य कण्यो अदहत् प्रणीना सहस्रथारी पयस्त महीं गाम॥

विश्वमाता, सुमतिरूपा, बरेण्य सविताकी गर्भवरूपा
गायत्रीका में वरण करता हूँ, जिसको कण्वते हजारों
पयोधारासे महीमण्डलको पूर्ण करते हुए देखा। चन्नकला-निबद्ध रत्ताके मुकुटाको धारण किये, वरद एव अभयनुत्राएँ, अङ्कुश, चाबुक उज्वल कपाल, पाश, शङ्क, चक्र, अरविनद-युगल दोनों ही ओरके हाथोंमे लिये हुए भगवतीका ध्यान करना चाहिय*। पञ्चतत्त्वों एव पञ्च देवताओंकी सारभूव महाशांक एकत्रित मुक्ता, प्रवाल, हेम, नील, धवल—पञ्चमुखी भगवतीके रूपमे प्रकट है। आगर्मोर्मे उनका ध्यान या निर्दिष्ट है—

मुक्ताबिहुमद्देमनीलथवलच्छायेमुंखेस्त्रीक्षणै-चुक्तामिन्दुनियद्धरत्नमुकुटा तत्त्वार्त्तवणांत्रिस्काम्। साविजी वरदाभयाङ्कुशकशा शुभ्र कपाल गुणे शङ्ख चक्रमथारिबन्दयुगल हस्तैबहर्नी भने॥

(शारदावितक २१.१६)
इस स्वरूपके ध्यानमे संगुण-निर्मुण दोनो ही ब्रह्मरूष्ट आ जाते हैं। दिव्य कमलपर विराजमान, मनोहर भूयण-अलकारासे विभूषित, सुसज्जित उपर्युक्त स्वरूपका ध्यान करना चाहिये। गायशी-मन्त्रका जप चाहे किसी स्थान समय एव स्थितिम नहीं किया जा सकता। इसके तिये पवित्र नदीतट आदि देश सध्यादि काल तथा पात्रकी अपेक्षा है. तभी वह त्राण कर सकती है।

इसके अतिरिक्त वेदाकी शाखाएँ, कल्पसूत्र, आश्वलायनार्दि गृह्मपरिशिष्टामे शाखापेदसे भी सध्या-ध्यानादिकमॉर्ने कुछ विभिन्नता स्पष्ट है। आगमा-पुराणामे उनका ही उपकृषण है। आश्वलायनगृह्मपरिशिष्टम निर्दिष्ट ध्यान अन्योंसे भिन्न है। देवीभागततादिका भिन्न है। कम-से-कम चार्रो वेदोंके सध्या-यन्य स्पष्ट ही अलग हैं। आजकल वाजसनेपिशाखाका अधिक प्रवार है। अत अपनी शाखा सूत्र (कल्पमूत्र, स्रीत-गृह्मारि-को ठीक-ठीक जानकर हो सध्यादि कृत्य करना उचित है।

[॰] गायत्रोदेशोके क्रमता दाहिने-थायें सर्वोपरि हार्योंने शहु-चक्र अन्य नाचे पात्र क्याल ठळवल कमल अभय एव वर-मुदा क्या तीर्वे क्रमल-यम्म है। जप अस्ति मुदार्ये भी प्रदर्शीय है।

शक्ति-उपासनामें गायत्रीका महत्त्व

(अनन्तश्रीतिभृषित ज्योतिव्यीदाधीश्वर जगदुरु शकराचार्य ब्रह्मालीन स्वामी श्रीकृष्णवोधाश्रमजी महाराज)

करनेके लिये उपासनाके स्वरूप और उसके भेदोपर भी विचार कर लेना आवश्यक है।

उपास्य ओर उपासनाकी परिभाषा

उपासना शब्दम उप+आस्+युच् (अन)-ये तीन अश हैं। इनमे 'दप' दपसर्ग, 'आस् दपवेशने' धातु और भाव अर्थमे 'युच्' (अन) प्रत्यय है। उपासनम्≈उपासना अर्थात् शास्त्रविधिके अनसार ठपास्यदेवके प्रति तैलधाराकी भौति दीर्घकालपर्यन्त चित्तकी एकात्मताको 'उपासना' कहते हैं। श्रीमद्भगवद्गीताके बारहवे अध्यायके तीसरे श्लोकके शाङ्करभाष्यमे लिखा है—'ठपासन नाम यधाशास्त्रमुपास्यस्यार्थस्य विषयीकरणेन सामीप्यमुपगम्य तैलधारावत समानप्रत्ययप्रवाहेण दीर्घकाल यदासन तदुपासनमाचक्षते।' उपासनाके समानार्थक शब्द 'सवा. वरिवस्या परिचर्या, शुश्रूपा, उपासन आदि हैं। उक्त परिभापाके अनुसार उपासक, उपास्य और उपासना-ये तीन वस्तु हमारे सामने प्रस्तुत हैं। इनका पृथक्-पृथक् स्वरूपनिर्णय करना प्रसङ्गके विरुद्ध न होगा। आराधना अर्थात् दीर्घकालपर्यन्त उपास्यके स्वरूप-गुणादिमे चित्त-वृत्तिका सतत प्रवाह करनेवालेको 'उपासक' कहा जाता है। वपासक और उपास्यके विविध भेद होनेके कारण ये कई प्रकारके होते हैं। इसी प्रकार इन उपास्योकी उपासना भी विभिन्न प्रकारको होतो है। इसलिये उपासक, उपास्य और लिङ्गपुराणका यह वचन ध्येय है--वपासनाके अनेक भेद हैं। यद्यपि वास्तविकरूपसे सर्वत्र एकमात्र परमात्मा ही उपास्य तत्त्व है विश्वमें आत्मातिरिक्त न कोई उपास्य है और न कोई उपासक तथापि शास्त्रके

भगवान शकर, विष्णु, गणेश, सूर्य एव भगवती उपासना और उपास्यके अनेक भेद कहे जा सकते हैं। 'य .शक्तिको उपासना प्रत्येक भारतीय करता रहता है। कोई **सर्वज्ञ सर्ववित्'** (मुण्डक० १।१।९), 'एको दाधार . इनमसे अपनी रुचिके अनुसार किसी एक देव या भूवनानि विश्वा', 'अनश्नवनयो अभिचाकशीति' (मुण्डक० देवीकी उपासना करता है तो स्मार्तसम्प्रदायानसारी पाँचो ३।१।१) इन श्रृतिवाक्योंके अनुसार एवं पुरुषसुकानुसार देवोको समष्टि उपासना अपने एक अभीष्टको पञ्चायतनके विष्णु उपास्यदेव कहे गये हैं। रुद्रस्क्तके अनुसार एव मध्य रखकर पुजते ओर उनकी उपासना किया करते अन्यत्र 'एको हि सदो न हितीयाय तस्थुयं इमॉल्लोकानीशत हैं। अतएव किमी भी देवता या देवीको उपासना इंशनीधि ।' (श्वताश्चतर० ३।२) 'तमीश्वराणा परम महेश्वर त देवताना परम च दैवतम। पति पतीना परम परस्ताद विदाम देव भवनेशमीड्यम्॥' (श्वेताश्वतर० ६।७) आदि श्रुतिवचनोंके अनसार महेश्वर, रुद्र अथवा शकर उपास्यदेव ठहरते हैं। ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र संसारके सर्ग, स्थिति और प्रलयके कारण हैं, इसलिये वे उपास्यदेव ठहरते हैं। उनके अतिरिक्त 'विश्वस्मादिन्द्र उत्तर ' इस श्रुतिके इन्द्र भी उपास्यदेव निश्चित होते हैं। इन सबकी उपासनाके भिन्न-भिन्न मार्ग हैं एव उपासक भी वैष्णव, शैव, शाक्त, ब्राह्म आदि भेदसे अनेक हैं। किंतु इतनेमात्रसे शान्ति नहीं होती, क्योंकि-

न विष्णुपासना नित्या वेदेनोक्ता तु कत्रचित्।

न विष्णदीक्षा नित्यास्ति न शिवस्य तथैव च॥

—आदि वचनोके अनुसार विष्णु-शिवादि देवताआकी उपासना तथा दीक्षा नित्य नहीं हैं। उपनिषद भी इसम साहमत्य प्रदान करते हैं कि जिस प्रकार कमंद्रारा सचित लोक क्षीण होते हैं, उसी प्रकार पुण्यद्वारा प्राप्त लोक भी क्षीण हो जाते हैं। 'अक्षय्य हि चातुर्मास्ययाजिन सकत भवति' के अनुसार वैदिक 'चातुर्मास्यादि' उपासनाजन्य पुण्यका फल भी प्रलयपर्यन्त ही रहता है। उसके पक्षात फिर ससारमें प्रवृत्ति होनी स्वाभाविक है। ऐसी परिस्थितिमे यह निर्णय स्वाभाविक है कि हमारा उपास्यदेव कौन है. जिसकी उपासनाद्वारा अक्षयफलको प्राप्ति हो? इस सम्बन्धमें

त्रिधा भिन्नोऽस्प्यह विष्णो ग्रहाविष्णुभवाख्यया। सर्गरक्षालयगणैर्निष्कल परमेश्वर ॥ ब्रह्मा विष्णु और रुद्रके निमाता निर्गुण, निराकार, निर्णयानुसार एव उपासकोके सबल-दुर्बल भेदके कारण निरञ्जन निष्कल परब्रह्म परमेश्वर परमात्मा हो उपास्यदय हैं। इसिलये व्यष्टि-उपासनामे 'सर्वदेवनमस्कार केशव इस प्रकार अन्य सभी मार्गोका निषेध कर दिया गया है। प्रति गच्छति।' कहा गया है। सगुण-निराकारकी उपासनाके अन्तर्गत हिरण्यगर्भ

अह हि सर्वससारान्मोचका योगिनामिह। ससारहेतुरेवाह सर्वससारवर्जित॥

—आदि अनेक वचनोके अनुसार भी जगत्-जन्मादि-कारणरूप कार्य-कारणातीत एकमात्र परब्रह्म परमात्मा ही परम उपास्यदेव ठहरते हैं।

उपासनाके भेद

वास्तवमे यद्यपि नित्यानन्दस्वरूप परब्रह्म परमात्मामे एकान्त प्रीति करना उपासना है, तथापि सम्पर्ण ससारको मोहमे डालनेवाली परब्रह्म परमात्माको मलिन सत्त्वप्रधान मायाके वशीभत जीवके रज और तमभावको नष्ट करनेके लिये उपासनाका आश्रय अवश्य लेना चाहिये। यद्यपि शास्त्रकारोने मानव-कल्याणके लिये अनेक मार्गीका वपटेश किया है. फिर भी अविद्याका नाश करनेके लिये 🚃 आत्मज्ञान अथवा आत्मसाक्षात्कारके सम्बन्धसे वेदान्त और भगवदीतामे निम्न त्रिमार्ग बताया गया है। जबतक आत्मसाक्षात्कारकी क्षमता प्राप्त न हो तबतक चित्तकी शुद्धि एव मनकी एकाग्रताके लिये कर्म और उपासनाकी परमावश्यकता है। चित्तशृद्धि और मनकी एकाग्रताके पश्चात यद्यपि कर्मोपासनाको कोई आवश्यकता नहीं तथापि लोकानुग्रहके लिये देवोपासना करते रहना अनचित नहीं है। इसलिये 'लोकसग्रहमेवापि सम्पश्यन कर्तुमहीस।' यह श्रीमद्भगवदीता (३।२०)-मे कहा गया है।

इस प्रकार यह सुनिश्चित हो जाता है कि स्वरूपातिरिक अन्य उपास्य आत्मसाक्षात्कारपर्यन्त ऐकान्तिक उपास्नाके योग्य हैं। आत्मसाक्षात्कारके पश्चात् उनकी उस प्रकारकी आवश्यकता नहीं रह जाती। आत्मातिरिक अन्य उपास्य भी आत्मत्वेन ही उपास्नाकी योग्यता रखते हैं। इस प्रकार आत्मपर्याय परव्रह्म परमात्मा जो उपास्य है, उसके दो भेद हो जाते हैं—२-सगुण और २-निर्मुण! समुणके पुन दो भेद हैं—सगुण-निराकार और सगुण-न्याकार। निर्मुण-निराकार तत्त्व एक ही है। उसको उपास्मा विना निरित्यान्यन्वो प्राप्ति और दु खकी आत्मन्विक निवृत्ति नहीं होती। इसीलिये मेदमें कहा गया है—'तमेव विदित्याति मृत्युपति नान्य पन्या विद्यतेश्वनावा' (यजुर्वेद ३१।१८)।

सगुण-निराकारकी उपासनाके अन्तर्गत हिएण्यगर्भ
आदिसे लेकर जितना कारण और कार्य-ब्रह्मका विकास
है, वह सभी है। सगुण-साकारके अन्तर्गत ब्रह्मा, विन्मु
रुसे लेकर पैरव, भवानी, शक्ति आदि सभी आकारवाली
मूर्तियाकी उपासना आ जाती है। इस प्रकार पृथ्वीक
एक परमाणुसे लेकर महाकाशपर्यन्त अहतस्व, महत्तव
आदि सबम किसी-न-किसी रूपसे उसी एक निर्मुण
निष्कल, निरज्जनतत्त्वकी उपासना होतो है। बाह्मस्वरूपकृत
भैद विशेष स्वरूपका कारण होते हुए भी अवान्तर
एकताके विधातक नहीं होते। इस प्रकार वैदिक, स्मार्त,
पौराणिक, तान्त्रिक आदि सभी उपासनाओम उपास्यवैवकी
व्यापकतासे मुख्यवया परब्रह्म परमासना हो उपास्य उहरते
हैं। अवान्तर उपास्यों यदि परिच्छित्र भावको लेकर
निष्ठा परिएक हो जाती है और उसके अतिरिक्त वास्तिविक
उपास्य ब्रह्मतक पहुँचानेका सीभाग्य प्रात नहीं होता वो

फिर इस प्रकारके उपासक परिच्छित्र उपासनाके कारण

मृत्यके पश्चात परिच्छित लोकाको प्राप्त होते हैं।

छान्दोग्य श्रतिमें प्रजापति भगवान इन्द्रको उपदेश देते हुए कहते हैं कि—'त वा एत देवा आत्मानमुपासते। तस्मात्तेया॰सर्वे च लोका आत्ता सर्वे च कामा स सर्वारश्च लोकानाग्रोति सर्वारश्च कामान्यस्तमात्मानमन्विध विजानाति।' (८। १२।६)। इसी भावको दृष्टिम रखते हुए कहा गया है--'देवान् देवयओ यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि। (गीता ७। २३) अर्थात देवताओकी उपासनातक सीमित रहनेवाले देवताआको प्राप्त होते हैं परमात्माकी उपासना करनेवाले परमात्माको प्राप्त होते हैं। अतएव उपासकके लिये यह आवश्यक हे कि प्रारम्भसे अधिकारानुसार एव गुरके उपदेशानुसार उपास्यदेवका निश्चय करके उससे आगे भी क्रमश परिच्छित भावका परित्याग करते हुए अपरिच्छित्र भावको ओर अग्रसर होता रहे । अन्तिम उपासनाकी सीमातक पहुँचनेपर सभी नाम-रूप लय हो जायँगे और 'स्नहाविद् स्नहौव भवति।' ब्रह्मवैत्ता ब्रह्म ही हो जाता है। एव 'ब्रह्मणो नास्ति जन्मात पुनरेव न जायते' के अनुसार उसका जन्म-मरण समाप्त होकर नित्य निरितशयानन्द सच्चिद्रप हो जाता है। यही व्यक्ति जीवन्मुक्त कहलानेका अधिकार प्राप्त कर लेता है।

उपासनामे गायत्रीका महत्त्व

ं उपासना अधिकार-भेदसे अनेक प्रकारकी होती है। हमारे शास्त्रोमे अधिकारका विचार सर्वत्र किया गया है और करना भी चाहिये। बिना अधिकारके निर्णय किये किसी भी कर्ममे सिद्धि नहीं होती। लौकिक कपि-वाणिज्यादिमे भी अधिकारका विचार किया जाता है। अतएव प्रत्येक उपासनामे अधिकारीका निर्णय तथा उपासना-प्रकार, उपास्यके गौरव आदिका विचार करना चाहिये। स्वेच्छ्या प्रवत्ति होनेसे न केवल इष्ट-सिद्धिमे बाधा होती है. अपित हानिकी भी सम्भावना रहती है। अतएव उपासनाके सम्बन्धमे मन्त्र, मन्त्रको दीक्षा, मन्त्रका जप, जपका विधान, समय-शद्धि, आसनशद्धि आदिका विचार करके गरूपदेशदारा उस प्रक्रियाका निर्वाह करना चाहिये। स्वेच्छाचारसे मन्त्रोका जप अथवा उपासना केवल अपनेको ही कष्टदायक सिद्ध नहीं होती. अपित उसका प्रभाव कुल, प्रान्त और राष्ट्रपर भी विपरीत पडता है।

गायत्रीके विषयमे इसलिये लिखना यह रहा है कि आज इसका कोई विचार नहीं किया जाता कि इस मन्त्रका कौन अधिकारी है। स्त्री, पुरुष और बच्चे-जिनका उपनयन-संस्कार नहीं हुआ और जिन्हें विधिवत गायत्री-मन्त्रकी दीक्षा भी नहीं दी गयी, वे भी बिना स्नान किये, जुता पहने गायत्री-मन्त्रका उच्चारण करते देखे गये हैं। कुछ तो यहाँतक देखे गये हैं कि मतकके साथ-साथ गायत्री-मन्त्रका उच्चारण करते चलते हैं। जिस मन्त्रकी इतनी पवित्रता हो कि अन्य लोगोसे अश्रत होनेपर ही गुरु शिष्यके कानमे दीक्षा देता है, भला, वही इस प्रकार स्वेच्छया उच्चारण किया गया मन्त्र कैसे फलदायक हो सकेगा।

ब्राह्मणके लिये गायत्री-उपासना ही नित्योपासना बतायी गयी है--

गायत्र्युपासना नित्या सर्ववेदै समीरिता। यया विना त्वध पातो चाह्यणस्यास्ति सर्वथा॥ तावताकृतकृत्यत्व नास्त्यपेक्षा द्विजस्य हि। गायत्रीमात्रनिष्णातो द्विजो मोक्षमवापूर्यात्॥ कुर्यादन्यत्र वा कुर्यादिति प्राह भनु स्वयम्॥

देवीभागवतके अनसार सत्ययगमे सभी ब्राह्मण गायत्रीकी तपासनामे तत्पर रहते थे---

तस्मादाद्ययगे राजन गायत्रीजपतत्परा । देवीपादाम्बुजरता आसन् सर्वे द्विजोत्तमा ॥ गायत्री तथा अन्य मन्त्रोकी उपासना दीक्षापर्वक फलप्रद होती है. पस्तकसे स्वत पढकर मन्त्रके माहात्म्यसे प्रभावित होकर स्वय हो जप आरम्भ कर देना शास्त्रसम्मत और फलप्रद नहीं होता। बहत्तन्त्रमारमे लिखा हे-

> अदीक्षिता ये कुर्वन्ति जपपूजादिका क्रिया । निष्फल तत प्रिये तेषा शिलायामसबीजवत॥

दीक्षाके साथ ही मन्त्रके दस संस्कार कर लेने चाहिये। उन दस संस्कारोकी शास्त्रोमे व्याख्या और प्रकार लिखा गया है। मन्त्र-सस्कारके साथ मालाका सस्कार भी जपके लिये आवश्यक है। दकानसे माला खरीदकर सीधे ही जप आरम्भ कर देना सिद्धिदायक नहीं होता। गायत्री-जप-प्रसङ्गमे आसनका विचार भी किया गया है। आसन निम्नलिखितका होना चाहिये-

तलकम्बलवम्बाणि पडव्याद्यमगाजिनम् । कल्पवेदासन थीमान सौभाग्यज्ञानसिद्धिदम्॥ (मल्यसक्तम)

इनके अतिरिक्त जो व्यक्ति बाँस, पत्थर, लकडी, वृक्षके पत्ते घास, फूसके आसनोपर जप करते हैं. उन्हें सिद्धि प्राप्त नहीं होती. उलटे दरिद्रता आ जाती है। जपकालमे घटनेके अदर हाथ रखना चाहिये और मौन होकर जप करना चाहिये। गायत्रीके विशेष अनुहान आदिमे अनुष्ठानका व्यवधान नहीं होना चाहिये। मन्त्रका अङ्गन्यास, करन्यास ध्यान, विनियोगपूर्वक जप होना आवश्यक है। इस प्रकार जिवर्णके लिये गायजीका विशेष गौरव लिखा गया है। त्रिवर्णोमे ब्राह्मण तो बिना गायत्रीका जम किये काष्ठके हाथोकी भौति केवल दर्शनमात्र प्रयोजनवाला हे।

इस प्रकार गायत्री-उपासनाका महान् स्थान है और उसका अपार गौरव है। अनेक व्यक्तियाने उपासनाद्वारा सिद्धि 📟 की और अब भी प्राप्त कर रहे हैं, पर विधिहीन उपासना करनेपर मन्त्रको दोप देना केवल अज्ञानमात्र हो है। मन्त्र सत्यसङ्कलपपूर्ण है। अपने दोषसे

मन्त्रकी महत्ताका सकोच नहीं किया जा सकता। (सध्याभाष्यसमध्यय)

श्रीविद्या-साधना-सरिण

(कविराज प० श्रीसीतारामजी शास्त्री) श्रीविद्या भास्कर')

'सर्वं शाक्तमजीजनत्'—इस वेदवाक्यके अनुसार समस्त विश्व ही शक्तिसे उत्पन्न है। शक्तिके द्वारा ही अनन्त ब्रह्माण्डाका पालन, पोषण और सहारादि होता है। ब्रह्मा, शकर, विष्णु, अग्नि, सूर्य, वरुण आदि देव भी उसी शक्तिसे सम्पन होकर स्य-स्यकार्य करनेमे सक्षम होते हैं। प्रत्यक्षरूपसे सब कार्योकी कारणरूपा भगवती ही हैं—

शक्ति करोति ब्रह्माण्ड सा वै पालयतेऽखिलम्। इच्छया सहरत्येषा जगदेतच्यराचरम्॥ न विष्णुर्नं हर शको न ब्रह्मा न च पावकः। न सूर्यो वरुण शक्तः स्वे स्वे कार्ये कथञ्चन॥ तया युक्ता हि कुर्वन्ति स्वानि कार्याणि ते सूरा। कारणः सैव कार्येष प्रत्यक्षेणावगम्यते॥

(रेबीभागवत)

 समस्त साधनाओका मूलभूत शक्ति-उपासनाका कम आदिकालसे चला आ रहा है। स्वर्गादिनिवासी देवगण एव ब्रह्मविद्वरिष्ठ ऋषि-महर्षियोने भी शक्ति-उपासनाके बलसे अनेक लोक-कल्याणकारी विलक्षण कार्य किये हैं। निगम-आगम, स्मृति-पराण आदि भारतीय संस्कृत-वाडमयमें शक्ति-उपासनाकी विविध विद्याएँ प्रचर रूपसे उपलब्ध हैं। इनम सर्वश्रेष्ठ स्थान है श्रीविद्या-साधनाका। भारतवर्षकी यह परम रहस्यमयी सर्वोत्कच्ट साधना-प्रणाली मानी जाती है। ज्ञान, भक्ति, योग, कर्म आदि समस्त साधना-प्रणालियोका समुच्चय हो श्रीविद्या है। ईश्वरके नि श्वासभूत होनेसे वेदोंकी प्रामाणिकता है तो शिवप्रोक्त होनेसे आगमशास्त्र— 'तन्त्र' की भी प्रामाणिकता है। अत सुत्ररूपसे वेदोमे एव विशाद रूपसे तन्त्र-शास्त्रोमे श्रीविद्या-साधनाके क्रमका विवेचन है। शिवप्रोक्त चौँसठ वाममार्गीय तन्त्रामे ऐहिक सिद्भियोकी प्राप्तिके लिये विविध साधनाओका वर्णन है। श्रीविद्या धर्म अर्थ, काम—इन तीन पुरुषार्थीसहित परम परुपार्थ मोक्षको भी देनेवाली है।

श्रीविद्याका स्वरूप

सासारिक सकल कामनाओंके साथक चतु पष्टितन्त्राका

प्रतिपादन कर देनेके बाद पराम्या भगवती पार्नताने भूतभावन विश्वनायसे पूछा—'भगवन्। इन तन्त्राकी साधनासे जीवके आधि-ट्याधि, शोक-सताप, दीनता-होनता आदि परोश तो दूर हो जायेंगे कितु गर्भवास और मरणके असह दु खाकी निवृत्ति तो इनसे नहीं होगी। कृपा करके इस दु खकी निवृत्ति या मोक्षरूप परमपदकी प्राप्तिका भी कोई उपाय बताइये।' परम कल्याणमयी पुजवत्सला पराम्याके साग्रह अनुरोधपर भगवान् शकरने इस श्रीविद्यासाधना-प्रणालीका प्राकट्य किया। इसी प्रसगको आवार्य शकर भगवत्याद 'सीन्दर्य-लहस्य' म इन शब्दामें प्रकट करते हैं—

चतु पष्ट्या तन्त्रै सकलमतिसधाय भुवन स्थितस्तत्ततिसद्धिप्रसवपरतन्त्रै पशुपति । पुनस्त्वत्रिर्धन्थादिखलपरुपार्थकघटना-

स्वतन्त्र ते तन्त्र क्षितितलमदातीतरदिदम्॥

'पशुपति भगवान् राकर वाममानिक चौंसठ तत्रोंक हारा साथकाकी जो-जो स्वाभिमत सिद्धि है, उन सबका वर्णन कर शान्त हो गये। फिर भी भगवती। आपके निर्वान्य अर्थात् आग्रहपर उन्हाने सकल पुरुपार्थों अर्थाद् धर्म, अर्थ काम मोक्षको प्रदान करनेवाले इन श्रीविद्या-साधना-तन्त्रका प्राकट्य किया।'

श्रीमत्-शकराचार्य 'सौन्दर्यलहरी' (श्लोक १०१)-में मन्त्र, यन्त्र ओदि साधना-प्रणालीका वर्णन करते हुए इस श्रीविद्या-साधनाकी फलश्रीत लिखते हैं--

सरस्वत्या लक्ष्म्या विधिहरिसपस्त्रो विहरते रते पातिव्रत्य शिथिलयति रम्येण वपुणा चिर जीवत्रेव क्षपितपशुणाशस्यतिकर

परानन्दाभिख्य रसयति रस त्यद्धजनवान् ॥

'दैवि लिलिते। आपका भजन करनेवाला साधक विद्याओंके ज्ञानसे निद्यापितत्व एव धनाढ्यतासे लक्ष्मीपितत्वको प्राप्तकर ब्रह्मा एव निष्णुके लिये 'सपब' अर्थात् अपरपित-प्रयुक्त असूयाका जनक हो जाता है। वह अपने सौन्दर्यशाली शरीरसे रितपित कामको भी तिरस्कृत करता है एव चिरजीवी होकर पशु-पारोंसि मक्त जीवन्मक्त-अवस्थाको प्राप्त होकर 'परानन्द' नामक किसे देनी चाहिये, यह भी बताया गया हे-रसका पान करता है।

आचार्य शकर भगवत्पादने सौन्दर्यलहरीमे स्तृति-व्याजसे श्रीविद्या-साधनाका सार-सर्वस्व बता दिया है और श्रीविद्याके पञ्चदशाक्षरी मन्त्रके एक-एक अक्षरपर बीस नामोवाले ब्रह्माण्डपुराणोकः 'ललिता-त्रिशती'-स्तात्रपर भाष्य लिखकर अपने चारो मठामे श्रीयन्त्रदारा श्रीविद्यासाधनाका परिष्कृत क्रम प्रारम्भ कर दिया है। जन्म-जन्मान्तरीय पण्य-पञ्जके उदय होनेसे यदि किसीको गरुकपासे इस साधनाका क्रम प्राप्त हो जाय और वह सम्प्रदायपरस्सर साधना करे तो कृतकृत्य हो जाता है. उसके समस्त मनोरथ पूर्ण हो जाते हैं और वह जीवन्मक-अवस्थाको प्राप्त हो जाता है। लोकम इस विद्याके सामान्य ज्ञानवाले कछ साधक तो सलभ हैं. पर विशेष जाता अत्यन्त दर्लभ हैं। कारण, यह अत्यन्त रहस्यमयी गर्सावद्या है और शास्त्रोने इसे सर्वथा गुप्त रखनेका निर्देश किया है। ब्रह्माण्डपुराणमे लिखा है---

राज्य देव शिरो देव न देवा बोडशाश्ररी। 'राज्य दिया जा सकता है, सिर भी समर्पित किया जा सकता है. परत श्रीविद्याका पोडशाक्षरी मन्त्र कभी नहीं दिया जा सकता।

तब प्रश्न होगा कि फिर यह ससारको कैसे प्राप्त हुआ ? तो 'नित्यापोडशिकार्णव' कहता है-

कर्णात कर्णोपरेशेन सम्प्रामग्रहनीतले । 'यह विद्या कर्णपरम्परासे अर्थात् गुरूपरम्परासे भूतलपर आयी।' उपनिषद्-वाक्योंका उपबृहण करते हुए 'आत्मपराण' में भी लिखा है--

ब्रह्मविद्यातिसखिन्ना ब्रह्मिष्ठ ब्राह्मण ययौ। वाराङ्गनासमा मा हि मा कृथा सर्वसेविताम॥ गोपाय मा सदैव 🔳 कुलजामिव योषिताम्। शेवधिस्त्वक्षयस्तेऽहमिह लोके परत्र च॥

अर्थात् ब्रह्मविद्या अतिखिन्न होकर ब्रह्मिष्ठ ब्राह्मणके पास गयी और बोली कि 'तुम मुझे वेश्याकी तरह सर्वभीग्या मत बनाओ, अपित् कुलवधूकी तरह मेरी रक्षा करो। मैं इस लोक और परलोकके लिये तुम्हारा अक्षयकोश हूँ।

इसके आगे यह विद्या किसे नहीं देनी चाहिये और

निन्दा गुणवता तद्वत् सर्वदार्जवशुन्यता। इन्द्रियाधीनता नित्य स्त्रीसङ्गशाविनीतता॥ कर्मणा मनसा वाचा गुरौ भक्तिविवर्जनम्। एवमाद्या येष दोषास्तेभ्यो वर्जय मा सदा।। एव हि कर्वतो नित्य कामधेनरिवास्मि ते। वन्ध्यान्यथा भविष्यामि लतेव फलवर्जिता॥

अर्थात 'गणवानोंको निरन्तर निन्दा करना, आर्जवशन्यता. इन्द्रियोका दासत्व, नित्य स्त्रीप्रसङ्घ और उद्दण्डता तथा मन, वाणी, कर्मसे गुरुके प्रति भक्तिहीनता आदि ऐसे दोप जिनमे वर्तमान हो, उनसे सदा मेरी रक्षा करना। सावधानीसे ऐसा करते रहोगे तो मैं कामधेनुकी तरह तुम्हारे सर्वमनोरथोको पूर्ण करनेवाली होकँगी। ऐसा न करनेपर फलोसे रहित लताकी तरह मैं धन्थ्या हो जाउँगी।'

'पोडशिकार्णव' मे भी कहा गया है---

न देव परशिष्येभ्यो नास्तिकाना न चेश्ररि।

न श्श्रुपालसाना च नैवानर्धप्रदायिनाम्॥

- पराये गुरुके शिष्योको, नास्तिकोको, सुननेकी अनिच्छावालाको एव अनर्थ ढानेवालेको यह विद्या कभी नहीं देनी चाहिये।' यही नहीं, यदि लोभ-मोहसे ऐसे व्यक्तिको कोई इसका उपदेश देता है तो वह उपदेश गरु उस शिप्यके पापोसे लिस होता है-

> तस्मादेवविध शिष्य न गृहीयात कदाचन। यदि गृह्वाति मोहेन तत्पापैर्व्याप्यते गृह ॥

उपर्युक्त दोषोसे रहित और शम, दम, तितिक्षा आदि गुणोसे यक्त साधकको ही श्रीविद्या प्रदान करनी चाहिये। ऐसे अधिकारीको भी एक वर्षतक परीक्षा करके ही श्रीविद्याका उपदेश देना चाहिये, जैसा कि कहा है-

> परीक्षिताय दातव्य वत्सरोध्वीपिताय स्र। एतन्ज्ञात्वा वरारोहे सद्य खेचरता खजेत॥

श्रीविद्याके तीन रूप हैं--१-स्थल, २-सुक्ष्म और ३-पर। यहाँ विशेषरूपसे इसके स्थलरूपके निरूपणका प्रयास किया जा रहा है। जहाँ स्थलरूप श्रीचक्राचन और सक्ष्मरूप श्रीविद्या-मन्त्र है वहीं पर-विद्या देहमे श्रीचककी भावनाकी विधि है। आचार्य शकरके मतानुसार चौंसठ तन्त्रीका

व्याख्यान करनेके अनन्तर पराम्बाके निर्वन्थसे शीविद्याका व्याख्यान भगवान् सदाशिवने किया, अत यह ६५वाँ तन्त्र है। आचार्येने 'चामकेशर-तन्त्र' को—जियमें नित्वावीर्राज्यर्दनः तथा 'योगिनीहृदय', दो चतरशती हैं-ही शीवद्याका पूर्णरूपसे विधान करनेवाला ६५वाँ (मतान्तरसे ७८ वाँ) तन्त्र माना है। अत उसीके अनुसार यहाँ सयसूलभ भावभाषामें इस विषयपर प्रकाश ढाला जा रहा है।

श्रीयन्त्रका स्वरूप 'श्रीचक्र शिवयोर्यप् '--शीयन्त्र शिव-शिवाका विग्रह है। 'एका ज्यातिरभूद द्विधा'—सृष्टिके प्रारम्भमें अद्वैततत्त्व प्रकाशस्वरूप एक ज्योति ही दो रूपोंमें परिणत हुई। यह जगत 'जनकजननीमकागदिदम्'—माता-पिता शिव-शक्तिके रूपमें परिणत हुआ। फिर इस जगतुका स्वेच्छासे निर्माण करनेके लिये उस परम शक्तिमें स्फरण हुआ और सर्वप्रथम शीयन्त्रका आविर्भाव हआ-

यदा सा परमा शक्ति क्वेच्छ्या विश्वरूपिणी। स्कुरतामात्मन पश्येसदा चक्रस्य सम्भव ॥

(नित्यापोड०) बिन्दुत्रिकोणवस्कोणदशारवुग्म-मन्बस्ननागदलसयुतयोडशारम् धरणीसदनत्रयं वत्त्रय श्रीचक्रराजमदित परदेवताया ॥ 'बिन्दु, त्रिकोण, अष्टकोण, अन्तर्दशार-बहिर्दशार, चतुर्दशार,

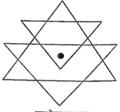




वैन्दवं चक्रमेतस्य त्रिरूपत्वं पुतर्भवेत्। धर्माधर्मी तद्यात्यान मातमेयौ तदा प्रमा। नवयो-वासकवितं चिदानन्द्रधन (निवर्षेत्र)

सर्वप्रथम बिन्दुक तान रूप हुए-धर्म-अधर्म चार आत्मा. मात-मेय और प्रमा त्रिपटो। धर्म और अधर्म दा आत्मा अन्तरात्मा, परमात्मा और ज्ञानात्मा चार, मातृ भव प्रमा—ये तीन इस प्रकार नी रूए। त्रिकोण और अटकोण यहा नवयोन्यात्मक शीचक्र है। शेष सब कोणा और दलॉका

नवयोनियोंमें समायेश हो जाता है। ब्रह्मण्ड-पुरापमें लिखा है-त्रिकोणे यैन्दय रिलप्टमप्टारेऽप्टदलाम्युजन्। रशास्त्री योडशार भगहं भवनास्रके॥



नवकोणात्मक-चक — इस प्रकार नवयोन्यात्मक श्रीचक्र ४२ कोणीं

एव उनमें स्थित चक्रेश्वरियाका विवरण इस प्रकार है-			
पूज्य		नाम	चक्रेसरी
देवता			
2	बिन्दु	सर्वानन्दमय	ललिता महात्रिपुरसुद्धी
ş	त्रिकोण	सर्वसिद्धि	त्रिपुराम्बा
6	अष्टकोण		त्रिपुरासिद्धा
१०		सर्वरक्षाकर	त्रिपुरमालिनी
१०		सर्वार्थसाधक	त्रिपुराश्री
१४	चतुर्दशार	सर्वसौभाग्यदायक	त्रिपुरवासिनी
6	अप्टदल	सर्वसक्षोभण	त्रिपुरसुन्दरी
१६	पोडशदल	सर्वाशापरिपूरक	त्रिपुरेशी
२८	भूपुर	ौ लोक्यमोहन	त्रिपुरा

रेखात्मक श्रीयन्त्र

श्रीविद्या-सिद्धिके लिये इसी श्रीयन्त्रकी साधना की जाती है। इसमे मुख्यरूपसे ९८ शक्तियोका अर्चन हो जाता है। ये शक्तियाँ सम्पर्ण ब्रह्माण्डको नियन्त्रित करती हैं। अत श्रीयन्त्र और विश्वका तादात्म्य है। श्रीविद्याका साधक इन शक्तियोका अर्चन कर पहले अपने शरीरम मन, बृद्धि, चित्त, अहकार और दस्रो इन्द्रियोपर नियन्त्रण पाता है। फिर बाह्य-जगत्पर भी नियन्त्रण करनेकी सामर्थ्य प्राप्त कर सकता है। इसी प्रकार श्रीयन्त्र और देहकी भी एकता है। सिद्धिगत साधक अपने शरीरको ही श्रीयन्त्ररूपमं भावित कर लेता है। इससे शापानग्रहशक्ति प्राप्तः हो जाती है। आगमशास्त्रामे श्रीयन्त्रकी विलक्षण महिमा वर्णित है। यह महाचक्र श्रीमहात्रिपुरसुन्दरीका साक्षात् विग्रह एव पराशक्तिका अभिव्यक्ति-स्थान है। इसके पूजनसे अनेक चमत्कारिक सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं तथा समस्त व्याधियाँ एव दरिङ्ता दूर होती हैं। शान्ति, पुष्टि, धन, आरोग्य, मन्त्रसिद्धि, भोग एव मोक्ष प्राप्त होता है। सब प्रकारको रक्षा समस्त आनन्द सकल कार्योमे सिद्धि प्राप्त होती है। 'नित्यापोडशिकार्णव' मे अनेक अलौकिक विलक्षण चमत्कारोसे परिपूर्ण इसके प्रभावका विस्तृत वर्णन है। विधिवत् प्राणप्रतिष्ठा किये हुए एव प्रतिदिन पूजित श्रीचक्रके दर्शनका फल महान् हे-

सम्यक् शतकतुन् कृत्वा यत्फल समवाप्रयात्। तत्फल समवाप्रोति कृत्वा श्रीचक्रदर्शनम्॥ इसी प्रकार श्रीचक्रके पादोदक-पानसे भी सहस्रकोटि तीर्थोम स्नानका फल प्राप्त होता है-

तीर्थस्तानसहस्रकोटिफलद श्रीचक्रपादोदकम्। ये सब महाफल श्रीयन्त्रके नित्य-नैमित्तिक विधिवत अर्चनसे ही सम्भव हैं।

श्रीयन्त्रका अर्चन

जिसे परम्परासे साधना करनेवाले पारम्परीण गुरुके हारा श्रीयन्त्रकी दोक्षा प्राप्त हो एव जो श्रीयन्त्रार्चन-पढितिका यथावत् ज्ञाता हो, वही श्रीयन्त्रके अर्चनका अधिकारी है। इस अर्चनाके लिये तन्त्र-शास्त्रोमें वाम् और दक्षिण—दो मार्ग बतलाये गये हैं। वाममार्गकी उपासना पुराकालमे सम्प्रदायविशेषमे प्रचलित थी किंतु

बोद्धकालमे उसका घोर दुरुपयोग हुआ और वह सम्प्रदाय छिन-भिन्न होकर अस्तप्राय हो गया। तदनन्तर आद्यशकराचार्यने दक्षिणमार्गका एक परिष्कत रूप लोकोपकारार्थ प्रस्तुत किया। आजतक अनवरत रूपसे वही परम्परा चली आ रही है।

इस मार्गका प्रामाणिक ग्रन्थ श्रीगोडपादाचार्य-विरचित 'सुभगोदय-स्तृति' हे। शकरभगवत्पद-विरचित 'सौन्दर्य-लहरी' में श्रीविद्यामन्त्र, यन्त्र आदिका साङ्गोपाङ्ग विवेचन है। इसकी अनेक आचार्योद्वारा की हुई अनेक टीकाएँ भी उपलब्ध हैं। इसके सी श्लाक सौ ग्रन्थोंके समान हैं। यह भगवतीकी साक्षात वाङ्गयी मृति ही है। इसीके आधारपर विरचित पद्धतियौँ दक्षिण भारत और उत्तर भारतसे प्रकाशित हुई हैं। इन पद्धतियाके अनुसार पूजा करनेमे कम-से-कम ढाई घटेका समय लगता है। इसकी यह विशेषता है कि इतने समयमे मन इधर-उधर कहीं नहीं जा पाता। फलत फ्रमश आणव. कार्मिक, मायिक मलोकी शुद्धिसे उपास्यतत्त्वकी उपलब्धि हो जाती है। 'अविद्यया मृत्यु तीर्त्वा विद्ययामृतमश्नुते'-इस श्रुतिके अनुसार कर्मकाण्डद्वारा अन्त करण शुद्ध होनेपर तत्त्वज्ञानकी स्थिति बनती है। इस प्रकार इस साधनाकी यही विशेषता है कि इससे भोग और मोक्ष दोनो प्राप्त होते हैं।

वह एक परमकल्याणकारी सरल सुगम साधना है। 'श्रेयासि वह विद्यानि' के अनुसार ऐसे कल्याणकारी कार्योम प्राय विद्याकी सम्भावना रहती है, इसलिये इसमे महागणपतिकी उपासना अनिवार्य है। जैसे राजासे मिलनेके लिये पहले मन्त्रीसे मिलना आवश्यक है वैसे ही मातङ्गीको उपासना भी इसकी अङ्गभूत है। मातङ्गी पराम्बा राजराजेश्वरी ललिता महात्रिपुरसुन्दरीकी मन्त्रिणी हैं। इनके 'श्यामला', 'राजमातड़ी' आदि नाम हैं। ये भक्तके समस्त ऐहिक मनोरथ पूर्ण करती हैं। शिष्टानग्रह और दष्टनिग्रहके लिये 'वार्ताली' का उपासनाक्रम भी अनुष्टेय है। ये पराम्बाकी दण्डनायिका (सेनाध्यक्षा) हैं। इनके चाराही, वार्ताली, क्रोडमुखी आदि नाम हैं। ये साधककी सर्वप्रकारसे रक्षा करती और शृजुओका दलन करती हैं। इस 🚃 इसम गणपति-क्रम, श्री-क्रम, श्र्यामला-क्रम,

वार्तालि-क्रम, परा-क्रम—ये पाँच क्रम विहित हैं।



श्रीवार्ताली-यन्त्र प्रात काल गणपति-क्रम, पूर्वाह्नमें श्री-क्रम, अपराहमे

श्यामता-क्रम, रात्रिमें वार्ताती-क्रम और उपाजानें 'पर-क्रम' का विधान है। इन पाँच क्रमोंची 'सम्प्र्य-पदिन' भी प्रकाशित है। 'श्रीविधारताकर'' में इनक मल-बन्न पूजाविधान, जप आदिका साद्रोपाद्ग त्रियण है। दौर नर्ल्य हो इनका गुरद्वारा निर्देश हाता है। इन क्रमोंके प्रभागम हो यह श्रीविधासाधना भाग-माश-प्रदायनी कही गया है।

इस प्रकार श्रीयन्त्रको पूजामात्रम ही जीव शिवभावको हो जाता है। योग एव घेदाना आदि साधनस्य सर्वसाधारणके लिये सुराभ नहीं क्योंकि य अरवन निन्य और चिरकालसाध्य हैं। इसके विपरीत तान्त्रिक विधिके साधन सरल, सर्वजनोपयोगी तथा शोग्र ही अनुभूति प्रदान करनेवाले हैं।

श्रीयन्त्रको पूजामात्रसे आत्मतान कैसे होता है, इसका सिक्षा परिचय देना हो तो कहा जायगा कि समस्त साधन-सर्वाणयोंका चरम लक्ष्य है 'मनोनिग्रह'—मनकी एकाग्रता। यदि उत्तमोत्तम साधन-मार्ग भी अपनाया गया, कितु मन एकाग्र नहीं हुआ तो सारा प्रयास विकल है। 'मन एव पनुष्याणां कारणं बन्धमोक्षयो ।' सासारिक व्यवहारसे लेकर निर्मुण ग्रह्मानतक मन ही कारण है। मनोयोग ही समस्त कार्य-कलापोंमें प्रधान है।

श्रीसदाशियप्रोक्त आगम-साधना-सर्वाणमें तो समस्त क्रियाएँ हो मनके एकाग्र करनेके लिये बतायी गयी हैं। श्रीमद्भागवतमें लिखा है—

य आशु इदयग्रन्थि निर्फिद्वीपुँ परात्मन । विधिनोपव्येद् देवं तन्त्रोक्तेन च फेशवम्॥ अर्थात् 'जो शीघ्र इदयग्रन्थिका भेदन चाहता है, यह तान्त्रिक विधिसे केशवकी आराधना करे।' 'केशव' यह उपलक्षण है, किसी देवताकी साधना करे।

"श्रीविद्या-साधना' तन्त्र-शास्त्रोमें सर्वोच्य मानी गयी है। इसे भगवती पराम्बाके निर्बन्धसे भगवान् विश्वनायने प्रकट किया है। अत इसमें मनको एकाग्र करनेकी विशिष्ट क्रियाएँ समवेत को गयी हैं। देखिये, श्रीयन्त्रकी पूजामें मनको किस प्रकार एकाग्र करनेकी बिलक्षण प्रक्रिया है—

देवो भूत्वा यजेद देवान मादेवो देवमर्चयेत्।

^{*} यह ग्रन्थ पूज्य श्रीकरपात्री स्थामीबीद्वारा सगृहोत है।

देवता बनकर ही देवताका पूजन करनेका शास्त्रका आदेश है। इस पुजामे सर्वप्रथम भूतशुद्धिका स्पष्ट विधान है। जिसमें प्राणायामदारा हृदयमे स्थित पापपुरुषका शोषण-दहनपर्वक शाम्भव-शरीरका उत्पादन कर पञ्चदश-सस्कार, प्राणप्रतिष्ठा. मातकादि-न्यासोसे मन्त्रमय शरीर बनाया जाता है. जिससे देवभावकी उत्पत्ति होती है। तन्त्रोंमे महापोढा न्यासादिका महाफल लिखा है—'एव न्यासकृते देवि साक्षात पाशियो भवेत्'। इस प्रकार स्वस्थ मन, स्वच्छ वस्त्र और सगन्धित वस्तओसे सर्भित वातावरणमें यह पूजा की जाती है।

श्रीयन्त्रकी पूजा करनेके लिये कलश, सामान्यार्घ्यपात्र, विशेपार्घ्य (श्रीपात्र), शुद्धिपात्र, गुरुपात्र, आत्मपात्र आदि पूजापात्रोंका आसादन होता है।

सामान्यार्घ्यकी स्थापनाको ही लीजिये तो पहले पात्राधारके लिये एक मण्डल बनाया जाता है। उसका मुल मन्त्रके पढड़से अर्चन होता है। फिर उसपर आधारका स्थापन होता है। उसमें अग्नि-मन्त्रसे अग्निमण्डलकी भावना की जाती है एव दस वहिकलाओंका पूजन होता है। तदनन्तर आधारपर सामान्यार्घ्य-पात्रका स्थापन किया जाता है। फिर उसमें सूर्य-मन्त्रसे सूर्यमण्डलकी भावना कर द्वादश सूर्यकलाओंका अर्चन होता है। फिर कलाओका पूजन होता है। फिर पडड़ा अर्चन किया जाता है। इस प्रकार सामान्यार्घ्य-स्थापना करनेमें इतना क्रिया-कलाप है। विशेपार्घ्य-स्थापनमे इससे भी अधिक प्रपञ्च है। इस तरह पात्राका स्थापन करनेकी क्रियामे ही मनको इतना समाहित किया जाता है। फिर अन्तर्याग, बहिर्याग, चतु पष्टी-वपचार, श्रीचक्रमें स्थित नवायरणमें शताधिक शक्तियाका अर्चन, जिसमें तत्तत्-शक्तियोंका मन्त्रोच्चारण, श्रीयन्त्रके तत् कोणमें स्थित तत्तत् शक्तिका ध्यान, पुष्पाक्षत-निक्षेप एव श्रीपात्रामृतसे तर्पण—यह क्रिया एक शक्तिके अर्चनमें एक साथ होनी आवश्यक है। इसमें किञ्चित् भी मन विचलित हुआ तो पूजन-क्रममें व्याघात उत्पन हो जाता है। अत इन क्रियाओंके सम्पादनमें साधकका मन बलात् एकाग्र हो जाता है।

इस प्रकार पूजाके अनवरत प्रयोगसे शनै -शनै

मनका चाञ्चल्य दर होकर वह समाहित होने लगता है। मनकी यही स्थिति ध्यान एव समाधि-अवस्थाकी प्राप्तिमे सहायक सिद्ध हो जाती है।

इस प्रकार इसी जीवनमें क्रमश श्रीयन्त्रकी यह पूजा जीवन्युकावस्था एव शिवत्वभावकी प्राप्तिका अनुपमेय अमोघ साधन है, जैसा कि कहा है--

एवमेव **महाचकस**केत चरमेशरि । जीवन्मित्रप्रवर्तक ॥ कथितस्त्रिपरादेव्या श्रीविद्या-मन्त्र

श्रीविद्या-मन्त्र श्रीयन्त्रकी पुजाका अभिन्न अङ्ग है। मन्त्रके चार रूप हैं-बाला त्रिपुरसुन्दरी त्र्यक्षरी, पञ्च दशाक्षरी. बोडशी एव महापोडशी। फिर इनके अनेक अवान्तर भेद हैं। इनमे कादि और हादि दो मख्य भेद प्रचलित हैं। कादि मन्त्रकी उपासना-परम्परा अत्यन्त विज्ञाल है। आचार्य जकरने भी 'त्रिजती' पर भाष्य लिखकर कादि मन्त्रको ही विशेष महत्त्व दिया है। इसे सत्तर करोड मन्त्रोका सार माना जाता है।

धर्णमालाके पचास अक्षर हैं। इन्हीं पचास अक्षरासे समस्त वेदादि-शास्त्र एव समस्त मन्त्रविद्या ओत-प्रोत हैं। इस वर्णमालाका नाम 'मातका' है। 'नित्यायोडशिकार्णव' की मातुकास्तुतिमे सर्वप्रथम मङ्गलाचरणके रूपमे इसीका उल्लेख है। कहा है कि जिसके अक्षररूप महासूत्रमे ये तीनो जगत्-स्थल, सुध्य, समस्त प्रह्माण्ड अनुस्यत हैं. उन सिद्ध मातकाको हम प्रणाम करते हैं--

> यदक्षरमहासत्रप्रोतमेतज्ञगत्त्रयम ब्रह्माण्डादिकटाहान्त ता चन्दे सिद्धमातृकाम्॥

भगवान सदाशिवने मातकाके सारसर्वस्वसे अचिन्त्य. अनन्त, अप्रमेय, महाप्रभावशाली महायन्त्रका प्राकट्य किया है। 'योगिनीहृदय' ने इसे जगतुके माता-पिता-शिव-शक्तिके सामरस्यसे समद्भत माना है-

> शिवशक्तिसमायोगाञ्जनितो मन्त्रराजक ।

वैदविद्याके मन्त्र प्रकट हैं जब कि श्रीविद्या-मन्त्र गृप्त है। श्रीविद्याका मन्त्र सम्प्रदायपुरस्तर गुरूपरम्पराक द्वारा 💵 करनेसे ही इसके रहस्यका ज्ञान हो सकता है। इस पन्त्रके अनेक आकार-प्रकार हैं। इसके छ प्रकारक

अर्थ हैं—भावार्थ, सम्प्रदायार्थ, निगमार्थ, कौलिकार्थ, सर्वरहस्यार्थ और महातत्त्वार्थ। यह सब गरु-परम्पराके द्वारा ही लभ्य है। 'योगिनीहृदय' मे यही कहा गया है-मन्त्रसङ्केतकस्तस्या नानाकारो व्यवस्थित । नानामन्त्रकमेपौव मार्गियाराम लक्ष्यते ॥ इस मन्त्रके गढ रहस्योंका ज्ञान परम्परासे साधना करनेवालोको ही होता है। यदि कोई पुस्तकमे पढकर या अन्य छल-छिद्रासे इस मन्त्रको प्राप्त करता और अपने जानके गर्वसे भनमाने दगसे जपता है तो लाभकी जगह

हानि ही होती है, जैसा कि योगिनीहदयमें कहा है-

प्रारम्पर्यक्षिद्दीना ये जानमात्रेण गर्विता । तेषा समयलोपेन विकर्वन्ति मरीचय ॥ अत गुरुपरम्परासे प्राप्त इस विद्याका ज्ञान 💵 करनेसे उत्तमोत्तम फल प्राप्त होते हैं। यह विद्या जानमात्रसे भवबन्धनसे छटकारा, स्मरणसे पापपञ्जका हरण, जपसे मृत्युनाश, पूजासे दु ख-दौर्भाग्य-च्याधि और दरिद्रताका विध्वस होमसे समस्त विद्योका शमन, ध्यानसे समस्त कार्यसाधन करनेवाली है।

श्रीविद्यामन्त्रमे समस्त मन्त्रोका समावेश 'योगिनीहृदय' में कहा है-

वागुरामूलवलये सुत्राद्या कवलीकता । तथा मन्त्रा समस्ताश विद्यायामत्र सस्थिता ॥

'जैसे मत्स्य फँसानेके जालके सभी तन्तु लोहेके वलयमे पिरोये रहते हें. वैसे ही इस श्रीविद्यामन्त्रम समस्त मन्त्र ओत-प्रोत हैं।' इसके समान या इससे उत्तम

दसरा मन्त्र नहीं है।

कण्डलिनी शक्तिसे इस मन्त्रका साक्षात सम्बन्ध है। तन्त्रमार्गकी साधनाका कुण्डलिनी-जागरण ही प्रधान अङ है। यह मन्त्रयागसे ही सरलतासे यथाशीघ्र सिद्ध होना सम्भव है। इसलिये शास्त्रोमे इसकी महिमा और गरिमाका अत्यधिक वर्णन है। यही श्रीविद्याका सुक्ष्मरूप कहा जाता है। इसके उच्चारण और जपविधिमें ही रहस्य भरा हुआ है।

तन्त्रोमें महापोडशीके मन्त्रका एक बार भी उच्चारण महाफलपद लिखा है-

वाक्यकोटिसहस्रेप जिहाकोटिशतैरि। वर्णित नैव शक्योऽह श्रीविद्या योडशाक्षरीम॥ एकोच्चारण देवेशि वाजपेयस्य कोटय । अश्वमेधसहस्राणि प्राटक्षिण्य भवस्त्या॥ काश्यादितीर्थयात्रा स्य सार्थकोटित्रयान्विता । तुला नाईन्ति देवेशि नात्र कार्या विचारणा॥ स्वय भगवान् सदाशिव पार्वतीसे कहते हैं कि कोटि-कोटि वाक्योंसे एव कोटि-कोटि जिल्लासे भी श्रीविद्या योडशक्षरका में वर्णन नहीं कर सकता। एक बार उच्चारणमात्रसे कोटि

एव काशी आदि तीर्थोकी करोडो चार यात्रा इस श्रीविद्यामन्त्रके समान नहीं है। देवेशि। इसम कोई सशय नहीं। साधकका कर्तव्य है कि वह स्थलरूप श्रीचक्रार्चन सुक्ष्मरूप श्रीमन्त्र और पररूप शरीरको ही चक्ररूपमे भावित कर कृतकृत्य हो जाय।

वाजपेययज्ञ, सहस्रा अश्वमेधयज्ञ, समस्त पृथिवीकी प्रदक्षिण

श्रीविद्याके पररूपकी उपासनाका फल भावनोपनिषद्में लिखा है-- 'ग्रव भावनापरो जीवन्यको भवति, स एव शिवयोगीति निगद्यते।' इस प्रकार भावना करनेवाला जीवन्मुक्त होता है और वह शिवयोगी कहा जाता है। इस भावनोपनिषदको प्रयोगविधि महायाग-क्रममें भास्करतय लिखते हें- 'तस्य देवतात्मैक्यसिद्धिः , तस्य चिनितकार्याणि अयतेन सिद्ध्यन्ति' अर्थात उस साधकका देवताके साथ तादातन्यभाव हो जाता है और उसके चिन्तित कार्य बिनी

यत्रके ही सिद्ध हो जाते हैं। इस प्रकार परम रहस्यमयी सर्वोत्कृष्ट श्रीविद्याकी साधना-सरणिके यथार्थ रूपका उल्लेख सर्वधा असम्भव है। सक्षेपमे यही कहा जा सकता है कि इस श्रीविद्या-साधना-पद्धतिका अनुष्ठान ओर प्रचार चार भगवत्-अवतारो—भगवान् दत्तानेय श्रीपरशुराम भगवान् हयग्रीव एव भगवत्पाद आद्यशकराचार्यने किया और इसे सर्वजनोपयोगी सरल बनानेमें उत्तरोत्तर श्लाघनीय कार्य किया। भक्ति, ज्ञान, कर्मयोग आदि साधन-मार्गोंका यह समच्चय है। जिस स्तरका साधक हो, उसके लिये तदनकल साधनाका उच्चतम एव श्रेष्टतम सुन्दर विधान परिलक्षित हो जाता है। अत इसकी उपादेयता सर्वोत्तम मानी जाती है। यही साक्षात् ब्रह्मविद्या है।

भगवत्पाद आचार्य शकर 'सौन्दर्यलहरी' (श्लोक ९२)-मे कहते हैं कि सरस्वती ब्रह्माकी गृहिणी हैं, विष्णुकी पत्नी पद्मा, शिवकी सहचरी पार्वती हैं। कित् आप तो कोई। अनिर्वचनीया तुरीया हूँ, समस्त विश्वको विवर्त करनेवाली दरिधगुमनिस्सीम-महिमा महामाया परब्रह्मकी

पट्टमहिषी-पटरानी हैं-गिरामाहुर्देवीं द्रहिणगृहिणीमागमविदो हरे पत्नीं पद्मा हरसहचरीमद्रितनयाम्। त्रीया कापि त्व दुरधिगमनि सीममहिमा महामाया विश्व धमयसि परब्रह्ममहिषि॥

CALL OFFICE

दस महाविद्याएँ और उनकी उपासना

विद्यास्वरूपा महाशक्ति

विद्यमान हैं। अविद्यारूपमे वे प्राणियोके मोहकी कारण हैं तो विद्यारूपमे मुक्तिकी। शास्त्र और पुराण उन्हे विद्याके रूपमें और परमपुरुषको विद्यापतिके रूपमें मानते हैं। वेद तथा अन्यान्य शास्त्रोके रूपमे विद्याका प्रकटरूप और आगमादिके रूपमे विद्वानो एव साधकोंद्वारा गुसरूप सकेतित है। वैष्णवी और शाम्भवी-भेदसे दोनोको ही शरणागित परम लाभमें हेतु है। आगमशास्त्रोमे यद्यपि गुँछ गुरुमुखगम्य अनेक विद्याओंके रूप, स्तव और मन्त्रादिकोका विधान है, तथापि उनमे दस महाविद्याओकी प्रधानता तो स्पष्ट प्रतिपादित है, जो जगन्माता भगवतीसे अभिन्न है---

साक्षाद् विद्यैव सा न ततो भिन्ना जगन्माता। अस्या स्वाभित्रत्व श्रीविद्याया रहस्यार्थ ॥ (वरिवस्यारहस्यम् २।१०७)

महाविद्याओका प्रादुर्भाव

दस महाविद्याओका सम्बन्ध परम्परात सती, शिवा और पार्वतीसे है। ये ही अन्यत्र नवदुर्गा शक्ति, चामुण्डा, विष्णुप्रिया आदि नामोसे पुजित और अर्चित होती हैं। देवीपुराण [महाभागवत]-में कथा आती है कि दक्षप्रजापतिने अपने यज्ञमे शिवको आमन्त्रित नहीं किया। सतीने शिवसे उस यज्ञमे जानेकी अनुमति माँगी। शिवने अनुचित बताकर ठन्हें जानेसे रोका, पर सती अपने निश्चयपर अटल रहीं। उन्होंने कहा—'मैं प्रजापतिके यज्ञमे अवश्य जाऊँगी और वहाँ या तो अपने प्राणेश्वर देवाधिदेवके लिये यज्ञभाग प्राप्त करूँगो या यज्ञको ही नष्ट कर

दुँगी।'* यह कहते हुए सतीके नेत्र लाल हो गये। वे महाशक्ति विद्या और अविद्या दोनो ही रूपोमे शिवको उग्र दृष्टिसे देखने लगीं। उनके अधर फडकने लगे, वर्ण कृष्ण हो गया। क्रोधाग्रिसे दग्धशरीर महाभयानक एव उग्र दीखने लगा। उस समय महामायाका विग्रह प्रचण्ड तेजसे तमतमा रहा था। शरीर वृद्धावस्थाको सम्प्राप्त-सा. केशराशि बिखरी हुई. चार भूजाओसे सशोभित वे महादेवी पराक्रमकी वर्षा करती-सी प्रतीत हो रही थीं। कालाग्रिके समान महाभयानक रूपमें देवी मुण्डमाला पहने हुई थीं और उनकी भयानक जिह्ना बाहर निकली हुई थी। शोशपर अर्धचन्द्र सुशोभित था और उनका सम्पूर्ण व्यक्तित्व विकराल लग रहा था। वे बार-बार विकट हकार कर रही थीं। देवीका यह स्वरूप साक्षात महादेवके लिये भी भयप्रद और प्रचण्ड था। उस समय उनका श्रीविग्रह करोडो मध्याहके सुर्योके समान तेज सम्पन्न और वे बार-बार अद्रहास कर रही थीं। देवीके इस विकराल महाभयानक रूपको देखकर शिव भाग चले। भागते हुए रुद्रको दसो दिशाओंमे रोकनेके लिये देवीने अपनी अङ्गभुता दस देवियोको प्रकट किया। देवीकी ये स्वरूपा शक्तियाँ ही दस महाविद्याएँ हैं. जिनके नाम है--काली, तारा, छित्रमस्ता, धुमावती, बगलामुखी, कमला, त्रिपरभैरवी भवनेश्वरी, त्रिपुरसन्दरी और मातड़ी।

> शिवने सतीसे इन महाविद्याओंका जब परिचय पछा. सतीने स्वय इनकी व्याख्या करके उन्हे चताया— येय ते परत कृष्णा सा काली भीमलोचना। श्यामवर्णा च या देवी स्वयमुध्यै व्यवस्थिता।। सेय तारा महाविद्या महाकालस्वरूपिणी। या देवी विशीर्यातिभयप्रदा॥

[°] तेतोऽह तत्र यास्यामि तदाद्वापय वा न वा। प्राप्स्यामि यद्वभाग 🔳 नारायिष्यामि वा मखम्॥ (८।४२)

इय देवी छिन्नमस्ता महाविद्या महामते। वामे तवेय या देवी सा शम्भो भुवनेश्वरी॥ पप्रतस्तव या देवी बगला शत्रसदिनी। वहिकोणे नवेय या विधवारूपधारिणी॥ सेय धमावती देवी महाविद्या महेश्वरी। नैर्ऋत्या तव या देवी सेय त्रिपुरस्-दरी॥ वायौ या ते महाविद्या सेय मतडकन्यका। ऐशान्या घोडशी देवी महाविद्या महेश्वरी॥ अह त भैरवी भीमा शम्भो मा त्व भय करु। एता सर्वा प्रकृष्टास्त मृतयो बहुमृर्तिषु॥ (देवीपराण [महाभागवत] ८।६५-७१)

'शम्भो। आपके सम्मुख जो यह कृष्णवर्णा एव भयकर नेत्रोवाली देवी स्थित हैं वे 'काली' हैं। जो ज्यामवर्णवाली देवी स्वय ऊर्ध्वभागम स्थित हैं. ये महाकालस्वरूपिणी महाविद्या 'तारा' हैं। महामते। बायीं ओर जो ये अत्यन्त भयदायिनी मस्तकरहित देवी हैं. ये महाविद्या 'छिलमस्ता' हैं। शस्थी। आपके वामभागमे जो ये देवी हैं. वे 'भवनेश्वरी' हैं। आपके पृष्टभागम जो देवी हैं, वे शत्रसहारिणी 'बगला' हैं। आपके अग्निकोणमे जो ये विधवाका रूप धारण करनेवाली देवी हैं. वे महेश्वरी महाविद्या 'धुमावती' हैं। आपके नैऋत्यकोणमे जो देवी हैं, वे 'त्रिपरसन्दरी' हैं। आपके वायव्यकोणम जो देवी हैं, ये मतङ्गकन्या महाविद्या 'मातङ्गी' हैं। आपके ईशानकोणमें महेश्वरी महाविद्या 'पोडशी' देवी हैं। शम्भा। में भयकर रूपवाली 'भैरवी' हूँ। आप भय मत करे। ये सभी मृतियाँ बहुत-सी मृतियोमे प्रकृष्ट हैं।

महाभागवतके इस आद्यानसे प्रतीत होता है कि महाकाली ही मूलरूपा मुख्य हैं और उन्होंके उग्र और सौम्य दो रूपोम अनेक रूप धारण करनेवाली ये दस महाविद्याएँ हैं। दूसरे शब्दामे महाकालीके दशधा प्रधान रूपोंको ही दस महाविद्या कहा जाता है। सर्वविद्यापित शिवकी शक्तियाँ ये दस महाविद्याएँ लोक और शास्त्रमे अनेक रूपाम पूजित हुई पर इनके दस रूप प्रमुख हो गये। ये ही महाविद्याएँ साधकाकी परम धन हैं जो सिद्ध होकर अनन्त सिद्धिया और अनन्तका साक्षात्कार करानेम समर्थ हैं।

महाविद्याओं के कम-भेट तो प्राप्त होते हैं. पर कालीकी प्राथमिकता सर्वत्र देखी जाती है। यों भी दार्शनिक दृष्टिसे कालतत्त्वकी प्रधानता सर्वोपरि है। इसलिये मुलत महाकाली या काली अनेक रूपामें विद्याओकी आदि हैं ओर उनकी विद्यापय विभित्तयाँ महाविद्याएँ हैं। ऐसा लगता है कि महाकालकी प्रियतमा काली अपने दक्षिण और वाम रूपोपे दस महाविद्याओं रूपमे विख्यात हुईं ओर उनके विकराल तथा साम्य रूप ही विभिन्न नामरूपाके साथ दस महाविद्याओं क्रपम अनादिकालसे अर्चित हो रहे हैं। ये रूप अपनी उपासना, मन्त्र और दीक्षाओं के भेदसे अनेक होते हुए भी मलत एक ही हैं। अधिकारिभेदसे अलग-अलग रूप और उपासनास्वरूप ਧੁਚਲਿਰ हैं।

प्रकाश और विमर्श शिवशक्त्यात्मक तत्त्वका अखिल विस्तार और लय सबकछ शक्तिका ही लीला-विलास है। सप्टिमे शक्ति और सहारमें शिवकी प्रधानता दृष्ट है। जैसे अमा और पूर्णिमा दोनो दो भासती हैं, पर दोनोंकी तस्वत एकात्मता और दोनों एक-दसरेके कारण-परिणामी हैं वैसे ही दस महाविद्याओंके रौट और सौम्य रूपोंकी भी समझना चाहिये। काली, तारा, विज्ञमस्ता, बगला और धुमावती विद्यास्वरूप भगवतीके प्रकट-कठोर कित अप्रकट करुण-रूप हें तो भवनेश्वरी चोडशी (ललिता) निपरभैरवी, मातङ्गी और कमला विद्याआके सौम्यरूप हैं। रौड़के सम्यक् साक्षात्कारके बिना माधर्यको नहीं जाना जा सकता और माधुर्यके अभावम रुद्रको सम्यक परिकल्पना नहीं की जा सकती।

स्वरूप-कथन

यद्यपि दस महाविद्याआका स्वरूप अचिन्त्य है तथापि शाखाचन्द्रन्यायसे उपासक स्मृतियाँ और पराम्बाक चरणानुगामी इस विषयम कछ निर्वचन अवश्य कर लेते हैं। इस दृष्टिसे काली-तत्त्व प्राथमिक शक्ति है। निर्पुण जहाकी पर्याय इस महाशक्तिको तान्त्रिक ग्रन्थोमें विशेष ■प्राच्चा दी गयी है। वास्तवम इन्होंके दो रूपाका विस्तार ही दस महाविद्याओं के स्वरूप हैं। महानिर्गणकी अधिष्ठाजी शक्ति हानंक कारण ही इनकी उपमा अन्धकारस दा जानी है। महासगुण होकर व 'सुन्दरी' कहलाती हैं

तो महानिर्गुण होकर 'कालो'। तत्त्वत सब एक हैं भेद केवल प्रतीतिभात्रका है। 'कादि' और 'हादि' विद्याओं करूपमें 'गे एक हो श्रीविद्या क्रमश कालीसे प्रारम्भ होकर उपास्या होती हैं। एकको 'सहार-क्रम' तो दूसरेको 'सृष्ट-क्रम' तो दूसरेको 'सृष्ट-क्रम' तो दूसरेको है। एकको 'सहार-क्रम' तो दूसरेको 'सृष्ट-क्रम' तो दिया जात है। देवीभागयत आदि शक्त-प्रयोग महालक्ष्मी या शक्तिजी मुख्य प्राधानिक ज्ञाहि-प्रयोग महालक्ष्मी या शक्तिजी मुख्य प्राधानिक ज्ञाहि-प्रयोग महालक्ष्मी या शक्तिजी क्षमयोजना स्वीकार को गयी है और तन्त्रा विशेषकर अत्यन्त गोपनीय तन्त्रोमें कालीको प्रधान माना गया है। तास्विक दृष्टिसे यहाँ भी भेदबुद्धिको सम्भावना नहीं है। 'स्पुनिष्ठ कर्ता है। क्षमुनिष्ठ नहीं क्षम्न भेदा' का तर्क दोनोंसे अभिन्न सिद्ध करता है।

बृहजीलतन्त्रमे कहा गया है कि रक्त और कृष्णभेदसे काली ही दो रूपोंम अधिष्ठित हैं। कृष्णाका नाम 'दक्षिणा' है तो रक्तवर्णाका नाम 'सुन्दरी'—

विद्या हि द्विविधा प्रोक्ता कृष्णा रक्ता-प्रभेदत ।
कृष्णा तु दक्षिणा प्रोक्ता रक्ता तु सुन्दरी मता॥
उपासनाके भेदसे दोनाम द्वैत है, पर तत्वदृष्टिसे
अद्वैत हैं। वास्तवमे कालो और भुवनेश्वरी दोना
मूल-प्रकृतिके अव्यक्त और व्यक्त रूप हैं। कालीसे
कमसातककी यात्रा दस सोपानोंमें अथवा दस स्तरामें
पूर्ण होती है। दस महाविद्याओका स्वरूप इसी रहस्यका
परिणाम है।

दस महाविद्याओं को उपासनामे सृष्टिक्रमको उपासना लोकप्राह्य है। इसमे भुवनेश्वरीको प्रधान माना गया है। यहाँ समस्त विकृतियोको प्रधान प्रकृति है। दवीभागवतके अनुतार सदाशिव फलक है तथा ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र और ईबर उस फलक या श्रीमञ्जके पाये हैं। इस श्रीमञ्जपर भुवनेश्वरो भुवनेश्वरके साथ विद्यमान हैं। सात करोड मन्त्र रनको आराधमामें लगे हुए हैं। विद्वानोका कथन है कि निर्विशेष ब्रह्म हो स्वशक्ति-विलासके द्वारा ब्रह्मा विष्णु आदि पञ्च आख्याआको प्राप्त हाकर अपनी शाक्तियोके सानिष्यसे सृष्टि, स्थित लग, सग्रह तथा अनुग्रहरूप पञ्च कृत्याको सम्पादिक करते हैं। वह निर्विशेष तस्त्व 'प्रमपुरुष' पद-वाद्य है और उसकी स्वरूपमू अभित्र शक्ति ही है भुवनेश्वरो।

हुन्। प्राओके प्रातुर्भावकी अन्यान्य कथाएँ त्राओके प्रातुर्भावकी अन्यान्य कथाएँ तो महानिर्गुण होकर 'काली'। तत्त्वत सब एक हैं भेद महाविद्यालाम कालो प्रथम हैं।

महाविद्याओं काली प्रथम हैं। कार्ष्यां क्यां देवताओं के कार्ष्यां कार्ष्यां आती है कि एक बार देवताओं के कार्ष्यां आतर महामायाका स्तवन किया। इस स्थानपर हिमालवपरा आश्रम था। स्तुतिसे प्रसन्न टोकर भगवतीने मतङ्गपुनित दर्शन दिया और पूछा कि 'तुमलोग किसको देवताओं के रहे हो?' तत्काल उनके श्रीवयहम् काले स्तुति कर्मसान वर्णवाली दिव्य महातेजिस्विनीने प्रकट पहाडके य ही देवताओं को शेरसे उत्तर दिया कि 'ये होकर स्व ही स्तवन कर रहे हैं।' वे गाढे काजलके लोग नेरामा थाँ, इसलिये उनका नाम 'काली' पडा। समान कृष्मा इसीसे मिलती-जुलती कथा 'श्रीदुर्गासतशती'

त्राम्। शुम्भ-निशुम्भक उपद्रवसे व्यक्षित दवताओने म भी हैंद देवीसूकसे देवीको बार-बार जब प्रणाम हिमालयपिक्तया, तब गौरी-देहसे कौशिकोका प्राकट्य निवेदित । उनके अलग होते ही अन्या पार्वतीका स्वरूप हुआ और तृया। वे ही 'काली' नामसे विख्यात हुई—कृष्ण हो , विनिर्गताया तु कृष्णाभृत् सापि पार्वती।

तरर्भकिति समाख्याता हिमाघलकृताश्रया॥
का विमाघलकृताश्रया॥
का विमाघलकृताश्रया॥
का विमाघलकृताश्रया॥
का विमाघलकि ते निलल्पा होनेसे 'तारा' भी
वार है। वचनान्तरसे तारा नामका रहस्य यह भी है
कहा गया। दा मोक्ष दनेवाली—तारनेवाली हैं, इसलिये तारा
कि वे सा स ही वे वाक् प्रदान करनेम समर्थ हैं, इसलिये
हैं। अनार्य ती' भी हैं। भयकर विपत्तियोसे रक्षणकी कृपा
'नीलसरस्थी हैं, इसलिये वे उग्रतारिणी या 'उग्रतारा' हैं।
प्रदान करर्-माञ्चरानके अनुसार—एक बार कालीके मनमे

नारस्थे पुन गाँसि हो जायें। यह सोचकर वे अन्तर्धान आया कि 'उसी समय नारदजी प्रकट हो गये। शिवजीने हो गयों। उनका पता पूछा। नारदजीने उनसे सुमेरुके नारदजीसे होके प्रत्यक्ष उपस्थित होनेकी बात कही। शिवकी उत्तरमे देवारदजी बहाँ गये और उन्होने उनसे शिवजीसे प्रेरणापर । प्रस्ताव रखा। देवा हुक हो गयों और उनकी विवाहका, अन्य विग्रह पोडशी सुन्दरीका प्राकट्य हुआ देहसे एक छावाविग्रह विपुरिसेवीका प्राकट्य हो गया। और उसम्प्रेडयपुराणम दवीके लिये 'विद्या' और 'महाविद्या'

मार्वाका प्रयाग हुआ है। ब्रह्माको स्तुतिम 'महाविद्या' दानो शब्द तथा देवताओकी स्तुतिमे 'लक्षिम लज्जे महाविद्ये' सम्बोधन आये हैं। 'अ' से लेकर 'क्ष' तक पचास मातकाएँ आधारपीठ हैं, इनके भीतर स्थित शक्तियोका साक्षात्कार शक्ति-उपासना है। शक्तिसे शक्तिमानका अभेद-दर्शन. जीवभावका लोप और शिवभावका उदय किंवा पर्ण शिवत्व-बोध शक्ति-उपासनाको चरम उपलब्धि है।

तारा—तारा ओर काली यद्यपि एक ही हैं. बृहन्नीलतन्त्रादि ग्रन्थोमे उनके विशेष रूपकी चर्चा है। हयग्रीवका वध करनेके लिये देवीको नील-विग्रह प्राप्त हुआ। शव-रूप शिवपर प्रत्यालीढ मुद्राम भगवती आरूढ हैं और उनकी नीले रगकी आकृति नीलकमलोंकी भौति तीन नेत्र तथा हाथोमें केंची. कपाल, कपल ओर खडग हैं। व्याघनमंसे विभिषता उन दवीके कण्ठमे मण्डमाला है। वे उग्रतारा हैं, पर भक्तापर कुपा करनेके लिये उनकी तत्परता अमोघ है। इस कारण वे महाकरुणामयी हैं।

छिन्नमस्ता-- 'छिन्नमस्ता' के प्रादुर्भावकी कथा इस प्रकार है-एक बार भगवती भवानी अपनी सहचरियो-जया और विजयाके साथ मन्दाकिनीम स्नान करनेके लिये गर्यो। वहाँ स्नान करनेपर क्षधाग्रिसे पीडित होकर वे कष्णवर्णको हो गर्यो। उस समय उनकी सहचरियोंने उनसे कुछ भोजन करनेके लिये माँगा। देवीने उनसे कछ प्रतीक्षा करनेके लिये कहा। कुछ समय प्रतीक्षा करनेके बाद पन याचना करनेपर देवीने पन प्रतीक्षा करनेके लिये कहा। बादम उन देवियोने विनम्र स्वरमे कहा कि 'माँ तो शिशुओंको भूख लगनेपर तुरत भोजन प्रदान करती है।' इस प्रकार उनके मध्र वचन सनकर कपामयीने अपने कराग्रसे अपना सिर काट दिया। कटा हुआ सिर देवीके बार्ये हाथमे आ गिरा और कबन्थसे त्तीन धाराएँ निकलीं। वे दो धाराआको अपनी दोनों सहेलियोकी ओर प्रवाहित करने लगीं. जिसे पीती हुई वै दोनो प्रसत होने लगीं और तीसरी धारा जो ऊपरकी ओर प्रवाहित थी, उसे वे स्वय पान करने लगीं। तभीसे य 'कितमस्ता' कही जाने लगीं।

वगला—वगलाकी उत्पत्तिके विषयमे कथा आती है कि सत्ययुगमे सम्पूर्ण जगत्को नष्ट करनेवाला तूफान आया। प्राणियोके जीवनपर सकट आया देखकर महाविष्ण

चिन्तित हो गये और वे सौराष्ट देशमें हरिद्रा सरीवरके समीप जाकर भगवतीको प्रसन्न करनेके लिये तप करने लगे। श्रीविद्याने उस सरोवरसे निकलकर पीताम्बराके रूपमे उन्हें दर्शन दिया और बढते हुए जल-बेग तथा विध्वसकारी उत्पातका स्तम्भन किया। वास्तवमे दष्ट वही है, जो जगतके या धर्मके छन्दका अतिक्रमण करता है। बगला उसका किया नियन्त्रण करनेवाली महाशक्ति हैं। वे परमेश्वरकी सहायिका हैं और वाजी विद्या तथा गतिको अनुशासित करती हैं। ब्रह्मास्त्र होनेका यही रहस्य है। 'ब्रहाद्विये शरथे इन्त वा उ' आदि वाक्योंम बगलाशकि ही पर्यायरूपमे सकेतित हैं। वे सर्वसिटिः देनेमें समर्थ और उपासकोकी वाञ्चकल्यतह 🕏 ।

थुमावती-धुमावतीदेवीके विषयम कथा आती है कि एक बार पार्वतीने महादेवजीसे अपनी श्रुधाका निवारण करनेका निवेदन किया। महादेवजी चुप रह गये। कई बार निवेदन करनेपर भी जब देवाधिदेवने उनकी और ध्यान नहीं दिया, तब उन्होने महाटेळजीको ही निगल लिया। उनके शरीरसे धमराशि निकली। 📰 शिवजीने शिवासे कहा कि 'आपको मनोहर मूर्ति बगला 💵 'धुमावती' या 'धुम्ना' कही जायगी।' यह धूमावती वृद्धास्वरूपा, डरावनी और भख-प्याससे व्याकल स्त्री-विग्रहवत अत्यन्त शक्तिमयी है। अधिचार कर्मीमें इनकी उपासनाका विधान है।

त्रिपुरसुन्दरी-महाशक्ति 'त्रिपुरा' त्रिपुर महादेवकी स्वरूपा-शक्ति हैं। कालिकापराणके अनुसार शिवजीकी भार्या त्रिपुरा श्रीचक्रकी परम नाविका है। परम शिष इन्होंके सहयोगसे सुश्म-स-सध्म और स्थल-से-स्यूल रूपोंमे भासते हैं। त्रिपुरभैरवी महात्रिपरसन्दरीको रधवाहिनी हैं ऐसा उल्लेख मिलता है। इसी प्रकार अन्य देवियोंके विषयमें पुराणोंमे यथास्थान कथा मिलती है।

वास्तवमें काली, तारा छित्रमस्ता, बगलामुखी, मातङ्गी, धुमावती-ये रूप और विग्रहमे कठोर तथा भूवनेधरी पांडशी कमला और भैरबी अपेक्षाकृत माधुर्यमयी रूपोंकी अधिष्ठात्री विधाएँ हैं। करुणा और भक्तानुग्रहाकाङ्क्षा ती सबमें समान हैं। दुष्टोंके दलन-हेतु एक ही महाशक्ति कभी रौद्र तो कभी सौम्य रूपोंमें विराजित होकर नाना

वितरण करनेमें समर्थ इन महाविद्याओका स्वरूप सम्पूर्ण अभीप्टाकी प्राप्ति है। अचिन्य और शब्दातीत है, पर भक्ता और साधकांके लिये इनकी कृपाका कोप नित्य-निरन्तर खुला रहता है। महाविद्याओकी तपासनाका पथक-पथक वर्णन इस पकार है--

महाविद्याओकी उपासना

- १-कालीकी उपासना--तान्त्रिक विद्या-साधनाम कालीकी विशेष प्रधानता प्राप्त है। भव-यन्थन-मोचनमे कालीकी उपासना सर्वोत्कृष्ट कही जा सकती है। शक्ति-साधनके हो पीत्रोमे कालीकी तपासना श्यामापीतपर करने ग्रोग्य है। धक्तिमार्गमें तो सर्वथा किसी भी रूपमे किसी भी तरह उन महामायाकी उपासना फलप्रदा है. पर साधना या सिद्धिके लिये इनकी उपासना वीरभावसे की जाती है। वीर साधक दुर्लभ होता है। जिनके मनसे अहता. माया ममता और भेद-बद्धिका नाश नहीं हुआ है, वे इनकी उपासनाको करनेमें पूर्ण सफल नहीं हो सकते। साधनाके द्वारा जब पूर्ण शिशुत्वका उदय हो जाता है, तब भगवतीका श्रीविग्रह साधकके सामने प्रकट हो जाता है. उस समय उनकी छवि अवर्णनीय होती है। कज्जलके पहाडके समान, दिग्वसना, मुक्तकुन्तला, शवपर आरुढ, मुण्डमालाधारिणी भगवतीका प्रत्यक्ष दर्शन साधकको कृतार्थ कर देता है। साधकके लिये कछ भी शेष नहीं रह जाता। महाकालीको उपासनाकी पद्धतियाँ, तत्सम्बन्धी मन्त्र-और यन्त्र, साधना, विधान, अधिकारीभद ओर अन्य उपचारसम्बन्धी सामग्री महाकालसहिता कालीकुल-क्रमार्चन, व्योमकेशसहिता, कालीतन्त्र, कालिकार्णव, विश्वसारतन्त्र कालीयामल. कामेश्वरीतन्त्र, शक्तिसगम. शाकप्रमाद दक्षिणकालीकल्प श्यामारहस्य-जैसे ग्रन्थाम प्राप्त है। गुरुकुपा और जगदम्बाकी कृपा अथवा पूर्वजन्मकृत साधनाओं के फलस्वरूप कालीकी उपासनामें सफलता प्राप्त होती है।

कालीकी साधना यद्यपि दीशागम्य हे, तथापि अनन्य-शरणागतिके द्वारा उनकी कृपा किमीको भी प्राप्त हो सकती है। मूर्ति यन्त्र अथवा गुरुद्वारा उपदिष्ट किसी आधारपर भक्तिभावसे मन्त्र-जप, पूजा होम और पुरश्ररण

प्रकारकी सिद्धियाँ प्रदान करती हैं। इच्छासे अधिक करनेसे काली प्रसन्न हो जाती हैं। कालीकी प्रसन्ता

ध्यान

शवारूढा महाभीमा घोरदेश हसन्पदीम्। चतर्भजा खड्गमण्डवराभयकरा शिवाम्॥ मण्डमालाधरा देवीं ललजिहा दिगम्बराम्। एव सचिन्तयेत कालीं श्रमशानालयवासिनीम्॥

(शाक-प्रमोद कालीतन्त्र)

कालोकी उपासनाम भी सम्प्रदायगत भेट हैं। प्राय दो रूपोमे इनकी उपासनाका प्रचलन है। श्रमशानकालीकी उपासना दीक्षागम्य हे और इनकी माधना प्राय किसी अनुभवीसे पछकर ही करनी चाहिये। कालीके अनेक नाम---दक्षिण काली, भद्रकाली, कामकलाकाली, श्मशाम-काली गुह्यकाली आदि तन्त्रोमे वर्णित हैं, पर इनम सम्प्रदायगत भेदके रहते हुए भी तत्त्वत एकता है। कालीकी उपासनाका रहस्य भी विरल है और यह साधना भी प्राय दुर्लभ साधना है।

२-ताराकी उपासना-शत्रनाश, वाक-शक्तिकी प्राप्ति तथा भोग-मोक्षकी प्राप्तिके लिये तारा अथवा उग्रतासकी साधना की जाती है। कुछ विद्वानीने तारा ओर कालीमें एकता भी प्रमाणित की है। रात्रिदेवीस्वरूपा शक्ति तारा महाविद्याओमे अद्भत प्रभाव आर सिद्धिकी अधिष्ठात्री देवी कही गयी है।

ध्यान

प्रत्यालीवपदर्पिताडि प्रशयहृद्योराष्ट्रहासापरा खडगेन्दीयस्कर्त्रिखर्परभजाहकारयीजोद्धवा । खर्वानीलविशालपिङ्गलजटाजुटैकनागैर्युता

जाङ्ग न्यस्य कपालकर्तजगता हन्यग्रतारा स्थयम्॥ ३-छिन्नमस्ताकी उपासना-भगवती छित्रमस्ताका स्वरूप अत्यन्त गोपनीय और साधकोका प्रिय है। इसे अधिकारी ही प्राप्त कर सकता है। ऐसा विधान है कि आधी रात अर्थात् चतुर्थ सध्याकालम छितमस्तावे मन्त्रकी साधनासे साधकको सरस्वती सिद्ध हो जाती हैं। शत्रुविजय समूह-स्तम्भन राज्य-प्राप्ति और दुर्लभ माक्ष-प्राप्तिके निमित्त छित्रमस्ताकी उपासना अमाध है। छिनमस्ताका आध्यात्मिक स्वरूप अत्यन्त महत्त्वपूण ह। या ता सभी शक्तियाँ विशिष्ट आध्यात्मिक तत्व-चिन्तनोकी सकेत हैं, पर छित्रमस्ता नितान्त गुद्धा तत्त्वबोधकी प्रतीक हैं। छित्र यज्ञशीर्पकी प्रतीक ये देवी श्वेतकमल-पोठपर खड़ी हैं। इनकी नाभिमे योनिचक्र है। दिशाएँ ही इनके वस्त्र हैं। कृष्ण (तम) और रक्त (रज) गुणोकी देवियाँ इनकी सहचरियाँ हैं। ये अपना शीश स्वय काटकर भी जीवित हैं। जिससे इनमे अपनेमे पूर्ण अन्तर्मुखी साधनाका सकेत मिलता है।

श्यान

प्रत्यालीडपदा सदैव दथतीं छित्र शिर कर्त्रिका दिग्वस्त्रा स्वकबन्धशोणितसुधाधारा पिबन्तीं मुदा। नागाबद्धशिरोमणि त्रिनयना हद्यत्पलालकता रत्यासक्तमनोभवोपरिदृढा ध्यायेजवासनिभाम॥ (४) **घोडशी देवीकी उपासना**—पोडशी माहेश्वरी शक्तिकी सबसे मनोहर श्रीविग्रहवाली सिद्ध विद्यादेवी हैं। १६ अक्षरोंके मन्त्रवाली उन देवीको अङकान्ति उदीयमान सर्यमण्डलकी आभाकी भौति है। उनके चार भुजाएँ एव तीन नेत्र हैं। शान्त मुद्रामें लेटे हुए सदाशिवपर स्थित कमलके आसनपर विराजिता पोडशीदेवीके चारो हाथोमें पाश अङ्करा धनुष और बाण सुशोभित हैं। वर देनेके लिये सदा-सर्वदा उद्यत उन भगवतीका श्रीविग्रह सौम्य और हृदय दयासे आपूरित है। जो उनका आश्रय ग्रहण कर लेते हैं, उनमे और ईश्वरमें कोई भेद नहीं रह जाता। वस्तत उनको महिमा अवर्णनीय है। ससारके समस्त मन्त्र-तन्त्र उनकी आराधना करते हैं। वेद भी उनका वर्णन महीं कर पाते। भक्तोको वे प्रसन्न होकर क्या नहीं दे देतीं। 'अभीष्ट' तो सीमित अर्थवाच्य शब्द है, वस्तृत उनकी कृपाका एक कण भी अभीष्टसे अधिक प्रदान करनेमें समर्थ है!

ध्यान

सालाकंमण्डलाभासा चतुर्बाहु त्रिलोचनाम्। पाशाह्रुशशराधाप धारयन्त्री शिवा भवे॥ ५-भुवनेस्रारी देवीको उपासना—देवीभागवतम वर्णित मणिद्वीपको अधिष्ठात्री देवी हल्लेखा (हीं) मन्त्रको स्टरूपा शांक और सृष्टिकममें महालस्भीस्वरूपा—आदिशक्ति भगवती भुवनेधरी शिवक समस्त लीला-विलासको सहचरी और निविवल प्रपञ्जाको आदि-कारण सवको शांक और सबको नाना प्रकारसे पोषण प्रदान करनेवाली हैं। जगदम्बा भुवनेश्वरीका स्वरूप सौम्य और अङ्गकान्ति अरुण है। भक्ताको अभय एव समस्त सिद्धियाँ प्रदान करना उनका स्वाभाविक गुण है। शास्त्राम इनकी अपार महिमा बतायी गयी है।

देवीका स्वरूप 'हीं' इस बीजमन्त्रमे सर्वदा विद्यमन हैं, जिसे देवीभागवतमें देवीका 'प्रणव' कहा गया है। शास्त्रामें कहा गया कि इस बाजमन्त्रके जपका पुरक्षण करनेवाला ओर यथाविधि होम, ब्राह्मण-भोजन करानेवाला भक्तिमान् साथक साक्षात् प्रभुके समान हो जाता है।

ध्यान

उद्यद्दिनधृतिमिन्दुकिरीटा तुङ्गकुचा नयनत्रययुक्ताम्।
स्मेरमुखीं यरदाङ्गुरापाशाभीतिकार प्रभजे भुवनेशीम्॥
६-त्रिपुरभैरवीकी उपासना—इन्द्रियोपर विजय और
सर्वत उत्कर्षकी प्राप्त-हेतु त्रिपुरभैरवीकी उपासनाका
विधान शास्त्रोमे कहा गया है। त्रिपुरभैरवीकी महिमाका
वर्णन करते हुए शास्त्र कहते हैं—

वारमेक पठन्मत्यों मुख्यते सर्वसङ्कटात्। किमन्यद् बहुना देवि सर्वाभीष्टफल लभेत्॥ ध्यान

उद्यद्धानुसहस्रकान्तिमरूणक्षौमा शिरोमालिका रक्तालिसपयोधरा जपवटी विद्यामभीति वरम्। इस्ताब्जैर्दंधर्ती जिनेत्रविलसद्बक्तारिवन्दश्रिय

देवीं बद्धिहमाशुरत्वमुकुटा बन्देऽरविन्दस्थिताम्॥
७-धूमावतीकी उपासनार—पुत्र-लाभ धन-रक्षा और
शत्रु-विजयके लिये धूमावतीकी साधना-उपासनाका विधान
है। विरूपा और भयानक आकृतिवाली होती हुई भी
धूमावती शक्ति अपने भक्तोके कल्याण-हेतु सदा तत्पर
इती हैं।

ध्यान

विवर्णा चञ्चला दुष्टा दीर्घा च मिलनाम्बरा।
विमुक्तकुन्तला रुद्रा विधवा विस्तिद्विज्ञा।
काक्रध्यनस्थारूवा
शूर्पंहस्तातिरुद्रा। च धूतह्स्ता चरानना।
शुद्धपोषणा सा तु भुकुटिकुटिलेह्ला

बगला-स्तोत्र, चगलाहृदय, मन्त्र, यन्त्र आदि अनेक रूपामे कमलपर है। इनका ध्यान इस प्रकार है--इन महादेवीकी साधना लोकविश्रत है। बगलाकी उपासनामें पीत वस्त्र, हरिद्रा-माला, पीत आमन ओर पीत पष्पीका विधान है।

ध्यान

जिह्नाग्रमादाय करेण देवीं परिपीडयन्तीम्। হাপুন गराभिघातेन ਟੁਲਿਯੀਜ

पीताम्बराट्या द्विभुजा नमामि॥ ९-मातङ्गी-मातङ्गी मतङ्ग मुनिको कन्या कही गयी हैं। वस्तुत वाणी-विलासकी सिद्धि प्रदान करनेमे इनका कोई विकल्प नहीं। चाण्डालरूपको प्राप्त शिवकी प्रिया होनेके कारण इन्हे 'चाण्डाली' या 'उच्छिष्ट चाण्डाली' भी कहा गया है। गृहस्थ-जीवनको सखी बनाने, परुपार्थ-सिद्धि ओर वाग्विलासमें पारहत होनेके लिये मातडी-साधना श्रेयस्करी है। इनका ध्यान इस प्रकार है-

माणिक्यवीणामुपलालयन्ती

मदालसा मञ्जलवाग्विलासाम्। महेन्द्रनीलद्यतिकोमलाङ्गी

> मतड् कन्या मनसा स्मरामि॥

१०-कमला--कमला वैष्णवी शक्ति है। महाविष्णकी लीला-विलास-सहचरी कमलाकी उपासना वास्तवमे जगदाधार शक्तिकी उपासना है। इनकी कृपाके अधावमे जावम सम्पत्-शक्तिका अभाव हो जाता है। मानव, दानव ओर दैव-सभी इनकी कृपाके बिना पगु हैं। विश्वभरकी इन आदिशक्तिकी उपासना आगम-निगम दोनोमे एक हैं। जो क्रम-परम्परा मिलती है, उसमें इनका स्थान अग्रसर होना चाहिये।

८-खगलामखीकी उपासना—पीताम्बरा विद्याके दसवाँ है। (अर्थात् इनमे—इनकी महिमामे प्रवेश कर नामसे विख्यात बगलामुखीकी साधना प्राय शत्रुभयसे जीव पूर्ण और कृतार्थ हो जाता है।) सभी देवता, राक्षस, मक्त हाने और वाक्सिद्धिके लिये की जाती है। मनुष्य, सिद्ध और गन्धर्व इनकी कृपाके प्रसादके लिये बगलाका प्रयोग सावधानीकी अपेक्षा रखता है। स्तम्भन- लालायित रहते हैं। ये परमवैष्णवी, सात्त्विक और शद्धाचारा, शक्तिके रूपम इनका विनियाग शास्त्रामे वर्णित है। विचार-धर्मचैतना और भक्त्यैकगम्या हैं। इनका आसन

ध्यान

कान्त्या काञ्चनसनिभा हिमगिरिप्रख्यैश्चतर्भिगजै-**ईस्तोत्क्षिप्तहिरण्मयामृतघटैरा**सिच्यमाना विभाणा वरमञ्जयग्ममभय हस्तै किरीटोज्वला क्षीमाबद्धनितम्बब्धिम्बललिता वन्देऽरविन्दस्थिताम ॥

महाविद्याआका स्वरूप वास्तवमें एक ही आद्याशक्तिके विभिन्न स्वरूपोका विस्तार है। भगवती अपने सम्पूर्ण ऐश्वर्य और माधुर्यमें विद्या और अविद्या दोनो हैं— 'विद्याहमविद्याहम' (श्रीदेव्यथर्वशीर्प)। पर विद्याओके रूपमें उनकी उपासनाका तात्पर्य शद्ध विद्याकी उपासना है। विद्या मुक्तिकी हेतु है। अत पारमार्थिक स्तरपर विद्याओकी आशय अन्तत मोक्षको साधना है। इससे विजय, ऐश्वर्य, धन-धान्य, पुत्र और अन्यान्य कीर्ति आदि अवात होती है। सन्दर्भमे आये शत्रनाश आदिका तात्पर्य आध्यात्मिक स्तरपर काम क्रोधादिक शत्रओसे है और आत्मोत्कर्ष चाहनेवालेको यही अर्थ ग्रहण करना चाहिये।

दस महाविद्याआका अङ्गणित वेद-शास्त्रोकी सख्या दसके अङ्की प्रधानताको ही ओर सकेत करता है। यजुर्वेद (१६। ६४-६६)-म 'तेभ्यो दश प्राचीर्दश दक्षिणा दश प्रतीचीदेशोटीचीदेशोध्वां ।' आदि प्रयोग मिलते हैं। यो भी अडू ९ हैं, दसवाँ तो पूर्णता अर्थात् सबके बाद शून्यका पर्याय है। शून्यका एक होना पुन उसका शुन्य हो जाना पूर्णसे पूर्ण और पुन पूर्ण होनेकी आध्यात्मिक यात्रा है। इस विषयम गुरुको कृपा हो रहस्यको स्पष्ट कर सकती है। आदिगुरु भगवान शकरके समान रूपसे प्रचलित है। भगवती कमला दस महाविद्याआमे चरणोका आश्रय ग्रहण कर इन विद्याओंकी साधनामे

मतो देखें नाो देखें 'नाो देखें 'नाो देखें नाो देखें नां देखें नाो देखें ना

[भारतवर्षमे शक्ति-साधनाकै कुछ विशिष्ट स्थल हैं जो शक्तिपीठके नामसे कहे जाते हैं। अपने पुराणोमे उन शक्तिपीठोंक विस्तारसे वर्णन प्राप्त होता है। पोराणिक आख्यानके अनुसार दक्षप्रजापतिके यज्ञमे भगवान् शकरको आमित्रत न करनेके कारण भगवती सतीने यज्ञाग्रिमे अपने शरीरका परित्याग करके यज्ञ-विख्वस कर दिया। भूतभावन भगवान् सदाग्रिव सतीकी देहको अपने कत्थेपर स्वकर नृत्य करते हुए प्राप्तियाग प्रमण करने लगे। उसी समय देवताओंके अनुरोधपर भगवान् विष्णृने सतीके विभिन्न अङ्गोको खण्ड-खण्ड कर दिया। पराग्वा भगवतीके ये विन्यय अङ्ग ५९ स्थानोपर गिरं, जो ५१ सिद्ध इत्तिजीठ बन नये। इन शक्तिपीठोंका सक्षित विवरण प्रारम्भये दिया गया है। कुछ शक्तिपीठोंके आख्यान विभिन्न क्षेत्रोसे भी प्राप्त हुए हैं, जिन्हें यहाँ पादकोकी जानकारीके लिये प्रस्तुत किया जा रहा है।--स0]

काशीका श्रीविशालाक्षी शक्तिपीठ

(आचार्यं डॉ॰ श्रीपवनकुमारजी शास्त्री साहित्याचार्य, विद्यावारिधि एम्०ए० पी-एच्०डी०)

दक्षप्रजापतिकी सुपुत्री श्रीसतीजीके दिव्य अङ्गोके गिरमेसे जिन ५१ शक्तिपीटाके आविर्भावकी जो कथा देवीपुराण आदि ग्रन्थोमे मिलती हे, उनमेसे वाराणसीमे प्रादुर्भृत शक्तिपीटका नाम श्रीविशालाक्षी शक्तिपीट है। तन्त्रचूडामणिमे प्राप्त उपाख्यानमे कहा गया है कि भगवान् विष्णुक सुदर्शन चक्रसे कटकर श्रीसतीजीके विभिन्न अङ्ग जहाँ—जहाँ गिरे, वहाँ—चहाँ एक-एक शक्ति एव एक-एक पैरव विराजमान हो गये। इसी आख्यानमे यह में कहा गया है कि काशीमे भगवतीसतीको कर्ण-मणि गिरी थी जिससे यहाँ भी एक शक्तिपीटका आविर्भाव हुआ। इस शक्तिपीटपर श्रीविशालाक्षीजी विराजमान हुई।

मत्स्यपुराणमे वर्णन आया है कि पिता दक्षप्रजापितसे अपमानित होकर जब देवी सतीने अपने शरीरसे प्रकट हुए तेजसे स्वयको जलाना प्रारम्भ किया तो उस समय दक्षप्रजापितने क्षमा माँगते हुए उनका प्रार्थना करत हुए कहा—'देवि। आप इस जगत्की जननी तथा जगत्की सीभाग्य प्रदान करनेवालो हैं, आप मुझपर अनुत्रक करनेकी कामनासे ही मेरी पुत्री होकर अवतीर्ण हुई हैं। धर्मते यद्यपि इस चरावर जगत्में आपकी ही सत्ता सर्वत्र ब्याय है फिर भी मुझे किन-किन स्थानोम जाकर आपका दर्शन करना चाहिये, बतानेकी कृषा करे।'

इसपर देवीने कहा—दक्ष। यद्यपि भूतलपर समस्त प्राणियोम सब ओर मेरा हो दर्शन करना चाहिये क्यांकि सभी पदार्थोमे मेरी ही सत्ता विद्यमान है। फिर भी जिन-जिन स्थानामें मेरी विशेष सत्ता व्याप्त है उन-उन स्थानाका मैं वणन कर रही हैं। इतना कहनेके बाद दवाने अपने १०८ शक्तिपीठांके नामांका परिगणन किया जिसमें सर्वप्रथम चाराणसीम स्थित भगवती विशालाशीका ही नामील्लख हुआ है यथा—

वाराणस्या विशालाक्षी नैमिषे लिङ्गधारिणी।
प्रवागे लिलता देवी कामाक्षी गन्धमादन॥
अन्तम देवीने यहाँके माहात्म्यको बताते हुए कहा
कि जो यहाँ तीर्थमे कान कर मेरा दर्शन करता है, वह
सम्प्रकृत हाकर कल्यपर्यन्त शिवलोकम निवास
करता है।

भगवर्ती विशालाक्षीकी महिमा अपार है। देवीभागवर्तमें तो काशीम एकमात्र विशालाक्षीपीठ होनेका ही उल्लेख प्राप्त हाता है। देवीके सिद्ध स्थानेम भी काशीपुरीके अन्त^{र्गत} मात्र विशालाक्षीका ही वर्णन मिलता है—

> 'वाराणस्या विशालाक्षी गोरीमुखनिवासिनी।' अविमुक्तं विशालाक्षी महाभागा महालय।'

(देवीभागवत ७।३०। ५५ ३८।२७)

स्कन्दपुराणानर्गत काशीखण्डम श्रीविशालाक्षीबीको नौ गोरियामसे पाँचवीं गौरोक रूपमे दशांचा गया है तथा इनका विशेष महत्त्व बतलाया गया है। यहाँ भगवती श्रीविशालाक्षीके भयनको भगवान विश्वनाथका विश्रामस्थल कहा गया है। काशोपित भगवान विश्वनाथ भगवती शीविशालाक्षीके मन्दिरम उनके समीप विश्राम करते हैं तथा इस असार ससारके अथाह कष्टाको झलनेसे खिल हुए मन्त्र्योको सासारिक कष्टाके विश्रान्ति देते हैं—

विशालाक्ष्या महासौध मम विश्रामभूमिका। तत्र सस्तिखिनाना विश्राम श्राणयाम्यहम्॥

काशीखण्डम श्रीविशालाक्षीजीके दर्शन-पूजनहत् विशेष निर्देश दिये गये हैं। भगवतीकी अभ्यर्चनाहेतु सर्वप्रथम काशीके विशालगद्वा र नामक तीर्थमे स्त्रान करनेका आदेश दिया गया है--

'स्रात्वा विशालगद्वाया विशालाक्षीं ततो बजेत्।'

भगवती श्रीविशालाक्षीकी पुजामे धूप, दीप, सुगन्धित माला मनोहर उपहार, मणियो एव मोतियोके आभरण. चामा मजीन वस्त्र इत्यादि अर्पित करनेको कहा गया है। विशालाक्षी शक्तिपीठमे अर्पित किया गया स्वल्प भी अनन्तगुना होकर प्राप्त हाता है। यहाँ दिया गया दान, जपा हुआ नाम, किया गया देवी-स्तवन एव हवन मोक्षदायी होता है। विशालाक्षीजीकी अर्चनासे रूप और सम्पत्ति दोनो प्राप्त होते हैं--

वाराणस्या विशालाक्षी पुजनीया प्रयत्नत । श्भैमांल्यैरुपहारैमंनोहरै ॥ मणिमुक्ताद्यलङ्कारैर्विचित्रोल्लोचचामरै शुभैरनुपभुक्तेश्च दुकुलैर्गन्धवासितै ॥ मोक्षलक्ष्मीसमृद्ध्यर्थं यत्रकुत्रनिवासिभि । अत्यल्पमपि यहत्त विशालाक्ष्यै नरोत्तमै ॥ तदानन्याय जायेत मुने लोकद्वयेऽपि हि। विशालाक्षीमहापीठे दत्त जप्त हुत स्तुतम् ॥ मोक्षस्तस्य परीपाको नात्र कार्या विचारणा। विशालाक्षीसमर्चातो रूपसम्पत्तियक्पति ॥

(स्क०पु० का०ख० ७०।१०--१४) त्रिस्थलीसेतुमें काशीपुराधीश्वरी भगवती अन्नपूर्णा, भवानी एव विशालाक्षीकी त्रिमुर्तिका ऐक्य दर्शाया गया है-

शिवे सदानन्दमये हाधीश्वरि श्रीपार्वति ज्ञानघनेऽम्बिके शिवे। मातर्विशालाक्षि भवानि सुन्दरि त्वामत्रपूर्णे शरण प्रपद्ये ॥ अन्नपूर्णोपनिषद्में विशालाक्षीको अन्नपूर्णा कहा गया है--'अत्रपूर्णा विशालाक्षी स्मयमानम्खाम्बजा॥'

काशीमे दक्षिण दिग्यात्रा क्रममे ११ वे क्रमपर श्रीविशालाक्षीजीके^२ दर्शनका निर्देश है तथा प्रतिवर्ष भाद्रपद कप्ण ततीयाको माता विशालाक्षीकी वार्षिक यात्राकी परम्परा रही है। यहाँ वासन्तिक नवरात्रमे नवगौरी-टर्शनकममे पाँचवे दिन पञ्चमी तिथिको विशालाक्षीजीके दर्शनका विधान है। नवरात्रम एव प्रत्येक मासके शक्लपक्षकी ततीयाको सभी नो गौरियोको यात्रा करने एव वहाँके तीर्थोमे स्नान करनेका जो नियम काशीखण्ड (अध्याय १००)-मे दिया गया है, उसके अनुसार भी प्रतिमास शुक्ल तृतीयाको श्रीविशालाक्षीजीका दर्शन किया जाता है।

तन्त्रसारमे उनक ध्यानस्वरूपको बताते हुए कहा गया है कि भगवती विशालाक्षी साधकांके समस्त शत्रओंका विनाश कर डालती हैं तथा उन्हें उनका अभीष्ट प्रदान करती हैं। जगजननी विशालाक्षीदेवी सभी प्रकारके सौभाग्याकी जननी है। जो भक्त इनकी शरणमे आते हें, उनका सच्चा भाग्योदय हो है। भगवतीकी असीम कृपा एव दयालतासे उनके भक्तजन देवताओं में भी ईर्प्या जगानेवाली अतुलनीय सम्पत्तिको अत्यन्त सरलतापूर्वक प्राप्त कर लेते हैं। विशालाक्षीदेवी गौरवर्णकी हैं तथा उनके दिव्य श्रीविग्रहसे तपाये हुए सवर्णके समान कान्ति निरन्तर निकलती रहती है। भगवती अत्यन्त सुन्दरी और रूपवती हैं तथा वे सर्वदा पोडशवर्षीया दिखलायी देती

१-काशीमें ब्रीगङ्गाजीके तटपर पङ्किबद्ध घाटाम ललिताघाट एव मार्शवर्ती मीरघाटके बीचमे ब्रीगङ्गाजीम काशीखण्डोक्त विशालगङ्गा-तीर्थ है। इस तीर्थमें स्नान करके श्रीविशालाक्षीजीके दर्शनकी विधि है।

रे-भगवती विशालाभीजीका मन्दिर काशीमें मीरघाटके कपर इसी नामके मुहल्लेमे भवन-सख्या डी० ३-८५ मे अवस्थित है। यहाँपर ब्राविशालाक्षी**धर महादेवजीका शिवलिङ्ग भी है।** कलकत्तेमे व्यवसाय कर रहे नगरत्तारा (तमिलनाडुके एक समुदायविशेष)-ने सन् १८६३ ई०मे ^{यह}िष्ठय किया कि काशोमे अपने समुदायका एक निजी स्थान होना चाहिये। एतदर्थ उन्होने अगम्त्यकुण्डा नामक मुहल्लम एक मठ खीरकर उसम 'श्रीकाशी नाटुक्कोट्टै नगरसत्रम्' नामक सस्या स्यापित की। अगले बीस वर्षोमें नगरसत्रम्को भलीभौति सुस्यापित करनेके पक्षत् नगरतार समुदायने विशालाक्षीमन्दिरके जीर्णोद्धारका विचार किया। उन्होनं मन्दिरके पुजारियोसे विशालाक्षीमन्दिरका स्वामित्व हासिल किया और तत्कालीन काशीनरेश महाराज प्रभुनारायण सिहसे मन्दिरकी समापवर्ती भूमिको भी प्राप्त करके उसपर एक भव्य मन्दिरका निर्माण कराया। मिति भाय शुक्न यही शुक्रवार सवत् १९६५ (दिनाङ्क ७ फरवरी १९०८)-को मन्दिरका कुम्भाभिषेक सम्पन हुआ। इस क्रममे यहाँ श्रीविज्ञालाक्षीजीका नदीन मन्दिर बनवाकर उसमे भगवतीकी काले पत्थरको नवीन प्रतिमा स्थापित को गयी कितु अत्यना श्रद्धावश न तो प्राचीन मूर्तिका विसर्जन किया गया और न ही प्राचान लघुमन्दिरको ताडा गया। वर्तमानमे नयीन प्रतिमाके पीछे प्राचीन प्रतिमा एव प्राचीन मन्दिर भी पूर्ववत् विद्यमान है। प्राचीन मूर्ति न हटानेके सम्बन्धमें अनेक दन्तकथाएँ भी प्रचलित हैं।

नानालद्वारसुभया रक्ताम्यरधरा शुभाम्।
सदा योडशवर्षीया प्रसन्नास्या त्रिलोचनाम्॥
मुण्डमालावर्ती रस्या पीनोत्रतपयोधराम्।
शिवोपरि महादेवीं जटामुकुटमण्डिताम्।
शत्रुक्षयकरीं देवीं साधकाभीष्टदायिकाम्।
सर्वसीभाग्यजननीं महासम्मद्रदा स्रोत॥

हैं। जटाओंके मुकुटसे मण्डित तथा नाना प्रकारके सौभाग्याभरणोंसे अलकृत भगवती रक्तवस्त्र धारण करती हैं और मुण्डोको माला पहने रहती हैं। दो भुजाओवाली अम्बिका अपने एक हाथमे खड्ग तथा दूसरेमे खप्पर धारण किये रहती हैं— ध्यायेदेवीं विशालाक्षीं तप्तजाम्बूनदप्रभाम्। द्विभुजामम्बिका चण्डीं खड्गखर्परधारिणीम्।।

RESERVE

कामरूप-नीलाचल-कामाख्या शक्तिपीठ

(श्रीधरणीकानाजी शर्मा)

तीर्थचूडामणिस्तत्र यत्र योनि पपात है। त्तीरे ब्रह्मनदाख्यस्य महायोगस्थल हि तत्॥ (बृहद्धर्मपुग्ग)

कालिकापुराणके अनुसार नीलाचलपर्वतपर देवीका योनिमण्डल गिरकर नीलवर्णका प्रस्तररूप हो गया, इस हेंचु यह पर्वत नीलाचलके नामसे भी विख्यात है। उसी प्रस्तरम्य योनिमे कामाख्यादेवी नित्य अवस्थान करती हैं। जो ननुष्य इस शिलाका स्पर्श करते हैं, वे अमरत्वको प्राप्तकर ब्रह्मलोकर्मे निवास कर अन्तम मोधलाभ करते हैं.

सत्यास्तु पतित तत्र विशोणं योनिमण्डलम्। शिलात्वमगमच्छैले कामाख्या तत्र सस्थिता॥ सस्पृश्य ता शित्वा पत्याँ हामरत्वमवाजुवात्। अमर्त्यों ब्रह्मस्तन तत्रस्था मोक्षमाजुवात्। गीलाचलपर सभी देवता पर्वतस्थमे अवस्थित हैं और उस पर्वतका अखिल भूभाग देवीका स्वरूप है— तत्रस्था देवता सर्वा पर्वतानस्वता गता।

> तत्रत्या पृथिवी सर्वा देवीरूपा स्मृता **बुधै ।** (देवीभागवत ७।३८।१७-१८)

पहल यह पर्वत बहुत ऊँचा था। महामायाका गुठ अङ्ग पतित होनेसे पर्वत डगमगाने लगा। इस क्रमग पातालम प्रवण हाते देश ब्रह्मा विष्णु एव शिन तीना देवाने पवतके एक-एक शृङ्गको धारण किया तथापि वह पूर्वयत् पातालगामी हाता ही गया। तव महामायान अपनी आकपण शकिहारो पवतका धारण किया। यह पर्वतभृङ्ग ब्रह्मा विष्णु एव शिनायवतक नामसे तान शहाम विमाजित है। पूर्वम

हमारी पुण्यमयी भारतभूमिमे सभी तीर्थस्थान ऐसे सरम्य तथा पावन स्थानापर विराजमान हें कि वहाँ पहुँचते ही अनायास तन-मन पवित्र हो उठता हे एव नवजीवनका सचार होने लगता है। ये तीर्थसमूह नयन तथा मनके आनन्ददायक विषय हैं। ऐसे स्थानोमे जानेसे स्वत ही भगवद्धक्ति जाग्रत् होती है। भारतवर्षमे असख्य तीर्थ विद्यमान हैं। कालिकापराण, तन्त्रचडामणि शिवचरित आदि ग्रन्थोमे ५१ महापीठो और २६ उपपीठोके वर्णन मिलते हैं। भगवान विष्णुके सुदर्शन चक्रसे सतीका शरीर किल-विच्छित्न होकर जिन-जिन स्थानापर गिरा उन-उन स्थानाम शक्तिपीठोका आविर्भाव हो गया। इन स्थानाम देवीकी नित्य स्थिति रहती है। इसलिये ये शक्तिपीठ या सिद्धपीठ कहलाते हैं। ५१ पीठामे श्रीकामाख्या महापीठ सर्वश्रेष्ट शक्तिपीत माना गया है। यहाँ सतीदेवीका योनिभाग गिरा था। इस देवीपीठकी अधिष्ठात्री देवी तथा भैरवी कामाख्यादेवी या नीलपार्वती हैं। शिव और शक्ति हमेशा एक साथ रहते हैं। कामाख्यादेवीके भैरव उमानन्द शिव हैं। कालिकापराण (१८। ४७)-के अनुसार जहाँ-जहाँ

कालिकापुराण (१८। ४७)-क अनुसार जहा-जहा सतीके पादादि अङ्ग गिरे, वहाँ-वहाँ सतीक स्रेहसे आबद्ध होकर स्वय महादेव भी लिङ्गरूपसे अवस्थित हो गये-

यत्र यत्रापतन् सत्यासतदा पादादयो द्विजा ।
तत्र तत्र महादय स्वय लिङ्गस्वरूपधृक्॥
तस्यौ मोहसमायुक सतीस्वहवशानुग ॥
जिस स्थानमें देवीका योनिमण्डल गिरा ■ वह स्थान
तीर्योका चुडामणि है। त्रज्ञपुत्रनदके तीरपर नीलायलपर्यतपर स्थित यह स्थान महादागस्थलक रूपम विख्यात है—

महामायाका पीठ है उसे शिवपर्वत एव पश्चिमभागम जा पर्वत है वह विष्णुपर्वत अथवा वाराहपर्वतके नामसे प्रख्यात है। चाराहपर्वतपर वाराहीकृण्ड अब भी दिखायी पडता है। कामरूपका परिचय-पुराणाकी कथाके अनुसार

रितपित कामदेव शिवको क्रोधाग्रिम यहीं भस्मीभृत हए आर पन उन्होंकी कृपासे उन्हाने अपना पूर्वरूप भी यहीं प्राप्त किया, अत इस देशका नाम कामरूप पडा-शम्भनेत्राग्निनिर्देग्ध काम शम्भोरनग्रहात्। तत्र रूप यत प्राप कामरूप ततोऽभवत्॥

(कालिकापु० ५१।६७)

कुब्जिकातन्त्र (पटल ७)-म कहा गया है कि यहाँ कामनाक अनुरूप फल प्राप्त होता है, इसलिये यह कामरूपके नामसे प्रख्यात हुआ है। विशेषकर कलियुगमे यह स्थान विशिष्ट रूपसे जाग्रत है। इस कारण भी इस स्थानका नाम कामरूप पड़ा है-

सर्वकामफलप्रदम् । महापीठ कलौ शीग्रफल देवो कामरूपे जय स्मृत ॥ कामरूप देश देवीक्षेत्रके नामसे भी तन्त्रा और पुराणाम वर्णित है। इसके समान दसरा स्थान नहीं है। देवी और जगहाम दुर्लभ हैं, परतु कामरूपम घर-घरमे उनका निवास है-

कामहत्प देविक्षेत्र कुत्रापि तत् सम न च। अन्यत्र विरला देवी कामरूपे गृहे गृहे॥ (योगिनीतन्त्र जनस्वण्ड ६।१५०)

ब्रह्मवैवर्तपुराणके श्रीकृष्णजन्मखण्डम वर्णित है कि शुभमुहुर्तमें शिव-पार्वतीके विवाहके समय कामपती देवी र्रीत भी विवाहस्थलम उपस्थित हा पतिलाभके लिये एकाप्रवित्तसे महादेवकी वन्दना आर आराधना करने लगीं। विष्णु आदि सभी देवताओं और देवियाने भी कामदेवको पुन जावित करनेके लिये शिवसे प्रार्थना की। शूलपाणिकी सुधामय दृष्टिके प्रभावसे कामदेव भस्मसे आविर्भूत हुए। इस प्रकार शिवकी कृपासे अपने पति कामदवको प्राप्तकर रतिदवी कृतार्थ हुई। परतु कामदेवको पहलेका-सा रूप प्राप्त न होनके कारण पति और पत्नी दोना पून महादेवक निकट जाकर बहुविध स्तुति करने लगे। भोलनाथने सन्तुष्ट निवासस्थल था। महामुनि वसिष्ट, गोकण तथा कपिलमुनि दे० पु० अ० १५--

जहाँ भवनश्वरी महापीठ हे उसे ब्रह्मपर्वत, मध्यभागम जहाँ हो कामदेवको आदेश दिया कि भारतवर्पके ईशानकोणपर नीलाचलपर्वतपर अभी भी सतीदेहके ५१ खण्डामेसे एक खण्ड गुप्तरूपमे है। वहीं जाकर देवीकी महिमाकी प्रतिष्ठा तथा उनका प्रचार करनेसे तुमको पहलेकी-सी कान्ति पन प्राप्त हो जायगी। तब नीलाचलपर्वतपर आकर उन्हाने महामुद्रापीठमे भक्तिपूर्वक नाना प्रकारसे पूजा-अर्चादि सम्पादित की और देवीकी नानाविध स्तृति की। इसस भगवती प्रसन्न हुई और उन करुणामयी जगदम्बाकी कपासे कामदेवने अपना पूर्वरूप प्राप्त कर लिया।

तटनन्तर सभी देव-देवियाँ यहाँ आकर महामायाकी स्तुति, पूजा आदि करने लगे। देवीमाहात्म्यके प्रचारके उद्देश्यसे कामदेवने एक मन्दिरका निर्माण करनेके लिये विश्वकर्माका आह्वान किया। विश्वकर्मा अपने शिल्पियोके साथ छद्मवेशमे यहाँ उपस्थित होकर इस कार्यम जुट गये और उन्होंने एक विचित्र मन्दिरका निर्माण किया। मन्दिरकी दीवारोपर ६४ योगिनियो और १८ भैरबोकी मूर्ति खुदवाकर कामदेवने इसे आनन्दाख्यमन्दिरके नामसे प्रचारित किया। आजकल इस मन्दिरके नीचेका भाग ही शेष रह गया है। सर्वप्रथम कामदेवने ही इस महामुद्रापीठका माहातम्य जगतमे प्रसिद्ध किया था। इसलिये इस महामद्राको 'मनोभवगृहा' भी कहा जाता है।

कामरूपका प्राचीन नाम धर्मराज्य था। कामरूप भी बहुत प्राचीन नाम है। यह पुण्यभूमि भारतवर्षके ईशानकोणम अवस्थित है। रामायण, महाभारत कई तन्त्रो और पराणीम भी इस कामरूपक्षेत्रका उल्लेख पाया जाता है। योगिनीतन्त्र और कालिकापुराणमे विशेषकर कामरूपक्षेत्रका विशद वर्णन है। योगिनीतन्त्र (पृथखण्ड एकादशपटल १७-१८, २१)-म यहाँको सीमा इस प्रकार निरूपित है-पश्चिममे करतोयास दिक्करवासिनीतक, उत्तरम कञ्जगिरी. पूर्वम तीर्थश्रेष्ठ दिख् नदी तथा दक्षिणमे ब्रह्मपुत्र और लाक्षानदीके सङ्गमस्थानतक कामरूपकी सीमा है। कामरूप जिकोणाकार है। इसकी लम्बाई सा योजन और विस्तार तीस योजन है। कालिकापुराण (५१। ६५-६६)-म भी प्राय ऐसा ही वर्णन मिलता है।

प्राचीन कालम यह क्षेत्र योगिया एव ऋषियाका

आदिके आश्रम इसी कामरूपम अवस्थित थे। वर्तमान समयमे कामरूप असमका एक जनपदमान रह गया है। यहाँका नैसर्गिक सौन्दर्य अति मनोहर है। तीर्थश्रष्ठ ब्रह्मपुन और कपिलागङ्गाक पविन स्रोत अभी भी इसे पवित्र किये हुए हैं। ब्रह्मपुनने प्रवाहित होकर इस स्थानको दो भागोम विभक्त किया है।

कामाख्यादेवीके मन्दिर-निमाणके सम्बन्धमे भित्र-भिन्न स्थानोचर विविध उल्लेख प्राप्त होते हैं। कामदेवने विश्वकर्याचे आनन्दाव्य-मन्दिरका निर्माण करवाया था। यह भी लोककथा है कि एक मन्दिर नरकासुरके समयमे बना तथा इसके चारों मार्गोपर व्याघदार, हनमन्तदार स्वर्गदार, सिहद्वार और प्रस्तरनिर्मित चारो पथ राजा नरकासरने हो बनवाये थे। नरकासर वाराहभगवान् और पृथिवीका पुत्र था। असर जातिका होतेपर भी वह आर्यभावस सम्पन था। भगवान नारायणने प्रसन्न हो नरकासरको महाफलदायी कामरूपके अन्तरात प्रारुवीतिपपरका राज्य प्रदान किया तथा उसका विवाह विदर्भराजकी कन्या मायादेवीसे करा दिया और बताया कि द्वापरके अन्तम तुम्ह पुत्रकी प्राप्ति होगी। तम देवताओं और ब्राह्मणोंके प्रतिकृत आचरण न करना तथा अपने स्वाभाविक आसरी-चरित्रका प्रदर्शन न करना। जगन्माता महामाया कामाख्यादेवीके अतिरिक्त अन्य किसीकी उपासना न करना, अन्यथा प्राणीसे हाथ थी बैठीगे--

महादेवीं महामाया जगन्मातसमिक्काम्।
कामाख्या त्व विदाग् पुत्र नान्यदेव यजिष्यसि॥
इतोऽन्यथा त्व विदरम् गतप्राणी भविष्यसि।
तस्मात्रक यनेन समय प्रतिपालयत्॥
(कालिकामुः १०।१४४-१४५)

न्रकासुर नारायणकी आज्ञा मानवा गया। फ्लस्यरूप राज्यलक्ष्मीकी वृद्धि होती गयी। इस तरह त्रेतासे हापरतक उसने राज्य किया। बीर नरकासुर कामाख्याके प्रमुख भक्तोमेसे एक था।

हापरवृगके अन्तमे बाणासुर शोणितपुरका राजा हुआ। बाणासुर और नरकासुर दोनोमे अत्यन्त घनिष्ठ मित्रता हुई। कुसग ओर कुप्ररणासे नरकासुरको ब्राह्मणो तथा देवताओसे ईच्चां हानं लगा। फलत असुरराज नरकासुर देवीकी पूजा-अर्चनाके प्रति विदेवभावायन हा गया। एक दिन मर्टीप यसिष्ठ महामायाके दर्शनार्थ आयः। अमुरराज नर्तकने उन्ह दर्शनम बाधा वपस्थित की। इसपर रुष्ट होकर महर्षिने शाप दिया कि जवतक तृ जीवित रहेगा महामाया सपरिवार अन्तर्धान रहगी—

> त्व यावजीविता पाप कामाध्यपि जगतामु । ' सर्वे परिकरै सार्द्धमनद्धांनाय गच्छतु॥ (फालकाप० ४९।१८)

एक दिन भगवतीने नरकासुरको अपनी लावण्यमंथी
छटा दिखायी। जिसे देखकर वह मोहित हो गया। उसने
उन्हें अपनी पजीके रूपम अपनानेकी इच्छा प्रकट की।
भगवतीने उसका अन्तकाल उपस्थित जान छल करके
कहा—यदि एक हो रातम तू इस पर्वतके चारो और चार
प्रस्तर-मार्ग और एक विमाम-गृहका निर्माण कर देगा हो
मैं तीरी पत्ती हो जाऊँगी अन्यथा तेरी मृत्यु अवस्यभावी
है। घमण्डम चूर नरकासुर इस प्रस्तावपर राजी हो गया।
उसने परमञतापूर्वक कार्य-प्रारम्भ किया कित्तु वह प्रतिहर्ग
पूर्ण नहीं कर सका। अत देवीकी मायासे भगवान् श्रीकृष्णने
नरकासुरका सहार कर दिया। नीलाखलपर्वतके दक्षिणमें
वर्षना पण्डुगाहाटी मार्गपर जो पहाडियों हैं, उन्हें नरकासुरपर्वत कहते हैं।

कामरूपम एकके बाद एक बहुत-से हिन्दू राज राज्य कर चुके हैं। युगपरिवर्तन होनेसे कुछ समयतक महामुहाणीठ अप्रकट हो गया था। कामाख्यामन्दिरका निर्माण तथा जीर्णोद्धार करनेम कामदेव, नरकासुर, विश्वमिह, नरनारायण, चिलाराय, अहाम राजा आदिके नाम उपलब्ध होते हैं। ये सब कामरूपके राजा थे। अत कामरूप राज्यका 'अहम' या 'आहाम' शब्दके अपश्ररासे 'असम' नाम हो गया।

कामरूप तथा पर्वतके चारो ओर अनेक तीर्थस्थान हैं। कामाध्यदिवीके मन्दिरसे पाँच कासक भीतर अवस्थित जितने भी तीर्थस्थान हैं, व सभी कामाख्या महापीठके ही अङ्गीभूत तीर्थक नामसे पुराणींने वर्णित हैं।

नीलाचलपर आरोहणका विधान नीलाचलपवतपर आरोहणमे पूर्व उसपर पैर रखनेकी विवशताके लिय निम्न मन्त्रसे क्षमा चाँगनी चाहिये— नीलशैले चिरिश्रेष्ठ जिम्हिंतस्प्रधारक। तवाह शरण पात यादस्पर्श क्षमस्य मे॥ , तीनाके स्वरूपको धारण करनवाले हैं। म आपकी शरणमे आयां हैं। मेरे द्वारा होनेवाले पेरके स्पर्शके लिये आप मझे क्षमा पदान करे।

पहले नीलाचलपर्वतपर चढनेके लिये नरकासरिनर्मित चारा ओरसे चार मार्ग थे। परतु उत्तर और पश्चिमदिशामे मार्ग सकीर्ण और दर्गम होनेके कारण उनपर यातायात नहीं होता था। धारे-धीरे वे मार्ग लुप्त हो गये हैं।

कामाख्यादेवीके मन्दिरके समीप उत्तरकी ओर देवीकी क्रीडाएकरिणी है। यह तालाब सौभाग्यकण्डके नामसे प्रचलित है और कहा जाता है कि इसे इन्द्रादि देवताओने बनवाया है। सौभाग्यकण्डके निकट ही पश्चिमकी ओर लान तर्पण, श्राद्ध और मुण्डनकी विधि है। इस कुण्डकी प्रदक्षिणा करनेसे पथ्वी-प्रदक्षिणाका फल प्राप्त होता है। यात्री कुण्ड-स्नानादि सम्पन्न कर कुण्डके पास ही तीरपर अवस्थित गणेशजीकी मूर्तिका दर्शन करे। तदुपरान्त महामाया कामाख्याका दर्शन करनेके लिये भक्तियक्त वित्तसे मन्दिरमें प्रवेश करे। कामाख्यादेवीके मन्दिरमें प्रवेश करते ही सामने बारह स्तम्भाके मध्यस्थलमे देवीकी चलना मृति (चलमृति—उत्सवमृति) परिलक्षित होती है। इसीका दूसरा नाम हरगोरीमृति या भोगमृति है। इस मृतिके उत्तरम वृपवाहन पञ्चवकत्र एव दशभुजविशिष्ट कामेश्वर महादेव अवस्थित हैं। दक्षिणभागमें पडानना, द्वादशबाहुविशिष्टा अष्टादशलोचना और सिहवाहिनी कमलासनादेवीकी मूर्ति है। यह मूर्ति महामाया कामेश्वरी नामसे प्रख्यात है। वार्षिक उत्सवों तथा विरोप पर्वोके दिनामें यह चलन्ता मूर्ति भ्रमण करायी जाती है। तीर्थयात्री पहले कामेश्वरी देवी एव कामेश्वर शिवका दर्शन करते हैं। इसके बाद देवीकी महामुद्राका दर्शन करते हैं। देवीका योनि-मुद्रापीठ दस सोपान नीचे अन्धकारपूर्ण गुफार्मे अवस्थित होनेक कारण वहाँ सदा दीपकका प्रकाश रहता है।

जिस तरह प्रयागमे मुण्डन एव काशीम दण्डी-भोज करवानेकी विधि है उसी तरह कामारव्यामे कुमारी-पूजा अवश्यकर्तव्य है। यहाँ कुमारी-पूजा करनेसे सभी देव-देवियोंकी पूजा करनेका फल तथा देखीकी कृपा प्राप्त हो जाती है।

कामाख्यादेवीके मन्दिरके अतिरिक्त महाविद्याओके

_गिरिश्रेष्ट भीलाचल । आप ब्रह्मा, विष्णु तथा शिव— 🔎 मन्दिरोमसे भूवनेश्वरीमन्दिर नीलाचलपर्वतके सर्वोच्च शद्भपर होनेसे विशेष महत्त्वका ह।

उमानन्दभैरव-मन्दिर

रुमानन्द कामाख्या देवीपीठके भैरव हैं। उमानन्द-भैरवका मन्दिर नीलाचलपर्वतके पूर्व ब्रह्मपुत्रनदके मध्यभागमे एक शैलद्वीपपर अवस्थित है। शास्त्राकी निर्देशित विधिके अनुसार पहले उमानन्दभैरवका तदनन्तर पाण्डुघाटस्थ पञ्जपाण्डवका दर्शन करना चाहिये। अन्तमे तीर्थयात्री कामाख्यादेवीके दर्शनार्थ नीलाचलपर्वतपर आरोहण करे। कामाख्यादेवीकी प्रीतिके सवर्द्धनार्थ यात्री यहाँ तीन रात्रि वाम करे, ऐसा विधान है।

उयानन्द महाभैरवका दर्शन कर उन्हे निम्न मन्त्रसे प्रणाम करना चाहिये---

धर्मकामार्थमोक्षाय सर्वपापहराय त्रिशुलहस्ताय उपानन्दाय वै प्रसीट पार्वतीनाथ उमानन्द नमोऽस्त ते। महादेव शशाहितशेखर। दर्शनमात्रेण पुनर्जन्म न विद्यते॥

धर्म, अर्थ, काम तथा मोक्ष प्रदान करनेवाले, सभी प्रकारके पापाका नाश करनेवाले तथा हाथमे त्रिशल धारण करनेवाले भगवान् उमानन्दको बार-बार नमस्कार है। पार्वतीनाथ। प्रसन्न होडये। तयानन्द्र। आपको नमस्कार है। मस्तकपर चन्द्रमाको धारण करनेवाले देवदेव महादेव। आपके दर्शनमात्रसे पनर्जन्म नहीं होता।

तीर्थके वार्षिक उत्सव एव मेले

अम्बवाची-उत्सव--ज्यातिपशास्त्रके अनुसार आपादके महीनेमें मुगशिसनक्षत्रके चतुर्ध चरण और आर्द्रानक्षत्रके प्रथम चरणके मध्यमे पृथ्वी ऋतुमती होती है। इसी समयका अम्बुवाची कहते हैं। साधारणत प्रतिवर्ष सौर आषाढ महीनेके दिनाङ्क ७ या ८ से ११ या १२ तक अम्बुवाचीयोग रहता है। इस अवसरपर कामाख्यामन्दिर तीन दिन बद रहता है एव दर्शनादि नहीं होते। चौथे दिन देवीका मन्दिर खुलता है और अभिषेक-पजादि समाप्त होनेपर यात्रियोको दर्शन करने दिया जाता है।

अम्ब्वाचीका वृत तन्त्रोक्त है। असम एव बगालम इस व्रतको मान्यता अधिक है। अम्युवाचीयोगम जगन्माता कामाख्यादेवीके रक्तवस्त्रको प्रसादरूपमे दिया जाता है। कामाख्याका रक्तवस्त्र धारण कर पूजा-पाठ करनेसे भक्ताको कामनाएँ पूर्ण होती हैं, यह सर्वथा सत्य है इसम सटेह नहीं हैं—

> कामाख्यावस्त्रमादाय जयपूजा समाचरेत्। पूर्णकाम लभेदेवि सत्य सत्य न सशय ॥ (कन्जिकातन्त्र सक्षम पटल)

पुष्याभिषेक — पीय महीनेकी कृष्ण द्वितीया या तृतीया तिथिको पुष्पतक्षत्रयोगम यह उत्सव मनाया जाता है। उत्सवके पहले दिन चलन्ता (उत्सवमूर्ति) कामेश्वरमूर्तिको कामेश्वरमन्दिरमे लाकर उनका अधिवासन किया जाता है। कामाख्यामन्दिरम चलन्ता कामेश्वरीमूर्तिका अधिवास होता है। दूसरे दिन कामश्वरमन्दिरसे कामेश्वरको मूर्ति ढाक-ढोल आदि वाद्ययन्त्र वजाकर लायी जाती है एव भगवताके पञ्चरतमन्दिरम दानो मूर्तियाका शुभ-परिणय महासमारोहके साथ पूजा, यज्ञ-यज्ञादि अनुष्ठित होता है। पूजा-कमादिक बोच कामेश्वर-कामश्वरीको मूर्ति-प्रदक्षिणाका दृश्य विशेषरूपस आकर्षणका केन्द्र है। इस तरह हर-गौरी विवाह-महोत्सवका पालन होता है।

इसके अतिरिक्त यहाँ देवध्यान, दुर्गापूजा लक्ष्मीपूजा कालोपूजा, वासन्तीपूजा शिवरात्रि, श्रीकृष्णजन्माष्टमी सरस्वतीपूजा तथा कृष्णदालयात्रा आदि पूरे वर्षके पर्व धूप-धामके साथ मनाये जाते हैं।

[प्रेयक-श्रीगुरुप्रसादजी कोइराला]

SA STERNA

कन्याकुमारी शक्तिपीठ—शुचीन्द्रम्

पौराणिक आख्यान है कि बाणासुरने घोर तपस्या करके भगवान् शकरको प्रसन्न कर अमरत्वका वर माँगा। शकरजीने कहा—कुमारी कन्याके अविरिक्त तुम अन्य सभीके लिये अजेय होओगे। भगवान् शिवसे इस प्रकारका वर प्राप्तकर बाणासुर घोर उत्पाती यन गया। देवताओपर भी उसने विजय प्राप्त कर लो। इतना ही नहीं, देवलोकमे उसने त्राहि—त्राहि मचा दी। तब भगवान् विच्युके परामशंसे देवताआने एक महायज्ञका आयोजन किया। देवताओहोरा किये गये यज्ञकी चिदग्रिस माता दुर्गा अपने एक अशसे कन्यारूपमे प्रकट हुई।

देवीने पतिरूपमे शकरको पानेके लिये दक्षिण समुद्रतटपर कठीर तप किया। तपस्यासे प्रसन हो भगवान् आगुतोपने उनका पाणिग्रहण स्वीकारा। देवताआको चिन्ता हुई कि इनके पाणिग्रहण होनेपर तो बाणामुरका वध न हो सकेगा। अतपूव नारद्याने विज्ञाहणं आ रहे शकरजीको 'शुचीन्द्रम्' नामक स्थानपर अनेक प्रपन्नोमें उलझाकर इतनी देरतक रोके रखा कि प्रात काल हो गया और विवाहमुहूर्त टल गया। भगवान् शकर वहीं स्थाणुरूपम स्थित रह गये। देवताआको युक्ति काम कर गयी।

अपना अभीष्ट अपूर्ण रहनेके कारण दवीन पुन

पौराणिक आख्यान है कि बाणासुरने घोर तपस्या तपस्या करनी शुरू की। मान्यता है कि अभीतक वे : भगवान शकरको प्रसन्न कर अमरत्वका वर कमारीरूपम तपस्यारत हैं।

> अपने दूताद्वारा तपस्यामे लीन देवीके अद्भुत सौन्दर्यका युत्तान्त जानकर बाणासुर देवीके पास गया और उनसे विवाह करनेके लिये हठ करने लगा। फलत देवीम और बाणासुरम घोर युद्ध हुआ। अन्तत देवीके द्वारा बाणासुरका वध हुआ और देवाणा आश्वस्त हुए।

> कन्याकुमारो एक अन्तरीए हैं। यह भारतकी अन्तिम दक्षिणी सीमा है। पूर्वम बगालकी खाडी पिंधममें अरबसागर, दक्षिणमे हिन्दमहासागर है। तीनो समुद्राका सगम होनेसे यह स्थान तीर्थ बन गया। इसकी महिमाका वर्णन करते हुए महाभारतमे कहा गया है कि समुद्रतटमर स्थित कन्यातीर्थ (कन्याकुमारी)—म जाकर स्नान करनेसे मनुष्य सभी पापासे मुक्त हो जाता है—

ततस्तीरे समुद्रस्य कन्यातीर्धमुपस्पृशेत्। तत्रीयस्पृश्य राजन्द्र सर्वपापै प्रमुच्यते॥

्वनपर्व ८५। २३) यहाँ यगालको स्नाडीके समुद्रमें सावित्री गायत्री सरस्वती कन्याविनायकादि तीर्थ हैं। देवीके मन्दिरके दक्षिणमें मातृतीर्थ पितृतीर्थ और भामातीर्थ हैं। पश्चिमम थोडी दूरपर स्थाणुतीर्थ है। कहा जाता है कि श्चीन्द्रम्मे शिवलिङ्गपर चढाया जल भूमिके भीतरसे आकर यहाँ समुद्रमे मिलता है।

कन्याकुमारी-मन्दिर समुद्रतटपर है। वहाँ स्नानघाट भी है। घाटपर गणेशजीका मन्दिर है। स्नानकर गणेशजीके दर्शन करनेके उपरान्त लोग कन्याकमारीके दर्शन करने मन्दिरमे जाते हैं। कई द्वारोके भीतर जानेपर कुमारीदेवीके दर्शन होते हैं। देवीकी प्रतिमा भावोत्पादक एव भव्य है। देवीके एक हाथमे माला है। आश्विन नवरात्र, चेत्रपृर्णिमा, आपाढ-अमावास्या, आश्विन-अमावास्या, शिवरात्रि आदि पर्वोपर विशेष उत्सव होते हैं। विशेष उत्सवापर देवीका हीरासे श्रद्वार किया जाता है। रात्रिमे देवीका विशेष शृद्वार होता है।

निज मन्दिरके उत्तरम अग्रहारके बीच भद्रकालीका मन्दिर है। ये कुमारीदेवीकी सखी मानी जाती हैं। वस्तुत कन्याकुमारी ५१ शक्तिपीठोंमसे एक पीठ है। यहाँ देवी सतीका पृष्ठभाग (मतान्तरसे कर्ध्वदन्त) गिरा था। यहाँकी गौतमके शापसे इन्द्रको यहीं मुक्ति मिली और वे शूचि (पवित्र) देवी 'नारायणी 'तथा भैरव 'स्थाणु' (मतान्तरसे 'सहार') हैं। हो गये, इसलिये इस स्थानका नाम 'शुचीन्द्रम्' पडा। and the same

मन्दिरमे ओर भी अनेक देवविग्रह हैं। मन्दिरसे थोडी दरपर पापविनाशनम् पुष्करिणी है। यहाँ समुद्रतटपर ही एक बावली है जिसका जल मीठा है। यात्री इस बावलीके जलसे भी स्नान करते हैं। इसे 'मण्डकतीर्थ' भी कहते हैं। यहाँ समद्रतटपर लाल तथा काली बारीक रेत मिलती है और श्वेत मोटी रेत भी मिलती है। जिसके दाने चावल-सरीखे लगते हैं। समद्रमे शृह्व, सीपी आदि भी बहतायतमे पाये जाते हैं।

देवीके मन्दिरके दर्शनके पश्चात् नावद्वारा लोग विवेकानन्दशिलापर स्थित विवेकानन्दजीकी प्रतिमाके दर्शनहेतु भी जाते हें। यह शिला समुद्रम मन्दिरसे थोडी दर ही है। कहा जाता है कि स्वामी विवेकानन्दजी इस शिलापर बैठकर चिन्तन-मनन करते थे।

शुचीन्द्रम् क्षेत्रको 'ज्ञानवनक्षेत्रम्' भी कहते हैं। महर्षि

कुरुक्षेत्रका भद्रकाली शक्तिपीठ

(श्रीहनुमानप्रसादजी 🚃)

यहाँकी शक्ति 'सावित्री' और भैरव 'स्थाणु' हैं। इस पवित्र स्थलपर चैत्र एव आश्विनके नवरात्रमे माताजीका विशाल मेला लगता है। श्रीमद्भागवतमहापुराणकी एक कथाके अनुसार नन्दबाबा तथा माता यशोदाने बालक श्रीकृष्णका मुण्डन-सस्कार नवरात्रम भद्रकालीमन्दिरमे किया था। भगवान् श्रीकृष्णकी सदासे कुरुक्षेत्र शक्तिपीठपर आस्था रही है। कहा जाता है महाभारतयुद्ध होनेके पूर्व भगवान् श्रीकृष्णने इस देवीपीठपर माता भद्रकालीसे सोनेका घोडा चढानेकी प्रतिज्ञा की थी। आज भी यात्रीगण प्रतीकके रूपमें लकड़ीके घोड़े चढ़ाते हुए दखें जाते हैं।

भारतको राजधानी नयी दिल्लीसे अम्बाला जात समय मार्गम कुरुक्षेत्र स्टेशन हैं। इस स्टेशनसे झासारोडपर

कुरक्षेत्र, जहाँ सतीका दक्षिण गुल्फ गिरा था, ५१ है। यहाँ यह उल्लेखनीय है कि पहले स्थाण शिवका शक्तिपीठामसे भद्रकालिकापीठके नामसे जाना जाता है। दर्शन कर तब भद्रकालीका दर्शन करना चाहिये। कहा जाता है कि महाभारत-यद्भमे विजयके लिये पाण्डवोने स्थाणु शिव और भगवती भद्रकालीका दर्शन-पूजन कर आशीर्वाद प्राप्त किया था। यहाँ शक्तिपीठके पास ही द्वैपायन सरोवर भी है। सूर्यग्रहणके अवसरपर लाखोकी सख्यामे भक्तगण दूर-दूरसे आकर यहाँ एक रहोते हैं। स्र्यग्रहणके अवसरपर यहाँ स्नानका बडा महत्त्व है। श्रीमद्भागवतमहापुराण दशम स्कन्धके अनुसार भगवान् श्रीकृष्ण अपने बन्ध्-बान्धवोके साथ यहाँ सूर्यग्रहणपर पर्वस्नान-हेतु आये थे।

करुक्षेत्रमें आनेवाले भक्तगण श्रीज्योतिसर, सर्वेश्वर महादेवजी सूर्यकण्ड, कौरव-पाण्डव-मन्दिर धानेश्वर महादेवजी नरकातारीकुण्ड, लोसनी माताजी हनमानजी. स्थाणु शिवमन्दिरके पास भद्रकालीदेवीका मन्दिर स्थित है। ब्रह्मसरोवर, बिरलामन्दिर गीताभवन आदि धर्मस्थानोके इन्होंके नामपर इस स्थानका नाम 'स्थाणश्वर' (थानेश्वर) दर्शन करते हुए आत्मशान्ति प्राप्त करते हैं।

पश्चिम-तिब्बतस्थित शक्तिपीठ-- 'मानससरोवर'

(दडीस्वामी श्रीमहत्तयोगेश्वरदेवतीर्थजी महाराज)

कैलास सर्वश्रेष्ठ हिमशिवलिङ्ग है जो साक्षात् शिव-सदृश है और मानससरोवर उत्कृष्ट शक्तिपीठ है, यहाँपर सतीके दाहिने हाथकी हथेली गिरी थी। यहाँके शक्तिपीठकी देवीका नाम 'कुमुदा' है—'मानसे कुमुदा प्रोक्ता।' यह स्थान अत्यन्त रम्य एव साधनानुकुल है।

मानसस्रोवरकी यात्राम उत्तराखलके काठगोदाम रेलवे-स्टेशनसे बसद्वारा अल्मोडा तथा वहाँसे पिथोरागढ पहुँचा जा सकता है। काठगोदामसे दूसरा बरमार्ग बैजनाव, बागेश्वर, डीडीहाट होकर पिथोरागढ जाता है या सीधे टनकपुर रेलवे-स्टेशनसे पिथोरागढ जाता के या सीधे टनकपुर रेलवे-स्टेशनसे पिथोरागढ जाता के का सकता है। पिथोरागढसे अस्कोट, धारचूला, तवाधाट होते हुए थानीधार (पापु) सीसा, नारायण-आश्रम होकर सिरदम सिरखा, जिस्ती, मालपा, खुड्डी होकर गरब्यागसे गुजी जाना होता है। गुजीसे कालापानी, नवीडाग होकर हिमाच्छादित लिपु-त्वा (१७,९०० फुट केंचांड़) पार करके पिश्वम-तिब्बत होत हुए तकलाकोट नामक मणडी एसे पारच्यागसे रोगो खलदित होते हुए तकलाकोट नामक मणडी एसे पारच्यान होते हैं।

शांकिपोठाके प्रादुर्भावके विषयम देवीपुराण ब्रह्मपुराण परापुराण, मत्स्यपुराण, कूर्मपुराण तथा तत्त्रप्रस्थाम विस्तारसे कथा प्राप्त होती है, तदनुसार भगवान् विष्णुद्धारा सुदर्शनवक्रमे सतीके मृतदेहको काटनेपर जहाँ-जहाँ वे खण्ड गिरे, वहाँ-वहाँ शांकिपीठका निर्माण हुआ। देवीपुराणमें ऐसा उत्लेख है कि शिवको अनेकानेक मूर्तियाँ इन स्थानोपर आविर्धृत हो गर्यो।

सतीके अङ्ग पृथ्वीपर ५१ स्थानाम गिरे अत वहाँ-वहाँपर शिक्षपीठका निर्माण हुआ (कुछ ग्रन्थोंमे १०८ शिक्षपीठाको सस्मा लिखी है)। प्रत्येक श्रक्तिपीठमें एक 'शिक्ष' और एक 'भैरव' विभिन्न रूप और विभिन्न नाम धारणकर निवास करते हैं। इन स्थानींको महाशक्तिपीठ भी कहा गया है। देवीभाग्यत शिवचरित (मराठी) तन्त्रचूडामणि इत्यादि ग्रन्थोंमें इन शक्तिपीठाका विस्तृत वर्णन है। ये शक्तिपीठ परम पवित्र एव त्यिति पर्णत्यायक माने गय हैं। शाक्तसम्प्रदायक साधक इन शक्तिपीठाकी यात्रा, देव-देवीके दर्शन एव वहाँपर साधना कर शक्तिके दर्शन और कृपा प्राप्त करते हँ— 'तेया मन्त्रा प्रसिध्यन्ति मायाबीजविशोषत्॥'

(देवीपुणण)
हिन्दू, बौद्ध एव जेनधर्मग्रन्थोंमे कैलास शक्तिपीठ
मानसरोवरका गोरवमय वर्णन पाया जाता है। हिन्दूधर्मग्रन्थ
मानसरोवरका मानससर, बिन्दुसर मानसरोवर इत्याद
नामासे वर्णन करते हैं तथा उसके प्रति अटूट श्रद्धा-भिक्
रखते हैं। सृष्टिकर्ता झ्रह्माके मनद्वारा निर्मित होनेसे इस
सरोवरका नाम 'मानससर' किवा 'मानसरोवर' पडा। इस
बातका समर्थन करते हुए महर्षि विश्वामित्र अयोध्यापित
रामण्डसे कहते हैं कि—

कैलासपर्वते राम मनसा निर्मित परम्॥ ग्रह्मणा नरशार्दूल तेनेद मानस सर ।

(बाल्मीकीय रामायण १।२४।८-१) इसी ग्रन्थमें अन्यश्न कहा गया है कि राजा मान्यावाने इस सरीवरके तटपर दीर्घकालपर्यन्त उत्कट तपस्या की धी अत इसका नाम मान्याताके नामसे 'मानस्रोवस' पडा। तन्त्रबुडामणि, दाक्षायणीतन्त्र, योगिनीतन्त्र देवीभागवत हत्यादि ग्रन्थोम मानसस्रका महाशक्तिपीठके रूपमे उल्लेख है। उसम देवी कुमुदाका निवास कहा गया है। 'तन्त्रबुडामणि' नामक ग्रन्थम कहा है कि—

मानसे दसहस्तो मे देवी दाक्षायणी हर।
अभगे भैरवस्तत्र सर्वसिद्धिवधायक
अर्थात् मानसरोवरकी पवित्र भूमिपर सतीके देवकी
दाहिने हाथकी हथेली गिरी थी, अत वहाँ सर्वसिद्धिपर
भगवती 'दाक्षायणी' एव भैरव 'अमर' विराजमान हैं।

एसी भी जनश्रुति है कि द्वापरयुगमे एक चक्रवर्ती राजाने कैलासक समीप महायज्ञका भव्य आयोजन करवाया या। मानसरीवरकी भूगिमे यज्ञकुण्ड या। उसमें पूर्णाहृतिके बाद जलका फव्यारा फूटा और कुछ दिनोंमें बहाँपर विशाल जलभण्डार 'मानसरावर' वन गया।

महाभारत (वनपर्व)-मं ऐसा कहा गया है कि मानसरावर उत्तम तीर्थ है और उसम अवगाहन करनेवाला रहलाकम जाता है— ततो मच्छेत राजेन्द्र मानस तीर्थमुत्तमम्। तत्र स्नात्वा नरो राजन् रुद्रलोके महीयते॥

रामायणमे भी कहा गया है कि मानसरोबरमे शिव हसरूपसे विहार करते रहते हैं। पुराणोम ऐसा उल्लेख है कि ब्रह्मांके मनसे निर्मित मानसरोवरके दर्शनमात्रसे दर्शनार्थीके पापाँका क्षालन हो जाता है तथा उसमे आन एव उसके पवित्र जलका पान करनेसे ब्रह्मलोककी प्राप्ति होती है। उसके सुरप्य तटपर निवास कर मन्त्रसाधना करनेपर मन्त्रसिद्धि होती है तथा भगवती महाशक्ति कुमुदाकी असीम अनुकम्मा प्राप्त होती है और उसका आवागमन निट जाता है।

यहाँ निवास करनेवाले साधकको युगके अन्तर्में पार्वदों तथा पार्वतोसिहत इच्छानुसार रूप धारण करनेवाले भगवान् शकरको प्रत्यक्ष दर्शन होता है। इस सरोवरके तटपर चैत्रमासम कल्याणकामी याजक पुरुष अनेक प्रकारके यहाँद्वारा परिवासिहत पिनाकधारी भगवान् शिवकी आराधना करते हैं। इस सरोवरमे श्रद्धापूर्वक स्नान एव आचमन करके पापमुक्त हुआ जितीन्त्रय पुरुष शुभ लोकोमें जाता है, इसम सश्च नहीं है---

क्षीणे युगे तु कौन्तय शर्वस्य सह पार्षद् ॥
सहोमया च भवति दर्शन कामकपिण ।
अस्मिन् सरिस सत्रैयें चेत्रे ग्रासि पिनाकितम्॥
यजने याजका सम्यक् परिवार शुभार्थिन ।
अत्रोपस्पृश्य सरीस श्रद्धधानो जितीन्त्रय ॥
सीणपाप शुभाँल्लोकान् प्राप्नुते नात्र सशय ।

(महाभारत चनपर्व १३०।१४-१७)

मानसरोबराकी पवित्रतम भूमि शक्तिशाली स्ट्स् आन्दोलनीसे सतत विकम्पित रहती हैं, जो प्रतीति कराती हैं कि इस स्थानपर अवश्य महाशक्तिपीठ हैं। मानसरोबर अत्यन्त सुन्दर, शान्त एव आनन्दसे परिपूर्ण है। उसका जल स्कटिक-सा स्वच्छ, मधुरतर, स्निग्ध और सुपाच्य है।

मानमरोवरिवपयक एक कथा इस प्रकार है कि जब बारकासुर देवो और मानवोको अत्यन्त त्रास देने लगा, तब वसका वध करनेके लिये देवोने भगवान् शिवसे महापराक्रमी सुपुत्र वत्यन करनेहेतु प्रार्थना की। शिवने 'तथास्तु' कहा। वसी दिन जब भगवती शिवा (पार्वती) मानसरोवरके वटमर भ्रमण करनेके लिये गर्यी, तब उन्हाने देखा कि छ दिव्य स्वियाँ कमलपनके द्रोणमें मानसरोवरका पवित्रतम

जल भरकर से जा रही धीं। पार्वतीने उनका परिचय और जल से जानेका प्रयोजन पूछा। उनसे प्रत्युत्तर मिला कि आज शुभ दिनमें जो कोई पतिव्रता स्त्री इस पवित्रतम जलका पान करेगी, उसके उदरसे देवसेनानायक-जेसा महापराक्रमी पुत्र उत्पन्न होगा। यह सुनकर पार्वतीने उस द्रोणमें भरा पवित्रतम जल पीनेकी इच्छा व्यक्त की। उन हित्रयों (कृतिकाओं)-ने कहा कि हम यह पवित्रतम जल आपको देगी, कितु इस जलके प्रभावसे होनेवाले आपके महापराक्रमी सुपुत्रका नाम हमारे (कृतिकाओंके) नामपर ही 'कार्तिकेय' रहेगा। पार्वतीने उनका प्रस्ताव स्त्रीकार कर उस दिव्य जलका पान किया, फलत मगवान् कार्तिकेयका जन्म हुआ। देवसेनानायक बनकर युद्धमें उन्होने तारकासुरका वध किया और देव-मानवोको असमुक कर दिया।

बोद्ध-धर्मग्रन्थोने भी मानसरोवरका अत्यन्त महत्त्व दर्शाया है। भगवान् बुद्धके जन्मके साथ मानसरोवरका धनिष्ठ सम्बन्ध कहा गया है।

पालि भाषामें लिखे हुए बौद्ध-ग्रन्थोमें मानसरोघरका 'अनो-ताता-सर' अर्थात् पवित्रताका सरोवर कहा है। बुद्धदेवके समयसे हो बौद्धलोग पश्चिम-तिब्बतस्थित महातीर्थं केलास एव मानसरोवरकी यात्रा तथा परिक्रमा करते आये हैं। वैदिक कालमें भी ऋपि-मुनिलोग केलास एव मानसरोवरकी यात्रा और प्रदक्षिणा करते थे, ऐसा प्रमाण प्राचीन धर्मग्रन्थोसे

तिब्बती धर्मग्रन्थ कगरीकरछक्में मानसरोवरको देवी दोर्जे फाग्मो (बज्जवाराहो)-का निवासस्थान माना है। इस पित्रत्र सरोवरमे भगवान् देमचोग (दे-सुख, मचोग-महा) भगवती दोर्जे फाग्मोके साथ पर्वीदनमे विहार करते हैं। इस धर्म-ग्रन्थमे मानसरोवरको 'रसो-मफ्म' कहा है और बताया है कि भारतदेशसे एक बडी मछलीने आकर मानसरोवरमे मफ्म (छब आवाज) करते हुए प्रवेश किया था, अत इस मध्य जलके महासरोवरको मान

जैन-धर्म-प्रन्थोंमे कैलासको अप्टापद कहा गया है और मानसरोवरको 'पदाहद' बताया है। इस पवित्रतम सरोवरमे कतिपय तीर्थंकरोने स्नान किया ■ और उसके सुरम्य तटपर निवास कर तपस्या की थी। एक जैन-प्रन्थमें ऐसा लिखा है कि लहु,ापति रावण लहु,ासे अपने पुष्पक- विमानम बैठकर एक दिन अष्टापद (कलास) एव पराहद-भानसरावरकी यात्रा और दानों ही तीर्थोंकी प्रदक्षिणा करनेके लिये आया था। लङ्क्षश रावण शक्किका थी उपासक था, अत उसने महाशांकिपीठ मानसरीवरम सान करना चाहा किंतु देवताओंने सान करनेसे रोका। यह देखकर महाबली रावणने अपनी सामर्थ्यसे मानसरीवरक समांघ ही एक बंडे सरावरका निमाण किया और उसम सान किया। उस फुटकी

सरोवरका नाम 'रावणहद' पडा। पवित्रतम मानसरोवरका जल जिस छोटी-सी नदीद्वारा 'रावणहद' (राक्षमताल)-म जाता है, उस नदीको लगक-त्सु (लगक-राक्षस, त्सु-नदी) गङ्गा-छु कहते हैं। राक्षसतालसे पवित्र 'सरयूगङ्गा' निकलती है।

यह दिव्य शक्तिपीठ मानसरीवर समद्रतलसे १४,९५०

फुटको ऊँचाईपर है।

आद्याशक्ति और नेपालशक्तिपीठ—गुह्येश्वरीदेवी

(डॉ॰ भीशिवप्रसाटकी शर्मा)

या देवी सर्वभूतेषु शांकिरूपेण सस्थिता।
नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमा नम
जो पराशक्तिरूपादेवी समस्त प्राणियामें शक्तिरूपसे
विराजमान हैं उन आद्याशिक भगवतीको बारम्बार नमस्कार है।
ब्रह्मामे सृष्टि करनेकी, विष्णुमे पालन करनेकी
और शिवमे सहार करनेकी शक्ति है। सूर्य ससारका
प्रकाश दत हैं। ग्रेपनाग और कच्छपम पृथिवी धारण
करनेकी शांकि हैं। अग्रिम प्रम्वालन शक्ति और
पवनम गतिशील करनकी शक्ति हैं। तालप्य यह है कि
समीमे जो शक्ति विराजमान है वस्तुत वह आव्याशिकिक
कारण ही है। उनके प्रभावसे शिव शिवताको प्रात्त होते
हैं। जिसपर उन शक्तिरूपणीकी कृपा न हुई चाहि वह
कोई भी हो शक्तिहिन हो जाता है। विद्वज्ञन उसे
असमर्थं कहते हैं। सबसे व्यापक रहनेवाली जो आद्याशिक
है उनहींका 'क्रहा' नामसे निरूपण किया गया है।

ये ही आद्याशिक इस अखिल ब्रह्माण्डका उत्पन करती हैं और उसका पालन भी करती हैं। व ही आद्याशिक इच्छा होनेघर इस चराचर जगत्का सहार भी कर लेनेमें सलग रहती हैं। सभी देवता अपन कायम तब सफल होते हैं, जब आद्याशिक उन्हें सहयाग पहुँचाती हैं। इसस सिद्ध होता है कि वे शिक ही सर्वोपिर हैं। व मगुण साकारा निर्मुणा निराजाराके भेदसे अनक रूपमें जानी जाती हैं—

'निराकारा च साकारा सैव नानाभिधा स्मृता।' स्कन्दपुराणक कदारखण्डम भगवती शक्तिका

महिमाका आख्यान विस्नारसे वर्णित है। वहाँ बताया गया है कि पिता दक्षप्रजापतिके यज्ञमें परमेश्वर शिवका भाग न देखकर देवी सतीने यज्ञशालाम हो योगाग्रि प्रकट कर अपना शरीर भस्मीभृत कर दिया। वीरभद्र आदि प्रचण्ड गणोने दक्षका यज्ञ विध्वस किया, भगवान शिव सतीकी निर्जीव देह कम्थेपर लेकर धमण करने लगे। भगवान् शिवके शोकसतस नृत्यसे कहीं प्रलय न हो जाय, भगवान विष्णुने अपने सदर्शन चक्रसे सतीकी देहका काटना प्रारम्भ किया, इससे शरीरके विभिन्न भाग कटकर गिरने लगे। जहाँ-जहाँ महादेखी सतीके शरीरक भाग गिरे वहाँ-वहाँ शक्तिपात खने। प्रत्येक पोतम महादेव तथा यागिनी (इसरी) प्रकट हुई। जबतक भगवती सतीके प्रत्येक अङ्ग गिरकर समात न हुए, तबतक भगवान् शिव भ्रमण करते ही रहे। भमण करते हुए जम भगवान् शकर नेपालमे पहेंचे तो वहाँपर भगवती सतीक शरीरका गृह्यभाग गिरा। वह नेपालशक्तिपीठके नामसे प्रसिद्ध हुआ। यहाँकी शक्ति 'गुहाश्वरीदेवा'क नामसे प्रसिद्ध हैं। यहींपर चन्द्रघण्टा योगिनी तथा सिद्धेश्वर महादेवका प्रादुभाव हुआ। यहाँ शिव शक्तिस्वरूपस विराजमान हुए। यह क्षेत्र साधकोको सिद्धि दनेवाला है। शक्तिसद्भमतन्त्रम कहा गया है कि जटश्ररसे प्रारम्भकर यागेशतक साधकाको सिद्धि प्रदान करनेवाला नेपाल-देश है---

जटश्वर समारभ्य योगेशाना महश्वरि। नपालदेशा दवशि साधकाना सुसिद्धिद ॥ आकर शक्तिकी आराधना करते हुए कठोर तप किया। भगवती गुह्येश्वरीने प्रकट होकर देवताओको वरदान दिया कि आपलोग सत्य, त्रेता, द्वापर और कलि—इन चारो यगोम तैंतीस कांटि देवताके नामसे प्रख्यात रहोगे। विश्वम आपलोगाको पूजा होगी तथा आप सभी आराधकाको इंप्सित फल दे सकोगे। इस प्रकार वरदान पाकर देवगण प्रसन्न होकर सदैव शक्तिकी आराधनामे रत रहते हुए स्वर्ग लौट आये।

यह सिद्धपीट किरातेश्वरी महादेव-मन्दिरके समीप पशुपतिनाथ-मन्दिरसे सुद्र पूर्वमे वागमती गङ्गाके उस पार टीलेपर विराजमान है। यहाँ प्राचीन कालमे श्लेपमान्तवन था, जिसमें अर्जुनने तपस्या की थी, केलासपति किरातके रूपमे इस जगलमे विचरते रहे। वह वन आज गौंबका रूप ले चुका है। कुछ भाग अब भी शेप है। काठमाण्डका हवाई अडा उसी वनभागम बना है। वहाँ

इस पुण्यभूमि सिद्धपीठमे इन्द्र आदि देवताओने पहुँचकर जो भी भक्त नर-नारी भगवती गुह्येश्वरीका दर्शन-पूजन करते हैं, उनकी मनोकामना भगवती गुह्येश्वरी परा करती हैं।

वहाँ पहुँचनेके लिये अनेक साधन हैं। हवाई जहाजसे जानेपर हवाई अड्डेसे निकलकर गीशाला होते हुए टेम्पो या टैक्सीद्वारा वागमतीके किनारेतक जाकर पुल पार करके शक्तिपीठतक आसानीसे पहुँचा जा सकता है। बससे जानेपर भी बस अड्डेसे रत्नपार्क शहीद फाटक होते हुए गोशाला ही पहुँचते हैं। सिटीबस, टैक्सी आदि सभी प्रकारके साधन सलभ हैं। शरीरके किसी भी अङ्गम (विशेषकर गुप्ताङ्गमे) कोई रोग हो तो भगवती गुह्येश्वरीके दर्शन, वहाँपर पाठ करने या करानेसे रोगसे मुक्ति एव सभी प्रकारकी कामना पूर्ण होती है।

नेपालशक्तिपीठ 'गुहोश्वरी' के पास सिद्धेश्वर महादेवका लिङ्ग भगवान् सृष्टिकर्ता ब्रह्माद्वारा प्रतिष्टित है। जिसकी अर्चना-चन्द्रनासे भक्तजन इच्छित फल प्राप्त कर सकते हैं।

माँ कल्याणी (ललिता)-शक्तिपीठ-प्रयाग*

(प० श्रीसशीलकमारजी ====)

या श्री स्वय सुकृतिना भवनेष्वलक्ष्मी पापात्मना कृतधिया हृदयेषु बृद्धि । श्रद्धा सता कुलजनप्रभवस्य लजा ता त्वा नता स्म परिपालय देवि विश्वम्।।

(श्रीदुर्गासप्तशती ४।५)

अर्थात् जो पुण्यात्माओके घरोंमे स्वय ही लक्ष्मीरूपसे, पापियाके यहाँ दरिद्रतारूपसे, शुद्ध अन्त करणवाले पुरुपाके हृदयमें बुद्धिरूपसे, सत्पुरुपोंमें श्रद्धारूपसे तथा कुलीन मनुष्यमे लजारुपसे निवास करती हैं, उन आप भगवती दुर्गाको हम नमन करते हैं। देवि। सम्पूर्ण विश्वका पालन कीजिये।

भारतकी गौरवमयी आध्यात्मक परम्पराम 'शक्ति-ठपासना'-का विशिष्ट स्थान रहा है। शक्ति-उपासनाकी विशेष महत्ताके कारण ही उत्तरसे दक्षिणतक तथा पूर्वसे पश्चिमतक सारे भारतमें शक्तिके अनेकानेक उपासना और

अर्चना-स्थल स्थापित हैं। इन उपासना-स्थलाम शक्तिके ५१ महापीठोका अपना विशेष महत्त्व है। तीर्थराज प्रयागम सतीके हाथकी अङ्गली गिरी थी। अत यह स्थान भी ५१ शक्तिपीठामसे एक है। यही कारण है कि प्रयागराजको तीर्थराजके साथ ही 'पीठराज' भी कहा जाता है। प्रयागमे भगवती ललिता कल्याणीदेवीके रूपम विश्रत हुई।

⁴प्रयागमाहात्म्य⁴ के अनुसार ललिता ओर कल्याणी एक ही हैं। ललिता कल्याणीदेवीके रूपम ही प्रतिप्रित हुई हैं। पुराणोके अनुसार प्रयागमे भगवती ललिताका स्थान अक्षयवटके पवित्र प्राह्मणसे वायव्यकोणमें अर्थात उत्तर-पश्चिमके कोनेमे यमनातटके पास बताया गया है और वहाँ लिलादेवीके साथ भव-भैरव विराजमान है।

मत्स्यपुराणक तेरहवे अध्यायम १०८ पोठोका वर्णन है। जिसम कल्याणी ललिताका नाम आया है—'प्रयागे ललिता

प्रयागमे तीत्र शिक्तपीठाके माननेकी परम्परा है—१- अक्षयवट किलेक पास व स्थाणी (लिलता)-शक्तिपीठ २-मीरापुरमें लिलतादवी-र्शाक्तपाठ तथा ३-दारागजसे पूर्व अलापी-शक्तिपीठ।

दे० पु० अ० १६---

देवी कामाक्षी गन्धमादने'। महर्षि भरद्वाजकी ये ही अधिष्ठात्री हैं। माँ कल्याणीका प्रतिमा-मण्डल

अपने अञ्चलम सिद्धपीठकी शिक्को अनुस्यूत किय भगवती कल्याणीका प्रतिमा-मण्डल दिव्य आभा और आकर्षणका केन्द्र है। प्रतिमा-मण्डलके मध्यभगम माँ कल्याणी (भगवती सित्तताजी) चतुर्भुजरूपमें सिहपर आसीन हैं। मूर्तिक शोप भगम एक आभावक है मस्तकपर यानि, लिङ्ग एव फणीन्द्र शोभायमान हैं। मध्यमूर्तिक वामपार्श्वम दस महाविद्याआमेसे एक भगवती क्रिजमस्ताकी अनुपम प्रतिमा विदाजमान है। दक्षिणभागमे देवाधिदेव महादव और माता पावतीकी मनोरम प्रतिमा है। मुख्य प्रतिमाक कपर वाये और अतुलित बलधाम रहावतार पवनसुत श्रीहनुमान्जीकी मूर्ति सुशोभित है। इसी मध्यमूर्तिक कपरका और भगवान् श्रीदतान्रेयजीकी आकर्षक

प्रतिमा है। माता कल्याणीजीकी मनारम प्रतिमाक निय भागमे भगवतीकी सेविकाओके रूपम दो-दा यागिनियाँ हैं। इस प्रकार आधाराक्ति कल्याणकारिणी भगवतीके साथ नयनाभिराम देवमण्डल विद्यमान है।

मन्दिरम नित्यप्रति प्रात ५-३० वज तथा साय ७-३० वजे भव्य आरती होती हैं। सोमवार तथा शुक्रवारका विशेष अर्चना को जाती है। नित्यप्रति प्रात और सायकान 'श्रीदगासप्तशती' का पाठ होता है।

चैत्र नवरात तथा आश्विन नवरात्रम विशय पूजन-अर्चन, शतचण्डीपाठ, यज्ञ, हचन तथा शृङ्गारका आया नन हांता है। इसके अतिरिक्त आपाठ कृष्ण अष्टमी होलीके बादकी चैत्र कृष्ण अष्टमी, शरस्पूर्णिमाकं पृक्ता चतुर्दशी (ढेढिया)-के अवसरपर भी विशेष शृङ्गार होता है। चैत्र कृष्ण अष्टमीको अति प्राचीन त्रिदिवसीय मेला लगता है। यह मला ससमीसे प्रारम्भ होकर नवमीतक चलता है।

क्षीरग्राम शक्तिपीठ

(श्रीसनत्कृमारजी चक्रवर्ती)

पश्चिम बगालके बदबान जिलेम कटवा महाकुमार-मगलकोट थाना शीरग्राम एक सुबृहत् गण्डग्राम और एक महापीठ स्थान है। शीरग्राममे ग्रामको अधिग्रातृदेवी योगाद्या या युगाद्या और भैरव शीरकण्टक हैं। वर्दवानसे ३९ कि०मी० उत्तर-पश्चिम एव फटवासे २१कि०मी० दक्षिण-पश्चिममे स्थित इस ग्राममे बसद्वारा पहुँचा जा सकता है। मन्दिरम एक यात्री-निवास है।

प्रजापति दक्षके यहामे दवी सतीने देहत्यागं कर दिया धा, जिस्ते भगवान् विष्णुने सुदर्शनंबक्रसे ५१ खण्डोम विभक्त कर दिया। वे अङ्ग जिन-जिन स्थानाम गिरे, वे स्थान महापीठ हो गये। श्लीरग्रामम सतीकी देहका दक्षिण चरणका अँगूठा गिरा था। वहाँ देवी युगाद्या और भैरव श्लीरकण्डकका निवास है।

क्षारकण्टकका ।नवास ह। तत्रब्युद्धार्मणिमे वर्णन आया है— भूतधाती महामाया भेरव क्षीरकण्टक। पुगाद्याया महादेवी दक्षिण्यद्गृष्ठ पदो सम। कुळिकातत्रमें क्षीरप्रामकी दिव्यपीठमें गणना की गृद्यी है। गन्धर्वतन्त्र मुहत्तीलतन्त्र शिवचरित पीठनिर्णय (महापीठनिरूपणम्), साथकचूडामणि आदि ग्रन्थामें इस पीठका उल्लेख है।

बँगला भाषाके अनेक ग्रन्थोम यगाद्यादेवीकी वन्दना मिलती है। सर्वप्राचीन युगाद्यावन्दना कृत्तिवास रामायणक निर्माता प० कृत्तिवासद्वारा लिखित है। उन्हान क्षीरग्रामका वर्णन किया है। कृतिवासकत बँगला रामायणमे वर्णन आता है कि त्रेतायुगमें लड़ाक राजा सवणके पातालवासी पुत्र महिरावणने कालीको पूजा की थी, उन देवीका नाम युगाद्या था। राम-रावण युद्धम रावणका पित्रभक्त पत्र महिरावण राम ओर लक्ष्मणको पाताल ले गया। प्रवनपुत्र हुनुमान्ने पातालम महिरावण और अहिरावणका सिर काटकर देवीको उपहारमे दे दिया और राम-लक्ष्मणका उद्धार किया। उद्धारके बाद प्रस्थानके समय हनमानजीको देखीने आदेश दिया कि मुझे यहाँस ले चला। किवदन्ती है कि हनुमान्जा उन पातालनिवासिनी देवी युगाद्याको मृत्युलोकमे क्षीरग्रामम ल आय। यहाँ क्षीरग्रामकी पीठदेवी भूतधात्री महामायाक साथ देवी युगाद्याकी भद्रकाली मूर्ति एक हो गयी और देवीका नाम 'युगाद्या' या 'योगाद्या' प्रसिद्ध हो गया।

CO (MINISTER

बॅगलादेशका करतोयातट शक्तिपीठ

(श्रीगगाबख्यसिहजी)

'सर्वरूपमयो देवी सर्वं देवीमय जगत्'—वैसे तो यह सम्पूर्ण ससार ही देवीमय है, सृष्टिके कण-कणमे उन्हों आधार्शीक जगन्मयी जगदम्बाका निवास है, परतु कुछ विशिष्ट स्थान—दिव्यक्षेत्र ऐसे भी हैं, जहाँ देवी चिन्मयरूपसे विराजती हैं और उनकी इसी सनिधिके कारण वे स्थान भी चिन्मय हो गये हैं। शक्तिके इन्हों स्थलाको देवी-जपासनामें शक्तिपीठकी सज्ञा दो गयी है। एक पौराणिक आद्मायिकाके अनुसार देवीदेहके अङ्गोसे इनकी उत्पत्ति हुईं, जो भगवान् विष्णुके चक्रसे विच्छित्र होकर ५१ स्थलोपर गिरे थे।

बैंगलादेश जो यस्तुत भारतके बगाल प्रान्तका ही पूर्वी भाग है, प्राचीन कालसे ही शक्त्युपासनाका बृहत्केन्द्र रहा है। इतना ही नहीं, यहाँके चट्टल शक्तिपीठके शिवमन्दिकी तो तेरहवे प्योतिर्लिङ्गके रूपमे मान्यता है। तन्त्रप्रन्थोंमें इस प्रदेशका विशिष्ट महत्त्व वर्णित है। शक्तिमानतन्त्रके अनुसार यह क्षेत्र सर्वसिद्धिप्रदायक है—

रत्नाकर समारभ्य ब्रह्मयुत्रान्तग शिवे। बङ्गदेशो मया प्रोक्त सर्वसिद्धिप्रदर्शक ॥

बँगलादेशमे चार शक्तिपीठाकी मान्यता है—चट्टलपीठ, कृरतौयातटपीठ, विभाषपीठ तथा सुगन्धापीठ। इनमे करतौयातटका विशेष महत्त्व है। यहाँ इसी पीठका सक्षित विवरण दिया जा रहा है—

करतायातट शक्तिपीठ प्राचीन बगदेश और कामरूपके सम्मिलनस्थलपर १०० योजन विस्तृत शक्तिमिकोणके अनार्गत आता है। यह सिद्धिक्षेत्र है। यहाँ देवता भी मृत्युकी इच्छा करते हैं फिर अन्य प्राणियोकी तो बात ही क्या—

करतोया समासाद्य यावच्छिखरवासिनीम्। शतयोजनिवस्तीर्णं त्रिकोण सर्वसिद्धिदम्। देवा मरणिमच्छन्ति कि पुनर्मानवादय ॥ इस क्षेत्रके घर-घरम देवीका निवास माना जाता है। स्वय देवीका ही कथन है—

'सर्वत्र विस्ता चाह कामरूपे गृहे गृहे॥' जिस प्रकार काशीमे श्रीमणिकर्णिकातीर्थ है उसी

प्रकार करतीयातटपर भी श्रीमणिकर्णिकामन्दिर था, जहाँ भगवान् श्रीरामने शिव-पार्वतीके दर्शन किये थे। आनन्द-रामायणके यात्राकाण्ड (९।२)-मे श्रीरामकी तीर्थयात्राके अन्तर्गत इसका वर्णन प्राप्त होता है--

पश्यन् स्थलानि सम्प्राप्य तता श्रीमणिकार्णिकाम्।
करतोयानदीतोये स्नात्वाउग्रे न ययौ विभु ॥
भगवान् श्रीरामके यञ्जमे अश्वके करतोयातटतक ही
जानेका वर्णन प्राप्त होता है, जिससे यह ज्ञात होता है कि
उस समय भी इसकी प्रतिष्ठा थी—

ययौ वाजी वायुगत्या शीघ्र ज्वालामुखीं प्रति। दोषभीत्या करतोया तीर्त्वा नैवाग्रतो गत ॥

(आनन्दरामायण यागकाण्ड ३।३५)
करतोयानदीको 'सदानीरा' कहा जाता है। श्रावण और
भाद्रपदमासमे प्राय नदियोका जल दूषित होकर कानके
अयोग्य हो जाता है, पर यह तब भी पवित्र बनी रहती है।
वायुपुराणके अनुसार यह नदी ऋक्षपर्यतसे निकली है और
इसका जल मणिसदृश उज्ज्वल है। इसको 'ब्रह्महरूपा करोद्धका' भी कहा गया है।

कहा जाता है कि इसकी उत्पत्ति शिव-पार्वतीके पाणिग्रहणके समय शिवजीके हाथपर डाले गये जलसे हुई है, इसीलिये इसकी शिवनिर्माल्यसदृश महत्ता है, इसका लघन नहीं करना चाहिये। आनन्दरामायणमे वर्णन आता है कि प्रभु श्रीराम तीर्थयात्रा करते हुए करतीयातटतक गये थे, पर उसके लघनम दोप जानकर उस पार नहीं गये। इसी करतीयाके तटपर देवी सतीके बाम तत्पका पतन हुआ था, जिसके कारण यह स्थान शिक्याय तत्पका पतन हुआ था, जिसके कारण यह स्थान शिक्याय वामानभैरवरूपसे निवास करते हैं। यहाँ पहले भिरवरूप शिवके दर्शन कर तब देवा दाँ। करता चाहिये। तन्त्रव्हामणिके पीठनिर्णय-प्रकरणमे करतीया-तटका वर्णन इस प्रकार प्राप्त होता है—

करतोयातटे तल्प वामे वामनभैरव । अपणा देवता तत्र ब्रह्मरूपा करोद्धवा॥

यह स्थान चागडा जनपदक भवानीपुर नामक 🖜 स्थित है। मन्दिर लाल बलुआ पन्थरका बना है, जिसम दराकोटाका सुन्दर कार्य हुआ है। महाभारतक वनपर्य (८५13)-के अन्तर्गत तीर्थपात्राविषयक प्रसाम यहाँके जो मनुष्य करतायाम जाकर यहाँ स्नानकर तीन रात्रि माहात्म्यका वणन प्राप्त होता है-

करतीया समासाद्य जिस्तापीपिती नर । अध्यमध्ययाप्नोति प्रजापतिकता विधि ॥ अर्थात् प्रजापति प्रह्माजीन यह विधान सनाया है कि वयवास करणा. वस अध्यथयतका फल पान हागा।

AND SOLLARS

श्रीकृष्णकी क्रीडाभूमिमे मॉ कात्यायनीपीठ-वृन्दावन (स्वामी क्षीविधानन्दभी महाराज)

इन्द्रादि देवता भगवती कात्यायनीकी स्तुति करत हुए करनेयानी हैं-

कहते हैं--टेवि प्रयज्ञातिहरे चमीट भातर्जगताऽखिलस्य । विश्वेश्वरि पाहि विश्व **ਹ**ਲੀਟ त्वपीश्वरी देवि चराचरस्य ॥ (बीद्रगांससराती ११।३)

शरणागतकी पीडा दूर करनेवाली देवि। हमपर प्रसन्न होओ। सम्पूर्ण जगतुकी माता। प्रसन होओ। विशेशिर। विश्वको रक्षा करो। देवि। तुम्हीं चराचर जगत्को अधीशरी हो। अनन्तकालमे भारतवर्ष पवित्र स्थाना तीथाँ. सिद्धपीठों, मन्दिरों एव दवालबोंस सुसज्जित और सुशाधित होता रहा है। जिस पावन तथा पवित्र भूमिमे गहा. यमना सरस्वती आदि नदियो एव राम-कृष्ण आदि आराध्य देवाने अवतार ग्रहण किया और अधमका माश कर धर्मकी रक्षा की. ऐसे सुन्दर पवित्रतम स्थानोको तीर्थ एव सिद्धपीठक नामसे पुकारा गया। जिनमे भगवान् नन्दनन्दन अशरणशरण, करणायरुणालय, वजेन्द्रनन्दन श्रीकृष्णचन्द्रकी पावन पुण्यमय क्रीडाभीन श्रीधाम वृन्दावनमें कलिन्दगिरिनन्दिनी सकलकल्मपहारिणी श्रीयमुनाके सनिकट राधानागरियत अति प्राचीन सिद्धपीठके रूपमे श्रीश्रीमौ कात्यायनीदेवी विद्यमान हैं।

कात्पायनाक एक ध्यानस्वरूपमे बताया गया है कि ये देवी हाथमे उज्वल चन्द्रहास नामक तलवार लिये रहती हैं तथा श्रष्ठ सिहमर आरूढ़ रहती हैं। ये दानवोका विनाश करनवाली तथा सब प्रकारके मङ्गलाका प्रदान

चन्द्रहासोज्यलकरा शाद्रैलय(वाहना । कात्यायनी शुर्ध दछाददवी दानवचातिनी। (तत्वनिधि शकिनिधि ५६) भगवान् श्रीकृष्णकी क्रीहाभूमि श्रीधाम वृन्दावनमें भगवती सतीदेवीके केश गिरे थे। ब्रह्मवैवतपुरा एव आद्यास्तात्र आदि कई स्थानापर उल्लेख है-'वने कात्पायनी परा' अर्थात् वृन्दावनस्थित पीठम परासर्कि महामाया माता श्रीकात्यायनीकं नामसे प्रसिद्ध हैं। बृन्दावन-स्थित कात्यायनीपाठ भारतवर्षक शक्तिपोठाम एक अत्यन्त प्राचीन सिद्धपीत है। देवपि श्रीवेदव्यासवीने श्रीमद्भागवतके दशम स्कन्धके याईसवे अध्मापमें उल्लेख किया है कि यज-गोपिकाओंने भगवान श्राकृष्णको पानेके लिये देवी काल्यायनीका पूजन-वृत किया तथा इस मन्त्रका जप किया था-

कात्यायनि महामाये महायोगिन्यधीश्वरि। नन्दगोपसूत दिव पति मे कुरु ते नम। कात्यायना। महामाये। महायोगिना। सबकी एकमात्र स्वामिनी। आप नन्दनन्दन श्रीकृष्णको हमारा पति बना दाजिय। दवि। हम आपके चरणाम नमस्कार करती हैं। श्रीदुर्गासप्तशतीम दवीके अवतरित होनेका उल्लेख इस प्रकार मिलता है--

'नन्दगोषगढ जाता यणोदागर्धसम्भवा।' में नन्दगोपके घरमे यशोदाके गर्भस अवतार लूँगी। देवी दुर्गांके नौ रूपाम छठा रूप देवी कात्यायनीका ही है- बार कात्यायनीति च । श्रीमद्भागवतमे भगवती कात्यायनीके पुजनद्वारा भगवान् श्रीकृष्णको प्राप्त करनेके साधनका सुन्दर वर्णन प्राप्त होता है। यह व्रत पूरे मार्गशीर्प (अगहन)-मासमे होता है। भगवान श्रीकृष्णको पानेकी लालसाम व्रजाङ्गनाओने अपने हृदयकी लालसा पूर्ण करने-हेत यमनानदीके किनारेसे घिरे हुए 'राधाबाग' नामक स्थानपर माता श्रीकात्यायनीदेवीका पूजन किया था।

कामरूपमठके तत्कालीन स्वामीजी महाराजके सन्यासाश्रममें दीक्षित शिष्यदारा सर्वशक्तिशालिनी माँके आदेशानसार १ फरवरी, १९२३ माघी पुर्णिमाके दिन वैदिक-पातिक ब्राह्मणाद्वारा इस मन्दिरको प्रतिष्ठाका कार्य पूर्ण कराया गया। माँ कात्यायनीक साथ-साथ पञ्चानन शिव विष्णु, सूर्य तथा सिद्धिदाता श्रीगणेशजी महाराजकी मृतियाको भी इस मन्दिरमे प्रतिष्ठा को गयो।

राधाबाग-मन्दिरके अन्तर्गत गुरुमन्दिर, शकराचार्यमन्दिर,

शिवमन्दिर तथा सरस्वतीमन्दिर भी दर्शनीय हैं। यहाँकी आध्यात्मिक तथा अलौकिकताका मुख्य कारण है-साक्षात सर्वशक्तिस्वरूपिणी, जन्म-भरण-कष्टहारिणी, आह्रादमयो, करुणामयी माँ कात्यायनी और सिद्धिदाता श्रीगणेशजी एव अर्द्धनारीश्वर (गौरोशकर महादेव)-का विद्यमान होना।

श्रीशकराचार्यमन्दिरम जहाँ विप्र-वटओद्वारा वेद-ध्वनिसं सम्पूर्णं वेद-विद्यालय एव सम्पूर्ण कात्यायनीपीठका प्राड्मण पवित्रतम हो जाता है, वहीं कात्यायनीपीठमे स्थित औपधालयद्वारा विभिन्न असाध्य रोगियोका सफलतम उपचार होता है तथा मन्दिरस्थित गाशालामे गायोकी सेवा-पूजा होती है। माँ कात्यायनीकी कपाशक्तिका फल है कि कई बार दर्शन करनेके बाद भी उनके दर्शनकी लालसा और जाग्रत होती चली जाती है,यह एक विलक्षण बात है।

~~#W#W~~ मथुराका प्राचीन शक्तिपीठ—चामुण्डा

(डॉ० श्रीराजेन्द्ररजनजी चतुर्वेदी डी०लिट्०)

यदि व्रजके प्राचीन इतिहास, पुरातत्त्व और लोकजीवनकी परम्पतपर दृष्टिपात किया जाय तो यह स्पष्ट हो जाता है कि शक्ति-उपासनाकी दृष्टिसे भी 'व्रजमण्डल' और उसके कन्द्र मथुराका महत्त्व कम नहीं है। श्रीमद्भागवतमे व्रजम प्रचलित शक्ति-उपासनाके प्रमाण स्थान-स्थानपर मौजूद हैं। श्रीकृष्णको पतिके रूपमे पानेके लिये गोपकन्याएँ कात्पायनीका व्रत-अनुष्ठान करती थीं। श्रीमद्भागवत (१०।३४)-मे एक और महत्त्वपूर्ण सदर्भ आया है कि एक बार मन्दबाबाके नेतृत्वमें सभी व्रजगोपोने बैलगाडियोपर सवार होकर भगवतीकी 'जात' देनेके लिय 'अम्बिकायन' को यात्रा की थी। वहाँ उन्हाने सरस्वतीनदीमे स्नान करके भगवान् शकर (भूतेश्वर) तथा जगदम्बा (चामड)-का पूजन-अर्चन किया था।

वर्तमान मधुरा नगरके उत्तर-पश्चिमम 'मधुरा-वृन्दावन

प्रजमण्डल कृष्णभक्तिका केन्द्र है, इसके साथ ही रेलवे-लाइन' के 'मसानी स्टेशन' के आस-पासका क्षेत्र अभ्विकावन कहा जाता है। 'मसानी' श्मशानी शब्दका अपभ्रश है। यहाँ रमशान रहा होगा, मसानीका मन्दिर आज भी मौजूद है। भूतेश्वर महादेव मधुराके क्षेत्रपाल हैं, महाभैरव हैं। स्नान, दान, तर्पण, अनुष्ठान, व्रत-उपवास आदिमें यहाँ जो सकल्प बोला जाता है, उसमे मधरा मण्डलको 'भृतेश्वरक्षेत्रे' कहा जाता है। सामान्य लोकभाषामे लोग मधुराके कोतवालके रूपमे भूतेश्वरका स्मरण करते हैं। भतेश्वरमहादेव मथुराके लोकजीवनमें सर्वप्रमुख और सर्वप्राचीन महादेव हैं। जबतक इनका दर्शन न किया जाय तबतक मथरा-यात्रा सफल नहीं होती। वाराहपुराणके अनुसार एक बार महादेवजीने एक सहस्रवर्षपर्यन्त घोर तप किया, तब प्रसंत्र होकर भगवान विष्णुने उनसे वर माँगनेको कहा। इसपर महादेवजीने कहा कि आप अपनी मधुरापुरीमे रहनके लिये मुझे जगह दीजिये। श्रीविष्णने सहर्प वरदान

[•] श्रीमद्भागवत (१०।३१।१)-में गोपियाँ ब्रजकी महिमाका वर्णन करते हुए कहती हैं-

जयति तेऽधिक जन्मना चज अयत इन्दिरा शश्चदत्र हि।

अर्थात् प्यारे । [कृष्ण ।] तुम्हारे जन्मके कारण वैकुण्ठ आदि लाकोसे भी व्रजकी महिमा बढ गयी है । तभी तो सौन्दर्य और मृदुलताको देवी लश्माजी अपना निवासस्थान वैकण्ठ छोडकर यहाँ नित्य-निरन्तर निवास करने लगी हैं इसकी सेवा करने लगी हैं।

दिया कि आप यहाँ क्षेत्रपति होकर रहिये। भूतश्चरके समीप ही श्रीकृष्णका जन्मस्थान है। मथुरा-दिल्ली रेलवेकी बढ़ी लाइनपर भूतेश्वरमहादेव नामक एक स्टेशन भी बनाया गा है। भूतश्चरस लेकर गांकणेंश्वर-मन्दिरतक जिस सरस्वती-सगम-तीर्थ भी माना जाता है, दुगकि अनेक प्राचीन मन्दिर हैं। भतेश्वरके मन्दिरम ही दाहिनी आर लगभग ६०-७०

भूतक्षतं भारत्य हा त्यांक्या जार रिम्मय २०-७० सीढियाँ उतरकर भूगर्भ-गुफाम भगवतीक दशन हात हैं, इन्हें 'पातालक्षरी' कहा जाता है। यह गुफा भूतेक्षरमन्दिरक साधना-केन्द्रकी प्राचीनताको प्रमाणित वन्ती है। इसे 'उमा-पीठ' कहनेकी भी मान्यता है। इसी प्रकार वरसाना शक्तिपीठकी भी प्रसिद्धि है। एक दूसरी परम्पराम चामुण्डाको 'उमापीठ' माना गया है। यहाँ भगवतीक कुछ और भी प्राचीन स्थान हैं—महाविद्या, सरस्वती, योगमाया तथा प्रथारी आदि। धूकोट नामसे प्रसिद्ध इस क्षेत्रमें अनेक टीले, कुण्ड, सरोवर तथा कूपोके भग्नावशेष हैं, जो यहाँकी प्राचीनता सिद्ध करते हैं।

सरस्वतीनदी इस भूखण्डमे प्रवाहित होती हुई
यमुनामे मिलती थी, इस बातक प्रमाण पुराणसाहित्यमे
मिलते हैं। सरस्वतीनदीका प्रवाह सूखनेकी कहानी
यहुत बडी है और उसके सम्बन्धमें विद्वानोने बहुत अनुसन्धानकार्य किया है, परतु मधुराकी लाकमुतिम दो बार्त उल्लेखनीय
हैं—एक ता मधुराकी पिक्रमामे सरस्वतोकुण्डकी महिमा
है। परिक्रमाथी सरस्वतोकुण्डपर पहुँचकर 'धाम' लते हैं।
चालीस वर्ष पहलेतक (अधमे कुण्डका पानी सुख गया है
उसस पहलेतक) परिक्रमाधी यह आधमन और मार्जन भी
करते थे। दूसरी बात है—बहुतावनम आनवाल बरसाती
पानीके प्रवाहका स्थानीय लोग आज भी सरस्वनी-माना
सहत हैं। इसस इस मान्यताको बल मिलता है कि नन्दगापन
यहाँ सरस्वतीमे स्नान करके भगवतीकी 'जात' दी धी,
भृतेश्वर तो सरस्वतीक तटपर ही हैं।

इस मान्यताकी चर्चा करना बहुत आवश्यक है कि
महाविद्या मधुराका बहुत प्राचीन शक्तिपीठ है और माधुर चतुर्वेदी ब्राह्मणोके यहाँ विवाहम जो शाखीच्यार किया जाता है उसमे गाया जाता है—'ब्रीकुलदेवि महाविद्ये वरद खाससादात्।' जनश्रुतिके अनुसार नन्दबाबाने भगवतांका अर्थन यहीं किया था। यहाँ साम्राज्यदीक्षित-जैसे तन्न-उपासकोंने साधना की थी। देशोभागवतमे भारतवर्षक १०८ शक्तिपीठोका प्रसग है, वहाँ मधुगम 'देवकोपीठ' का उल्लाख है। श्रीकृष्णजन्मस्थानके निकटस्य महाविद्यामन्दिको पहचान प्राचीन देवकोपीठके रूपमें को जाती है, पत्तु तान्त्रिक उपासकोके बीचमे जब-जन ५१ महापीठोंको चर्चा हुई तब-तन चामुण्डाका उल्लेख आया।

'तन्त्रचूडामणि' नामक ग्रन्थके अनुसार भगवान् शकर सतीके शवका सिरपर रखकर ल जा रहे थे, तब इस स्थानपर केशणश (जुडा)-का पतन हुआ। इसे मीतिशक्तिणीठ माना जाता है। हालाँकि तन्त्रचूडामणिका वाक्य हैं--- 'भूतेरां भैरवस्तत्र उमानाग्री च देयता।' भूतेग्रर और चामुण्डाके बीच एक मीलका अन्तगल है और उमा नामसे ता इस बीच कोई प्राचीन मन्दिर है नहीं, वैसे उमा सामान्यकपसे जगदम्बाका बावक है। इसलिय चामुण्डाको ठमाणिठको पान्यता तान्त्रिकोम प्रचलित है। यदि चामुण्डाजीके विग्रहमें मुखका दख तो योनिमण्डलको आकृति दिखायो देता है और योनिका प्रतीक तन्त्रका मूल प्रतीक है, हालाँकि पोनं और जिकोणमे कोई पेट नहीं है।

महाविद्यामं जो प्रतिमा है वह मीलसरस्वतीक ध्यानक अनुसार विरचित है। पातालक्षरीम भी प्रतिमा है। इन तथ्योपर विचार करनेपर प्रतीत होता है कि चामुण्डा ही तन्त्रचुडामणिहारा उल्लिखित सक्तिमहापीठ है। 'बृन्दावने' शन्द मी एक सकत है। चामुण्डाजी चृन्दावन-मधुरा-मार्गपर स्थित है। चामुण्डाजीक समीप हो गणपराटेला है, जो उच्छिष्ट गणपतिका साध्यापाठ है। धैरव-भृतेक्षर, चामुण्डा-उमा तथा ठिख्छ गणपति—यह तान्त्रिकसाध्याचित्र त्रिपुटी बना है। तन्त्रचडामणिका उल्लेख तान्त्रिकसाध्याको जडा है।

यह उल्लेखनीय है कि 'बोगिनाहृद्य' तथा 'ज्ञानार्णव' के अनुसार जहाँ कर्ष्यभागके अङ्ग गिरे, वहाँ वैदिक तथा दिखणमार्गकी और हृदयसे निम्न भागक अङ्गोके पतनस्थल वाममार्गकी साधनाक कन्द्र हैं। तन्त्रशास्त्रमे ५१ पीठोसे ५१ मातृकावर्णीके प्रादुर्भावका उल्लेख है। 'क्ष' वर्णका केन्द्र हानेक कारण इस 'क्षत्रपाठ' भी कहा जाता है। चामुण्डा लाकमाता हैं। चामङ नायये व्रजके गाँव-गाँवमे युजास्थान बने हुए हैं। वैदाकरण राोग 'चामुण्डा' शन्दका अर्थ ग्रह्मविद्या चतलाते हैं। मार्कण्डेयपुराणमे चण्ड-मुण्डका वध करनेक कारण चामुण्डा शब्दको सिद्धि मिरातो है— चसमाच्चण्ड च मुण्ड च गृहोत्वा त्वमुणगता।

चामुण्डति ततो साक द्याता दवि भविष्यसि॥
हुर्गाकवचम चामुण्डाको शवधाहना कहा गया है।
शवका अर्थ शून्य अधात् सदाशिव है। भगववी
महानिपुरसुन्दरामा पद्यासन भी सदाशिवका है। जब
'श्रायन्त्र'का आधरण-अर्चन किया जाता है तो भूपुरको
दसरी रेखाम चामण्डाका अचन किया जाता है।

यागभट्टने अपनी कादम्यरीम चामुण्डा (चामड)-क

मन्दिरका विस्तृत यणन किया है। हर्पचरितमे भी विन्य्यवनके एक जगनी गाँवका वर्णन करते हुए वाणभट्टने चामुण्डादयीका उरत्तेख किया है। चामुण्डाको शबर-निपाद-सस्कृतिकी देवीके रूपम अत्यन्त प्राचीन लोकपरम्परास मान्यता प्रात है। ग्रजके रोकजीवनम आज भी पशुआकी रक्षाके निर्मित 'चमुरुपट' चढायी जाती है। इस ममय जो अनुष्ठान किया जाता है, उस किसानरोग 'चामिडया टटपट' कहते हैं। लोकजीवनको य परम्पराएँ चामुण्डाको आस्थाकी प्राचीनता प्रमाणित करती हैं। इस प्रकार 'चामुण्डा' नामक माधनास्थल मयुराका यह प्राचीन शक्तिपीठ है, जिसको गणना भारतवर्षके ५१ महापीटामें की गयी है।

अत्रासुरी अम्बाजी शक्तिपीठ—गुजरात

गुजरातमें अनंक शान्त और पवित्र स्थान हैं, जा स्वीकी उपासनाक लिय प्रसिद्ध हैं। इस प्रदेशमें भगवतीके अनक प्राचीन मन्दिर यह प्रमाणित करते हैं कि यहाँके लग्ग दवी आधाराध्विकी पूजा और भक्तिमें अदूर विश्वास एउन हैं। नवरात्र-पर्यम समस्त गुजरातमें देवीक गीतों और गरवाकी धूम मच जाती है। सारा गुजराती समाज देवीक गीत गान चूम-सूमकर गरवा करता है। गुजरातम तीन शक्तिपीठ प्रमुख हैं—(१) अन्यिकता, (२) कालिका सवा (३) श्रीवाला बहुयरा। इनके अतिरिक्त कच्छमें आरागुरा भुजके पास रक्षणी कांदियाजाडमें द्वारकांक निकट अभयमाता, हलायदके पास सुद्ध यहव्याणामें युटमात, नमंदातटपर अनस्या, रटलादक पास आरागुरी, घोषाक पास खाडियारमाता आदि अन्य मान्य स्थान हैं।

आतासुरी अध्यका (अध्याजी) शाक्तियीठ—कहा जाता है कि गुजरातक अर्बुदारण्य-केन्नम पर्वत-शिय्यरप्र सनीने हेदयका एक भाग मिरा था आजतक उसी अद्भवी पूजा यहाँ अम्या या अध्यकादयीक रूपमें हाती है। यह शक्तिपाठ अत्यन्त रमणीय स्थानपर स्थित है। यहाँ माठाजीका शृङ्गार प्रात काल यालारूपम, मध्याह युवतीहष्म और साय युदारूपम होता है। वास्तवम यहाँ माठाका कोई विग्रह नहीं हैं। 'त्रीसायन्त्र' मात्र है, जो शृङ्गारभेदसे तीन रूपाम भारता है। दिस्ती-अहमदाजद रेत साइनपर स्थित आजूराड स्टेशनसे 'आरामुर' तक सहक जाती है। यहाँ पर्यंतपर अम्बिकाजीका मन्दिर है। पर्यतीय पथ अत्यन्त रमणीय है। आरामुर-पवतके धवल हानेक कारण इन देवीको 'धाळगढवाळो' माता भी कहा जाता हैं। गुजरातके सोगामें इन देवीको मान्यता नयसे अधिक है। दूर-दूरसे मुण्डन-सस्कार करानके लिये सोग बचोंको सेकर यहाँ आत हैं। मन्दिरम दर्शनका कार्यक्रम प्रात आठ धजसे वारह धनेतक चलता है। सूयास्तक समय आरतीका दृश्य अत्यन्त मनोहर और श्रद्धोत्यादक होता है।

शारपूर्णिमाको 'गरवा' नृत्यसे गुजरातको स्त्रवाँ एव कुमारियाँ माताजीका मधुर स्तवन करती हैं, तव चातावरण माहक बन जाता है। आरासुरी अध्याजीके अनेक आध्यान इस क्षेत्रम प्रचलित हैं। समय-समयपर य देवी आधिकारी भक्तोका अपने दिव्यरूपका दर्शन भी देती हैं।

यात्रीको यहाँ ब्रह्मचर्यपूर्वक रहना पडता है। कहते हैं आरासुरम ब्रह्मचर्यक नियमका भट्ट करनेसे अनिष्ट होता है।

अर्नुदाचलका माहाल्य पदापुराणम इस पकार वर्णित है--ततो गच्छेत धर्मज हिमबत्तुतमर्गुद्म्।
पृथिव्या यत्र वै छिद्र पूर्वमासीट् सुधिष्ठिर॥
तत्राश्रमो चसिष्ठस्य त्रिषु लोकेषु विश्वत ।
तत्राथ्या रजनीमेका गोसहस्यफल लभेत्॥

SYSTEMSTON ST.

पत्र अर्वदाचल (आव) पर्वतपर जाय. जहाँ पहले प्रवतपर चढत समय मार्गमे एक शिलारूपिणा दवाकी मार्त पथ्वीम पाताल जानेके लिये एक सरग थी। वहाँका महर्षि मिलती है। पर्वतपर भगवतीकी प्रतिमा है। पास ही पारसमीं विभएका आश्रम तीना लोकोमे विख्यात है। यहाँ मनुष्य नामक पीपल-बक्ष है जो परम पवित्र समझा जाता है। वन्य यदि एक रात भी निवास कर लेता है ता उसे एक सहस्र पशुआके डरक कारण पर्वतपरसे सध्या हानक पूर्व हा दर्शन गोदान करनका पण्य प्राप्त होता है।

आगसरका अम्बिका-मन्दिर छोटा है, किंतु सम्मुख सभामण्डप विशाल है। मन्दिरके पीछे थोडी दूरपर मानसरोवर शिखरपर स्थित अस्थिकाजीके मन्दिरको भी शक्तिपीठ नामक तालाब है। आरामरसे कुछ दरीपर गब्बर पर्वत है। यह माना जाता है। यहाँ देवी सतीका उदरभाग गिरा था। पर्वत बीचमें कटा हुआ है। आरामर अम्बाजीका मूल स्थान

अथात धर्मराज सुधिष्ठिर। तदनन्तर हिमालय पर्वतके इसी पर्वतपर माना जाता है। पर्वतकी चढाई कठिन है। कर लौट आना चाहिये।

> एक दूसरी मान्यताके अनुसार गिरनार पवतके [प०-सनी उपारानी शर्मा]

ज्वालाजी शक्तिपीठ—हिमाचल

(हॉ॰ श्रीकेशवानस्त्री ययगार्ट)

कि॰मी॰ और कागडासे ३४ कि॰मी॰ की दरीपर स्थित है। ज्वालामखी चस-स्टैण्डसे एक रास्ता दाइ आर जाता है, जिसके दोनों आर दकान हैं। इसके बाहर-भीतर स्थान-स्थानपर समझीले तथा गोटेके बने लाल दपदे लहरान रहते हैं जिन्ह 'साल' कहा जाता है। दपड़ाको भेटरूपमे मन्दिरमे चढाया जाता है।

<u>ज्वालाजी</u> मन्दिरम प्रवंशके लिये मुख्य द्वारतक सगमरमानी मीदियाँ बनाया गया है। इसक बाद ज्वालाजीका दरवाजा है। अदर एक अहाता है. जिसके बीचम एक मन्दिर बना हुआ है। इसके हधर-उधर अनक दूसरे भवन देवीके धार्मिक कक्ष हैं। ज्वालाओका कुण्ड मध्यम है। इस मन्दिरका बास्तुशिन्प अनुठा है। मन्दिर-निर्माणम

तराशी गयी विशाल शिलाओका प्रयोग हुआ है। सन १९०५ ई० मे जिस भयकर भूकम्पने कागडाके विशाल भवन, क्लि और मन्दिर गिरा दिये थे. वह इस मन्दिरका बाल-बौका नहीं कर पाया।

ज्वालाजी शक्तिपीठके बारेमे कहा जाता है कि यहाँ सतीको जिह्ना गिरी थी। माना जाता है कि सात बहने मान लपटोके रूपने यहींपर रहती हैं। ये लपर्ट पर्वताय भूमिसे निकरी हुइ हैं और सदा प्रकाशमान तथा प्रज्वलित रहती हैं। ये ज्योतियाँ देवी दुर्गाको शक्तिसे निस्तर जलती रहती

हिमाचलका यह ण्वालाजी शक्तिपीठ धमशालास ५६ हैं। यहाँके एक छोटे-से कुण्डम पानी लगातार खौलता रहता है जो देखनेमें तो गरम लगता है, कित छकर देख ता वह बिलकल उड़ा लगता है।

> शक्तिकी इन ज्योतियोके प्रति ईप्याल होकर बादशाह अकबरन अपने शासनके समय उन्ह बझानेका कोशिश की. पर उसकी कोशिशे व्यर्थ गर्यो । उसके अपने लागोने वस ज्यातियांके जलने रहनेके सम्बन्धम बताया, फिर भी उसे विश्वास नहीं हुआ कि ये भगवती सतीकी शक्तिकी प्रतीक हैं। उसने सैनिकोको आदेश दिया कि वे इन ण्यातियाका बझा द। उन्हाने इन ज्योतियोपर लाहके मीटे-मीटे तवे रख दिये. कित दिव्य ज्योतियाँ तवेको फाइकर कपर निकल आयीं। जब उसन पानीका रुख उस तरफ करवाया तब भी ज्योतियाका जलना जारी रहा। बादशहरी

> सना तो उसके मनमें माताके दर्शनकी इच्छा जागी। विद्वानोका परामर्श मानकर बादशाह अकबर सव मन सोनेका छत्र अपन कक्षेपर उताकर नगे पाँव दिल्लासे ज्वालामुखी पहुँचा। वहाँ जलती हुई ज्यातियोंके सामने सिर नवाबन बादशाहने सोनेका छत्र जैसे ही चढाना चाहा तो वह छत्र सीनेका नहीं रहा वह किसी अनजान धातुमे बदल गया। इस चमत्कारसे चमत्कृत अकबाने मातास अपन गुनाहाक लिय क्षमायाचना की और दिल्ली लौट गया।

महामाया पाटेश्वरी शक्तिपीठ—देवीपाटन

(श्रीगोरक्षपीठाधीश्वर महन्त श्रीअवेद्यनाद्यजी महाराज)

पराम्बा महेश्वरी जगजननी जगदीश्वरी भवानीकी महिमा अचिन्त्य, अपार ओर नितान्त अभेद्य है। उनकी आत्यन्तिक कृपाशक्तिके हो उनके स्वरूपका परिज्ञान सम्मव है। वे परा करुणामची एव करुयाणस्वरूपिणी शिवा हैं। वेवताओने भगवती महामायाके स्वरूपके सम्बन्धमें कहा है कि आप ही सबकी आश्रवभूता हैं। यह समस्त जगत् आपका अशभूत है, क्यांकि आप सबकी आदिभूता अध्यकृता परा प्रकृति हैं—

सर्वाश्रयाखिलमिद जगदशभूत-

मव्याकृता हि परमा प्रकृतिस्त्वमाद्या।

प्रकृतसत्त्वमाद्या ॥ (श्रीदर्गासहराती ४।७)

परम प्रसिद्ध शांकिपीठ देवीपाटनकी परमाराध्या महामावा पाटेश्वरी महाविद्या, महामेधा, महास्भृति, महामोहरूपा महानेष्वा हैं। वे पर और अपर—सवसे पर रहनेवाली परमेश्वरी हैं। ये पर और अपर—सवसे पर रहनेवाली परमेश्वरी हैं। येतिहासिक तथा अनेक पौराणिक तथ्यासे यह मान्यता निर्विवाद हैं कि देवीपाटन महामाया महेश्वरीका पत्तन अथवा नगर हैं। देवीका पट (वस्त्र) उनके वामस्कन्धके सहित इसी पुण्यक्षेत्रम गिरा था। इसलिय यहाँकी अधिद्वारी महामायाको 'पटेश्वरी' या 'पाटेश्वरी' कहा जाता है। इस विपयम अत्यन्त प्रसिद्ध श्लोक है—

पटेन सहित स्कन्ध पपात यत्र भूतले। तत्र पाटेश्वरीनाम्ना ख्यातिमासा महेश्वरी॥

् (स्कन्दपुराण माहेश्वरखण्ड) देवीपाटनका पातालेश्वरी शक्तिपीठ भी कहा जाता है। ऐसी भी मान्यता प्रचलित हे कि भगवती सीताने इसी स्थलपर पातालमें प्रवेश किया था पर यह स्थान भगवती सतीके अङ्ग वामस्कन्यक पटसहित पतनसे ही स्थाति प्राप्त कर पाटेश्वरीपीठके नामसे व्यवहत है।

देवीपाटन सिद्ध योगपीठ और शक्तिपीठ दोनों है, क्योंकि यह ऐतिहासिक तथा परम्परागत सर्वमान्य तथ्य है कि साक्षात् अधिनव शिव महायोगी गोरखनाथने शिवकी प्रेरणास इस पुण्यस्थलपर शक्तिकी उपासना और आसाधनावेट

हारा अपने योग-अनुभवसे समस्त जगत्को जीवनामृत अथवा योगामृत प्रदान किया था। देवीपाटनमे भगवती महेश्वरीका इतिहासप्रसिद्ध मन्दिर है। महाराज विक्रमादित्यने प्राचीन मन्दिरका जीणीँद्धार कराया था। पुन मध्यकालमे मुगल बादशाह औरगवेयकी आद्धारे उसकी सेनाने इसे ध्वस्त कर दिया था। उसके बाद नये मन्दिरका निर्माण सम्पन्न हुआ। यह भी प्रसिद्धि है कि महाभारतयुद्धके महासेनानी दानवीर कर्णने इस पुण्यक्षेत्रम भगवान् परशुरामसे ब्रह्मास्त्र प्राप्त किया तथा युद्धविद्या और शस्त्रास्त्र-प्रयोगकी शिक्षा ■ की थी।

भगवती पाटेश्वरीसे सम्बद्ध देवीपाटन शक्तिपीठ उत्तर प्रदेशके बलरामपुर जनपदम पूर्वोत्तर रेलवेके बलरामपुर स्टेशनसे इक्कीस किलोमीटरकी दूरीपर स्थित है। तुलसीपुर रेलवे स्टेशनसे केवल सात सौ मीटरकी दूरीपर सीरिया (सूर्या) नदीपर स्थित यह शक्तिपीठ भगवती जगदम्बाकी उपासनाका भव्य भोम-प्रतीक है। नेपाल राज्यकी सीमाको देवीपाटन पुण्यपीठ स्मर्श करता है। भारत और नेपालकी पारम्परिक मैत्री और मह-अस्तित्वकी सद्धावनाका यह आध्यात्मिक स्मारक चिरकालतक दोना देशोके इतिहासम स्वर्णाक्षरोमे अद्धित रहेगा।

दक्षयद्यम योगाग्रिद्धारा प्रज्वालित सतीके शरीरके शवके ५१ खण्डित अङ्गोसे ५१ शक्तिपीठोकी स्थापना हुईं। शिलपुराण, देवीभागवत तथा तन्त्रचूडामणि आदि अनेक ग्रन्थामे शक्तिपीठकी परम्परा और उससे सम्बद्ध सतीके शरीरके खण्ड-खण्ड होनेका आख्यान उपलब्ध होता है। शक्तिपीठ-परम्पराके अनुसार ५१ वर्ण समाग्रायके आश्रय आदिशक्ति भगवती जगदम्बाकी उपासनाके ५१ शक्तिपीठ सम्पूर्ण भारतमे अवस्थित हैं। उन्हीं शक्तिपीठको महामाया पाटेखरीके उपासनास्थलसे देवीपाटन शक्तिपीठको परिगणना की जाती है।

क साक्षात् अभिनव शिव मरायोगी गोरखनाथने शिवकी सिद्ध शक्तिपीठ देवीपाटनम शिवकी आज्ञासे महायोगी प्रेरणास इस पुण्यस्थलपर शक्तिकी उपासना ओर आराधनाके गोरखनाथनं पाटश्वरीपीठकी स्थापना कर भगवतीकी आराधना और योगमाधना की थी। इस बातका उल्लख देवीपाटनमें उपलब्ध १८७४ ई०के शिलालेखमे है।

महादेवसमाजस मतीस्कन्धविभिषतम्। योगीन्द्रस्तेन पारश्रगीम्याः॥ गारशनाधो

देवीपाटन शक्ति-तपायना और ग्रोगसाधनाका तीर्थाधेत्र है। पाटभरी-मन्दिके अन्त कछमं प्रतिमा नहीं है केवल चाँदीजटित गोल चयतरा है। कहा जाता है कि इसीके नीचे पानालनक सरग है। इसी चब्रतरेपर महामायाकी समुपस्थितिको भावना कर उन्हें पजा समर्पित की जाती है। चबतरेपर कपडा बिछा रहता है, उसके ऊपर तामछत्र है, जिसपर सम्पर्ण श्रीदर्गासस्थतीक श्लोक अद्भित हैं। उसके नीचे चौंटीके ही अनक छन हैं। मस्टिस्म अखण्ड ज्योतिके ऋष्य घीके दो दीपक जलत रहते हैं। मन्दिरको परिक्रमाये मानगणाक यन्त्र विद्यमान हैं। मन्दिरक उत्तरमे मर्यकण्ड हे. यहाँपर रविवारको स्नानकर पोडशोपचारसे देवीका पुजन करनवालका कुछरोगनिवारण होता है। यहाँ महिपमर्दिनी कालीका मन्दिर है। बदकनाथ भैरवका आराधना होती हे तथा अखण्ड धुनी है। इस पुण्यक्षेत्रमे चन्द्रशेखर महादव और हनुमानजीक मन्दिर भी हैं। देवीपाटन नपालके सिद्धयोगी वाबा रतननाथका शक्ति-उपासनास्थल है। वे पतिदिन योगशक्तिद्वारा दाँग (नेपालकी पहाडिया)-से आकर

महामाया पाटेश्वरीको आराधना किया करते थ। दवाक मरसे उनकी भी यहाँ पूजा हाती है। दवान यागीको आश्वासन दिया था कि जब तुम पधारोगे तब तम्हारी पूजा होगी। रतननाथ दाँग चौधरास्थानसे पत्येक वर्ष चैत्र जबल पञ्चमीको पाटन आने हैं। एकादशीको वापस जाते हैं। दवीपाटनमे प्रतिवर्ष नवरात्रम बहत बडा मेला लगता है। देशके प्रत्येक भागसे श्रद्धाल भरूजन आ-आकर महामाया पाटेश्वरीके चरणदेशम अपनी मदा समर्पित करते हैं।

भगवती पारंशरीकी पसतना परम सिद्धिदाविनी है। भगवती जगदीश्वरीके चरणाम आत्मनिवेटन कर जावाना अभय हा उठता है। पाटेश्वरी महामायास यही निवेदन है--

प्रणताना प्रसीद त्व देवि विश्वातिहारिणि। वैलोक्यवासिनामीड्ये लोकाना वाटा भव।।

(श्रीदुर्गासप्तशती ११।३५) विश्वकी पीडा दूर करनवाली देखि। हम आपके चरणांपर पडे हुए हैं, हमपर प्रसन्न हाइये। तीनो लोकके निवासियोंकी पूजनीया परमेश्वरि। आप सब लागोको

महामाया पाटेश्वरीके पसा होनेपर समस्त सिद्धियाँ, न्यमस्त पदार्थ, भोग, मोक्ष करतलगत हो जाते हैं। [प्रेयक-प० श्रीविजयजी शास्त्री]

a attitude

वादान टीजिय।

श्रीसिद्धपीठ माता हरमिद्धिमन्दिर—उज्जैन

(आहरिनारायणजी नीमा)

'स्कन्दपराण' म उल्लेख है कि कैलास पर्वतपर विद्यमान है। यहाँकी शक्ति माद्वस्य चिण्डका ओर भैरव चण्ड-पचण्ड नामक दो असरोने जब प्रवेश करनेको अनधिकार चेष्टा की, तब नन्दीने उन्हें रोका। क्रुद्ध असराने नन्दीको घायल कर दिया। भगवान् शिवने जब दनका यह आसुरी-फुत्य देखा तो भगवती चण्डीका स्माग किया देवी प्रकट हुई और शिवजीन चण्ड-प्रचण्डका वध करनेका उन्ह आदेश दिया। चण्डीन क्षणमात्रमे ही उन दोना अमुराका सहार कर दिया महादेवजी प्रसन्न हुए और बोले—

'हे चण्डि तुमने इन दृष्ट दानवाका वध किया है अत समस्त लोकाम तुम्हारा 'हरसिद्धि' नाम प्रसिद्ध होगा।' पहतर देवभूमि भारतम ५१ शक्तिपीठ हैं। उजीनमें स्थित माँ हर्रामद्भिमन्दिर सतीकी काहनीक पतनम्थलपर माङ्गल्य कपिलाम्बर हे-

वजायिन्या कृपंर च माहल्यकपिलाम्बर। भैरव सिद्धिद साक्षाद् देवी मङ्गलचण्डिका॥ हरसिद्धिमन्दिर कमल-पृष्पामे संशोधित रुद्रसागरमे लगा हुआ है, समीप ही ज्योतिर्लिङ्ग श्रीमहाकालेश्वर-मन्दिर है। मौंका मन्दिर मराठाकालान है। पूर्वाभिमुख श्रीमन्दिरकी शाभा अवणनीय है। विशाल परकोटा चार द्वार दी दीपस्तम्भ प्राचीन जलाशय (बावडी) जिसके द्वारस्तम्भपर सवत् १४४७ अद्भितः है। चिन्ताहरणविनायकपन्दिर, हनुमानुमन्दिर और ८४ महादवमन्दिरामम एक श्रीककटिश्वर महादवमन्दिर भी यहाँ स्थापित है। मन्टिरपरिसरमें आटिशकि

महामायाका मन्दिर है, जहाँ अखण्डज्योति जलती रहती है। सर्वकामार्थसिद्धिदा माँ हरसिद्धिके आस-पास महालक्ष्मी और महासरस्वतीदेवी विराजमान हैं। मध्यमे श्रीयन्त्र प्रतिप्रित है ये ही देवी माँ हरसिद्धि हैं। श्रीयन्त्रपर ही देवी माँकी मुख गढी गयी है, जिन्हें सिन्दर चढाया जाता है। नवरात्र आदि पर्वोपर स्वर्ण-रजत मुखौटा भी धराया जाता है। नित्य देवोके नव भगार होते हैं। प्रात और सायकालीन आस्तीके समय दर्शक दर्शन कर आह्मदित हो जाते हैं। हरसिद्धि माँकी वेहीके नीचेकी ओर धरावती धटकाली और धैरवकी प्रतिमा है. जिन्ह सिन्दर नहीं चढाया जाता। श्रीमन्दिरमें पीठेशरी माँ हरसिद्धिके अतिरिक्त महाकाली, महालक्ष्मी और महासरस्वती तीनो विराजित हैं।

'नवम्या पुजिता देवी **हरसिद्धि हरप्रिया।**' नवरात्रमे ९ दिन माताजीकी महापूजा होती है। दोनो दीपस्तम्भापर दीपक जलाये जाते हैं जो दूरसे आकाशम चमकते हुए सितारों-जैसे लगते हैं।

इतिहासप्रसिद्ध शकारि सम्राट विक्रमादित्यकी देवी माँ सदा आराध्य रही हैं। मन्दिरके दायीं ओर स्थित चित्रशालामें विक्रमादित्य और उनकी राज्यसभाके नौ रत्नो, धन्वन्तरि, क्षपणक.. अमरसिंह, शक्, बेतालभट्ट, घटकपेर, कालिदास, वराहमिहिर तथा वररचिके सन्दर चित्र लगे हुए है।

इसी प्रकार श्रीमन्दिरके सभामण्डपम नौ देवियोके चित्राको बहुत खुबीके साथ चित्रित किया गया है। मन्दिरकी सीढियाँ चढते ही माँके वाहन सिहके दर्शन होते हैं। प्रवशदारके दायों ओर दो बड़े नगाड़े रखे हुए हैं. जो आरतीके समय बजाये जाते हैं।

द्रशस्त्रिटियन्टिरसे माँके आशीयोका निर्झर सतत बहता रहता है। यहाँ प्रतिदिन बडी सख्यामे भक्तगण आते हैं। सुर्योदय और सुर्यास्तके समय पक्षियोका कलरव यहाँके भक्तिमय वातावरणको हजार गुना बढा देता है। ऐसा आभास होता है मानो विप्रमण्डली श्रीदर्गासप्तशतीका समवेत पाठ कर रही हो।

माता हरसिद्धि सकल सिद्धिकी दात्री हैं। शुद्ध मन और भक्तिभावनासे की गयी पार्थना माँ अवश्य स्वीकार करती हैं। भक्तजन उनका नामस्मरण करते हैं. जिससे जीवनका मार्ग निष्कण्टक एव सगम बन जाता है।

NAME OF

श्रीश्रीमाता त्रिपुरेश्वरी शक्तिपीठ—त्रिपुरा

(श्रीअनिलकमारजी दितीय कमान अधिकारी)

पौराणिक कथाके अनुसार विष्णुभगवानने अपने शिकार करने या युद्धके समय अपने साथ रखते थे। सुदर्शन चक्रसे माता सतीके शबके ५१ दुकडे किये थे, जो ५१ स्थानोपर गिरे। माताका दाहिना पैर जिस स्थानपर गिरा, वह स्थान त्रिपुरेश्वरी शक्तिपीठ कहलाता है। इस स्थानपर मन्दिरका निर्माण किया गया। यह भव्य मन्दिर उदयपुर शहरसे लगभग तीन किलोमीटरकी दूरीपर स्थित है। भारतवर्षके ५१ पीठस्थानामे यह एक अत्यन्त महत्त्वपूर्ण पीठ माना गया है। सीमान्त प्रदेश त्रिपुराका यह पीठस्थान भारतके पूर्वोत्तर क्षेत्रम स्थित है।

इस पीठस्थानको कुर्मापीठके नामसे भी जाना जाता हे, इस मन्दिरका प्राङ्गण 'कुरमा' कछ्वेकी तरह है। इस पवित्र मन्दिरमे माता कालीको लाल-काली कास्टीक पत्थरकी मूर्ति बनी हुई है। इस मूर्तिके अतिरिक्त एक छोटी मूर्ति भी मन्दिरमे है, जिसे 'छोटो माँ' के नामसे जाना जाता है। उनकी भी महिमा कालीमाताकी तरह ही है, जिसे त्रिपुराके राजा

एक प्राचीन कथाके अनुसार सन् १५०१ ई०मे त्रिपरा राज्यमे महाराजा धन्यमाणिक्य राज्य करते थे। एक दिन रातको माता त्रिपरेश्वरी राजाके सपनेम आयीं और ब्रोलीं कि चितागाँवके पहाडपर (जो कि वर्तमान समयमे बँगलादेशमें स्थित है) मेरी मूर्ति विराजमान है, उसको यहाँ आजकी रातमे ही लाना होगा। इस सपनेको देखनेके तरत बाद राजाने अपने सैनिकोको चित्तागाँवके पहाडपर भेज दिया और आदेश दिया कि माता त्रिपुरेश्वरीकी मूर्ति आजकी रातमें ही ले आओ। जब सेनिक मूर्तिको लेकर माताबाडीतक पहुँचे, उसी दौरान सूर्योदय हो गया और माताके आदेशानसार वहींपर उनका मन्दिर स्थापित कर दिया गया, जो बादमें माता त्रिपुरासन्दरीके नामसे प्रख्यात हो गया।

महाराजा धन्यमाणिक्यने इस स्थानपर विष्णुमन्दिर बनानेके बारेम सोचा था, किंतु माता त्रिपुरेश्वरीको मूर्ति स्थापित होनेके कारण राजा यह निर्णय नहीं कर पा रहे थे कि मैं किमके मन्दिरका निर्माण करूँ। उसी समय आकाशवाणी हुई कि 'आपने जहाँपर विष्णुभगवान्का मन्दिर बनानेके बारम साचा था, उस स्थानपर आप माता निपुरासुन्दरीके मन्दिरका निर्माण कर।' तदनुसार मन्दिरका निर्माण हुआ।

मन्दिरके पीछे पूर्वकी तरफ ६ ४० एकडके इलाकेमे एक तालाय है, जो कि झीलकी तरह है, वह कल्याणसागरके नामस प्रख्यात है। यह झील बडी-बडी मछिलयों एव कछुओंके लिये प्रमिद्ध है। धार्मिक मान्यताके अनुसार इन मछिलयों और कछुआंको मारा अथवा पकडना अपराध है। प्राकृतिक कारणोंसे मछिलयों एव कछुओंके मर जानेपर उनको दफनानेके लिये एक अलग स्थान बनाया गया है। को स्थानपर मन्दिरके पुजारियों के लिये भी समाधि-स्थल बनाया गया है। वर्तमान समयने स्थानीय प्रशासन बढे पैमानेपर

कल्याणसागर झीलकी देखभालका काम कर रहा है एव इस चारा तरफसे पक्का करा दिया गया है। मन्दिरके रख-एवा मुद्दा श्रद्धालुआके रहने, खाने तथा अन्य मौलिक आवश्यकताआको निगरानी त्रिपुरा सरकारके राजस्य विधाग एव जिलाधिकारीके अधीन की जाती है। इसके लिये निपुरा सरकारद्वारा एक समितिका गठन किया गया है, जो कि स्थानीय प्रशासनको इसम मदद करती है। इस दौरान प्रतिदिन होनेवाले खर्चको भी निपुरा मरकारके राजस्य विधागद्वारा घटन किया जाता है।

प्रतिवर्ष दीपायर्ती-पर्वके उपलक्ष्यम माता त्रिपुरेसरी-मन्दिरपर दो दिनके लिये एक बडे मलेका आयोजन किया जाता है। इस पर्वर्ष भारतवर्षके विभिन्न प्रान्तों एव विदेशोंसे ऋढालुआका समूह माता त्रिपुरेसरीके दर्शनके लिये आता है। इन श्रद्धालुआको सख्या प्रतिवर्ष लगभग ३ से ५ लाखनककी होती है।

उदयपुर-सबरम पक्की सडकके किनारे स्थित इस मन्दिरका क्षेत्रफल २४ फीट्र-२४ फीट्र-७५ फीट्र-७५ फीट्र-१४ फीट्र-७५ फीट्र-१४ फीट्र-७५ फीट्र-७५ फीट्र-७५ फीट्र-७५ फीट्र-७५ किनारे स्थापता बस ऑट्रोरिक्सा आदि चलते रहते हैं। मन्दिरके समीप अनेक धर्मशालायें तथा रेस्ट हादस भी हैं।

~~~~~~

## हृदयपीठ या हार्दपीठ—वैद्यनाथधाम

(आचार्य प० श्रीनरेन्द्रनायजी ठाकुर एम्०ए०, पी एच०डी०)

व्याकरणक अनुसार 'शब्द 'घातुमे 'किन्' प्रत्यय जोडनेसे 'श्रांक 'शब्द निव्यन्न हुआ है वह शब्द बल योग्यता, धारिता, सामर्थ्य, ऊर्जा एव पराक्रमके अर्थको अभिद्योतित करता है। शास्त्रने शक्तिके तीन भेदाको स्वीकार किया है जो प्रभुशक्ति, मन्त्रशक्ति एव उत्साह शक्तिके रूपमे वर्णित हैं।

शिवपुराणमे ऐसा प्रसंग आया है कि दाशायणी भगवती सती अपने पिता राजा दशके द्वारा अनुष्ठित यत्तमे जाना चाहती थीं। बहुत अनुनय-विनय करनेके बाद भगवान् शिवने जानेका आज्ञा दे दी। तदनन्तर यत्त-मण्डपमे पहुँचनेके बाद सभी देवताआके लिये स्थान एव भगवान् शिवके लिय स्थान न देखकर सतीने अपने पिताय कहा कि मरे स्वामीके लिये इस यत्त-मण्डपम स्थान क्या नहीं ? तब राजा दशने कहा-

कृतो देवयाग प्रेतयागो न चैव हि। देवाना गमन यत्र तत्र प्रेतविवर्जित ॥ (जिवपुराण)

अर्थात् मैंने देवयज्ञ किया है प्रतयज्ञ नहीं। जहाँ

देवताओं का आवागमन हो वहाँ प्रेत नहीं जा सकते। तुम्हारे पित भूतादिकों के स्वामी हैं अत मैंने उन्हें नहीं जुलाय। यह सुनकर भगवती सतीने अपनी देहको यह-कुण्डम आहुत कर दिया। तत्स्थात् वीरभद्र और भद्रकालीने यहकता विध्यस् कर दिया तथा भगवान् सकर सतीके अवशिष्ट शरीयों लेकर ब्रह्मण्ड-मण्डलम पूमने लगे। सभी लोकों ने हाहाकार मच गया। तब भगवान् विष्णुने अपन सुदर्शन चक्रस भगवती सतीके शरीयको ५१ दकडोंग विभक्त कर दिया।

सतीका हृदयदेश वैद्यनाथधामकी पावन नगरीमें गिरा था, अत यहाँके शक्तिपाठको 'हार्दपीठ' था 'हृदयपाठ' भी कहा जाता है---

हृदयपीठके समान शक्तिपीठ सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड-मण्डलम कहीं नहीं है ऐसा पदापुराणका कथन है—

हार्दपीठस्य सदृशो नास्ति भूगोलमण्डले।

(पातालखण्ड)

सतीको यहाँ 'जयदुर्गा' क नामस अभिहित किया

गया है। भगवान् वैद्यनाथ ही उनके भैरव हैं—

ह्रापीठ वैद्यनाथस्तु भैरव ।
देवता जयदुर्गास्याः — ॥

मतस्यपुराण आदिम 'आगोग्या वैद्यनाथे तु'—ऐसा
भी प्रमाण मिलता है। द्वीभागवत-महापुराणमें बगलामुखीका
सर्वोत्कृष्ट स्थान वैद्यनाथधामम बताया गया है तथा यहाँकी
शांकिको 'आरोग्या' मामसे अभिहित किया है।

ज्योतिर्लिङ्गाके स्वरूप-वर्णनम वैद्यनाथको शक्तियुक्त सिद्ध किया है—

पूर्वोत्तरे प्रञ्वलिका निधाने सदा वसन्त गिरिजासमेतम्। सरासराराधितपादपदा

श्रीवैद्यनाथ तमह नमामि॥ यहाँ गिरिजासमेतम् पददारा 'जयदुर्गा' शक्तिको अभिहित

आंठर्षी शताब्दीम जगदुरु शकरभगवत्पादने द्वादश किया गया है।

~~!!!!!!~~

## श्रीभद्रकालीदेवी शक्तिपीठ—जनस्थान ( नासिक )

(डॉ॰ शीआर०आर॰ चन्द्रानेजी)

प्रसिद्धि है कि भगवती सतीने दक्षयज्ञम शिवनिन्दाके घोर अपमानको सहन न करते हुए कुद्ध होकर पजकुण्डम आत्माहृति दे दी थी। उसके बाद श्रीविष्णुके सुदर्शन चक्रसे काटे जानेपर आदिमाया सतीके शरीरका एक-एक अङ्ग भारतवर्षके विविध क्षेत्रोमे गिरा। उसमेसे चित्रुक भाग जनस्थान (नासिक)-मे गिरा एव वही चित्रुक शक्तिपीठरूपम प्रकट हुआ। यहाँ भद्रकालीरूपमे भगवती प्रतिष्ठित हैं। यहाँकी शक्ति 'भ्रामरी' और भैरव 'विकृताक्ष' हैं—'चित्रुक भ्रामरी देवी विकृताक्ष जनस्थल।'

नौ छोटी-छोटी पहाडियांके कारण इस स्थानको मब-शिक अर्थात् नासिक कहते हैं। नासिककी इन सभी नौ पहाडियोंपर माँ दुर्गाजीके स्थान हैं। उन नौ स्थानामेसे एक स्थानपर भद्रकाली माताजीकी पूर्वपरस्परानुगत मूर्ति है। यह मूर्ति स्वयम्भू है।

इस्लामी शासनकालमे मूर्तिका अपमान न हो, इसलिये गाँवके बाहर उपर्युक्त पहाडीके कपर इस मूर्तिकी स्थापना की गयी।जनताजनार्दनकी प्रार्थनापर पुन सन् १७९० में सरदार गणपतराज पटवर्धन दीक्षितजोद्वारा मन्दिर जनवाया गया।

यह मन्दिर बड़ा प्रशस्त है। मन्दिरके ऊपर दो मजिलका और निर्माण किया गया है। प्रत्येक मन्दिरके ऊपर साधारणत कलाश होता है, किंतु इस मन्दिरके ऊपर ऐसा नहीं है, क्योंकि उस समय यवनोका उत्पात

था। कलश देखकर मन्दिरकी तोड-फोड न हो, इसलिये कलश नहीं रखा गया। इस मन्दिरको 'देबीका मट' ऐसा नाम दिया गया।

मूर्तिका स्वरूप—पञ्चधातुकी भद्रकालीकी यह
मूर्ति पद्रह इच कैंची है। इनके अठारह हाथोमे विविध
आयुध हैं। मूर्ति अत्यन्त आकर्षक है। इनके दर्शन, स्मरण
और पूजनसे भक्तोके मनोरथ परिपूर्ण होते हैं। प्रसन्नवदना
भगवतीके दर्शनसे भक्तगण कृतकृत्य हो जाते हैं!

यहाँपर मन्दिरको ओरसे ही प्राच्यविद्यापीठको स्थापना को गयो है, जहाँ प्राचीन गुरुपरम्परासे वेदवेदाङ्ग आदि विविध विद्याओंका अध्ययन्-अध्यापन किया जाता है। छात्र मन्दिरके आस-पासके ब्राह्मणोके घर जाकर मधुकरी माँगकर लाते हैं, उसका ही नैवेद्य भगवतीको अर्पित किया जाता है। माताजीकी त्रिकाल पूजा आदिकी व्यवस्था छात्रोद्वारा ही की जाती है।

मन्दिरके आस-पास ब्राह्मणोके लगभग ३५० घर हैं। उन्हीं ब्राह्मणांके घरसे क्रम-क्रमके अनुसार पूजा, अर्चन, मैबेद्य, देवीपाठ, नन्दादीप आदिके लिये सामग्री सगृहीत होती है। यहाँ नवरात्रका उत्सव आश्वित शुक्ल प्रतिपदासे पूर्णिमापर्यन्त बहुत ही धूमधामसे मनाया जाता है, यज्ञ यागादि कर्म किये जाते हैं। यह भद्रकाली शक्तिपीठ भक्तोकी आस्थाका मुख्य स्थान है। देवीके चरणांमे प्रणाम करते हुए उनसे अनुग्रहकी याचना है—'भद्रकालि नमोऽस्तु ते।'

\*\*\*\*\*\*\*

863

#### उत्कलदेशका शक्तिपीठ—विरजा और विमला ( श्रीजगवन्धजी पाढा )

महाभागवतपराण या देवीपराण (२।९)-म ५१ शक्तिपीठाके विषयम लिखा है-'पीठानि चैकपञ्चाशद-

भवन्मनिपद्वव।' इन ५१ पीठामेसे कामरूपको श्रेष्ठतम पीतको मान्यता ही गयो है और उस पीतका विशेष वर्णन भी किया गया है।

ऐसे तो भिन्न-भिन्न पराणा और तन्त्रग्रन्थाम देवीपीठ. शक्तिपीठ, तन्त्रपीठ, सिद्धपीठ आदि नामासे पीठाकी संख्या अलग-अलग बतायी गयी है. परत ५१ पीठाकी परम्पराका प्रसार तन्त्रचृडामणि और ज्ञानार्णवतन्त्र-इन दोनों ग्रन्थोंद्राग विशेपरूपसे हुआ है। तन्त्रच्डामणिमें सतीजीके भिन्न-भिन्न अह किन-किन स्थानापर गिरे थ और इन स्थानोमें सतीजी किस नामसे भैरवीके रूपमे और भगवान शिव किस नामसे भैरवके रूपमें निवास करने लगे. उनका विवरण उपलब्ध है। तन्त्रच्डामणिके अन्तर्गत पीत्रनिर्णय-अध्यायमं यह श्लोक प्राप्त होता है--

नाभिदेशस्तु विरजाक्षेत्रमुच्यते। विप्रला सा महादेवी जगन्नाथस्तु भैरव ॥ आशय यह है कि सतीजीका नाभिदेश उत्कलमे गिरा था। समग्र उत्कल-देश ही सतीका नाभिक्षेत्र है और इसे ही विरजाक्षेत्र कहते हैं। इस क्षेत्रम विमलाके नामसे महादेखी और जगनाथके नामसे भैरव निवास करते हैं। उत्कल (आधुनिक उड़ीसा) एक नगर या ग्रामका नाम नहीं है यह एक देश या राज्यका नाम है। कपिलपुराण (१।८)-में उल्लेख है-

वर्षाणा भारत श्रेष्ठ देशानामुत्कल स्मृत । उत्कलेन समो देशो देशो नास्ति महीतले॥ 'विरजा' शब्दको 'क्षेत्र' शब्दका विशेषणक रूपमे लेनपर 'विगतानि रजासि 💷 तत् ' इस व्यत्पत्तिके अनुसार समग्र उत्फलदेशको ही मलविमुक्त क्षेत्र कहा जा सकता है। इस देशको महादेवी विमला हैं, जो समग्र उत्कलदेशकी आराध्या हैं। उनके भैरव जगनाथ या पुरचीतम समग्र उत्कलदेशके परमाराध्य देव हैं।

कालिकापुराणम चार दिशाआमें चार पीठाका उल्लेख

है और उनम औड नामक पीठको प्रथम पीठक रूपमें ग्रहण किया गया है। यह औडपीठ ही उडीसा है। इस पीतके बारेम कहा गया है...

ओडाख्य प्रथम चीठ दितीय जालगैलकम। नृतीय पूर्णपीठ तु कामरूप चतुर्थकम्॥ ओडपीठ पश्चिम त तथैबोडेश्वरी शिवाम। कात्यायनीं जगन्नाथमोडेश 🔳 प्रपुजयेत्॥ (कालिकापराण ६४।४३-४४)

सम्प्रति श्रीजगनाथपुरीम विराजमान महाप्रभ पुरपोत्तम जगभाय ही नि सदेह तन्त्रचुडामणिम उल्लिखित जगनाय हैं और श्रीजगत्रायमन्दिरके भीतरी औंगनमें विराजमान विमला ही तन्त्रोक्त विमला हैं। उत्कलदेशके याजपुर नगरमें विरजादेवी विराजमान हैं और यह देवी उत्कलदेशकी सर्वप्राचीन देवी हैं। इनका वर्णन ब्रह्मपराण (४२। १)-में आया है। यथा---

विरजे विरजा माता ब्रह्माणी सम्प्रतिप्रिता। यस्या सदर्शनान्मत्यं पुनात्यासप्तम कुलम्॥ कुब्जिकातन्त्र, ज्ञानार्णवतन्त्र तथा अष्टादशपीठनिर्णय आदि ग्रन्थामें भी विरजापीतका उल्लेख पाया जाता है। कपिलपुराणम इस उत्कलदेशको 'कष्णाकं-पार्वतीहरा 'कहा गया है अर्थात् भगवान विष्ण, सर्यदेव, पार्वतीदेवी और भगवान शिव-ये चार देव-देवी यहाँ नित्य निवास करते हैं। पार्वतीक्षेत्रके प्रसगम याजवर नगरस्थित विरजादेवीकी ही महिमाका वर्णन किया गया है। महाभारत, वनपर्व (८५।८६)-मे पाण्डबॉके वनवास-प्रसगम वेतरणीतीरस्थित विरजातीर्थका उल्लेख है। वर्तमान याजपुर नगर पूर्वकालमे विरजा नामसे प्रसिद्ध था यह पुरातात्त्विक प्रमाणासे स्पष्ट है। अत याजपुरस्थित विरजादेवी उत्कलको अधीश्वरी देवी हैं यह सर्वमान्य है।

दसरे पक्षमे सिद्धपीठाकी सख्या १०८ बतायी गयी है, इनमें विरजापीठका नाम नहीं मिलता। उसके स्थानपर पोठका नाम परुषोत्तम और पोठाधीश्वरीका नाम विमला बताया गया है। उदाहरणार्थ-'गडाया मडला नाम

। विमला परुषोत्तमे' (मत्स्यपुराण १३।३५) तथा 'गयाया मङ्गला प्रोक्ता विमला पुरुषोत्तमे' (देवीभागवत ७।३०।६४)। परीके श्रीजगताथजीके मन्दिरमें अभी भी यह व्यवस्था है .. कि परुपोत्तम जगन्नाथके प्रत्येक भोगके उपरान्त वह भोग विमलादेवीको पन समर्पित किया जाता है और तब वह भोग महाप्रसाद बन जाता है। पुरीके अन्नभोगकी यही विशेषता है।

शब्दार्थकी दृष्टिसे विरजा और विमला एक देवी हैं। इन दोना देवियोका स्थानभेद और मर्तिभेद केवल उपासना-निमित्तक है। कपामयी परमेश्वरी दुर्गा या काल्यायनी विरजा और विमला उभय नामोंसे यथाक्रम याजपुर ओर पुरीम अवस्थान करती हुई समग्र ठत्कलदेशको पावन करती हैं और जीवाके रज या मल (पाप)-का नाश करती हैं।

~~\*\*\*\*\*\*

#### माँ ताराचणडी शक्तिपीठ—सासाराम

( स्वामी श्रीशरणानन्दजी )

इन्हें ही शोणतटस्था शक्ति मानते हैं। प्रजापति दक्षके यजम पतिनिन्दासे क्रुद्ध होकर देवी सतीने यज्ञकुण्डमे अपनी आहुति दे दी थी। उनके उस शरीरको भगवान विष्णने सुदर्शन चक्रसे ५१ खण्डामे काट दिया था। वे खण्ड विभिन्न स्थानोपर गिरे। इनमेसे एक खण्ड दक्षिण नेत्र\* यहाँ (सासाराममे) गिरा। जिस प्रकार मस्तक कटकर गिरनेसे वैष्णोदेवी, जिह्ना कटकर गिरनेसे शास्टादेवी, कमर कटकर गिरनेसे विन्ध्यवासिनीदेवी, पैर कटकर गिरनेसे कलकत्ताकी काली और कन्याकुमारी तथा गृह्यभाग गिरनेसे कामरूपम कामाख्या शक्तिपीठोकी उत्पत्ति हुई, उसी प्रकार माँ ताराचण्डी शक्तिपीठ भी है, जहाँ देवीके दक्षिण नेत्रके पतनकी मान्यता है।

आँखको तारा भी कहते हैं, भगवतीके तीन नेत्र माने जाते हैं। बायाँ नेत्र रामपुर बगालमें गिरा जो तारापीठके नामसे विख्यात हुआ। यह अघोर साधक वामाक्षेपाद्वारा जाग्रत् हुआ। दक्षिण नेत्र सोनभद्रनदीके किनारे-सटे मनोरम पहाडियासे घिरे जलप्रपात एव प्राकृतिक सौन्दर्यके बीचमे

देवीके ५१ शक्तिपीठोमे परिगणित माँ ताराचण्डी ऋषिके पुत्र भगवान् परशुरामने उस क्षेत्रके राजा सहस्रबाहुको भवानी अपने भक्ताको सर्वसुख प्रदान करनेके लिये पराजित करनेहेत यहाँ माँ ताराकी उपासना की, जिससे विन्ध्यपर्वतको कैमर शङ्कलामे अवस्थित हैं। कछ विद्वान "प्रसन्न होकर माँ ताराचण्डीने बालिकाके रूपमे प्रकट होकर विजयका वरदान दिया। श्रीदर्गासप्तशतीके अनुसार महिपासुरके दो सेनापतियो चण्ड और मण्डमेसे एकका वध भगवतीके हाथों यहींपर हुआ था। जिससे वे चण्डी नामसे विख्यात हुई और मुण्डका वध यहाँसे लगभग ६० कि० मी०की दरीपर पश्चिमकी ओर हुआ, वहाँ वे मुण्डेश्वरीके नामसे विख्यात हुई। यह स्थान वर्तमानमे कैमर जिलेक अन्तर्गत ही है।

> भगवान बुद्धने बोधगयास सारनाथ जाते समय अपने भक्ताके साथ इक्कीस दिन यहाँ रहकर माँ भगवतीकी तारारूपमे उपासना की. जिसका उल्लेख मन्दिरके गर्भगृहम लगे पत्थरपर पालि भाषाम उत्कीर्ण है।

यहाँ समीप ही पूरब गोडइला पहाडपर तारकनाथ नामक स्थान है, जहाँपर ताडका नामको राक्षसी रहा करती थी, जो विश्वामित्रमुनिके यज्ञमे वरावर व्यवधान डाला करती थी। उसी ताडकाका वध करनेके लिये महर्षि विश्वामित्र अयोध्याके राजा दशस्थसे उनके दो पत्रो-राम और लक्ष्मणको माँगकर लाये थे और यहीं माँ ताराचण्डीधाम-िरा जिसे सोनभद्राके नामसे जाना गया। जो महर्पि स्थित अपने आश्रम (सिद्धाश्रम)-म प्रशिक्षित किया था। विश्वामित्रद्वारा ताराके नामसे जाग्रत् किया गया। जमदिग्नि राम और लक्ष्मणने महर्षि विश्वामित्रकी यज्ञ-रक्षा करते हुए

तत्त्रचृडामणिके अनुसार यहाँ देखोका दिशण नितम्ब गिरा था।

राक्षसी ताडकाका जिस स्थानपर चध किया था, वह स्थान सहस्रवाहुकी कुलदेवी भौ ताराचण्डी भवानीकी उपासना आज बनसरके नामसे प्रसिद्ध है।

ताराचण्डी-मन्दिरके निकट एक गुरुद्वारा भी स्थित है। यहाँ गुरु तेगबरादुरने अपनी पत्नी एव भकांके साथ माँ ताराचण्डी भवानीका पूजन किया था। आज भी मिख-सम्प्रदाय वहाँ जाकर तथा तीन दिन ठररकर अस्दास, जलक्रोडा और पूजा करता है। यहाँ वर्षमे तीन दिन गुर महाराजकी यादमे गुन्ग्रन्थ साहिबका राजभोग, अस्दास-पाठ होता है।

इस परे क्षेत्रको पहले कारूप प्रदेशके नामसे जाना जाता था। जहाँका राजा हैहय-वशीय क्षत्रिय कार्तवीर्य नामसे विख्यात था। इसी कार्तवीर्यका पुत्र सहस्रबाहु प्रचण्ड प्रतापी राजा हुआ, जो माँ ताराचण्डी भवानीका अनन्य भक्त तथा उपासक था। माँ ताराचण्डी भवानी सहस्रबाहको कलदेवी हुई ओर इस परे कारूप प्रदेशकी भी कलदेवीके रूपमे प्रसिद्ध हुई. जिसका उल्लेख श्रीमद्वारमीकीय रामायणमे मिलता है। शावणके महीनेम सहस्रवाह माँ ताराचण्डी भवानीकी विशेषरूपसे पूजा करता और उत्पन्न मनाता था। यह देख कारूप प्रदेशकी जनता भी शावणसासम् अपने-अपने घरासे माँ ताराचण्डी भवानीके पजनके निमित्त कढङ्या प्रसाद, चढाया, चुनरी एव याज-गाजेके साथ आकर पुजन-अर्चन करती और उत्सव मनानी थी। यह परम्परा आज भी कायम है। कारूप प्रदेशका क्षेत्र कर्मनाशानदीसे लेकर सोनभद्रनदीके बीचका विशाल भूखण्ड है जा मनोरम पहाड, जगल, नदी एव तराइयासे यक्त है।

एक आख्यानमे आया है कि एक बार राजा सहस्रबाहु
जमदिन्न ऋषिके आश्रमम (जा जमिनयाँके नामम जाना
जाता है पहले जमदिन्नपुरम् नाममे विद्यात था) गया
वहाँपर जमदिन ऋषिकी कामधेनु गाय उसे पसद आ
गयी। उमने उस गायको बलपुषक ल लिया, जब यह यात
जमदिनपुर परशुरामको मालूम हुई ता वे क्रोधमें आकर
अपना परशु लेकर सहस्रबाहुसे युद्ध करने आ पडे। युद्धके
दौगन परशुराम सहस्रबाहुसे युद्ध करने आ पडे। युद्धके

उसी गुफामें बैठकर करने लगे, उपासनोपरान्त माँ ताराचण्डा भवानाने परश्रामको चण्डी (बालिका)-के रूपम दर्शन दिया और विजयका व्यदान दिया, तय माँ भगवता ताराचण्डीसे शक्ति पाकर परशरामन अपने परशसे सहस्रवाटके याह काट दिये। चैंकि परशगमके परशसे सहस्रवाहके बाह कटे थे। अत सहस्रवाहके नामसे बाह शब्द हटा दिया गया तथा परशरामके नामसे परश शब्दा हटा दिया गया। टोनॉक सन्धिस्वरूप यादगार बनानेके लिये नाम जोडकर महस्रशाम अर्थात् 'सहस्रराम' इस क्षेत्रका नामकरण हुआ। कालान्तरमें अग्रेजाको सहस्रराम कहनेम असुविधा होती थी जिससे वे सहसराम कहते थे। आज यह क्षेत्र सासारामके नामसे प्रसिद्ध है। जिस कण्डस्थानपर परशरामने मौ भगवती ताराचण्डीकी उपासना की थी, उस कुण्डकी परशुरामकुण्डके नामसे जाना जाता है, जो माँ ताराचण्डी भवानीके ठीक सामने स्थित है और धरावतीके शीचरणाकी पखारता है। आज भी इस कण्डम अनेक भक्त स्नानकर माँ ताराचण्डी भवानीका पुजन-अर्चन काते हैं। सहस्रबाहकी समाधि आज भी नगर थानेके दक्षिणी किनारेपर स्थित है। माँ ताराचण्डी भवानीके साथ अनेक प्राचीन इतिहास जड़े हुए हैं।

मों तारावण्डी भवानीके समीप ही भैरव चिण्डकेश्वर महादेवका मन्दिर है जो सीनवागढ छिन-मिदरके नामसं विख्यात है। मों तारावण्डी धाममे चर्यमें तीन बार उत्सव मनाया जाता है। पहला उत्सव चासन्तिक नवरात्रमें, चैत्र सुक्लपश्च प्रतिपदासे नवसीतक मनाया जाता है। दूमरा शारदीय नवरात्र-उत्सव आधिन शुक्लपश्चकी प्रतिपदासे लेकर दशमी (दशहरा)-तक मनाया जाता है। तीसरा उत्सव बड धूमधामसे आयाड पूर्णिमा (गुल्पूर्णिमा) गुरुपुजन प्रारम्भ होकर अगले दिन श्रावणकी प्रतिपदासे पूर्णिमातक मनाया जाता है। मों भगवती तारावण्डीको स्थानीय लाग कुलदेवीके रूपमे मानत हैं। श्रावणमासम यर्री महोने भर मेला लगा रहता है तथा पूर्णिमाको विशाल श्रीभा-यात्रा निकाली जाती है।

# करवीर शक्तिपीठ-कोल्हापुर

कोल्हापुर पौराणिक करवीरक्षेत्र है, जो स्वय भगवती महालक्ष्मीद्वारा निर्मित हे। 'देवोगीता' म कहा गया है—

'कोलापुरे महास्थान यत्र लक्ष्मी सदा स्थिता।'
अर्थात् 'कोलापुर' या 'कोल्हापुर' एक महान् पीठ है,
वहाँ महालक्ष्मी सदैव विराजती हैं। विभिन्न पुराणा एव
आगम्-ग्रन्थोमे इस शक्तिपीठको महिमा और प्रशसा पायी
जाती है। तन्त्रचूडामणिके अनुसार करवीरमे देवी सतीके
तीनों नेत्राका पतन हुआ था। यहाँको शांक महिपमर्दिनी
और भैरव क्रोधीश हैं। वहाँका महालक्ष्मीमन्दिर ही
महिपमर्दिनीका स्थान है—

यहाँकी जतदम्बाको 'करवीरसुवासिनी' या 'कोलापुर-निवासिनी' भी कहा जाता है। महाराष्ट्रमे इन्हे 'अम्बाबाई' कहते हैं। महालक्ष्मीका यह सर्वश्रेष्ठ सिद्धपोट है। यहाँ पाँच निदयोक सगमसे एक नदी बहती हे, जिसे 'पञ्चगङ्गा' कहा जाता है। यह नदी आगे चलकर समुद्रगामिनी महानदी कृष्णासे जा मिली है। ऐसी पवित्र पञ्चगङ्गा सरिताके तीरपर जगन्माता महालक्ष्मीका नित्यनिवास है।

'त्रिपुराहस्य, माहात्म्यखण्ड' के ४८वे अध्यायमे 
७१से ७५ श्लोकांमे भारतक प्रमुख १२ देवीपीठोका 
०१से ७५ श्लोकांमे भी 'करवीर 
महालक्ष्मी' कहा गया है। इसी प्रकार देवीभागवत और 
महालक्ष्मी' कहा गया है। इसी प्रकार देवीभागवत और 
महालक्ष्मी' कहा गया है। इसी प्रकार मंदि स्कन्यपुराणके 
'काशीखण्ड' के अनुसार महर्षि अगस्त्य और उनकी पत्नी 
पतिव्रता लोपामुत्राके साथ काशीसे विश्वण आये और यहीं 
वस गये इसिलये इसे 'काशीसे किश्वत श्रेष्ट क्षेत्र' कहा 
गया है। वाराणसीम भगवान् शिल केवल ज्ञानदायक ही हैं, 
कितु करवीरसेने ज्यातिक्रप केदारेखर (ज्योतिना) ज्ञानप्रद 
तो हैं हो, भीग-मोक्षप्रदापिनी महालक्ष्मी भी यहाँ निवास 
करती हैं। इस तरह भुकि-मुक्तिप्रद होनेसे इस स्थानका 
माहात्म्य काशीस अधिक माना गया है—

सिद्धिबुद्धिप्रदे देवि भृक्तिभृक्तिप्रदायिनि। मन्त्रमूर्ते सदा देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते॥ (महालक्ष्माष्टक-४)

इस स्तोत्रसे भी सिद्ध है कि यहाँकी देवी भुक्ति और मुक्ति दोनोको देनेवाली हैं। इसलिये इस क्षेत्रके माहात्म्यम यह श्लोक पाया जाता है—

वाराणस्याधिक क्षेत्र करवीरपुर महत्। भुक्तिमुक्तिप्रद नृणा वाराणस्या यवाधिकम्॥ अर्थात् वाराणसीकी अपेक्षा इस करवीर-क्षेत्रका माहात्म्य यव (जौ)-भर अधिक ही है, क्योंकि यहाँ भुक्ति और मुक्ति दोनो मिलते हैं।

देवीका श्रीविग्रह चन्नािमश्रित (हीरेसे मिश्रित) रत्नशिलाका स्वयम्भू और चमकीला है। उसके मध्यस्थित पद्मरागमणि भी स्वयम्भू हे, ऐसा विशेषज्ञोका स्पष्ट मत है। प्रतिमा अत्यन्त पुरातन होनेसे बहुत घिस गयी थी। इसलिये सन् १९५४ ई० में कल्पोक्त विधिसे मूर्तिमें वज्रलेप-अष्टबन्धादि सस्कार किये गये। उसके पक्षात् अब श्रीविग्रह सुस्पष्ट दिखायी पडता है।

देवीका ध्यान मार्कण्डेयपुराणात्तर्गत 'देवीमाहात्त्य' (श्रीदुर्गासतशती)-के 'प्राधानिक-रहस्य' में जैसा वर्णित है, ठीक वेसा ही है। प्राधानिक रहस्योक्त वह ध्यान इस प्रकार है—

मातुलुङ्ग गदा खेट पानपात्र च बिभ्रती। नाग लिङ्ग च योनि च बिभ्रती नृप मूर्धनि॥

इसका भाव यह है कि चतुर्भुजा जगन्माताके हाथोम मातुतुङ्ग, गदा, ढाल और पानपात्र है। मस्तकपर नाग, लिझु और योगि है।

स्वयम्भू मूर्तिमे ही सिरपर किरीट उत्कीर्ण होकर विराजते हैं। शेपफणोने उसपर छाया की है। साढे तीन फुट ऊँची यह प्रतिमा आकर्षक और अत्यन्त सुन्दर है। इसका दर्शन करते ही भावुक भक्तहृदय अत्यन्त उल्लसित हो उठता है। देवीक चरणोके पास उनका बाहन 'सिह' प्रतिद्वित है।

'लक्ष्मीविजय' तथा 'करवीरक्षेत्रमाहात्म्य' ग्रन्थोंस ज्ञात होता ह कि अतिप्राचीन कालम 'कोलासुर' नामक एक असीम सामर्थ्यवाला देत्य भूमिके लिये भारभूत हो गया था। यह देवताआदारा भी अजेय था तथा साध-सज्जनोको अत्यन्त कप्ट देता था। अन्तत उससे सत्रस्त देवताओने महाविष्णको शरण ली। उसे पहलेसे ही वर प्राप्त 💷 कि स्त्रीशक्तिक अतिरिक्त कोई भी उसका वध नहीं कर सकता। इसलिये भगवान विष्णुने अपनी ही शक्ति स्त्रीरूपमे पकट कर ही और वहीं ये महालक्ष्मी हैं। सिहास्ट हो महादेवी करवीर नगरम आ पहुँचीं और वहाँ कोलासर नामक दैत्यके साथ उनका घमासान युद्ध हुआ। अन्तम देवीने इस दैत्यका सहार कर दिया और उसे परमगति प्रदान की।

मरनेके पूर्व असर देवीकी शरणमे आया, इसलिये देवीने उससे वर माँगनेके लिये कहा। उसने कहा-- 'इस क्षेत्रको मेरा नाम प्राप्त हो।' भगवतीने 'तथास्त' कहा और उसके प्राण भगवतीमें लीन हो गये। देवता आनन्दमन्न हो उठे। बहुत बड़ा विजयोत्सव मनाया गया। देवताओने देवीकी बार-बार स्तति की। तभीसे वे देवी इसी स्थानपर प्रतिष्ठित हो गर्यी और 'करवीरक्षेत्र' को 'कोलापर' की सज्ज भी प्राप्त हुई। समर्थ स्वामी रामदासने भी महालक्ष्मीकी स्तृति करते समय उन्ह 'कोलासुरविमर्दिनी' कहा है।

पद्मपराणके करवारमाहात्म्यमे भी इस स्थानके विषयम लिखा है कि 'करबीर' नामक यह क्षेत्र १०८ कल्प प्राचीन हे और इसकी 'महामातक' सज्ञा है, क्योंकि यह आद्या मातशक्तिका मुख्य पीठस्थान है।

काशोकी ही तरह यहाँ भी पश्चगद्वा, कालभैरव आदि पञ्चक्रोशी स्थान हैं। अतएव इस क्षेत्रको 'दक्षिण काशी' कहा जाता है। यहाँ 'एकवीरा' (रेणुका) दैवीका एक अत्यन्त जाग्रत स्थान है। ये देवी भी अनेक परिवासकी कुलदेवताक रूपम प्रसिद्ध हैं। इसके निकट भगवान् दत्तात्रेयका सिद्धस्थान है जहाँ मध्याह स्नानके बाद योगिराज दत्तात्रेय नित्य जप-पूजा एव देवीकी स्तृति करनेके लिये आते हैं—'कोल्हापुरजपादर '(दत्तात्रेयवज्ञकयच) इस कारण इस स्थानका माहातम्य और बढ जाता है।

अब महालक्ष्मीके प्रधान मन्दिरके प्राकारगत प्रमुख देवताओक भी दर्शन कर। देवीके सामने मण्डपमें

सिद्धिवनायक हैं तो देवीके दोनों और महाकाली और महासरस्वतीके मन्दिर हैं। यहाँ आद्यशकराचार्यदाम स्थापित विशाल चकराज श्रीयन्त्र है। मन्द्रिके कपरकी दो मजिलोंमें भी अनेक देवता हैं और देवीके शिरोभागपर (दसरी मजिलम्) शिवमन्दिर है। देवीमन्दिरके प्राडणम् परिक्रमाक मागपर असख्य देवी-देवता है।

महालक्ष्मीका यह मन्दिर अत्यन्त परातन, भव्य सुविस्तृत और मनोहर शिल्पकलाका आदश बनकर खडा है। इसकी वास्तरचना चक्रराज (श्रीयन्त्र) या सर्वतोभद्रमण्डलपर अधिष्ठित है. ऐसा विशेवजोंका मत है। यह पाँच शिखरा और तीन मण्डपोसे सशोधित है। गर्भगृहमण्डप, मध्यमण्डप और गृहडमण्डप-ये मण्डपत्रय हैं। प्रमुख एव विशाल मध्यमण्डपमें बडे-बडे, कँचे और १६×१२८ स्तम्भ हैं। इसके अतिरिक्त मुख्य देवालयके बाहर सेकडा स्तम्भ वास्तुशिल्पसे उत्कीर्ण हैं। ये सभी स्तम्भ और सहस्रा मुर्तियाँ शिल्प तथा कलाकृतियाँसे सजी हुई हैं और भव्य एवं नयनाभिराम हैं। गर्भागारस्थित चाँदी और सोनेके सामान, आभूषण, जड़ित-जवाहर आदि देखनेपर आँख चाँधिया जाती हैं. ऐसा वैभवसम्मन यह देवस्थान है।

वपासना-यहाँ महालक्ष्मीकी वपासना व्यक्तिगत और सामृहिक दोनो रूपोंम होती है। पाद्यपूजा, पोडशोपचारपूजा और महापूजा-जेसे विविध प्रकारके अर्चन प्रतिदिन चलत रहते हैं। भीगमें मिष्टान्त, पर्णान्त और खीर प्रमुख हैं। अभिषेकके समय श्रीसक्तका अधिकाधिक पाठ किया जाता है। पात काल 'काकड-आरती' से लेकर सध्यराजिके शय्यारती (सेज-आरती)-तक अखण्ड रूपमे पुजन-अर्चन शहनाई सनई चौघडा, स्तोत्रपाठ आरतियाँ गायन-वादन, भजन-कीर्तन आदि कुछ-न-कुछ कार्यक्रम चलते ही रहते हैं। नित्य उपासना भी अत्यन्त चैभवके साथ शास्त्रोक्त पद्धतिसे की जाती है।

नगरम कोई भी विवाहादि मङ्गलकार्य होता है तो पहला निमन्त्रणपत्र देवीके चरणाम समर्पित किया जाता है और मङ्गलकार्य सम्पन्न हानेपर प्रत्येक परिवार देवीका दर्शन पूजन करता है।

#### शक्तिपीठोको देहमें भावस्थिति

(डॉ॰ श्रीकिशोरजी मिश्र, वेदाचार्य)

भगवती पराम्याके द्वारा अधिष्ठित ५१ शक्तिपीठ मानवके लिये समग्र सीभाग्यका वितरण करते हैं, यह भारतीय आस्तिकाका सुदृढ विश्वास है। भारतवर्षकी पुण्यभूमिमे विभिन्न भागोम ये शक्तिपीठ अवस्थित हैं, जिनके दर्शन, सेवनसे विविध कामनाओकी पूर्ति होती है। प्रत्येक आस्तिक भक्तकी यह अभिलावा रहती है कि इन शिक्तपीठोका दर्शन अपने जीवनमे एक बार अवश्य करना शहिये। पर्तु अनेक परवशताओंक कारण सब शक्तिपीठोक विधान सम्भव नहीं हो पाती है। ऐसी स्थितम भगवती पराम्बाके सानिध्य तथा अनुग्रहस भक्तजन बश्चित न हो सके, इस दृष्टिसे शास्त्रकारीने प्राणीके शरीरमें भी 'एकपञ्चाशत्' शक्तिपीठोकी अवस्थित प्रतिपादित की है।

इस प्रसङ्ग में 'पञ्चाशात्यीठरूपिणी' अभिधानसे यह सदेह नहीं होना चाहिये कि शक्तिपीठाकी सख्या ५० हे, वयीकि 'पीठानि पञ्चाशदेकञ्च' इत्पादि अनेक उल्लेखोंसे शक्तिपीठोकी सख्या ५१ निर्णात की गयी है। इस नाममे भी 'रूप' शब्दसे एक सख्याका अर्थ प्राप्त होता है, वयीकि पिङ्गलसूत्र (२१९)- में 'रूपे मृत्यम्' में रूपका अर्थ इलायुष भट्ट आदिने एक सख्या माना है। अत 'पञ्चाशत्मीठरूपिका वर्ष भी ५१ शक्तिपोठाकी साक्षात् विग्रहभूता भगवती श्रीलालिता हैं।

समस्त शक्तिपीठाको आत्मयागके प्रसङ्गम देहम अवस्थिति की जाती है। भक्त-साधक अपने शरीरावयवोमे मातृकाओका न्यास करता है। उसी प्रकार उन-उन अद्गोम पीठोका भी न्यास किया जाता है। 'योगिनीइदय' मे कहा, गवा है—'पीठानि विन्यसेद् देवि मातृकास्थानके प्रिये' तथा

'एते पोठा समुद्दिष्टा मातृकारूपकास्थिता ।' ब्रह्माण्डपुराणमे भी 'तत पोठानि पञ्चाशरेक च क्रमता न्यसेत्' इस विधानसे तत्तद्देहाङ्गोम शक्तिपीठोका न्यास किया जाता है। ज्ञानार्णवमे भी 'पञ्चाशत्पीठिवन्यास मातृकावत् स्थले न्यसेत्' इस पोठन्यासविधिमे ५१ पोठाका न्यास निर्दिष्ट है। अत कामरूपपीठसे छायाछत्रपीठपर्यन्त अखण्ड स्वरूपवाली भगवती महात्रिपुरसुन्दरीका अनुग्रह स्वदेहमे पीठन्याससे प्रात होता है।

भातृकान्यासके सोलह स्वरो, तैंतीस व्यञ्जनो तथा ळकार एव क्षकार—इन ५१ वर्णोके साथ ५१ पीठोका तत्तद् अडोमे इस प्रकार ऱ्यास किया जाता है—

> १-अ कामरूपाय नम , शिरसि। २-आ वाराणस्यै नम . मखबत्ते। ३-इ नेपालाय नम , दक्षनेत्रे। ४-ई पौण्डवर्धनाय नम . वामनेत्रे। ५-उ पुरस्थितकाश्मीराय नम . दक्षकर्णे। ६-ऊ कान्यकञ्जाय नम , वामकर्णे। ७-ऋ पूर्णशैलाय नम , दक्षनासापुटे। ८-ऋ अर्बदाचलाय नम , वामनासाप्टे। ९-ल आम्रातकेश्वराय नम , दक्षगण्डे। १०-ल एकाम्राय नम , वामगण्डे। ११-ए त्रिलोतसे नम , ऊर्ध्वोष्टे। १२-ऐ कामकोटये नम , अधरोष्टे। १३-ओ कैलासाय नम , कंध्वदन्तपड़ौ। १४-ऑ भगनगराय नम् , अधोदन्तपङ्गी। १५-अ केदाराय नम , जिह्नाग्रे। १६-अ चन्द्रपृथ्करिण्यै नम कण्ठे। १७-क श्रीपराय नम . दक्षबाहमले। १८-ख ओङ्काराय नम , दक्षकृपरे। १९-ग जालन्धराय नम , दक्षमणिबन्धे। २०-घ मालवाय नम , दक्षकराङ्गलिमूले। २१-ड कुलान्तकाय नम , दक्षकराङ्गल्यग्रे। २२-च देवीकोटाय नम , वामबाहमुले। २३-छ गोकर्णाय नम वामकुपरि। २४-ज मारुतेश्वराय नम वाममणिवन्धे।

२५-झ अट्टहासाय नम वामकराङ्गलिमुले।

२६-ज विरजायै नम , वामकराङ्गल्यग्रे। २७-ट राजगेहाय नम . दक्षोरुमले। २८-ठ महापथाय नम , दक्षजानुनि। २९-ड कोलापुराय नम , दक्षगुल्फे। ३०-ढ एलापुराय नम , दक्षपादाङ्गलिमूले। ३१-ण कालेश्वराय नम , दक्षपादाङ्गल्यग्रे। ३२-त जयन्तिकायै नम , वामोरुमूले। ३३-थ उज्जयिन्यै नम , वामजानुनि। ३४-द चित्रायै नम , वामगुल्फे। ३५-ध क्षीरिकायै नम , वामपादाङ्गलिमूले। ३६-न हस्तिनापुराय नम , वामपादाङ्गुल्यग्रे। ३७-प उड्डीशाय नम , दक्षपार्थे। ३८-फ प्रयागाय नम . वामपार्श्वे। ३९-व पष्टीशाय नम , पृष्टे। ४०-भ मायापुर्ये नम , नाभो। ४१-म जलेशाय नम , जठरे। ४२-य मलयाय नम , हृदये।

४३-र श्रीशैलाय नम , दक्षस्कन्धे। ४४-ल मेरवे नम , गलपृष्टे। ४५-व गिरिवराय नम , वामस्कन्धे। ४६-श महेन्द्राय नम , इदयादिदक्षकराङ्गल्यन्तम्। ४७ प वामनाय नम , हृदयादिवामकराङ्गल्यन्तम्। ४८-स हिरण्यपुराय नम , हृदयादिदक्षपादाङ्गल्यन्तम्। ४९-ह महालक्ष्मीपुराय नम , हृदयादिवामपादाङ्गल्यन्तम्। ५०-ळ ओड्याणाय नम , हृदयादिगुह्यान्तम्। ५१-क्ष छायाच्छत्राय नम , हृदयादिमुर्धान्तम्। लघुपोढान्यासके अन्तर्गत इस प्रकार पीठन्यासक हारा भक्त अपनी देहमे समस्त शक्तिपीठाकी अवस्थितिकी भावना करता है तथा उनके सानिध्यसे तत्तत् पीठसेवनका अनुग्रहफल प्राप्त करता है। इस आध्यात्मिक भावस्थितिके साथ राष्ट्रिय दृष्टिसे भी सम्पूर्ण भारतवर्षके पुण्यक्षेत्रोंकी अवस्थिति अपने शरीरमें अनुभव करते हुए गौरव प्राप्त करता है। अपनी मातुभूमिके प्रति यह स्वात्पसमर्पण सनातनधर्मकी अद्वितीय विशेषता है।

NA MAN

#### अष्टोत्तरशत दिव्य शक्ति-स्थान-

वाराणस्या विशालाक्षी नैमिषे लिङ्गधारिणी । प्रयागे ललिता देवी कामाक्षी गन्धमादने॥ मानसे कमदा नाम विश्वकाया तथाम्बरे। गोमन्ते गोमती नाम मन्दरे कामचारिणी॥ मदोत्कटा चैत्ररथे जयन्ती हस्तिनापुरे। कान्यकुब्जे तथा गौरी रम्भा मलयपर्वते॥ एकाप्रके कीर्तिमती विश्वे विश्वेश्वरी विद् । पुष्करे पुरुहतेति केदारे मार्गदायिनी॥ -नन्दा हिमवत पृष्ठे गोकर्णे भद्रकर्णिका। स्थानेश्वरे भवानी तु बिल्वके बिल्वपत्रिका॥ श्रीशैले माधवी नाम भद्रा भद्रेश्वरे तथा। जया वराहरैले तु कमला कमलालये॥ रुद्रकोट्या च रुद्राणी काली कालझरे गिरी। महालिङ्गे तु कपिला मकॉटे मुक्टेश्वरी॥ शालग्रामे महादेवी शिवलिङ्गे जलप्रिया। मायापुर्यां कुमारी तु सताने ललिता तथा। उत्पलाक्षी सहस्राक्षे कमलाक्षे महोत्पला। गङ्गाया मङ्गला नाम विमला पुरुषोत्तमे॥ विपाशायामभोषाक्षी पाटला पुण्डुवर्धने। नारायणी सुपार्श्वे तु विकृटे भद्रसन्दरी॥ विपुले विपुला नाम कल्याणी मलयाचले। कोटवी कोटितीर्थे तु सुगन्धा माधवे वने।। कुब्जामके त्रिसच्या तु गङ्गाद्वारे रतिप्रिया। शिवकुण्ड सुनन्दा तु नन्दिनी देविकातटे॥ रुक्मिणी द्वारवत्या तु राधा वृन्दावने वने। देविका मधुराया तु पाताले परमेशरी।। चित्रकृटे तथा सीता विन्य्ये विज्याधिवासिनी । सहााद्रावेकवीरा तु हरिश्चन्द्रे तु चन्द्रिका ॥ रमणा रामतीर्थे तु यमुनाया मृगावती। करवीर महालक्ष्मीरुमादेवी विनायके॥ अरोगा वैद्यनाथे तु महाकाले महेश्वरी। अभयेत्युष्णतीर्थेषु चामृता विन्यकन्दरे॥ माण्डव्ये माण्डवी नाम स्वाहा माहेश्वरे पुरे । छागलाण्डे प्रचण्डा तु चण्डिका मकरन्दके ॥ सोमेश्वरे वरारोहा प्रभासे पुष्करावती। देवमाता सरस्वत्या पारावारतटे मता॥ महालये महाभागा पयोणया पिङ्गलेश्वरी । सिहिका कृतशौचे तु कार्तिकेये यशस्करी ॥

ı F

उत्पलावर्तके लोला सुभद्रा शोणसङ्ग्मे। माता सिद्धपुरे लक्ष्मोरङ्गम भरताश्रमे॥ जालन्यरे विश्वपुर्खा तारा किष्करूपपर्वते। देवदारुवने पुष्टिमेंथा काश्मीरमण्डले॥ भीमा देवी हिमाद्रौ तु पुष्टिविश्वेश्वरे तथा। कपालमोचने शुद्धिमीता कायावरोहणे॥ शृङ्खोद्धारे ध्वनिर्नाम धृति पिण्डारके तथा। काला तु चन्द्रभागायामच्छोदे शिवकारिणी॥ वेणायाममृता नाम बदर्यापुर्वशो तथा। औषधी चोत्तरकुरी कुशद्वीप कुशोदका॥ मन्यथा हेमकुटे तु मुकुटे सत्यवादिनी। अश्वरेथ चन्दनीया तु निधिवेश्ववणालये॥ गायत्री वेदवदने पार्वती शिवसनिर्धी। देवलोके तथेन्द्रणी ब्रह्मास्येषु सरस्वती॥ सूर्याविष्व प्रभा नाम मातृणा चैष्यावी मता। अरुध्यती सतीना तु रामासु च तिलोत्तमा॥ चित्ते ज्रह्मकला नाम शार्का सर्वश्रितिमाम्। चित्ते ज्रह्मकला नाम शार्का सर्वश्रिरिणाम्। एत्रदुद्देशत प्रोक्त नामाष्ट्रशत्मुन्तमम्॥ अष्टोत्तर च तीर्थांना शतमेतदुद्राहृतम्। य पठेच्छुणुयाद् वापि सर्वपापै प्रमुच्यते॥ एषु तीर्थेषु य कृत्वा स्त्राम पर्याति मा नर । सर्वपापिविनर्मुक्त करूप शिवपुरे वसेत्॥

(देवीभागवत ७। ३०। ५५—८४)

मङ्गलमयी कल्याणमयी पराम्बा जगज्जननी भगवती दुर्गा काशीमे विशालाक्षीके रूपमे, नैमिपारण्यमे लिङ्ग-धारिणीके रूपमे, प्रयागमे ललिता नामसे, गन्धमादन पर्वतपर कामाक्षीरूपसे, मानसरीवरमे कुमुदा नामसे तथा अम्बर (आमेर)-में विश्वकाया नामसे प्रसिद्ध हैं। वे गोमन्त पर्वतपर गोमती नामसे, मन्दराचलपर कामचारिणी, चैत्ररथवनमे मदोत्कटा, हस्तिनापुरमे जयन्ती, कान्यकब्जमें गौरी, मलयाचलपुर रम्भा, एकाप्रकक्षेत्रम कीर्तिमृती, विश्वमे विश्वेश्वरी, पुष्करमे पुरुहुता, केदारमे मार्गदायिनी, हिमाचल पर्वतके पृष्ठभागम चन्दा, गोकर्णमे भद्रकर्णिका, स्थानेश्वरमे भवानी, <u> पिल्वकमे बिल्वपत्रिका, श्रीशैलपर माधवी, भद्रेश्वरमे भद्रा, वराहशेलपर जया तथा कमलालय (तिरुवारूर)-मे कमला</u> नामसे प्रसिद्ध हैं। वे रुद्रकोटिमे रुद्राणी नामसे, कालजर पर्वतपर काली, महालिङ्गम कपिला, मर्कोटमे मुकुटेश्वरी, शालग्राममे महादेवी, शिवलिङ्गमे जलप्रिया, मायापुरी (हरिद्वार)-म कुमारी, सतानक्षेत्रमे ललिता, सहस्राक्षमे उत्पलाक्षी, कमलाक्षमे महोत्पला, गङ्गातटपर मङ्गला, पुरुषोत्तमक्षेत्रमे विमला, विपाशा (व्यासनदी)-के तटपर अमोघाक्षी, पुण्डुवर्धनमे पाटला, सुपार्श्वमे नारायणी, विकटमे भद्रसन्दरी, विपलमे विपलेश्वरी, मलयाचलपर कल्याणी, कोटितीर्थमे कोटवी. माधववनमें सगन्धा, कुब्जाम्रक (ऋषिकेश)-में त्रिसध्या, गङ्गाद्वार (हरिद्वार)-में रतिप्रिया, शिवकुण्डमे सुनन्दा, देविकातटपर निदनी, हारकार्म रुक्मिणी, वृन्दावनमें राधा, मधुरामे देविका, पातालम परमेश्वरी, चित्रकृटमे सीता, विन्ध्याचलपर विन्ध्यवासिनी, सह्याचलपर एकवीरा, हरिश्चन्द्रपर चन्द्रिका, रामतीर्थमे रमणा, यमनातटपर मगावती, करवीर (कोल्हापर)-में महालक्ष्मी, विनायकक्षेत्रमं उमादेवी, वैद्यनाथम अरागा, महाकालम महेश्वरी, उप्पतीर्थोमे अभया, विन्ध्य-कन्द्रमे अमृता, माण्डव्यम माण्डवी, माहेश्वरपर (माहिष्मती)-मे स्वाहा, छागलाण्डमे प्रचण्डा, मकरन्दमे चण्डिका, सोमेश्वरमे वरारोहा प्रभासमे पुष्करावती, सरस्वती-समुद्र-सङ्गमपर देवमाता, महालयम महाभागा, पर्योच्णीतटपर पिङ्गलेक्षरी. कृतशौचमे सिहिका, कार्तिकेय-क्षेत्रमे यशस्करी, उत्पलावर्तम लोला शोण-गङ्गा-सङ्गमपर सुभद्रा, सिद्धपुरम माता लक्ष्मी, भरताश्रममे अङ्गना जालन्थरमे विश्वमुखी, किष्किन्धा पर्वतपर तारा, देवदारुवनमे पृष्टि काश्मीर-मण्डलमे मेधा, हिमाद्रिमे भीमादेवी, विश्वेश्वरमे पुष्टि, कपालमाचनमे शुद्धि, कायावरोहणम माता, शङ्खोद्धारमे ध्वनि, पिण्डारकमें धृति, चन्द्रभागातटपर काला, अच्छोदम शिवकारिणी, वेणातटपर अमृता, बदरीवनमे उर्वशी, उत्तरकुरुमे औषधी, कुशद्वीपमे कुशोदका, हेमकूट पर्वतपर मन्मथा, मुकुटम सत्यवादिनी, अश्वत्थ (पीपल)-म वन्दनीया, वैश्रवणालय (अलकापुरी)-में निधि, वेदवदनमे गायत्री, शिवके सानिध्यम पार्वती, देवलोकमे इन्द्राणी, ब्रह्मके मुखोमे सरस्वती, सूर्य-बिम्बमें प्रभा, मातृकाआमे वैष्णवी, सतियामे अरु-धती, रमणियोमे तिलोत्तमा तथा चित्तमे सभी देहधारियोकी शक्तिरूपसे विराजमान ब्रह्मकला हैं। यहाँ सक्षेपमें भगवर्तीके १०८ नाम कहे गये हैं 📖 साथ ही १०८ तीर्थोका निर्देश किया गया है। जो इन्हें <sup>पढ़ता</sup> या सुनता है, वह सब पापोसे छूट जाता है। इन तीथाँम स्नान करके जो मेरा दर्शन करता है, वह सभी पापासे सर्वथा नि शोपरूपम मुक्त होकर कल्पपर्यन्त शिवलोकमे वास करता है। [किञ्चित् नामान्तरके साथ मत्स्यपुराण (अ० १३)-म भी यही विवरण प्राप्त होता है।।

NAMEDINA

## नम्र निवेदन एवं क्षमा-प्रार्थना

भगवत्कृपासे इस वर्ष 'कल्याण'का विशेषाङ्क 'देवीपुराण [ महाभागवत ]-शक्तिपीठाङ्क' पाठकांकी संवामें प्रस्तुत किया जा रहा है। 'कल्याण' की परप्यसम् पिछले वर्षोमें यदा-कदा कुछ पुराणोके सक्षित्त अनुवाद अथवा किसी पुराणका सानुवाद प्रकाशन 'विशेषाङ्क' के रूपमे होता रहा है। इसी क्रममे इस वर्ष पुराणके सानुवाद प्रकाशनका विचार किया गया।

महाशक्ति ही परब्रह्म परमात्मा हैं, जो विविध रूपोमे विभिन्न लीलाएँ करती हैं। इन्होंकी शक्तिसे ब्रह्मा विश्वकी उत्पत्ति करते हैं, इन्होंकी शक्तिसे ब्रह्मा विश्वकी उत्पत्ति करते हैं, इन्होंकी शक्तिसे विष्णु सृष्टिका पालन करते हैं और शिव जगत्का सहार करते हैं अथात् यही सुजन, पालन और सहार करनेवाली आद्या पराशक्ति हैं। ये ही पराशक्ति नवदुर्गा, दशमहाविद्या हैं। ये ही अन्नपूर्णा, जगद्धारी, काल्यायनी एव लिलताम्बा हैं। गामती, भुवनेश्वरी, काली, तारा, बगला, षोडशी, त्रिपुरा, धूमावती, मातङ्गी, कमला, पदाबती, दुर्गा आदि इन्होंके रूप हैं। ये ही शक्तिमान् और ये ही शक्ति हैं। ये ही नर और नारी हैं एव ये ही माता, धाता तथा पितामह भी हैं।

तात्पर्य यह कि परमात्मरूप महाशक्ति ही विविध शिक्तयांके रूपमे मर्वत्र क्रीडा कर रही हैं—'शिक्तक्रीडा जगत्सर्वम्।' जहाँ शिक्त नहीं, वहाँ शून्यता ही है। शिक्तहीनका कहाँ भी समादर नहीं होता। ध्रुव और प्रह्माद भक्ति-शाक्तिक कारण पूजित हैं, गोपियों प्रेमशिक्ति कारण जगत्पून्य हुई हैं, हुनुमान् और भीम्मकी ब्रह्मवर्यशक्ति, व्यास और वात्मीक्रिको कवित्वशक्ति, भीम और अर्जुनको शौर्यशक्ति, हरिखन्द और पुधिष्ठिरको सत्यशक्ति, रवाप और शिवाजीको वीरशक्ति, दधीवि आर रिन्दिवको दानशक्ति ही सबको श्रद्धा और समादरका पात्र बनाती है। सर्वत्र शक्तिको ही प्रधानता है। दूसरे शब्दोमें कहा सकता है—'समस्त विश्व महाशक्तिक सान्यदिस्त सनातनम्।' अर्थात् समस्त विश्व में ही हुँ, मुझसे सनातनम्।' अर्थात् समस्त विश्व में ही हुँ, मुझसे

अतिरिक्त दूसरा कोई भी सनातन या अविनाशी तत्त्व नहीं है।

अपने यहाँ सर्वव्यापी चेतनसत्ता अर्थात् अपने उपास्यकी उपासना मातृरूपसे, पितृरूपसे अथवा स्वामिरूपसे -- किसी भी रूपसे की जा सकती है, कित् वह होनी चाहिये भावपूर्ण और अनन्य। लोकमे सम्पूर्ण जीवाके लिये मातुभावको महिमा विशेष है। व्यक्ति अपनी सर्वाधिक श्रद्धा स्वभावत मौके चरणाम अर्पित करता है. क्यांकि मौंकी गोदम ही सर्वप्रथम उसे लोकदर्शनका सौधाग्य प्राप्त होता है। इस प्रकार माता ही सबकी आदिगुरु है और उसीकी दया तथा अनुग्रहपर बालकोका ऐहिक एव पारलौकिक कल्याण निर्भर करता है। इसीलिये 'मातृदेवो भव। पितदेवो भव। आचार्यदेवो भव'--इन मन्त्रोमे सर्वप्रथम स्थान माताको ही दिया गया है। जो भगवती महाशक्तिस्वरूपिणी देवी समष्टिरूपिणी माता और सारे जगत्की माता हैं, वे ही अपने समस्त बालको (अर्थात् समस्त ससार)-के लिये कल्याण-पथ-प्रदर्शिका ज्ञान-गुरु हैं।

शास्त्रोंमे भगवतो देवीको उपासनाके लिये विभिन्न
प्रकार वर्णित हैं। मान्यता है कि भगवतीको साधनासे
सद्य फलको प्राप्त होतो है। परास्त्रा भगवती राजराजेश्वरी
अपने भक्ताको भोग और मोक्ष दोना एक साथ प्रदान
करती हैं, जबकि सामान्यत दोनोका साहचर्य नहीं देवा
जाता। जहाँ भोग है वहाँ मोश्र नहीं, जहाँ मोश्र है वहाँ
भोग नहीं रहता, फिर भी शक्तिसाधकोके लिये दोनों एक
साथ सुलम हैं अर्थात् समारके विभिन्न भोगाको भोगता
हुआ वह मरममद मोहका अधिकारी हो जाता है—

यत्रास्ति मोशो नहि तत्र भोगो

यत्रास्ति भोगो नहि तत्र मोक्ष । श्रीसुन्दरीसेवनतत्पराणा

भोगञ्च मोक्षञ्च करस्य एव॥ भारतीय धर्म एव सस्कृतिम भोगोका सर्वथा निषध नहीं है, वरन् उनकी मानव-जीवनके एक क्षेत्रमें आवश्यकता

इस पुराणमे विविध विषयो तथा कथाओका समावेश हुआ है। पाठकोकी सुविधाके लिये देवीपुराण [महाभागवत]-के भावोका सार-सक्षेप इस 'विशेषाङ्क'-के प्रारम्भमे परिचयरूपमे प्रस्तुत किया गया है। इसके अवलोकनसे देवीपुराणके प्रमुख प्रतिपाद्य विषय पाठकाके ध्यानम आ सकेगे। आशा हे पाठकगण इससे लाभान्वित होगे।

आरूढ-अग्रसर हों। इस दिशामे यदि उचितरूपसे इस देवीपुराण [महाभागवत]-का अध्ययन तथा तदनुसार

आचरण किया जाय तो यह 'विशेपाड' मानवके

भौतिक एव आध्यात्मिक उत्कर्षमे बहुत कुछ सहायक

सिद्ध हो सकेगा।

इसक साथ ही इसमे ५१ शक्तिपीठोका वर्णन,

तथा मोक्ष एव भगवत्प्राप्तिके साधनरूप। केवल भोग तो स्प्रिक कण-क्रम्म उन्ही-साद्याशक्ति जगन्मयी जगदम्बाका निवास है। परते कुछ विशिष्ट्र स्थान. दिव्य क्षेत्र ऐसे भी हैं, जहाँ देवी चिन्मयरूपसे विराजती हैं और उनकी इसी सिनिधिके कारण वे स्थान भी चिन्मय हो गये हैं। शक्तिके इन्हीं स्थलोको देवी-उपासनामे शक्तिपीठकी सजा दी गयी है।

यहाँ प्रस्तुत देवीपुराणमे मुख्यरूपसे देवीके माहात्म्य एव उनके विभिन्न चरित्रोकी प्रधानता है, इसी कारण इसे देवीपुराण कहा गया है। इसमे मूल प्रकृति भगवती आद्याशक्तिके गङ्गा, पार्वती, सावित्री, लक्ष्मी, सरस्वती तथा तुलसी आदि रूपामे विवर्तित होनेके रोचक आख्यान विस्तारसे आये हैं। साथ ही तुलसी, आमलक, बिल्वपत्र तथा रुद्राक्षकी महिमाका भी विस्तारसे निरूपण हुआ है। अन्तमे शिव-शक्त्यात्मक पार्थिव तथा अन्य लिङ्गोकी पूजन-विधि, उपासना, आराधना एव महिमा उपवर्णित है।

यह वेदव्यासकी रचनामे उपपुराण होते हुए भी पूर्णरूपसे महिमामण्डित है। इसमे ८१ अध्याय और प्राय ४,५०० श्लोक हैं। यह पुराण अधिक प्रचलित न होनेके कारण इसकी मूल प्रतियाँ भी सर्वत्र उपलब्ध नहीं हे तथा इसका अनुवाद भी उपलब्ध न होनेके कारण मल श्लोकोका हिन्दी अनुवाद मोलिकरूपसे किया गया। इसका सशोधन, परिवर्धन भी विद्वदुगणोंके द्वारा सम्पत्र हुआ। इस पुराणका अनुवाद करनेम मूल श्लोकोके भावोको स्पष्ट करनेका विशेष ध्यान रखा गया है। भावोंके स्पष्टीकरणकी दृष्टिसे कुछ आवश्यक टिप्पणियाँ भी दो गयी हैं।

इस पुराणके अनुवादका संशोधन, परिवर्धन आदि कार्योको प्रयागराजके श्रीहरीराम-गोपालकृष्ण-सनातन धर्म सस्कृत महाविद्यालयके पूर्व प्राचार्य आदरणीय <sup>उन</sup>का उद्भव तथा उनकी रोचक कथाएँ और उनसे प० श्रीरामकृष्णजी शास्त्रीने पूर्ण मनोयोगसे सम्पन्न किया। सम्बन्धित कुछ विशिष्ट लेखोको भी यहाँ प्रस्तुत किया यह कार्य भगवत्प्रीत्यर्थ निष्कामभावस इनके द्वारा सम्पन्न हुआ। में इनके प्रति आभार व्यक्त करता हुआ इनके चरणोमे प्रणित निवदन करता हूँ। में अपन कनिष्ठ प्रेमप्रकाश लक्कडके प्रति भी आभारी हूँ, जिन्हाने मूल श्लोकोके अनुवादमे तथा इस पुराणके सशोधन एव परिवर्धनमे अपना अमृल्य समय देकर पूर्ण परिश्रमपृवक योगदान प्रदान किया। वास्तवमे इन महानुभाविक सरक्षणमे ही इस पुराणका अनुवाद तथा इसका सशोधन आदि कार्य सवाहक्षपसे सम्मन हो सका।

इस 'विशेषाड्ड' के सम्मादन, प्रफ-सशोधन, विश्वनिर्माण तथा मुद्रण आदि कार्योम जिन-जिन लोगासे हमे सहदयता मिली वे सभी हमारे अपने हैं, उन्हें धन्यवाद देकर हम उनके महत्त्वको घटाना नहीं चाहते। अनुवादकी आर्जुत, प्रफ-सशोधन तथा मम्पादनके कार्योमें सम्मादकीय विभागके मेरे सहयोगी विद्वानोने तथा अन्य सभी लोगोने मनोयोगपूर्वक सहयोग प्रदान किया है। फिर भी अनुवाद, सशोधन एव छपाई आदिमे कोई भूल हो तो इसके लिये हमाग अपना अज्ञान और प्रमाद ही कारण है। अत इसके लिये हम अपने पाठकोके प्रति क्षमा-प्राणी हैं।

आस्तिकजन इस देवीपुराण [महाभागवत]-को पढकर लाभ उठावे और लोक-परलोकमे सुख-शान्ति तथा मानव-जीवनके परम लक्ष्यको प्राप्त कर, यही प्रार्थना है। मानव-जीवनका लक्ष्य है—आत्मोद्धार। इस लक्ष्यकी सिद्धि इस पुराणमे वर्णित आचारके श्रद्धापूर्वक सेवनसे प्राप्त हो सकती है। इस देवीपुराणके ममस्त उपदेशा और कथानकका सार यही है कि हमे आसिकका त्याग कर कर्तव्यकर्मोंको करते हुए वैराग्यकी और प्रवृत्त होना चाहिय तथा मासारिक बन्धनोंसे मुक्त होनेके लिये

एकमात्र विश्वस्तृष्ट्री पराम्या भगवतीकी शरण ग्रहण करते हुए उनकी उपासनाम सलग्र होना चाहिये। इस लक्ष्यकी प्राप्ति पराम्या भगवतीकी भक्तिहारा किस प्रकार-हो सकती है, इसकी विशद व्याच्या भी इस पुराणम वर्णित है। यदि इस 'विशेषाङ्क' के अध्ययनसे जनता-जनार्दनको आत्मकल्याणको प्रेरणा किसी भी रूपमें प्राप्त हुई तो यह भगवान्की बडी कृपा होगी, श्रम सार्थक होगा।

सास्तवमें 'कल्याण' का कार्य भगवान्का कार्य है, अपना कार्य भगवान् स्वय करते हैं। हम तो केवल निमत्तमान हैं। इस बार 'देवीपुराण [महाभगवत]-शक्तिपीठाङ्क'-के सम्पादन-कार्यके अन्तर्गत करुणामयी जगव्वननी भगवती परास्त्राके चिन्तन-मनन और सस्मएका सौभाग्य निरन्तर प्राप्त होता रहा, यह हमारे लिये विशेष महत्त्वकी बात थी। हम आशा है कि इस 'विशेषाङ्क' के पठन-पाउनसे हमारे महत्य प्रेमी पाठकोको भी इस पवित्र सयोगका लाभ अवश्य प्राप्त होगा।

अन्तमें हम अपनी त्रुटियोंके लिये आप सबसे पुन क्षमा-प्रार्थना करते हुए दीनक्षसला करुणाम्यी माँसे यह प्रार्थना करते हैं कि वे हमे तथा जगत्के सम्पूर्ण जीवोंको सद्बुद्धि प्रदान करें, जिससे हम मबकी अहैतुकी प्रीति याँके वरद चरणोमें निरस्तर बढती रहे। इन्हों शब्दाके साथ जगत्क अणु-अणुमे शक्तिरूपमे अवस्थित जगज्जननी भगवती पराग्याके श्रीचरणोमे बारम्बार नमस्कार करता हैं—

> या देवी सर्वभूतयु शक्तिरूपेण सस्थिता। नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम ॥ —सधेश्यामखेमका सम्पादक



# गीताप्रेस-गोरखपुर-प्रकाशन

दिसम्बर २००४

| को          | इ मृत्य                                                                          | क            | ोड          |                                                 | मूल्य                | को             | ड मूल्य                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------|-------------------------------------------------|----------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| =           | श्रीमद्भगवद्गीता -                                                               | <b>=</b> 6   | 633 v       | तियः—दीका पॉकेट साइज सजिल                       | 20                   | [ श्रीस        | वचरितमानस-अलग-अलग काण्ड (सटीक ) ]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| गीत         | तत्त्व विवेचनी-(टोकाकार-श्रीजयदयालजी                                             |              |             | [ गुजराती चँगला अग्रेजी भी]                     | i I                  |                | श्रीरामचरितमानस बालकाण्ड १८                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|             | गोवन्दका) २५१५ प्रत्र और उत्तररूपमें विवेचनात्मक                                 | =            | 21 9        | रीपञ्चालगीता—गीता विष्णुसहस्रनाम                |                      | <b>=</b> 99    | अयोध्याकाण्ड १८                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | हिन्दी टीका सचित्र सजिल्द आकर्षक                                                 | _            |             | विष्यस्तवराज अनुस्मृति गजेन्द्रमोद्य            |                      | 1349           | सन्दरकाण्ड सटीक भीटा टाइप (लाल                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1           | 1 बृहदाकार १२०                                                                   |              |             | मोटे अक्षरोंमें) [ओडिआ भी]                      | र५                   |                | अक्षरोंमें)(श्रीहनुमानवालीसासहित) १५                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|             | 2 ग्रन्थाकार विशिष्ट संस्करण ७०                                                  |              |             | ति,—मूल मोटेअइवेंक्ली [क्लुगु भी]               | - 10                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| _           | बिगला तीमल ओडिआ कन्नड                                                            |              |             | तिता—भूल विष्णुसङ्खनामसङ्घित                    | 3                    | 10             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | अग्रजी तेलुगु, गुजराती मराठी भी]                                                 |              |             | क्रप्रद्र तेलुग्, तमिल मलयालम ओडिअ              | रा भी]               | <b>1</b> 00    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | 3 साधारण सस्करण ४६                                                               | <b>H</b> 4   | - Š         | नत्यस्तुति —गेतामूल विष्णुमहस्रनामसहित          | 4                    | <b>第</b> 141   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| गीत         | साधक-सजीवनी—                                                                     | <b>E</b> 7   | 700 ¥       | तिता—लयु आकार (ओडिआ बगला ध                      | पी) २ 🛮              | III 830        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | (टीकाकार—स्वामी श्रीरामसखदासजी) गोताके                                           | 裹 13         | 392 T       | तिता ताबीजी (सजिल्द) (बगला धी)                  | ¥                    | <b>S</b> 95    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | मर्मको समझनेहेतु व्याख्यात्मक शैली एव सरल                                        |              |             | तिता—साथीजी एक पत्रेमें सम्पूर्ण गीता           |                      | <b>=</b> 100   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | सुबोध भाषामें हिन्दी टीका सचित्र सजिल्द                                          |              |             | (१०० प्रति एक साथ)                              | 74                   |                | [गुजराती ओडिआ भी]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|             | 5 बहदाकार परिशिष्टसहित १८०                                                       | B 2          | 289 T       | तिता निबन्धावली                                 |                      | <b>1378</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | ग्रन्थाकार परिशिष्टसहित १००                                                      |              |             | तिक सन्यास या साख्ययोगका स्वरूप                 | 3                    | <b>3</b> 858   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| l           | [मराठी तमिल (दो खण्डोमें) गुजराती अग्रेजी                                        | W 1          |             | बेता माधुर्य सन्त प्रश्लोचर शैलीमें (हिन्दी)    |                      |                | [गुजराती भी]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|             | (दो खण्डोंमें) कत्रड (दो खण्डोमें) बँगला                                         |              |             | त्तमिल मराठी गुजराती उर्दू, तेलुगु, ब           |                      |                | मानस-गृदार्थ-चन्द्रिका (श्रीरामचरितमानसपर                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|             | ओडिआ भी]                                                                         |              |             | मसमिया बज्जह ओडिआ अप्रेजी संस्कृत               |                      |                | 6 मानस-गुढ़ाथ-धान्त्रका ( शांधनवारतनानस्पर<br>सुप्रसिद्ध तिलक टीकाकार-पर्व प्रशानानन्द                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>B</b> 1: | 17 गीता पॉकेट साइज—(साधक सजीवनीके                                                |              |             | रीता रोमन पूल श्लोक एवं अग्रेजी अनुवाद          | ₹व                   |                | सुप्रासद्धातलक टाकाकार-५०५ प्रशानान्य<br>सरस्वती (सातों खण्ड) ७६                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|             | आधारपर अन्वयं और पदच्छेदसहित) १२                                                 |              |             | ।एडव गीता एव इसगीता                             | 3                    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| गी          | त स्पैण—(स्वामी रामसुखदासजोद्वारा) गीताके                                        | <b>II</b> 14 | 431 7       | ीता दैनन्दिनी (२००५ )                           |                      | _              | अलग-अलग भी डपलब्ध)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| l           | तत्त्वोपर प्रकाश गीता-व्याकरण                                                    | ı            | 3           | स्तकाकार विशिष्ट सस्करण (बँगला भी               | 1)84                 | <b>1</b> 8(    | इ <b>मानसपीयूप-( श्रीगमचरितमानसपर सुप्रसिद्ध तिल</b> क्                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1           | और छन्द सम्बन्धी गूढ विवेधन                                                      | <b>■</b> 5   | 503 ¥       | तिता दैनन्दिनी (२००५ ) रोमन                     |                      |                | टीकाकार-श्रीअञ्जनीनन्दनशरूण (सार्वी खण्ड) १०५०                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| =           | B सविद, सविल्द [मराठी, बगला, गुजरुनी, ओडिआ भी] ४०                                |              |             | स्तकाकार प्लास्टिक जिल्द                        | 30                   |                | (अलग-अलग खण्ड भी दपलब्ध)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|             | 546 गीता प्रबोधनी—पॅकिट साइज १५                                                  | <b>.</b> 5   | 506 T       | बेता-दैनदिनो (२००५)—पकेट सहज डीलङ               | य २०                 | <b>11129</b> 1 | । भ्रीमद्वाल्पीकीय रामायण कथा सुधा सागर ८५                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|             | 62 गीता प्र <b>बोधनी</b> —पुस्तकाकार ३०                                          |              |             | तिता-ज्ञान प्रवेशिका स्वामी ग्रमसुखदार          |                      | <b>2</b> 73    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Œ           | 784 ज्ञानेश्वरी गृलार्थ दीपिका (मयुटी) १३०                                       |              |             | विता सुधा तागिनी                                | " <b>?</b> •         | 76             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| E           |                                                                                  | _            | _           | रामायण                                          | $\stackrel{\sim}{-}$ | <b>133</b> 7   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1           |                                                                                  | <b>II</b> 13 | 389 1       | ध्रीरामचरितमानस-बृहदाकार (राजसस्करण)            | 134                  | 1338           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| E           | १० गीता शाकर भाष्य ६०                                                            |              |             | <b>श्रीरामचरितमानस-यहदाकार</b>                  | 240                  | 第 77           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 15          | 581 गीता रामानुज भाष्य ४०                                                        | <b>1</b> 0   | 095         | प्रन्याकार (राजसस्करण) (गुजराती भी)             | 230                  |                | । श्रीमद्वाल्पोकोय रामायण—(मूलमात्रम्) ९०                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1           | 11 गीता खिन्तन—(श्रीहनुनानप्रसादजी पोद्यत्के गीता                                |              |             | सचित्र सरीक मोटा टाइप                           | 230                  | <b>1</b> 78    | <ul> <li>श्रीमद्वाल्पीकीय रामायण~</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1           | विषयक लेखों विचाएँ पत्रों आरिका सग्रह) ३५                                        | 1            | - 1         | ओडिआ, बँगला, तेलुगु, मरुटो गुजरती अंग्रेर       | वी भी]               |                | सुन्दरकाण्ड मूलमात्रम् १५                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1           | गीता—मूल पदच्छेद, अन्वय 🗯 टीका<br>टिप्पणी प्रधान                                 | <b>■</b> 14  | 1402        |                                                 | \$00                 |                | अभिद्वाल्मीकीय रामायण (अग्रजी                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| l.          |                                                                                  |              | m           | मझला साइन सटीक सजिल्द                           | Ę4                   |                | अनुवादसहित दो खण्डोंमें सेट) ३००                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ī           | 17 लखसाइत सचित्र समित्र समित्र [गुजराती २५<br>बगला मराठी कन्नड रोलुगु, तमिल भी]  |              |             | [गुजरती अग्रेजी भी]                             |                      |                | १ स० चाल्मीकीय रामायणाङ्कः ६५                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ì           | 16 गीता—प्रत्येक अध्यायके माहात्व्य                                              | <b>3</b> 1:  |             | मझला —सटीक विशिष्ट संस्करण                      |                      | 7/             | अध्यात्मराचायण—                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1           |                                                                                  |              |             | ग्रीरामध्यरिवपानस रोपन एव अप्रजी अनुवारस्पीत    |                      |                | सटीक [तमिल तेलुगु कन्नड भी] ६०                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1           | भाषा टीका टिप्पणी प्रधान विषय                                                    |              | 456<br>786  | अग्रेजी अनुवादसहित                              | 100                  |                | अ मूल रामायण [गुजराती भी] २<br>) रामाश्चमेथं १०                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ١           | मोदा दाइप (ओडिजा, गजराती क्राप्ती भी । 💌 🤋                                       |              | 786<br>1436 | मझला                                            | ,                    |                | ) रामासमेथे १०<br>। मानसमें नाथ घन्दना ८                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 10          | 1465 गीता—अन्वयञ्चसहित (पॅकिटसाइज) १५                                            |              | 14,56       | भूलपाठ बृहत्यकार<br>भलपाठ                       | £4                   |                | । धानसम्बद्धाः ८ ।<br>। भानसं रहस्य ३५                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| J=          | अध गता- (सनिव) २०                                                                | ,-           | _           | -पूलपाठ<br>[गुजराती ओडिआ भी]                    | ""                   |                | धानस शका समाधान ११                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| L           | तिलग् ओडिआ कन्नड निमल भी।                                                        | le i         | -           | <ul> <li>मृल, मझला सङ्ग [मुजराती भी]</li> </ul> | ¥0                   |                | अन्य तुलसीकृत साहित्य                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1           | 19 गोता—केयल भाषा (ठेलग तट तमिलमें को) १०                                        | !=           | 85          | मूल गुटका [गुजराती भी                           | 1 74                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| - 1-        | /२० भाषा पार्केट संडज (तिन्दी) 🗴                                                 | l 10 1       |             | मूल गुटका (विशिष्ट संस्करण                      | 1)30                 |                | विनयपत्रिका—सरल भावार्थसहित २५<br>भोतावली— २५                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 15          | 20 — भाषा टीका पॉकेट भारत (क्रिन्टी) ।                                           | H 1          |             | मुल मझला (विशिष्ट संस्कर                        |                      |                | ' दाहावली                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ì           | िअप्रेजी मराठी चेंगला असमिया                                                     |              | - 1         | (सचित्र आस्ती-सग्रह उपहार-स्वरूप स              |                      |                | दाहायला—<br>इ कवितावली— १२                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1           | ओडिआ गुन्यती करह तेलुगु भी]                                                      | [ = ·        | 790         | धीरामचरितमानस केवल भाषा                         | 60                   | 80 TOT         | THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH |
|             | भारतमें डाक खर्च पैकिंग तथा फारवर्डिंगक<br>—एजिस्टी / श्रीव भीव भीव के विलो      |              |             |                                                 |                      | _ 101          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1           | -रिवारी / भीव भीव भीव के रिको क                                                  | 1 44.        | साश         | — र कपया प्रत्यक १० ६० 🔳 उ                      | eron 31              | शक मु          | ल्यका पुल्तकापर।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ŀ           | —रिवार्डो / बी० पी० पी० के लिये २० क<br>रंगीन विजॉपर ३५ क० प्रति पैकेट स्पेशल पै | ्र भात       | पक          | ट आतास्त । [ पकटका आधकतम                        | यजन ।                | । कल           | (अनुमानत पुम्तक मृत्य ह० २५०)]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|             |                                                                                  |              |             |                                                 |                      |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

<sup>&</sup>lt;sup>बह</sup> रोगे विसंपर ३५ रूठ प्रति पैकेट स्पेशल पैकिंग श्वार्थ अतिरिक्तः। व्यष्ट २० ५००/ से अधिकको पुस्तकापर ६/६ पैकिंग हैण्डिश्तिय तथा वास्तर्गिक देय होगा। <sup>बह</sup> पुन्तकोक मूच्य एक खार दार्थ पोर्काल होनेया पीर्चालत मूच्य / देय होगा। बहु पुन्तक रिक्रेनाओं एव विनेतार्थ निर्मालक अलग निवस हैं।

<sup>-</sup> व्यवस्थापक—गीताप्रेस, गारखपर

| मूल्य                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| EMOX ]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| सीद प्रत्य कीड प्रत्य कि इंग्लिस क्रिक्स के कि स्वर्थ कि स्वर्ध के स्वर्ध क  |     |
| कोंड 🔭 🖟 📱 १४३२ चामनपुराग - सामान् कृष्णको दिव्य (०) 🔳 १८६ सत्यप्रभ क्षान्य 🔻 ० और प्राप्ती                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |
| े विलाआका वर्णन सचित्र स्थाप १० [तमिल तेचान प्रकार के किलाआका वर्णन सचित्र स्थाप सक्रमायक १० [तमिल तेचान प्रकार के किलाआका वर्णन सचित्र स्थाप सक्रमायक स्थापन सचित्र स्थापन सम्बद्धा सक्रमायक स्थापन सचित्र सच्या सम्बद्धा सम्बद्धा सच्या सम्बद्धा सम्बद्धा सम्बद्धा सम्बद्धा सम्बद्धा सच्या सम्बद्धा समित्र सम  |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| 112 हनुमानवाहुक । 135 मान्यापनिवद् सानुवार शाकरणा । 136 मान्यापनिवद सानुवार स |     |
| 113 पर्वतीयार्थन १०० । १३ पर्वतीयार्थनयन् - १०० । १३ पर्वतीयार्थनयन् । १०० । १३ पर्वतीयार्थनयन् । १३ पर्वतीयार्थनयन् । १३ पर्वतीयार्थनयन् । १३ पर्वतीयार्थनयन् । १३ पर्वताय पर्वतीयपर्वन् । १३ भारत्य अर्थन्यन् । १३ भारत्य अर्थन्यन् । १३ भारत्य अर्थन्यन् । १३ भारत्यं अर्थन्यन्यार्थन् । १३ भारत्यं अर्थन्यन्यार्थन्यन्यन्यार्थन्यन्यन्यन्यन्यन्यन्यन्यन्यन्यन्यन्यन्यन                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| ने मार्गियों किया है जिसके के अपने के लिए के अपने के लिए के अपने के लिए के अपने के अपने के अपने के अपने के अपने                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| मार्क हो जिल्ला कर हो हो है ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |
| 8 655 ओक्कामापुरी २० 🖩 66 कुमारिको उपनिषद अस्त्रमा १२००० । । । । । । । । । । । । । । । । । ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |
| ा है। जिल्ला स्थापन के किया के किया किया किया किया किया किया किया किया                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |
| # 62 क्या राजधीतावली १५ # 68 क्यापानची १५ # 100 मिला - [तेला में]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |
| ्र विर्वार पदावला रेड किंदा पदावला विर्वार पदावला किंदि किं  |     |
| 54) वित्त प्रवासनी ३० जिल्लाभीनावर ८ ४ ३१ क्रांचीनावर १५ अनुता प्रवासनी ३५ अनुता प्  |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| प्राण उपिनियदं आध्यः   513 प्रधानियदं (भाग )  70 प्रधोपनियदं  71 तेनिया प्रधानियदं  72 प्रशोपनियदं  73 प्रधानियदं  74 प्रधानियदं  75 प्रधानि  |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ١   |
| 25 श्रीशृक्त स्थातम् । वह दार्थम् ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| च्यां १९०३ कीयुक्तपुर्वासार्गा स्थापण —स्थिक विकास स्थापण विकास स्यापण विकास स्थापण विकास   |     |
| हो दिएका महिराका विद्याल किया महिराका                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| 27) क्षेत्रज्ञायम् महायुगाया महायुगाया १० ॥ १२३ केलच कार्या                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |
| मूल महाला पूर्व महाला व 🔳 751 व्या आरती के प्रजाती भी १२ 🛦 247 के जनमें भागातमां भी (प्रजाती भी)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| # 1092 The same of |     |
| 30 श्रीप्रेम सुधारामा स्वित्र स्वत्र स्वत्य स्वत्र स्वत्य स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्य स्वत्य स्वत्र स्वत्य स्वत्य स्वत्र स्वत्र स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्य स |     |
| नारा किया नारा है जिसके किया ह |     |
| ्राप्ता प्राप्ति । विश्व राज्य विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व राज्य विश्व राज्य राज्  |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| ्रामात रिवलागारिकायुवा (५० 🗯 173 भाग । १९०० । १९०० । १९०० । १९०० । १९०० । १९०० । १९०० । १९०० । १९०० । १९०० । १९०० ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1   |
| 1 - 474 MIN - 47 | ł   |
| ■ 39 सीहम को (दो खरडीम)<br>मौतद मेट (दो खरडीम)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ١   |
| 44 सहिम प्राथमित (विराष्ट्र सस्कार)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1   |
| मा 1468 संग हिन्द्र में किया है। विकास के किया है किया है। विकास के किया है। विकास के किया है। विकास है।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4   |
| क्रियागवर्त नाम हिन्दु मिला है। जिल्ला क्रियागवर्त नाम क्रियागवर्ति क् | 1   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | , , |
| # 1364 में जारदेपाण कवित्र समित्र स्थित । # 180 शक्त सीर्या सामन्त्र सावाजा                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | - 4 |
| 279 सर्व स्कार-पारिका । 181 अर्थन पुरावाले भी विश्व के अर्थनात्वाले सार्व प्राचनात्वाले सार्व प्राचन सार्व सार्व प्राचनात्वाले सार्व सार्व प्राचनात्वाले सार्व स  | ı   |
| and the second s | _   |
| # 1111 सर्व कटापाम   स्थान स्थान कर्म कर्मा है   सार्व कर्म कर्म   सार्व कर्म कर्म कर्म   सार्व कर्म कर्म कर्म कर्म कर्म कर्म कर्म कर्म                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |
| ■ 1111 स्त व व्यक्त — स्टार्क व्यक्त स्त्रिक स्त्रिक स्त्रिक अग्रद 13 व्यक्त अर्थन व व्यक्त प्राप्त अग्रद व वि<br>■ 1195 स्त्रिक स्त्र |     |
| 1361 No STRUGS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |
| ■ 156 में क अधिवादीया ६२  <br>■ 64 में क अधिवादीया                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |
| ■ 031 ···                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | [४९५]                                                                                                                                                                                                                               | ·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| कोड मूल्य                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | कोड मूल्य                                                                                                                                                                                                                           | कोड मूल्य                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| ▲ 262 राज्यणके कृत्र आदर्शचार [तेल्यु. अग्रेटरी थ<br>वनक पुत्रणती ओविकत तमिल मण्डी थी    ★ 263 महाभारतके कृष्ण आदर्शचार विद्यास्त्र पात्र    [तेल्यु. अग्रेटरी करण, वर्णके वरण, वर्णके वरण, वर्णके वरण, वर्णके वरण, वर्णके वर्णके वर्णके वरण, वर्णके वर्णके वरण, वर्णके वर्ण | ▲ 304 गीता पत्रवेके साभ और त्यागसे भगवताति—                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| े 214 महत्यपूर्ण मैतावनी  े 217 व्यवस्था के ही 7—६५ एजॉका संस्रह (ज्यास के की ही 7—६५ एजॉका संस्रह (ज्यास के की ही 7—६५ एजॉका संस्रह (ज्यास के की ही 7—६५ एजॉका संस्रह 200 साध्योपसंप्रीय प्रज्ञ—५० प्रजाका संस्रह 200 साध्योपसंप्रीय प्रज्ञ—५० प्रजाका संस्रह 201 स्थापसंप्रिक प्रज्ञ—६५ एजॉका संस्रह 202 प्रयासाधिक प्रज्ञ—६५ प्रजाका संस्रह 203 स्थापसंप्रिक प्रज्ञ—६५ प्रजाका संस्रह 203 स्थापसंप्रिक प्रज्ञ—६५ प्रजाका संस्रह 203 स्थापसंप्रक प्रज्ञ—६५ प्रजाका संस्रह                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ( भाईजी ) -के अममोल प्रकाशन  ■ 820 भगववार्ती (अनाका) सभी कुण्डएक साथ ७०  ■ 050 पदालाकर  ■ 049 शीराधा भाधव चिन्तन  40  △ 053 अमृत कम  १६  ▲ 332 ईम्प्रवाकी समा और महन्ता  २५  ▲ 343 सुख शानिका मार्ग  १६  ▲ 343 सुख र                | ▲ 34 उपायवदाक व्याद्ध रवा—  37 तथा मध्य सामुमार्थ सिम्मार्थ मिन्स्य स्वित्य विकारणार्थ मिन्स्य स्वित्य विकारणार्थ सिम्मार्थ सिम्मार्थ रविकारणार्थ रविकारणार्थ रविकारणार्थ रविकारणार्थ रवास्त्र सिम्मार्थ सिम्मार्य सिम्मार्थ सिम्मार्थ सिम्मार्थ सिम्मार्थ सिम्मार्थ सिम्मा |
| िक्षीजी कल्पन्न (प्रचाजी प्रपाती भी)  ▲ 600 स्तेषात्त व्यन्ति (क्षीजी गुजराती नवत शेल्यु भी)८  ▲ 991 ग्रेमचे विकासका यकतात (मराती भी)  ८ ५ 598 मेरा अनुभव (गुजराती मराती भी)  ८ ८ 1120 सिरान्तात्त प्रचा प्रकारी वार्ति  ▲ 1120 सिरान्तात्त प्रचा प्रकारी वार्ति  ▲ 1120 सिरान्तात्ति प्रमुख्यकता  ८ ८ ८ ३०० सारान्तिक साराप                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                     | ▲ 401 भानससे माम-व्यवा   ♣ 605 निता देखें हिता सू [गुयराती मराठी भी] ७  ♣ 405 भागवतासि सहज हैं (ओओ भी) ७  ♣ 535 सुन्दर समाजका निर्माण  ▲ 144 भागवसाप्रके सल्यागके सियं (अंडिआ बैराला गुयराती आयेजी भी) १०  ▲ 1485 हानके दीप याले                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul> <li>265 आर्ड्स भारतेम [ओडिआ भी]</li> <li>264 कारिका (बिल्कु क्रम्ब ऑडिआ पुनर्का भी)</li> <li>272 कियोंके कितंब्र [ओडिआ भी]</li> <li>272 कियोंके क्रिक्ट (ओडिआ भी)</li> <li>272 कियोंके क्रिक्ट क्रिक्ट (ऑडिआ भी)</li> <li>273 आर्क्स मार्स सुर्गाल (ब्राह्म क्रम्ब मुनरक्ती भी)</li> <li>273 आर्क्स मार्स सुर्गाल [बागल तेतुन, क्रिक्ट अप)</li> <li>273 आर्क्स विकार (क्रीएक)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ▲ ३४९ भगवत्माप्ति एव हिन्दू संस्कृति— १२<br>▲ ३५० साधकोका सहारा— १५                                                                                                                                                                 | <ul> <li>1175 प्रशोत्तर पणिमाला (बॅगला ओक्सिंग)   ८</li> <li>1247 मेरे तो गिरायर मोपाल</li> <li>403 प्रीवनका कर्तव्य [गुजराती भी]</li> <li>436 करूपाणकारी प्रवपन</li> <li>[गुजराती जोकी बंगता ओक्सिंग भी]</li> <li>435 नित्ययोगको प्रवित्त (ओक्सिंग)</li> <li>436 नित्ययोगको प्रवित्त (ओक्सिंग)</li> <li>437 अस्तर्य कहानियाँ (औक्सिंग प्रवास भी)</li> <li>407 पणवत्तातिको सुपाना (इन्तर प्रकास)</li> <li>407 पणवत्तातिको सुपाना (इन्तर प्रकास)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul> <li>२०३ तस्ता सुख और उसकी प्राप्तिक रुपाय २ [तुनवाती भी]</li> <li>४०३ तस्ता सुख और उसकी प्राप्तिक रुपाय २ [तुनवाती भी]</li> <li>४०३ तस्ताति तुन्द्र सात्र सात्र [किंग्स, तीम्स २ के निवाद प्राप्तिक स्वात्र [किंग्स, तीम्स २ के निवाद प्राप्तिक स्वात्र [किंग्स २ के निवाद स्वात्र [किंग्स २ के निवाद स्वात्र का मार्थिक स्वात्र का स्</li></ul>     | ▲ 355 शानि कैसे मिसे?     १३       ▲ 357 दू ख क्यों होते हैं?     १२       ▲ 348 नैवेदा     १०       ▲ 337 दामध्य जीवनका आदर्श [गुजराती केतुमु भी] ७     ३३६       ▲ 335 दामधिशा [गुजराती भी]     ८       ▲ 340 श्रीरामधिवानन     ८ | ▲ 408 भरपवान्से अपनावन [गुजरावो ओहिजा भी] ५<br>▲ 661 सस्तरम मुस्ताहार [गुजरावो ओहिजा भी] ४<br>▲ 860 मुक्तिस स्वका अधिकार [गुजरावो भी] ६<br>▲ 409 शस्त्रविक सुख [वीमल ओहिजा भी] ६<br>▲ 1308 प्रेरक कहानियाँ [जैगरा भी] ६<br>▲ 1408 स्वस्त साध्यम्बिका सा [जैगरा भी] ५<br>▲ 411 साध्य और साख्य[गर्ज भारत गुजरावो भी] ५                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| तेलुगु ओडिआ कनड मरावी भी ।  299 श्रीप्रभाति प्रकारा—स्यानावस्थामें प्रभुमे वार्तालाय [तेलुगु व अग्रेजी भी ] ३                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ▲ 345 भयोगकी रामवाण तथा [ओढिआ भी] ७         ▲ 346 सुखी बनो       ७         ▲ 341 प्रमदर्शन [उलुनु भी]       १         ▲ 358 सल्याण कुज— (क कु॰ भाग-१) ६                                                                             | ▲ 412 तात्त्विक प्रवचन<br>[मराटो ओडिआ बँगला गुजरातो भी]<br>▲ 414 तत्त्वज्ञान कैसे हो ? एव मुक्तिमें सबका<br>समान अधिकार [बँगला गुजराती भी] ह                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| कोड पृत्य कोड प्राप्त पित क्षेत्र का क्षेत्र किरा प्रत्य का क्षेत्र का प्रत्य का क्षेत्र के प्रत्य का क्षेत्र का प्रत्य का क्षेत्र का प्रत्य का                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | मूल्य          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| अमृत बिन्द [ बीगता तरिसः     अमेरेजा अग्रेती मुजाती स्थाती थी।     821 किसान और गाय (तेल्गु भी)     821 किसान और गाय (तेल्गु भी)     415 जीवनका साथ [पुजाती अंजेनी थी)     415 सामक्राने प्रति अंजेन भी।     415 सामक्राने प्रति अंजेन भी।     415 सामक्राने प्रति (तिल्गु भी)     455 जीवनीपची केस्याप मार्ग (पुजाती भी)     455 जीवनीपची केस्याप मा      | - 1            |
| 8 21 किसान और गाय (विद्युप भी) 4 17 भगवजार (मार्टी) अग्रेले भी   4 18 सायकोक प्रति [ज्यान अग्रेले भी   4 18 सायकोक प्रति [ज्यान प्रति भी   4 19 सायकोक प्रति [ज्यान प्रति भी   4 19 सायकोक प्रति [ज्यान प्रति भी   5 25 निस्त्य में पूजा प्रकाश (मुनवारी भी   5 25 निस्त्य में पूजा प्रकाश (मार्टी पुरा भी भी   5 25 निस्त्य में पूजा प्रकाश (मार्टी पुरा भी भी   5 25 निस्त्य में पूजा प्रकाश (मार्टी पुरा भी भी   5 25 निस्त्य में पूजा प्रकाश (मार्टी पुरा भी भी   5 25 निस्त्य में पूजा प्रकाश (मार्टी पुरा भी भी   5 25 निस्त्य में पुरा पुरा भी भी   5 26 निस्त्र में पुरा पुरा भी भी   5 27 निस्त्र में पुरा पुरा भी भी   5 28 निस्त्र में पुरा पुरा भी भी   5 28 निस्त्र में पुरा पुरा पुरा पुरा पुरा पुरा पुरा पुरा                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | :              |
| 419 सामक्रोध (मार्टी अंग्रेस भी) 418 सामक्रीक प्रति (चैंगला मार्टी भी) 419 सामक्रीक प्रति (चैंगला मार्टी भी) 419 सामक्रीक प्रति (चैंगला मार्टी भी) 419 सामक्रीक प्रति (चैंगला मार्टी भी) 410 सहसामक्री विश्वान प्रति (चुनवारी भी) 410 सहसामक्रीक प्रति (चुनवारी भी) 410 सहसामक्रीक प्रति (चुनवारी भी) 410 सहसामक्रीक प्रति (चेंगला मार्टी (चुनवारी भी) 410 स्वामक्रीक प्रति (चेंगला मार्टी (चुनवारी भी) 410 स्वामक्रीक प्रति (चेंगला मार्टी (चेंगला मार् | પી]            |
| 4 19 सामकोक प्रति [चेलान पाठो भी]  4 19 सामकोक प्रति [चेलान पाठो भी]  5 45 जीवनीपत्री कस्त्रण मार्ग [दुबता भी]  4 10 पाइनिकार प्रति अरणान [चेलान भी]  4 10 पाइनिकार प्रति अरणान [चेलान भी]  4 10 पाइनिकार प्रति अरणान [चेलान भी]  4 12 जिन खोजा नित मान्न [चेलान भी]  4 13 जिन्म खोजा [चेलान भी]  4 15 जिन्म खोजा [चेलान भी]  5 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ·              |
| ▲ 40 प्रावृत्ती कराया पार्ग (नृत्यां) भी थ   1162 एकादती तातका माहात्य — मोदा टार प र   4   2   2   4   2   4   2   4   4   2   4   4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |
| 4. 402 पार्वृतासालम पारे अरथान   श्राह्म साहत्व कार्तिक पार्वृतस्य २०   हिस्स चेलल पार्वत्व पुरत्ती अभिक्षम   श्राह्म साहत्व विकास पार्विक पा | 1              |
| 🛦 421 जिन खोजा तिन यावसी [बेगता भी] ५ 🔳 052 स्वीयरुवावची —सहक [वेलु कसाथी] २० अत्र अंदिया भी) १ 🗎 422 कसंप्रस्थ [बता वेलिक करा ऑदिया भी) १ 🗎 1557 दुर्गोससम्बती —मूल भीटा (बेहिया) २२ 🗎 1558 इस्प्रामसम्बत्धा —सिन् प्रकार।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |
| 422 कम्प्रहत्य (बाता अमत चनड आठका ना) । 11567 दुर्गाससप्ती —मूल मोटा (बेहिया) २२ 11 1555 दुर्गासकार्या —अति लग आव । 11567 दुर्गाससप्ती —मूल मोटा (बेहिया) २२ 11 1555 दुर्गासकार्या —अति लग आव । 11567 दुर्गास प्राप्त । 11567 दुर्गास प्राप्त । 11567 दुर्गास प्राप्त । 11567 दुर्गास प्राप्त । 11567 दुर्गा सम्प्रती — मूल मोटा (बेहिया) २२ 11 1555 दुर्गा सम्प्रती   11567 दुर्गा समाप्त । 11567 दुर्ग    | udit           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |
| 🖿 ass अन्दर्भ हनो [अरोजी भी] 🔞 🕬 🚻 पूरा नाटा टाइन [वर्तमु नारक नामु 📢 🔳 228 शिक्कालीसा—(असमिया भी)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | , ,            |
| ▲ 426 सत्सर्गका प्रसाद [गुजराती भी] ४ विश्व पुरुष । 🛊 1185 शिवधालीसा— लघु आकार                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |
| 1019 सत्यका स्टाज [नुजरात अप्रणा पा]<br>  ♦ १४२० चालकोटरोच्यात्रस्य [ओट्टिज बगरा भी] ४                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |
| ▲ 1035 सत्यको स्थीकृतिसे कल्याण । ■ 866 केवर दिन्दी । ■ 203 अपरोक्षानुभूति ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ,              |
| ▲ 1360 तूं हर ते   अंदर्ग प्रस्ति । अंदर्ग स्वीवस्य ३   अंदर्ग स्वीवस्य ३   अंदर्ग स्वीवस्य ३   अंदर्ग स्वीवस्य और स्वयान्यायको                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1              |
| 🛕 1440 परम पितासे प्रार्थना 👢 💖 😭 🚾 🖟 🕞 1471 सच्या सूच्या-गायशिका महत्त्व और 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | हाचर्य ४       |
| 🔺 1176 शिखा (बोटी) धारणकी आवश्यकता और 📕 206 सटीक ३ विलये धटेविसी—मन्त्रानुवादस                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | हेत ॥          |
| हमकहर जा रहे हैं विचार कोर्र [ भारत भी ] र 🗎 226 सुरा                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | II,            |
| ■ कल्यागंके तीन सुगम भागे                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |
| ▲ 431 द्वाधान कस वन (अप्रजा भा) र अर्थ स्थापन कर वन करिया कर कर किया वर्ष र                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |
| ■ 589 भगवानु और उनकी भीता [गुनली, ओंडज भी] ५। अनुवाद सहित [ऑदिजा भी] ■ 1316 बालचोची (शिश्) एगीन                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ₹#             |
| ▲ 617 देशकी वर्तमान दशा तथा उसका धरिणाय ३ <b>■</b> 224 ओग्यावस्ट्रामादस्तात्र भक्त व्यवसम्पत्तव्यत्त ३                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3              |
| गुजराती मराठी भी] 🔳 231 रामरहरास्तोत्रम्— [तेलुगु, ओडिआ भी] २ 🗐 684 भाग-३                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1              |
| 427 गुस्थ्यर्थे केसे रेडे ?<br>(जीवहा मराठी कन्नड ओडिजा अग्रेगी                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |
| हमिल तेलग्, गुजराती असमिया भी 🗎 705 श्रीहनुभत्महस्त्रनामस्तात्रम् 📗 🔀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |
| # 432 युक्तसाथेसव सथे [गुजराती होमल केलू भी ¥   706 आगायत्रासहरूजनामस्तात्रम्                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4              |
| ्रिकारती धेंगला ओडिजा भएती अग्रेजी भी } ■ 708 श्रीसीतासहस्त्रनामस्तोत्रम् ३ ■ 217 बालकॉके सीख                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 5              |
| ▲ 434 शरणागीत (द्यिम्स, ओडिआ, तेतुमु, कन्नद भी) ¥  709 श्रीसूचेसहस्त्रनीमस्तात्रम्                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3              |
| आहारपुद्धिः)[गुजरते अहित्रा, अप्रेजी भव्दे भी] ४ 🔳 711 श्रीलक्ष्मीसहरूनगमस्तोषम् 📗 🖥 696 बाल प्रश्नोत्तरी [गुजरती                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | #) I           |
| ■ 1012 पञ्चामा—(१० फॉमर्पकेटो)[गुजर्मभी] १ ■ 712 आंगणशसहस्वनामस्तात्रम् ३ ₩ 213 आंत्रा सन्ता तुस् बतार                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ij             |
| (१०० पत्रींका पैकेटमें) 👑 810 श्रीग्रोपालसहस्रनापत्तीत्रम् 📳 145 बालकॉकी बातें                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | აქ<br>ჩე სქ    |
| ▲ 1072 क्या गृह बिना मुक्ति नहीं ? ३ अ 495 दक्षात्रच कडकवर्थ-सनुष्य 1 वाड्रा भीवा विकास करें।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | " 4            |
| <ul> <li>\$15 सर्वोच्चाप्टकी ग्रामिका साथ</li> <li>\$63 शिवपहिस्रस्तोत्र—[वेतुगु भी]</li> <li>\$396 आदश ऋषि मुनि</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | - 1            |
| [गुजराती अग्रेजी तमिल तेतुन भा] 🔳 054 भजन सम्बन्धाः । विकास स्वाप्त स | 4              |
| े डारिसे बंधों १५० <b>≣</b> 142 चेतावनी यद संग्रह—(रोनों भाग) १६ <b>ड 4</b> 02 आदशे सुधारक                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | J              |
| [गुजरती बगला (गुस्ताच सहव) अवदा का 📰 📰 करूर सचित्र स्तरि संग्रह ६ 🖫 516 आदर्श घरितायली                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | - 1            |
| िसामा तेलप कप्रह गुजराती तमिल थी] ≡ 1344 सचित्र-आती सग्रह १० ■ 897 लघुसिद्धानाकापुरी                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 12 (           |
| ▲ च सच्या गुरु कौन ?[आडिआ भी] र जिल्हा संपर्ध विश्व अस्तियाँ [गुजरानी भी] १० ■ 1437 बीर बालक (रग                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1) 4           |
| ▲ 729 सार सग्रह एवं सत्सानके अमृत काण २ 🛦 385 बार धीक सृत्र एवं हाणिहरूप धीक सृत्र । 🗷 149 मुठ और वाल विनक्षेत्र अन्य स्थाप स्था    | 5억) II<br>() 년 |
| [गुजाती भी] अस्त्र विशासन भी। अस्त्र अभितासभावतः ३ 🔳 152 सच्चे ईमानदार बालकः                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |
| À 445 हम इंडरका क्या मान हिर्फाल क्या<br>À 745                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | للسد           |

|                                                                                                                                   |                                            | _                                                                   |                                                                   |                                                                      |                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| कोड                                                                                                                               | मूल्य                                      | कोड                                                                 | मूल्य                                                             | कोड                                                                  | मूल्य                                |
|                                                                                                                                   |                                            | <b>1</b> 1217 भवनभास्कर                                             | ţ0                                                                | 787 जय हनुमान [तेलुगु, ओडि                                           | इआ भी] १५                            |
| । 155 दयालु और परोपकारी<br>बालक बालिकाएँ (गुः                                                                                     | क्यानी आहे.                                | 134 सती प्रीपदी                                                     | , ,                                                               | <ul> <li>779 दशावतार [नगला भी]</li> </ul>                            | **                                   |
| बालक बालकाए (पुः<br>। 1449 दणलु औरचरोपकारी बालक                                                                                   |                                            |                                                                     | हेनुषु रुपिन्, बनड गुजरती भी] ८                                   | 1215 प्रमुख देवता                                                    | 10                                   |
|                                                                                                                                   | (गुजराती भी) ५                             |                                                                     | फ्ने समझो औ <b>र करो) १०</b>                                      | ■ 1216 प्रमुख देवियाँ                                                | 20                                   |
| । 156 घीर बालिकाएँ                                                                                                                |                                            | <ul> <li>159 आदश उपकार ।</li> <li>160 कलेजेके अक्षर-</li> </ul>     |                                                                   | 1442 प्रमुख ऋषि-मृनि                                                 | 14                                   |
| 11445वीर बालिकाएँ                                                                                                                 |                                            | 160 कल्पक अस्प- 161 इदधकी आदर्श                                     |                                                                   | ■ १४४३ शमायणके प्रमुख पात्र                                          | 24                                   |
| । 727 स्वास्य सम्मान और सुर                                                                                                       |                                            |                                                                     |                                                                   | <ul> <li>1488 श्रीमद्भागवतके प्रमुख पात्र</li> </ul>                 | 24                                   |
| —— सर्वोपयोगी प्रव                                                                                                                |                                            | <ul> <li>162 उपकारका बदल</li> <li>163 आदर्श भानव ४</li> </ul>       |                                                                   | <ul> <li>1537 शीमद्भागवतकी प्रमुख कथाएँ</li> </ul>                   |                                      |
| । ६९८ मार्क्सवाद और रामराज्य                                                                                                      | र स्थामी करपात्रीजी                        | <ul> <li>163 अंतदश मानव है</li> <li>164 भगवानुके सामने स</li> </ul> |                                                                   | <ul> <li>1538 महाभारतकी प्रमुख कथाएँ</li> </ul>                      | 24                                   |
| 202 मनोबोध—                                                                                                                       | 4                                          | <ul> <li>165 मान्दताका पुजा</li> </ul>                              |                                                                   | 1420 पौराणिक देवियाँ                                                 | 10                                   |
| । ७४६ अमण नारद                                                                                                                    |                                            | ■ 165 मान्यताका चुका ■ 166 मरोपकार और स                             |                                                                   | <b>x</b> 205 नवदुर्गा [तेलुगु, गुजराती अस                            | भिया १०                              |
| 747 सप्तमहाद्यत                                                                                                                   | \$                                         | 510 असीम भीचता अँ                                                   |                                                                   | कतड अग्रेजी ओडिआ ब                                                   |                                      |
| । 1300 महाकुम्भ पर्व                                                                                                              | ٩                                          | ■ 157 सती सकला                                                      | A A A A A A A A A A A A A A A A A A A                             | <ul> <li>1307 नथदुर्गा—पॉकेट साइज</li> </ul>                         | ٠,                                   |
| 542 <b>इंबर</b> —                                                                                                                 | ?                                          |                                                                     | लु, विमल मुत्ररातो मराठी भौ ] ५                                   | <b>37 वाल चित्रमय वदालीला</b>                                        |                                      |
| 196 मननमास्य                                                                                                                      |                                            | 129 एक महात्माका प्र                                                |                                                                   | 194 बाल चित्रमय चैत-यलीला                                            | t                                    |
| 57 यानसिक दक्षता-                                                                                                                 | ₹₽                                         | <ul> <li>827 तेईस चुलबुसी व</li> </ul>                              |                                                                   | [ओडिआ बँगला भी]                                                      |                                      |
| । 59 जीवनमें नया प्रकाश                                                                                                           | 80                                         | <b>॥</b> १५१ सत्सगमाला एव                                           |                                                                   | <ul> <li>693 श्रीकणोखा चित्रावली</li> </ul>                          |                                      |
| 60 आशाकी नयी किरणें                                                                                                               | 25                                         | <b>1363 शरणायति रहर</b>                                             |                                                                   | <ul> <li>656 गीता माहात्म्यकी कहानिया [हिमत</li> </ul>               | त देलगभी। ह                          |
| 119 अपृतके पूँट                                                                                                                   | 60                                         | चाउळ शास्त्राचाता रहर                                               |                                                                   | <ul> <li>651 गोसेवाके चमत्कार [तमित</li> </ul>                       |                                      |
| 132 स्वर्णपथ                                                                                                                      | 6.8                                        | 🔳 190 बाल चित्रमय ह                                                 |                                                                   | रगीन चित्र-प्रकाशन                                                   |                                      |
| <ul> <li>55 महकते जीवनफूल-</li> </ul>                                                                                             | 50                                         | 📕 868 भगवान सूर्य                                                   | (ग्रयाकार) १५                                                     |                                                                      |                                      |
| ■ 1381 क्या करें ? क्या म करें                                                                                                    | ? १८                                       | #1156 एकादश कद्र (ि                                                 |                                                                   | <ul> <li>237 जवश्रीराम—भगवान् रामकी र</li> </ul>                     |                                      |
| ■1461 हम कैसे रहें ?                                                                                                              |                                            | <b>2010 शामित रागया</b>                                             |                                                                   | लीलाओंका चित्रण                                                      | , <b>१</b> ५                         |
| ■1416 गत <b>डपुराण</b> सारोद्धार                                                                                                  |                                            | <ul> <li>869 कर्नुया [बगला, तिम</li> </ul>                          |                                                                   | ▲ 546 खब श्रीकृष्ण—भगवान् कृष्णः                                     | की                                   |
| ■ 64 ग्रेमयोग                                                                                                                     | 36                                         | 🔳 870 कोपाल विंगला                                                  |                                                                   | सम्पूर्ण लीलाओंका चित्रण                                             | 84                                   |
| <ul> <li>774 कल्याणकारी दोडा भग्रहण्</li> </ul>                                                                                   |                                            | 871 मोहन (बगता तमिल                                                 | गुजरती ओडिआ अरोजी भी] १०                                          | ▲ 1001 जगजननी शीराधा—                                                | -                                    |
| 🗏 387 प्रेम सत्सय सुधामाला                                                                                                        | १२                                         | ■ 872 श्रीकच्या                                                     | [बँगला तमिल भी] १०                                                | ▲ 1020 भीराधा कृष्ण—युगल छवि                                         |                                      |
| ■ 668 प्रश्नोत्तरी                                                                                                                | 7                                          | ■1018 नवग्रह—चित्र ए                                                | वं परिचय १०                                                       | 🔺 491 হনুদান্ত্রী—(পক্তবেস হনুদান                                    | 0 4                                  |
| <ul> <li>501 उद्भव सन्देश</li> </ul>                                                                                              | 77                                         | ■1016 रामलला [अग्रेज                                                | ીબી] રૂપ                                                          | 🛦 ४९२ भगवान् विष्णु                                                  | - 6                                  |
| <ul> <li>191 भगवान् कृष्ण [तमिल तेल्</li> </ul>                                                                                   | णु, मराना, गुजराना भा ]                    | ■1116 राजासम                                                        | 84                                                                | ▲ 1568 भगवान् श्रीराम बालकपर्में                                     | "                                    |
| <ul><li>193 भगवान् राम [गुजराती</li></ul>                                                                                         | भा] ५                                      | 🔳 862 मुझे बचाओं में।                                               | विधाकसूर? १५                                                      | 🛦 560 लड्डू गोपाल (भगवान् श्रीकृष्णका                                | बातस्वरूप) ८                         |
| <ul> <li>195 भगवान्पर विश्वास</li> </ul>                                                                                          | 4                                          | <b>%</b> 1017 भीराम—                                                | 24                                                                | ▲ 1351 सुर्मधुरगोपाल                                                 |                                      |
| <ul> <li>120 आनन्दमय जीवन</li> </ul>                                                                                              | 21                                         | <b>■1394 भगवान् शीराम</b>                                           | (पुस्तकाकार) १०                                                   | ▲ 548 सुरलीमनोहर—(भगवान् मुरले                                       | गमनाहर) ८                            |
| ■ 130 तस्वविद्यार                                                                                                                 |                                            | 🔳 1418 भीकृष्णलीला र                                                |                                                                   | 🔺 776 सीताराम — युगल छवि                                             | -                                    |
| 133 विवेक चुड़ामणि [त                                                                                                             | लुगु बगला भा। १                            |                                                                     |                                                                   | 🛦 1290 पटराज शिव                                                     | -                                    |
| ▲ 701 गर्भेपात विवत या अनु                                                                                                        | थत फसला आपका द                             | am any authorities                                                  | डिआ मराटी गुजरतो भी]१०                                            | 🛦 630 सर्वदेवमधी गी                                                  | -                                    |
| [श्रीक्रम, बील्य, तमिल, हेलुगु, व<br>131 सुरक्षी जीवन                                                                             |                                            |                                                                     |                                                                   | ▲ 531 श्रीकाँकेविहारी                                                |                                      |
| <ul> <li>122 एक लोटा पानी</li> </ul>                                                                                              |                                            | - man de de adieda                                                  | 84                                                                | ▲ 812 मबदुर्गा (माँ दुर्गाके नौ स्वरूपोः<br>▲ 437 फल्याण चित्रावली—I | का।चत्रण ३८                          |
| <ul> <li>888 परलोक और पुनर्जन्यको सर</li> </ul>                                                                                   | १ क्षेत्रकारी क्षेत्रकार                   |                                                                     | ह्यदश ज्योतिर्लिगॉकी कथा)१५                                       | ▲ 1320 कल्याण विश्रावली—II                                           |                                      |
|                                                                                                                                   |                                            |                                                                     | क्जह भा ।                                                         | ▼ 1350 decelor (dalacell—II                                          |                                      |
| ,क्टबान, व                                                                                                                        | ः पुनमुद्ध                                 | त विश्वाङ्क                                                         | 🕮 १११३ चरसिह पुराषाम्                                             | ■ 1379 मीतिसार-अङ्क                                                  | 850                                  |
| ■ 1184 श्रीकृष्णाङ्क<br>■ 749 ईशरङ्क                                                                                              |                                            | लिक-अङ्क ११०                                                        | सानुवाद                                                           | ६० (मासिक अङ्कोके                                                    |                                      |
| व 635 शिवाङ्क                                                                                                                     |                                            | ० मारदपुराण १००                                                     | 🔳 १३६२ अग्निपुराण                                                 | ११० 🔳 १४७२ मीतिसार-अङ्क                                              | 60                                   |
| च 41 शक्ति अङ्ग                                                                                                                   |                                            | तवाणी-अङ्क ११०                                                      | 🔳 १४३२ वामनपुराण                                                  | ७५ 🔳 १४६७ भगवत्रोम-अङ्गर                                             | নকি০ ২০০                             |
| म 616 योगाङ्क                                                                                                                     |                                            | त्कथा-अङ्क १००                                                      | 657 श्रीगणेश-अङ्क                                                 | ७५ (११ मासिक अङ्क                                                    |                                      |
| ■ 627 सत-अङ्क                                                                                                                     | ९° ■ 636 1                                 | धिङ्क १००                                                           | 🛤 ४२ हनुमान अङ्ग-                                                 | ७५ ■ 1542 भगवारोम-अङ्क                                               |                                      |
| <b>ब</b> 604 साधनाज्ञ                                                                                                             |                                            | क्ति अङ्क                                                           | 🔳 1361 स० श्रीवराहपुर                                             | ण ६० (११ मासिक अङ्क                                                  | उपहारस्वरूप )                        |
| 1104 1/1/2007                                                                                                                     | ₹00 ■ 1133 ¥                               | ० देवीभागवत मोटाटाइय १३०                                            | 🔳 ७९१ सूर्योड्स                                                   | ६० 🗷 कल्याण-मासिक                                                    |                                      |
| <b>1002 सं</b> ० वास्मीकीय राज्यकार                                                                                               | F Et 574 T                                 | क्षित्र योगवासिष्ठ अङ्क ९                                           | 584 स० भविष्यपुरा                                                 | Annual Issue                                                         | 20.00                                |
|                                                                                                                                   |                                            | ० शिवपुराण-( बड़ा टाइप ) १ १०                                       | 🗷 586 शिवोपासभाङ्क                                                | Kalyan Kalpa                                                         |                                      |
|                                                                                                                                   |                                            | ० द्वहावैवर्तपुराण १२०                                              | 🗷 628 रामभक्ति-अङ्क                                               | Eq Karyan Karpa                                                      | - Land                               |
| 539 सिक्रिय मार्क्स के राज्य                                                                                                      | 7 44 = 637 E                               |                                                                     | les                                                               |                                                                      | 40                                   |
| ■ 539 सकित मार्कण्डेयपुरात                                                                                                        | 1 1135 1                                   | गवत्राम महिमाऔर                                                     | 🗯 ६५३ गोसेवा-अङ्क                                                 | ঙ্গু 🛢 1395 Woman No                                                 |                                      |
| 539 सकित मार्कण्डेयपुराण<br>1111 सक्षित बहायुराण<br>43 मारी-अस                                                                    | 100 1135                                   | वर्धना-अङ्क ८५                                                      | भ १३३ गासवा-अङ्क<br>भ ११३१ कूर्मपुराणाङ्क                         |                                                                      |                                      |
| 539 सकिस मार्क रहे यपुरार<br>1111 सकिस कहापुराया<br>43 भारी-अङ्क<br>659 उपनिषट अङ्क                                               | ₹00 ¥ 572 T                                | गर्थना-अङ्क ८५<br>स्लोक पुनर्जन्माङ १००                             |                                                                   | #1396 Rama No                                                        | 40                                   |
| 539 सहित मार्का है वपुरार<br>1111 सहित कहापुरारा<br>43 मारी-अङ्ग<br>659 उपनिषद् अङ्ग-                                             | ₹00 ¥ 572 T                                | गर्थना-अङ्क ८५<br>स्लोक पुनर्जन्माङ १००                             | 📭 ११३१ कूर्मपुराणाङ्क                                             | 間1396 Rama No<br>転 転 間1397 Manusmriti N                              | 40<br>lo 40                          |
| 539 মজিন সার্কাত ইয়েবুনা  1111 মজিন ছারুবুনা  43 দানী-সঙ্গ্র  659 বর্ধনিবর্ব সঙ্কু—  518 তিবু মাক্রনি-সঙ্কু  279 মতি কক্রম্যালয় | ₹00 ¥ 1135 %<br>₹00 ¥ 572 ₹<br>₹₹0 ■ 517 ₹ | वर्धना-अङ्क ८५                                                      | 🛢 ११३१ कूमेंपुराणाङ्क<br>🗷 ४४८ भगवाहासा अन्                       | ■1396 Rama No<br>■1397 Manusmriti N<br>■1398 Hindu Sansk             | 40<br>No 40<br>nti No 40             |
| 539 सहित गार्कविदेवपुरा<br>1111 सहित बहापुरावा<br>43 गारी-अङ्ग<br>659 उपनिषद् अङ्ग-                                               | ₹00<br>₹00<br>₹00<br>₹00<br>₹70<br>₹4      | तर्थना-अङ्क ८५<br>सलोक पुनर्यन्माङ्क १००<br>मं सहिता-[ भगवान्       | ■ 1131 कूर्मपुराणाङ्क<br>■ 448 भगवात्रांला अ<br>■ 1044 वेद कथाङ्क | ■1396 Rama No<br>■1397 Manusmriti N<br>■1398 Hindu Sansk             | 40<br>No 40<br>nti No 40<br>umber 60 |

|                                                                                             |                                                            | [888]                                               | ोड र                                                   | त्त्य कोड               | मूल्य                                                                     |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------|
| मृत्य                                                                                       | कोड                                                        |                                                     | 115                                                    |                         | त बालिकाएँ                                                                | l          |
| do 15                                                                                       | ▲ 330 नारद एवं शाहित                                       |                                                     | 34 भगवान्के रहनेके पाच स्थ<br>199 देशकी वर्तमान दशा    | 국 로 1423 기              | ह-माता-पिताके भक्त बालक ६<br>यालु और परोपकारी                             |            |
| अन्य भारतीय भाषाओंकि प्रकाश ।                                                               | ्                                                          | Milden .                                            |                                                        | तर्ग 📜 1424 व           | ालक बालिकाएँ                                                              | A .        |
| संस्कृत                                                                                     | ▲ 848 आनन्दकी लह<br>■ 626 हनुमानवालीस                      | ٦ ٦                                                 | और सत्यका शरणसे मुर्ग<br>428 आवश्यक शिक्षा             |                         |                                                                           | 8          |
| ▲ 679 मीतामाधुर्य <b>६</b>                                                                  |                                                            |                                                     |                                                        |                         | तास्य जीवनका आदर्श<br>साधन नवनीत                                          | 4          |
| च 954 श्रीरामचीतिमानस ग्रम्थाकार १२०                                                        | ▲ 1293 शिखा धारण                                           | क्षो माने ? र 🛦                                     | क्षात्र मध्येपात वाचत या जा प्र                        | > A 1520                | क्रमदागका तस्य ना                                                         | 2          |
| न 763 गीता साधक समाय !!                                                                     | . p40 प्रतिशास का                                          | difatare.                                           | फैसला आपका<br>मातुशिकका घोर अप                         | मान ३ 🛦 1264            | मेरा अनुभव<br>रिवर्षेके लिये कर्तव्य शिक्षा                               | ы          |
|                                                                                             | . 🗛 ४५१ महापापस ब                                          | बों है 🚡                                            | मार्तपना                                               | 2 1 1143                | धक्त स्मन                                                                 | 9          |
| ा 1118 गीतातस्य विवेचनी — ७<br>ा 556 गीता दर्पण —                                           | ० ▲ ४६९ मृतिपूजा<br>▲ २९६ सत्सगकी स                        | तवातें १ 📤                                          | 884 सन्तानका कर्तव्य<br>1279 सत्सगकी कुछ सार व         | गर्ते २ <b>व्य</b> 1142 | भक्त सराज                                                                 | 6          |
|                                                                                             |                                                            |                                                     | ००१ जाग जपका महिना                                     |                         |                                                                           | 9          |
| ■ 013 गीता पदच्छ द                                                                          | A ▼ 4140 states de en                                      |                                                     | 900 दुगीतसंबंधा                                        | ▲ 877                   | अन्य भारत स भागपाल                                                        | d          |
|                                                                                             | ०८ = १३१४ जीरामधरित                                        | ामानस सटीक                                          |                                                        |                         |                                                                           | اه         |
| # 1322 दुनासस्थाता संदेश                                                                    | १० माटा टाः                                                |                                                     | 881 भगवजासिकी सुगम<br>898 भगवजाम                       | ¥ ▲ 151                 | 6 प्राम्ह्यानाका मान्य ना                                                 | 10         |
| 1 1075 32 PH 121414                                                                         | १५ 📰 784 ज्ञानस्य १                                        | वगवत-मून २००                                        |                                                        |                         | त्र श्र <u>मित्र</u> स्थानस्था                                            |            |
|                                                                                             | १० 🔳 🤈 गीता सरघर                                           | ह-सजावना टाका एक<br>= किलेन्द्रनी ७०                | <ul> <li>1533 स्प्रीरामधरितमानस<sup>क</sup></li> </ul> | \$40                    | भावका प्रधानता                                                            | 4          |
| ■ 1439 दशमहाविद्या<br>■ 1292 दशावतार                                                        | १ 📰 1304 माता सर                                           | - + ( vm 2 ) 60                                     | जालकस<br>जानाकार                                       | ₹30 ▲ 13                |                                                                           | 8          |
| <b>1</b> m 1096 むる叫                                                                         |                                                            |                                                     |                                                        |                         |                                                                           | 8          |
| ■ 1097 गोपाल<br>■ 1098 मोहन                                                                 | १० 🔳 1071 श्रीनामदे<br>१० 🔳 859 जानेश्वरी                  |                                                     |                                                        |                         | 76 आदर्श भक्त<br>984 भक्त महिलारत                                         | 5          |
| ■1123 श्रीकृष्णः<br>■1495 बालचित्रमय धैतन्यलीर                                              |                                                            | हरिक्दासाहरा                                        | <b>= 1376 स० देवीभागवत</b>                             |                         |                                                                           |            |
|                                                                                             | े — ०४० चान सर                                             | -मूल गुटका रे <b>५</b>                              | म 1286 साक्षम श्रिवपुरा                                |                         | 975 अस्त सुवाया<br>१६७७ दिव्य सुखकी सरिता<br>१९३३ रामायणके कुछ आदर्श प    | T 6        |
| Catalog Gildon American                                                                     |                                                            |                                                     | - 4249 सीता तस्य १९५                                   |                         |                                                                           |            |
| ■ 1454 स्तोत्ररकावली<br>■ 496 जैता भाषा टीका (पॅकट का                                       | रह <u>स्त्र 14 गाता</u><br>त्र) ह <u>स्त्र 1388 गीता</u> र |                                                     | 785 आरामधारतमा                                         | E. A                    | 295 इजत देखे हैं।<br>943 गृहस्थमें कसे रहें ?<br>1260 तत्वज्ञान कसे हो ?  | - 4        |
|                                                                                             |                                                            | नोकाधेसाहत 🐣                                        | 🕳 🚜 कीता हर्पण                                         | - Ar .                  | 1263 साधन और साध्य                                                        | # 4        |
| ▲ 275 कल्पाण प्राप्तिक उपाय<br>▲ 1305 प्रश्नोत्तर मणिमाला                                   | ८ 🔣 1168 भना                                               | ((स्तर नवः।<br>स <del>्टियो</del> सर्हे ?           | # 878 श्रीरामचरितमान<br>मूल मझला                       |                         | 1263 साधन और स्टेंग्स<br>1294 धरावान् और उनकी धी<br>932 अमूल्य समयका सदुप | योग ७      |
|                                                                                             |                                                            |                                                     | े का चाल गर                                            | का २५                   | ३०२ जातामाधुव                                                             | ų          |
| ▲ 1102 अमृत । वर्ष                                                                          | ह ५ 🗷 857 अप्टार                                           | र्गायक                                              | ६ 🔳 1365 नित्यकम पूजाप                                 | \$6                     | 1082 भक्त समस्य<br>1087 प्रेमी भक्त                                       | - 4        |
| ■ 1356 सुन्द्राताच्या प्रवस्त्र<br>▲ 816 कल्याणकारी प्रवस्त्र<br>▲ 276 परमार्थ पत्रावली — ( | H 8 A 391 FIGH                                             |                                                     |                                                        |                         | 1077 शिक्षाप्रद ग्यारह थार                                                | ग्रनवा ५   |
| 276 पायाच प्रावता भाव                                                                       | लामि ४ 🛦 १३३५ रामा                                         | ल-केलो को ?                                         | ४ 🔳 १३६६ दुवासमशता-                                    | 1 3 A                   | 940 अमृत विश्व                                                            | 4          |
|                                                                                             |                                                            |                                                     |                                                        |                         |                                                                           | THIS Y     |
| ▲ 1456 भगवजासका वर्षाः<br>अस्ति अस्ति कहानिया                                               |                                                            | धा भारतके कुछ आदर्श पात्र<br>भारतके कुछ आदर्श पात्र |                                                        | 10                      | 413 तात्विक प्रवतन<br>892 भक्त चन्द्रिका                                  | ¥          |
| A 1453 9705 41511141                                                                        | 7 ¥ 1340 3H                                                | त बिन्दु                                            | ६ 11 1228 नवदुर्गा                                     | मरीक १०                 | a one भगवान आक्र <sup>ा</sup>                                             | - 7        |
| ▲ 1453 प्रस्क साधनींका सा<br>▲ 1459 सब साधनींका सा<br>▲ 1478 मानवमात्रक कल्याण              | के लिये १० 🛕 1392 रिश                                      | ता वन्दु<br>साप्रद ग्यास्ड कहानिय<br>त देखू तित त्  |                                                        | -461-11-                | ▲ 1126 साधन -पथ<br>▲ 946 सत्सगका प्रसाद                                   | 4          |
|                                                                                             |                                                            | [[ ગામુબબ                                           | ५ 🔳 1085 भगवान् रामः<br>५ 🛢 950 सुन्दरकाण्डः           | - गल गटका व             | ▲ 942 जावनका सत्य                                                         | ¥          |
| ▲ 1359 जिन खाना<br>▲ 1115 तत्त्वज्ञान कैसे हो<br>▲ 1303 साधकोंके प्रति                      |                                                            |                                                     | . lun 1199 सन्दर्शकाण्ड                                |                         |                                                                           | 9 ¥        |
| ▲ 1358 काम रहस्य                                                                            | किनहीं? ३ ■ 1383 %                                         |                                                     | मूल लघु आ                                              | F 8                     | ■ 5 समभक्त हनुमान्  ▲ 1086 कल्यापाकारी प्रवध                              | द भाग २ भ  |
| ▲ 1122 क्या तुताबा ।<br>▲ 625 देशकी वर्तमान                                                 | ¥ A 886 7                                                  | श्यकोके प्रति<br>शक्तिक प्रवचन                      |                                                        |                         |                                                                           |            |
|                                                                                             |                                                            | भावान् श्रीकृष्ण<br>दत्तात्रेय वत्रकवच              | ३ ▲ 1518 शगवान्क स                                     | कामापको लिये १          | ▲ 1287 सत्यक्षा<br>▲ 1088 एक साधे सब सर्थ<br>■ 1399 चोखी कहानियाँ         | ` _ '      |
| ▲ 903 सहज साधना<br>▲ 1368 साधना                                                             |                                                            |                                                     | ¥ A 1164 VIIII 6164                                    |                         | ▲ 839 भगवान्यार्कार्वा                                                    | किस नहीं ? |
| ▲ 1415 अमृतवाजी                                                                             | शीला ३ 🕮 ११६९                                              | चांखा कहाराना                                       | ३ ▲ 1146 अन्द्रा विक                                   | परमार्थको कला ८         | ▲ 1141 क्या गुरुक्त प्र<br>• 030 मात शक्तिका घ                            | रिर अपमान  |
|                                                                                             |                                                            |                                                     | ४ 🛦 १०६२ नारीशिक्षा<br>४ 🛦 १०६२ नारीशिक्षा             |                         |                                                                           |            |
| ▲ 955 तास्वक प्रय                                                                           | रामराशास्त्रीत ३ ▲ 880                                     | साधन जार राज्य                                      | ४ ▲ 1129 अधात्रकः<br>३ ■ 1400 चिताकी स                 | तेख                     | ▲ 1047 SHIGHT HIT G                                                       |            |
| ■ 1103 मूलरामावण ए<br>▲ 449 दुर्गतिसे बधो                                                   | गुरुतस्य ३ ▲ 1000                                          | वासुन्य स्वयू<br>आदर्श गरी सुशीला                   |                                                        |                         |                                                                           |            |
| ▲ 449 दुगातस च या<br>▲ 956 साधन और र                                                        |                                                            |                                                     |                                                        |                         |                                                                           |            |
| _                                                                                           |                                                            |                                                     |                                                        |                         |                                                                           |            |

| ा कोड म्                                             | ल्य         | कोड मूर्                                                                  | न्य  | कोड मृ                                                 | ल्य | कोड                                                | भू    |
|------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------|-------|
| ▲1059 नल दमयन्ती                                     | ¥           | ▲ 952 सतवाणी <b>(भाग</b> २)                                               | 15   | <ul> <li>724 उपयोगी कहानियाँ</li> </ul>                | 4   | 🗷 1463 रामचरितमानस सटीक                            | ٠,    |
| ▲ 1045 खालशिक्षा                                     | 8           | ▲ 953 ( ¾)                                                                | 9    | 🛦 १४९९ भवधाभक्ति                                       | ц   | भोटा टाइप                                          |       |
| ▲ 1063  सत्सगकी विलक्षणता                            | 1           | 🛦 1353 रामायणके कुछ आर्र्श पात्र                                          | 8    | 🛦 १४९८ भगवत्कृषा                                       | x   | 🛤 1218 मूल मोटा टाइप                               | 1     |
| ▲ 1064 जीवनोपयागी कल्याण मार्ग                       | 8           | 🛦 1354 महाभारतके कुछ आदर्श पात्र                                          | 10   | 🛕 ८३३ रामायणके कुछ आदर्श पात्र                         | \$  | 🗖 १४७३ साधन सुधा सिन्धु                            |       |
| ▲ 1165 सहज साधना                                     | 8           | 795 गीता भाषा                                                             | Ę    | ▲ 834 स्वियोंके लिये कर्तव्य शिक्षा                    | 19  | <ul> <li>1551 सतं जगन्नायदासकृत भागव</li> </ul>    | श्र १ |
| ▲ 1151 सत्सगमुक्त वहार                               | ×           | <ul> <li>646 घोखी कहानियाँ</li> </ul>                                     | 15   | <ul> <li>1107 भगवान श्रीकच्या</li> </ul>               | Ę   | 🗯 १२९८ मीता दर्पण                                  |       |
| ■ 1401 थालप्रश्रोत्तरी                               | 3           | ■ 608 भक्तराज हनुमान्                                                     | b    | <ul> <li>1288 गीता श्लाकार्थ</li> </ul>                | ε   | 🖪 815 गीता श्लोकार्यसहित (सर्वि                    | तल्द) |
| 935 सक्षित रामायण                                    | 5           | ■ 1246 भक्तचरित्रम्                                                       | 6    | ▲ 716 शिक्षाप्रद ग्यारह कहानिय                         | Ť E | 🖿 १२१९ मीला पञ्चरल                                 | ~     |
| ▲ 893 सती सावित्री                                   | ,           | ▲ 643 भगवानुके रहनेके पाँच स्थान                                          | 4    | ■ 832 सुन्दरकाण्ड (सटीक)                               |     | 1009 जन हनुमान्                                    |       |
|                                                      | ò           |                                                                           |      | ■ 840 आदर्श भक्त                                       | 13  | ■ 1250 ॐ नम शिवाय                                  |       |
| 🔺 941 देशकी वर्तमान दशा                              | - 5         | ▲ 1289 साधन यथ                                                            | 40   |                                                        |     | ■ 1494 चालिचत्रमय चैतन्यली                         |       |
| ▲1177 आवश्यक शिक्षा                                  | - 3         |                                                                           | 4    |                                                        | Ę   |                                                    |       |
| 🛦 ८०४ गर्भपात उचित या अनुचि                          |             | 🛦 १४८० भगवान्के स्वभावका रहस्य                                            | 19   | 🔳 ८४३ दुर्गासप्तशती—मूल                                | 10  | <ul> <li>1157 गीता सटीक मोटे अक्ष</li> </ul>       |       |
| ▲ 1049 आनन्दकी लहर                                   | 4           | 🛦 १४८१ प्रत्यक्ष भगवदर्शनके उपाय                                          |      | 🛦 ३९० गीतामाधुर्य                                      | v   | 🛢 1010 अष्टविनायक                                  |       |
| 🛚 १४७ महात्मा विदुर                                  | 3           | 🔺 1482 भक्तियोगका तत्त्व                                                  | 9    | 🛦 ७२० महाभारतके मुक्त आदर्श पात्र                      | 13  | 1248 मोहन                                          |       |
| <ul> <li>937 विष्णुसहस्त्रनाम</li> </ul>             | 3           | 🔳 ७९३ गीता मूल विष्णुसहस्रवाम                                             | 4    | 🛦 1374 अमृत्य समयका सदुपयोग                            | Ę   | 🔳 1249 कन्हैया—                                    | '     |
| ▲1058 मनको वश करनेके उपार                            | 4           | ▲ 1117 देशकी वर्तमान दशा                                                  | 4    | ▲ 128 गृहस्थमें कैसे रहें ?                            | 4   | 🛦 1511 मानवमात्रके कल्याणके f                      | लिये  |
| एव कल्याणकारी आचा                                    | F 1         | 🛦 1110 अमृत बिन्द्                                                        | 5    | <ul> <li>661 ग्रीता मूल (विष्णुसहस्रनामसहित</li> </ul> | 14  | 🛤 1476 दुर्गासप्तशती सटीक                          | 1     |
| ▲ 1050 सच्या सुख                                     | 9           | ▲ 655 एके साथे सब सधै                                                     | ŭ.   | ■ 721 भक्त बालक                                        |     | 863 नवदर्गा                                        |       |
| ▲ 1060 त्यागसे भगवत्प्राप्ति और                      |             | 🛦 1243 वास्तविक सुख                                                       | ٠,١  | ■ 951 भक्त चन्द्रिका                                   | 4   | ▲ 1251 भवरोगकी रामवाण <sup>1</sup>                 |       |
| गीता पढ़नेके लाभ                                     | 5           | ■ 741 महात्मा विदर                                                        | - 1  |                                                        | 6   | ▲ 1270 नित्ययोगकी प्राप्ति                         | 441   |
|                                                      | 7           |                                                                           |      |                                                        |     |                                                    |       |
| ■ 828 हनुमानचालीसा                                   | 3           | ▲ 536 गीता पढ़नेके लाभ सत्यकं                                             |      | <ul> <li>837 विष्णुसहस्तनामे—स्टीक</li> </ul>          | 4   | 🛦 1268 चास्तविक सुख                                |       |
| 🛦 ८४४ सत्सगको कुछ सार बार्ते                         | 4           | शरणसे मुक्ति                                                              | 3    | <ul> <li>842 लिलितासहस्त्रनामस्तोत्र</li> </ul>        | ¥   | 🔺 1209 प्रश्चोत्तरमणियाला                          |       |
| 🛦 1055 हमारा कर्त्तव्य एव व्यापा                     |             | 🔺 591 महापापसे बचो सतापका                                                 | - 1  | <b>■</b> 1373 ग्जैन्द्रमोक्ष                           | \$  | 🛦 १४६४ अपृत बिन्दु                                 |       |
| सुधारकी आवश्यकता                                     | 40          | कर्तव्य                                                                   | 3    | <b>■</b> 1106 ईशावास्योपनिषद्                          | 3   | 🛦 1274 घरमार्थ सूत्रसंग्रह                         |       |
| ▲1048 सत् महिमा                                      | 3           | 🔺 ६०९ सावित्री और सत्यवान्                                                | 3    | ▲ 717 सावित्री-सत्यवान् और                             |     | 🔺 1254 साधन नवनीत                                  |       |
| ▲1310 धर्मके नामपर पाप                               | 3           | ▲ 644 आदर्श मारी सुशीला                                                   | 3    | आदर्श मारी सुरग्रिला                                   | 8   | ■ 1008 गीता—पॉकेट साइज                             |       |
| ▲1179 दुर्गतिसे बचो                                  | 40          | ▲ 568 शरणागति                                                             | 3    | <ul> <li>723 नाम-जपकी महिमा</li> </ul>                 | -   | 🔺 ७५४ मीतामाधुर्य                                  |       |
| ▲1178 सार संग्रह सत्सगके                             |             | ▲ EOS मातुशक्तिका घोर अपमान                                               | 3    | और आहार शृद्धि                                         | 3   | ▲ 1208 आदर्श कहानियाँ                              |       |
|                                                      | 40          | ▲ 607 सबका कल्याण कैसे हो ?                                               | 3    | ♣ 725 भगवानुकी दया एव                                  | 3   | ▲ 1139 कल्याणकारी प्रवचन                           |       |
| ▲1152 मुतिमें सबका अधिकार ।                          |             | <ul> <li>794 विष्णुसङ्खनामसोत्रम्</li> </ul>                              |      | ★ 723 मनवानुका द्वा एव ★ 722 सत्यकी शरणसे मृक्तिः      | ₹.  | <ul> <li>1342 बडोंके जीवनसे शिक्षा</li> </ul>      |       |
| ▲ 1207 मूर्तिपुता नामजपकी महिमाः                     |             | <ul> <li>१३५ विक्युत्त्वस्थानसाम्</li> <li>१२७ उपयोगी कहानियाँ</li> </ul> | 3    |                                                        | _   |                                                    |       |
|                                                      | 140         |                                                                           | ь    | गीता पढनेके लाभ                                        | 3   | 🛦 1205 रामायणके कुछ आदर्श पा                       |       |
| A 1204 enterolated                                   |             | - nan ti T.u. t autubu                                                    | 3    | 🛦 ३२५ कर्मरहस्य                                        | \$  | 🛦 1506 अमूल्य समयका सदुपय                          |       |
| ▲1206 धर्म क्या है ? भगवान्क्या है                   | 3 5         | 🔺 466 सत्सगकी सार वार्ते                                                  | 3    |                                                        | 40  | 🛦 1272 निष्काम श्रद्धा और प्रम                     |       |
| ▲ 1500 सन्ध्या गायत्रीका सहस्व                       |             |                                                                           | 40   | 719 बालशिक्षा                                          | 3   | 🛍 1204 सुन्दरकाण्ड-मूल मोर                         |       |
|                                                      | 4           | <ul> <li>601 भगवान् श्रीकृष्ण</li> </ul>                                  | 19   | 🛦 839 भगवानुके रहने के पांच स्थान                      | 3   | 🛦 1299 भगवान् और उनकी भ                            | मित्त |
| <ul> <li>1198 हनुमानचालीमा — लाबुआका</li> </ul>      | ۲ ۲         | ■ 642 प्रेमी भक्त उद्धव                                                   | 4    | 🛦 १३७१ शरणागति                                         | ×   | 854 भक्तराज हनुमान                                 |       |
| ■ 1229 पद्मामृत                                      | - 2         | ■ 647 कन्दैया (चित्रकथा)                                                  | 14   | ▲ 836 नल दमय-ती                                        | 3   | ▲ 1004 तात्त्विक प्रवधन                            |       |
| ▲ 1054 ग्रेमका सच्चा स्थलव औ                         |             | ■ 648 約 648 約 648 約 648 約                                                 | 24   | <ul> <li>737 विष्णुसहस्वनाम एवं</li> </ul>             | - 1 | 🛦 1138 भगवान्से अपनापन                             |       |
| सत्यकी शरणसे मक्ति                                   | 140         |                                                                           | 24   | सहस्रनामावली                                           | 3   | ▲ 1187 आदर्श <b>धा</b> तुप्रम                      |       |
| <ul> <li>938 सर्वोद्ध्यपन्प्राप्तिके साधन</li> </ul> |             |                                                                           | 24   | ▲ 838 गर्भपात अचित या अनुचित्                          | 2   | ▲ 430 गृहस्थमें कैसे रहें ?                        |       |
| ▲ 1056 चेतावनी एव सामग्रिक                           |             | ■ 1042 पद्धापत                                                            |      | ■ 736 नित्यस्तृति आदित्यहुन्यम्तोदः                    |     | ▲ 1321 सब जग ईश्वरूप है                            |       |
| 🔺 १०५३ अवतारका सिद्धान्त और ई                        | सर े        |                                                                           | ١: ١ |                                                        |     |                                                    |       |
| देपाल गत जार <del>कार है</del>                       |             | ▲ 423 कर्मरहस्य                                                           |      | <ul> <li>1105 श्रीचाल्मीकिशमायणम् सिक्षित्र</li> </ul> |     | 🛦 1269 आवश्यक शिक्षा                               |       |
| 🛦 1127 व्यन और मानसिक पूजा                           | • 6.0       |                                                                           |      |                                                        | 40  | ▲ E65 प्रार्थना                                    |       |
| ▲ 1145 महापापसे बची                                  | 640         |                                                                           | 40   | ▲ 593 भगवन्त्राप्तिकी सुगमता                           |     | 🔺 796 दशकी वर्तमान दशा तः                          | वा    |
|                                                      | ٠, ۲        | ▲ 551 आहारश्रक्ति                                                         | 3    | ▲ 598 वास्तविक सुख                                     | 8   | उसका परिणाम                                        |       |
|                                                      | <b>१</b> ५0 | ▲ 645 नल दमयन्ती                                                          | Ę    | <ul> <li>831 देशकी वर्तमान दशा तथा</li> </ul>          | . 3 | 🛦 1130 क्या गुरु विना मुक्ति नई                    | 17    |
| तमिल                                                 | _           | 🔺 ६०६ सर्वोद्यपन्त्री प्रतिके साधन                                        | 3    | असमिया                                                 | _   | <ul> <li>1154 गाविन्ददामोत्रास्तोत्र</li> </ul>    |       |
| ■1426 गीता साधक सजीवनी                               | 194         | 🔺 792 आवश्यक घेतावनी                                                      | 3    | <ul> <li>714 गीता भाषा टीका—</li> </ul>                | 6   | ■ 1200 सत्यप्रमां हरिशुन्द                         |       |
|                                                      |             | ক্ষত্ত —                                                                  | _    | पॉकेट साइज                                             | -   | 🛦 ११७४ आदर्श नाग सुशाला                            |       |
| <ul> <li>800 गीता तत्त्व विवेचनी</li> </ul>          | 60          |                                                                           | 90   | ■ 1222 श्रीमद्भागवत मानक्य                             | U   | 🛦 1507 उद्धार कैसे हा                              |       |
| a cost die ile manne                                 | 100         | <ul> <li>1369 गीना साधक सजावनी</li> </ul>                                 | •    | ■ 825 भवदुर्गा-                                        | 4   | <ul> <li>54) गाना मृत विष्णुसन्सन्धनम्।</li> </ul> | टेन   |
|                                                      | E.o         |                                                                           |      | ▲ 624 मीतामाध्ये—                                      |     | ▲ ३००३ सन्सगमुत्ताहार                              | a.    |
| ■ 823 गाँठा घटकोज्<br>•                              | 30          |                                                                           | 30   |                                                        | Ę.  | ▲ 1512 साधनक दो प्रधान सूत्र                       |       |
| 743 YEAR WALL                                        | 24          |                                                                           | 90   | ▲ 1487 गृहस्थमें फैसे रहें ?                           | - 1 | ▲ ३३१२ साधनक दा प्रधान सूत्र<br>▲ ८१७ कर्मरहस्य    |       |
| A 389 Warment                                        | 14          | - 740 -1111 -44104                                                        | २५   | <ul> <li>1323 झीइनुमानचालीसा</li> </ul>                | 3   | ▲ 817 कमरहस्य<br>▲ 1078 भगवन्त्रातिके विविध उपा    | _     |
| 365 गोरीवाके सम्बद्ध                                 | ٠,٠         | 📕 718 गीता तात्पर्यके साथ                                                 | 84   | 🔳 १५१३ शिवचालीसा                                       | 3   |                                                    | ď     |
| # 1134 TOM Programme D. 3                            | ţ.          | 🔳 1372 गीता माहात्म्य                                                     | 3    | ▲ 703 गीता पढ़नेके लाभ                                 | 1   | ▲ 1079 <b>আলি</b> হািহ্বা                          |       |
| ▲ 1007 अधारको भी भगवत्राति                           |             |                                                                           | 24   | —— ओडिंग ——                                            | -1  | 🔺 1163 झालकोंक कर्तव्य                             |       |
| A 553 गृहस्यमें कैसे रहें ?                          | 3 6         | 1357 नवदुर्गा                                                             | 29   | 🗷 1121 गीता साधक सजावनी १                              | 00  | ▲ 1252 भगवान्कं रहनेक पाँच स्ट                     | R     |
| ▲ 850 सत्वाणी—(भण १)                                 | •           | ▲ 1109 उपदेशग्रद कहानियाँ                                                 | ?    | ■ 1100 गीता तस्य विवेचना                               |     | ▲ ७५७ झाणागीत                                      |       |
|                                                      | V           | ▲ 945 साधन प्यनात                                                         | ۵    |                                                        |     | ▲ 1186 श्रीभगवनाम                                  |       |

| कोंड मृत्य कोंड कार्य (उपयोग वर तित्य मित्र कार्य क  |        | +          | कोड                                          | मूल                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------|----------------------------------------------|-------------------------------|
| 🛦 1005 मानुसिकत पोर अपमान है 🔳 1352 रामब्रीतंत्रानसं सदीक — १२० 🔳 1502 श्रीवपायायणम् एव ह<br>श्रम्थाकार<br>🛦 1233 परत्वेक और पुतर्चन्म 関 1415र प्रावसितानसं केवत शावा ७ 🖟 766 मान्मावतिक हुए अस्त्रीय                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        | 1_         |                                              |                               |
| ▲ 1203 नल दसयनी ३ ग्रन्थाकार चालीसा (लघु आकार)<br>▲ 1253 परलोक और पुनर्जन्म ॥ 1419 रावचरितपानस केवल भाषा ७ ▲ 766 मराभातके कुछ आदार्गप                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        | o je       | 676 हनुमानवालीस                              | रा                            |
| 🛦 1253 परलोक और पुनर्जन्म 👚 1419 रामचरितपानस केवल भाषा 😉 🔺 766 मराभारतके कुछ आदर्श प                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        | 1.         | 🛮 677 गजेन्द्रमोक्ष्म्                       |                               |
| The last transfer and                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        | 4          | 🕨 913 भगवत्प्राप्ति स                        |                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        | ١.         | साधनमु नाम                                   |                               |
| The state of the s | 1      | 1          | 923 भगवन्तु देवालु                           |                               |
| 🛦 1220 सावित्री और सत्यवान् 考 🔳 1429 श्रीमद्वाल्बीकि समायण 🛕 733 गृहस्यमें कैसे रहें 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        | 4          | 760 महत्त्वपूर्ण शि                          |                               |
| ▲ 826 गर्भणात उचित या अनुचित सुन्दाकाड (ज्ञलपंसिंहत) ७५ ■ 905 नारायणीयम् — मूलप् फैसला आपका १ ■ 1477 (आपात) ६५ ■ 687 भन्न पञ्चाक                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        | .11        | 761 एके साथे सब<br>922 सर्वोत्तय साध-        |                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3      | 11.        | 759 शरणागति एव                               |                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        | 1          | 752 गर्भपात उचित                             | कुन्द्रभाषाः ।<br>सन्द्रभाषाः |
| La dia statistica de la constantida del constantida de la constantida del constantida de la constantid |        | 31         | फैसला आपक                                    |                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        | 1          | . 734 आहारश्चि                               |                               |
| ■ 1036 गता—मूल लेपु अलार २   ■ 914 स्तोत्रत्वायली २०   ■ 918 भक्त समस्त्र<br>■ 1509 रामाक्षास्तोत्र २   ■ 1466 वाल्पीकिरामायणसङ्ख्याङ ३०   ■ 641 भगवान् श्रीकृष्ण                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ,      | 1          | 664 सावित्री सत्पर                           |                               |
| ■ 1070 आदित्यहृद्यस्तोत्र १५० मृत्य पुस्तकामार 🗷 663 गोता भाषा                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        | 1          | 665 आदर्श नारी स                             |                               |
| ■ 1068 राजेन्द्रपोक्ष १५० । 924 सालग्राव सुन्त गुटना १८ । 662 गीता मूल (विण्युसहस्तायम                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | হিনা ম | 1          | 9.1 बवधा भक्ति                               |                               |
| ■ 1069 नारायणकवन १५० ■ 1532 वसम्य ३० ■ 753 सुन्दाकाण्ड— सटीक                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Y 1    | 4          | 666 अमृन्य समयव                              | त सद्ययोग ४                   |
| ▲ 1089 धर्मे क्या है ? भगवान्क्या है ? १ ५० 🔳 1026 घटा सुकासून्-कड़म् 🐧 🛍 685 भक्त बालक                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4      | 14         | 672 सत्यकी शरण                               | से मुक्ति १५०                 |
| ▲ 1039 धगवान्की दया एव 📕 887 जय हनुमान् पत्रिका १५ 📕 692 चोछी कहानियाँ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4      | 1          | 671 नामजपकी महि                              | मा १                          |
| भागवत्कृपा १५० 🖪 771 गीता तात्र्यर्थसहित १५ 🛦 920 परमार्थ पत्रावली                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4      |            | 678 सत्सगकी कुछ                              |                               |
| 🔺 1090 ग्रेमका सच्या स्थलमे 🧗 ५० 🗯 १० विशेष्ट्रस्थानीम 🚜 🏥 १३० देतारेग यह कराव                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8      |            | 731 महापापमे बची                             |                               |
| ▲ 1091 हमारा करोच्य १५ 🔺 904 चारद भक्तिमात्र मल 📜 846 ईशायास्योगिनिषद                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3      | 1          | . 925 सर्वोच्यपदकी १                         | ग्रसिकै                       |
| 🔺 1040 सत्तगको कुछ सार व्यतः १५ (ग्रेमटर्भन् ) १२ 🔳 650 प्रेमीभक्त उद्धव                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ×      | 1          | सावन                                         | و بره                         |
| 🔺 1011 आनन्दका लहर 🕺 🗣 🏮 909 टर्गासरशती—मलम् १२ 🔳 1023 श्रीशिवपहिप्र स्त्रेत्रम् सदीव                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | f 3    | 1          | 1547 किसान और ग                              |                               |
| 🛕 852 मृतिपूजी नामजेपकी महिमा १ ५ 🔳 🗷 🗷 अठे० अजन अकीर्तनावली 🔞 🔳 1025 स्तोबकानम्बस्                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3      | 14         | 758 देशकी वर्तमान                            |                               |
| 🔺 1038 सत महिया । 📜 1301 नवदुर्गा पत्रिका 🕴 🗯 674 गोविन्ददामोदरस्तोत्र                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3      | ١.         | उसका परिणाम                                  | ,                             |
| 📤 1041 ब्रह्मचंद्र एवं भनको वंश 🖊 🔳 1309 गीता माहात्मको कहानिया १ 🔎 675 संख्यांपापु उपस्कारतीय                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | , 3    | ŀ          | 916 मल दमयनी<br>689 भगवानुके रहनेके          |                               |
| करनेके कुछ उपाय 🗸 र 🔳 १३९० गीता तारायं (पॉक्ट साइज) १० 🛕 ९०६ धगन्तुडे आत्मेयुणु                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3      | 1.         | 690 बालशिक्षा                                | पाच स्थान ।                   |
| ▲ 1221 आदर्श देवियाँ भें भोटा टाइप) <b>ड</b> 801 लिलतासहस्रनाम                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8      | 1.         | 907 ग्रेमभक्ति प्रका                         |                               |
| #1201 महत्या विदुर । 691 श्रीभीव्यवितामह                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ş      | 17         | 673 भगवानुका हेत्                            |                               |
| 1028 millionida                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ₹      | ľ          | सौद्धर्द                                     | ""                            |
| े काठ उत्तद्शान्य कहान्या व = 1551 सन्तिकार स्थानन्त्र                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ~      | ۱          | 926 सन्तानका कर्तर                           |                               |
| ) and the second of the second | · ·    | L          | मलकाला                                       |                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | D2 3   | [_         | 739 गीता विष्णुसहर                           |                               |
| <ul> <li>३९३ गीतामाधुर्व ८ ■ १०३१ गीता — छाटी पॅकिट सङ्क ६ ■ ७३२ गिल्यस्तुत आगल्यस्ट्रयस्ता</li> <li>५ ५०० मनकी खट्य कैसे मिटे ० ८० ■ १२० महाभक्त्</li> <li>७ = ११२ रामरहास्तात्र सटीक</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ,      | 仁          | 740 विष्णुसहस्रनाम                           |                               |
| 230 4.100 Geor, autore a co   # 353 4814 del                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |            |                                              |                               |
| Our English Publications   4 694 D alogue with the Lord                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ,      | 1          | 570 Let us Know the<br>632 Sabaja Sadhan     |                               |
| # 456 fet Damest tamanes (With A 1125 Five D vine Abodes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3      | II.        | 634 God is Everyth                           | kng 4                         |
| ONath Hands Text Translateration Hand Text and English To Secret of Jin hayoga                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1      |            | 621 In aluable Adv                           | tes 3                         |
| & English Translation) 200 Translation) 100                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 12     | 1          | 474 Be Good<br>497 Truthfulness of           | Lafe                          |
| # 452 Srimad Valmiki Ham yans   Bhaktiyoga                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13     | A          | 669 The Divine Nam                           | 2                             |
| 453 (With Sanskert Text and Decrete Bharithan 2 4 1013 Cerms of Satsa ga                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 6      | 1          | 476 How to be Self I<br>552 Way to Attain th | e Supreme                     |
| Set of 2 volumes 300 m 4.4 The Imputation of Cod A 1501 Real Lave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 4      | 1          | Blus                                         | '1                            |
| 304 ) Sringed Binggavata (With   (By MadanMohan Malayiya) L. Dy Hanneson December Day                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | dar -  | 4          | 56 Ancient Idealist                          | p for                         |
| Sanskut Text and English  553 Translatu n) Set  250  (Pocket Size)  A 484 Look Beyond the Veil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8      | i          | Modernday 1h                                 |                               |
| 181080 . Srimed Bharavadelta   1491 Mohana ( ) 10 A 672 Howth Attan Elevan House                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | * 8    | _          | -Special Edit                                |                               |
| Sādhaka-Sahjivani R 1492 Rānsa Laiz ( )15 A 483 Tarn to God<br>By Sw mi Ramsukhdas) R 1445 V'rmous Children 13 A 485 Path to Divinity                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 8      | =          | 1391 The Bhagavadgi<br>Text and English      | Tran [ation]                  |
| (By Sw mi Ramsukhdas)   11 1445 V'rinous Children   13   A 485 Path to Divinity   (English Commentary )   11 1545 Bris wand House Children   13   A 847 Gopts Love for Sri Ays                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | n 4    |            | Procket Size                                 | 101                           |
| 1081 Set of Volumes 80 By Javadayal Goyandka A 620 The Divine Name and It                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |            | 1411 Gita Roman (Sa                          | inte i                        |
| 18 437 Srimed Bhagavadgita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3      | Ì          | Transi teration &<br>Tran i ton) Book        | Size 10                       |
| 1 Vol. III 8 D me Message                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        | <b>=</b> 1 |                                              |                               |
| Detailed Commentary 70 1 277 Services Rose Rose By Swami Ramsukhda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5-     | ١.,        | (By Swami Rams                               | ruom)                         |
| # 455 Bhagavadgia (will Sansart) 4 482 What is Dharma What is 470 For Salvation of Silvation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | d12    |            | Osy Swami Remai                              | ubdu) 15                      |
| Text and English Translation God 1 619 Ease in God Re hization                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | - 41   |            | 438 Discovery of Tru                         | th and                        |
| # 534 (Bound) 10 4 1285 Nigral Stories 10 4 473 Act of Living                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | :1     |            | (By Swami Rams                               | khdas)                        |
| 1812 1 Bhara adrits (Roman Cits)   4 1782 Some Mest Characters of   4 487 Cits Midharas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 7      |            | (By Swam Rams                                |                               |
| (With Sanskrit Text Rimiyana 8 A 1101 The Drops of Areta Tran letrat on and English 4 4 45 Some Ex implany Characters (Amr to B adu)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | .1     |            | 4 14 The Story of MI                         | BST                           |
| Tr 1 on 10 of the M habharata 7 A 47 How to Lend A Household I.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ec 4   | - 1        | (Bankey Behard                               | 15)                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        | _          |                                              |                               |

## 'कल्याण' का उद्देश्य और इसके नियम

भक्ति, ज्ञान, वैराग्य, धर्म और सदाचारसमन्त्रित लेखाद्वारा जन-जनको कल्याण-पथ ( आत्मोद्धारके सुमार्ग )-घर अग्रवित करनेको प्रेरणा देना इसका एकमात्र उद्देश्य है।

नियम—भगवद्धिक, ज्ञान, वेराग्यादि प्रेरणाप्रद एव कल्याण-मार्गम सहायक अध्यात्मविषयक, व्यक्तिगत आक्षेपरिहत लेखाके अतिरिक्त अन्य विषयाके लेख 'कल्याण'म प्रकाशित नहीं किये जाते। लेखाको घटाने–बढाने और छापने-न-छापनेका अधिकार सम्पादकका है। अमुद्रित लख बिना माँगे लोटाय नहीं जाते। लेखाम प्रकाशित मतके लिये सम्पादक उत्तरदायो नहीं है।

१-'कस्याण' का वर्तमान वार्षिक सदस्यता-शुल्क डाक-च्ययसहित नेपाल-भूटान तथा भारतवर्षम रु० १३० (सजिल्द विशेषाङ्कका रुवाई डाक (Air mail) से US\$25 (रु० ११५०) तथा समुद्री डाक (Sea mail) से US\$13 (रु० ६००) है। समुद्री डाकसे पहुँचनमे बहुत समय लग सकता है, अत हवाई डाकसे ही अङ्क मेंगवाना चाहिये। सदस्यता शुल्कके साथ बँक कलेक्शन चार्ज US\$6 अतिरिक्त भेजना चाहिये।

र-'कल्याण'का नया वर्ष जनवरीस आरम्भ होकर दिसम्बरतक रहता है, अत ग्राहक जनवरीस ही बनाये जात है। वर्षक मध्यमें बननेवाल ग्राहकाको जनवरीस ही अङ्क दिये जात हैं। एक वर्षस कमक लिये ग्राहक नहीं बनाय जाते हैं।

3-ग्राहकाको वार्षिक शुल्क १५ दिसम्बरतक 'कल्याण'-कार्यालय गोरखपुर अथवा गीताप्रसकी पुस्तक-दूकानापर अवश्य भेज देना चाहिये जिससे उन्ह विशयाङ्क रिजस्ट्रीसे भेजा जा सके। जिन ग्राहक-सज्जासे शुल्क राशि अग्रिम प्राप्त नहीं हाती उन्ह विशेषाङ्क वी०पी०पी० द्वारा भेजनेका नियम है। वी०पी०पी० द्वारा 'कल्याण'-विशेषाङ्क भेजनेम यद्यपि वी०पी०पी० डाक-शुल्कके रूपम रू० १० ग्राहकका अधिक दना पडता है, तथापि अङ्क सुविधापूर्वक सुरक्षित मिल जाता है। अत सभी ग्राहकाको वी०पी०पी० टीक समयसे छुड़ा लेनी चाहिय पाँच वर्षक लिय भी ग्राहक बनाये जाते हैं, इससे आप प्रतिवर्ष गुल्क भेजने/ वी०पी० पी० एडडानके अतिरिक्त खर्चसे बच सकत हैं।

४-जनवरीका विशेषाङ्क राजिस्ट्री वी०पी०पी०से प्रेषित किया जाता है। फरवरीस दिसम्बरतकके अङ्क प्रतिमाम भत्ती प्रकार जाँच करक मासक प्रथम ससाहतक साधारण डाकस भन्ने जाते हैं। यदि किसी मासका अङ्क माहक अन्तिम तारीखतक न मिले ता डाक-विभागस जाँच करनेके उपरान्त हम सूचित करना चाहिये। खोय हुए मासिक अङ्काके उपलब्ध होनकी स्थितिम पुन भेजनेका प्रयास किया जाता है।

५-पता प्रस्तनेकी सूचना समयसे भेज देनी चाहिये जिससे अङ्क प्राप्तिम असुविधा एव विलम्ब न हो। पत्राम ग्राहक-सख्या पिनकोडसहित पुराना और नया—पुरा पता पढनेवोग्य सुस्पष्ट तथा सुन्दर अक्षराम लिखना चाहिये।

६-पत्र-व्यवहारम् 'ग्राहक-संख्या' न लिखं जानपर कार्रवाई हाना कठिन है। अतं 'ग्राहक-संख्या' प्रत्यक पत्रमं अवस्य लिखी जानी चाहिये।

७-जनवरीका विशेषाङ्क ही वर्षका प्रथम अङ्क हाता है। वर्षपर्यन्त मामिक अङ्क ग्राहकाको उसी शुल्क-राशिमे भेज जाते हैं।

८-'कल्याण' म व्यवसायियाके विज्ञापन किसी भी स्थितिम प्रकाशित नहीं किय जाते।

#### 'कल्याण' के पञ्चवर्षीय ग्राहक

र्षांच चर्षक लिय सदस्यता-शुल्क (भारतम) अजिल्द विशेषाङ्गक लिय रु० ६५०, सजिल्द विशेषाङ्कक लिय रु० ७५० हैं। फर्म प्रतिष्ठान आदि भी ग्राहक वन सकत है। किमी अनिवार्य कारणवश यदि 'कल्याण' का प्रकाशन यद हा जाय ता जितने अङ्क मिले हा उतनम ही सताथ करना चाहिय।

व्यवस्थापक-'कल्याण , पत्रालय-गीताप्रेस-२७३००५ (गारखपुर)

<u> 435</u>